四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

陸輯·拾陸册

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

北京大學圖書館藏

陸輯・拾陸册目錄

馮氏錦囊秘録雜症大小合參二十卷首二卷痘疹全集十五卷
雜症痘疹藥性主治合參十二卷首一卷・之二　〔清〕馮兆張撰　一
沈氏尊生書傷寒論綱目十六卷首二卷
幼科釋謎六卷要藥分劑十卷　〔清〕沈金鰲輯　二九三

〔清〕馮兆張撰

馮氏錦囊秘錄雜症大小合參二十卷首二卷痘疹全集十五卷雜症痘疹藥性主治合參十二卷首一卷·之二

清康熙四十一年刻本

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷四　看法諸殺

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯

男　乾元龍田

門人王崇志慎初仝校

男　乾貞幹臣

論顏色輕重

夫痘疹之發也身熱和緩達於外者必輕悶亂煩躁鬱於內者必重勢之自然也故顏色貴潤澤而嫌昏暗貴光彩而嫌枯澀貴淡紅而嫌黑滯貴圓淨而嫌破碎貴高聳而嫌平塌貴稀疎而嫌稠密皮貴結實而嫌虛薄根窠收緊

痘分陰陽見點活動切忌浮腫出要參差血宜歸附耳後項頸心胸少於他處為佳眉稜兩顴額前光潤不滯為妙若一發便出盡者必重也痘夾疹者半輕半重也出而稀少裏外微紅者輕也外黑裏赤者微重也外白裏黑者太重也痘端黑點如針孔者熱劇而勢極也青乾紫陷昏睡汁出煩燥熱渴腹脹啼喘大小便秘者困也更凡痘色光潤紅活者氣血和而旺也慘暗者氣血衰也氣旺而血得其令氣衰而血被其困血非氣則毒不收氣非血則毒不化惜乎痘害逐氣血而後可以始終其功然色之紅者毒始出也白者毒未解也黃者毒將解也黃賦者毒盡解也灰白者血衰而氣滯也焦褐者氣血枯也焦紫者梟淫邪毒熾結也黑者毒滯而血乾也紅變白白變黃者生紅變紫紫變黑者死之兆也又有血與其毒相摶搓成虛殼雖見圓滿實則空殼虛泡而色枯白者又有血氣皆離而邪火浮遊是以雖見紅暈猶存然氣虛不能續血虛不能化是以漸變乾枯而萎者並宜詳別明輕視也

論氣色

夫發熱之時面色明瑩者吉赤若塗抹者重此係邪氣拂

鬱於陽明蓋陽明經上循於面也宜以清涼解毒之藥少通利之若面垢慘黯者因蓄瘀疹之火發自少陽面垢者少陽候見也治宜表裏雙解少陽當從中治也

夫氣色者臟腑之精華也凡得本色見於本季而不反者為正若春季而見青色顴腮微紅外帶微黑色而光潤者是水能生木木出痘必輕若顴腮紅而帶淡白者是金能尅木也出痘必重甚至七八日死夏季而見正色顴腮微紅外帶黃色兼青色者出痘必輕若黑色外見者發痘必重甚至十一二日而死若純見青色者主泄瀉而靨收也秋

季若見額腮微紅而帶黃色兼又唇白者則痘放標不過十數粒而已若見額腮紅色而又唇紅眼紅此痘必死於六七日內若見純白色者是肺經有風必主痰喘也冬季若見額腮微紅外帶白色眼有精神者此痘必三四次出大小不齊不藥自愈若見額腮皆紅外帶黃色而兼唇白者痘必盡如蠶種在十日十一日而死然總不拘四時紅黃見於面部者爲吉蓋紅者心之有木黃者脾之有根此則氣血必盛而痘出自美若見青色相兼且有黑色凝滯不散者乃肺肝腎三經反勝而心脾已失其主矣再兼壞症死無疑也倘得唇齒光澤眼不血紅則但是氣血不足之故大加補劑善於調攝亦有日至成功之效矣

驗頭面

夫諸陽之會在於頭心之華在於面痘爲陽毒而心主之是以痘瘡頭面少者輕頭面稠密者重頭面預腫者危頭面瘡破爛腥臭者凶故古瘡之輕重莫如頭也況人之一身內則心爲君主外則頭爲元首病有真心痛真頭痛爲不可治者以見不可輕犯也經曰頭者精明之府頭傾視深精神將奪矣故古人之生死亦莫如頭也又曰十二經脈三百六十五絡皆上走於面而走空竅肝開竅於目肺開竅於鼻脾開竅於口心腎開竅於耳面有七竅內應於心故痘稠密七竅閉塞敗面者凶以臟腑經絡之氣皆病也故痘瘡初出先從他處見標漸登於頭其起發灌膿收靨皆然而頭面獨稀者或兩顴兩頤先見漸及額角者皆佳兆也若於頭額之間先出現先戴漿先乾收先被損謂之毒參陽位且其瘡稠密無縫肉下浮腫皮上濺起粗膚者此皆凶兆若瘡遍身先收而頭足兩處遲收或膿熟自破難積結聚者不須怪之蓋天地之化孤陽不生孤陰不

長陽變陰合彼此相成頭者諸陽之會無陰相濟所以難成治宜養陰濟陽則自收矣若目閉搖頭痂落氣穢者是心脈已絕及頭腫痘不腫者俱爲不治

夫面者諸陽所聚痘爲陽毒故初出之時似火就燥必先於面然部位不同吉凶迥異如額屬心離火之位火性急烈不可輕犯若毒發於心則先見於位君危則十二官皆危凡出現泡漿乾收先從額上起者凶左頰屬肝震木之位右頰屬肺兌金之位其三處不論先後但宜嫩紅疏朗若落蠟厚者青若橫榻成塊浮嫩易破潰爛肉腫者凶若

焦陷乾冷硬如木塊者不治蓋肝藏魂肺藏魄肝肺俱敗魂魄皆離故凡病兩腮冷或木硬者死準頭先出先靨者凶蓋鼻屬脾而脾屬土四臟皆稟命於脾今毒發於脾則四臟相隨而亦敗矣兩顴如臙脂之色或如橘皮之紅者不治更下頦屬腎坎水之位此處先出先壯先靨者吉蓋痘疹出於腎則吉入於腎則凶且三陰三陽之脉皆聚於此故陰陽和而自出也然耳亦腎竅而諸候不宜先者蓋位與竅不同且心又開竅於耳則君相二火用事燔灼之勢難加撲滅也口唇四圍兩頤先出先起先靨者大吉蓋

陽明之脉挾口環唇胃與大腸主之積陳受朽氣血俱多兼口又爲水星頦頤又屬腎水火爲水制自然不能肆虐故爲吉也若夫手足雖屬於脾爲諸陽之本然爲身所役使如卒伍卑賤之職非若頭面元首不可犯也況居四末非若胸膈心肺之居神明之舍也故雖稠密無大害耳但先起先膿先收者此陽火太旺宜用解毒抑陽扶陰如晷遲起遲收者此應候也如遲太過者此脾胃虛弱不能運行氣血達於手足耳宜用大補脾元以杜水泡癢塌之患

驗唇口

唇口者肌肉之本也與五內相通故觀於此可以預知內症之吉凶矣痘毒之發凡唇口與舌或紫或黑及舌腫大者是實熱毒盛之症也若色紅活而不燥裂乾紅者是熱輕而毒少也黃白赤紫而不潤澤者凶也至如氣粗熱盛舌白至唇濕處者此必胃爛矣又有唇上痘出相連諸痘未漿而此痘先黃熟者則內潰已成外痘亦難成漿矣更有氣血下陷毒攻唇口是以糜爛成瘡口中惡臭牙床潰爛舌上聚堆黃垢而鼻梁發紅點者又有色如乾醬其肉臭爛一日爛一分二日爛一寸名曰走馬疳者並皆不治

若痘未褪謝而唇口乾紅渣滓類紅唇紫者此乃欲成肺癰之候治宜解毒清肺若加痰喘作嗽則以參蘇飲主之治者若得其工此症猶堪復活也

夫脾之竅通於口其華在唇故唇口者脾之外候也凡瘡疹發熱之初口中氣和而唇色紅潤者吉如口燥唇裂者其毒必甚宜急解散否則唇口瘡出稠密諸瘡未發而此瘡先戴黃漿諸瘡未收而此瘡先以焦靨唇皮揭脫漸變嘔食嗆水昏睡而死若面瘡腫灌而唇上瘡裂成塊乾濺者重疊瘡出太密目中臭氣者此臟腑敗壞故臭出於口

若瘡欲變壞而脣上縮者脾絕也若脣下自唧者是魚口也口中涎如膠粘者脾津竭也並皆不治更有脣口生瘡其聲則啞者此狐惑症也如不急治多致殺人然症時何以又忌脣腫者蓋腫極不退須防脣白而胃爛症則內潰不出矣何以又怕其口張者蓋張則脾敗須防氣洩而驚厥發也但因鼻塞息難所以張口而舒氣者不在此例如至十朝已後口張齒槁者是爲脾絕腎敗也不治

驗牙齒

夫上牙隸於坤土足陽明胃脉之貫絡也下牙隸於乾金

手陽明大腸脉之貫絡也凡痘疹發熱之初口開前板齒燥者裏熱也宜以清涼之劑解之如發熱咬牙而有欠者則爲肝熱有上竄者則爲心熱此欲作搐也然腎主骨牙爲骨餘故寒戰咬牙則責歸於腎皆爲凶候尤宜兼候參詳則吉凶自見至如收靨而牙齦潰爛者此內瘡未得平復也失治則牙根潰爛出血肉黑氣臭而爲走馬疳矣并凡齒乾有黑苔者凶靨後而牙落者腎將絕也不治

驗舌

夫舌者心之候也爲心之苗然脾脉亦絡於舌故延納飲食主持聲音其用亦大矣凡痘發熱其舌紅潤者吉燥如芒刺者裏熱甚也宜急解之若瘡出舌上密如堆粟破如蜂窠者危更加飲水則嗆食物則噦聲啞不出者并瘡出太甚而弄舌者熱病口乾而舌黑苔並皆不治更有舒舌者是脾家津液不足而有微熱故舌絡微緊時時舒舌勿服凉藥更傷胃氣縱酷嗜飲水不可誤下愈竭津液矣

驗耳目口鼻歌訣

耳後一見青筋起、須識將來瘈瘲頻、耳之前後俱黃色、土驚入腎咬牙眞、若逢耳畔筋青黑、橫過髮際直來侵、此切

莫將他病看、須知臍下弔疼因、痘瘡耳熱耳蒼黑、腎熱留邪病已深、若自太陽過耳黑、黃泉在邇莫因循、眼內神光不耀明、烏珠轉綠及紅呈、此皆痘已成危迫、仔細扶持或可生、口脣紅活無燥白、此可預決其痘吉、脣上燥裂舌白胎、心經蘊熱休他惑、糞門洞泄如竹筒、藥石直下死之必、人中忽見青色下、主乳不化并便難、印堂之上青色見、胎中受冷夜啼寒、鼻有黑氣死之因、鼻黑還知小便禁、鼻孔燥乾氣粗大、此知衄血主相侵、若至鼻尖紅色見、印堂直上亦紅形、此主夜啼麻疹見、或因心熱毒癰生、

驗鼻

經曰肺通竅於鼻故痘初熱噴嚏者是火邪上干於肺外應於鼻火爍之而癢則嚏也鼻乾黑燥者火刑於金金體本燥得火愈甚也鼻衄者陽明熱極血得熱而妄行上溢於腦故衄出於鼻也鼻流清涕者疹也蓋疹發於心心肺相連以火爍金熱極反化爲水也鼻塞不通者非風寒壅塞肺火蝕清氣而不升也若一出紅點數粒成塊發於山根之上者爲毒盛氣虛而毒乘虛犯上凶也然脾絡通鼻爲坤土之位故不論先後但忌糢糊成片而早乾收也若正成漿鼻上先黃者此脾土將敗眞臟色見也非諸瘡未漿而鼻端先乾者凶經曰臟眞高於肺以行榮衛陰陽也若邪火刑肺則肺敗不能輸精於皮毛故皮毛焦枯先見於鼻漸必榮衛不行陰陽不續必遍身乾枯而死并瘡變壞症鼻中出血者涕自流出者鼻孔開張喘急者皆肺絕也不治

驗耳

經曰腎通竅於耳耳者腎之外候也腎爲水臟天一生之受氣之初先生兩腎而一陰藏焉又有相火存於命門之中故發熱而耳獨凉者順蓋痘瘡屬火腎不受邪存水之德以制陽光也如耳反熱者則火炎水涸眞陰敗絕水不勝火將有歸腎之變然痘出之後必驗耳後紅縷者蓋手少陽三焦之脈從膻中上出缺盆繫於耳後直上耳角紅者是火色也此瘡疹之火發自少陽而自見於其經也若瘡自耳先出及未成漿而耳輪先靨者則漸萌歸腎之勢君相二火用事燔灼之勢雖加撲滅必致不可爲矣夫痘起於相火耳爲腎竅故紋兆耳後直而細紅而潤者爲上粗而斜紫而亮者爲中曲而雜紫而黯者爲下若以

久近論之則紅紋直上而不明瑩者一歲之徵也紅紋邪掠而隱於重膜之間者八九月之徵也紅紋橫截而映肉分者半載之徵也青紫紋直上有魚刺者兩月之徵也青紫紋邪掠者四旬之徵也青紫紋橫截者一月之徵也紫紋盤結者時日之徵也然時日之間更有十驗焉如兩耳垂珠冷一也骫冷二也手足指尖冷三也眼昏花黑白不分明四也眉皺戚戚不開揚黃亮五也發熱而臉赤唇紅六也或身頭痛而乍熱乍凉七也氣呵欠而不通利八也睡中或時拌聲九也夢寐或時悶攝十也十者之中若犯

□五痘必見矣

耳結吉凶圖

枳刺紋

是紋名枳刺紋大者紫小者赤其候熱盛一日而出痘于右地角兩耳後必然稠密致變痒塌而死或變黑陷而死

柏葉紋

是紋名柏葉紋微有色必輕若紫色則重心症也壯熱四五日而出痘于兩眉上必然稀少吉之兆也

弓紋

是紋名曰弓紋色青肝之候其症輕色紅者更輕出痘時必壯熱三日乃出于地角頤間而稀少

碎絲紋

是紋名碎絲紋細碎而且亂其色赤者心之候也青者肝之候也二者俱吉至于出痘必壯熱四五日而方出于兩眉上并印堂準上必稀少而無斑泡之患

批髮紋

是紋名批髮紋其色微紅輕紋細多而難見必仔細照看顏色與肉一樣無異乃肝之候也至于出痘時必發熱四日而方出于印堂上不上百粒之數乃吉兆也

梅枝紋

是紋名梅枝紋大紋紫小紋紅并有小點亦紅心腎二經之候至于出痘時隨熱即出必先出于兩耳後痘色必紫黑陷發疔而死

人字紋

是紋名人字紋其色紫黑乃腎之候也至于出痘必發熱一日而即出痘于顋間稠密無縫凶之兆也必致變生雜病而死

十字紋

是紋名十字紋其色青黑青爲肝候黑屬腎候至于出痘則發熱三日而先出于兩腮遂出雖稀少必致發渴飲水而死

鍼入沙紋

是紋縱名曰針入沙紋其色紫黑乃爲腎候至于出痘必發熱一日即出于腋間稠密而色灰間有白泡必致癢而死

凡耳後筋紋似水紅色者爲上杏紅色者次之大紅色者宜退火紫黑青色者皆不治又須條均直上耳尖而無分枝者爲上若分枝纏繞者雖淡紅亦凶其或橫過髮際者多不可救

驗眼目

目者心之所使神所寓焉凡初熱而目倦不開者是將放標也目中汪汪若水者痲疹也赤色者熱甚也連劄者肝風也直視者肝熱也發搐目竄者風火相搏也痘未成膿而腫消目開者毒反內攻也收靨已後而目閉不開者毒滯心腎也收靨不齊而眼生瞖障者毒流於目也靨後而直視不轉者腎絕也上竄者心絕也非泣而淚自出者肝

絕也微瞼者氣脫也血貫瞳子者火勝水竭也及諸病閉目搖頭者此陽脈不治謂之心絕並爲不治

驗頭項

頸項者生氣之本也經曰天氣通於肺地氣通於嗌天食人以五氣喉者氣之所由也故喉主天氣更地食人以五味咽者味之所由也故咽主地氣是以頸項者乃肝之俞又咽喉之管束陰陽之道路也三陽之脈自頸而上三陰之脈自頸而還故痘瘡之候頸項欲疎若纏項而稠密太甚者謂之鎖項則癈其管束阻其道路上不得降下不得

升降若不出外者不入經曰出入廢則神機化滅升降息則氣立孤危并病深而項軟者骨敗也並死不治

驗胸腹

經曰刺胸腹者必避五臟胸腹者臟腑之郭也又曰鬲肓之上中有父母蓋指心肺也即俗所稱三倉之部位故痘瘡輕者則胸前全無若胸腹太重者必因也并病深而喘急胸骨扇動者是肺焦脹也其左乳下動脈突出者是宗脈絕也並為不治

驗手足

馮氏錦囊秘錄 痘疹 卷四　驗胸腹　驗手足　十三

夫四肢屬脾為諸陽之本初發熱手煖足涼者此正候也蓋腎主足腎不受邪故能足涼脾主手脾旺循經故克手煖如初發熱而手尋衣領及亂捻物者肝熱也手捏眉目口鼻者肺熱也手足搐搦者心肝風火相搏也手足冷者脾胃怯也蓋四肢皆稟氣於胃與臟腑道路稍遠若脾怯不能為胃行其津液乃不得至經故即冷耳如瘡已出現而手足多水泡者此肝勝脾衰鬼賊來尅最宜急治瀉肝補脾以防發塌而死然報點時須兩手臂較諸頭面透出稍遲者吉恐先發搖則元首透出益遲矣如應至不至者

止又脾胃氣虛不能旁達四肢也并遍身皆發而手足不透或空殼者皆是脾胃虛弱津液耗竭榮衛凝澀不得流通灌溉四肢甚其毒亦鬱而不發如不能食者死能食者必發癰疽更有方始行漿而他處未收惟手足心先靨者其後必生怪疾若痘靨之後而手足關節腫痛者必毒未解散須防發癰至如痘未成漿而手足皮脫者死并痘勢太甚手足冷者不治及痘癢而手足搔亂者因并見而復隱起而復塌其色紫黑者為腎乘脾也不治

驗黑陷

馮氏錦囊秘錄 痘疹 卷四　驗黑陷　十四

夫痘瘡變黑有猶可治者有不可治者何歟蓋此一症因係逆候治之貴早緩則蔓延傳變倏出倏沒延遲而死凡四圍有水中心黑陷者只用臙脂塗法直待轉紅起脹而止若起發有水頂平而黑者宜內服涼血解毒劑中加燒人糞外亦臙脂塗法若大便不通者此裏熱熏蒸得之宜內服清涼解毒疏利之劑外用膽導之法如泄瀉者此虛寒也宜用大溫補托之劑痘若乾黑脚根堅硬者可用銀針刺去毒血以油臙脂調四聖散納之若再皮肉不活根脚不瘡煩躁悶亂不食者決無生理也

驗痘要畧

凡痘發熱溫和或乍凉乍熱數日見點粗肥顏色紅活按之礙手肉內有根核者吉如熱不多時一齊湧出或頭額先見按之無根者凶有肌肉微腫狀如堆粟不分顆粒者此氣滯血凝毒氣鬱結也有初出紅點漸變黑色其硬如石者此肌肉已敗氣血中虛不能載毒而出反致陷伏也有中心黑陷四畔突起戴漿者此血隨毒走氣不爲用也有中心戴漿四畔乾陷焦黑者此氣附毒出血不爲使也有頂戴白漿自破潰爛者此氣血不充皮膚敗壞也有爲水泡溶溶易破者此火濕併行氣虛不能斂束也有爲血泡色紫易破者此血熱妄行不能自附於氣也有瘡頭針孔漿水自出者此衛氣已敗其液外脫也並爲不治

驗寢寐

衛氣者晝則行陽夜則行陰行陽則寤行陰則寐人之常也凡痘疹發熱便昏睡者蓋心主熱而脾主困夫心受氣於脾故發熱昏睡此常候也但起臥不時者內有熱也必多陷伏之變如合面臥者是裏熱也總痘疹始終安寢者吉蓋氣血強盛榮衛流行則邪出於表而不在裏故乃神安神安則志定是以得安寢也若氣血衰弱榮衛滯澀則邪在裏而不在表故乃內熱蓋心惡熱熱則神不安神不安則志不寧是以煩躁悶亂譫妄而不得眠也更有痘後毒伏於中是以神喪氣脫偃臥如尸呼之不應飲食不知者是爲死症又不可作安寢論也

驗飲食

人以水穀爲本故絕水穀則死仲景曰水入於經其血乃成穀入於胃脈道乃行水穀之悍氣爲衛精氣爲榮水去則榮散穀消則衛亡故痘瘡能食者雖重亦吉不能食者雖輕亦凶然有能食而死不能食而生者何也蓋不能飲食者是或臟腑內實大便不行有舊穀氣爲養而至瘡成之後自能消穀思食矣其能飲食者是邪熱殺穀即叔和所謂口乾饒飲水多食亦饑虛是也將不久而變生焉惟疹家多不能食者以口中不和而不思食疹退而自能食也且病日無多又無灌漿大傷氣血故無害耳

驗諸痛

夫痘疹熱微氣平神寧意適此係佳兆如疼痛嘵嘵煩躁不已總屬凶徵然又有部位之殊時日之別焉如痛在頭

額而在初熱時者是火欲升也治宜微表在行漿時者此顱腫痘胖是係正候在收靨時者是風寒不謹或血氣虛憊浮大上逼耳宜加詳治如痛在咽喉而初熱時者其屬火也何疑在起脹時痛極而嗽者則喉中痘必繁密在收靨者則是火毒相聚須防喘急而為惡候如痛在皮膚而初起時者是毒火欲洩而肌膚閉密也在腫灌時者則是毒化為膿亦是正候在痂落後者則是血枯不能榮養皮膚兼之火灼於外耳如痛在胸腹而初熱時者是或飲食停傷或痘毒有伏或舊有是疾宜細剖治如痛在腰膝而

初熱時者雖曰腎經難治然若視其唇不腫口不穢癖不見熱不劇者此是腎虛不能逐毒也便宜升提達表不可妄棄用藥不可過凉以致沉匿難出也如在四肢作痛者是或兒頑悶攝氣不順舒或經撲跌血瘀凝滯或脾陰不足不能灌溉四肢是皆驗痛之要畧也

驗四關說

夫兩手肘兩足膝是謂四關蓋臟腑有十二原出於四關故四關之痘最為緊要身體之痘雖佳而肘膝處或有變異則周身之痘亦變而不能成漿矣何也蓋機關阻塞氣不流行則三百六十五穴皆閉矣故四關或有賊痘或紫陷或疔癧須急挑去吮出惡血以藥封之否則諸痘盡變或以四肢為卒伍卑賤之處而忽之如果則驗疾病安危者何獨於兩手三部及兩足之衝陽太谿太衝也

痘出約日法

夫痘初發起於腎二日傳肝三日傳心四日傳脾五日傳肺肺復傳腎周而復始凡十三時二刻而移經故五日半為一周如同房有未出痘者或近五日半而發次則十一日又次則十六日半又次則二十二日又次則二十七日

半而發宜察其形容視其耳紋詳其諸候按其熱勢而定以日期（傳變此謂腎肝心脾肺者取相生之義也有謂腎心脾肝肺者取相尅所以相成脾居四臟之中也）

驗痘疑似歌括

男面黃兮女面赤喘急增寒又項急口中氣熱呵欠頻此是傷寒莫誤識　腮赤燥兮多噴嚏四肢皆冷兼驚悸鼻尖耳尖及尻凉耳後紅絲皆痘意

驗痘變症死候

一凡忽於禁處多生如雞子大癧毒色黑紫而發喘者

一凡忽瀉鮮血或如死雞肝色者　一凡唇青黑縮咽喉

脹悶而口舌喉生黑白色瘡者 一凡忽被外風手足搐搦口吐涎沫直視不醒甚或肌膚而色青黑口作鵶聲者 一凡肚脹如鼓氣喘煩躁大熱發渴口鼻出血者 一瘡紫黑者 一凡瘡子出後遍身忽腫如瓜氣喘急促者 一凡面耳口鼻俱黑四肢逆冷項軟忽出大汗者 一凡手足身體俱冷如冰胸中黑縮口吐腥臭氣者 一凡忽被外風喉中痰鋸目閉多睡頭上汗出如珠者 一凡大熱煩躁喘急服藥不退反見面黑者並皆不治 一凡沉重痘症投劑而頓效者須防有變蓋服藥不應固為不

治然服劑而頓見驟效者因根本萎盡藥力易於感動也若藥勢一緩或臟腑真氣不能發生則初服暫得一效繼進便難見功況萬物發得早者萎亦早成得快者敗亦速如杯水易涸易盈長河難消難長也故凡治痘必漸獲效者根深蒂固不保無虞不惟痘瘡即諸症皆然也此張臨症屢驗故附說於後

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷四終

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷五

發熱門

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人陳[illegible]成[illegible]巷全較
姪[illegible]
孫 大章國英

發熱諸論

初發悠悠身熱尤宜氣息和平二便自調面容不改乘之睡臥安寧見點尖紅光潤飲食如常便見症來順候初熱而吐瀉腹疼昏迷而不省人事悶亂喘急或連熱齊敷色不光潤及紫泡黑暗固已皆為逆症更如肌色青而皖白

精神少而倦怠視此當作虛看痘出決然不振再見便溏嘅乳只須補益為先若還熱盛而氣粗煩燥而不寧譫語狂言均為內熱如加喘滿腹膨脝便秘須知熱擁肌膚燥面毛色焦口氣熱而身燔灼此則蓄熱鬱遏內症固重而外症尤烈腹脹口張而喘急啼聲不絕而嘎嘎玉竅不通須防失血點來隱隱出恐復頻吐乳更兼搭眼面青又見搖頭狂亂忽生此乃發驚先兆然熱甚者只宜清涼發散不可峻用苦寒發散則毒得外出而熱自解若苦寒則毒反冰伏而出愈難其發散之劑輕則如升麻乾葛以疎其熱

則煩燥壯盛者非此何以定其標重則有麻黃桂枝以開其表則喘急腹脹者非此何以救其危求前先泄有熱症莫作虛看無熱症便爲虛論熱瀉投以清涼更加發散虛瀉投以溫補仍佐開提內虛誤用寒涼不特助伊作瀉實熱如投補劑必致轉併煩劇安靜而能食勿謂便實而可下泄瀉而煩渴莫言熱症以投涼

痘之爲候必先火熱如烙然後痘暴於外蓋天地化育萬物雖賴土以生息然土發育而無火則傴匿而不克振拔矣人身一小天地故痘若不壯熱熏蒸焉能振拔於外發

洩其穢害之氣鬱哉故曰五穀不熱不秀實痘疹不熱不透徹徹則肌鬆竅利痘出粗肥匀淨而無細密連片之虞但太過者則真元耗燥以有限之血抵無涯之火鼎沸於內輕變重重變危矣然有當熱者如痘未出之前宜大熱以逐其毒若反頭溫足冷則毒不能發越在外反致內潰而死矣不當熱者如毒既出則宜表裡和平以長養氣血助毒成漿如反壯熱則氣血煎熬往來不寧不能拘收其毒是以毒無出路變爲紫黑乾枯失血狂擾脹滿而斃矣

凡發熱一日而見點者爲鬼箭此正不勝邪痘毒妄行奔逸肌表凶之兆也然鬼箭者驚厥又爲土乘益痘從心經火性疾速雖見點而亦漸次出齊粗肥稀落者也如稠密細小者大凶若熱三四日而見點者爲正候是氣血交會拘毒出於肌表之間邪正不相抗搏故乃熱退身涼見點紅潤立成窠穴順之兆也若熱六七日而見點者爲愆期是氣血凝滯梟毒煩蒸凶之徵也至若乍涼乍熱嬉笑如常飲食如故潮熱多日而見點者此又皆爲順候因毒輕質厚邪火難於感動痘出必稀又不可作愆期論也

痘之毒非熱不能發痘之出非熱不能損蓋痘雖必因熱

而始出然熱太甚則血氣虛損而出愈難故發熱之初宜爲表散見點之後宜爲清解但痘疹熱者發生之機也不可過用寒涼以損陽氣若熱甚便秘者可微利之如微熱者只當解毒過發散則表虛過寒涼則凝滯驟補益則助火是以表後宜補補中兼表此通變之術也若起脹熱甚而無漿者則宜清火退熱熱退而漿自行若氣血虛而作潮熱不止者則宜十全大補湯主之更有痘後潮熱者是猶產後氣血大虛所謂火從虛發必於午後臉赤發熱也宜保元湯合四物湯加減服之

凡熱之時外者外治內者內治中外皆和其痘自出然又當審察天時如時大寒則腠裡閉密氣血凝澁防其發泄得遲而有毒氣壅遏之變治宜以辛熱之藥發之如時太熱則腠裡開張氣血淖澤防其發洩太急而有潰爛之變治宜以辛凉之藥發之若在平候則以溫和之劑加治故宜順四時之氣勿伐天和如春肝旺治宜折風木之勝以補脾之受制如夏心旺宜補肺之不足如秋肺旺治宜清散肺中之邪如冬腎旺治宜以勝表裡之寒兼有暴寒暴熱久晴久雨又宜變通凡熱因於痘治痘爲先痘因於熱

治熱爲要熱必有本求本治之然痘在初熱何能預識其輕重乎凡發熱而乍進乍退氣色明瑩精神如故大小便調能食不渴目清唇潤此毒輕也痘必稀疎即多而必易發易靨如壯熱不減氣色慘黯精神昏悶且不能食二便不調口赤唇焦此毒盛也痘必稠密若出疎者防其有伏但看身熱口渴俱止精神爽快便調能食更無他苦者是真疎也然既識其候何以解之夫諸瘡皆屬於心心之華在面故初發熱如青筋現露目中淚出此毒發於肝夫肝木生心火是從後來者故爲實邪肝爲木泡風火相搧必

作搐癢其治宜先解肝之毒如面赤如錦譫妄多驚額上紅筋現露者此毒發於心夫心火自旺是爲正邪君主不明多有陷伏不治如口乾唇焦而黃而燥者此毒發於脾夫心火生脾土是從前來故爲虛邪脾爲痂心爲疹故必夾癍夾疹兼脾主肌肉爲火所灼又必潰爛治宜先解心脾之毒如面色㿠白鼻中乾燥或清涕或衄出者此毒發於肺夫心火剋肺金是乘其所勝故爲微邪治宜解肺金之毒如面色黑氣而如烟浮目中見鬼頭熱足冷者此毒發於腎夫腎水剋心火故爲賊邪必成黑陷不治矣

書曰痘疹發熱熱氣微者其毒必少痘出自疎易發易靨熱氣甚者其毒必多痘出自密難發難靨且多他變然有熱微而痘出反密者其人則必口燥渴唇焦裂小便赤大便秘是毒深而熱亦深故表不大熱而裡熱甚也或有熱甚而痘出反疎者其人則必口不渴唇色潤二便調是身雖大熱毒淺而熱亦淺此表熱而裡氣和也若至遍身如火晝夜不休此是心火亢甚脾土益燥乃失其常又見口渴目赤唇焦二便不利煩躁咽痛則尤是表裡俱熱之症矣寧可不投以黃連解毒湯之類消散於六日之前否則

熱壅不清後變壞痘若外雖大熱但面青而晴不黃赤大便不秘小便清者此裡無蘊熱不特黃連宜禁即生地丹皮升麻紫草亦不可多與有傷陽氣以致寒中譬諸草木必賴冬月潛藏而陽春一時萌芽自生但陽氣不可過於亢甚耳

夫初熱之際時時惡寒其身振振搖動如瘧之狀者其人衛氣必虛榮血亦弱不能逼毒快出乃使毒邪留連於經絡之中欲出不出與正相爭邪火外射乃化為寒振振者火之象也不可誤作寒戰妄投辛熱以致誤人然痘瘡必不免於熱者葢毒邪在裡煎蒸氣血熏蒸臟腑而然若既現形則毒洩而熱解矣故凡痘出而熱即退者必疎痘出而熱尚甚者必密然亦有身熱自始至終而不退者是多得於毒氣太盛始末宜兼清解若內症不退者當看大小便如何以治之如雖熱而精神不減飲食二便如常痘瘡依期起灌順美者此又性稟偏陽所致亦當順其自然但調其氣血節其飲食痘既收功而熱自退勿過求全反致有損所以有火裡苗一種之痘即此是也

氷厚三尺非一日之寒痘瘡蘊熱非一日之熱其所受㧞深也然痘之發藏於內者有各臟所屬之不同彰於外者有時日形症之自異何以言之假如連二三日而在寅卯辰時潮熱呵欠頓悶者是肝旺寅卯潮熱者毒乃運動也預知其必多水泡其瘡之色青而小也如連三日而在巳午未時潮熱時作驚悸者是心旺巳午預知其瘡有斑其色赤而小也如連在申酉戌時潮熱而亦咳嗽噴嚏者是肺旺在申酉預知其必有膿泡其瘡色微白而大也如連在亥子丑時作發作凉手足冷而多睡者是脾氣旺動所發為疹其瘡色黃赤也惟腎在臟下不受穢氣惟內虛歸

腎變黑者屬腎症而難治然有今日潮熱在於申酉來日在於寅卯者是必膿水三泡相雜而出其餘可倣類推更有熱勢相同其出則有遲速輕重之別者此表熱裡熱深淺之有不同也須於初熱之時以手按顖門之下如輕按畧熱重按久而反不熱者則必出遲如初輕按畧熱重按久而大熱者則必出速再看眼中神光清如秋水洞徹到底黑白分明則必出輕若矇人暗晦則必出重也

論氣虛血熱熱毒壅遏症治法三則

凡氣虛之症初發必身熱手足厥冷乍熱乍凉精神倦怠

肌肉㿠白飲食減少四肢困倦睡臥安靜便清自調是屬虛症無疑其治法於未見點前用參耆飲加輕劑發散如紫蘇防風之屬見點之後亦用參耆飲加輕劑升托如川芎桔梗之類見點四日之後則重用參耆隨病加減處治七八日漿足之後則用保嬰百補湯調養氣血而已如至塌陷黑黯者則多用木香異攻散以收功若夫血熱之症初發則必身熱壯盛腮紅臉赤毛焦色枯煩燥渴欲飲水日夜啼哭睡臥不寧好睡冷處小便赤濇是屬熱症無疑其治法於未出之前升麻葛根湯或升麻流氣飲雖皆可

服總不若十神解毒湯為穩及至見點三四日後熱勢悉平勢將行漿則用太乙保和湯加減至八九日漿足之後則有保嬰百補湯調養之若至七八日間或為紫黑乾枯及青灰乾黑陷者則有奪命百祥豬尾等方皆可審用惟經泄瀉之後有黑陷乾紅者則從木香異攻散以救之若夫熱毒擁遏之症初發則必身熱壯盛腮紅臉赤皮燥毛焦氣粗喘滿腹脹煩燥狂言譫語睡臥不寧大便秘結小便赤濇而浮腫脹多啼多怒是屬熱毒壅遏之症無疑其治之法初未見點時先服升麻葛根湯一服隨服羌活散鬱湯時至見點三日之後諸症悉平勢將行漿不過照前調治血熱之法而已

論血熱痘症禁忌

血熱痘症初發身體如烙而熱毒彌盛則毒氣無所分消治宜重用升提發散使毒以達表而從外解引以滲泄疏利使熱得以潤下而從內消佐以清涼解毒行血涼血之劑則痘雖稠密亦能消散自易漿而易化也所謂輕其表而涼其內平其實而清其熱故痘有安表和中解毒三者如初發熱及見點之際毒氣壯盛或外為風寒所抑或肌

肉粗厚腠理堅閉肌竅不通經絡阻塞使清氣不得引毒達表循竅而出則熱毒擁遏於內為腹脹為喘急為秘結為狂煩為驚搐為失血皮燥毛直而急腫脹睡臥不寧驚啼多哭此皆熱毒擁遏之症辨認不差並即以羌活散鬱湯投之蓋川芎羌活白芷防風有升提發散之力桔梗有開提令氣之能荊芥連翹鼠粘善解鬱熱地骨皮消擁熱於筋骨之間且能肅清臟腑紫草滑肌通竅大腹皮引熱下行甘草和中解毒如此數味則既能發散開提而又得透肌和解使熱毒不壅而其出自易若驟用寒涼如芩連

升麻之類則熱爲寒氣所抑不得伸越而必逗遛經絡近則冰伏陷害遠爲餘毒癱疽至於熱壅神倦而誤用參耆補益於熱毒未彂之前是以實助實邪得補而愈盛也至於熱毒吐瀉而誤投肉蔻訶子溫裡斂澀之劑是以熱助熱毒得溫而愈亢變症百出豈其治哉及至血泡已成氣血定位頭頂白光勢將充灌血熱之勢已清火毒之鬱既解又宜毋執清涼另爲斟酌可也

論寒熱

夫火動則熱火鬱則寒蓋熱毒欲發不出故或往或來也

是表裡俱見之症始終宜用柴胡甘草再加隨症之藥以治之然以寒熱分而言之寒則因表虛而入熱則因內實而生以始末分而言之初時則爲毒盛攻摶臟腑則爲氣血虧漿愈後則爲榮衛兩虛故七日前後而獨熱者爲痘蒸氣血與毒俱盛也十四日後而獨熱者亦爲餘毒易治七日前後而獨寒者爲氣血損而毒火內鬱也難治須急溫補爲要然寒熱作於七八日之間者恐有坐陷之患須多服內托散以防之

辨疑似

夫傷寒必男體重而面黃女必面赤而喘急憎寒惡熱所欠項急或口中醋氣妳瓣不消頭疼身痛者是皆傷寒之熱也如大便酸臭而不消化腹痛吐瀉嚶臭惡食者是傷食之熱也若面腮赤燥時多噴嚏悸動昏倦手足乍冷乍熱睡中急驚眼澁昏睡耳尖及尻俱冷乍寒乍熱呵欠頓悶咳嗽驚悸目胞腫赤足脩冰冷或笑或哭心窩皮膚之內有紅絲紋理及男左女右耳筋紅紋突現者皆是痘瘡之候也若三日未見形迹當以生酒塗於身上時時看之若狀如蚤痕者即是痘也但心窩紅紋多者必重少者必

輕若至渾身壯熱妄言見鬼口鼻衄血驚搐不止幾死而復生者此是痘瘡實熱在內故耳只以發痘爲主痘出而諸症自退也然痘之發熱其出之最急者一日次者三日緩者五日七日而已蓋至七日則六經傳遍故止於此倘七日前而熱者乃係雜症非因痘瘡也但有蚊蚤之迹相似須細辨之蚤班蚊迹則深紅而摸過不轉肉裡且無根核病人口靜脉不洪大其點漸後變黃者是也

錦囊求情論

夫百病之生莫不乘虛而發即如痘瘡一症凡元氣壯實

調理得宜則雖有時行不能感觸否則或因外感或因內傷新病而喚出舊邪矣然內傷虛人中氣即虛外感虛人畧緩時日兇邪之所湊其正已虛既受客病更傷正氣痘瘡乘虛感動益虛其虛矣治者切須察其或陰或陽或表或裡因所因而調之使氣血鼓舞自能逐毒氣血合德邪無容地如篩米而轉運不停則糠秕騰然起聚自作一團而不混雜於米如氣血和暢而互相為用則鼓舞運行不息其為陰翳之毒自出自化於肌肉之表而難伏匿於臟腑經絡之中惟有重感風寒閉塞腠理者方可荊防羌藭

徹開毛孔疏毒外達所謂有病病當之也如一槩疎表解肌以毒攻毒為事倘外無強暴之寒邪又偏重解不審之腠理且芽兒柔脆正氣無力主持一任藥力猛銳毒勢奔潰一齊湧出其形如麩如痞者即不足之氣逼而成之也其色如疹如丹者即不足之血竭而華之也然中氣榮衛洩越於表枯竭於裡邪在未解之秋正無續運之勢定有復陷乾枯無膿之患治者能明至理當此邪毒出表毒氣外洩其熱其勢姑在少緩之時火盛者重用滋陰以化陽仍宜鼓舞而勿滯火衰者便培中氣以固本仍兼潤藥而

勿燥托毒之中寓入培本之藥預為地步則到貫膿期限有此氣血而為釀膿之具若到貫膿之期用之已無及矣但須憑脈用藥不得陰陽錯補人謂毒盛難於早補殊不知毒盛而無氣血將何逐毒化毒耶 張深憫其厄蔘芪求之得此至情尚可十有一活蓋痘瘡一擁而出暫時毒盡在外當此只有正虛所謂應犯而犯似乎無犯之時也乘勢急以扶正却邪之術使邪氣受我正氣之節制則何往不宜若至灌膿之期氣血不能接續榮衛之力轉窮毒氣何從化洩乘虛陷入尚有何法可救哉更人但知以毒為

火清火以解毒殊不知毒即是火毒化而火亦清毒凝而火愈鬱然毒之化必由膿膿之來必由氣血氣血之化必由火也豈可以寒涼清解之乎即使火之有餘亦由水之不足滋水便可以化火更能養血之根而為膿之本矣況寒涼解毒僅可施於腑毒瘀瘍至於痘屬臟毒屬陰最深必使氣血送出於皮膚運化於窠囊收結成痂還元而後已寧有內消者乎寧有不成膿者乎然痘之成形華色者皆後天氣血有形之用也運氣血以成形華色化膿結疕者皆先天水火無形之德也惟其無形故能致其有形故

有形之疾病難除，必求無形水火之真藥可化。試思痘出之紅而白，白而黃，黃而黑者，豈非水火無形之化歟。況凡痘瘡及一切癰疽腫毒，皆因氣血不和，偏陰偏陽，留結所致。偏於陰而氣不足，在癰疽則謂陰毒，在痘瘡則謂氣虛；偏於陽而血不足，在癰疽則謂陽毒，在痘瘡則謂血熱。故本是氣血中陰陽偏勝所致，原非氣血外另有惡氣所成，焉得作有形之相，寒凉尅削而攻無形之虛。故經曰：營氣不從，逆於肉裡，乃生癰腫者，此也。既屬無形陰陽偏勝之所化，便當據脈察候，以陰陽之所偏以調之，將此有形之

實化作無形之虛，借此無形之水火，以作有形之妙用，自無而有，自有而無，挽回造化之神功，默運於內而莫測其微矣。

發熱門雜症 內有未備者悉具總論痘要門參看

吐瀉

凡身發壯熱，毛直皮燥，睡臥不寧，腮紅睛赤，氣粗煩渴，腹脹便秘而喘急者，皆實症也。如兼嘔吐之症，雖似乎虛，然此熱盛毒重，擁遏在內，不得伸越，故上逆攻冲而吐。經云：諸逆攻衝，皆屬於火者，是也。亦有或為寒冷所搏，或為乳食不節，或為風冷所乘，致使內熱不得發越，冷熱相拒而吐。然毒不得升越者，則從升陽發散在外；若相拒而吐者，則宜引之在下。又有泄瀉之症兼見者，夫泄瀉似虛也，然此熱毒蘊盛，燻炙脾胃，不得外達，則毒從下陷，尋竅而出，所謂熱毒下注者是也。古曰：未出而瀉者生，既出而瀉者死。治宜升提發散，引毒達表，不得誤加枳殼之劑。蓋毒得外解，則內瀉自止。若傷食而瀉者，輕則加消化之劑，重則從之。又有不思飲食者，書曰：不思飲食，皆屬內虛者是矣。然不知鬱熱之症，因毒氣在內，不得伸越達於肌表，是以

二便秘結，腸裡阻塞，熱毒壅盛，腹脹滿急，不思飲食者，必然之勢也。治法亦宜升提發散，引毒達表，則熱氣有所伸越，而臟腑和平，飲食自進矣。若誤用丁桂熱藥於泄瀉嘔吐之症，是以熱攻熱，而轉增煩劇；若投參朮補劑於腹脹不思飲食之症，則邪得補而愈盛矣。

初熱吐瀉者，勿即止之，蓋毒從上下出也，專托痘為主，痘出而吐瀉自已。然久而不止，則中氣亦虛，其毒不能運出，內攻之禍立至矣。治法須分寒熱，如身熱口渴，煩燥面赤，乳吐如射，大便泄瀉，小便赤澀，睛黃咽燥，居處喜冷者，熱

也宜澤瀉木通豬苓赤茯升麻之類如身體則涼口氣則冷神氣安靜者宜砂仁肉果參苓之類如吐而不止者是裡氣上逆而不下宜導下之若瀉而不已者是裡氣下走而不上宜升提之然經大吐大瀉之後則上下俱虧即當大補雖有他症悉為虛論大抵吐則因火因痰因食者為多瀉則因火因寒因食因濕因氣虛者為多初則所因不一久則總歸一虛若至吐瀉大作不止蛔蟲共出者不治

腹痛

夫痘疹腹痛者由熱毒鬱於三陰滯於腸胃臍以上屬太

陰當臍屬少陰小腹屬厥陰須分別之治法俱當升發解利痘毒兼分利小便使毒氣上下分消則痛自止故內經所論腹痛皆屬於寒惟痘疹初熱腹痛則是其毒在內攻動所發皆屬熱毒然亦有虛實之分如腸鳴自利而腹痛者為虛虛即是冷也如發熱煩燥作渴飲冷腹滿不大便而腹痛者為實實即是熱也雖有肢體厥冷之症所謂熱深厥亦深耳宜急托裡使毒氣得達於表則臟腑氣和而四肢溫煖腹痛自止矣

腰痛

痘瘡發熱而先腰痛者最忌症也經曰腰者腎之府也又曰太陽所至為腰痛蓋足太陽膀胱為十二經之首其脉俠脊而入循膂絡腎夫痘瘡之毒起於右腎之下而循足太陽膀胱散於諸經由裡以傳表也如初熱而腰即痛則邪由膀胱直入於腎故關節不利乃腰痛耳其治宜亟解毒以瀉少陰之邪亟發表以通太陽之經使邪氣不得深入則瘡雖稠密或可愈也治若少緩則太陽之邪由表以傳於陽少陰之邪由裡以傳於陰表裡受病陰陽俱傷而榮衛之脉不行臟腑之氣皆絕是以或為不出或為癢塌

或為黑陷終莫救矣更有因腎經虛怯相火內爍是以真陰不得勝邪故乃腰痛者初宜升發達表俟其出後即與地黃丸料以防變黑歸腎乃克有濟此症多因稟賦腎家精氣不足謂之折腰痘是也故凡平素面白或時而赤眼白睛多行語皆遲頻患頸痛尺脉洪數足冷腰痛或足熱發渴者皆是腎虛並宜預為調補也

腰主於腎人之一大關節也血氣流通則平血凝氣滯則痛腎實則屈伸壯腎虛則屈伸難故腰疼痘之切忌也然初熱痛者是蘊毒初動火熱亢極腎水有虧乃腰疼耳此

則治宜升發而兼清凉解毒若痘出乾枯宜節養血若腎
大虛而痛者尤宜倍加滋陰補腎之劑至如治之而不愈
反兼胸高足冷者則腎敗毒深必難救也然男子成婚破
陽之後出痘腰痛者可療以其虛於後天也若童子腰痛
難治乃先天之水不足為真虛也

煩躁

凡煩躁而好啼哭及悶亂不眠譫語發狂發驚者此痘家
之常候經曰諸痛癢瘡瘍皆屬心火蓋熱毒蘊於心舍而
不得發越也治宜大加發痘痘出而兼解毒凉血如熱盛

而欲發驚搐者更當利其小便以導之如在成漿之後者
非因餘毒則是陰虛也治法不外解毒滋陰二者而已

驚搐

凡驚搐而在痘未出之時則是毒火上逼神魂為之不安
不能自主而乃目瞤上竄驚叫暴厥有如驚風之狀此乃
欲出之候治宜表痘而兼瀉肝利水瀉肝則風去利水則
熱除風熱既退則痘出而驚自愈矣切不可妄投凉劑蓋
心主一凉氣血隨斂毒邪內蓄而反危矣若痘既見而有
此者是亦熱毒未解尚宜疎通血脉使毒盡洩於外而驚
自平若一失治驚久不已中虛毒伏變為壞症務審氣虛
血虛而調之血虛者和其血氣虛者壯其中佐以姜桂鼓
舞之藥則氣血得力自能逐毒出表若徒以毒藥攻擊即
藥力無中氣以運用亦將行而復止欲出外而縮入矣更
有胃弱而致飲食不化大便酸臭秘瀉不調吐利腹痛潮
熱往來面黃發搐者謂之食厥瀉者消導之秘者微下之
至如痘後驚搐者惡症也蓋至靨後則熱毒當解百病自
散如反發驚者則心氣已絕神無所依多不可治
夫挾熱吐瀉不可投燥藥傷寒身熱不可投凉藥痘疹發

搐不可投驚藥經雖曰諸風掉眩皆屬肝不然痘出之始
雖有四臟心實主之心火熱盛則肺金受尅不能制伏肝
木是以熱則生風風火相搏神氣不安故發驚搐然何以
別其痘瘡之發搐也此必發搐而口無痰潮不惡風而惟
惡熱兼有腹痛眼澁心悸煩燥嘔吐唇紅頰赤發渴耳冷
足冷脉數舌白等症凡遇此等症候切不可投鎮驚凉心
之藥否則心主一凉痘無自而出矣故其治法當專以發
痘為主少佐平肝利水為要肝平則風息水利則心清風
火既定而痘出驚搐自愈矣然痘先驚者多吉以痘出驚

止無餘事也痘後驚者多凶以氣血虛弱神無所依也然其治法而又專理脾土者何也以其脾土虛弱不能當肝木所尅此非肝木之本病譬如土薄而上有大木不能乘載故無風而自動栽培者當厚塡其土使根深本固而自無風邪之害也然有脾土質火太旺而逆乘者有肝經血虛是以火動生風者並當養血而風自滅也然書云驚痘為美者以痘從心經自內達外其候似驚耳非謂外受驚觸而痘者自外傷內反為美也

論寒暑閉塞

凡因風寒閉塞腠裡而熱毒不得發泄是以身體頭背俱痛鼻流清涕寒熱往來而狂搐咽乾鼻燥甚至遍身有青塊者俱宜發汗若有紫黑而熱極者斟酌下之如治而青黑不退者死有因正值暑熱壅蔽是以毒無逐載之官反乃內攻悶亂煩渴喘滿昏憒如狂者治宜清暑益氣托痘蓋暑多傷氣也若有外感者亦宜辛京表散主之

發熱三朝順逆險 碎錦

順症勿治

凡小兒皮膚堅厚瘦黑光彩此骨勝肉也再見眼中神光如秋水澄清及唇舌紅潤者吉此氣血兩盛其痘决輕若肌肉浮脆而肥白此肉勝骨也再見目中光浮而不明兼之多痰多火者凶此氣血兩虛其痘必重

一身熱和煖或熱或退神清氣爽飲食二便如常向無雜症者吉

一初熱先發驚搐者吉以痘從心經而出也

一初熱時或吐或瀉痘出隨止者吉蓋熱毒內解邪氣上下得泄且不久見則正氣不耗故為吉耳

一熱發三日即無大熱腰腹不痛纔見點而堅硬礙手者吉

一凡吐瀉而精神不減氣不粗口不穢痘自出者雖次數畧頻亦為吉論

險症當治

一發熱時吐瀉不止身熱口渴者宜以四苓散加減主之不可投溫熱止澀之藥致過熱毒不出猶以火助火矣

一初熱壯盛頭體腰腹俱痛吐瀉咳嗽兼作者其外感固不輕而內毒亦必重宜急與荊防大為疎散

一風寒壅盛以致紅紫斑影不起者宜急透肌表汗令其遍身皆出見汗則毒氣日散

一發熱痰甚譫語昏迷驚搐者是外感風寒而內動心熱也宜急散風去痰兼利小便則心熱自滅而驚搐自愈矣

一發熱時毒盛熱壅有一切失血

之症者，尤宜凉血解毒，而專表痘，總之痘初雜症，多由毒
氣未出，故宜多用表藥，否則毒無出路，小毒積成大毒。
一初熱而聲遂變者，重宜急清肺利咽為主。 一發熱腹
痛，報痘乾燥者，可用助血藥以救之。 一痘時行之際，雖
未發熱，如有腰痛或順毒之類者，亦主出痘，但毒甚而痘
出必重，故預宜清解調治。

逆症不治

一發熱頭面一片紅如胭脂者，六日死。 一初熱時，用火
照心窩間或遍身皮肉，如有成塊紅者不治。 一發熱時，

身不大熱，惟肚脹眼合，狂躁大渴，唇舌燥裂者，此毒根於
裡也，凶。 一發熱頭溫足冷，昏悶如癡，而渴飲者凶。 一
發熱時，婦人經行不止者凶。 一身熱如火，眼紅口唇紫
黑破裂，舌燥有芒刺者不治。 一發熱時，以手掐面頰，如
紅色隨手轉白，隨白轉紅，是謂血活，縱重乃生，如掐之不
白，舉之不紅，是謂血枯，雖輕亦死。 一初熱腹中大痛，或
腰痛如被杖者不治。 一初熱時，七孔二便鮮血不止者，
不論始終皆死。 一發熱時，遂見紫黑班者不治。 一發
熱初，胸高而喘者不治。 一初熱時，舌頭微黑，或聲啞噎
神昏者不治。 一初熱腹痛，膿血泄瀉者不治。 一發熱
時，婦人胎墮而血不止者，即胎不墮而大熱不退者並凶。
一未痘前而眼浴黑色，映見者凶。 一初熱時，吐瀉有蛔
蟲者不治。 一發熱一日，即出紅點，密如蠶種，焦紫乾燥，
手摸不碍指者死。 一欲出不出者，難過五日七朝。

發熱證治歌括

發表時師少定方，古人專主葛根湯，能通權變知增損，何
必多方立紀綱。
解表升麻湯最良，紅斑雖見飲何妨，時師膠柱無通變，痘
一呈形便不嘗。
痘疹未形先發熱，吉凶輕重如何別，熱微毒少吉堪言，熱
甚毒多凶可決。

熱時腹痛陣難禁，臟腑之中毒氣侵，發散疎通如痛減，切
防陷伏變非輕。
發熱腰痛最可訝，膀胱傳腎變凶邪，急宜發散陰中火，莫
待流癍却歎嗟。
發熱譫妄如見鬼，神識不清毒在裏，疎邪達表是神方，凉
藥鎮心痘不起。
身上蒸人手足厥，會多吐利脾虛怯，補中發表要兼行，表
裏和平毒透洩。
發熱渾身微汗來，陰陽和暢慶歡諧，熱從汗減毒從出，汗
雨身炎又是災。
壯熱惡寒形似瘧，邪正交爭榮衛弱，莫將寒戰妄猜疑，誤
把大溫身試藥。
發熱之初便咬牙，心肝熱壅勢堪嗟，早分形證施方法，莫
向東風怨落花。

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷五終

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　男　乾元龍田
門人羅如桂丹臣仝較
男　乾貞幹臣

見點諸論

痘初見點須看顏色榮枯一來遂覺粗肥稀疏可必初發如還鎖屑繁密根如帶熱數疹陸續出來雖甚密猶爲可救一齊湧出擁紅皮薄縱稀疏未必全生細細白頭如痦必乾枯後作內攻形啾啾紅點如丹定乾萎夭成憔悴勢

粗肥蓮頂點子不紅終白陷頭尖皮薄茱萸紋起定空漿然嬰兒之肌肉不同未可一例而斷肌嫩則皮薄嬌紅黃瘦則痘成褐色人黑皮粗色必憔黯更喜者綻凸有神見點如珠如粟而色澤神安所忌者繁紅乾燥斂瘡或紫或焦而毛枯皮槁是雖帶熱齊出只恐密似針頭縱然陸續出來尤忌形如蠶種如麸如痦如疹如疥根窠不立廓地俱無犯此數端皆云不治若夾斑如同蚊咬惡烈勝似蛇傷乃或螺螄雲電此際差爲可救然未可即許其無妨未熱先數數點條名報痘報後而熱久不斂此痘便作疔看先發[illegible]發瘡癰名癡毒而必生先發瘡而後發塊塊名鬼腫以難瘥避痘避於隱僻眼胞脅肋必多因悶痘悶於要處舌喉胸背而不吉順不憎多逆嫌一點冷疔先見諸瘡誰敢彰形賊痘若生諸痘不能灌汁辯認若真急宜別破裡症未平毒雖出而毒猶在內使調人靜身雖熱而毒已在表在內者透肌發散尤加解毒爲良在表者補兼發散仍以安表爲主設使內外症平此候不須過治

夫痘瘡之期止有一十四日從自見點以至七日之內如花之始蓄而發也其氣日盛如至七日之後則氣歛而花

謝矣故服藥者當於七日之前日夜連服毋容姑息借毒火之運行而充灌成漿自易也若七日之外治無益矣蓋痘毒之在血氣若糠粃之在米也惟氣血充足運轉迅急如篩米而運轉不停則糠粃不混於米騰然起漿自作一團故血氣充足而周流則毒亦不滯於榮衛之中自然及時灌膿收靨決不潰肌損肉惟只將皮肉紅色毒氣收注窠囊而已故明治者必於見點之後即服補養氣血以助運行推出之勢奈何不知此理僅以毒物發痘嗟乎以毒攻毒勢難並勝痘固出矣若夫膿汁收靨之功又非毒物

之所能致榮衛既虛不補而用毒峻發戕賊中表毒雖浮外中內空虛藥力一緩毒即內伏其可救乎

凡熱日許而痘便一齊湧出者須問其數日之前曾有熱否如曾乍熱乍凉則以過期論惟原未發熱今纔熱而便見者此表氣虛毒氣盛榮熱衛弱腠裡不密故毒氣衝擊奔潰衛氣不能約束於外是以其出太驟治宜托裡解毒爲先次即投以實表之劑庶無癢塌潰爛之患然有熱至五六日而始出者亦須審其前因內傷外感否蓋內傷外感之熱久而不去則下陷合於腎中感擊所蘊痘瘡之毒

亦有繼此而出不可以作愆期論也惟無二端之因而久熱不去者此裡氣虛不能驅逐使之即出以致毒邪留連停伏於臟腑之間或痘初少而日加多是皆毒伏於裏裏氣虛弱不能托之即出耳並宜先用托裡之劑令其快出次即補中而兼解毒庶無陷伏倒靨之虞然更有素實之人皮厚肉密是以毒氣難於發越亦有其體素弱是以風寒易感以致腠裡閉密氣血凝澀故乃應出不出者此尤不可不分別以治之若治之而猶不出者此毒壅伏於三焦則不久而變生矣至若腹脹便結煩躁不安熱甚脉數當微下之如點子隱隱在於皮膚之中是已發越在表此又不可遽下也

夫痘瘡氣勻即出快蓋表氣勻則衛氣無滯裡氣勻則榮血無壅所以發表之劑多用行在表在裡之氣也兼瘡出之時常宜和煖如三春發生之氣則氣血和暢自然易出易脹易膿易靨若偏於太熱則壯火蝕氣其氣益虛而不能行若偏於太寒則氣又凝澀而亦不能行矣

夫痘有稠密如鍼頭者然稠密之處又宜各分經絡部位所屬以別之如額主心面主胃腹與四肢主脾脇主底兩

腋主肺下部主腎肩背主膀胱各隨見症急爲清理使裡無壅滯而便於後補也蓋痘瘡多者毒氣固多治法本宜解毒但多則氣血周貫不及故又宜隨用大補以助成其膿血蓋氣血充足足以化毒領載則毒受所制雖密何畏但不宜密於經絡要道耳

凡看痘瘡有先密後疎者此夾疹夾斑也初出看時一片紅點難以分辨至起發時惟痘獨在故先似密而後疎也有先疎後密者此有一順一逆書曰輕者作三四次出大小不一等故先似疎而後漸密此順痘也吉若初看時只

面上胸前三五處顆粒糢糊腳根腫硬待至起發則一齊湧出故先雖疎而後尤密此逆痘也因陸續出者正氣充足毒氣輕鬆得以拘來也一齊出者表虛毒盛不能約束而任其奔潰也然裏束於外者脾也脾虛則易破壳拓於裡者氣也肺主氣肺虛則不能起發榮於根腳者血也肝主血肝虛則不能榮潤血之源者木也腎主水腎虛則乾枯黑陷癢與痛者心也心主火火實則痛火虛則癢也

部位

凡治痘而察其初發部位則預知其輕重吉凶左頰屬於

肝木右頰屬於肺金正額屬於心火下頦屬於腎水鼻屬於脾土正額者太陽脉之所會唇頰者陽明脉之所經兩耳後兩傍少陽脉之所過夫痘爲陽毒故隨陽而見於面也然陽明胃與大腸積陳受朽氣血俱多故先於口鼻兩傍人中上下兩腮年壽之間先出先漿先靨者吉若太陽則水火交戰之處少陽則水火相併之衝如先出先漿先靨者凶更夫頭者諸陽聚會之處兩顴兩頰五臟精華之府咽者水穀出入之道路喉者肺脘呼吸之往來胸腹者諸陽受氣之地爲心肺之所居五處俱要稀少若頭額多者謂之蒙頭頸項多者謂之鎖項胸前多者謂之瞞胸蒙頭則視聽廢氣化絕鎖項則內不出外不入瞞胸則陽不清神失守唇軒先見者則脾土受傷兩頰兩顴稠密成片或如塗朱則肝盛剋脾八九日當作滑泄而寫青不食乃虛險候故並不宜多也惟其四肢如卒伍卑賤不足重輕則雖多而無妨以上諸症俱要解毒清熱疎通榮衛表裡使血活氣勻庶無乾枯焦黑之變然觀上可以知下如印堂之下應心胸鼻下應背部兩顴應兩腰兩頤應兩腿頦上之稠密即可知其下矣

袁氏八門

天庭穹窿之地名赤帝門、氣窩天突穴名肅殺門、
眉心一帶上下寸地號五將門、胸堂名炎車門、
眼下絲竹淚堂名青陽門、兩手掌心名正離門、
臍封之處脾經所注名黃帝門、兩耳竅圈名玄武門

驗形察色

夫痘有氣血之盛衰有形色之輕重形屬於氣而色屬於血也如初出點若蚊咬滯而不起雖起塌濶皮薄而軟斜視若無面唇先腫小者稠密大者平陷此皆氣虛形重也

如小而高聳根斂圓淨先出先長日見活動光潤不燥堅實碍指頭面稀疎飲食不減此皆氣旺形輕也如初見頂若火刺紅而乾枯紫而昏暗夾斑帶疹白而枯澁黑若塵鋪此皆毒滯色重也如初出淡紅漸覺明亮四五日間頂若水白根窠紅潤此皆血活色輕也亦有痘色紅紫而延黑黑如烏羽而有沙眼摸過轉色者猶有血活之勢如無雜症庶或可救若黑如炭者此血死不可治也

形乃氣之充色乃血之華形貴脊皮厚硬尖圓起發若皮薄平塌者為凶色貴光明潤澤根窠紅活若搽黯昏黑者

為危然形起發而有變者由色不明潤根不紅活耳如色光澤紅活雖平塌亦可治焉然猶有圈紅噀紅鋪紅之別圈紅者一線淡紅緊附根下而無散走之勢吉之兆也噀紅者血雖已附而色隱隱出部險之兆也鋪紅者痘色與肉不分平鋪散漫凶之兆也夫根窠者血之暈膿者血之腐故六日以前專看根窠若無根窠必不貫膿六日以後專看膿色若無膿色必難收靨此必然之勢也

夫天體圓而清浮地體方而重濁然痘潛伏乎胚體乾元以化生是以得天從逆之功形圓而高聳日長一月者順也如氣不足則不能逐毒出表治者復求其理重用解肌攻托乃乘勝裡之空虛以致奔潰一湧而出一粒化為十粒十瘡合為一瘡既失圓暈如天之象遂成歪斜匾濶之形皆正氣不足人力妄攻之所致也故貴治者務審氣血表裡虛實因所因而調之正氣得力邪無可容之地矣榮衛合德形色各得其正矣如以力服人莫若以德服人也

故玉髓云上等者有纍珠形為陰陽闔闢而得化機之正榮衛交養而無拂逆之憂有盤珠形者根窠圓滿而無牽連膠繹之虞體色潤澤而有震起鼎峻之勢有流珠形者

形雖細小而氣血歸附無交併鈎連之患體因繁密而真元培聚絕梟紫灰塌之凶此三形者痘中之翹楚也其次有遊蠶形者天元散溢而位不歸於一梟毒恣橫而形自聯於象有蟻窠形者氣血勿克以充藩而淫毒交結於一處無大無小聚以成其羣者也又有瓜子形者氣雖散而勿離其位血雖馳而勿匿於邪也有箭頭形者形牿於式歪而不聯不併體失其和平而無均無塊者也有疊錢形者元氣戕賊於內梟淫妄發於外過隙而奔倚多為降者也下此而更有蛇皮斷者六氣絕而羣梟食於中宮行

邪集而一鵠不知所止痘之最凶而死在旦夕者也有蠶布種者密比而無間隙按之莫得其實連片而無點數視之而不見其形此名之為蘂痘而十死一生者也然包血成形者氣也故形失尖圓飽滿者當責之氣附氣成暈者血也故色不光彩潤澤者當責之血

吉凶痘形圖

疊珠形

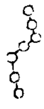
訣曰 天元不敷陰陽無聚不偏不離出類拔萃

盤珠形

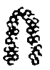
訣曰 氣衛血榮參合乾元正大光潤造化斯全

流珠形

訣曰 渾然中處如星綴展通經合絡無疑無滯

遊蠶形 

訣曰 元氣既虧梟毒橫暴見隙成聾不由原道

覆釜形 

訣曰 邪炎中逆發居高位聯繹鈎環形多瑣碎

蟢窠形

訣曰 真元已敗梟毒盤結根窠暴脹灰燥蛇蝎

瓜子形

訣曰 氣不能充血不能融體失真正囊房半空

箭頭形

訣曰 化機拂逆孔竅泛濫鈎聯泡起灰燥慘戚

疊錢形

訣曰 三四疊錢六七遊蠶若不椒皮猶可保安

蛇皮斷形

訣曰 蛇皮斷狀如疹無尖真元已散九日歸泉

蠶種布形

訣曰 如蠶布種隱隱皮間際期六七命赴黃泉

蛇皮蠶種本無治法惟在見點有攢簇不成顆粒之象速用清解攻托令鬱遏之氣得伸此即分消之法其密甚者可少疎縭甚者可少長急宜早治若遲旦夕毒有定候便難治矣

論氣血交會

初出一點血形包未分純陰之象也蓋血初藏毒犯上循竅而出未受陽制然其體立矣次變而陽始會陰氣能定位制下是以氣形於中血周於外其中稍有微白而外則淡紅如故然血盛之勢未降而屬微陽之象也更變而氣尊於內拘血化毒氣和血就尊卑道正而乃根窠圓混其

中之白漸大外之淡紅漸細而屬微陰之象也再變而為血收氣足毒化成膿其中之白既老遂乃圓滿結實白轉為黃紅暈俱化血毒兩降而屬純陽之象也然是毒也雖有巨細稀密之殊而百千形狀皆類乎一者性也惟其變態不一者情也性出於天地情出於陰陽情可化也性豈人力為哉故其治凡陰始交陽之際陽交陰會之初憂戾之象未分若非聖於醫而知虛實寒熱者不可輕易下劑恐其藥性紊亂氣血交會之機若氣始定位血初歸附各能順職亦何藥焉惟苟失其正者則宜治矣調其血氣

之情使得交會之妙自能逐毒成功而無咎矣

見點門夾症雜症 內有未備者悉具總論痘要門參看

夾斑

夫疹由心熱斑由胃熱斑乃血之餘有色點而無頭粒者也蓋痘自臟而出其勢迅速血熱毒盛之痘則血太過而氣不及衛氣疏鈌不能箚護脉絡而致太過之血任其三焦浮遊之火而發為斑是以夾毒上浮矣然至痘毒出齊則內必虛內虛則斑從內解不解當以輕劑散其火邪兼活血解毒之藥凡在初多用表散在後宜用解利何其斑

退血附即用補藥以防其損陷之患然有色赤如火者乃毒滯不能宣發也更有或結痂而發者是餘毒熱盛煎熬肉分其斑必爛當用解毒爛處以生肌散傳之凡紅斑易退紫斑稍難藍斑黑斑熱毒亢害已極不可治也

夫瘡出而斑退者吉或斑退而瘡出堅實者亦吉否則皮膚斑爛瘡易癢癢如赤斑成塊其肉浮腫結硬者又名丹瘤其毒最酷每有瘡未成就此先潰爛多不可治總之斑疹必須令退使痘獨成為妙否則氣血重耗臟腑俱病矣

夫痘毒麻毒所屬不同痘毒出於臟麻毒出於腑蓋自孕成之初先有臟而後有腑臟為積受之地腑為傳送之所臟屬陰受毒為最深腑屬陽受毒為差淺痘之發觸於天行時氣疹之發中於時氣風寒本非尋常並發者蓋因痘出之際毒趨百竅被風寒阻塞腠理是以血熱擁遏擊動腑毒因乃並出是皆不順之候如痘稀疎可以升麻湯解之疹散痘出其勢自順矣若痘太盛則其疹雖解殊不知氣血已受虧於前矣誠恐氣弱血傷不能始終以化其毒是尚未可議其有生也然痘當從外解疹當從內解麻疹

之發輕而易解若有不解者乃為內熱而外中風寒之盛也治法惟宜輕表涼內切勿汗下妄施表輕則肌鬆而邪散內涼則血和而毒透驟汗則氣洩而亡陽迅下則裡虛而毒陷然麻疹多屬於肺故嗽而始出起而成粒勻淨而小兼陽氣從上故頭面愈多者為佳治宜升麻葛根湯小柴胡湯重則麻黃湯以表散為主疹散而痘得單成為妙若如此而不散則肺氣既傷肝榮亦損凶之候也若夫丹疹者多屬於脾隱在皮膚之間或成塊而赤如雲頭而突多起於手足身背之間發則多癢或有麻木是兼濕痰之

殊色紅者兼火化也總之浮遊之火壅血散漫於皮膚耳治宜先以輕劑散火兼用涼血解毒之藥然痘內而夾丹疹者不必治之但以托痘爲主痘出而此自淡矣

夾兒疥

痘有夾兒疥而出者則肉分空虛痘集必寄且血氣爲疥所奪勢必乾枯黑陷痘多不能起發成漿或熱毒結聚而爲疔者有矣須急速服內托大爲涼血補血以濟之外以珍珠細末胭脂塗敷疥處恐疥黑蔓延痘亦變黑也

腹脹

夫痘初出時腹中常宜寬舒者爲裡無邪也若腹脹者是毒氣聚於腸胃不能發出或少發出而反伏入也甚者氣喘發厥瘡無血色或變紫黑多致不救治法則當升發解利使毒氣上下中表分消大便秘而脾熱生脹者瀉之小便赤而胃熱生脹者利之若腹脹瀉渴氣促體倦手足並冷發噦自利而腹脹者此脾胃虛寒也宜溫補之身熱脈數大便不通煩躁作喘大渴而赤譫語不安而腹脹者此熱毒壅遏也當急下而兼表暴之若因熱毒正發爲冷所遏是以陰陽不和冷熱相搏毒不發洩以致腹中虛鳴二便自利其脈則微手足倶冷飲食不進者則加煖劑以攻托之若因乳食停滯而腹脹者則於升發解利藥中加消食之劑兼所傷之物審其寒熱而施治之若出太盛而面黃大便色黑煩躁喘渴腹脹者此有瘀血在裡也宜於清熱涼血劑中加桃仁紅花之類以消之至若目閉神昏口氣臭甚者則血氣以離毒已內潰不可治矣

失血

夫痘之來也隨火而至是以常多迫血妄行血亦隨火而動若陽絡傷則從上焦而出爲衄爲嘔若陰絡傷則從下

焦而出爲溺爲便若陰陽俱傷則上下倶失或從瘡間而出者有焉然失血後而多睡不醒者何也蓋心爲血之主血失則心之神昏而失其虛靈之性矣諸失血惟鼻出者可治其餘皆絕症也

報點三朝順逆險 碎錦

順症勿治

一痘潮熱三四日而後出者是血氣充足毒少難於感動如灼火難燎其痘必稀而易愈有纔熱半日一日即出者由血氣怯弱毒多易於感動如烈火易焚其痘必密而難

痘初出三五相連而細者必密、單見形而肥者必稀　一
熱一二日而見點、眼胞不腫、二便如常、脈不軟、唇不浮、兩
頰不模糊、肌肉不浮腫者吉　一痘出稀疎、表裡便凉、則
毒必輕、兼大小磊落、分明不相粘連者、則托裡解毒之劑、
宜略飲之、以助其起發、貫膿收靨。如出太密、粘連模糊、則
雖出而其毒猶盛、則托裡解毒之劑、宜多飲之、以防其陷、
伏、癢塌、黑黯之變、若遍體雖然模糊、獨面上、喉頸胸背之
處、稀朗分珠者、可治也　一凡痘疹一色者善、若二色三
色相合而作者凶　一先吐而痘見即止者吉、有大吐而

變凶者、胃敗不能逐毒也　一日光精彩、神映瞭然、口唇
紅活而無燥白色者吉　一痘作二三次出、至三日後、手
足心方纔出齊、頭面胸背稀少、摸之堅硬、根窠紅暈、大小
不一、肥滿光澤、痘肉紅白分明、勢如筍出土、形朝暮易、眼
者吉　一凡先於骨處見點而稀者必吉、若於軟肉無骨
處、先見點而密者必凶、但忌頭額者、以毒盛而妄參陽位
也、一凉而復熱、熱而復凉、連綿數日、然後從口角顴骨
之處、三兩成對、報點至三四五日出齊者、順之兆也、一
看天庭太陽方廣、二看頸項、三看胸背、四看穀道之所、五
看地閣、六看肚臍、七看兩手脉處、如數地俱稀少者吉

險症當治

一痘初出頭焦帶黑、或色紅紫、慘黯不明、譫語狂亂、大熱
不退、煩渴飲水者、此毒在血分、為血熱毒盛之症也、宜急
凉血解毒、表托為主、大便秘結者、宜微利下、清解升托、如
不急治、則黑陷不救、一痘初出、色白皮薄而光、但根窠
微帶一線紅色者、此毒滯氣分、為氣虛不足之症也、治宜
急以補氣調榮為主、如不急治、則後癢塌而死、初出痘瘡、
惟此血熱氣虛二證而已、此時急宜治之、必待白轉紅活、

黑轉淡紅、根窠明潤、瘡皮堅實、能食、二便如常、則起脹貫
膿收靨、一路無餘恙矣　一周身勻稱、惟咽喉獨密者、名
曰纏喉、宜急清肺利咽為主、防至八九日間、水漿不食
一自見點之後、身熱終不退者、是毒氣太盛也、終宜用
清解　一出二三日、身熱不退、是以血耗而根窠無紅暈
者、宜用當歸活血散、內加酒炒芩連　一初出而胸前稠
密者、急與消毒清火　一放標漸多、兼見紅斑、而痘乾紫
不起、頂不碍手、身熱氣粗者、宜急清胃化斑表托　一初
出灰白、頂陷不起、或起不碍手、根窠不紅活、身凉而靜者、

此虛寒症也如身涼而痘灰白不進飲食或嘔吐腹脹寒氣上逆或泄清水而手足厥冷者此純陰之症也治宜大爲溫補　一手指頭上先見者爲肝甲痘可治　一穀道中先見者爲闌門痘可治　一沿眼邊先見三四點者爲攢眼痘可治　一小便兩邊先見者爲襲眼痘可治　一頭上兩角先見者爲日月角痘可治　有頭上先見數粒中有一粒極大深爛者名屍毒痘急宜挑破以油胭脂和珍珠細末封之必待膿成毒化方可脫去否則復聚成穴血氣爲其所奪諸痘難長矣　一凡起勢雖齊如根脚自

分太陽稀少周身無成塊之形而色不乾紅者雖多可治　一根盤已具如頂未起肌未鬆者急與透托　有一等白痘似粉有盤有頂而帆肥者宜大補氣血　一痘白肉紅者固係氣虛不能拘血亦因火熱遊行於表故宜涼血以清肌表之熱切忌歸芎升散之劑　一痘內黑外白者是毒在裡宜解毒湯以清裡如內白外黑者是毒在表宜升麻湯以散表　一痘出完而熱甚氣滯其皮肉腫亮者是毒氣在內也宜急內托遲則其毒內攻而死　一因夏月暑氣熏炙以致煩躁發渴而出不快者宜用人參白虎湯加減服之　一因冬月寒氣所侵以致肌膚粟起鼻塞聲重咳嗽而出不快者宜參蘇飲加減服之　一因邪氣所觸而出不快者宜用十宣散加減服之外用乳香芫荽焚燒以辟其氣　一因勞力在前元氣虛弱而出不快者宜補中益氣湯主之　一因吐瀉胃虛不食而出不快者宜理中湯主之　一便結口渴而出不快者是內有實熱也若便利口渴而出不快者是內有虛熱也若便利口不渴而出不快者此內有虛寒也宜細辨之　一見標一二日喉痛眼紅唇腫者此肝肺胃火旺也如痘色氣血交會

者宜急清解治之可愈若色慘暗乾紅則氣血離散七八日內必至鼻孔出血不救　一有色若灰桃顆粒肥大若按之硬手者則紅活可期尚可救也

逆症不治

一發熱一日忽爾擁出形如蠶種灰白稠密身熱腹脹瀉渴不止頭溫足冷及色紫黑乾枯者死　一初熱即見點於太陽太陰額角髮際印堂司空天庭方廣之處其色紅紫目紅唇裂痰鳴聲啞者是氣滯血凝妄發陽位也不治　一唇上見痘者不治　一牙床見痘者不治　一初起

全不起頂、形如湯泡火燒之狀者、是氣血兩敗、必九日後癢塌而死、　一痘已出而熱、一遍又出一遍者不治、　一連肉紅紫一片、臉如橘皮、不分肉地者死、　一自腰下見痘、腰上不見者不治、　一痘色白而皮薄光潤易破、根窠全無紅色、三五日即長如漿荳大者、此痘決不貫膿、久後則成一包清水、擦破必死、不可因其好看、妄與下藥、　一初出頂陷、中有黑點如針孔者不治、　一周身勻稱、獨口唇細密者、名曰鎖口、須防九十朝不食發熱而死、　一有獨於三倉多者、名曰纓胸、須防九十朝失聲腹痛咬牙而

危、　一有獨多肩背者、名曰拳肩、夫脚下湧泉穴、肩上肩井穴、乃暗水潛行之道、凡津液潤布於皮膚之內者、皆此井泉之水、而以腎為原也、毒盛於此、水道絕矣、且五臟皆附於背、背上太客臟氣傷矣、故須防發熱作啞躁渴而死、　一起勢不多、根脚肥潤、色青與白、熱盛神昏者、名曰反脚、三朝五日必死絕矣、　一初出先於天庭方廣太陽之處、見標一粒、突起光亮好看、少頃又即陷沒者、此名賊標、猶賊之欲陷其城、先以奸細探之也、決死之症、　一初熱腰痛及報點而猶大痛不止、標如蠶種、面赤氣粗、煩躁昏

亂者、至五六日、必口中大臭、身出紫黑斑點、或口唇青黑、舌上發疔而死、　一胃熱發黃、狀如橘色、而下利者死、　一囊上兩邊先見痘者、後必黑陷、　一點火照看、天庭百會巨闕人迎等穴之處、如有紅點斑而在皮膚內者、出必重也、　一發熱未透而即報點現標、已而復沒、不見、既而又出又沒者、謂之弄標、蓋痘憑熱透、則肌肉通暢、自然易出、今熱不透、則地皮未熟、故隱而又出、出而復沒、氣血衰弱之甚、無力發洩故也、必為難治、　一痘疹俱極稠密、而疹又不先解者、此名狩痘、不治、　一痘未出而身有紫紅

色斑、或有數點黑斑、鼻血昏沉、身熱煩悶者、死在三五日之間、　一手足面部俱出、而身熱煩躁不退、耳輪耳背獨無者、凶症也、惟周身稀少、紅活滋潤、標粒分明、耳上不出者無害、　一痘至三四日、脚酸不能立者凶、　一痘出時、譫語狂言、如見鬼怪、好飲冷水、其斑先從腰眼而起者不治、　一發青斑黑斑如痣、及肌肉有成塊青黑者、即時而死、　一肌肉裡如被杖者不治、　一初出身有斑點、嘴唇崩裂、或腫、口出臭氣者、此胃爛發斑也、不治、　一舌捲囊縮者死、　一凡先發無名腫毒、而後出痘者、十有九死、

一初出吐瀉不止蛔蟲從口鼻大便中出而不進飲食者死、一遍身紫泡刺破出黑血者死、一痘稠密陷伏煩躁狂叫、尸中腥臭衝人者此邪火煎熬肺爛胃敗也必變失聲乾嘔喘促七日而死經曰肺絶者七日死、一痘出陷頂而臍窩內有瘡者百無一生此腎經痘主寒戰咬牙而死、一痘出譫語不止昏睡不食手足厥冷者死、一起勢因循面多青色而不熱者危

見點證治歌括

熱透三朝痘見形此爲常候不須評過期不及多乖氣論治先分虛實因

數日蒸蒸出不齊竟行疎發莫生疑按方加藥觀痞勢表裏平和痘本稀
痘出常須令氣勻更宜和煖氣如春氣勻出快無壅滯偏熱偏寒氣不行
頭面呼爲元首尊咽喉緊隘似關津莫教痞子多稠密鎖項蒙頭總不應
胸前頭面總宜疎手足雖多不用憂若是遍身都密甚却愁氣血不能周
初出形來艷色嬌定知皮嫩不堅牢涔涔損破添愁緒箇箇成漿喜氣饒
痘瘡初出解咽喉喉痺咽瘡毒火饒衹恐後來封管籥挫喉聲啞治徒勞
若恐斑瘡入眼中古方護目有神功眼多眵淚睛多赤急瀉心肝免毒攻

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷六終

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷七起脹門

男 乾元龍田
海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人王崇志慎初仝較
男 乾吉佑民

起脹諸論

大痘子起發不可拘以日數出以漸其發亦以漸謂之適中若一齊湧出即皮肉虛應一齊焮發者此表氣虛毒氣奔潰而出表虛則不能收斂必生瘙痒潰爛矣其治急宜救表爲主若已出盡當起不起此裡氣虛毒氣留伏壅

而不出必增煩躁腹滿喘促矣此又急宜救裡爲要然痘疹發於肌肉陽明胃經主之脾氣一溫胃氣時暢决無陷伏之患如炮人籠蒸之法但欲其鬆耳

凡痘瘡起發之時磊落分布者乃表裡疏通上下發泄毒氣解散爲順痘也若顆粒叢聚根窠堅硬似瘤之紅而不痛似核之堅而不動似癰之腫而不潰者此氣血凝滯而不流肌肉敗壞而不化毒氣鬱積而不解爲逆痘也不出四五日必瘙癢悶亂而死更有初出細密模糊不成窠粒至於起發盡成大泡清水虛癢者此乃衛氣不斂爲逆痘

也不出二三日皮脫肉乾悶亂而死此皆惡毒之氣所致
須於出現起發之時候之若到成膿則無是病矣
凡痘之出以氣血和平爲主尖圓堅實者氣也血活明潤
者血也紅活平滑者血至而氣不足也圓實而色淡者氣
至而血不足也平塌灰白者氣血俱不足也焮腫紅綻氣
血俱有熱也若痘至起發則欲透而磊落尖圓光壯肥澤
者上也如根脚横開皮起水漲者次也如頂皮不起根脚
不開猶是先出之形不見新生之水者此即謂之起發不
透如氣本實者此必曾感風寒宜川發表如氣本虛者此

必不能飲食或兼吐利宜補中氣而兼托表若時日已多
發猶不透是以煩躁不安啼叫惡熱者此毒熱在裡宜急
鬆肌表托而兼解散熱毒導引心火可也若譫語而妄有
見聞時發狂叫者此五臟熱毒蘊積而陽氣獨盛無陰氣
以和之必大便不利宜微通之使裡無留滯而外得快利
也甚至昏不知人腹脹喘呼者不治總之起發之時不徐
不疾以漸長大尖圓磊落光壯堅實根脚紅活此氣充足
載血而行透徹諸瘡自然尖圓光壯不須服藥如雖紅活
頂平中陷不成尖圓色嫩皮薄不能堅厚其變爲癢塌爲

留伏壅遏乃氣虛也宜用補氣若瘡皮薄色嬌淫淫如滋
者此氣不勝血宜補氣凉血如浮囊虛起殼中無水者此
氣不依血血不附氣其變爲癢塌爲難靨矣宜十全大補
湯加減主之凡由紅斑而水泡水泡而膿泡膿泡而結痂
有自然之序者吉也若顛倒失常盡由氣血兩虛邪火冲
擊變現爲害及初起發瘡頭便帶白漿者不分何處並非
佳兆不特日辰也
三日四日痘出當齊點至足心勢方安定若猶有陸續不
出之狀或隱隱於皮膚之內不見不起者非風寒壅遏之

因必內虛不振之故是以四日以前痘毒方出身表宜凉
四日以後毒出已定身表宜溫凉則氣血和平痘色必然
潤澤溫則腠裡開通其毒易以成漿至此而身若不溫雖
未必至於冰伏而痘瘡斷難易長又若身熱不退或身痛
不止或因風寒所迫或因暑氣所併而無二便秘塞煩喘
之症者是症在表而不在裡宜葛根透肌之藥以發之待
其表和而痘出自順但不可過汗以喪其津滋至四五日
際血泡已成理當起脹如果肥大而粗根紅而頂光色白
者已具行漿之勢若還赤色過頭雖見嬌紅可愛然延綿

六日必依然到頭空殼虛花皮薄而光亮如燈內含是水
頂尖而根脚不紅行漿弗實熱毒盛而不解則為紫為黑
壅而不起則為陷為塌滯而不榮則為乾為枯為青為灰
怯而不振則為不快或為停漿內先腫脹而痘反不起漿
則滯而不行血已虛浮而痘反退縮毒則遏而不進身不
熱而痘不起已成冰硬之形赤色若還不變溫之可興氣
血弱而不振遂成不快之狀紅潤依然如舊補之可生紫
色乾枯只宜活血鬆肌切忌溫中帶補為壅為滯烈藥雖
然可發透肌尤是良方溏瀉惟宜溫補為先久瀉佐以升

提為要此驗痘之經常而用藥之大槩也

論黑陷血陷紫陷白陷灰陷及氣血虛實寒熱

氣陽也血陰也痘之一症非陽則不能以發其毒非陰則
不能以化其毒故必得其陰陽交會氣和血順也有陽始
會陰氣至血附根窠既立而忽中陷者此因元氣不足而
不能續其後來是以陰血雖有附氣之功而陽氣乃無制
毒之力以致陷而不滿生生之道絕矣其陷有五一曰黑
陷二曰血陷三曰紫陷四曰白陷五曰灰陷黑陷者為初
出少稀後出加密陽會陰之次因陽氣弱而不能續其初
出之功血無氣養故枯萎而黑陷也血陷者血盛於氣氣
弱不能拘領其毒久則變而為紫陷也紫陷者為氣愈虛
而血無氣輔則毒之盛負載不前是以血亦為之離去也
白陷者為氣不足其血亦弱久則變而為灰陷也灰陷者
氣血衰敗而不榮也此等之陷一皆氣之虧損使然如折
奇花少頃生氣既絕則憔悴不榮矣故宜預為早治凡見
形平塌勢不起摸不硬手或皮皺甚至頂陷其現症
而為吐瀉不食語言不全此皆氣之虛也即宜保元如痘
形飽滿輪郭豐厚其發堅硬或發壯熱或喘痰壅嗽此氣

之實也治宜清肺和解如鼻流清涕咳嗽惡風身體戰慄
自汗瘡色慘白者此氣之寒也宜中和之如鼻孔乾燥皮
毛枯槁咳嗽痰血或鼻出血瘡色焦紫者此氣之熱也治
宜瀉肺如瘡不紅活淡白發癢不能貫漿以手摸過色即
轉白者此血之虛也如身熱不除或寒熱往來瘡色焦紫
口苦舌乾唇青面赤腸肚作痛者此血之實也如瘡色灰
慘血凝不活面青筋縮嘔吐清水或瀉稀水如清菜色者
此血之寒也若瘡色昏黯發癢眼珠紅赤大便堅燥身熱
易怒此血之熱也虛者補之熱者清之寒者溫之實者即

之使氣血無過不及，但保元陽冲和之氣，自有蒸漿化毒之功，何慮五陷之患哉。

論痛

凡痘疹起發痛者，其症有數：一則毒邪欲出，氣血隨之，是以肌肉繃急而痛者，宜用活血散；一則皮厚肉密，又爲外寒相搏而痛者，宜用葛根湯；若熱毒甚者，宜用消毒散；若食雞魚酒物者，宜用清胃散；若發熱飲冷，大便調和者，儘宜四物連翹之類；若發熱飲冷，大便秘結而脾胃實熱者，是可清胃潤燥；若發熱作渴飲湯而屬脾胃虛熱者，又宜

白术散投之。六日已前多用發散，六日已後多用活血。因乾滯而痛者，以水楊湯浴之。若臋將痛甚，治之不愈者凶。然大抵身前痛者屬肺，身後痛者屬膀胱，身側痛者屬膽，四肢痛者屬胃，總宜急止，否則叫號傷氣，恐痛傷血而多變症矣。故痘瘡不可過食毒物者此耳。若至結靨乾硬而痛者，外宜塗酥以潤，內服清涼解毒可也。

起脹三朝順逆險 碎錦

順症勿治

凡報痘三日，當逐漸起脹，先出先起，後出後起，痘胖一分，則毒出一分，痘胖已盡，則毒出亦完，根窠紅綻，頂肥碍手，面目漸腫，飲食二便如常，而無他症者吉。此是氣盛血榮於內，發揚於外，毒已受制，自當化毒成漿，不治自愈。

一凡痘瘡自初至結靨，竝宜痘內暗鬆，其外光潤，所謂外陽內陰，少陰君火之象，反此爲凶。若內外皆光，爲純陽無陰，治當補血；內外皆暗，爲純陰無陽，治當補氣。

一凡痘瘡之毒，必氣以煦之，血以濡之，而後可得成熟也。故於起發之時，光壯者，氣有餘也；肥澤者，血有餘也。氣血有餘，表裡俱和，不須服藥。

一痘至起脹，其痘頂必有小凹，名爲痘眼。若根脚散大，漿色淺白，頂無痘眼者，此爲水痘。

險症當治

一痘雖起發，乾枯無水，謂之不肥澤；帶着紫黯色，謂之不紅活；其變爲黑陷，乃血虛也。宜內用四物加減，外用胭脂塗法。

一形長大而色枯燥者，此氣至而血不榮也，治宜補血；色紅潤而形平塌者，此血至而氣不充也，治宜補氣；形平塌色枯萎者，此氣血俱不足也，治宜大補氣血；色灰白者，氣虛也；紅紫起發者，血熱也；紅紫退縮者，血滯也。

一痘頂陷不起，若年壽之上痘起者，不必憂慮；如年壽上

亦不起者、急與內托、及痘當起脹、而天庭印堂不起者、亦宜內托為主、否則漸變不治。　一痘雖紅鮮、但乾燥而不充肥者、此火盛而血不足也、治宜退火涼血為主。　一痘充肥而帶濕者、此脾中有濕而氣不足也、治宜去濕補氣、兼風藥以勝之、但不可太過太早、以損釀漿濕潤之氣。　一浮囊虛起、而殼中無甚漿水者、此氣不拘血、血不附氣、必後發癰癤、甚則癢塌而死、宜參耆芎歸之類、加桂主之、使氣血交會、方能化毒成漿。　一有因諸獸驚嚇、而痘隨伏色變者、是心失其主、而血不能歸附、氣不能充托耳、宜用托裡之劑、內加人參遠志之類。　一痘正脹之時、痘雖起發、然皮薄不礙手、按之清水便出、而痘色不暗者、此為假脹、宜急參朮耆草姜桂之類、提氣貫膿、方可成就、否則十一二日、必不能回漿結靨而死。　一痘因觸以致痘陷、如石白硬者、則以芎歸殭蠶參耆姜桂之類主之。　一痘漸平塌、頭面漸腫者、治宜急用角刺穿山甲殭蠶之類、透托為主、否則散漫無拘、肉腫痘不腫矣。　一痘紫陷不起、或痘黑如疔者、此血分大熱、急用丹皮紅花紫草當歸升麻燒人屎之類、外則挑去惡血可也。　一凡憂茵紫牙者、

是腎氣旺、而腎陰不足也、主痘陷伏、宜補陰而逐之。　一痘當起發、如四圍起而中心平陷者有二、有血化成水、四圍高起、但中心略凹下者、俗呼為茱萸痘、由中氣不足、發未透徹耳、治宜補托、有四圍沸起、中心落陷無水、猶是死肉、其形如錢者、此名鬼痘、急宜攻托、否則漸變黑點、不可為矣。　一起脹之時、光澤滋潤、勢如水光、而根下之紅僅有一線、以火照之、如琉璃燈樣者、此為虛起、宜大溫補氣血、托裡救表、否則八九日間、必發癢塌而死。　一痘瘡起發、彼此相串、皮腫肉浮、或於本痘四傍旋出小痘、攢聚溶胖成一塊者、此痘最重、宜內加消毒、切守禁忌、以防瘙癢之變。　一痘瘡起發、中心突起、四圍乾平無水者、或裡紅外黑者、此由皮膚閉密、滯而不行、痘毒鬱而不散耳、治宜辛涼解肌、外水楊湯浴之。　一痘紅活充肥、以指捺之隨破者、此血有餘而氣不足也、宜涼血補氣、否則後必癢塌。　一痘久遇陰雨而不能起者、治宜發表而兼燥濕。　一痘因內傷飲食、是以腹中飽悶或痛、以致中氣鬱而不起發者、治宜發表而兼消導。　一遍身俱起、手足獨不透者、是脾胃虛也、宜急人參芪朮加桂枝補托。　一痘皆有瘡

瘍勿愈者凶、宜倍補氣血、佐以攻托、 一痘形板實而不鬆者、血滯而毒絆也、平塌而不充拓者、氣弱不能拘毒也、滋補充托、猶可救之、 一凡月經所觸者、急用月紅花煎湯調酒服之、更將艾納肚兆、令坍裹肚、房中多燒膠棗辟之、

逆症不治

一遍身皆壯、而頭面不起者死、 一腰腹俱痛、遍身紫點如蚊蚤所咬、全不起脹、或發而為紫泡者死、 一痘遍身黑陷、悶亂不寧、神氣昏潰者死、 一痘頂陷灰白、紋路出

部、根窠血散、更加泄瀉煩渴、唇白痰鳴、不思飲食者、是氣血俱敗也、不治、 一起脹時、啼哭不已、日夜呻吟、煩躁不寧、狂言悶亂、如見鬼神者不治、 一吐利不止、乳食不化、或二便下血者不治、 一起脹時、有六七粒細而成塊、於中有一大者、扁濶歪斜者不治、惟在腿足一二處者、宜銀針挑破、以油胭脂塗之、 一起脹時、痘如烟霧罩定者不治、 一起脹時、其手足處見而復隱、起而復塌者、此根本已壞、枝葉先萎之象也、 一凡全不起脹、變成灰陷者、或紫陷不起、而成乾魁陷伏、慘黯不明者、或發如水泡、蔘塌若此皆血離氣背、致毒下陷而外剝也、不治、 一凡起脹時、色如白飯、平塌不起者死、此是毒盛血滯、不可認為虛寒之症、 一痘將起發、其中有發血泡者、此毒伏於心也、不治、有發水泡者、此毒伏於肝、必旋見癢塌而死、 一起發時、根窠太紅、頭面皮肉紅腫、如狐爪之狀者、七日後死、若遍身痘頂皆黑、其中有眼如針孔紫黑者、三日後死、若先兩腮虛腫成塊、肩膊腰臀、皆有成塊堅硬者、五日死、若先出痘形、以漸不見者、三日內死、 一初出之時、半是水泡、或纔起發而便戴白漿者、或未成膿而即乾收者、是皆火

性躁急、不應至而至、早發還先萎也、總是毒火所為、倏忽之間、談息氣絕而死、 一凡起發之時、痘瘡稠密、又見陷伏煩躁狂叫之症、或口中出臭氣者、此毒火熏煎、肺爛胃敗之氣也、或不食失聲者、咽喉潰爛也、寒戰咬牙者、邪傳腎也、悶亂者、神氣喪也、體寒者、陽脫也、或嘔或瀉者、腸胃俱敗也、經曰、五臟氣絕於內者、利不止、六腑氣絕於外者、手足厥、凡見上症、皆不可治、

起脹證治歌括

痘瘡起發視根窠 紅活充肥血氣和 若是乾枯青紫黯 急宜養血莫蹉跎

四圍沸起焰罯中胃氣虧虛發未通外白中心成黑點是
名鬼痘急宜攻
中心凸起四焰平外黑裏紅一例論此是表邪多壅遏疎
邪發表令調勻
發時磊落最堪誇三五黏連便不佳若是糊塗成一塊切
防瘙癢又來加
頭面斑瘡總屬陽升生浮長類相當微微漸腫瘡紅潤驟
腫瘡平可預防
起發之初未試漿口唇瘡色半焦黃如斯惡候無人識待
得收時作禍殃
出形未定先涵水起發之初便戴漿膿水未成收靨急不
堪有此命終亾
起發一齊如錫面皮膚浮腫形容變其人能食乃為佳食
減氣虛作凶斷
熱有大小治不同古人取譬似蒸籠不知邪氣分深淺妄
治何能得適中
痘瘡起發腫為奇頭面預腫又不宜五臟精華從此散梟
炎肆虐魄魂離

男　乾元龍田
海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　門人孫顯達惟艮仝校
男　乾亨禮齋

貫膿諸論

六七日之期順候漿行半足虛瘡方見分光毒重而壅遏者必乾枯退縮氣盛而欺發者必飽滿光榮頂而行漿而四肢未起見之切莫慌張腿臁發泡而臉額焦枯見之且休歡喜既已懼其發嗆發嗆愁其失聲且又慮其喘急喘

急恐其腹脹飲食不多或致臟虛而內陷水漿頻進恐來泄瀉而復願調理失宜倒戈反掌熱盛渴煩到此休依實論再加溏瀉此時只作虛看黑紫乾枯急攻發而或生氣虛塌陷重溫補而幸活瘡或白而少神根雖紅而莫治皮不起而離窠脚雖赤而難生淡白塌潤此內必無漿汁皮薄嬌紅有漿亦是清稀犯此四端八九日必然發癢若還壯熱燎人不癢定行乾燥至若紫色乾枯不須着眼定然內中凝血迹或可幸而成漿水三日而焦紫者猶可轉斡旋之功七期而焦紫者雖以施挽回之力漿既行而半足

時尚未宜收歛忽爾一齊紫黑自古名爲例醫諸君莫認謂之結痂攻發若得其宜此症猶堪復活傍生血疵而行漿伏毒憑之而解散至若氣急而腹脹黃泉在邇失聲而嘔噦陽數無幾

凡痘瘡出現三日則乃起脹漸乃發膿繼而結靨初出現時其形小其色紅乃是一點血至起發其形圓其色紅白乃血化爲水也發膿則其形大而堅其色紅而黃乃水化爲膿也結靨則其形大而軟其色紅而黑謂之蒼臘此膿熟欲靨之狀如果之熟自然外皮軟而內肉爛已而結實

也假如十日以後正當成膿結靨之時其形平陷其色紅紫外不胖壯內無膿水此名生痘血至而氣不至乃倒陷也不出十三日腹脹氣喘悶亂而死

或問痘之膿漿自何經發來亦何經收去蓋容光所照日月之真明也湍淵所發河海之淵源也夫痘起於腎而伏藏於腎天一生水腎居之焉腎之所主者骨髓而痘毒所伏也是以膿漿亦自始於天一之水然乙癸同源而肝榮助之故其根本原於腎丕發推於心調暢出於脾衛養在於肺收攝伏於脾水火相濟以成其功賴土以成其實故

痘終變而爲黃者是濕則土之正色也是以毒伏於腎擬於陽則又終以生化之土而歸藏之故痘無漿則毒不化漿不足則毒不盡毒伏腎必賴腎以發之土化毒必賴脾以收之故膿漿之來雖由於肝血實資於真水真水者即真陰也膿漿之收雖賴於脾土實藉於真火真火者即真陽也膿漿之理於此昭然矣

論封蛤

夫內之心肝脾肺腎應乎外之耳目口鼻所以好視者傷肝好言者傷心好聽者傷腎好聞者傷肺而痘之所恃者

血以養之氣以擴之則斯能鼎峻充灌然五官不馳情於外則元氣自旋運於內五官逐情於物則元氣耗散於中故鼻乃肺之竅肺之所主者皮毛所納者衛氣痘賴肺氣以終始鼻封則氣不逐於外而氣有所歸矣肝之所主者筋所納者血夫眼乃肝之竅痘賴肝血以滋榮眼蛤則氣不馳於外而血有所養矣故痘必欲其封蛤也若痘出陽明與脾則經正而陰陽相輔雖鼻不封而氣自至眼不蛤而血自榮倘經於心肺而痘不封蛤則經心者椒皮鐵葉經肺者蚍蜉蓮湔其勢則然也三四日而封蛤者則易充

易醫六七日而封蛤者則難足難痂封而不蛤則陰不能以滋陽蛤而不封則陽不能以衛陰然封者十之四五蛤者十之七八但其間又有微焉鼻封而竅外乾黑者死如封而有涕者美之徵也眼蛤而治瓹如塗煤者死若蛤而生淚者吉之兆也至若如膿之濁流溢無拘者又是毒火內爍津液外脫之象極惡之症不可以爲吉論也

論浮腫

經曰熱勝則腫大抵毒之盛者必腫毒微者不腫凡痘瘡出盡應期起發而痘以漸長頭面以漸腫者此毒火發越

聚於三陽之分欲作膿血以漸腫大瘡尖而圓磊落紅活因痘腫而乃皮肉焮腫者此正候也亦順候也如瘡本磊落毒氣輕淺根不密此所以起發之時不甚壅腫者此毒輕候也更順候也如瘡本模糊起發不腫者此毒伏於內而不發洩是又不可以毒輕爲論也若一發多起無復顆粒皮色鮮紅瘡本成串粘聚平塌者並瘡色灰白成餅如錫面者並瘡焦紫而無膿漿者不分肉痘一齊焮腫並皆凶兆也更有痘未起發而頭面預腫皮光色艷如瓠瓜之狀者此毒惡之氣上侵清虛之府夫五臟精華皆聚於頭面而泥丸宮者又元辰真人出入之處也惡毒上侵則五精俱喪元辰亦亡喪精亡神其後必癢塌而死矣此兼疫毒之氣名大頭瘟者是也惟初起之時急以羌活救苦湯服之若腮頰預腫者此名蝦蟆瘟也並宜兼疫氣而治亦以前湯爲主然係多凶少吉者也即應期腫脹者亦必直至漿乾痂結而毒化腫消爲妙兼在腫脹之時切忌癢瘙蓋正面之中不可少有破損苟生癢破則沙崩之勢漸不可爲必毒氣內陷真氣外洩腫消而死矣惟得破者復灌消者復腫飲食如常二便自調者則或變凶爲吉然尤宜

用十全大補湯以助之如瘡色灰白面腫如錫餅者此又宜看其臟腑何如若飲食無減二便依常無他苦者猶可斡旋若不能食吐利併作或生癢瘙者死之必也

夫浮腫者譬諸夫穀種穀種必脹而元氣萌達於是苗而秀秀而實矣況痘發於脾土土必虛則草木華茂故痘必欲其浮腫也浮腫者乃毒火遊於至阜之間陰陽交相蒸侮蓋脾主肌肉故肌肉之浮腫出毒氣之洋溢也若血氣充盛者自能逐毒出表直入窠囊爲潰爲膿所以痘腫而肉亦腫也順也血氣不足者雖已載毒達表無力直透窠

囊爲隱爲伏散漫皮膚所以肉腫痘不腫也逆也治者一見其機便爲大補氣血之中重用角刺天蟲穿山甲之類則毒有所歸自無妄腫之患矣

張按前古哲之論可謂備而悉者矣但於大補氣血之中而重用天蟲甲片攻托之藥不無仍借有形藥力之猛而逐無形變現之虛若遇大虛根本不固者正氣無力主持勢必任藥攻逐之性奔潰無依浮腫之患不能保其必無也夢寐求之始得至理凡於發熱見點之時按其脉之陰陽虛實而施治如脉洪而屬陰虛也則於補陰藥中加以

鼓舞之藥如脉微而屬陽虛也則於補陽藥中加以鼓舞之藥陰陽既和痘點自出排列勻淨磊落粗肥斷無團聚細密歪斜不正之形焉有日後散漫皮膚之患至於勢將起脹行漿亦必按其脉之陰陽虛實或從陽或從陰預爲調理仍加鼓舞之味則正旺足以制邪邪無虛可湊而順正矣蓋痘所賴者氣血欲補其氣必重脾元況土德能化毒也欲補其血必爲滋水蓋滋水兼得養血也然脾土之益亦賴眞火以生之眞陰之長更賴眞陽以煦之故

張涤悟其旨凡遇氣虛之痘古人用參芪飲加肉桂名爲保元

湯博愛心鑑一書已備言其功矣若陽虛脾元不足之痘更宜參苓白朮姜桂恐其燥槁少佐酒炒當歸投之則起脹貫膿便得捷効至於陰虛不足水虧金燥之痘古人未有專方余用熟地爲君山藥爲臣少佐肉桂三味煎濃另煎人參冲服但用人參勿用黃芪則行漿成實歷奏神功要知眞陰者乃腎水而非肝心之血也眞陽者乃命火而非脾肺之氣也是以滋腎水重熟地而不用芎歸補命火乃肉桂而非芪朮故

張於重痘貫膿之時但用地藥參桂數味與水火有情方得性純而力峻不兼以天蟲甲片與

氣血非類焉能荷正以袪邪既有熟地滋水之專功更得肉桂走竄化膿之神力山藥養胃人參駕驅氣血得力自得化毒成功膿漿腐熟隨手飽滿蓋膿漿之來雖由於血實資於眞水膿漿之收雖賴於脾土實藉於眞火耳然發表時用桂者能走血分無微不達也膿時用桂者蓋桂能使血化爲漿也漸靨時尚有可用者使餘毒盡化於表而無留伏之慮也俟至氣變純陽膿漿腐熟方投解毒清涼如盛暑炎灼而忽涼風一至更見其神矣其用桂不用附者何也附能直達陰分非若桂之走竄達表更能上行

且達血分動而速者也用攻托之藥者以力制毒也用煦濡鼓舞之功者以德化毒也制則由乎勉強中多反覆化則由乎自然終始無移心求至理敢補所遺

論脾胃

夫痘瘡已長而膿漿欲成之時專以脾胃為主蓋脾胃強則氣血充實自然膿漿易成飽滿堅厚不須服藥若脾胃弱則氣血衰少不能周灌於身而使之作漿是以虛軟清淡雖有微漿亦水而已然脾胃之強弱則於食之多少得之便之堅瀉驗之食少而大便堅者是脾胃之氣猶足也

食少而便泄瀉者是則脾胃之氣益虛也然若大便堅秘多日而有狂躁之機者宜用膽導之使氣道疎通榮衛和暢庶不生他症痘不癍爛也

貫膿門雜症變症 內有未備者悉具總論痘要門參看

嘔吐

凡痘瘡太甚者喉中亦有之至成漿時喉瘡早熟肉虛皮薄易致破損瘡瘢新嫩觸之即痛痂皮粘滯痰涎纏裹所以堵塞其間飲食難入勉強吞嚥則為疼痛是以水入則嗆穀入則嘔也如語言清亮者可治若聲啞嗄語言不出咽喉潰爛者不可治矣惟痘本輕疎因傷食腹痛而嘔者宜平胃散加減主之如因食生冷傷脾胃是以瘡變灰白而嘔者宜異攻散加減主之如果痘出太密喉舌皆是是以嚥時嗆水吐食且夾雜膿血痂皮痰涎而出者宜甘桔湯加減時時飲之如瘡不透甚膿不滿頂忽而將嚥之時雖即不飲不食常自嘔噦者此逆症也即所謂木陳葉落絃絕聲嘶必致失聲悶亂而死

泄瀉

經曰協熱而利者其腸必垢協寒而利者其溏似鶩寒者

溫之濇之熱則清之通之此古人之治法也至夫痘瘡養膿之時有泄瀉者最為大忌蓋恐中氣虛而毒復陷也故專以溫補止濇之法為正然更有一種利清水者利膿血者又不可與寒涼者同論而用止濇假如曾有大渴飲水過多畜聚於中潰灌腸胃今乃作利清水者此名畜水泄水去盡則止也更有因痘不收以成倒靨幸或中氣充實毒不得留乃自大便而下膿血者為倒靨泄也泄盡膿血為毒出而自愈也若不知此二端妄投止濇則根滯未除枝蔓滋長源泉欲塞決潰更深矣

夫痘瘡出形起發並不宜泄瀉者恐裏氣虛弱毒邪不出
反成陷伏耳然至成漿之時較之於前殆有甚焉蓋前則
其痘未久脾胃尚強猶可任之今則病久而津液已衰脾
胃已弱若復泄瀉則重竭於內而方張之毒不能成就於
外是以或為癢塌或為倒靨或為寒戰咬牙虛憊而死治
宜輕則參耆桂果重則木香異攻然候至灌膿則元氣盡
耗於表中氣必虛虛則下陷而腸鳴失氣便溏泄瀉所易
至也凡用藥調理並宜預為謹慎

腹痛

夫痘瘡初出腹痛者是毒在裡也如起發不透而腹痛者
是有陷伏也然在作膿則毒已出又無陷伏而忽然腹痛
其人不大便者是必因有燥屎也宜通導之若便清者是
必受冷也宜溫澀之若其出已盡其發已透其膿已成是
表無邪也兼能食小便清是裡無邪也而忽腹脹作痛煩
躁喘促痘瘡色變如灰木之狀者此必傷食得之宜先消
之次與養脾可也

煩躁

夫痘瘡始終貴於安靜然煩躁之因始終迥別如在初起
之時者此因熱毒在內攻擊而臟腑燔灼所致也則痘出
熱解而自已如當起脹行漿之時身復發熱煩躁者此為
蒸漿必漿足痂止熱退而後已至於膿成之後則毒盡盡
解臟腑平和神宇爽快尤宜安靜矣若忽煩躁不得眠者
宜於痘上辨之如膿多清淡尚不滿足者此毒猶在裡未
得盡出而然也治宜托裡助膿如膿成飽滿適因發熱漿
乾而然者此為燒瘢而欲成實亦應候也治宜清熱滋陰
如痘子太密是以膿成之後心血虧損故乃虛煩不得眠
者此陰不能斂陽也治宜清心補血然此證似輕而重苟

服藥而久不愈則心脾二經皆為熱毒所傷煩則必渴渴
則必瀉瀉則必咬牙寒戰而癢塌內攻之患立至矣

失氣腸鳴

按足太陰脾經主失氣足陽明胃經主腹脹賁響失氣者
脾敗而穀氣下脫也腸鳴者胃敗而中氣下陷也是以病
痘之人不宜有此與泄瀉皆係死症故曰腸鳴失氣者是
洩腸胃生養之氣也大宜補中佐以升提

頭溫足冷

頭乃諸陽之會因毒氣上蒸故溫也足之六經屬水土亦

蓋足之三陽太陽膀胱水陽明胃經土少陽膽經木足之三陰太陰脾經土少陰腎經水厥陰肝經木水寒則氷土寒則坼木寒則枝葉枯落足冷者陽氣絕也故足冷過膝者不治然有火鬱於上而足寒者實者清上則火自降下虛者溫下則火自歸源而足溫矣不可槩泥前說不治也

厥逆

痘瘡手足和煖爲貴如養漿之時手足發熱而且手足有汗者此毒熱鬱於中必二便不通而脉沉滑疾數也治宜利之若手足厥逆者此陽氣欲脫脾胃虛弱也必自吐利

不止而脉沉細微弱也宜急溫之服藥後手足和煖者生厥者死若大小便閉煩躁狂妄腹脹喘急而渴脉沉滑數瘡不起者此有陷伏爲陽厥也宜大泄其毒以主之

咳唾膿血痰涎

痘瘡每至作膿之時咯唾痰涎或有膿血夾雜咽喉不利飲食亦少者此肺受火邪津液不足故多粘痰喉舌牙齒之間且兼瘡潰於內故膿血夾雜也治宜清肺化痰利咽爲主待其收靨之後則自然平和不可妄用大凉之劑

睡夢呢喃

夫痘內之膿皆身中之血熏蒸而成故痘瘡稠密而膿血週遍者則津液消耗矣蓋心主血血虛則舍空是以心熱而虛煩不得眠也宜棗仁湯主之若心虛甚而寤寐中呢喃如與人言其語多怪異之事喚之不醒者宜安神丸主之至如毒攻悶亂神不失志譫妄不已者壞症也

灰白癢塌

痘有灰白癢塌者乃氣血虧弱而變爲虛寒也蓋陽分者氣居之地也陰分者血居之地也如陽氣弱則陷於陰陰血盛則乘於陽氣虛則血進血虛則氣浚此自然之理也

其所以癢塌者蓋因血乘氣分血味本鹹醃螫皮肉是以爬破血流而致也然氣愈虛則其癢愈甚勢必氣陷而倒塌矣治此當以保元湯倍加黃耆而助表少加芍藥以制血再或隨時加減其癢自止矣更有過食毒物發動中氣以致津液外行發爲水泡血泡氣勢虛甚無以約制是以水遺肉分濇滯難行不能進退乃作癢不止爬穿皮肉如湯火泡者有之此乃不治之症也然氣虛則爲麻爲癢爲陷血熱則爲乾爲燥爲痛白者必至於灰灰者必至於平伏癢塌此皆氣虛而不起脹血虛而不華色故其治法以

大補氣血爲主如內熱者少佐清利解毒使血活氣行則白可變而爲紅苟單補氣不補血則氣愈燥熱而癢塌益甚矣故有氣失其衛痘自作癢者有血不能滋灌痘癢難釋者有初發而爲火癢者有毒氣暴烈而爲惡癢者有痂落之後新血生而爲虛癢者但氣血虛寒而作癢者固多氣實血熱而作癢者間亦有之

凡瘡一向起發紅活光壯肥滿忽然瘙癢者此必穢氣所觸也宜內服十全大補湯外用茵蔯熏法如瘡本乾枯又添瘙癢者此火甚也如瘡原帶木皮肉嫩薄又癢者此濕

熱也如當起發養漿因血氣不足而肉分空虛者其癢爲虛通用十全大補湯加減主之然症有數端治有異法如因不能食淡而致發癢者則用蟬蛻膏以主之瘡乾而癢者宜養血潤燥瘡濕而癢者宜養氣去濕實則脉有力而氣壯虛則脉無力而氣倭實癢則壯熱勢燄紅紫色燥虛癢則淡白勢怯身凉氣弱治虛癢以實表補中治實癢以清裡解毒然有痘子成熟忽作瘙癢抓破者此脾胃虛弱不能榮養肌肉也宜用四君內加黃耆官桂如因自利而脾胃虛以至癢塌者急進木香異攻散以救之因過食毒物而作癢者則以四君加解毒之藥凡癢皆半漿而作癢者猶可參耆療治若焦黑皮膚者及空殼蓮蒲者并擺頭扭項手足動作昏悶者並爲死症

夫瘙癢而作於灌膿時者凶多吉少之症也必須視其所發觀其所因察其情狀以施治法以決生死可也視其所發者或發於手足或發於肩背拂之則止禁之則聽者吉若發於正面瘙癢不止皮脫肉乾者凶觀其所因者或因吐瀉少食脾胃既弱氣血不榮者虛癢也可用溫補之法或因穢惡之氣觸動邪火者暴癢也可用熏解之法或因

痘瘡已熟邪氣盡解正氣漸生氣血調和火微欲退乃淤淤而癢者此美疾也不須服藥若無所因自生瘙癢者原是惡痘不得善成察其情狀者如瘙癢之時乍作乍止精神清爽不自抓搔欲人撫摩者生若抓搔無時神識昏沉胡抓亂舞搖頭扭項者決死勿治

爬破

夫木枯則折土燥則裂痘之囊房不甚充滿則爬破之症所自來矣但爬破勿關乎要處則膿血雖少猶可全活若爬破要所如顴臉頭面是五臟精華之所聚痘毒藉之爲

囊房猶人之有舍物之有巢魚得水而肥鳥得林而棲也今囊房既破毒無棲止之所兇柴陰耗竭元氣外亡焉得不乘虛而內入耶有効女媧補天之法用紙封固者亦必賴夫脾胃內强而能食氣血未衰而能潰斯有濟耳

漏漿

歌曰纔試漿來未滿囊瘡頭有孔漏膿漿依然圈聚封瘡孔洩去眞津毒氣藏故痘作膿窠之時最要皮厚包裹完固如膿未成而瘡頭有孔其水漏出結聚成圈堆於孔外者或水去囊空而乾黑者此名漏瘡其症必死若膿熟之

後囊皮亦熟是以漿水沸出因而結靨者此頭額正面之間屢多有之此俗謂堆屎收不可以漏瘡論也葢漏瘡則膿未成堆屎收則因膿過熟也

空殼

凡至養膿而飽滿者膿已成也渾濁者膿之形也黃白者膿之色也若至期而猶然空殼者此氣載毒行而血不附氣實因氣弱而血衰不能互相其用以化毒然毒本無形假於血也血既不至則毒猶伏於中而不出治宜補血托膿如已成水而清淡灰白不能濃厚者此氣血俱虛即所有之水乃初出一點之血今解而為水是非內潮後起之水也治宜大補氣血若正將作膿而感受風寒乃停漿者治宜溫散而兼托裡若因觸犯穢氣而停漿者宜外熏解而內攻托若因便秘而不作膿者宜微利下若灰白或癢而膿不貫者宜溫補其氣若紫赤或癢而膿不貫者宜涼補其血否則甚為癢塌不救輕為癰毒餘癥矣

痘有空殼無漿者多因三五日之間身熱太盛氣血蒸乾是以不能流通而為漿更有勢雖起脹醫用峻攻之劑雖已功成浮疱然血氣已竭不能續其後來是以漿水不生

者然頭乃諸陽之會故漿必先於此滿足次及胸腹腰膝之間有至八九日來頭上方有微漿色即蒼蠟而欲收靨身上之漿稍灌腰膝之處全無者是皆血氣已竭生意絕矣更有面上纔少有漿而即腫消疱退兩眼開閉不寧舌頭伸縮無度此毒氣入內之狀不旋踵而告變矣

涸漿

涸漿之候即空殼之異名痘形雖圓綻而內實空虛少項則涸極而色亦變矣然此因為氣血兩虛殊不知又係火爍金枯之故蓋火炎上而梟毒攻衝則血熱不能化漿矣

金承燥而腎水枯竭則氣陷而成內虛矣故一見涸機宜急黃連生地犀角紫草以清火毒繼以參耆歸地培補陰陽杜燥勢於未萌續真元於未竭乃克有濟稍一遲緩定難療矣若能飲食則化源未絕再加滋補十可一生

論面目預腫

夫氣乃血之標血乃氣之本一身之間榮衛相生陰陽交互各循其政不可須臾離也其痘起發三四五六日之際有面目先腫光亮者是因陰血不足不能藏毒而出陽乘陰分而毒不能發舒然血既不足猶根本已去乃致虛陽

動作毒氣彌漫妄行肉分矣一有此症則毒愈不能宣發必七日之後傳經既足即氣退毒陷陰陽各失其政尚何可治之有哉故治者不可不預調氣血以保重之然痘既發足而面腫痘不甚腫者急須大補氣血升發痘毒庶或可生若痘未腫而面先腫者乃純陽無陰之症切忌參耆補氣宜只以四物加人乳好酒和服使痘與面皆腫所謂養陰退陽之義也宜兼脈候辨之

板黃

夫膿成而色黃者中央土之正色也況漿之化源由於脾胃自宜黃潤光華故痘漿既稠乎飽滿而尤貴乎膿之黃活此順理也若陰陽離其正氣梟毒肆其殘虐則囊房銷爍而膿漿之澄灌於中者膩滯牢貼如物之枯萎而黃乃氣血不榮於內是以死滯而不活動乾燥而不明黃以手抵之疑結板定名為板黃則濕潤之氣全無化源之機已絕矣尚何可治之有哉

論血陷二症

夫血痘者是元氣損而氣不至則五日前血載毒入炮熾臟腑而為內攻如頑果之腐仁矣世無可治之理陷痘者

是氣至不滿不能續其後來是以七日之後血悖不附而毒不化漿乃為外剝如佳木之無膚矣然氣至雖為不滿若血附有力輔翊得人雖功虧一簣於九仞亦可以修為

項陷

夫項陷者是陽虛陰實之象是以其性好下陷也總七日前後五陷者是氣不足而不能拘血勝毒以成漿也宜保元湯加芎歸糯米溫胃助氣又以水楊沃洗之則至十一二日而漿足者有矣若血氣光澤有起勢者亦不可過於治也深恐滿而過盛反害百骸若血如死灰漿不滿足或

血雖歸附不榮而兼有內症者生命不可保矣

倒陷

夫倒陷者是痘既圓暈充足飽滿勢在行漿忽因泄瀉內虛氣陷故毒亦隨其氣血而反陷焉是氣血勢離內外俱虛之象故滿而復陷也如血不散走歸附鮮明則衛護之力猶在必有可救之理若血亦不顧而挾毒攻內者禍復起於蕭墻其可救乎又有峻用發泄毒劑致傷元氣是以藥力一緩則氣血及毒勢即陷伏者有之

內潰

凡七日前內潰者胃爛也蓋因風寒所中腠裡固密陰陽二分壅塞不通是以氣既不能拘血而血又不能載毒因乃其毒內攻臟腑之間毒火炮熾潰而成膿其候唇口與舌皆白是其驗也故智者如痘毒未出之時或有風寒阻隔氣粗熱盛肚腹急疼而身戰動者急防此患以升麻湯類逐散寒邪開泄腠裡縱毒而出豈有是症者哉

貫膿三朝順逆險　碎錦

順症勿治

大毒必由膿而化故有膿則生無膿則死然膿者氣之所化血之變也是以頂肥光潤根窠血聚者則自有膿生之兆也若見頂陷灰白根窠血散者則自無膿死之徵也

凡四五朝身發潮熱根紅頂白飲食俱進二便如常神氣安靜者吉　一痘至養漿尤宜守諸禁戒蓋在起發之時其病未久氣血猶強足以禦其乖戾之氣至此則氣耗血虧精神減損少有乖戾不能任之況正在秀發之際而欲成實之候耶　一痘至五六日毒化成漿初色發白次變色綠後如蒼蠟肥滿光澤根窠紅活將手按之其皮堅硬其漿濃軟更無他症者吉　一凡根窠紅活為陰血得宜

痘頂變白為陽氣得宜乃氣血交會陰陽通運兼之變白之中而膿漿淳厚者是血所化而毒所附則陽中有陰此乃陰陽交泰吉之兆也否則內為空倉外為茱萸氣血俱竭其欲不死也難矣　一凡不先不後腫過頸項漿到胸前其膿方帶黃色者此為真漿其陽物頭上亦要漿先充滿為妙　一兩手足背漿亦要滿足蓋此屬脾胃否則臨醫必不能食而多變症　一凡看痘更須詳察痘母光潤膿漿充貫則雖餘痘次之終亦無害但宜補托為主

險症當治

一痘起脹光澤可觀、然以手摸之、則軟而皮皺者、此漿未滿而氣餒、即宜保元托漿、否則難醫、甚至發癢、　一痘灰白漿不滿足、皮薄易破、欲成倒塌者、急與保元湯、加桂米主之、　一痘色紅紫、漿不滿足、欲成乾枯黑陷者、急與歸芎生地之類、活血凉血、充托灌漿、　一痘遍身貫膿、忽變灰白者、此屬虛寒也、宜温補托裡、如變紅紫者、此屬實熱也、宜凉血清表、然亦有因邪觸者、其來必驟、不可不詳、　一痘已起脹貫膿、至七八日大便久閉者、急與歸尾枳殼生地黃芩之類、否則至於靨時、必發大熱而死、　一痘貫

膿作痛不止、其症有二、有氣滯作痛者、痘必不光澤、治宜行滯、如血熱作痛者、痘必紅紫、治宜凉血、然不可太甚、恐血滯漿停耳、　一凡兩頰鼻準額角高突之處、稠密者、是五臟毒氣所聚、最易擦破、此地一傷、則諸痘盡伏、毒即內攻、故宜切爲守護、如誤抓破、即將牢封、仍服內托、若得復起充灌、諸痘如常、或於空處、增出贈痘、點雖細小、易灌易回、是餘毒得以復出矣、又爲吉兆、　一凡眼眶紫黑者、是梟毒攻衝、而肝受損也、或因久嗽亦然、　一方貫膿即有回意太早者、須防元氣不足、宜用保元而兼托裡、或痘燥

者、爲血虛、尤宜養血、　一貫膿時聲音低細者不妨、如忽然聲啞、腹脹氣粗者、共四關緊要之處、必有疔、或賊痘、宜急查看挑破、以油胭脂珍珠末牢封之、　一頭面行漿、而下部空虛、則毒標於上、可免危亡之患、若手足先貫、而上部空虛、則毒陷於內、難免喪生之害、　一痘破成坑者、此內陷也、用自能散以外敷、而內補托可也、若連片皆有、或遍處有二三簡者凶、　一方將貫膿口渴煩熱、發嗆喘逆者凶、　一貫膿時痘似充滿、而中實空軟者、此名空倉痘、極惡症也、若痘中略有清水、根窠起脹、血附紅活者、急用

參耆芎歸人乳之類以救之、　一貫膿時發泡如彈子大者、急用白朮茯苓之類、壯脾胃以利皮膚之水、若發紫泡者不治、　一貫漿時成片作爛、膿水不乾者、宜大補氣血、兼滲水之藥、外用敗草散敷之、　一貫漿時色白如水晶、內無膿汁者、切勿輕視、十一二日宜防癢塌、十四五日必致命終、宜早投內托散加丁香乾薑、或木香散加糯米乳酒之類、　一七八日間、其漿已成而寒戰咬牙者、此裡虛也、當保元湯加丁桂主之、如戰止結痂者佳、　一貫漿已滿、熱毒已解、至收靨數日不焦者、若痘色如初、此亦無妨

非氣虛不能收斂、或押虛不能滲濕、但用八珍加補脾利水之藥、而痘自斂矣、

逆症不治

夫毒假漿成、毒從漿化、故如不膿者死、　一痘色紅紫焦枯、貼肉不起、而皮厚黑如鐵、挑之不破、無漿血者、謂之鐵甲痘、乃氣滯而不營、血枯而不潤、必八九日死、　一貫膿時、忽而眼開者、及目中神光不明、珠色漸轉紅赤者不治、　一貫膿時、純是清水、皮白而薄、與水泡相似者、則三四日、必抓破遍身而死、然有內含清水、外帶黃土色者、不可

認為老漿、以致不救、宜急溫補、十生一二、　一痘乾枯全無血水者、名曰空倉、決死勿治、　一抓破天庭山根出鮮血者、不治、　一兩臉光硬、色如橘皮、二便俱秘、目閉聲啞、腹中脹滿、肌肉黑者死、　一吐利不止、或二便下血、乳食不化、藥食直下、肛門如筒、及痘爛無膿者死、　一諸痘有漿、而天庭不起者不治、　一紅腫早退、瘡陷無膿、目如魚睛者不治、　一痘膿時、眉心鼻準耳輪唇口兩頰、先有焦枯黑黯者、名倒陷也、不治、　一頭面腫大、瘡盡抓破、黑陷深坑、惡臭異常、咬牙紫口者死、　一寒戰悶亂、腹脹煩渴、氣急、咬牙、頭溫足冷者凶、　一七八日間、有一等充實飽滿、挨摸不破者、不可認作好痘、以致後悔、此名鐵殼空瘡、宜用酒煮麻黃一錢、生附二分、再加托裏之味、令其變或爛痘、方可活也、　一時時張口似吐不吐、有聲無物、及聲嘶者、此胃中有瘡、腐爛在內、乃至惡之候、急用犀角消毒飲、加甘桔玄參牛蒡、早則可救、遲則喉爛不食而死、　一中心黑陷、四畔突起、鼓漿者、此血隨毒走、氣不為用也、若中心鼓漿、四畔乾陷焦黑者、此氣附毒出、血不為使也、若為血泡、色紫易破者、此血熱妄行、不能自附於氣也、逈為

不治、若為水泡、溶溶易破者、此火濕併行、氣血不能以斂束也、此症若能食便調者、可調養氣血、補脾滲水則愈、　一痘膿後、有口臭蝕唇、甚至頰穿鼻爛、牙落者死、　一痘出正盛、或至痘後而聲啞氣噎者、及藥食嚥下、而腹中即鳴者死、　一瘡如針孔、漿水自出者、此衛氣已敗、其液外脫也、必死、　一痘四弦突起、中間有凹形、雖光亮好看、內實漿板不化、此名石白痘、決不灌漿、必死之症、　一口中無物而時嚼者死、

貫膿證治歌括

痘熟渾如菓熟形外無嬌色內多津膿漿飽滿廻若蠟可
許如期結靨成
待到成漿却要漿切防清水及空囊囊空無水邪猶伏清
水非漿癢莫當
漿由氣血毒由膿毒化漿中氣血功充灌不知培氣血猶
無米麵整炊饍
痘瘡只說待膿成誰曉成膿未足憑飽滿堅牢誠可喜濕
淫輭薄又堪驚
失氣原來足太陰腸中賁響足陽明相同泄瀉休輕視穀
氣消亡大限臨
遍身瘡痘欲成漿只要其人脾胃强食少便堅中氣足便
清能食却無傷
痘瘡皮嫩色嬌紅待得成膿癢又攻預此務須先補托破
時必貴痘重膿
痘瘡正色喜紅鮮到得膿時又不然日白日蒼皆正色若
猶紅嫩轉爲愆
正面諸瘡不可傷畧傷一處便非祥暫時作癢渾無忌破
陷乾平日下亾

額上瘡如沸水澆涔涔破爛不堅牢漸延面頰都如是洩
盡元陽毒未消
準頭唇上與眉心耳畔諸瘡不可輕膿未得成先黑疤莫
將乾靨誤時人
手足諸瘡要飽漿充肥蒼蠟喜脾强淡清虛殼多灰白縱
得乾收有後殃

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷九 收靨門

男 乾元龍田

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人孫顯達惟良全較

男 乾吉佑民

收靨諸論

痘出八九日來已結乾紅痂疕如或少生不順至此方作
膿窠既至行漿飽滿還須次第收成若遇身發重熱停漿
不易結痂此爲陽亢陰虛引以清凉收斂漿足氣促恐因
痰擁而然忽爾發驚乃或小便秘結再見氣虛而塌陷倒

靨而黑焦一則溫補可與一則攻發可活若夫泄瀉安寧
是已大虛少毒肺寒則下利膿粘臟毒必然便血挫喉聲
啞漿行飽滿亦無妨塌癢咬牙便實聲清猶可治靨來痂
便變症終無疕脫如麩須愁餘毒蒸發若致太過潰爛難
行收拾身熱若見燎人泡發滌漿可畏恐遺痘殼不成痂
只爲漿清熱壅腹脹喘呼而塌靨皆因毒入內攻出來不
貫黃漿痂疕猶如血赤若曾解毒於先此症斷之極美至
有口唇臃硬是因胃氣敗絕若逢目睛白總爲肝熱倍
常當急發於瀉後乃以氣虛而斷便泄繼以渴煩豈爲實

熱而然泄瀉而煩渴不止理必可以升提好飲而發渴愈甚勢必難以援救氣虛寒戰痘瘡無恙即溫經漿足難收便實熱蒸須解利進清涼以助結痂此補益而防過適故痂落之餘漸進清涼毒已去盡宜疎補益是以升麻和解進於未黶之初解毒諸方用於將靨之際

大痘成痂兆雖云生意已成其八九然餘毒變遷猶未得爲結痂而可喜眼合腹脹猶蹈危機虛浮不退尚屬凶咎痂或成而反致失聲前兆恐爲黑靨腫未消而眼已先開眼開疑是內攻陽氣極而狂叫喘呼腸胃傷而悽悽不寧

風冷入胃則利下膿粘熱滲膀胱則小便尿血熱毒逗遛不化結痂而壯熱增寒經絡各遺餘毒日晡而往來潮熱發在午前爲實症煩渴腮紅申過方作是陰虛便溏減食裂唇弄舌心經熱甚何疑扶肚搥胸肺胃毒衝有準身熱燥人便秘須防暴急驚風悠悠潮熱便溏久變慢脾風候驗喪明於眼合羞明攧目痂於唇焦齦黑實熱下注大腸必有秘結之禍虛寒客留臟內乃成泄瀉之痾喘渴須分虛實驗症切勿差訛欲觀痂落之餘再審瘢痕之色桃紅光澤榮衛俱安黑紫乾焦尚留風熱粉白爲氣血之虛過

過也應深逝走馬牙疳之烈月餘亦見長驅遍體赤斑乃是失於解利渾身青紫恐爲風寒所吹餘毒未消不特爲痘爲瘡見風太早尤防復發瘡痍

痘瘡成膿之後鮮明肥澤飽滿堅實以手拭之而瘡頭微焦硬者此欲靨也然大小前後最宜漸次收靨既不失於太急又不失於太緩其已靨者痂殼圓而無凹凸及乾淨黃潤而無淫濕破濺者此爲正靨其先天之毒已泄於外先天之元仍歸於中是否極泰來之象也然俗謂幾日發熱幾日出形幾日起發幾日作漿幾日收靨此大槩言

之夫痘有疎密毒有淺深人有虛實如瘡疎而毒微人實而能食自然易出易靨即瘡稠密而毒盛其人能食而中氣實氣血和而無諸犯亦可刻期依限假如其人中氣既虛飲食既少內有所傷外有所感氣候乖變而難靨者豈可同日而語哉

痘瘡收靨之時毒邪已解然要先後有次疾徐得中如收太急者只恐漿微血少臭毒未盡煎熬津液以致速枯輕爲餘毒甚至夭枉宜微利之以徹其毒如收太遲者是中氣已虛脾胃已弱不能收斂淫濕耳宜內用參苓補脾外

投敗草散以襯之

夫膿後結痂理之常也有痘瘡過期不收遍身潰爛者此與班爛不同其因有六有因大便秘結內外熱極表裡俱實熱氣蒸鬱毒氣散漫而陽氣太盛無陰氣以斂之不收者治宜清凉或下之有因泄瀉裡虛脾胃虧弱津液損少肌肉外虛而元氣外散表裡不固是以陰氣太盛無陽氣以斂之不收者宜用溫補有因渴飲冷水過多以致水潰於脾濕淫肌肉而不收者治宜滲濕有因天寒失於蓋覆使瘡受凍冷而血凝毒滯不收者治宜溫和有因天熱過

求溫暖使瘡被熱蒸而不收者治宜清涼有因食少氣虛而不收者宜用補脾如是以治未潰者即成痂兆已潰者亦漸成痂方為佳兆若痂皮俱不結者則成倒靨而危矣

然大抵痘之成就猶穀之秋成蓋五穀得陽氣以成熟非涼風至則不能實也天地嚴肅之氣一加則萬物秀而實矣故非陽和則苗不秀非嚴肅則秀不實痘之膿而不焦猶苗之秀而不實治之者或解以成清涼之義或下以成肅殺之令可也然亦有膿後氣血虛耗是以不醫其痂雖似實熱此血氣虛甚之假熱也不可與前同視宜用十全大補湯數劑如自後而反神倦惡寒者此邪氣退而正氣將復故乃遂見虛象是經所謂正氣奪則虛也仍用前藥則自愈也若潰爛膿汁淋漓不可着席而粘惹疼痛者宜敗草散席上襯臥更以絹袋盛於身上撲之若面上欲成瘢痕者宜滅瘢散和百花膏敷之

夫人中為任督交會之衢督乃陽脈自人中而上任乃陰脈自人中而下故有以泰卦象之人中而上分為三部人中已下亦為三部髮際之上陽之上也兩眉之間陽之中也山根已下陽之下也自口至兩乳間陰之上也自心蔽

骨至陰際陰之中也自陰而下陰之下也凡自準頭至印堂與額至鳩尾相應印堂至髮際與鳩尾至膝相應髮際以上則與膝以下相應故觀靨痂但視而上收到之處則知身上收到之處否此者不合格也故最宜於人中上下左右口唇兩傍先出先靨者為吉蓋以其得陰陽相濟之理也自頭面而及手足者為順自手足而及頭面者為逆額角先靨者謂之孤陽不生足下先靨者謂之孤陰不長皆凶兆也蓋造化之理生於陽者則陰成之生於陰者則陽成之頭自髮際已上陽氣獨盛謂之孤陽足自膝蓋已

下陰氣所聚謂之寡陰凡諸瘡皆靨之後惟此二處難收者乃造化自然之理不可作倒靨論也

論關鹹

小兒患痘日至八九充灌回湖宜保全矣然有回至頸項而死者有回至胸前而死者有回至臍上而死者有回至陽毬而死者其故何歟蓋因元氣薄劣痘窩毒重峻用毒物以發之又投升刼之劑盡將元氣趕上發洩殆盡是以痘雖充灌不知外囊實而裡耗竭五經傷而不能幹補故頸上喉突氣窩肺之關轄也肺氣先絕則回至此鹹絆而

死胸乃心之關轄也心氣先絕則回至此鹹絆而死臍乃脾之關轄也脾氣先絕則回至此鹹絆而死眼眶肝之關轄也肝氣先絕則回至此鹹絆而死陽毬腎之關轄也腎氣先絕則回至此鹹絆而死蓋本拔則木枯源塞則流涸自然之理若能預調氣血使痘毒運化於自然則元氣無傷何有秀而不實之患哉

收靨門雜症變症 內有未備者悉具總論痘要門參看

泄瀉

凡痘自初出以來表裡俱病迨至收靨之日則表邪已解裡氣當和大便宜潤小便宜清如反忽爾洞瀉水穀者此因中氣暴虛而不能禁固毒氣乘虛入裡欲作倒靨反往水穀耳宜用異攻散主之如利止者佳否則必陽脫而死至若利下痂皮膿血者是正不受邪袪毒出外毒盡自已惟調氣血解餘毒以助運行推出之勢勿為止澁也

浮腫

痘靨之後若失調理或傷飲食或感風濕以致傷脾脾虛則不能制水水溢上行故為浮腫也如因飲食傷者則用健脾利水如因風濕傷者則以汗解之然久病之後五內

皆虛脾不能運而氣多滯肺不能輸而氣不降腎不能納而氣不藏所以無根失守之氣任其升降臥則面浮起則腳腫恒多有之但調五內浮腫自愈舍本治腫終無益也

發熱

凡痘一向溫暖而至靨時忽大熱者此俗名乾漿亦是常候只怕內傷飲食外感風寒以致耳然病久氣虛不可輕用汗下如外傷者參蘇飲內傷者木香大安丸助胃化食推揚發氣而已

論臭

夫心之臭焦肝之臭臊脾之臭香肺之臭腥腎之臭腐然五臭皆屬於心故曰臭從火化也痘至靨時纔臭者此痘子成熟之氣邪從自內而出也為吉若養漿之時即臭者此毒火敗壞之氣積於中而見於外也為凶至若搔癢而抓破潰爛在腫灌之時其臭臊者肝火盛也死其臭焦者心火盛也其臭腥者肺火盛也並危其臭腐者腎火旺也或為腐豆之氣者皆死不治惟臭香者脾也水穀之府無所不受故為吉論尤宜以能食不食兼諸候驗之

論倒靨便秘及利

凡痘不當靨而忽一齊紫黑者是謂倒靨而屬危症也若痘當靨不靨而復卒入於裡者是亦謂之倒靨尤屬死症也如元氣素弱又不能食且常自利者則用陳氏木香散誠死中求活之聖藥如原無泄瀉而乃大便久秘腹脹喘呼者此因毒盛而薄蝕元氣復入於裡也宜急下之若不急下則腸胃不通榮衛不行益加喘滿躁悶而死矣若毒入裡忽然自利痂皮膿血者此由其人脾胃素強毒氣難留故自利下則毒氣因而乃出為順候也不可止之待利盡膿毒自愈如利水穀者此由脾氣虛弱不能勝邪是以毒氣反驅水穀耳不治之症也

論正靨倒靨

凡痘初出磊落成箇而後來長大作膿始相連串然外雖串通而皮下猶箇箇分明及至結痂腫消而膿乾現出復成箇數完全堅厚者上也即或根脚相通而皮肉盡串若至結痂之時亦得乾淨無有淫濕及濺破者次也如未成痂者潰爛已成痂者只是嫩皮此亦倒靨也然凡倒靨而如面瘡腫起尚有貫膿身雖半靨而膿腫猶存者此痘已熟乃為可治之症如瘡猶生而未成膿即乃結靨目開面

平肉乾及有失音喘促煩躁等候者此決不可治也

論潰爛吉凶

凡痘瘡收靨其色蒼蠟圓淨堅厚而如螺靨痂瘢高突如珠者是正靨也如膿滿而色灰黑兼之乾塌平在皮膚者或頭穿膿出堆聚成痂如雞矢者次也若皮破膿出痂薄如紙者又其次也若皮爛膿潰不成痂皮而膿汁腥臭者此為外靨斯為下矣如過期而然者則譬諸瓜菓熟久則爛此亦造化之常還作順看若未及期者則為班爛乃逆候也必變倒靨而死然有因過服參耆托表之劑而致裡

邪雖已盡出其表毒不能自解是以過期而腐爛不收者治宜解表以勝其濕淫之氣解裡以行其鬱蒸之毒則自然易於結痂矣更有內外熱極毒氣散漫無陰氣以斂之者惟宜清凉解毒而已

論倒靨復灌復出

凡痘瘡破損者復肺灌作漿不致乾枯及或原痘處復出一層起發作膿者此裡氣充實毒不得入猶在於表未成倒靨是逆中之順症也若瘡子重出一番其人能食便堅氣充血足足以勝其再出之毒者尤爲順也如食少而便

潤則用人參白朮散或十全大補湯相兼服之若自利者則以肉豆蔻丸主之蓋病久氣虛惟宜溫補不可純用解毒及峻托也然有素不欲食而忽思食漸漸加多此胃正氣復也爲吉若素不思食而忽多食異常者此乃胃敗邪火內攻殺穀也名曰除中凶之候也

論潰爛必從面起兼辨生死

凡痘瘡潰爛先傷於面者蓋面乃諸陽之會痘乃諸陽之毒以類相從如水就濕火就燥也況心之華在面諸瘡皆屬於心是又心火上炎之象然若面瘡已破而靨消目開者此不着痂先已乾燥病爲倒靨而死在旦夕者也如已破復灌滿而成餅焦裂濺起膿血淋漓食穀則嘔飲水則嗆咯啞粘涎語音啞嗄尸中氣臭者此臟腑敗壞故諸症盡見也必淹延悶絕而死如瘡腫潰而飲食無阻大小便調更無他苦如上症者此則可治宜內用十全大補湯升陽解毒湯相須兼服外用滅瘢散合百花膏敷之

論疳蝕瘡

凡痘結膿窠之先或經傷損是以雖至收靨獨不結痂膿汁淋漓痛苦者須急治之否則成爲疳蝕潰爛將痛出血

損骨傷筋以致橫夭宜內服十全大補湯加金銀花連翹外用滅瘢散和百花膏敷之然亦有因氣血虛弱熱毒未盡外被風寒所搏以致腠理固鬱津液澁滯而成者治宜觀其顏色及患在何處若在肢節及諸虛怯軟弱氣血俱少之處其色青紫而黑潰爛延開血出者難治若所生之處在於陽分不痛不爛色鮮紅潤者以綿繭散主之

論不靨悶亂

夫有當靨不靨身熱悶亂不寧臥則哽氣腹脹泄瀉寒戰咬牙手足竝冷者此脾胃虛寒急用異攻以救陰陽助其

收靨若大便秘結手足皆熱者此脾胃實熱宜清凉飲以扶陰抑陽更有哽氣喘咳腹脹下氣手足微温者此脾虚不能收攝而腹脹下氣肺虚不能輸降而哽氣喘咳耳

論毒歸諸臟危症

夫漿勢雖已充滿忽然下鮮血者是毒歸大腸大腸爲肺表必危在十五朝如將收靨時忽作驚悸者是毒滯於心而磨耗真元必危在十四朝如方收靨時忽然聲啞者是毒歸於肺必危在十三朝如方收靨時忽發疔腫硬塊紫黑漸加者必危在十六朝如當靨不靨泄瀉不渴寒戰咬牙者是屬虚寒也急進異攻散以救之然諸危症亦有似是而實非者宜兼諸候而並参之

收靨三朝順逆險 碎錦

順症勿治

凡痘靨自上而下者順從脚上循腰以上者逆必回至心窩便死若早能提起元氣使回漿自上而下爲妙惟有先從陰頭上先收者此又爲佳候不在自下之例 一痘至血化毒解膿如蒼蠟之色從口鼻兩傍人中上下面部收起漸至胸腹而下以至兩腿始乃額與胸背一齊結靨內症全無飲食如故神爽身輕者并手足心或手指尖及陰上先收者吉 一痘色蒼蠟而有微熱者乃精癥之候不必憂治 一痘鼻梁上先焦者雖凶不死 一凡痘回至頸切忌過用黄耆益痘欲回而耆復托之則升降不定毒必攻内而死 一靨後忌食五辛恐熱毒熏於肝膈眼生翳障耳 一凡痘險危靨氣血大虚多服補劑漸有膿色而將收靨雖有熱者當於補劑中加凉藥若謂將靨去補劑而竟與凉藥更用下利令其速靨是令其速斃也蓋虚者復虚毒反内攻而死此必然之理也又已然之驗也

險症當治

一痘當靨而流漿不已者或因過表以致斑爛或因飲水過多乃水溢皮膚宜用白朮茯苓白芷防風之類去濕滲水 一有濕氣太過瘡被侵淫是以犯之則破潰爛難靨者必脾強則生脾弱則死然有因前膿未曾灌透色似灰桃至十三四朝復灌行漿此雖愆期治法宜同正候惟因恣食毒物透托太過是以熱鬱於中作爛痛極者治宜清火解毒 一十二三日其痘收靨如火燒烟之象此時生死當看舌紅喉清言語不變飲食能進二便如常者吉反

此者爲逆　一痘當靨不靨發熱譫語小便不利大便燥
結煩燥微喘者是熱毒乘於肺經無陰氣以歛之急用清
金解毒甚則下之　一漿未稠濃頂未飽滿面靨忽退目
閉聲啞瘡脚散濶色白皮破而乾燥似靨非靨或如豆殼
者此因血氣虛極津液枯竭不能外續其毒乘虛內入名
爲倒靨此症之極險者也急用參耆補托如復腫起庶或
可治故痘多毒盛者最要預爲解毒隨後大補氣血以助
灌漿否則氣血不能周灌即有是症矣　一膿汁不乾而
能食者時與葡萄食之以其能利小便也　一面上痘子
馮氏錦囊秘錄　痘疹卷九　收靨三朝順逆險　四
稠密而忽一時盡黑者此爲假收若作正靨治之不早必
致死矣　一痘靨時有臭氣帶腥者佳若全無氣臭者名
爲生痂尚有餘毒未發也又若氣臭如爛肉而不可近者
此火毒敗壞之氣此雖似結痂未可便爲吉論急與清利
解毒緩則變生不救　一痘當靨不靨泄瀉不渴寒戰咬
牙者此虛寒也宜參朮炮薑之類主之　一瘡欲收而唇
口乾紫連結渣滓而頰紅者是乃將成肺癰之候也治宜
清肺解毒　一痘臉上未收而耳先收者其治有二如耳
冷者則用枸杞破故當歸川芎白芍之類如耳熱者則用

酒芩連歸芍及解毒之類　一靨至頸至腰而數日不靨
者有熱則清利二便無熱則培補元氣助脾滲濕　一痘
臭爛深坑者宜生肌散傅之　一痘成就之際其色淡甚
或白者宜用助血藥以養榮若色紫黑者是熱極也宜用
涼藥以解毒　一凡喉內鎖緊腫痛難嚥者且飲食難嚥
煩燥作渴者是熱留肺胃也宜急清利勿視泛常倘足冷
自利者乃上熱下寒宜用從治引火歸源切忌涼藥
一逆症不治
一痘當靨而遍身未見稠膿惟口唇上下痘先黃熟者是
馮氏錦囊秘錄　痘疹卷九　收靨三朝順逆險　末
毒氣內攻於脾也并諸痘未靨而口唇先腐爛及唇白到
舌者並皆不治　一痘至收靨口中無物而空嚼不止者
死　一面部肚腹未靨而脚先靨者不治蓋陰勝於陽也
一遍身臭爛而不可近痰壅氣促目閉無神者死　一
發癢抓破而不見膿血皮捲如荳殼乾者不治　一將靨
而寒戰咬牙手足搖動禁口目閉腹脹足冷過膝者不治
一遍身雖靨尚存數粒不靨者猶有殺人如蛇退皮一
節被傷退不全者終死故不可不慎若至項下或至胸前
而作定不靨服藥不效者胸爲受氣之所是氣血虧盡也

不治、一痘皮薄而軟、色白如梅花片子、嚮薄易落、疤白血枯者、此為假靨、必十一二日、毒氣內攻而死、急進溫補氣血、如有泄瀉喘渴、腹脹寒戰咬牙者不治、一兩腮乾硬、按之如石者、及泄瀉不止、遍身潰爛而聲啞、足冷者死、一飲水失聲、或乾嘔不止、痂皮不脫、不思飲食、昏憒悶亂者死、一牙齦腐爛、臭不可近者、是胃爛也、不治、一凡病後弄舌者凶、一痘後傷風傷食而即瘦脫者不治、蓋脾主肌肉、是土崩脾敗也、

收靨證治歌括

陰陽界限在人中，任督分來上下通，宜向此中漸收靨，陰陽相濟得和同。
陰陽相濟得相感，陰寡陽孤勢不行，不信但觀頭與足，痘落難靨理分明。
莫言收靨已無邪，不疾不徐方始佳，太驟只防餘毒甚，太遲潰爛不成痂。
痘臭須知有幾般，時人莫把混同談，方膿見此為凶兆，靨日當知作吉看。
待到渾身膿水乾，時人忽略息心濟，不知禁忌多翻變，一簣功虧九仞山。
收靨休將日數拘，兆曾仿例不差殊，但憑本痘分疎密，且問其人論實虛。
自到收時膿自乾，收藏斂束貴周圓，莫教潰爛痂皮嫩，至此還將斟酌看。
收靨原來貴整齊，臭腥潰爛是凶時，過期見此還為順，未及而然作逆推。

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷九終

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷十

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人羅如桂丹臣仝較
男 乾元龍田
男 乾吉佑民

落痂諸論

收靨之後，痂亦先後漸脫，其疤鮮明光潤，既無赤黑，又無凹凸，容顏依舊者，此乃大順者矣。若靨後痂落，五官廢缺，四肢傷殘，毛髮盡脫，形容大改者，此險中得生者也。而痕黑汚者，須用滅瘢散，臨睡蜜水調搽，至曉以水滌去，自然白瑩光潤，更宜愛護，不得早見風日，如瘢突起者，此熱毒未盡，宜用解毒防風湯，如陷下成凹者，此脾胃虛而不能長養肌肉也，宜用人參白术散，加黃耆主之。若痂不脫者，以百花膏潤之，令其速脫，遲則深入肌肉，而成瘢疤。若久不脫者，是肺主皮毛，脾主肌肉，二經血虛作熱也，宜內用補血凉榮之劑，外用麻油和蜜塗抹，痂得油潤自脫也，不可强為剝去，致傷皮膚，成瘡潰爛，或變痘癩。凡頭面渾身瘡瘢焦瘡者，不可便謂無事，猶恐日前未甚作膿，而倒靨歸腎也，宜細別之。如身壯熱少食，大渴煩悶

昏昏便利或秘者此眞倒靨歸腎也若身溫暖爽快二便飲食調勻者此乃痞瘢本色無慮也如痂白色者是氣血虛也急用大補氣血如收靨既遲痂亦難落其人昏昏喜睡無他苦者此因邪氣雖退正氣尙衰脾胃虛弱耳宜用保元安神緩緩調理氣血平復則自淸爽然痂皮初落肌肉新嫩不宜澡洗增減衣服蓋表氣已虛六淫易襲兼瘡毒久困裏氣必虛腸胃必弱不宜飲冷及傷饑飽痘中儆病日後難療與其疾苦一生莫若謹愼旬日

凡痘痕赤而作癢者是血虛而有熱也宜用丹皮骨皮之類若赤而作痛者是餘毒也宜用連翹鼠粘之類若白者是氣虛而血衰也宜固元氣爲本若白而作癢兼渴者是氣血俱虛也尤宜大補氣血若發熱而大便調和者是脾胃虛熱也若發熱而大便秘結者是腸胃實熱也若乳食減少四肢倦怠者是中氣虛也然治之而即愈兼之痘痕漸轉紅活者吉如色不轉者雖經年後多變瀉痢而死然補氣血久而不效者莫若更補氣血之根氣之根腎中之眞陽也血之根腎中之眞陰也於此根上補起未有不發生氣血者矣

凡痘痂既脫復有瘢痕凸起直作膿窠依舊結一層兆子者是必收靨太驟毒氣未盡或因誤服溫補之藥多喫肥甘之物飲酒恣辛不忌煎煿或因見風太早榮衛鬱而不通皆能復成此症然此毒邪外散決無大害只恐肌肉空虛久爲瘡癩也復有痂雖脫去或於面上或於手足成片結硬其瘡頭雖焦中畜膿漿者此是痘子原出之初其處太密糊塗成片無分顆粒所以毒壅於裏不能大泄故靨獨遲今血氣少復化毒成膿耳宜用滅瘢散和蜜塗之待膿收痂起自愈更有手足腕膝之處瘡窠連串作一大塊

膿化作水停畜於中恰如囊袋皮不破水不去日久只如是者此乃裏面肌肉已好只是瘡皮剩於外者而作也宜用鍼之決去其水自乾脫矣

落痂門雜症 內有未備者悉具總論痘要門參看

腫脹

痘後有面目虛浮漸至一身皆腫者此由表氣不足見風太早是以風邪乘虛而入宜五皮散加桂枝微汗之若遍身皆腫者則以胃苓湯主之若腹腫脹滿氣粗脉實者此有宿垢在裏不問餘毒食積畜水並宜以塌氣丸先利之

次以胃苓湯去甘草，加參、耆、腹皮調之。如因新食作脹而不甚者，只以木香大安丸消之。然痘後氣血脾元莫不大虛，倘稍兼虛症，便從虛治。寧可以不足之法治有餘，不可以有餘之法治不足。

不食能食

痘痂既落，有因中氣暴虛而不能食者，宜人參白朮散調養之。如素不能食而痂後倍食者，是因津液暴亡，邪火殺穀，其人必便難、口渴、煩躁不寧，治宜利之，否則胃熱不去，變為口臭齒爛，或流散四肢為癰疽腫毒矣。惟脾胃素壯

能食者，縱有便難之候，不可槩論，即倍食而安靜無他苦者，慎勿輕為利下。每見大病之後，腸胃脂膏消耗，是以多食亦饑虛者，此其常也，倘慮變而利之，是速其變矣。

痘後邪氣盡退，正氣將復，則脾胃應舒，飲食宜進。若原不食近因喜食太過而不食者，或原能食近因驟加以致惡食不食者，此皆內傷有餘症也，並宜木香大安丸主之。如向未食今猶不喜食者，此脾胃中氣不足，宜人參白朮散主之。更有脾胃大困，惡食惡藥，今忽逢食恣吞，逢藥便飲，而不如苦味者，是不可以能食肯藥喜之，蓋脾主味，開竅於口，經曰：口和則知五味。今不知者，是脾敗而邪火殺穀也，多致變症不治，宜兼脈候參之。

倦怠

痘後倦怠者，否極泰來之象，自宜調養氣血，以復其真元。然亦有神氣本弱，且兼客熱所困，是以精神不能舒暢者，不可專作虛治，宜清熱而兼補氣為主。如但用保元，則邪得補而愈盛矣。

目睛露白

人之一身，必元氣周則精血為之凝聚，瞻視為之有常。夫

目睛露白者，是多發於痂落之後，元氣虧損，榮血耗傷，不能潤養其脈，以致督脈縮急，致睛上吊，所以有是症也，非俗所謂風候耳。若失意志而不省人事者不治。如只露睛而無他症者，可用十全大補湯主之。惟七日前睛露者，毒尚未解，真元即離，其難治也必矣。

落痂三朝順逆險 碎錦

順症勿治

一痘癩後痂厚落遲，離肉不粘者吉。 一痂落後瘢色紅潤而無凹凸，飲食二便如常者吉。 一凡自食痘痂者

雖有他症不死、

險症當治

一痘已結痂而不焦落者、是餘毒爲害、或過食辛熱之藥、留熱肌表也、或遍身盡落、惟頭面不焦脫者、是毒聚於陽會也、宜大連翹飲加減服之、 一痘痂至二旬或一月、粘肉不脫、或發癢者、此因表發太過、氣虛無力煦之、血虛無力濡之、治宜參耆歸地之類、調養氣血、更佐荊芥以達肌表、且散腠裏鬱伏之火也 一有發癢以致剝去痂皮、仍復灌漿如瘡疥者、此是血熱氣虛也、宜用參耆補衛、而

加丹皮地骨地黃連翹凉榮之味、 一痂不落而反昏迷沉睡、不省人事者、此脾胃虛甚也、宜人參清神湯主之、

一靨後而瘢紅紫者、是血熱毒盛也、當與凉血解毒爲主、

一痘痂而唇不蓋齒者、急與敗毒凉血、否則定變走馬牙疳而死、或因血氣枯槁、不能潤養督任二脈、縮急者、當從補養、 一痘後而口禁牙直、腹痛遶臍、冷汗如雨、其痛定汗止而脈弦緊者、是因瘢受風寒也、宜散風養血、如秦艽鈎藤歸防萆桂木香之類、

逆症不治

一痂後泄瀉不止、目中無神、而面色青者死、 一忽發大喘、面頰枯白唇白者死、 一痘瘢雪白者、是氣血盡也、如不大補氣血、必死、 一痂後發驚者、是心氣已絕、神無所依、不治、 一凡嚥物作噎、喉中如鋸、腹脹虛鳴、痰喘頭汗者死、 一凡一病未已、一病復生、五行勝復相乘者死、

落痂證治歌括

瘡痂自脫痘瘢明　無凸無凹皮肉平　容貌不殊原未病　奏來否去一番新

落痂之後瘢赤黑　愛養能教瘢白滅　突起還將風熱論　凹陷却因虛裏得

靨後痂皮今自脫　日久不脫脾胃弱　莫教搯指又傷膚　翻覆成瘡膚似剝

痂脫瘢痕黑暗多　勸君未可許無痾　毒邪歸腎誰知得　只要其人表裏和

收靨遲遲不脫痂　神昏喜睡此無他　只因氣弱神疲倦　緩治求痊不必嗟

脫痂胃氣未全舒　飲食安能便有餘　若使食多休浪喜　胃中邪熱未消除

瘡後新虛氣未平　更宜調護保安寧　皮膚嫩薄風寒襲　腸胃傷殘水穀停

痂後身凉脈氣和　已知表裏盡無痾　脈洪身熱防餘毒　解毒調榮受益多

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷十終

男　乾亨禮齋

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　門人孫顯達惟良仝較

男　乾貞幹臣

餘毒諸論

夫痘密漿清痂後或發癰腫人固知為餘毒矣殊不知氣高而喘息作聲掀胸擡肚者餘毒之在肺也痰涎稠粘咬牙憂齒泄瀉口臭者餘毒之在脾胃也盜汗而發熱煩渴睡中多驚者餘毒之在心也目痛善怒餘毒之在肝也耳

骩尚熱餘毒之在腎也身腫不消壯熱不清鬱鬱不樂諸經皆有餘毒也

痘科云痘後餘毒一者疥二者癰三者目赤疥者心病也癰者脾病也目赤者肝病也然胎毒之發五臟各有一名心為斑脾為疹肺為膿泡肝為水泡腎為黑陷即發熱之初五臟俱有現症如呵欠驚悸屬心項急煩悶屬肝噴嚏咳嗽屬肺吐瀉昏睡屬脾耳骩足冷屬腎何獨餘毒只言三臟況三臟之症又不止於此或者舉其重而言之欲人推廣以及耳如毒歸於心則為瘀疹為驚悸為壯熱為丹瘤為諸血證如毒歸於肝則為悶亂為卵腫為乾嘔為諸目病為手足拘攣如毒歸於肺則為咳為喘為衄血為肩臂疼痛或瘡乾燥皺揭如毒歸於脾則為口穢為吐瀉為腫脹為腹痛為不食為手足病如毒歸於腎則為黑陷為多睡為腰痛為卒失聲甚則為敗疥骨病而死如毒歸腸胃則為泄利為便膿血為腸鳴失氣為大便不通如毒歸於膀胱則為小腹滿痛為溺血為遺尿為頭眩痛為目上視惟臟腑氣血未至大虛則餘毒不能內伏治者失於清解則毒氣逗留經絡外不得洩於肌表內不得入於臟腑

聚而不去遂為之癰甚者頭項腦脇手足肢節盡皆腫痛根淺者易治若根深蔓引不獨一二處者則為潰筋傷骨而成廢疾或綿延日久而死至於目赤者肝血既虛火乘空竅也疥癩者血虛伏熱乃毒之最輕者也

夫痘順者其本疎其毒微自然易出易靨而無餘毒險者其本密其毒盛自然難出難靨而有餘毒逆者或陷伏或倒靨幸賴脾胃素強調治又早是以症雖得痊而餘毒未盡因乃發而為病多犯疥癰目赤痘毒藉此消除故凡痂落而口不渴身體無熱大小便調腹中無痛精神漸壯飲

食漸加痂瘢紅潤者此無餘毒也若身熱而渴譫語驚搐
六脉浮洪腹痛吐瀉或小便赤澀大便堅秘精神昏憒痂
瘢赤紫四肢倦怠飲食減少者此有餘毒伏藏也便須審
其表裏虛實及陽虛陰虛而加治之然至痘痂之後則內
外俱虛最要避寒暑戒洗滌以養其表節飲食遠房室以
養其裏倘表裏失調榮衛氣逆皆可成癰成斑豈必待因
於何毒故毒者偏陰偏陽偏勝之所致豈真有形惡物之
謂歟又不可因虛而槩用溫補滋膩後原宜清解餘毒但
不可太用清凉蓋氣血大虛之後寒多真寒熱多假熱熱

去而寒易起也至於痘未靨痂未落之際尤不可過用寒
凉速退其熱否則未靨之痘不藉燒瘢何自而靨未落之
痂不藉陽和何由而落其為害也甚矣
痘癰治法先宜審氣血論虛實察部位而加引經以治如
頭加白芷升麻川芎上身倍加桔梗手加薄桂腰加杜仲
腿膝加牛膝木瓜是其畧也若氣實能食大便堅者則用
排毒散以疎利之食少氣虛者則十宣散之類以托裏之
毒淺而小者則用小柴胡湯加減服之外用拔毒膏以貼
之此治腫瘍之法也若已成腫則審其毒之重輕或氣或

血之虛弱宜解毒而補托之潰而成膿未破者則用針以
決去其膿勿使內潰如已潰破者則用十全大補湯主之
兼畧解餘毒此治潰瘍之法也然氣血易凝滯於曲之
所故痘毒多發於手肘腕處足膝膕中其在手腕者屬太
陰肺在足膕中者屬太陰脾俱宜解毒內托散主之然癰
由於痘而痘為陽毒故謂痘癰多是實毒血熱所以多用
清熱凉血為主然亦有氣血虛寒元神虧弱者而用凉血
敗毒必致成者不能潰潰者不能斂矣故貴合宜而用藥
不執方也

夫痘毒蘊於肌膚而鬱熱不散則榮衛不能運行是以結
為痘癤重則赤腫而成癰毒未膿宜急解表消毒令其易
散及已成膿則宜凉血活血解毒托裏使其易愈若膿已
熟者必須以針刺去其膿外用膏貼不刺則害傷筋骨不
貼則毒反內攻然凡癰毒初起而卽痛色活易腫易膿易
收者是有元氣而毒淺吉之兆也反此者凶之徵也并發
於十二朝內者多在腿腳因痘毒之氣傳注在下也生於
湧泉衝陽者凶若成於足內踝太谿者死以毒發於腎也
若在十六朝外者其氣已升毒隨上達故多見於上部及

頭頂也每多無事

凡痘後有遍身瘡癬如疥如癩膿血侵淫皮膚潰爛日久不愈者此毒氣彌漫於皮膚宜升麻葛根湯類主之若因搔掐成瘡者只以百花膏塗之更有身發紅點不腫不痛者班也宜投化班湯加玄參地黄之類又有發爲赤火丹瘤者此惡候也其毒紅腫作痛手不可近流移上下宜內用小柴胡加生地黄湯玄參化毒湯外用砭法去其惡血否則頭上起者過心即死足上起者過心腎即死

目痛

痘毒之爲目翳也自臟而達外治法只宜活血解毒而已蓋活血不至於熱解毒不至於冷五臟平和其翳自去切不可用點藥反致損睛若目閉淚出不敢見明惟黑暗處能開者此羞明症也及目中赤者並宜洗肝明目散主之若暗處亦不敢開者此目中有瘀也以望月砂散治之若能開目只視物昏暗不明者此血不足也宜四物加減主之然多由肝腎有虧當以地黄湯料其力更勝於四物若胞高腫而不流淚者乃脾經濕熱也當從升陽散濕

目者精華之所聚清陽之所走也其所以爲病者有二如赤腫暴痛紅障遮睛者此真陰不足風熱外乘病於有火者也治宜先散表邪以治標次爲重濁滋水以治本則濁陰自散清陽自生目得血而能視矣如目無翳障或生白膜開目如平人視物則不見者此真陽不足內脫精光病於無火者也治宜大益真陽專從本治元陽得生於中精光自著於外倘徒事養血何以爲如天與日而昭光明之用黄若妄加清涼發散則豈徒損目而已此張之部見也

咽痛

咽痛者雖云餘毒然症有數端有風熱咳嗽咽喉不利者

用甘桔防風湯如咽痛壯熱痘痕色赤手足皆熱者此餘毒未解也用柴胡麥冬散如咽痛而大便不實口渴飲湯手足不熱者此脾胃虛寒也宜五味異攻散即手指初捏似熱久捏則冷者此亦脾胃虛熱也宜人參白朮散如咽痛而大便黃色手足指熱發熱作渴面赤飲冷者此胃中實熱也宜瀉黃散或射乾鼠粘子湯如平時向有咽痛面色素白兩足常冷而痘後發熱面赤作渴飲湯上熱足冷咽痛者此足三陽虛而無根之火上炎也即有暫時足熱之症亦係陰虛火動耳凡遇此候而在未痘之時便當壯

水之劑以防臨痘腰痛音啞變黑歸腎之症及既出既靨而有前候者並用八味丸料煎與恣飲再用益氣湯類助其脾肺以滋化源則火退藏而自愈矣

二便秘利

痘瘡之後有因熱毒未解併於小腸而小便不通者宜利之利而不通者則宜升提清解上竅通而下竅自利矣更莫如清肺肺氣清而下輸膀胱也尤莫若養陰腎陰得而自能行水也若併於大腸而大便不通者治宜下之然痘後必虛亦莫若養血腸得血而自解也更有泄瀉者所屬

有二泄瀉而能食者邪熱殺穀也口渴者邪爍津液也脉盛者內熱也脉盛而數者邪熱熾也此爲熱入大腸而泄瀉宜清利之如食少不渴脉微小者此裏氣虛不能禁固水穀也雖有小渴亦津液耗損使然治以理中湯加減然至痘後則氣血大虛凡遇瀉利多從溫補寧可以不足之法治有餘惟便痢皮膿血者此熱毒入於大腸而利出宜四物湯加芩連之類侍其利盡自愈不可誤用刼澁也

囊腫

腦後陰囊腫痛胞脹如爪者是熱結膀胱也治法有三或疏肝以令展其疎泄之權或清肺以得下輸降化之職或直取膀胱清利其熱散其結氣兼與利水宜分虛實以投所宜實者直治本臟虛者間臟治之外用椒鹽葱頭地膚子煎湯熏洗以導散結氣可也

嘔吐

痘後嘔吐者雖多主餘毒在胃然有冷熱二症如心煩作渴食乳甚急聚滿胸中而後吐出如射其人面色帶赤手足心熱居處喜凉或吐而且渴且瀉者此熱毒也如乳食水漿而隨吐其人面色青白手足俱冷二便清利及吐而

不渴瀉而手足心冷者此冷吐也餘毒熱邪者十有七八胃虛挾冷者十有二三更有傷食而嘔者但聞食臭即吐而不能食是也宜木香大安丸有渴欲飲水水入即吐者此名水逆乃邪熱挾積飲上逆也宜五苓散主之

癮疹紫點風

痘後有餘毒不散發爲癮疹者癮者隱隱而成疙瘩抓搔瘙癢更多其治宜內服解毒防風湯外用活蜆水以洗之若色紅而癢甚抓破出血而猶癢者此紫點風也宜用荊防草胡麻生地牛蒡赤芍丹皮連翹之類胡麻三十六風

皆治之而搔癢者非此不除也其疹者皮間點點狀如蚊蚤所咬之迹或如小芥子者是也宜內服升麻葛根湯不延隨其輕重疎解而已

餘熱中風等症

凡痘瘡自初以來一向發熱至於痂後猶不退減者此毒在心也然亦有虛實二症如大便難小便赤能食而煩渴者此實熱也宜先解裏熱而表熱自解如大便不附小便不赤坐立振搖飲食不甚進者此虛熱也以保元湯加麥冬知母虛甚者加炒黑乾薑或熱附子少許以引火歸源

更有痘瘀方愈榮衛正虛不知避忌忽遇節令氣交而乃八方不正之氣乘虛而入病為中風遍身青紫口噤涎潮手足爽瘲身反強直者治宜以消風散二三服或有作癮疹而愈更有靨後失於調理以致陰陽偏勝感冒風寒寒鬱為熱熱盛生痰風痰攻擊心火旺甚痰乃上升迷塞心竅是以忽然心迷仆倒如癲如癇者論治不出化痰清熱鎮心然氣血大虛之後風火多由假象宜多從根本治之先天肝腎不足者地黃丸料主之後天心脾不足者十全湯主之

夫餘熱者本虛熱也蓋痘毒一解則陰陽俱虛痘後猶產後也所謂火從空發之義其熱多發於午後但觀兩臉赤色是其候也虛甚則發熱熱甚則譫語狂煩理之必然切不可誤作熱治此虛陽動作謂之強陽前後宜以保元湯合四物湯加減最要預為調理否則日久成疳喉痛咽啞眼病疳蝕風搐筋攣走馬牙疳諸疾皆自此而作矣若口疳不食吹藥不應者胃爛也不治

失音

痘後失音其症有二有咽痛而不能言者此因毒氣結於

咽喉之間乃痰壅作痛而不能言也治宜清熱化痰利咽解毒為主更有心熱不能言者是因心中邪熱未徹腎虛不能上接清陽雖有聲而不能言也治宜清熱養心滋陰益腎以使坎離既濟也

似瘧非瘧

夫痘後忽寒熱如瘧如期即發者此因脾虛氣弱失於將息重感風寒蓋脾主信所以如期耳宜先以柴胡桂枝湯發去新感表邪後以調元湯加減主之更有痘後氣血兩虛是以氣虛生外寒血虛生內熱而似瘧非瘧者切忌妄

散惟宜大補氣血而寒熱自已也

骨節作痛

骨節作痛俗名痘風宜分氣血虛實是毒非毒是風非風虛則補氣血之劑畧佐風藥實則清凉之劑亦畧佐以風藥風者治風毒者解毒仍須以養血為主而風毒自化於中若治之不愈則大滋肝腎蓋骨節之所肝腎之屬也

諸搐似驚 附厥逆

痘後有非時搐搦者亦有二症有因餘毒在於心留而不去熱甚生風風火相搏者其人則必喉中有痰目直上視

面赤引飲居處喜冷治宜清心瀉肝為主又有病後多食而胃弱不能勝穀是以食蒸發搐者其人則必潮熱而腹滿多煩大便酸臭秘瀉不調或嘔吐腹痛治宜為之消食佐以養胃推揚穀氣而已更有手足拘攣屈伸不便者乃血耗氣虛不能榮養於筋宜用十全大補湯切忌誤作風治反耗陰血也更有痘後昏昧不解識人口常妄語如邪祟狀者此熱毒移入心包絡也治宜清心調元更有身不熱口無妄但卒然喜睡狀如眩暈者此因其人食少而正氣素弱痘出又重幸調理得當毒解得安然邪氣既解則正氣將生乃否極泰來之象宜調元湯輕輕少與藥之待其自甦不可擾亂人不知此兒見悶亂便將抱動呼喚號哭神氣一散為不救者多矣更有手足如冰名謂厥逆者若發於痘出正盛之時則十無一生若於病愈氣血久虛脾胃大困者亦宜調元湯加減用之

咳嗽脇痛

咳嗽者痘疹常症也有寒有熱有實有虛如自初出而咳嗽至今未愈者此肺氣不斂也宜斂之潤之如咳而熱大便難小便赤或咳出血肺葉焦舉者此熱毒也宜清利之

如咳而大便溏小便清身無大熱而不渴者此為虛也宜補益之若向不咳而今始咳兼有鼻流清涕等候者此風寒外感也宜疎散之更有咳嗽而兩脇疼痛者是餘毒在中而陰陽之氣不能升降也經曰左右者陰陽之道路兩脇之謂也治宜但為解毒順氣然亦有氣血兩虧陰陽不暢者則宜調養氣血而所苦自已

吐利蛔蟲及蛔厥狐惑疳蝕走馬疳赤白口瘡

痘後而吐利蛔者此熱毒入裏其蟲為熱所蒸而出熱在胃即吐蛔熱在腸即利蛔利者黃芩湯加桃仁艾葉吐者

黃芩半夏湯加烏梅川椒更有素不吐利若聞食臭即吐而食已易饑者此因胃虛已久蟲無所食故聞食臭即吐而食已易饑也若吐蛔而手足厥冷者是爲蛔厥並宜理中湯加烏梅川椒主之切不可投以史君檳榔之類蟲未傷而人先困也更有雖不吐利而內蝕臟腑乃爲狐惑之症其人好睡默默不欲食如上唇有瘡則蟲蝕其肛下唇有瘡則蟲蝕其臟其聲啞嗄上下不安故名狐惑亦因水穀久虛蟲無所食故內蝕臟腑及肛而外見唇口也此候最惡麻疹後成者尤多治宜化䘌丸主之如便結者則以

桃仁承氣湯加槐子利之若至唇落鼻崩牙脫失聲者不治更有只於牙齦齶肉潰爛者此因痘死脫去痰水浸漬爲疳蝕瘡也宜用綿繭散傅之若氣臭而血出者此又名爲走馬疳瘡是由熱在陽明也宜內用黃連解毒湯外敷馬鳴散若至唇腫面浮穿鼻破頰潰喉腐肉飲食不下者不治凡口唇生瘡而赤者名曰赤口瘡熱在心脾二經也白者名曰白口瘡又曰鵝口瘡熱在心肺二經也並用洗心散服之大便秘者並用四順飲利之然有脈微無力脾元中氣虛寒不能按納下焦陰火上浮而爲口瘡者宜服附子理中湯即愈

腹痛

夫痘疹未出而腹痛者痘毒內攻也至於痘後則毒氣當解無復壅遏而腹痛者其症有三有因大便不通燥屎作痛者有因胃虛不能消穀而腹痛者燥屎痛者病在下焦傷食痛者病在上焦此皆手不可按者也如原食少大便常潤忽爾作痛者虛寒症也此病在中焦必喜熱手摩按者是也上者消之下者利之中者溫之

發渴

夫痘家發渴亦是常症惟至痘後毒解則渴症亦當愈矣如忽渴欲飲水者是心胃二經受其邪熱故乃咽燥脣焦而然也必能食而大便秘小便赤舌燥咽乾宜人參白虎湯加黃連主之若食少而大小便調雖好飲而飲湯其咽舌不燥者此脾胃虛而津液不足也宜人參麥冬散加減主之如身熱作渴手足微冷者是脾胃氣虛不能以行津液也宜人參白朮散主之如腹脹泄瀉或寒戰咬牙者是脾胃虛寒也宜十一味木香散主之如泄瀉氣促手足並冷者是脾氣脫陷也宜十二味異攻散主之

汗

痘後盜汗自汗者肌肉虛衛氣弱榮血熱也治宜清心調元為主盜汗偏於養陰自汗專於補陽此其治也若渾身如水而髮潤者或汗出如珠者皆亡陽之症治何益焉

失血

痘後失血者多由餘毒熱邪迫血妄行也然因脾虛不能統血者亦有之若自鼻而出者投以玄參地黃湯自溺出者則用八正散自大便出者則用桃仁承氣湯先削其熱邪次各導血歸經而已如大便秘者並用四順清涼飲主

之然衄者熱在衛而不動於內溺便者熱在榮而有傷於中故衄症輕而溺便者為重然陰虛火動而迫血妄行者宜養陰以斂之若陽虛不能攝血而妄行者宜補脾以統之勿槩用清涼也

津液不足

夫人之有津液猶天之有雨露海之有潮汐也天無雨露則旱海無潮汐則涸人無津液則渴甚至痘後變症喪亡然若心胃間有熱而火炎於上乃少津液者必主煩燥喘渴之疾若臟腑有熱而火蘊於下乃少津液者必主狂叫閉塞之疾若脾熱而少津液則消渴肺熱而少津液則咳嗽肝熱而少津液則眼痘明若風熱攻破咽喉而少津液則乃音啞若用藥發表太過而少津液則乃潰亂若骨肉虛而少津液則肉瞤筋抽骨節疼痛治法當分虛實而大畧不外乎除熱生津二者而已然更有釜下無火而鍋蓋乾燥者當用水中補火之法尤為生津液之源也

狂叫喘呼

諸燥擾狂越皆屬於火然痘後狂叫喘呼之症有二或因熱毒尚存不得發越者治宜清涼解毒或從其勢而發之

或因臟腑熱燥而無津液者治宜微加利水以導心熱蓋心火降則腎水生而諸熱自退又當兼用清熱滋陰之藥若純利其水則水去而燥熱益甚矣

論調養

凡當痘後痂疕柔嫩而未實腸胃氣弱而未强外宜謹避風寒內宜調理飲食犯時微若秋毫成病重如山嶽即沐浴亦不宜太遲太早太早則癍嫩易風太遲則皮燥生瘡故必須進月餘方煎荊芥及榆槐柳艾葉湯浴之忌服升麻朴硝大黃麻黃之劑及食蜜水西瓜柿梨栗橘柑子白

菓酒糟芥菜葱韭薤蒜獐兔雞鵝牛羊鮮魚生冷等物所宜食者腰子猪肉圓眼胡桃蓮肉紅棗淡韲乾菜之類其甘甜之物亦不可恣曰恐成口瘡也

預兆

夫禎祥者福之基妖孽者禍之萌凡出痘之家故宜內外肅靜吉之兆也若有鴉鼠喧鬬虛響火光蝙蝠入室葱蒜撲人犬哭無時蛇星非候夜生怪夢病見死人者是皆不祥之兆然外兆雖徵而內修克謹亦可轉禍為福也

餘毒證治歌括

痘瘡輕者自無邪逆險從來有後災不是毒邪根裏得或因調治誤中來

痘後留邪作腫癰或為結核論相同但將毒氣分深淺莫使餘泉透骨縫

看在何經用引經腫時不與潰時論補中托裏分虛實決毒排膿觀淺深

毒散皮膚有數般或為癮疹或成丹丹瘤凝結從深論癮疹分疎作淺看

而今泄利又何如治法難將一例拘能食渴多知是熱脉微食少又為虛

泄瀉古人原有訓腸垢鶩溏分冷熱若還膿血併痂皮勿使湯丸輕止澁

一向蒸蒸熱未除治宜詳審勿差殊便難煩渴方為實清便微溏本是虛

終日昏昏似醉人口中妄語若邪侵誰知熱入心包絡解毒安神泰宇清

沉沉喜睡不知人飲食俱忘嗔不醒邪毒從今都解散精神自此漸和平

痘後須知氣血虛百般疾病貴調持若兼痂突瘢紅紫解毒涼榮作有餘

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷十二 婦人科痘疹

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　門人王崇志慎初仝較

男　乾亨禮齋

男　乾吉佑民

論女人出痘經至

夫男女患痘固無異也但痘以氣爲主而血爲附故氣以煦之血以濡之一或不足則變生焉女子乃係陰質十四歲已後出痘者常恐天癸之行榮血一走衛氣隨虛即成陷伏惟斯異耳然有痘疹發熱却非天癸之期經水忽行

者此因毒火內動擾亂血海是以迫經妄行未及期而至也其瘡必多其毒必盛宜玄參地黃湯涼血解毒爲主使熱得清毒得解痘得出經水止方無變患如久不止則中氣虛弱而成陷伏十全湯補而托之更有發熱之時正值天癸之期經水適來者此則積污得去毒亦稍解熱隨血清而瘡自出不須施治更不必止之惟過四日而猶不止者是又邪乘血室之虛而迫血妄行爲內動中虛之症矣宜先服小柴胡加生地黃湯以清血室之熱後用十全大補湯以補氣血之虛令易出易發易靨可也更恐經走則

虛觸其惡氣則痘乘虛多變宜用芫荽煎湯洗淨其外內以香艾揉熟去梗淨布包裹緊納陰中時時更換再服參耆歸地升麻殭蠶蟬退之類虛寒者加入炒黑乾薑

論女人經後證治并居經症

凡發熱之時適因經水方斷是以血分空虛者須早服柴胡四物湯以防毒邪乘虛而入若已憎寒壯熱神識不清見鬼狂妄言語錯亂譫衣撮空者此因血室空虛而熱邪已入血室血室者衝脈是也而肝主之治宜四物湯合導赤散加麥門冬與安神丸相間服之更凡女子經閉者謂

之居經滿而不瀉病在心脾瘡疹之毒本屬於心又脾爲主若心脾先病則血室不行衝任之間已多積垢勢必至於瘡疹之火鬱於命門胞戶之中當出不出毒邪留伏致生乖戾者理所必矣是故發熱之初當即滌除停垢宜桃仁承氣湯主之後以四物湯合勻氣散加紅花木通治之固不可使其有盈更不可使其有虧也倘雖居經而痘起脹如常飲食如故而無腹痛他苦者亦不必過於治也復有血海乾涸經水不通而適逢出痘者治法亦宜調其心脾使裏氣既和邪無留伏而自外出否則毒鬱衝任之間

二熱併發互爲攻擊則血妄行不止或毒不出而爲喘急爲腹脹爲陷伏矣

論經後失音及陷伏

凡女子出痘經水忽行乃暴瘖不語者蓋心主血舌乃心之苗血去則心虛心虛則少陰之脉不能上榮於舌故卒失音不語也宜先以當歸養心湯養心血利心竅待其能言則以十全大補湯調之更有因値月事大行是以瘡不起發不光壯不飽滿不紅活頂平陷色灰白或青乾黑陷者此皆裏虛之候瘡復陷入也治宜十全大補湯奪命丹

相間服之如瘡胖脹紅綻或瘡空中再出一番者俱爲大吉之兆若加腹脹喘促譫妄悶亂寒戰咬牙手足厥逆者必死之症也

論崩漏出痘

凡女子一向崩漏未止氣血已虛再若感患瘡疹則必不能以任其毒宜用十全大補湯以補氣血爲主若灰白平陷難發難漿者加熟附子一二片使裏氣充足毒無停留而自能飲食自能起脹庶可保全否則倒塌不治矣更凡正當起發泡漿之時最宜表裏無病飲食如常若遇經行過三日而不止者人但慮其穢氣觸動殊不知身中之血一去百脉之氣皆虛毒邪乘虛陷入或難灌漿頂平形塌或爲黑陷灰白色矣惟元氣素壯又能食者必無是變如氣虛食少之人未有不如是也宜十全大補湯主之若虛甚者則少加熟附子可也然服此而出贈痘者爲吉若寒戰咬牙喘急腫滿手足厥冷者此爲內脫不治之症矣

孕婦出痘 附臨產

凡孕婦出痘熱能動胎胎落則氣血衰敗而痘不能起發灌漿矣故始終以安胎爲主外用細軟之帛緊兜肚上切

不可用丁桂燥熱之品及食牛豕毒物之類以致觸犯其條芩白朮艾葉砂仁之類與候相宜者採而用之其初發熱則以參蘇飲發之痘既出後則多服安胎飲保之渴者則用人參白朮散加減泄者則用黃芩湯合四君子湯內加訶子血虛者則以四物湯加托藥色灰白而起發較遲者則用十全大補湯去桂服之總之不問輕重悉以清熱安娠爲主更有孕婦出痘正當盛時忽臨正產者勢必氣血俱虛亦只以十全大補湯大補氣血爲主虛寒者少加熟附若腹中微痛者此惡路未盡也宜四物湯加乾薑桂

心木香黑荳用熟地黃而去芍藥蓋恐寒凉有傷生氣然有當用者酒炒用之若寒戰咬牙腹脹不渴而足冷身熱者此乃脾胃內虛外作假熱也宜參耆歸附木香之類一二劑而愈者吉不愈者凶若孕婦肥胖者則氣若於表而歉於內也人參可多黃芪宜少多加帶殼縮砂切忌脫蒂菓子之類至有痘將收靨忽作泄瀉口渴飲水小便短少其痘胖壯紅潤者此內熱也宜用五苓散內加黃芩芍藥之類若至滑泄不止食少腹脹而足冷痘色灰白脈細無力者此犯五虛必死之症也

一凡方產之後或半月左右適逢出痘者此無胎孕繫累惟氣血尚虛治宜大補榮衛為主若痘出多者則加連翹粘子之類大便自利者則用肉果炮薑之類餘仰照常一例而治不必多疑反生他誤至於孕婦出痘在於初出之時胎落者則血氣雖為大虛然熱毒亦因走泄乘之未經起脹灌漿則血氣未曾外耗倘痘非險逆加以大補托裏每多可生至於收靨之時胎落者則毒已出表消散亦多無事但重虛而元氣易脫倍宜補益耳若正當起脹灌漿而胎落者則氣血衰敗內外兩虛既不能逐毒以外出則毒必乘虛而內攻為不救者多矣

婦女瘡疹證治歌括

女人疹痘最難醫陰血時常有巳虧待得疹瘡將發日只愁天癸又當期

發熱經行非正時火邪迫血血奔馳急須凉血停為美莫待中虛悔却遲

發熱期逢經水行毒邪得解免煩蒸過期不止須當慮補氣溫經令出勻

發熱適逢經水斷血室空虛防他變若然譫妄神不清熱入血室治勿緩

女子居經日巳踰豈堪瘡疹病來加却愁血海停汚垢更怕胞門伏毒邪

崩漏無時血巳枯瀉而不滿臟中虛豈堪當此天行病濟弱扶危救弱軀

起發成膿忽動經血虛氣弱事堪驚食多氣壯無他慮不爾須防陷伏臨

妊娠瘡痘治尤難惟有安胎法最先不可令胎輕觸動胎元觸動命將殘

瘡正甚時臨正產幾人東手功莫展滌除惡露相時行補益元神休忌憚

產後加逢出疹瘡此時胎去免憂惶只憑補益收功效莫犯寒凉生氣傷

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷十二終

男 乾元龍田
海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人羅如桂丹臣仝較
男 乾泰坦公

麻疹碎金賦

疹屬君火氣本少陰傳於其子兮故爲脾胃之證乘於其妻兮現乎皮毛之分亦胎毒之所發因疫癘而後成咳嗽噴嚏兮辛金煉於丁火頻悶淚出兮君主御乎將軍迎而奪之兮其鋒易挫隨而擊之兮其銳難勝如折勾萌兮斧

斤不用苟待燎原兮玉石俱焚其色如班兮摸之有迹其形似痘兮視之無津朝出暮收兮發之於陽暮出朝收兮發之於陰變化莫測出沒靡定大抵愛赤而惡黑治者喜凉而忌温赤如點朱兮光明彰顯之象黑如漉墨兮火鬱燻昧之甚制以酸凉兮收炎光於飛滓投以辛熱兮縱赫曦於重明○痘欲盡發而不留疹欲盡出而無病或邪氣之鬱遏兮留而不去或正氣之損傷兮困而未伸毒歸五臟變有四證毒歸脾胃兮泄瀉不止而變利毒歸心肝兮煩熱不退而發驚咳嗽久而血出兮毒歸於肺牙齒爛而疳蝕兮毒歸於腎輕者從制以獨善平之有功重者拒敵而肆惡攻之不勝牙若脫落兮崩砂之狀可畏聲若啞嗄兮狐惑之證難明○應出不出兮發之須曉應收不收兮解之應明色淡白兮爲虛宜温養血色紫黑兮血熱宜化毒清發不出而煩躁兮虞不能臘黑不變而譫妄兮食不及新熱蒸蒸兮色赤痢滴滴兮氣腥羸瘦骨肉之脫爽癱神識之昏喘急兮胸高肩聳疳爛兮漏腮缺唇休誇三世之妙手難留一息之遊魂○豈不鬪誤服湯丸兮不如勿藥又不見特犯禁忌兮可以自省愛啖鹹酸兮咳嗽連綿

而未已喜啖辛燥兮火熱熇灼而不寧甘甜過而齒䘌生冷多而糞清雞則生風之畜魚則動火之鱗雞魚貪而亂食風火併而散發邪反滋甚兮爲班疹而不息毒反深入兮值疫癘而再經斯則疹之遺毒亦若痘之餘證

金鏡賦

麻雖胎毒多帶時行氣候暄熱傳染而成發也與痘相類變也比痘匪輕先起於陽後歸於陰毒盛於脾熱流於心臟腑之傷肺則尤甚始終之變腎則無症初則發熱有類傷寒眼胞困倦而難起鼻流清涕而不乾咳嗽少食煩渴

難安斜目視之隱隱皮膚之下以手摸之磊磊肌肉之間其形若芥其色若丹出見三日漸沒爲安隨出隨沒喘急須防根窠若腫兮疹而兼癮皮膚如赤兮疹猶夾斑似錦而明兮不藥而愈如煤而黑兮百無一痊瘡疹既出調理殊難坐臥欲煖飲食宜淡咳嗽涎沫必禁酸鹹忽生喘急肺受風寒心脾火灼口舌生瘡肺胃蘊熱津液長流有此變症治法不同微汗則邪無畜便利則毒無壅喉痛煩渴解毒爲先譫妄恍惚清心是尚腠裏拂鬱兮即當發散腸胃秘結兮急與疎通顏色紫黯而血凝兮疏壅涼血頭面

未起而氣滯兮透托升提鼻衂者不必憂治邪從衂解自行者亦毋遽止毒以利鬆痳後多痢兮熱毒移於大腸咳嗽喉痛兮痰熱滯於心胸口渴心煩法在生津養血飲食減少治宜調胃和中此是痳之大旨玄奧悟之無窮

論疹與痘治法

痳者即疹也毒者即火也痘疹皆胎毒所發痘子大而撇腫者少陽三焦火也陽道常饒故大而腫疹子小而細密者少陰心火也陰道常乏故小而密痘毒出於臟疹毒出於腑臟屬陰陰主血故痘有形而有汁腑屬陽陽主氣故疹有形而無漿痘有寒而有熱疹則有熱而無寒爲症既異治法亦殊痘宜內實可用補劑疹忌內實只宜解散毒雖一而發則殊治法因而有變也其初出之際痘防表虛不可過表疹貴出盡過表無妨既出之後疹則補陰以制陽痘則補氣以生血蓋疹熱甚則陰分煎熬血多虛耗況既出即解惟慮陰虛火動餘熱難清耳故宜滋陰清火凡燥悍之劑首尾當深忌也若夫痘瘡既出必賴氣以拘血血以附氣相濟成功起脹貫膿結痂後已非若疹子出透已無餘事也然痳疹多見肺症者以心肺屬陽而位乎上

心火旺則肺受之故觀其咳嗽者火炎上而肺葉焦舉也鼻流清涕者鼻爲肺竅火爍金故液自流也目中淚出者肺熱而移於肝肝之竅在目也手掐眉目唇鼻及面者皆肺熱症也故治疹專以心肺爲主然發熱之初與傷寒相似但疹子則面浮腮赤咳嗽噴嚏鼻流清涕其淚汪汪眼胞浮腫惡心乾嘔呵欠喜睡或作吐瀉或手掐鼻面眉目是皆疹候也治宜升麻葛根湯雖寒勿用桂枝雖虛勿用參朮雖嘔而有痰勿用半夏南星並忌誤作傷寒汗下汗則增其熱而爲鼻衂欬血口瘡咽痛煩燥目赤二便不通

下則太虛其裏或爲滑泄或爲滯下此治之畧也如手足梢微冷一身盡熱惡寒無汗面色青慘而不舒者是傷寒之熱也如手足梢微溫發熱有汗面赤而光鼻流清涕者是傷風之熱也如午前發熱目胞高腫面黃吐利腹疼頭額肚腹倍熱或晝熱夜涼及上熱下冷者是傷食之熱也如手掌心有汗手絡脈微動而色青紅時作驚惕者此驚熱也如唇紅頰赤二便俱閉脇下有汗身熱而倍能食者此風熱也惟痘疹熱者則四臟之症俱見然以上諸症久而不去則內外感發所蘊痘疹之毒亦能乘間而出矣

論諸熱誤治發斑疹

班疹一症多因諸症發熱調治失宜血分壅熱不得宣洩沸騰肌表而爲點也故凡專因痲疹發熱者自當表發若一遇發熱不識何病便加痲疹名目妄行攻托以致血熱壅盛迫血逆行沸騰於肌肉之間如擊水過顙之象實非痲疹之本症乃因藥峻攻猶傷寒熱極而爲斑也其點雖見而血分已受煎熬困極矣更有血滯血枯而終難見點者醫家欲踐其言用藥峻發不見不已班疹本爲血熱之所化血無是病而必爍以成之其爲害也更甚則實死於藥而不死於疹故諸發熱隨所因而調治得宜則榮衛和而熱自退何有熱極班疹之患倘諸熱妄謂痲疹攻發則鬱熱無從宣洩皆可鼎沸成形至此陽越於外陰覆於表裏既空虛則不食昏悶身熱氣促嘔噦惡心等症勢所必然復謂疹毒未清誤加清涼解毒以治熱毒有餘之藥而攻元氣受傷之病其欲不死焉可得乎 張治班疹見點之後壯熱昏沉喘促煩躁口渴不食泄瀉吐蛔或頭面先沒額熱身烙足冷者俱用峻補真陰真陽一二劑而熱退神強能食便調而愈有案另陳於二十卷諸治方按之內幸

高明詳之蓋血爲火迫而成形於外則經絡之陰其消耗可知陽氣浮越於表則少火之藏納於丹田者其衰敗可知水火既已兩亡則脾元何能運用中氣之大傷不待言矣若不峻補真陰真陽何以爲保精氣神而資生身之用耶吳鶴皋曰以參耆桂附而治班者法之變也醫不達權安足語此但芪桂純走陽分亦非所宜若不兼以陰藥何能制其僭熱況班疹陰分大傷者乎經曰陽強不能密陰氣乃絕陰平陽秘精神乃治陰陽離決精氣乃絕誠百病求生者之至理也

論麻疹屬腑治法

夫陰陽交媾火毒遺焉男子陽盛則淫火中於氣而為麻毒發於六腑腑屬陽而為氣故疹有形而無汁是以發熱之初大與血分煎熬首尾並宜滋陰補血為主不可一毫動氣女子陰盛則淫火中於血而為痘毒發於五臟臟屬陰而主血故痘有形而有漿是以發熱之初大與氣分搏擊治宜凉血補氣為主此以痘疹大槩言之然氣血虛實不同未可一例而斷也凡看麻疹之法多於耳後項上腰腿先見其頂尖而不長其形小而勻淨色紅者兼火化也

宜用牛蒡連翹升麻骨皮知母之類色白者血不足也尤宜當歸赤芍紅花之類色紫乾燥暗晦者火盛毒熾也宜發表解毒而兼滋陰凉血則熱自除所謂養陰退陽也若至黑色者則熱毒熾極不治惟下之以圖萬一凡疹出之際切忌風寒生冷否則皮膚閉塞毒氣壅滯遂變渾身青紫或復隱沒毒反內攻煩躁腹痛氣喘悶亂危亡頃至矣若初出反沒末見惡症者重加表發或有得生然諸班疹雖屬陽症實多由內傷乳食脾胃不足是以榮氣逆行而然故虛火內熾爍其陰覆於外火內熾者陰已虧極也陰覆於外者陽亦外走也

張按古人以疹屬少陰心火以其色赤也故多乘肺而見咳嗽諸症班屬陽明胃火以胃主肌肉也且疹多實熱班有假陽為定論然班疹總屬腑症為血之餘而疹亦見於肌肉有形無汁者也近來發熱日久而見疹者亦不外乎榮分熱極陰血沸騰即屬班類故不必以班疹分但當以虛實判實者正治虛者從治班之實者即以古人治疹之法治班疹之虛者即以治班之假陽者治疹天之氣化轉薄人稟元氣愈虧即病之實者邪氣實非真實也病一退

而正氣即虛乃真虛也今醫徒守古人疹多實熱之論寒凉肆進壯實者根本原固故得標症清解而即愈怯弱者不耐疾病經此多日壯熱早已陰虧氣弱再加疎表解毒寒凉以有形有餘之藥攻無形所變之虛不知陽毒之有餘實由陰血之不足捨其實在之虛攻其無影之毒有不令愈熱煩躁而增泄瀉喘促甚至不起者多矣張深憫其厄謹立全真一氣湯去人參而用治麻疹之危困者屢有神効可見難作實熱為定論明矣

論疹中咳嗽吐利咽痛口渴

疹子發熱之初共點未見而咳嗽咽疼上氣喘急面目浮腫時臥時起心煩口乾者此毒火內蒸而肺葉焦舉也宜甘桔湯合人參白虎湯加減主之若初發熱而吐利者此邪火內迫上焦則吐下焦則利中焦則吐利並多治宜解毒發表清涼不可收澀吐利也若裏急後重而爲滯下者則少加大黃以微利之是爲純熱之症不可以作寒論宜於疹家吐利求之勿從吐利滯下而治若咽喉腫痛不能飲食者宜甘桔湯加牛蒡子之類若渴欲飲水者此邪火外入心火內炎是以肺焦而胃乾也初發熱而渴者則用

升麻葛根湯以表暴其邪疹出而熱毒自解出後而渴者則用花粉麥冬合黃連解毒湯主之其所宜飲者菉豆燈心灼米湯以生津解熱而已若恣飲冷水重則毒氣內攻不救輕則變成水蓄之症水入於肺則爲喘爲咳入於脾則爲腫爲脹爲自利入於胃則爲吐爲噦入於心則爲悸爲驚或爲煩悶入於肝則爲脇痛入於腎與膀胱則爲小便不利爲囊腫且餘毒不清變現諸症矣

論治疹當隨時令不可執用寒涼

夫痘喜溫煖疹喜清涼人皆知之殊不知痘當成實而過煖亦爛疹子初出而過涼難形治者須察時令寒暄酌處變如時大寒則以桂枝葛根湯發之大熱則以升麻葛根湯合人參白虎湯發之不寒不熱則以荆防敗毒散發之如兼疫癘之氣則以人參敗毒散發之須致溫涼得所則陰陽自和而疹自然盡出出盡即解豈若痘之必膿必靨而後已哉雖然更有赤白之別存焉赤疹必遇清涼而後解白疹必遇溫煖而後消更有明是疹子而至發熱六七日已後却不見出者此皮膚堅厚腠裏閉密又爲風寒襲之或曾有吐利是以氣弱乃伏者治宜急用托裏發表

之劑外用胡荽煮酒噴之如久不大便是以毒甚於裏而內伏不出者則用涼膈散加牛蒡子發之解之如再不出腹中脹痛氣上喘促昏悶譫妄者死症也

經曰邪氣盛則實然邪既盛矣非汗散何由而除然發表不遠熱非辛熱何由而解但疹木屬陽兼之首耗陰分所以藥忌燥悍者耳奈世竟以寒涼槩濟如始而斥之則血凝毒滯且火發而驟遏之則熱毒難出終而用之則戕賊胃氣且有餘毒而冰之則邪難外解逗留經絡爲目疾滯下諸患矣雖曰疹要清涼痘要溫清涼者豈寒涼之謂歟

總宜觀邪之盛衰時之寒熱如冬天不獨不加以寒凉之劑更有糟煮芫荽外擦之法夏月則肉分開張辛熱之品固所禁用卽芫荽性畧辛温雖爲疹中要品亦所當忌矣

論疹出宜快并顔色輕重

夫痘瘄出自五臟五臟屬陰故頭面宜先見稀少者爲佳痲疹出自六腑六腑屬陽故頭面宜多見成粒淡者爲愈痘瘄貴三四次陸續出者爲佳痲疹則貴一齊湧盡而便解者爲妙凡以火照之遍身如塗朱之狀者此乃將出之兆其形細密見點鮮紅與痘瘄密者相似但疹子隨出隨

没非若痘子以漸長大也粒粒成瘄非若斑之皮紅成片如蚊蚤之迹也然疹痘之色不可同論痘色最厭繁紅而疹偏喜通紅蓋疹發於心紅者火之正色也若色淡白者是心血不足也宜養血化班湯主之如色太紅燄或微紫者是血熱也或出太甚者並宜大青湯主之若色黑者是死症也如忽鼻血者邪從衄解反爲佳兆

辨疑似

夫疹之初出似痘似痲不必言矣更有變蒸發熱常見紅點者此膜裏開而肌肉嫩血分有熱便沸騰見於肌肉也是雖似疹治法但宜調和氣血而不必疎表也驚風愈時亦見紅點者此氣血已和邪氣將散乃愈兆也皮膚瘙極搔之腫厚塊若雲頭者此風熱挾濕爲丹爲風並皆不在疹例也凡發熱而卽出者必疹發熱而難出者必痘可見毒之深淺也然從來疹出以六時爲準朝出暮回夕形旦没何今之出或熱二三日或四五日及其没也必待二三日或三四日者何歟葢昔人澹泊節愛腑毒原輕故雖感時毒易透易回今人膏粱煿炙寒暄素逆真元則薄受毒偏深是以稍有所觸則勢便沉痾故疹同也惟人異耳若

疹後久熱不退變成疳痨宜急與地黃補腎之劑雖童子幼年於何敗腎殊不知小兒陰氣未全倘稟氣復薄謂之真虛況疹初發血分大傷餘毒久熬殘陰益竭若不大爲壯水焉能以制陽光

辨輕重

凡疹發熱之時胸腹肩背先見者是宜謹避風寒投以升發之劑令其頭面腮頤透出爲主倘周身未見兩脇先形者并兩頤腫脹色同臙脂者皆甚危之症也紅色潮潤者佳紫氣者重黑色者危白色者血少回後紋黑者餘毒也

詳疹諸名

夫痲疹浮小而有頭粒隨出即收不結膿泡北人謂之糠瘡南人謂之麸瘡吳人謂之疹越人謂之瘄古所謂之痳閩人氏謂之膚疹然此與前所謂胛爲疹者不同小兒有出一二次者及出輕而日數少升出在痘前者名妳疹子若出稍重而日數多并出在痘後者名正疹子初出與痘相似但痘發於臟屬陰而本深故難出難收藥於溫平爲宜麻發於腑屬陽而本淺故易出易收藥於清凉爲合然有麻疹症候俱同而其出如風瘮疙瘩或擁起如雲頭色赤成瘢隨見隨沒者升如粟米頭粒三番俱見而不沒至三四日後方收者皆謂之麻疹照常發表惟圖出透自愈也

妳麻子

有小兒初生尚未滿月忽遍身紅點者此即俗呼妳麻子也由胎中受熱又適染時行故生下便發然臟腑嬌脆氣血未固不勝湯丸故宜大劑乳母服之然疹在大熱未退飲食宜節此與傷寒同也母宜食淡茹齋切忌風寒及冷水瓜菓之物犯則皮毛閉塞毒氣難泄遂變紫黑而死矣

即極渴欲水只宜少與葱白湯以滋其渴使皮竅中微汗潤澤毒得盡解也最禁雞魚炙煿鹽醋五辛梅桃糖蜜香鮮之物奈病家但知藥上求全勿於飲食檢點尚調攝得宜雖不藥可等於中醫若服藥而失調攝雖上工亦莫可施其巧也

孕婦出疹

孕婦出疹當以四物加減而加條芩艾葉以安胎清熱爲主則胎不動而麻自愈矣然熱毒蒸胎胎多受傷但胎雖傷而母實無恙也蓋疹與痘不同痘宜內實以痘當從外解故胎落而母亡疹宜內虛以疹當從內解故胎落而母存雖然與其胎去而母存孰若子母兩全之爲愈也且古人徒知清熱以安胎不思疹未出而即以清熱爲事則疹難出而內熱愈深是欲保胎反足以傷胎也宜輕揚表托則疹出而熱自清繼以滋陰清解則於疹於胎兩得無礙不安胎而胎自安矣且艾葉砂仁性溫而香肺氣大傷之後復當香燥之藥咳嗽喘促皆能動胎水涸金枯何能長養徒存安胎之名確有損胎之實張不敢違古賢之成法而害後人之生命也

論相夾相傳

凡未疹而先有他症者謂相夾疹而變他症者謂相傳病家畏其相夾醫家畏其相傳何也蓋如驚風等症一遇發疹并所夾之症亦愈者所謂由內達外六氣相乘其毒同此而解也每有疹毒未透疎解未清調理失宜變爲他症而致危困者所謂由表入裏毒滯於內也疹後其宜慎乎

痲疹門雜症

衄汗

凡發熱之時而遍身汗出者此毒從汗散玄府開而疹易

出也若鼻中出血者此毒從衄解俱不可止之皆得發散之義也惟汗出太多血出不止者此火毒逼迫太過致液妄流而血妄行也宜以歸芍苓連生地浮小麥之類以止其汗或人參白虎湯黃連解毒湯主之更以茅花歸頭生地甘草丹皮玄參粘子連翹之類以止其血或玄參地黃湯主之遲則汗多而元氣虛血多而精神散變成壞症矣

瀉利

疹出之時自利不止或瀉稀水頻數者最爲惡候但看其疹若遍身稠密紅紫者不妨蓋非瀉則鬱遏不解惟宜清利疹一發透自然瀉止若疹已收而瀉仍不止者疹必未盡宜用清托并分利之切不可用訶子肉蔻澀滯之藥致變腹脹喘急不治之症矣

論餘熱餘毒

夫疹子出沒常以六時爲準假如子後出者而午時即收午後出者而子時即收蓋午後爲陰子後爲陽乃陰生陽成陽長陰收之數也旋出旋收者爲輕若一出三四日而不收者乃陽毒太盛宜大青湯解之然瘄疹非熱不出既出而諸病悉解身凉者此爲正候若既出而熱甚不減者

此毒壅遏未除亦宜大青湯以解其表便濇者則用黃連解毒之類以解其裏更有煩悶不寧而吐利者同此意而變通之如有逡巡不出者乃風寒外束皮膚閉密也宜荊防敗毒散之疹盡出而煩躁吐利自愈矣然疹子之出須使其毒盡解若不盡解則毒畜於中壯熱日久枯瘁成疳或成驚癎泄痢或咳血喘促或作疳䘌而死

痧疹者肺胃二經之火熱而爲病也小兒居多大人亦時有之殆時氣瘟疫之類歟治法當以清凉發散爲主藥用辛寒甘寒苦寒以升發之惟忌酸收最宜辛散辛散如荊

芥西河柳乾葛石膏鼠黏麻黃清凉如玄參竹葉天花粉青黛薄荷甘寒如麥冬生甘草蔗漿苦寒如黃芩黃連貝母連翹隨證輕重制劑大小中病則已毋太過焉

痧疹初發欬嗽宜清熱透毒不得止嗽瘄後欬嗽但用貝母苦梗甘草薄荷天花粉玄參麥冬以清餘熱消痰壅則自愈慎勿用收斂之劑多喘喘者邪熱壅於肺也慎勿用定喘藥惟應大劑竹葉石膏湯加西河柳兩許玄參薄荷各二錢凡熱勢盛者卽用白虎湯加西河柳忌用升麻服之必喘瘄多泄瀉慎勿止瀉惟用黃連乾葛升麻甘草則

瀉自止疹家不忌瀉瀉則陽明之邪熱得解是亦表裏分消之義也疹後泄瀉及便膿血皆由熱邪內陷也大忌止澁惟宜升散仍用升麻甘草乾葛黃連白芍藥白藊豆便膿血則加滑石末利必自愈也若果上熱下寒上實下虛之症當作虛論以從治之法治之不可以寒凉正治也如冬天寒甚痧毒鬱於內而不得透出者不得誤投寒凉如石膏竹葉西河柳之類宜用荆防蟬蛻羌活葱白芫荽之類再加蜜酒炒麻黃一劑卽止亦勿過用

瘄後牙疳最危外用牡黃牛糞尖煆存性研極細加真片腦一分研勻吹之內用連翹乾葛荆芥穗升麻玄參黃連甘草生地黃水煎加生犀角汁二三十匙調服緩則不可救藥若脾氣虛寒不能按納下焦陰火而爲牙疳口瘡者又宜理中之類火自退舍總宜憑脉用藥勿以麻疹熱毒爲定論葢諸病有初同末異之迥殊也

瘄退之後微微咳嗽者此餘毒未盡也用清肺飲加消毒飲主之若咳甚氣喘連聲不住名爲頓嗽甚則飲食湯水俱出或咳出血者此熱毒乘肺也宜多服麥冬清肺飲加連翹主之若見胸高如圭肩聳而喘血出口鼻擺首搖頭

面色或白或青或紅而枯黯者不可治矣然亦有肺氣虛而發喘連聲不已無咳嗽血出嗆食之症者宜清肺飲倍加人參不可拘於肺熱之一端純用清肺解毒也

疹子與痘似輕然調治失宜其禍反不旋踵蓋痘由胎毒而發形勢多少輕重吉凶自可預斷疹由感受時氣而發輕者可重重者可輕皆在於調治有方故藥餌飲食禁忌比痘家尤宜中節

痧後生瘡榮分餘熱未盡也宜金銀花荆芥穗連翹玄參甘草生地鱉虱胡麻黃連木通濃煎飲之痧疹不宜依證

施治惟宜治本本者手太陰足陽明二經之邪熱也解其邪熱則諸證自退矣

論壯熱煩渴口鼻腐爛等症 錦囊新增

斑疹本爲肺胃火毒故壯熱煩渴喜冷漿飲此其常也然即縱其冷飲則冰遏熱毒在內且津液遇冷則凝而燥渴益甚況胃喜凉飲而惡熱得冷入口勿論虛實無不爽快也腸喜熱飲而惡寒流寒下焦勿論虛實無不受傷也輕則激其虛火上升寒熱不已重則迫其熱毒下注瀉利無休更有誤以煩渴喜冷爲實熱峻用芩連苦寒之藥殊不

知火之有餘由水之不足即渴者乃臟腑津液燥槁而爲病也少火變爲壯熱宗氣已亾於中孤陰外覆肌表榮道已竭於裏若不求陰陽至理而調之徒以時行外染之客病爲主治壯者因循日久而愈弱者倏忽變症而亾故凡有壯熱煩渴觀此可以例推矣奈何北方凡患熱病喜冷者謂之略水病病家則任飲凉水醫家則峻投寒藥以致愈飲愈渴愈寒愈熱逼其浮越之虛陽盡耗於肌表必致身冷而已獨不思溫能除大熱之語何也要知千變萬化之病多由身中之火不安其位衝於巔頂則頭疼越於肌表則身熱浮於頭面則臉紅客於會厭則咽痛得其平則安其位外邪不能入而爲眞陽之正氣失其常則離其位外邪得入即陽氣而變爲火矣何時師治熱病者泛云邪熱日以苦寒爲事豈人身上之熱另有身外之火乎此即本人身內之火發越而爲病也惟實火太過者暫以寒凉折之中病即已斷無有去之之理也昧者飲水餐冰不已盡將陽氣逼出以致手足厥冷龍雷無可藏納上迫而爲胃爛口臭睛紅舌黑榮失氣運凝滯成斑混現於足夫斑疹屬火火性上炎故多見頭面今獨現於足者陽氣已絕

陰血凝冱名死血斑也不治是皆陰極似陽之假熱而誤用寒凉之過也至於唇口腐爛甚至頰穿唇缺鼻爛日傷者似乎熱毒也孰知陽氣者所以充皮毛堅筋骨密腠裏以衛護於外者也陰血者所以榮脉絡潤肌膚滋精髓以榮養乎裏者也面爲諸陽之會目爲至陰之精鼻爲宗氣之竅一身之氣血運至鼻面者非至清至精者不能達之苟一旦陽氣耗散於外失其衛護之權陰血燥槁於裏失其榮養之職於是五官精華衰凋則陰翳之火乘虛而走空竅流爍爲害猶龍雷之焚毀萬物甚速也況多係熱不

退而爲痧疹者、是皆氣血本氣爲病、有何毒乎、治之者能明此理、惟使太陽一照、龍雷頓息、眞陽一歛、陰翳自消、眞陰一生、虛陽自化、而榮衛各得其職矣、蓋無形生出有形之假火、須以有形生出無形水火之眞藥、以調之、蓋造化之理、皆生於無、凡有形者皆非眞也、奈何一見壯熱紅點便作有形實相、以攻有迹之藥、而投無形之虛、以致變現百出、病欲不死、焉可得乎

張於乙亥年、因倒巾是書、附糧艘北上、時班疹大行、而甚危、諸醫或用表托、或用淸解、俱莫能療、有身體俱見

而面上隱隱退縮、壯熱喘嗽煩燥、不食泄瀉者、有身面俱見、而赤壯熱喘嗽煩躁、不食泄瀉者、要知皆陽外越而陰內竭、中氣弱而肺氣傷、其火之有餘、乃由水之不足、昧者槩云麻疹餘毒、然不知實係氣血大傷、即陰陽二氣爲病也、余按其脉寸强尺弱、或細數無力者、並以全眞一氣湯（方見雜症二十卷藥按中）去人參、量人大小、酌劑輕重投之、一二劑後、喘熱俱退、熟睡日餘、神爽思食、并向有口瘡目患者、皆從此而愈、可見陽藏陰長之妙用、深感先賢喻嘉言以人參敗毒散而治班疹之論、與吳鶴

皐所云、以參附而治班者、法之變也、醫不達權、安足語此等語、信不誣也、惟脉洪有力、人强氣壯者、方用連翹土貝牛蒡甘桔生地丹皮之類淸解之、若不詳陰竭陽浮之理、槩投表疹解毒之方、不惟不勝治、終亦不可治、殆至陰陽並竭、而煩躁喘促、猶云疹毒內攻、元神脫盡而目竄口噤、尙爲變驚調治、何其昧之至也

余長孫大業年四歲、時當夏月、正値家中大小痲疹盛行、長孫亦染其症、因不肯服藥、乃避風靜攝、聽之熱至五六日來、精神甚疲、昏睡露睛、身上隱隱出現、頭面甚

微、且額熱如烙、腿足溫和、飲食不進、焦燥無汗、余曰面不起者、乃陽虛不能上托也、額熱倍常者、龍雷之火上乘也、不食神倦者、久熱傷中、而中氣不運也、焦燥無汗者、久熱而眞陰枯涸也、昏睡露睛者、神疲而督脉縮急也、若用疎散、益耗眞陽、眞陰虛、火妄熾、風從內起、必有似驚非驚之變、况陰竭而復行疎解、則眞陰愈槁、必有煩躁狂亂之虞、氣血根本旣敗、其爲氣血無形變現之班疹、何自而充托於外哉、乃用熟地八錢、滋水以爲君、炒黃白朮三錢、固中氣以爲臣、牛膝二錢四分、使其濁

陰下降炒燥麥冬二錢五味子三分收攝肺氣歛納能雷下歸並以爲佐製附子六分直固丹田以爲使則眞陽旣得而面上之疹不攻自起矣額上之火焰不解自退矣眞陰旣得則身上之焦爍自可得汗而和矣果辰刻服藥之後不逾時而面上盡起額熱大減身有微汗神情頗爽但久熱猥狽余晚間以人參八分麥冬一錢五味子五粒煎湯溫服次日精旺神强如故矣或疑五味子酸歛爲虞殊不知內有附子大力之藥一歛則其力愈大眞陽一壯於中陰翳頓解於外即所謂一勝則一負也故滋眞水以取汗汗出裕如壯眞陽以散假陽假陽頓釋如太陽一照而龍雷自息也水火旣調百病俱已再調正氣於內邪氣自散於表故治有形之百病皆當於無形之氣血中求之則有形之變幻盡屬無形之虛張誰謂外邪之傳襲實是本身之發現不求本而妄行驅逐其有不敢者幾希

中惡

夫有痘疹收後舉止飲食已復如常忽然遍身汗出如水或只心腹絞痛而死者此是元氣尙虧外雖無病裏實空虛一感疫癘不正之氣正不勝邪一中而死謂之中惡也閒有用人參湯研蘇合香丸服之而甦者如大人之因虛而暴中之類歟

論痘癰疹毒不同

痘後發癰多在骨節間疹後餘毒每在口目內何也蓋痘毒之餘多留肝腎疹毒之餘多留肺胃故夫治疹始與解表使其即出次與淸凉使其易回否則始也其毒不能盡達於表乃熱流於心毒甚於脾心火亢甚其勢炎上遇竅而發旣而沒也又不能滋陰淸解則小熱變成大熱小毒

變成大毒腑毒爲陽炎上越表而淺臟毒爲陰沉下滯裏而深臟腑陰陽旣異骨髓膚腠殊途一則驟發而爲目病口瘡一則出於骨裏傳於脉外移於皮膚乃潰而成其多在骨節者因病久鬱滯氣不周行血不流暢毒滯於關節也疹後久咳嗽者因心火亢甚焚灼肺金金體本燥至此而燥愈甚嗽久氣逆而不收也其多傳痢者肺與大腸爲表裏肺受邪而移於大腸也

麻疹順逆險 碎錦

順症

頭面先見次而兩頤透出乃至於足形若芥子色若桃花作二三番齊透神氣安寧飲食二便調和者順候也　頭面發透粒肥而多淡紅滋潤三日而漸沒者輕

險症

頭面兩顴難透者重　月風沒早者重　兩顴如紫雲成片者重　疹中夾班氣逆者重　紅紫黯燥者重　咽喉腫痛不食者重　移熱大腸變痢者重

逆症

黑黯乾枯一出即沒者不治　鼻扇口張目無神者不治　鼻青糞黑者不治　熱極喘脹胸高肩息狂言衂血搦手搖頭尋衣摸床嗽惡便秘口出屍氣者不治　氣喘心前吸者不治　頭面不出者不治　麻後牙疳有五不治臭爛者不治　自外入內者不治　無膿血者不治　白色者為胃爛也不治　牙落者為腎敗也不治　一有正氣不足不能逐邪外出則毒伏於內喘脹而死者是俗名悶疹也

麻疹證治歌括

疹為胎毒發於心　肺與相連熱毒侵　欬嗽鼻中清涕出　且觀雙目淚盈盈

班疹須明歲氣先　勿輕汗下作傷寒　然人虛實施方法　莫犯天和損壽元

疹喜清凉痘喜溫　能知疹痘不同倫　疹苗痘實無人解　臟腑陰陽各自分

過期不出勢淹延　毒伏身中出見難　急用透肌休怠玩　豈堪臟腑受熬煎

蒸蒸發熱咳嚏頻　目脹面浮氣上行　坐臥不安痰壅少　肺焦葉舉熱邪侵

火熱熏蒸汗潤身　毒邪倚迫血潰經　汗多衛表邪從散　血去榮中毒少輕

痘瘡赤艷癢來攻　疹子紅鮮毒易鬆　白疹血虛猶可療　黑班候惡莫相逢

疹家出沒合陰陽　出以溫和沒以凉　速出不收陽氣盛　遲間出是陰強

水痘

水痘重者亦類傷寒之狀身熱二三日而出形與正痘不同凡瘡皮不薄根起成暈其頭漸漸赤腫變白而黃有膿而瘥遲者謂之大痘此裏症發於臟也若瘡皮薄如水泡頂亮如珠或破即為乾靨出無漸次根脚全散而色白或淡紅冷冷有水漿者謂之膚瘡又名水痘此表症發於腑也類同疹子較疹更輕故發熱即出出後即消易出易靨其始不宜過發過發則變為瘡終不宜燥濕燥濕反致難靨惟用輕劑解之如無他苦不必服藥無傷性命者也然方書有云凡水痘夾黑出來者或全黑色者十死一生書載雖有是條而實未見有是痘大抵原係正痘之惡者故能傷人而人誤認作水痘耳

班

班多得於天行時氣之病壯熱不已大便艱結是以熱留胃中胃主肌肉乃發為班班者胃中留熱而為裏症也不可與疹子同治而妄用發散之劑以致反增危劇宜人參白虎湯去人參加玄參生地之類主之切忌五辛糯米助胃助火之物便秘者以三黃丸利之赤班者十生一死黑班者十死一生然更有陰寒內伏而逼無根失守之火浮於肌表而為班點者此胃氣極虛之症若服寒藥立見危殆不可不知

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷十四

男 乾元龍田
海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人王崇志慎初仝較
男 乾泰坦公

彙集古哲治痘諸方

凡痘始終用藥諸要悉具痘門用藥活法條內參看

稀痘神方

臨痘之時調理氣血是預防良法若用解毒清涼反傷胃氣且阻遏毒發當參朮伏內攻

砞砂一錢揀明淨者研細 真麝香五釐 草麻子肥白者三十六粒去殼紙裹壓去油

共研成糊用新筆蘸藥塗兒頂顖前後心手足心兩手彎兩腿彎俱似象棋子大任其乾落不可洗去惟端午午時搽之必效此方搽一年者止出數十粒搽兩年者止出一二粒搽三年者不復出矣傳方之家已十六世不出痘矣張不敢秘用者珍之

神功消毒保嬰丹

每歲春分秋分服藥一丸能頂消痘毒若服三年六次毒盡消滅痘必無虞矣

纏豆藤一兩五錢其藤八月間附毛豆梗上纏繞細紅絲者是也採取陰乾妙在此藥為主
山查肉一兩 新升麻七錢五分 生地一兩 川獨活二錢 牛蒡子一兩炒
甘草五錢 黑豆三十粒 赤豆七十粒 當歸五錢酒洗 赤芍五錢 桔梗五錢
連翹去枝梗七錢 辰砂五錢水飛過用 黃連五錢酒炒 防風 荊芥各五錢
苦絲瓜二筒長五寸隔年經霜者燒灰存性 為細末和勻砂糖拌

丸如李核大每服一丸甘草湯化下諸藥須先精碎過

春分秋分、或上元中元日修合、務在精誠、忌婦人猫犬見之、合時向太陽對藥祝之、祝曰、神仙妙藥、體合自然、嬰孩吞服、天地齊年、吾奉　太上老君、急急如律令勅、一口氣念七遍、

梅英稀痘丹　用梅花蕊七朵研爛　硃砂極細水飛一錢　除夕砂糖調服、出痘必稀、再用一服者、痘可不出、

稀痘龍鳳膏

地龍即蚯蚓一條細小紅活白頸者佳　烏雞卵一箇、用雞卵開一小竅、入地龍在內、夾皮紙糊其竅、飯上蒸熟、去地龍、與兒食之、每歲立春日食一枚、終身不出痘瘡、凡値痘症時行、即食一二枚甚妙、或春分日亦可食、

稀痘鼠肉方　取雄鼠肥大者、去毛皮腸穢、用砂仁食鹽和水煮爛食之、痘出稀少、未食當時與食尤妙、

稀痘鯽魚方　鯽魚不拘大小去鱗腸、不可用水洗、將芫荽切細、略用鹽入魚腹內、外以草紙包裹、火中煨熟、陸續與兒嘗食、甚可稀解痘毒、其鱗腸骨刺、俱埋之、

稀痘蝦蟇方　八月內取大蝦蟇、去頭皮骨、用淨肉、鹽花香油、鍋內煠熟、食之十餘枚更妙、可免痘疹之虞、

四聖丹　蟬退　鳳凰退即抱出雞子殼、神仙蛻即父母爪甲

四味各等分焙為細末、每服一錢、蜜丸如菉豆大、每年除夜服、三年後、永不出痘、

稀痘雞蛋方　單養黃雄雞雌雞一隻、不可與雄雞一處、及太生蛋七箇、照次序圈記、收藏不可寫字、切忌蚊蟲、買小篾籃七箇盛之、用繩照數繫、細竹根為記號、罷無女人到東廁中浸、十二月初一日、將頭蛋一箇浸、初二日將第二箇蛋浸、初三至初七、照依每日浸一箇、到初八日查看、竹根數記、照數將先浸者、逐日取出一箇、用花灌煮熟、空心食之、一生無疾患、壯實功效、不可勝言、

玄兔丹　玄參五兩以木槌打碎、晒乾取末、兔絲子十兩水洵淨晒乾取末

二味勿犯鐵器、黑沙糖丸、彈子大、每日沙糖湯服三丸、

稀痘烏魚湯　十二月三十日黃昏時、將七星大烏魚一尾、小者二三尾、煮湯、將兒遍身浴洗、耳鼻口孔、各要水到、不可因魚腥而用清水洗去、不信或留一手、或留一足不洗、遇出痘瘡、其未洗處、獨多為驗也、

麻油擦法　將痘發之時、行之重者變輕、每夜臨臥時、用手中三指、蘸麻油擦兒頭額頂背腰、兩手腕、兩足腕、然後睡、此暢達流通、升脫凝滯之義也、

稀痘保嬰丹

纏豆藤陰乾四兩　紫草茸四兩酒洗忌鐵器　防風二兩　升麻二兩鹽水炒

荊芥穗二兩 牛蒡子二兩炒 甘草梢二兩 硃砂三錢 天竺黃一錢二分
牛黃一錢二分 蟾酥一錢二分 赤豆 黑豆 菉豆各四十九粒
為細末外用紫草三兩水三碗煎膏半碗入生沙糖半盞和勻將前藥搗丸如赤豆大飛過硃砂為厚衣未出痘時濃煎甘草湯磨一丸服大人二丸如已發熱用薑湯磨服厚蓋出汗稠密者則減稀少者則散而不出已見點甚密用甘草湯磨服一丸亦可減輕但不可過服

輕斑散 治痘未見點服之多者少少者無
絲瓜近蒂三寸連皮子燒存性為末 硃砂淨末五分 用沙糖調下

敗毒散 治初熱壯盛等症
升麻 乾葛 紫蘇 川芎 羌活 防風 荊芥
前胡 薄荷 桔梗 枳殼 山查 蟬退 甘草
地骨皮 牛蒡子 薑水煎加葱白汁五匙熱服

蘇解散 治痘初壯熱毒盛頭痛腰痛腹痛等候
紫蘇 乾葛 防風 荊芥 白芷 紫草 蟬退
升麻 牛蒡子 木通 甘草 灯心葱白水煎服

參蘇飲 治壯熱風痰寒熱體痛咳嗽
陳皮 茯苓 半夏 桔梗 甘草 紫蘇 乾葛
前胡 人參 冬加麻黃一方加山查 薑葱水煎服

升麻葛根湯 治初熱壯盛發熱未明或痘已出而表熱甚者
升麻 乾葛 白芍各一錢 甘草五分 山查 牛蒡子各一錢
冬天加麻黃五分 加紫蘇葉尖水煎服

加味葛根湯 治痘失表發熱譫語
升麻 葛根 赤芍 甘草 桔梗 柴胡 荊芥
防風 連翹 牛蒡子 木通 水煎服

猪尾膏 治痘倒靨心神狂亂不寧取猪尾者以其常動欲其發散於外也
用小猪尾尖刺血二三點入生腦子少許辰砂末一錢

同研成膏木香湯化下

獨勝散又名奪命丹 治痘不起頂或紫黑陷倒靨
穿山甲酒炒成珠三錢取紫色及前足者佳 麝香一分 為末小兒三四分大人七八分木香煎湯少入酒調下熱甚者紫草湯下

昇花散錦囊秘方 初發托痘神妙
穿山甲土拌炒黃一兩取頭上及前足者佳 紅麴一錢略焙 共研極細用雄雞冠血和酒釀調服人大錢餘人小自四五分至七八分神效較前方更佳蓋痘中麝香不可輕用耳

人牙散 治痘黑陷或紅紫黑斑咬牙寒戰

人牙 自落者、火煅存性、入韭菜汁淬、犬牙三次、小牙二次、為末、 麝香 一分 或加紅麴 二分
用雞冠血調成膏、乳酒各半盞、入葱白煎調送下、凡服
止二三分、不可過多、多則陽氣盡出於表、主痘斑爛無
血色、陰氣內盛、必裏寒濡泄、急以四君子加芎歸服之、
無價散　治黑陷欲死者　一方加麝香片腦少許
用無病小兒糞、陰乾於臘日、將傾銀礶二箇、上下合定、
鹽泥固濟、火煅通紅、取出為末、蜜水調服一錢、
烏金膏　治因風寒痘不起發、或紅紫、或驚搐、
殭蠶 酒洗 全蝎 酒洗去足尾 甘草 紫草 白附子 味苦內白者真

麻黃 各五錢 穿山甲 炒末二錢五分 蟬退 去土頭足二錢 為末、另將紅
花紫草各一兩、好酒一鍾、熬至大半、去渣、下蜜五兩、慢
火同熬、滴水成珠為度、丸龍眼大、每服一丸、燈心湯下、
紫草膏　治痘頂色紅紫黑陷
殭蠶 酒洗五錢 全蝎 酒洗去頭尾 麻黃 不去節各一兩 白附子 製過上白者佳五錢
紫草 一兩 穿山甲 三錢 蟬退 酒洗去頭尾三錢 蟾酥 一錢 為末、另將
紫草一二兩、煎去渣、熬成膏、又用蜜二兩、入好酒半盞、同
紫草膏和前末藥、丸如萊豆大、每三四歲者服一丸、如
痘紅紫黑陷者、紫草湯下、色淡灰陷者、美酒化下、

紫草飲　治痘熱出齊、服此重可變輕、
紫草二兩、細剉、百沸湯一大盞泡、以物蓋好、勿令泄氣、俟
溫、量兒大小與服、多至一合、少至半合、雖出亦減、又方
紫草五錢、醇酒半盞煎服、治痘夾黑點子者、名紫草酒、
芫荽酒　治痘出不快
芫荽四兩、細切、以好酒二鍾、先煎數沸、入芫荽再煎少
時、用物合定、不令泄氣、候溫、噀從項至足、勿噀頭面、使
香氣襲運、自然出快、
解毒散　治毒先發腫者、名為痘母、十發九死、

金銀花 五兩 甘草 一兩 粘子 防風 荊芥 連翹
木通 各三錢 酒水各一鍾煎服
凉血解毒湯 治痘出而熱不退、紅不分地、或痘苗乾枯黑陷急用此方可起服貫漿
紫草 一錢 生地 八分 赤芍 蘇木 防風 荊芥 黃連
木通 各三分 紅花 天麻 甘草 各二分 牛蒡 四分 柴胡 八分
牡丹皮 七分 燈心糯米水煎服
四君子湯 補氣調胃
人參 白术 茯苓 甘草 薑棗水煎服
四物湯 養血調榮

川芎 當歸 熟地 白芍酒炒，七日後方可用 水煎服
以上二方共劑，名八珍湯，再加黃芪、官桂，名十全大補湯，並為大補氣血

保元湯

黃耆三錢 人參一錢 甘草一錢 薑棗水煎服。或加桂以翼助參耆之力

大保元湯 治頂陷根窠雖紅，皮軟且薄，血有餘而氣不足

黃耆三錢 人參一錢五分 甘草一錢 川芎一錢 官桂一分 白术一錢炒
薑棗水煎服

補中益氣湯 治痘虛熱

黃耆一錢五分 人參 甘草炙，各一錢 白术炒 陳皮留白 當歸酒炒，五分

升麻蜜酒炒 柴胡各三分 薑棗水煎服

人參歸芪湯 治痘頂不起，血不紅活，雖或成漿，而皮軟色白，乃氣血不足之症也

黃耆一錢五分 人參一錢 甘草八分 當歸一錢 川芎一錢 官桂三分
山查八分 紅花酒洗 白术糯米炒，八分 薑水煎服

生脉健脾湯 治漿既成，皮軟色白，乃氣不足也，氣不足補氣，血不足補脾，脾旺則血生，固其本也

黃耆一錢五分 人參一錢 甘草炙，三分 當歸 川芎 白芍各八分
白术糯米水洗，八分 官桂三分 茯苓五分 紫草酒洗，四分 加薑一片、
紅棗一枚、糯米五十粒，或加酒洗紅花三分、

七真湯 治痘不起脹灌漿

淫羊藿三分，多則發癢 人參八分 穿山甲土炒，三分 黃耆一錢五分 甘草五分
川芎酒洗，五分 當歸酒洗，八分 薑棗糯米水煎服 一方加木香二分

當歸活血散 治痘血熱焦紫

當歸 川芎 赤芍 生地 紅花 紫草 水煎服

又方 當歸酒洗，焙乾 赤芍酒浸，焙 紫草 川芎 紅花各五錢
血竭一錢、木香二錢、為末，每五歲者服一錢、十歲已上者二錢、好酒調下、熱極焦紫不紅活者、酒煎紫草汁調下、

保生散 治氣血俱虛、灰白不貫膿、

紫河車一具，酒洗去紅，酒蒸熟為末、 敗龜板五錢，酥炙 鹿茸五錢，酥炙

為末、每服一錢許、氣虛、保元湯下、血虛、芎歸紫草煎湯下、

異攻散 凡痘灰白癢塌、咬牙寒戰、泄瀉腹脹、並宜服之、如症非虛寒者、不可輕用、

人參 白术 茯苓，當歸 陳皮 半夏 厚朴
木香 丁香 肉果 附子 官桂 薑棗水煎服

助陽丹 治痘平塌不起、根窠不紅、

黃耆一錢，酒炒 人參一錢，酒炒 川芎 當歸酒洗，炒 白芍一錢，酒炒，各
紅花五分 陳皮八分 官桂二分 薑棗水煎服 一方加角刺七分

理中湯 治寒瀉便清、不渴嘔吐、脾胃虛寒、

人參 白术黃炒 甘草炙 炮薑各等分 薑棗水煎服、本方加

附子、名附子理中湯、治陰寒厥冷腹脹自利沉篤等候、

治中散　治虛寒瀉利、不進飲食、

黃耆　人參　白茯苓　白朮　川芎　當歸

肉桂各五錢　肉果麵包煨熟去麵切片以綿紙包打去油五錢、丁香一錢五分

木香三錢、為末、每五歲用五分、好酒調下、衣被蓋暖

少項、痘自變紅而起、

白朮調元散即參苓白朮散加減治胃虛不進飲食、或兼吐瀉、

人參　白朮　茯苓　甘草炙　白扁豆炒　蓮肉去心

山藥炒各一錢五分　桔梗八分　薏苡仁八分　砂仁七分

為末、每服一錢、或五六分、棗湯或薑湯下、

堅腸湯　治痘作瀉不止

黃耆一炙　白朮炒黃各一錢　山查肉七分　川芎　陳皮留白各五分

升麻酒炒三分　肉果麵裹煨去油一錢　加牙棗三枚、水煎服

犀角地黃湯　治諸失血世以此方治血熱痘療然心主一云涼痘必不伏內攻慎之戒之

芍藥　生地　牡丹皮等分　犀角磨汁　水煎、沖犀角汁服、

人參白虎湯　暑盛煩渴、痘出不快、及麻豆班疱熱毒、

人參五分　石膏四錢　知母一錢五分　甘草炙三分　粳米水煎服

本方去人參、即白虎湯、

生脉散　止煩渴、首尾通用、

人參　五味子　麥門冬　水煎當茶服

參苓白朮散治痘已靨未靨身熱不退煩渴不止此藥極能清神生津

人參　白朮　白茯苓、甘草　乾葛　木香　藿香

麥門冬　等分、水煎服、

五苓散　分陰陽、利水道、

白朮　赤茯苓　猪苓　澤瀉　肉桂

燈心煎服、本方去肉桂、即四苓散、

導赤飲　治小便赤、煩渴發驚、

生地　木通　甘草　人參　麥門冬　水煎服

四順飲　治大便秘

大黃　當歸　芍藥　甘草　水煎服

甘桔湯　治痘咽膈不利或痛

甘草　桔梗　水煎服

利咽解毒湯　治痘咽喉疼痛、首尾可用、

山豆根一錢　麥門冬一錢　牛蒡子炒七分　玄參七分　桔梗七分

防風五分　甘草二分　菉豆四十九粒　水煎服

吹口丹　治口疳

黃連　青黛　兒茶　片腦　爲細末吹之

蟾酥丸　治痘不起發頂陷一切驚風並治、

蟾酥一分、牛黃三分、人牙一箇、雄黃　珍珠各三分、硃砂五分

爲末人乳丸黍米大每人參湯下七丸、治驚加全蝎殭蠶

參附湯　治痘後發瘋、手足麻木無汗、

人參　附子　防風　羌活、麻黃　葱水煎服

耆附湯　治痘後發瘋手足難動常出汗、

黃耆　附子　當歸　防風　全蝎　水煎服

回漿散　治痘不收漿結靨

何首烏　白芍藥酒炒　黃耆蜜炙　人參　甘草炙　白朮炒黃

白茯苓　薑水煎服

象牙散　治痘不回漿結靨

人參　黃耆、白朮各一錢　甘草七分　茯苓一錢五分　何首烏一箇

加糯米一撮棗二枚水煎送下牙末一錢、

胃風湯　治痘下痢膿血

人參　白朮　茯苓　官桂　川芎　當歸　芍藥

加粟米一百粒、水煎、

阿膠駐車丸　治痘後下痢膿血、併腸垢、

當歸二兩　黃連四兩　乾薑炮一兩五錢　三味爲末阿膠二兩

炒成珠、醋煮膏和末藥丸如梧桐子大每服二十丸食

前米飲下日二服小兒研化、

人參敗毒散　治餘毒發癰腫

人參　赤茯苓　羌活　獨活　前胡　薄荷　柴胡

枳殼　川芎　桔梗各等分　甘草減半　牛蒡子　葱頭水煎

本方加防風荊芥連翹金銀花、即荊防敗毒散、

大連翹飲　治痘後一切發熱赤腫癰毒、

連翹　防風　荊芥　牛蒡子　當歸　柴胡

黃芩　梔子　蟬退　赤芍　車前子　木通

滑石　甘草　燈水煎服

四聖膏　治痘疔挑破以此點入、一方加冰片五釐

七粒珍珠火上燒　豌豆七七粒鍋內炒

男髮不拘灰多少　加入臙脂真箇好、

二聖散　治同前

雄黃三錢　紫草三錢　共研末、用油臙脂調入、

三豆散　痘後癰毒初起紅腫、用黑菉赤三豆、以醋浸研

漿時時以鵝翎刷之隨手可退。

敗草散　治痘斑爛不止、川爛茅稈不拘多少、取多年蓋屋者、久感天地日月精華、雨露風霜之氣、善解瘡毒、功難盡述、或晒或焙研細、敷瘡或攤蓆上、令兒坐臥、神妙、

綿繭散　治痘後疳蝕瘡、膿水不絕、川出蛾繭不拘多少、將生明凡末入內、塡滿燒令汁盡成灰、爲末摻之、

茶葉方　治痘遍身無皮、膿水不已、茶葉揀盡粗梗、水煮取起、濕鋪床上、草紙隔層、令兒睡上一夜、則膿水皆乾、

洗肝散　治痘毒攻眼、障膜血縷遮睛、

川芎　歸尾　防風　羌活　薄荷　梔子　甘草

右各等分、水煎食後服、

兎糞丸　治痘入眼、或生翳障、

兎糞四兩炒　石決明用七孔者火炙一兩　草決明一兩　木賊一兩去節　白芍一兩　當歸五錢酒浸　防風一兩去蘆　穀精草二錢、爲末、蜜丸、如菉豆大、每服數十丸、荆芥湯下、又方、用兎糞焙乾、爲末、蜜丸如豆大、每用酒下二三十丸、

搽目方　用象牙磨水、搽入目內、善治痘瘡入眼、

京肝明目散　治痘後羞明

當歸酒洗　龍膽草酒洗　密蒙花　柴胡　川芎　防風

酒連　各等分、以犍猪肝煮湯煎服、

望月砂散　治痘後兩目暗室中不能開者、

穀精草五錢　密蒙花五錢酒洗　蟬退五錢去羽足　望月砂一兩即兎糞

共爲細末、用犍猪肝一兩、竹刀剖開、用藥一錢、摻在肝內、水煮肝熟、飲汁食肝、神效、

吹耳丹　一方加雄黃麝香少許、

輕粉　黃丹　珍珠　爲末、左眼翳、吹右耳、右如之、

密蒙散　治小兒痘疹及諸毒入眼

密蒙花一錢五分　青葙子一錢　決明子一錢　車前子五分

右爲末、羊肝一片破開、摻藥在內、合好、濕紙重裹煨熟、空心食之、

通聖散　治小兒痘瘡入眼、及生翳膜、

白菊花一兩　菉豆皮一兩　穀精草一兩去根梗　共爲末、每三歲用一錢、乾柿一個、生粟米泔水一盞、同煮、泔盡、去藥食柹、不拘時日、用二三個、近者五七日、遠者半月愈、

罩胎散　治姙婦出痘

川芎　當歸　白芍　人參　白朮　桔梗　甘草

柴胡　條芩　防風　荆芥　白芷　乾葛　砂仁

紫草　阿膠　赤茯苓　加糯米水煎服

安胎獨聖散　胎動服此服後覺胎熱則安矣

砂仁連殼慢火炒去殼爲末每服半匙熱酒調下　又方用苧麻根搗爛敷臍　一方用伏龍肝井水調敷亦可

柳花散　治室女發熱經行

柳花五錢七　紫草一兩一錢　升麻九錢　歸身七錢五分

爲末每服七錢薄荷煎湯調下

水楊湯　治痘瘡乾䵟不起用水楊柳生水邊細葉紅根者是也春冬用枝秋夏用枝葉切碎水煎七八沸先將一分置盆內候溫令先服內托之劑然後浴洗漸漸添湯不致太冷浴洗

久許以油撚點燈照之纍纍有起勢起處覺暈暈有絲此漿影也如纍不滿再浴若弱者只浴頭面手足既不赤鮮不厭多洗吹以燈照而無起勢者乃氣血敗而津液枯矣不治

陳氏木香散　治中氣虛寒泄瀉腹脹痘色淡白

木香臨時磨服　大腹皮黑荳汁洗淨用　人參各二錢　赤茯苓　前胡

青皮去穰炒　半夏湯泡七次　丁香　訶子肉　甘草各二錢五分

桂心一錢五分　爲末每服三錢薑棗水煎隨兒大小加減

參苓白朮散　治痘出裏寒飲食少進大便泄瀉小便清白神氣倦口鼻氣冷瘡不起發

人參　白朮土炒　白茯苓　乾山藥　蓮肉去心　桔梗

薏苡仁　藿香　砂仁　甘草　爲末米飲調服

凉血化毒飲　治痘初出瘡頭焦黑

歸尾　赤芍　生地　木通　連翹　桔梗　紅花

紫草　牛蒡子　山豆根　水煎調入燒人糞一錢服

解毒托裏散　治痘稠密

桔梗去頭　牛蒡子　人中黃　防風　赤芍　荊芥穗

歸尾酒洗　蟬退　升麻　乾葛　酒紅花　連翹去枝梗心

水煎入燒人糞調服

四物快班湯　治痘火盛乾燥

當歸酒洗　川芎　赤芍　生地　荊芥穗　牛蒡子

升麻　葛根　連翹去枝梗心　紫草　地骨皮

等分水煎入燒人糞服

大補保命湯　治痘皮嫩易破者

人參　黃耆　當歸酒洗　生地酒洗　川芎　赤芍　甘草

牛蒡子　防風去蘆　荊芥穗　連翹去枝梗心　官桂皮去粗

水煎入燒人糞服

補脾快斑湯　治手足痘不起者

人參　黃耆　甘草　防風去蘆　防巳酒洗　桂皮去　水煎服

凉血芍藥湯　治痘作痛

芍藥酒炒 當歸酒洗 生地酒洗 紅花 地骨皮 等分水煎

白龍散 治痘潰爛 用乾牛糞燒過取中間白者研篩敷之

人參清神湯 治痘痂不落昏迷沉睡

人參 黃耆 甘草 當歸酒洗 白朮土炒 麥門冬去心 陳皮

酸棗仁 黃連酒炒 白茯苓 加棗一枚糯米一撮水煎

白鷹糞散 治痘痂不落成瘢痕者

鷹糞取白色燒灰 馬齒莧不拘多少 晒乾燒灰蜜水調塗靨上

又方用馬齒莧搗汁猪脂石蜜共熬膏塗腫處

羊髓骨髓方 治痘痂欲落不落瘡痕

羊髓骨髓一兩 煉入輕粉一錢研成白膏塗瘡上

玄參化毒湯 治痘後赤火丹瘤

玄參 歸尾酒洗 紅花酒洗 連翹去枝梗心 軟石膏 地骨皮

赤芍 防風 荊芥穗 木通等分 加淡竹葉水煎服

蜞鍼法 用馬蝗即水蛭大者置紅腫處吮去惡血即愈

當歸湯 治盜汗

當歸 黃耆 生地 麥冬 甘草 黃連 白芍

浮小麥 用獖猪心竹刀批開煮湯煎藥服之效

白朮膏 補中氣固自汗

用白朮去蘆米泔水浸一宿飯上蒸晒三四次乃切片炒黃清水煎取頭二汁去渣慢火熬成膏白湯調服虛極者人參湯調服

潤腸湯 治虛秘

歸梢 甘草 生地 火麻仁 桃仁泥 水煎服

仙方活命飲 治痘癰毒 去薄荷連翹即十三味敗毒散

白芷 防風 乳香 沒藥 甘草 連翹 赤芍

穿山甲炙焦 歸梢 天花粉 薄荷 角刺 貝母各一錢

金銀花三錢 陳皮一錢 水酒各半煎服

神效隔蒜灸法 治痘疔毒氣熾盛使諸痘不能起發或起發者不能貫膿貫膿者不能收靨或大痛或麻木痛者灸至不痛不痛者灸至痛其毒隨火而散凡疔挑破出毒血者可治若挑破不痛不出血者難治若用此法灸之即知痛更用銀針挑破紫血隨出諸毒隨貫亦有生者

其法用大蒜切三分厚安痘疔上用小艾炷於蒜上灸之每五壯易蒜再灸若紫血出後腫痛不止尤宜當灸

拔毒膏 治痘疔

雄黃一錢研 用胭脂重浸水令濃調雄末點痘疔頭上立時紅活亦神法也蓋雄黃能拔毒胭脂能活血耳

涼血解毒湯 治女人出痘非經期於發熱時經水忽至

當歸一錢二分　白芷五分　升麻四分　紫草一錢五分　紅花一錢　赤芍一錢

桔梗八分　連翹一錢　燈心水煎服

當歸養心湯　治女人出痘、口瘡不能言者。

人參　當歸　麥門冬　甘草　升麻　生地

右各等分、燈心水煎服、

加味歸脾湯　治女人經閉不通、血海乾涸、適逢出痘、以此調其心脾、使血勿妄行

人參　白朮　茯神　黃耆各一錢二分　甘草三分　木香五分

遠志去心　地骨皮一錢二分　棗仁一錢　薑棗水煎　加味者加柴胡山梔

加味逍遙散　治症同前

白朮　白茯苓　當歸　白芍　甘草　柴胡各等分

大棗一枚　加味者、加山梔牡丹皮、水煎服

黑神散　治婦人出痘分娩後瘀血作疼、

當歸　川芎　熟地　乾薑炒黑　桂心　蒲黃炒　木香

香附米童便炒　青皮　黑豆　水酒煎服

防風解毒湯　治痘當時令溫煖、以此辛涼之藥發之、

防風　薄荷　荆芥　石膏　知母　桔梗　牛蒡子

甘草　連翹　木通　枳殼　加燈心淡竹葉、水煎服、

桂枝解毒湯　治痘當時令大寒、以此辛溫之藥發之、

桂枝　麻黃泡炒　赤芍　防風　荆芥　羌活　甘草

桔梗　人參　川芎　牛蒡子　生薑　水煎服

升麻解毒湯　治痘當時煖時寒、以此辛平之藥發之、

升麻　葛根　羌活　人參　柴胡　前胡　甘草

桔梗　防風　荆芥　牛蒡子　赤芍　連翹

淡竹葉　水煎服

加味麻黃散　治麻痘壅熱不出、以此發之、

升麻酒洗　麻黃酒炒　人中黃　牛蒡子　蟬退　水煎服

神治痘後生瘡、每年燃發如癩、諸藥不効、用之三日卽愈、

熟鵞油四兩　蜜蠟五分　萊菔子焙研細末三分　川椒焙研細末三分　土硃四分

四末俱入油內攪勻搽之

養榮湯　治麻痘色白

人參　當歸酒洗　紅花酒洗　赤芍炒　桂水　甘草　水煎服

瀉白散　治麻症咳嗽

桑白皮蜜炙　地骨皮洗去土梗　甘草　淡竹葉　燈心水煎服

麥冬清肺飲　治麻後咳嗽出血

知母　貝母　天門冬去心　桔梗　甘草　杏仁去皮尖

鼠粘子　石膏煆　馬兜鈴　糯米水煎服

奪命五毒丹　治痘黑陷倒靨、乾枯不起者神驗、
月魄（蟾酥少許）吐月華（牛黃二分）、銀紅（硃砂一錢）男玉（雄黃三分）梅精（冰片二分）
用獖猪尾血爲丸、麻子大、薄荷湯下一丸、移時紅活、
百祥丸　治痘黑陷甚者
紅芽大戟　川漿水煮極軟、去骨晒乾、復納入汁、汁盡
焙乾爲末、丸如粟米大、每服一二十丸、研赤芝麻湯下、
何號周天散　治痘黑陷、項强目直視、腹脹喘急發搐、
蟬脫（五錢酒淨）地龍（一兩去土）爲末、量兒大小、煎乳香湯調下、
治痘濕爛五方　一方用蕎麵燒灰存性、加枯礬少許、

又方用牛糞燒存性、加麝少許、　又方用陳墻上敗茆、
或晒或焙爲末、　又方用陳墻上白螺螄、燒存性爲末、
又方松花一味、研爲細末、

治痘常用湯散歌括

十神解毒牡丹紅。桔梗生歸赤芍芎。大腹翹通燈草共。三
朝血熱奏奇功。
羌活散鬱芷荊芎。紫桔翹甘地骨同。大腹鼠粘防燈草。氣
粗熱湧顯神通。
保和湯內地參紅。紫桔查芎草木通。糯米燈心與薑水。下
神服後用催膿。
透肌散與保和同。紫桔查芎草木通。蟬鼠參陳燈棗共。羌
防服後助成膿。
保嬰百補四君湯。山藥當歸芍地黃。八九日來漿足後。調
和血氣是良方。
保元湯用草參耆。白朮苓歸熟地隨。芍藥川芎乾薑桂。太
陰不起用無疑。
大連翹飲芥防風。赤芍歸柴草木通。滑蛻黃芩梔子共。更
加紫茸最神功。

四順清凉草大黃。當歸赤芍共稱良。氣粗熱秘須煎服。熱
瀉還須入木香。
木香散用桂參苓。腹勒青前草半丁。薑水共煎溫服後。表
灰內泄妙通靈。
異功散用桂參苓。朴果歸陳朮木丁。附半爲臣薑共棗。頭
溫足冷妙如神。
泄瀉須知用理中。人參白朮草薑同。四肢厥冷兼筋轉。附
子加添始奏功。
泄瀉還須用益黃。青皮訶勒草丁香。或加肉蔻木香等。薑

棗同煎是聖方。

以上諸方遵古類書以備查考但按治痘湯中如殭蠶爲痘科之要藥而古方不用者居多大抵其意專以治本爲主况如四君四物等湯原非單爲痘門而設也至於生薑止爲疎散風寒之需而古方不論補瀉槩加大抵薑三棗二古人首重脾胃起見也不敢擅行删潤謹將平正穩當諸方悉行彙錄便於倣法內有嗜奇怪異及用天靈蓋胎骨諸方德未被於生人禍先及於枯骨殘慘實甚殊失天心悉行删去不敢混陳至於更切治

痘諸藥。張製用藥活法七條於補遺門內相爲參看幸高明鑒諸。

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷十五 痘疹補遺

古哲方論雖已備纂前集然書亦有未及之論未盡之旨兼之今古不同氣化迥異謹將近時所見及臨症治按并用藥活法不揣固陋統列於後以補所遺

一凡先見耳廓內而多者屬腎經大凶若兼腰痛等候必死。一凡眉稜一片灰白而密甚者必至噬唅不食九十朝決凶。一眼眵之後流淚如膿淋漓不斷者必變壞症不治慎勿輕視之。一痂後眼開紅色者凶。一凡吐甚見痘者頭面必多。一凡凶惡痘症若驟見起勢須至六七日後方保無虞蓋至七日則五臟皆已傳遍常見起勢

二三日忽變而死者蓋五臟勝復之理也凡一臟正氣之衰敗必由一臟邪氣之強勝勝已並衰同歸於盡猶燈盡復明皆無根之火故難久耳。一痘毒發於足內踝者必死蓋毒發於腎故見太谿脈之所也。一痘初舌上先起白色者凶蓋由丹田元陽有虧而氣無發生之本矣。甚哉天地之氣日薄而人所稟之氣亦日虛也。張少年臨症痘瘡之難出而成內潰者十之一二不能灌漿者十之二三不能收靨還元者十之四五蓋天稟尚壯得以耐病也腎元充足毒不能內伏也至於麻疹雖出及既出而餘

熱不退喘促成凶者百之四五豈期今也有因腎元虧損
不能升發送毒出表而成內潰者十之三四有因疎表毒
物太過正氣無力主持任其藥力之猛毒勢之銳衝激一
湧而出然膜裏未疏氣血兩弱何能周行肢體形高聳而
粗肥色潤澤而華美所以頭面獨多者火毒炎上也其形
如麩如痞者發熱未久膜裏閉塞俗云地皮未熟而氣虛
無力透出藥毒猛逐出表之象也其色如疹如丹者熱毒
遏鬱而榮氣逆行於肌表也然如麩如痞之形即身中之
氣如疹如丹之色即身中之血既將氣血趕出於肌表復

謂火毒熾盛寒涼解毒清胃化斑氣血既不能續運於中
寒涼復傷胃氣於內欲不乘虛復陷其可得乎是以十傷
七八有因氣血不充調治未善以致毒化未完血氣先竭
因而致斃者十之五六凡此者皆因稟受既虧所謂火與
元氣勢不兩立元氣虛而所勝之火毒益盛矣至於疹也
半因臟毒半屬時行全關乎氣血之厚薄以為重輕更賴
乎調治之宜否以為損益古人稟賦既厚且澹泊節愛臟
毒原輕是以易透易回今人膏粱炙煿寒暄素逆稟元則
薄受毒偏深是以稍有傳染勢便沉痾治者悉遵古法盡

作有餘之治且以疹要清涼痘要溫為定論以致陽虛不
能升發者頭面不起陰虛不能退陽者餘熱不退陰氣未
全之弱質何堪久熱之傷陰以致昏沉不食喘促煩躁中
氣日虛如以疎表透托風藥則愈耗其陰如以清肺解毒
涼藥則徒傷其胃泄瀉一來上熱下寒喘促益甚復謂疹
毒歸肺肆進苦寒危亡立至殊不知氣血不和偏陰偏陽
之謂毒能使氣血和陰陽平而毒化矣故 張 立全真一氣
湯去人參以治麻疹頭面不起壯熱不食喘促昏沉上熱
下寒之候無一不效蓋內以熟地為君者取養陰以化陽

也以白朮炒麥冬為佐者一以托住中氣得以耐病一以
清肺生水更可制肝以牛膝五味子為引者用牛膝以抑
浮陽之上壅用五味子以斂濁陰之下歸以製附子為使
者令其直達下焦引熟地以滋陰降火引麥味以納氣藏
源真陰一得焦燥頓除氣血一和陰陽自適透者透而回
者回喘促昏沉之凶狀頓為瓦解或以附子大熱白朮大
燥五味子大斂為疑殊不知附子無姜桂則不熱同熟地
陰藥便能滋陰降火最速也白朮而有熟地則不燥熱地
麥冬數藥而無白朮在內則力小而軟且中氣餒弱何能

運藥成功附子通經達絡斬關奪旗既有白朮駕驅復借五味酸斂則直固丹田其陰翳之毒何足慮也附子之力雖大然疎泄太過則氣彈散而不收惟其一加收斂則疎泄通經之力愈大猶之嚴冬陽氣閉藏固密而後陽春之發生蕃茂更如火炮而外皮堅固而藥之內發有力方能聲震遐邇以此攻毒何毒不摧以此通經何經不達以此降火何火不藏以此滋陰何陰不長誠神功也更有向患陰虛久嗽寸强尺弱麻疹隱伏但脉宜於地黃湯而不宜於疎表風藥者張竟照脉立方以六味加肉桂五味子不

二劑而疹透嗽減神清思食熱退而痊此即前方內有附子之大力而不慮五味子之小技其義同也時都門麻疹致斃者十有四五余總按脉用藥悉以救陰救陽爲主而夭枉者從無一人誠爲治疹法外之遺故不必以疹多實熱班有假陽爲定論更不必以班疹分但當以虛實別疹之虛者即以治班之法治疹班之實者即以治疹之法治班至於痘疹初起凡屬腎元不足者便宜按尺脉之陰陽虧損因其天眞以爐腎元送毒出經切勿誤用苦寒以遏熱毒在內便成內潰莫救至於外無風寒閉塞及肥白皮

細肉脆之嬰兒重粹參養之子弟切勿重加疎表以致正氣無主乘勢奔潰而出矣倘腠裏素虛邪毒熾盛不待藥力而一齊湧出者便宜乘其暫時毒盡在表其熱其勢姑在少緩之時五臟六腑正在苟安之際此時於中只有正虛乘勢急察陰陽之偏損對脉填補應犯而犯似乎無犯五六朝來已有充灌成漿之其矣若到灌膿朝限火毒之勢復熾滋補之藥便多碍手難投即滋補之功亦難驟於應手余有求情論專悉其義在痘疹發熱門如此挽救十可一活至於不能收靨還元者非氣血不能續運於中即脾胃有

失化源之本耳調理脾胃補益眞元長養氣血元氣勝而毒自消弭此易見之理也

信乎無形之眞陰眞陽而爲生人之本且治痘須察人元氣而不可憑乎形質也余六兒乾德因稟母氣不足形肥㿠白肉勝於骨大便燥結便甚苦楚不知者以爲脾胃壯實此實腸中少津所以大便燥結腸中少氣所以大便艱難且週歲之內時患氣從臍下直奔而上咳嗽不已或用人參一錢帶衣胡桃三枚同煎服而愈後用此不效乃用八味加牛膝五味子煎服甚安即以此作丸每早白湯化

服錢餘然不耐疾病而偏疾病最多或旬日一病或半月一病病即委頓不堪余凡審其受寒發熱乃陽不足也即用辛溫衛氣之藥以散之加生姜苓朮參蘇薄桂之類如受熱發熱乃陰不足也即用辛潤榮氣之藥以勝之如養榮湯地黃湯之類如停滯發熱乃脾氣不足也即用扶脾之中佐以推揚穀氣以化之如孤陽浮越而發熱不已必審其因於脾虛者甘溫以除之因於陰中水虛者壯水以制之因於陰中火虛者益火之原以消之務使壯火仍為少火而歸藏於中斷勿縱其壯火力窮於外蓋病發有餘

之日即正氣不足之時設徒從標攻治則正氣不足而藥更不足之虛者日虛精神何自而長故如此調治以來疾病漸少精神漸生但肉勝於骨形肥皖白得之先天也時以出痘必犯腎虛內潰之患為憂不意將及二週而當五月五月身熱汗多煩躁殊甚發熱不及一日而即見點於天庭右太陽色白無光彩摸之不得手余欲攻之則恐一齊擁出余欲任之則汗多身熱能不慮其餉來不足之腎陰益令熬煎枯竭耶況腎陰一竭則陰火愈旺而煩躁愈甚壯火蝕氣則正氣益虛而困頓益增痘將何所假借以

呈其形華其色而得煦之濡之之用哉斷不可以循常治痘之法為用矣故一朝止用大料六味地黃湯加升柴令孔母速服二劑惟使腎陰不竭而煦濡有力毒自不能沉匿於腎也二朝痘雖漸見已無內潰之虞但痘白與肉色無殊身與四肢粗肥而上隱隱如痱此陰虛不能華色陽虛不能上達況身熱汗多煩躁如故而神氣更疲則陰津陽氣並耗於外可不托住中氣填補真陰滋其化源抑此煩躁斂其浮越之陽以逐陰翳之毒降其淆濁之氣以令清陽之升耶故用熟地六錢炒白朮二錢牛膝二錢炒燥

麥冬一錢五分五味子四分極甜肉桂去盡粗皮者六分服後壯熱少減潰汗少斂煩躁少寧痘瘡陸續漸出矣三朝四肢甚是起泛其頭面雖見而不長且色白與肉無殊余思氣血大虛不待言矣且元首見點未全四肢便已起脹囊有水色此脾元不足肝肆強陽四肢一懸元首見點起脹更難矣況將來水泡發癢可立而待也乃用芎歸苓朮炙草桂心天虫角刺煨姜大棗為引早晨服一劑不用人參者晚間照此再服一劑內加人參一錢係所謂犯而犯似乎無犯豈拘古人人參戒用於三月之前為定論乎

四朝痘雖起而無神、其色白如故、惟有大補氣血、兼重脾
元爲主、其藥參芪芎歸苓朮、桂心炙草天虫甲片角刺糯
姜大棗爲引、五朝形雖稍起而無神色、雖稍紅而甚淡、藥
惟參芪歸桂炙草天虫甲片角刺補托而已、六朝形雖稍
長而晦滯、色雖淡紅而枯燥、余思此原先天眞陰眞陽不
足、今雖大補氣血、尚不足以盡之、蓋滋水兼得養血、養血
兼不得滋水也、乃用熟地六錢以滋水、肉桂八分以補火
人參三錢以駕驅藥力、補助眞元、七朝手足水泡已甚、而
面上枯槁不榮、其大便向來間日一次、甚乾燥者、今忽便

溏二次、而失氣甚頻、則熟地補陰之功、緣中氣甚虛、雖有
參桂不能運津液外達、以成漿而任其下、陷之勢、以失氣
便溏、則中氣愈虛、能保其不泄瀉無膿倒陷乎、乃用人參
五錢以保元、白朮二錢以固中、製附子六分以通經達絡
潰堅腐膿、恐走下太速、用炙甘草六分以緩之、四味力大
功專、中氣賴以得充、津液憑斯外運、但欲宣揚鼓舞、使津
液無微不達、乃桂枝之能歟、乃用三分以爲使、如此一劑
將數日調養之精華、一夜頭面身體、盡化濃漿、而熟腐清
水之泡、變爲濃濁、但疼痛則啼、乃煎生脉飲以補接元氣

養其膿漿之勢、恐不耐痛苦、神氣一傷、漿勢反致退去也
八九十朝以來、惟早晚各用生脉飲一服、化服平時所服
加味八味丸錢餘、乃依部結痂、精神日長、飲食勝前、煩渴
躁急俱爲全愈、如是善爲調攝、痘後尚然手背浮腫、脚腫
更甚、余思此因胃氣甚虛、四肢無所稟受、其脚更腫者、氣
虛不能升舉也、乃用人參一錢五分、炙黃芪一錢二分、炒白朮二錢、茯
苓一錢五分、炙甘草六分、酒炒當歸一錢、酒炒白芍八分、蜜酒炒升麻
柴胡各三分、煨薑大棗爲引、煎服數劑、虛腫乃退、但爪甲色
黃而燥、乃肝榮不足也、足痿不能立、此腎元大虛也、乃用

六味加地骨皮建蓮肉爲丸、每日早服二錢、滋肝腎以助
筋骨之用、日中以八珍糕養脾胃、以助化源之需
余長孫大業、稟賦先天陰分不足、且平時酷嗜甜物菓餅
而粥飯甚是依希、以致脾虛濕熱、大便素溏、外生瘡疥、內
蓄蚘蟲、將年五歲、當五月發熱見痘、紅紫而無潤色、朝暮
全不易眼、乃久患瘡疥、血少血熱、而且血滯也、奈胃氣久
虛、濕熱太重、一二三朝、無非升托清解凉血、如升麻乾葛
蟬脫天蟲甘桔牛蒡生地木通紫草笋尖之類、無如穀氣
久虛、蚘蟲大厥、腹痛嘔吐、藥亦難受、尺許之蟲、一吐數條、

愈吐愈虛愈虛愈吐粒米不進勢甚狼狽五六朝來惟爲
溫補攻托以杜中虛倒陷其藥參芪炙草當歸熟地山藥
甲片角刺肉桂煨姜大棗爲引奈服後少頃亦吐七八朝
來痘雖起脹然上吐下瀉而津液不能外達痘囊何能濕
潤成漿乃用人參五錢白朮三錢炮薑一錢二分炙草六
分附子八分如此大藥到口亦吐余思藥力雖大下咽未
能即達經絡可以吐出惟燒酒入咽即直透丹田外達經
絡不能吐出者乃於藥內加燒酒三匙服之始能半吐半
受內仍泄瀉不止外仍乾癟無膿皆因脾元中氣素虛不

能運行津液以濡潤百骸而三焦腸胃之膜裏怫鬱結滯
緻密所以縱復多飲於中終不能浸潤於外以致內濕外
乾也乃用人參三錢保元以爲君炒白朮二錢固中以爲
臣炙甘草四分緩其下行以爲佐麻黃去節湯泡酒浸炒
焦黃八分伏其輕揚之性率領諸藥外達皮膚生附子六
分通經達絡潰堅腐膿並以爲使煨薑三片止嘔和中助
腸達表以爲引如是一劑驅腸胃濕熱之氣外達皮囊而
蠱化爲膿久凝久滯之毒一劑頓爲冰解濕熱既清其蚘
虫之久蓄於內者亦難自安前後共出二十六條自後惟
飲獨參湯調理飲食切戒甘肥痂落之後日進六味地黃
丸二錢而飲食精神俱爲倍長

論血熱血盛血虛有異用藥宜涼宜治宜補不同

血熱一症須分虛實有血虛之血熱宜涼宜補血盛之血
熱宜涼宜治古人未之悉何也凡痘初見點內熱殊甚脈
息洪數而痘色則白不知者認爲氣虛則誤矣此乃氣盛
血虛血熱故不能華色以同毒出外氣餘而血不足故形
起而色白也然血虛則熱故發至血入痘窠三四朝來皆
變紫色黑色或見黑斑方知血熱欲治何及故不可不知

及不可不預爲地步惟血旺者則起勢便紫了然血熱之
症分明然治血虛之血熱症大宜涼血兼補血蓋此症常
多熱勢雖清無血貫漿而成乾陷惟血旺之血熱者則大
宜獨與涼血而用治之之法其涼血劑中尤宜升托否則
血凝毒滯矣至於氣虛兼血熱者則血熱易於乾紫故涼
血法所必宜而氣虛又嫌鼎峻故攻托尤宜倍常但六日
前血熱症猶在尚有火勢其症似實治至血熱漸清則症
日復漸虛而且日復漸寒泄瀉寒戰勢所必至故始惟宜
清托迨至看來血熱之勢退一分即須與氣虛之症敵一

分地步矣凡有傷脾動氣之品不可徒顧目前而用一至血熱將清氣虛已甚者便宜涼血劑中佐以人參補托尤須用藥配治為妙可急則急可緩則緩在人之神巧得之於心應之於手太早則助熱為殃略遲則補虛不及每有直至寒戰泄瀉並見投以補劑無如服後即瀉瀉後又服藥力難停於中功效難應於手此遲滯者之罪也復有血熱稍清氣虛未甚榮衛方和纔有白色行漿之勢治者即用參耆峻補以致反生熱勢內則咽疼音啞外則乾紅倒塌此太早者之罪也故凡治者於氣虛兼血熱症候在清

托藥宜已補托藥應投之際大宜審究稍有太過不及便有死生兩路至於入大氣虛痘寄毒多血熱勢清而氣虛則甚者若應大用參者便每日人參兩許亦為常法但必兼以托裏如天蟲角刺之味或佐薑桂鼓舞之功方可從容外走而痘得充灌之益否則補中同宜而外達則緩如痘大用參者持疑減少則正不勝邪焉能拔當其毒服藥後雖暫有應驗但力薄難久少頃則平塌如故不過延緩時日焉能化毒成功故元氣小虛者參芪雖少正氣自能協運藥力而周行以見功若元氣大虛者無力幫扶全賴

參芪勢大再得薑桂鼓舞方能運行獲效所以有少則無滯之語也此張心誠求之之法故筆於後以補所遺若氣虛而肺火旺者用參勿用芪可也

蔣老先生之令孫女年方半週纔熱半日而即見痘面色向來皖白余早料其出痘當必細密漿清者也果至見點不但稠密無倫其胸背手足之間如蠶窠形蛇皮艮者不一而足而上之痘方及三朝乾枯灰白背項之痘紫暗不榮要知元氣弱而凡滯榮血不能從氣以宜行故面似氣虛身如血熱實因氣血不能週流所以滯而為紫根窠

平塌散漫實皆氣虛所致乃立進溫補充托早晨午後各一劑人參各四錢冲藥服之晚間另煎人參三錢濃汁單服其藥不過芎歸者桂天蟲角刺山藥炙草之類自四朝以至七八朝峻補毫不少緩平塌者漸至高聳枯暗者漸至潤澤清淡者漸至濃厚其為蛇皮蠶窠之處變成水泡潰爛而痊此治氣血大虛血凝氣滯而似血熱之藥按也

一兒年五歲大便素溏飲食素少且素內熱而生瘡疥一日發熱甚吐乃延余視右額有賊痘兩日矣即挑破用油臙脂封之更嫌瘡藪殊甚發表藥內倍加清利咽喉至次

日見點、色甚紅紫、仍用利咽表托凉血、次日紅紫不減、而頭面身體俱甚密、頂甚平陷、乃以前方倍加透托、至四日紅紫畧減、平陷如故、可喜者聲清不痛、此清利之妙也、至五日頂原不甚起、紫色原不退、欲全催漿、血熱爲礙、欲再凉血、恐氣虛之症、易見泄瀉、乃於透托之中、而半清半補以催漿、至六日形色如故、乃用前方、冲人人參服之、至次日空處、又出無數贈痘、前痘頂帶白色、但根脚原紫、乃用前方、倍用人參、始乃漸漸有漿一二分、至八九日、泄瀉咬牙、痘色灰白、此血熱稍清、而氣虛症已全見矣、乃用保元

湯加薑桂、而泄瀉咬牙俱止、但漿色原如是、至次日往視、已有靨者矣、此因氣虛血熱兼血虛、且又密甚、則漿無由而成、幸贈痘一來、毒勢少洩、且起勢便與清利、故始雖即喑嗽音啞、而灌膿幸無喉痛難食之患、且每見氣虛兼血熱者、五六日際、血熱少解、氣虛尤甚、泄瀉灰白倒塌、勢所必至、此時用參、一瀉竟過、則參力無益、故早爲地步、凡動氣傷脾之味、素勿敢投、透托助脾之藥、早已爲用、至如血熱雖未清、而氣虛已要緊、則人參原用、紫草亦投、猶恐紫草之寒、倍加粘米之制、謹慎扶來、今漿雖清淡、然痘出無空地、且素患痞疥、血少難以成漿、但毒已外出、故能食而不腹脹、神清而不喘促、當盡力調補、使中氣不餒、十二日外、氣血少復、自能袪毒成癰、毒無容地、自尋外竅而出矣、果至十五日、發一大癰於頭頂、乃毒有定位、可補托矣、若不補托、則痘疤即白、不能抵當其毒、於是外用吸毒膏藥、使毒高聳易膿、傍用圍藥、使不致毒氣散漫、潰傷肌肉、內服補托解毒之劑、三十日而膿始盡、靨方脫完、疤竟紅活而全愈、此治血少血熱兼氣虛逆痘之藥按也、

一王姓兒、年歲餘、患痘四朝、延予視、痘雖四朝、寀粒未起、

且天庭一片如雲、糊塗灰白、舌有白苔、予曰此痘毒未經傳出、寒伏丹田、大宜升提透托、一劑而起、二劑紅活、三劑後而顴骨身體俱有漿來、但天庭一片灰白如故、乃用參耆炙草官桂之類、始得鼎峻成膿收靨而愈、若是則雲掩天庭、雖爲死症、亦不可盡棄也、此治氣虛逆症變順僥倖成功者之藥按也、

部主政徐老先生之令玄孫、未及一週而患痘甚密、顴骨形若蠶種、色似臙脂、咳嗽便溏、精神甚弱、且向生瘡疥、氣血兩虛、更爲逆候、奈主人諄諄求治、余乃重用凉血養血透托之藥、三四朝來、紅紫少減、而顴骨已有乾枯者矣、余

日此痘太多而血甚少無以爲充灌之用勢難成漿毒從何解內攻之禍理所必至惟盡吾力與毒相爭毒欲內攻竭力以抵托之氣血欲盡竭力以補接之氣血得繼生於後痘瘡自無黑陷於表臟腑之氣得生發於中火毒之邪可消解於外勿少有疎虞致毒乘隙內藥乃重用滋補充托日服二劑每劑人參五錢倘大便一次必另煎人參三錢單服其藥如炒乾熟地山藥角刺天蟲人參黃耆炙草後加肉桂六七日後白如錫片者變黃色而少潤薄靨貼肉者漸高聳而虛厚痂額骨地閣之痘從未有漿者至八

九日來靨如石榴高厚光彩抑人參無形生出有形之功歟十二日外元氣少復驅毒外達爲潰瘡爲癰疽爲口瘡乃隨症施治兩月方能全愈彭令親深明醫理日同彤覩常曰此非治痘乃做痘也（此氣血兩虛之逆痘峻補挽回者之藥按也）

一朱姓兒年九歲發熱如烙口臭斑紫腰疼痘則密如蠶種頂陷而紫真血熱而兼真氣虛也令用大劑透托清涼化斑之劑如天蟲穿山甲丹皮生地紅花玄參粘子川芎羚羊角桔梗陳皮甘草之類以地龍煎湯加筍尖三個紫草五錢痘既出齊原用前方加減更入酒炒黃連五分清涼攻托至四五朝來火勢少解乃去黃連止用前方加減六朝血熱稍清泄瀉隨作但毒因峻藥托住故不陷伏余曰今可用力而有生機矣蓋此症雖有十分氣虛而兼有十分血熱設火症一日未清而補藥一日難服實爲碍手既難投補則此十分之氣虛何以圖治今泄瀉一來虛症純見大補之藥便可斗膽無慮矣但向患肺熱而有咽痛音啞喉嗽之症故黃耆不可惟倍用人參及扶脾清肺托漿之藥早晚各服一劑每劑人參五錢九朝漿半灌而水泡居多有如湯潑火燒之狀因痘細密如蛇皮而無空地

兼稟氣又薄血少氣虛不能周灌所以皮囊連串清水成泡乃仍用補托兼爲實脾使氣血以漸而生餘毒自消化於外果至十三日痘作潰爛大臭乃取松花外摻內服補托解毒健脾滲水之劑漸得乾靨實同脫殼此誠大危之症峻攻峻補以挽回者也（此治真血熱真氣虛之逆症而峻攻峻補挽回者之藥按也）

（舊治藥按甚多姑舉數條以證氣虛血熱危症之治按有症候雷同或按論少畧不能宜明病情者俱置勿錄）

錦囊新製治痘用藥活法

痘瘡日期有太過不及故茲不以朝數定限假如起脹遲者則雖起脹日期猶當類採見點時藥貫膿遲者則雖貫

腠日期猶當類採起脹時藥每限更分氣虛血熱兩條藥例○使便於按門採用○二症相兼者則二項藥相參採用○如此則期之太過不及與候之氣血虛實○備得其宜矣○

發熱疑似未明時備用諸藥

重感風寒宜獨活羌活麻黃細辛桂枝防風乾葛全胡殭蠶枳殼橘紅紫蘇川芎白芷蟬退荊芥葱白生薑之類○隨候採用○

輕冒風熱宜防風荊芥全胡陳皮川芎天麻牛蒡桔梗杏仁甘草蟬脫連翹玄參木通山查芫荽之類○隨候採用○

發熱辯痘已明時備用諸藥

氣虛症宜防風荊芥川芎桔梗陳皮甘草茯苓蘇葉蟬脫○殭蠶穿山甲胡荽筍尖桑蟲酒釀○雞冠血之類○隨候採用○

或氣弱甚而不能出者○於發表藥中○加參桂少許○

血熱症宜升麻乾葛防風荊芥蟬脫天蟲川芎丹皮紅花赤芍生地紫草犀角羚羊角穿山甲桑蟲雞冠血牛蒡連翹玄參桔梗甘草山查陳皮腹皮木通筍尖蘆根大黃石膏之類○隨候採用○（血熱痘症用羚羊角較犀角更佳蓋犀角凉心而痘則凝滯羚羊角則凉肝而治血熱清肺而肅上焦又能上安心而益氣下除熱而益陰且性散結而不滯故尤效耳）

見點時備用諸藥

氣虛症宜川芎殭蠶桔梗甘草陳皮蟬脫穿山甲酒釀胡荽筍尖桑蟲雞冠血羊頭腦之類○隨候採用○

血熱症宜升麻川芎殭蠶桔梗甘草連翹陳皮山查蟬脫甲片牛蒡子玄參丹皮生地羚羊角歸尾酒炒芩連木通紅花赤芍地龍蜂房紫草燈心筍尖桑蟲雞冠血酒釀之類○隨候採用○

起脹時備用諸藥

氣虛症宜川芎天蟲陳皮甘草桔梗穿山甲角刺人參黃耆山藥酒炒當歸粘米圓眼桑蟲酒釀之類○隨候採用○

血熱症宜川芎天蟲陳皮甘草桔梗山查連翹羚羊角玄參丹皮紅花生地當歸赤芍粘子酒炒芩連煅石膏金汁地龍紫草茸穿山甲燒人糞燈心筍尖粘米桑蟲之類○隨候採用○

貫膿時備用諸藥

氣虛症宜黃耆人參炙甘草肉桂熟地歸身鹿茸淫羊藿桔梗山藥川芎桑蟲甲片角刺紫河車炮薑附子丁香木香肉果粘米圓眼公雞蓮肉嫩羊肉人乳雞子大棗之類○

隨候採用。凡貫膿前用參芪宜芪多參少蓋固表重而補中輕也惟中氣虛甚者不在此例

血熱症宜紫草茸酒炒芩連川芎天蟲桔梗麥冬玄參煆石膏陳皮丹皮生地紅花赤芍當歸粘子穿山甲桑蟲露蜂房角刺燒人糞金汁人牙地龍笋尖之類隨候採用。

收靨時備用諸藥

氣虛不靨症宜人參黃耆炙甘草肉桂白芷白朮陳皮萆薢山藥何首烏酒炒當歸白芍熟地茯苓米仁木香丁香肉果炮薑附子蓮肉陳米龍眼木通之類。隨候採用。凡貫漿後用參芪宜參多芪少蓋補中重而固表輕也且芪性升托令胖甚難靨況痘欲回而耆托之則升降不定而毒反攻

內矣

血熱倒靨症宜天蟲甲片酒炒芩連生地當歸赤芍酒紅花燒人糞連翹牛蒡子玄參生甘草桔梗角刺紫草茸粘米大桑蟲人牙龍腦猪尾血狗蠅之類。隨候採用。凡自見點以至貫膿俱欲氣血同毒升浮長養故藥宜歸芍參耆鹿茸肉桂之類自漿足以至落痂俱欲氣血收斂成就故藥宜連翹米仁茯苓首烏芍藥木通之類既利膿漿下行復助其秋收冬實之令也至於倒靨者雖當靨期其毒未得漿化即欲靨而內攻也故名倒靨其治猶當類採初起攻托血熱之藥矣

落痂時備用諸藥

正虛症宜人參熟地當歸酒炒白芍棗仁茯神茯苓麥冬五味桔梗遠志白朮米仁山藥黃耆甘草陳米大棗圓眼蓮肉陳皮木香訶子肉果炮薑桂附之類。隨候採用。

邪實症宜連翹當歸芍藥生地玄參土貝母甘草金銀花粘子丹皮桔梗酒炒芩連梔子龍膽地丁草花粉燈心乳香沒藥角刺血竭殭蠶白芷牛黃珍珠之類。隨候採用。

以上凡氣虛條內、備列平補溫補兩類藥品於中、以憑隨候採用、其涼補之味、俱入血熱條內、蓋氣有餘者便是火虛熱者不可投涼藥耳。

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷十五終

康熙壬午歲新鐫

浙江馮楚瞻纂輯

雜症痘疹藥性合參

本衙藏板翻刻必究

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參凡例

一雜症痘疹藥性先哲俱備載各冊議論間有不同主治每多闕畧竊思痘疹中亦有雜症相兼者雖在痘時以治痘爲本雜症爲標然如痘瘡貫膿之時而夾生吐瀉惡症及夫惡症初愈而復傳染痘瘡此皆不可不兵爲照管而兼治者假如一藥治痘疹實爲要品而於所夾雜症又宜禁用苟僅專心於此忘之於彼不亦助邪爲虐雜症劇而痘疹亦危矣故謹將雜症藥性條下附註痘疹藥性於後集成一冊庶可兩得無礙在痘疹在雜症自獲萬全且便於查覽

一凡藥既有大力可以救人性命於頃刻復無毒劣氣味貽人災患於後來譬如才德兼備之君子既所仰仗以濟顛危復可叨庇以藉生養愈親之而愈見其益者則題目頂上加以四圈　如氣味雖偏然力量超羣有扶危救困之功亦可救人性命於頃刻如亂世之能臣藉以戡亂扶危救急於一時者及性稟平和功專調補氣血長養精神如治世之良臣藉以安邦定國於久遠者題目頂上並加三圈　如氣味淺

薄能瘵疾患數病然無大力立救沉疴但可借以佐使治療實非久服益人之藥如卒伍卑賤之良善而驅使又斷不可少者則題目頂上加以二圈 如治病雖有小功損人元氣亦有小過功過相等可暫而不可久如卒伍卑賤之庸者然雖有小奸不足以致大患若上令明而下奉自順也則題目頂上加以一圈 如氣味庸劣邪病則不足損人則有餘猶性成暴惡之徒善則不能惡則日甚損多益少功不掩過者及非常用之藥并世希見之產方書相傳雖有其名而治按方藥並無取用者則不圈不點遵古類書而已倘過涉荒唐者業已刪去不敢混陳

一藥名題目之下即細註藥性稟受氣味寒熱溫涼以為補瀉輕重之用末附禁忌炮製庶諸藥稟性易明投用的確無誤製度既得其宜藥力之功效愈見

一正文倘尚有未盡之旨及今古有不一之說復具按論必取發明使藥性之優劣洞然於中取用之合宜自能得心應手而不紊矣

一痘疹藥性俱附於雜症藥性條後凡前條止一種藥

名者則所附僅書主治痘疹合參數字若前條下兼有附名藥者則所附方為特書某藥合參便於檢閱

一凡藥切對治是症者則傍用尖圈稍次則傍用圓圈以便知其所用若功不掩過及與病有大功大過者則將為功為過之處並加雙圓圈以便知其所重其不尖圓雙圈者遵古類書而已至於有過屬虛浮者業已刪去不敢復贅

凡物之生也必稟乎天成也必資乎地天布令主發生寒熱溫涼四時之氣行焉陽也地凝質主成物酸苦辛鹹甘淡五行之味滋焉陰也故微寒微溫者春之氣也溫熱者夏之氣也大熱者長夏之氣也涼者秋之氣也大寒者冬之氣也凡言微寒者稟春之氣以生春氣升而生言大熱者感長夏之氣以生長夏之氣化言平者感秋之氣以生平即涼也秋氣降而收言大寒者感冬之氣以生冬氣沉而藏此物之氣得乎天者也天一生水地六成之地二生火天七成之天三生木地八成之地四生金天九成之天五生土地十成之水曰潤下潤下作鹹火曰炎上炎上作苦木曰曲直曲直作酸金曰

從革從革作辛土爰稼穡稼穡作甘本乎天者親上本乎地者親下氣味多少各從其類也凡言酸者得木之氣言辛者得金之氣言鹹者得水之氣言苦者得火之氣言甘者得土之氣惟土寄旺于四季生成之數皆五故其氣平其味甘而淡其性和而無毒土德冲和藏而類之莫或不然固萬物之所由亦萬物之所入也物之味資乎地者也至於藥之言毒者謂乖戾不和與氣之偏者也若氣稟純正則何毒之有故氣之毒者必熱味之毒者必辛枝苗主氣而升以治上根荄主味而降以治下此藥稟性不易之常也其變通合宜之妙存乎其人

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參目錄

卷首

治療重藥性　五臟苦欲補瀉論
生產擇地土　收採按時月
藏留防耗壞　買藥辨假真
咀片分根梢　製造資水火
治療用氣味　藥性別君臣
藥性有畏惡　七方
十劑　十劑補遺
五用　三治五法四因六淫八要
煎丸緊要條例　服餌先後

卷一

草部上 計共四十三種內有痘疹主治合參者四十一種

人參　黃耆　甘草　白朮
蒼朮　生地黃　熟地黃　附子
當歸　米仁　山藥　麥門冬
天門冬　羌活　獨活　柴胡
升麻　天麻　金銀花　貝母

川芎 桔梗 白芍藥 赤芍藥
黃芩 川黃連(附胡黃連) 防風 荊芥
紫蘇 白芷 乾葛 麻黃
細辛 木香 木通 玄參
連翹 澤瀉 牛膝 車前子
膽南星 牡丹皮 益智

卷二

草部中(計共七十種內有痘疹上治合藥者五十五種)

何首烏 遠志 石菖蒲 石斛

知母 菊花 兔絲子 五味子
地膚子 續斷 肉豆蔻 白豆蔻
草豆蔻 香附子 縮砂 藿香
龍膽草 茵陳蒿 茜草 鬱金
大小薊 大黃 穀精草 射干
葶藶子 山豆根 大戟 淫羊藿
牽牛子 苦參 防己 馬兜鈴
蒲黃 大茴香 威靈仙 補骨脂
黃精 肉蓯蓉 鎖陽 五加皮

巴戟天 益母草 紫菀 款冬花
草菓 高良薑 紫草 紅藍花
天花粉 瓜蔞仁 薄荷 澤蘭
馬蘭 蒲公草 半夏 牛蒡子
前胡 白附子 萆薢(附土茯苓) 藍根
燈心 瞿麥 茅根 香薷
木賊草 決明子 蒺藜子(附沙苑蒺藜)
纏豆藤 敗草 夏枯草

卷三

草部下(共計一百四種)

萎蕤 丹參 沙參 胡椒
藁本 蒼耳實 秦艽 青葙子
白前 青蒿 白薇 白蘚
狗脊 京三稜 蓬莪茂 骨碎補
延胡索 薑黃 地榆 百合
百部 藍實 蓍實 蛇床子
蘭葉 卷柏 漏蘆 薇銜根
敗醬 菴蕳子 天名精(附鶴虱) 仙茅

景天　徐長卿　黃藥根　石龍芻
石龍芮　絡石　艾葉　馬鞭草
旋覆花　劉寄奴　葫蘆芭　三七
萹蓄　豨薟草　酸漿實　石韋
海金沙　蜀漆附常山　海藻附海帶　昆布
甘遂　白芨　白歛　白頭翁
商陸　王不留行　靈芝草　旱蓮草
甘蕉根　金星草　佛耳草　燈籠草
三白草　蛇含草　木紅草　山茨菇

萱草　菰根　苧根　羊蹄根
芫花　蕘花　鳧茨　水萍
貫衆　蚤休　蔄茹　衛矛
羊躑躅　藜蘆　莨菪子　續隨子
蓽撥　鬼臼　乾苔　鬼督郵
蜀葵　大青附小青　王瓜　萆麻子
狼毒　預知子　防葵　百草花
馬勃　烏爹泥　戟　樟腦
木芙蓉　烟草

卷四

木部　計共八十七種內有症參主治合參者三十八種

肉桂附桂枝　白茯苓附赤茯苓茯神琥珀　枳實
枳殼　厚朴　桑白皮附桑寄生　枸杞子
地骨皮　山梔子　酸棗仁　大腹皮附大腹子
皂莢長板莢　密蒙花　麒麟竭
龍腦香　丁香　訶黎勒　鈎藤
淡竹葉附竹茹蚌竹筍　竹瀝　天竺黃
松脂附節實花葉　黃柏　琥珀　蔓荊子

豬苓　烏藥　檳榔　吳茱萸
蘇方木　茶茗　乳香　沒藥
山茱　杜仲　柏實附柏葉枝節　楮實
槐實　秦皮　檀香　沉香
蘇合香　安息香　阿魏　蘆薈
木鼈子　雷丸　蕪荑　使君子
巴豆　五倍子　乾漆　椶核
女貞實附蟲白蠟　楝實　樗根白皮　榆皮
海桐皮　辛夷　合歡　接骨木

木槿 伏牛花 牡荊實 紫薇花
南燭枝葉 蜀椒 椶櫚子 楓香脂
胡桐淚 沒食子 杉材 紫荊木皮
烏桕木根皮 樺木皮 赤檉木
柳花 水楊 南藤 降真香
山茶花 木綿子
卷五
石部計共五十八種內有痘疹主治合參者一十二種
丹砂附輕粉銀硃靈砂 石膏 雄黃附雌黃

鉛附鉛丹 赤石脂 寒水石 滑石
磁石 代赭石 蜜陀僧 朴硝附玄明粉芒硝
伏龍肝附百草霜 青礞石 玉屑 瑪瑙
雲母 禹餘糧 紫石英 空青
石膽 石硫黃 石鍾乳 井泉石
花蕊石 礬石附綠礬 石蟹附無名異 金屑
銀屑 銅青 赤銅屑 自然銅
古文錢 生鐵 砒礵 蓬砂
硇砂 食鹽附青鹽 諸水附地漿 諸土

石灰 墨 梁上塵 麥飯石
石鹼 爐甘石 浮石
卷六
穀部計共三十餘種內有痘疹主治合參者十三種
粳米附穀芽 糯米 粟米附粢米 鶯粟米
大麥附麥芽 荳 赤小荳 綠荳
豌荳附蠶荳 白扁荳 胡麻 亞麻
白油麻 火麻子 神麴 紅麴
酒釀 漿水 小麥 醋

醬 飴糖 豇荳 刀荳
卷七
菜部計共二十一種內有主治痘疹合參者六種
生薑 葱白 莧實 胡荽
越瓜附黃瓜絲瓜 冬葵菜 白芥子 萊菔
韭 薤 葫 甜瓜
瓠匏 茄子 蕨 水蕲
西瓜 白冬瓜 苦菜
卷八

菓部 計共三十四種內有痘疹主治合參者一十四種

青皮　陳皮　香櫞　桃仁

杏仁　烏梅　梨　大棗 附紅棗

栗　荔枝　龍眼　蓮肉 附石蓮子藕

沙糖 附甘蔗　山查　胡桃肉　木瓜

柿　石榴皮　椰子　榧

枇杷葉　郁李仁　雞頭實　覆盆子

金櫻子　葡萄　橄欖　白菓

荸薺　海松子

卷九

獸部 計共二十三種內有痘疹主治合參者一十種

象牙　牛黃　猪膚　鹿茸 附鹿角

白膠　犀角　羖羊肉　羖羊角

羚羊角　麝香　狗陰莖　穿山甲

兎頭骨　虎脛骨　白馬莖　驢屎

熊脂　阿膠　狐陰莖　獺肝

膃肭臍　蝟皮毛

卷十

禽部 計共八種內有痘疹主治合參者二種

雞　蒼鵝　雉　鴨

雁肪　鴿　燕屎　雀卵

卷十一

蟲魚部 計共五十餘種內有痘疹主治合參者一十五種

石蜜 附白蠟　露蜂房　蚱蟬　白僵蠶

蜈蚣　蟾蜍　蚺蛇　白花蛇 附竹青蛇

蛇蛻　龜甲　瑇瑁　珍珠

石決明　龍骨　鯽魚 附鮆魚　伏翼

蛤蚧　牡鼠　螻蛄　䗪蟲

五靈脂　斑猫　蝸牛　蜘蛛

木蝱　蝎　桑螵蛸　白頸蚯蚓

鱉甲　螃蟹 附蝦海馬水母　蛤蜊　牡蠣粉

文蛤　尨壟子　貝子　田螺

水蛭　蜣蜋

卷十二

人部 計共一十二種內有痘疹主治合參者七種

紫河車　孕婦爪甲　人乳　臍帶

髮髲　人氣　人牙　人糞

童便　天靈蓋　褌襠汁　故冕朴

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷首

總論諸要

治療重藥性

經曰夫約方者猶約囊也囊滿而弗約則輸泄方成弗約則神與氣弗俱故醫者識脉方能識病病與藥對古人惟用一藥治之氣純而功愈速今人不識病源不辨脉理用藥雜亂則功用不專而獲效者鮮矣是以醫之用藥如用兵焉料敵出奇者將之謀也破軍殺賊者士之力也審度病機者醫之智也攻邪伐病者藥之能也非士無以破敵

非藥無以攻邪故良將養士上醫蓄藥然不知士何以養不知藥何以蓄夫士猶有情實可考才器可試尚曰難知况乎藥石無情才性莫測既非言論之可考又非擬議之可及而欲知其的然不謬非細心窮究其孰能與假令嘗試浸投則下咽不返死生立判可不大懼耶上古之人病生於六淫者多發於七情者寡故其主治嘗以一藥治一病或一藥治數病今時則不然七情彌厚五欲彌深精氣既虧六淫易入內外膠固病情殊古則須合衆藥之所長而又善護其所短不但既明寒熱補瀉之性貴在熟得損

益變化之情我心之意見與藥之性情如契合神交方能得心應手其圖乎定之功則斷無傷生之誤矣尊生者可不潛心細究乎

五藏苦欲補瀉論

五藏苦欲補瀉乃用藥第一義也何則五臟之內各有其神神各有性性復各殊故形而上者神也有知而無質形而下者塊然者也五臟之體也有質而無知各各分斷者也肝藏魂肺藏魄心藏神脾藏意與智腎藏精與志皆指有知之性而言即神也神也者陰陽不測之謂也是形而

上者藏之性也惟其無形故能主乎有形所謂苦欲者猶言好惡也違其性故苦遂其性故欲欲者是本臟之神之所好也即補也苦者是本臟之神之所惡也即瀉也補瀉係乎苦欲苦欲因乎臟性不屬五行未落陰陽其神用之謂與　如肝苦急急則有摧折之意焉故苦而惡之急食甘以緩之緩之是使遂其性也且扶蘇條達木之象也升發開展魂之用也故其性欲散急食辛以散之散之解其束縛也是散即補也　心苦緩蓋心為君主神明之性喜收斂而惡散緩急食酸以收之收之是使遂其性也且心君本自和調若邪熱乘之則躁急急食鹹以軟之軟者和調之義除其邪熱以軟其躁急堅勁之氣使復其平下交於腎得既濟之道故軟即補也　脾苦濕宜健而不宜滯若濕乃滯矣急食苦以燥之使復其性之所喜脾斯健矣若已過燥則復欲緩之稼穡之化甘先入脾故急食甘以緩之以甘補之　肺為氣主常則氣順變則氣逆逆則違其性矣故宜急食苦以泄之且肺主上焦其政斂肅故其性喜收宜急食酸以收之更賊肺者熱也肺受熱邪急食辛以瀉之不斂則氣無所管束是肺失其職也故宜收之

以酸使遂其收斂之性以清肅於上收之是即補也　腎苦燥蓋腎藏精與志而主五液乃屬真陰水臟其性本潤而惡潤燥故宜急食辛以潤之且腎欲堅蓋腎非堅則無以稱作強之職但四氣以遇濕熱即軟遇寒冷即堅五味以得鹹即軟得苦即堅故宜急食苦以堅之以遂其欲堅之性也是堅即補也苦欲既明而五味更當詳審水曰潤下潤下作鹹火曰炎上炎上作苦木曰曲直曲直作酸金曰從革從革作辛土爰稼穡稼穡作甘苦者直行而泄辛者橫行而散酸者束而收斂鹹者止而軟堅甘之一味可

上可下土位居中而兼五行也淡之一味五藏無歸專入太陽而利小便也然草木有形無情之藥各選一性以為功人稟五行有神有情之體全以陰陽變化制伏相成相長以為之用倘失調抱病驅藥救弊徒知以寒治熱則熱病轉生以熱治寒而寒病轉劇惟宜求其本以衰之因所因以伏之即經所謂必先其所主而伏其所因斯無增氣偏勝之害而得和平長養之宜令無情以至有情皆出用藥者神明變化之用學者可不潛心默會其旨乎昔賢視醫者曰行欲方而智欲圓心欲小而膽欲大嗟乎醫之神良盡乎此矣

生產擇地土

凡諸草木蟲魚各有相宜地產氣味功力自異尋常奈有因僻遠路艱難取近所產充用殊不知功力緩緊界殊者倘倍加猶足去病如氣味純駁大異者若妄餌必致損人他如齊州半夏華陰細辛銀夏柴胡甘肅枸杞茅山玄胡索蒼朮懷慶乾山藥地黃歙州朮綿黃耆上黨參交趾桂每謂各因地地勝藥弱更宜家園者勿雜山谷自產菊花桑根皮是爾或宜山谷者難溷家園所栽芍藥牡丹皮為然云在澤取滋潤澤傍匪止澤蘭葉也云在石取清潔石上豈特石菖蒲乎東壁土及各土至微用亦據理千里水併諸般水極廣烹必合宜總不悖於圖經總有益於藥劑

收採按時月

草木根梢收採惟宜秋末春初春初則津潤始萌未充枝葉秋末則氣汁下降悉歸本根然莖葉花實各有所宜採未老枝莖汁正充溢摘將開花蕊氣尚包藏實收已熟味純葉採新生力倍入藥誠妙治病方靈其諸玉石禽獸蟲魚或取無時或收按節各有深義宜謹遵依

藏留防耗壞

凡藥藏貯宜常提防倘見雨久着火頻烘遇晴明向日旋晒粗糙懸架上細膩置罈中人參須和細辛冰片必同燈草麝香宜蛇皮裹硼砂共菉豆收生薑擇老沙藏山藥候乾灰窖沉香真檀香甚烈包紙須重藺水臘雪水最靈埋窖宜久其法甚多類推隅反

貿藥辨假真

藥多欺罔不可不詳鍾乳令白醋煎細辛使直水漬當歸酒洒取潤枸杞蜜拌為甜螵蛸膠於桑枝蜈蚣珠其足赤

此將歹作奸、仍以假亂眞、齊苨指人參、木通混防已、古濆灰云死龍骨、茵蔯根謂土黃耆、壽香攙荔核、攙藿香、採茄葉雜、研石膏和輕粉、收苦薏當菊花、貢鬱金實是薑黃、土當只稱獨活、小半夏煮黃爲胡索、嫩松梢鹽潤爲蓯蓉、草豆蔻將草仁充、南木香以西呆抵、煮雞子及鯖魚枕、善能造琥珀、熬廣膠入蕎麥麪、炒黑作阿膠、枇杷蕊代款冬、驢脚骨捏虎骨、松脂攪麒麟竭、番硝插龍腦香、桑根白皮、株幹者安是、牡丹根皮、枝梗者豈眞、如斯之類、巧詐百端、本資郤病、反致殺人、此誠大關緊要、非若小節等常、務考究精詳、免乖違荼毒、

咀片分根梢

古人口咬碎、故稱㕮咀、今以刀代之、惟憑剉用、猶曰咀片、不忘本源、諸藥剉時、須要得法、或微水滲、或略火烘、濕者候乾、堅者待潤、薄薄切勻、纔無碎末、仍忌剉多留久、恐走氣味不靈、旋剉應人、速能求效、根梢各治、尤弗混淆、生苗向上者爲根、氣脉以上、入土垂下者爲梢、氣脉下行、中截爲身、氣脉中守、上焦病者用身、下焦病者用梢、蓋根升梢降、中守不移故也、凡服百藥、忌食其心、心有毒也、

製造資水火

凡藥製造、貴在適中、不及則功效難求、太過則功力緩而且氣味反失、火製四、有煅有炮有炙有炒之不同、水製三、或漬或泡或洗之勿等、水火共造製者、若蒸若煮而有二焉、配製更多、用惟一理、酒製升提、薑製發散、入鹽走腎臟、仍使軟堅、用醋注肝經、且資任痛、童便製除劣性降下、米泔製去燥性和中、乳製滋潤回枯、助生陰血、蜜製甘緩難化、增益元陽、陳壁土製竊眞氣、驟補中焦、麥麩皮炒抑酷性、勿傷上膈、烏豆湯甘草湯漬曝、並解毒致令中和、羊酥猪脂油塗燒、咸滲骨容易脆斷、有剜去瓤免脹、有抽去心除煩、病熱者藥多生用、虛寒者便宜或蜜炙或酒炒矣、

治療用氣味

治療貴方藥合宜、方藥在氣味合用、先聖設繩墨而取曲直、後哲出規矩以爲方圓、然物之生也、必稟乎天、其成也、必資乎地、故有形爲味、無形爲氣、氣爲陽、味爲陰、陽氣出上竅、陰味出下竅、氣化則精生、味化則形長、故地產養形、形不足者、溫之以氣、天產養精、精不足者、補之以味、是以氣者天也、氣有四、溫熱者天之陽、寒涼者天之陰、陽則升、

陰則降味者地也味有六辛甘淡者地之陽酸苦鹹者地之陰陽則浮陰則沉有使氣者有使味者有氣味俱使者有先使氣後使味者有先使味後使氣者更有因象而使因色而使因意而使者不可一例而拘有一藥兩味或三味者有一藥一氣或二氣者熱者多寒者少寒不為之寒寒者多熱者少熱不為之熱或寒熱各半而成溫或溫多而成熱或涼多而成寒不可一途而取又或寒熱各半晝服之則從熱之屬而升夜服之則從寒之屬而降至於晴日則從熱陰雨則從寒所從求類變化不一也然酸鹹無

升甘辛無降寒無浮熱無沉其性然也仍升而使之降須其抑也沉而使之浮須其載也辛散也其行之也橫甘緩也其行之也上苦瀉也其行之也下酸收也其性縮鹹軟也其性舒上下舒縮橫之不同又如此若夫熱藥之性其傷人也必僭以火曰炎上也寒藥之性其傷人也必濫以水曰潤下也不僭不濫而獨傷中焦沖和之氣者必無之理也

藥劑別君臣

諸病有標本而藥有重輕重者主病以為君輕者為臣而佐助立方之法倣此纖悉又如本草各條亦以君臣例截而以養命之藥為君養性之藥為臣治病之藥為使拘於劑中則以力大主病之藥為君佐君之藥為臣應臣之藥為使重輕互舉一時之權宜依製合方古今之定訣然規矩方圓已見於書典隨機應變總貴乎得中

藥性有畏惡

夫藥有單行者不與諸藥共劑而獨自能攻補也如方書所載獨參獨桔湯之類然更有宜合劑共相宜須者畏惡之理可不辨諸有相惡者彼有毒而我惡之也有相畏者

我有能而彼畏之也此二者不深為害蓋我雖惡彼彼無忿心彼之畏我我能制伏如牛黃惡龍骨而龍骨得牛黃更良黃耆畏防風而黃耆得防風其功愈大之類是爾有相反者兩相讐隙必不可使和合也如畫家用雌黃胡粉便自黯變之類是爾有相殺者中彼藥毒用此即能殺除也如中虵虺毒必用雄黃中雄黃毒必用防已之類是爾

七方

岐伯曰氣有多少形有盛衰治有緩急方有大小病有遠近證有中外治有輕重七方不同同歸已疾其制各異異

以從宜方者法也法乃所以制物也制方者必本乎是

大君一臣三佐九制之大也　其則有二一則病有兼證邪氣不專不可以一二味治之宜此大方之類是也二則治腎肝在下而遠者宜分兩多而頓服之是也以臟腑爲遠近則腎肝爲遠心肺爲近以表裏爲遠近則身表爲遠裏爲近也

小君一臣二佐四制之小也　其用有二一則病無兼證邪氣專一可以一二味治之宜此小方之類是也二則治心肺在上而近者宜分兩少徐徐細呷而頻服之是也蓋

肝腎位遠數多則其氣緩且牽制不能速達於下必大劑而味數少取其獨專迅急下走也心肺位近數少則其氣急下走不能升發於上必小劑而數多取其易散而上行也王氏所謂肺服九心服七脾服五肝服三腎服一五藏生成之數也

緩治主當緩補上治上制以緩凡表裏汗下皆有所當緩緩則氣味薄薄者則頻而少服也　其用有五有甘以緩之爲緩方者蓋糖蜜棗葵甘草之類取其戀膈故也有丸以緩之之緩方者蓋丸比湯散藥力行遲故也有品味羣衆之緩方者蓋藥味衆多各不能騁其性也有無毒治病之緩方者蓋藥無毒則攻自緩也有氣味薄之之緩方者蓋藥氣味薄則常補上比至其下藥力已衰此補上治上之法也

急治客當急補下治下制以急凡表裏汗下皆有所當急急則氣味厚厚者則頓而多服也　其用有四有熱毒攻下之急方者謂熱燥前後閉結譫妄狂越宜急攻下之類是也有風淫疎滌之急方者謂中風口噤不省人事宜急疎滌之類是也有藥毒治病之急方者蓋藥有毒攻擊自

速服後上涌下瀉奪其病之大勢者是也有氣味厚之急方者蓋藥氣味厚則直趨下而力不衰此補下治下之法也王冰曰假如病在腎而心氣不足服藥宜急過之不以氣味飼心蓋腎藥凌心心復益衰矣餘上下遠近例同完素曰聖人治上不犯下治下不犯上治中上下俱無犯故曰誅伐無過命曰大惑

奇君一臣二奇之制也近者奇之下者奇之凡在陽分者皆爲之奇也　其用有二有藥味單行之奇方者謂獨參湯之類是也有病近而宜用奇方者謂君一臣二君二臣

三數合於陽也宜下之不宜汗也奇方力寡而微凡下宜
奇者謂下本易行故宜之偶則藥毒內攻太過也故曰汗
不以奇下不以偶王太僕乃言汗藥不以偶則氣不足以
外發下藥不以奇則藥毒攻而致過意者下本迅利故單
行則力專專則直下不旁及而速也汗或難出故併行則
物衆而力微乎至若仲景則桂枝汗藥反以三味奇方而
大承氣下藥反以四味偶方何也豈汗下緩急在力之小
大而不以數之奇偶爲重乎
偶君二臣四偶之制也遠者偶之汗者偶之凡在陰分者

皆爲之偶也　其用有三有兩味相配之偶方者謂沉附
湯之類是也有兩方相合之偶方者謂胃苓湯之類是也
有病遠而宜用偶方者謂君二臣四君四臣六數合於陰
也故宜汗之不宜下也王安道曰偶方力齊而大凡汗宜
偶者謂汗或難出故宜之奇則藥氣外發不足也然奇與
偶有數之奇偶更有味之奇偶焉抑天之陽分爲奇假令
升麻湯升而不降也亦謂之奇以其在天之分也地之陰
分爲偶假令調胃承氣湯降而不升也亦謂之偶以其在
地之分也

復奇之不去復以偶偶之不去復以奇故曰復復而迭重
也潔古云十補一瀉數瀉一補以使不失通塞之道也
其用有二有二三方相合之爲複方者如桂枝二越婢一
湯之類是也有分兩均同之爲複方者如胃風湯各等分
之類是也又曰重複之複二三方相合而用也反複之複
謂奇之不去則偶之是也
王冰曰臟位有高下腑氣有遠近病證有表裏藥用有
輕重單方爲奇複方爲偶心肺爲近肝腎爲遠脾胃居
中腸膀胞膽亦有遠近識見高遠權以合宜方奇而分

兩偶方偶而分兩奇近而偶制多數服之遠而奇制少
數服之則肺服九心服七脾服五肝服三腎服一爲常
制也方與其重也寧輕與其毒也寧良與其大也寧小
是以奇方不去偶方主之偶方不去則反助以同病之
氣而取之夫微小之熱折之以寒微小之冷消之以熱
其大寒熱則必能與異氣相格聲不同不相應氣不同
不相合是以反其佐以同其氣復令寒熱參合使其始
同終異也逆者正治從者反治反佐即從治也蓋熱在
下而上有寒邪拒格則寒藥中入熱藥爲佐下膈之後

熱氣既散寒性隨發寒在下而上有浮火拒格則熱藥中入寒藥爲佐下膈之後寒氣既消熱性隨發此所謂寒因熱用熱因寒用之妙也

十劑

劑者從齊從刀用以齊其不齊而成其所以齊也獨用之謂藥合用之謂劑才有長短大小良毒之難齊用有相益相濟相畏相惡相忌相制之不同劑有宣通補瀉輕重滑澀燥濕對治之名與良相劑量羣才以成治世之功良醫劑量羣藥以成治病之功其義一也和劑者必本乎是苟

非其宜而違其道即失對治之義求疾之瘳其可得乎

宣可去壅薑橘之屬是也故鬱壅不散宜宣劑以散之有積痰上壅有積痰上壅有積食上壅有積飲上壅宜湧吐之內經曰高者因而越之又曰木鬱則達之以病在上而湧吐之也若瓜蒂散薑鹽湯人參蘆及藜蘆之類

通可去滯通草防已之屬是也故留滯不行宜通劑以行之如痺留也飲留也痛亦留也通疏通之劑也如小便滯而不通宜通草琥珀海金沙之屬月經滯而不通紅花桃仁五靈脂之屬

補可去弱人參羊肉之屬是也故羸弱不足宜補劑以扶之有氣弱有血弱有氣血俱弱補滋補之劑也不足爲虛經曰虛則補之如氣虛四君血虛四物氣血俱虛八珍十全之屬又曰精不足者補之以味蓯藥味酸苦甘辛鹹各補其臟故此爲二

瀉可去閉葶藶大黃之屬是也故閉結有餘宜瀉劑以下之有閉在表有閉在裏有閉在中瀉泄瀉之劑也有餘爲實經曰實則瀉之實則散之如大小承氣湯大柴胡湯之類

滑可去著冬葵子榆白皮之屬是也故澀則氣著宜滑劑以利之有經澀有小便澀有大便澀滑滑利之劑也滑以養竅如大便結燥小便淋澀用火麻仁郁李仁冬葵子滑石之屬

澀可去脫牡蠣龍骨之屬是也故滑則氣脫宜澀劑以收之前脫者遺尿後脫者遺失陽脫者自汗陰脫者失精

失血澀收斂之劑也如大便頻瀉宜肉豆蔻訶子之屬小水勤通宜桑螵蛸益智之屬冷汗不禁宜黃耆麻黃根之屬精遺不固宜龍骨牡蠣之屬血崩不止宜地榆阿膠之屬

燥可去濕桑白皮赤小豆之類是也故濕則爲重宜燥劑以除之有濕在上有濕在中有濕在下有濕在經絡有濕在皮肉有濕在筋骨燥除濕之劑也如夾食致瀉停飲成痰宜白朮蒼朮茯苓半夏之屬肢體浮腫胸腹脹滿宜桑白皮大腹皮赤小豆之屬又沉寒痼冷吐利腥穢宜高良薑附子川椒之屬

濕可去枯白石英紫石英之屬是也故枯則爲燥宜濕劑以潤之有減氣而枯有減血而枯濕潤燥之劑也與滑雖類實有不同經曰辛以潤之蓋辛能散氣能化液也至於鹽硝味雖屬鹹亦長眞陰之水誠潤燥之要藥夫人有枯涸皴揭之病匪獨

金化爲然亦有以成其
之非温劑莫能愈也
重可去怯磁石鐵粉之屬是也故怯則氣浮宜重劑以鎮之神志失守驚悸不寧重鎮固之劑也如小兒急驚心神昏冒宜金銀箔硃砂丸之屬
輕可去實麻黄葛根之屬是也故實而氣蘊宜輕劑以揚之腠裏閉悶噎寒中蘊輕散揚之劑也如寒邪客於皮膚頭疼身熱無汗宜麻黄湯升麻葛根湯之屬

十劑補遺

十劑之後陶隱居續入寒熱二劑豈知寒有時而不可以治熱熱有時而不可以治寒何者陰虛內熱當用甘寒滋

腎家之陰是益水以制火也設用芩連梔子苦寒之劑以攻熱則徒敗胃氣苦寒損胃而傷血血愈不足而熱愈熾胃氣傷則後天之元氣愈無所養而病轉增劇也陽虛中外俱寒當以人參黄耆以益表裏之陽氣而少佐桂附以回陽則其寒自解是益火以祛寒也設專用辛熱如吳茱萸乾薑麻黄胡蘆巴胡椒之屬以散寒則辛能走散真氣愈虛其寒愈甚王安道所謂辛熱愈投而沉寒愈滋也二者非徒無益而反害之

三治五法四因六淫八要

三法者初中末也初治之道法當猛峻緣病得之新暴邪入未深當以疾利之藥急去之中治之道法當寬猛相濟爲病非新非久當以緩疾得中將令消息對症加減養正去邪相兼治之末治之道法當寬緩謂藥性平善安養血氣爲病久人虛邪氣潛伏故以善藥養正而邪自去也五治者和取從折屬也一治曰和假令小熱之病當以凉藥和之和之不已次用取二治曰取爲熱勢稍大當以寒藥取之取之不已次曰從三治曰從爲勢旣甚當以温藥從之所謂承乃制也温之不已又再折四治曰折爲病勢極

甚當以逆制之制之不已當下奪之奪之不已又用屬五治曰屬緣病陷在骨髓無法可出故求其屬以衰之四因者有始因氣動而內有所成病者如積聚癥瘕之類有始因氣動而外有所成病者如癰疽瘡瘍之類有不因氣動而內有所成病者如留飲宿食喜怒想慕之類有不因氣動而外有所成病者如瘴氣跌撲蟲傷之類六淫者陰陽風雨晦明也陰淫寒疾則怯寒此寒水太過别深淺以温之陽淫熱疾則惡熱此相火太過須審虛實以凉之風淫末疾末謂四肢也必身強直此風木太過須和冷熱以平治

之在陽則熱熱則痿緩不收在陰則寒寒則筋攣骨痛雨淫腹疾則濕氣濡泄此濕土太過以平滲燥之兼看冷熱之候晦淫惑疾晦邪所干精神惑亂此燥金太過當滋養之明淫心疾心氣鼓動狂邪譫妄此君火太過當鎮以歛之八要者虛實冷熱邪正內外也一曰虛脉細皮寒氣少泄瀉飲食不進此為五虛二曰實脉盛皮熱腹脹前後不通悶瞀此為五實三曰冷陽氣衰微臟腑積冷四曰熱陰氣衰弱臟府積熱五曰邪非臟府正病也六曰正非外邪所干也七曰內情慾所傷不在外也八曰外外物所傷不在內也學者明此諸要而治不紊矣

五用

湯煎成清液也補須要熟利不嫌生去暴病用之取其易升易散易行經絡故曰湯者盪也治至高之分加酒煎去濕加生薑補元氣加大棗發散風寒加葱白去膈病加蜜煎止痛加醋凡補湯須煎渣滓兩汁可服其發表攻裏二者惟煎頭汁取効不必煎渣滓有生熟緩急之不同耳

膏熬成稠膏也藥分兩須多水煎熬宜久渣滓復煎數次絞聚濃汁共介熬成去久病用之取其如飴力大滋補膠固故曰膏者膠也復有敷靨瘡腫之膏熬法同一惟可服之膏則或酒或水隨熬數攤之膏必或油或醋煎液耳

散研成細末也宜旋製合不堪久留恐走洩氣味服之無效耳去急病用之但不循經絡只去胃中及臟腑之積故曰散者散也其服法則氣味厚者白湯調服氣味薄者煎熟和渣服

丸作成圓粒也治下焦疾者如梧桐子大治中焦疾者如菉豆大治上焦疾者如米粒大因病不能速去取其舒緩逐漸成功故曰丸者緩也然有用水丸者或作稀糊丸者

取其易化而用以治上焦也用稠麪糊或飯丸者取畧遲化能達中焦也或酒或醋丸者取其收散之意也犯半夏南星欲去濕痰者以生薑汁丸制其毒也神麯糊丸者取其消食山藥糊丸者取其止濇煉蜜丸者取其遲化而氣循經絡蠟丸者取其難化能固護藥之氣味勢力全備直過膈而作效也

漬酒漬煮藥酒也藥須細剉絹袋盛之入酒罐密封如常法煮熟地埋日久氣烈味濃早晚頻吞經絡速達或攻或補甚著奇功渣滓出晒乾微搗末別漬力雖稍緩服亦益

人爲散亦佳切勿輕棄補虛損症宜少飲旋取功效攻風濕症宜多飲速見奇能然勿令至醉及吐則大損人也

煎丸緊要條例

凡湯內用芒硝飴糖阿膠者須候湯熟絞淨清汁方納於內再上火煎兩三沸烊盡乃服

凡湯中加酒醋童便竹瀝薑汁者亦用煎好絞汁沖服

凡湯中用沉香木香乳香沒藥一切香竄藥味須研細末待湯熟先絞汁小盞調服訖然後盡飲

凡通大便丸藥或有巴豆硝黃者必用蠟化爲衣取其過

膈不化能達下焦脾胃免傷倘人體氣壯實毋以此拘

服餌先後

凡病在胸膈以上者先食後服藥病在心腹以下者先服藥而後食病在四肢血脈者宜空腹而在旦病在骨髓者宜飽滿而在夜調理脾氣者宜食遠而徐徐服之藥後勿就進食調補腎元者宜食前而頓服多服之藥後便可進食若血食美味更佳蓋助精血發生尤捷耳故在上者不厭頻而少在下者不厭頓而多少服則滋榮於上多服則峻補於下

謹愼煎製

凡煎製湯液丸散必托誠愼親信之人而隱微不可不謹也煎藥器皿洗滌潔淨清新甜水慢火煎熬按分濾淨投服自効每有煎藥托之婢僕或用烈火速乾而藥汁未出或有沸溢眞汁而添入茶湯製丸作散厥土雜亂炮炙失宜水酒妄漬則方藥雖當而功効難求矣

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷首終

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷一

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　男　乾元龍田

門人羅如桂丹臣

男　乾亨禮齋

草部

○○○○人參 得土中清陽之氣，稟春升少陽之令而生，味甘微寒無毒，氣味均齊，不厚不薄，升多於降。又曰微溫者，言其功用也；云微寒者，言其所稟也。○有採來入沸湯焯過，即取起焙乾，或生曬無風處陰乾。凡帶生而採者有皮，力大；過熟而採者無皮，力弛。臨用切薄片，銀石器中慢火蒸汁。如入丸散，隔紙微火焙燥研，亦可和炒米拌勻同納瓶中，封固則久藏不壞，且得穀氣也。

人參味甘，合五行之正性；溫得四氣之和，受天泰升生發之氣，稟地清陽至和之精，狀類人形，上應瑤光，故能回陽氣於垂絕，却虛邪於俄頃，功魁群草，力等珍丹。入脾肺二經，諸虛皆調，五臟均補，虛人服之，如陽春一至，萬物發生，猶饑之得食，渴之得飲。至如肥白人任多服，蒼黑人宜少投，亦言其槩耳。益五臟真元不足，理肺金虛促短氣，瀉心肺脾胃火邪，治勞傷虛火上逆，健脾理中，生津止渴，開心益智，滋補元陽，却驚悸，除夢邪，腸胃中冷，心腹鼓痛，胸脇逆滿，破堅積，宣壅滯，除健忘，興陽道，養精神，安魂魄，氣壯

而胃自開，氣和而食自化，退虛火之聖藥也。功專補中，然有虛寒虛熱之宜忌，今古議論紛紜不一。總寒熱不拘，而虛實須別，如止虛弱，單服何疑；倘有寒熱偏症，便兼藥用，寒溫熱涼配制得法，則寒熱皆所相宜，但貴審虛實之的。癰耳氣虛者固不可遺，血虛者亦不可缺，無陽則陰無以生，而血脫者補氣，氣為木母也。誠能挽功垂絕，使無形生出有形。多服宜通，少服壅滯；同苓术則燥濕，同熟地則滋補，同麥冬則清潤，所佐異而功效便殊矣。至若肺脈洪實，火氣方逆，血熱妄行，氣尚未虛，痘疹初發，斑點未形，傷寒

始作，邪熱方熾，用之貽害，咎在人而不在藥耳。至於醒酒之功，以酒能大傷元氣，故培精力以勝酒毒也。及久潰癰疽，外科摻藥中用之；久患目疾，眼科淨藥中用之，咸獲其效，則其內服補虛培元之功，更可見矣。無神之肌肉皮毛受傷，皆仗此而保全，何況有神有情之臟腑氣血陰陽危困，能不藉此以挽救乎？若煉膏投服，功力更優。譚飛霞曰：人參煉膏回元氣於無何有之鄉，一切產後病後及癰疽出膿後，元氣未復者，大獲奇效。

主治痘疹合參　治痘之聖藥也。戒用於三日之前，補元氣而和

中生津液而止渴安神健脉托裏排膿氣虛痘疹必用既可補中以杜內陷復能固表以免外剝使正勝於邪驅毒出外俾毒假漿成毒從漿化雖有强邪勿能爲害蓋無形之元氣能生發而不窮則有形之疾病漸可消弭於無事也但熱毒盛時禁用血熱痘初禁用痰壅症禁用肺熱咳甚者禁用必不得已以苦茶湯浸過用無妨此權宜之術耳有同陳皮煎服者反能盜洩元氣故補大虛之症所不宜並服也古人消導藥中用之使氣壯而運行自健助其脾之所能也發散藥中用之乃養正而驅邪得力令邪無可留之地也

○○○黃耆 稟天之陽氣地之冲氣以生故味甘微溫無毒氣厚於味可升可降陽也入手陽明太陰經甘乃土之正味故能解毒陽能達表故能運毒走表甘能益血脾主肌肉故主久敗瘡瘍排膿止痛宜擇綿軟色嫩者生用則托表排膿蜜炙則調補虛損

黃耆生治癰疽炙補虛損五勞七傷氣耗血虛益元陽瀉陰火溫肉分充皮膚密腠理固盜汗自汗排膿托毒止痛長肉生肌外行皮毛中補脾胃功當實表性畏防風得之其功愈大蓋相畏而相使也但陽盛陰虛者上焦熱甚下焦虛寒者病人多怒肝氣不和及肺脉洪大者並戒之

主治痘疹合參專主益肺氣補托排膿實腠理補氣虛善治脾胃虛弱瘡瘍血脉不行陰毒不起洩利消渴腹痛虛汗宜灌漿時用但血熱痘症外有紅紫斑點者并肺熱咽痛喘嗽者及血滯血枯痘色燥槁不潤者禁用若漿足後不可過多恐肝甚難於收靨過補則生癰毒且人參黃耆皆補氣助火之劑凡痘色白陷者最宜若痘色紅紫壯實者輕用之則血愈熱而毒愈熾紅紫者轉爲黑枯不救之症矣

按黃耆爲補表要藥肺主皮毛脾主肌肉故入此二經得防風其功愈大爲其助達表分有邪氣方實者勿用

○○○甘草 味甘氣平無毒入脾經正稟土中冲和之陽氣以生故稱爲九土之精諸毒遇土則化故能解諸百毒也生寒炙溫梢去尿管澀疼節消癰疽癤腫子除胷熱身則備中宜選壯大橫紋者佳

甘草解諸毒利咽痛健脾胃補三焦止瀉渴煩和調藥性却臍腹急疼臟腑邪熱熱藥用之緩其熱寒藥用之緩其寒補脾而和中潤肺而解熱梢止莖中作痛節療腫毒諸瘡但中滿症禁用欲行下焦藥勿加

主治痘疹合參生用瀉火解熱毒消瘡疽熟用能補三焦元氣健胃和中解諸藥毒凡痘疹常用宜小者生者如入補劑宜大者炙者若欲解疫癘毒氣痘疹惡毒宜製作人中黃

最佳 節生用消腫導毒

按甘草外赤肉黃備坤離之色味甘氣平資戊己之功調和羣品有元老之稱普治百邪得王道之用甘味居中而能兼乎五行可上可下可內可外有和有緩有補有瀉益陰除熱有裨金宮故咳嗽咽痛肺痿均治甘緩中和專滋脾土故瀉痢虛熱肌肉必需理中湯用之恐熱藥僭上也承氣湯用之恐峻劑速下也熱藥用之緩其熱寒藥用之緩其寒甘能滿中故中滿者勿用甘能緩急故筋急者宜之頭入吐藥有功梢達腎家清火嘔

病酒病脹病俱禁用也

甘草造人中黃法用竹筒一段刮去青皮一頭開一小孔將甘草納入塡滿油灰封固其孔立冬日投於通衢無女人到廁中至立春日取起淸水洗淨置有風無日處陰乾半月後劈開取出晒乾用之神治一切熱毒疫毒

白朮 稟初夏之氣以生味苦氣溫從火化也得土之冲氣益之以甘昭土德也故無毒其氣芳烈其味甘濃其性純陽較之於蒼補多燥減矣浙朮即名雲朮由糞力滋溉肥大易油欲朮即俗名狗頭朮瘦小燥白得土氣甚充反勝雲朮宜圖圖米泔水浸一宿切片晒乾炒深黃如入滋陰藥人乳拌炒如入止瀉藥東壁土拌炒如入脹藥麩皮拌炒

白朮 緩脾益津除濕益燥健脾進食消穀補中除胃虛停飲理心下急痛補勞倦內傷祛周身濕痺毆胃脘食積痰涎皮毛間風腰臍間血手足懶舉貪眠在氣主氣在血主血中氣不足脾胃諸虛之聖藥也同枳實能消痞同黃芩能安胎有汗則止無汗則發喘症哮症忌用

主治痘疹合參 健脾止瀉補虛斂汗發泡漿濫者多加然在痘時用之則濕潤之氣不行而痘難成漿矣并熱盛喘嗽音啞煩渴熱毒煩躁者並禁之惟泄瀉虛渴者并水泡多或胖甚不痂者及中氣大虛者甚宜

按白朮甘溫得土中之冲氣補脾胃之第一品也朮贊云味重金漿芳踰玉液百邪外禦六腑內充察草木之

勝速益於己者並不及朮之多功也每遇暴病大虛中氣欲脫之症用此馨香冲和之味托住中氣直奏奇功不亞人參試思古人理中朮附二湯咸使爲君補虛續絕諸方必兼佐用但不無少偏於燥性久服寧免偏勝未若人參純得陽和之氣可久服單服也奈俗醫往往槩嫌其滯一坐未讀本草一坐炮製未精耳但臍間有動氣槩及陰虛燥渴便閉者禁之

蒼朮 味苦甘辛氣溫無毒苦辛重而甘味輕故燥烈除濕之功則有餘補中扶脾之功則不足矣宜圖圖米泔水浸一宿切片晒乾炒深黃色

蒼朮消痰結窠囊寬胸中窄狹治身面大風風眩頭疼辟
山嵐瘴氣瘟疫時氣煖胃安胎寬中進食敺痰辟氣塊止
心腹脹疼補脾燥濕之功負白朮功用皆同但白補性居
多且能斂汗蒼氣辛烈又能發汗白朮性稟沖和直同清
陽中氣蒼朮性多燥悍功專除濕祛風無濕者便不可用
況於燥症乎

主治痘疹（合參）燥濕健脾辟惡寬中進食煖胃痘瘡濕癢及不
結痂可用然性太燥不宜多投在起脹灌漿充所禁焉有
用以燒烟辟其不正之氣可暫不可常亦慮其燥耳

按蒼朮為濕家痰家要劑辛溫辟邪得天地之正氣者
歟但陰虛便燥渴而火亢者忌之

生地 味甘苦大寒無毒稟仲冬之氣以生兼稟地之和氣以長黃者土之正色也甘能入脾苦能入心故兼入心脾蒸晒至黑則滅寒性而當補腎臟精血矣如陰虛火盛而脾氣又弱者宜切片酒浸透炒乾方能入補脾藥如白朮之類逐隊共劑成功

生地同麥冬入心兼腎同薑汁炒不泥胸中稠痰主勞傷
通二便養陰退陽凉心火血熱骨蒸勞熱五心煩熱吐衄
血症眼瘡婦人經枯閉絕姙娠下血漏胎崩中下血脉洪
多熱者皆用惟脾胃有寒者少投

主治痘疹（合參）甘寒能行血凉血養血專治血熱紅紫之症其
用有四凉心火之血熱瀉脾土之濕熱去鼻中之衄熱除
五心之煩熱用必酒浸洗凡痘瘡血熱瘡色乾枯者宜之
但性寒凉血潤腸胃虛脾弱者忌之

熟地 味甘微寒無毒○宜酒水各半煮透連汁晒乾再蒸再晒九次為度銅鐵皆忌如入脾虛劑中宜炒乾用有痰者薑汁拌炒用

熟地大補血衰倍滋腎水填骨髓益真陰專補腎中元氣
兼療藏血之經折跌絕筋傷中五勞七傷血痺五臟內傷
補絕續斷通血脉益氣力聰耳目烏鬚髮退虛熱而潤燥

補精血而調經傷寒後脛股最痛者殊功新產後臍腹急
疼者立效濁中濁者堅強骨髓內傷之病肝筋腎骨受之
熟地專滋肝腎而內傷筋骨髓腎之所必用也

主治痘疹（合參）滋腎水補血而益真陰能安魂魄治痘血虛無
膿凡痘中痘後血虛者宜之蓋能補腎中元氣乃天一所
生之源也但性滯而不走倘脾虛者用必須酒浸炒之

按熟地黃為補腎要藥養陰上品六味丸以之為君天
一所生之本也四物以之為君乙癸同源之義也九蒸
九晒方熟每見世人一煮透便以為熟地誤矣蓋京北

方純陰之性而生非太陽與烈火交煉則不熟也所以
固本膏雖經日煎熬必生熟各半而用之觀此可以見
矣如不知此以生地煮熟便作熟地投用地黃丸中則
寒涼之性未除心腎之經各別以心經寒涼之藥爲君
主以腎經溫煖之藥爲臣佐豈徒無益反引寒性既損
真陽復傷胃氣虛熱者暫堪抵受虛寒者立見沉痾陰
受其累而莫知覺惜哉

○○○附子 全稟地中火土燥烈之氣兼得乎天之熱氣故其氣味皆大辛大熱微兼甘苦而有大毒氣厚味薄陽中之陰降多升少浮中沉無所不至入手厥陰命門手少陽三焦兼入足少陰太陰經其性

走而不守爲峻補元陽而除風寒濕三邪之要藥

附子母爲烏頭附生者爲附子連生者爲側子細長者爲
天雄兩岐者爲烏喙五物同出異名以川産皮黑體圓底
平重一兩以上者佳大者力大小者力微宜製熟用方多
補益主五臟沉寒四肢厥逆壯元陽元火散陰濕陰寒功
專走而莫守引諸藥通行諸經煖腰膝健步堅筋骨強陰
三陰寒毒非此不回三陽厥逆捨此莫挽風寒咳逆邪氣
溫中破癥堅積聚寒濕踒躄拘攣冷弱脚疼膝痛腰脊心
腹冷痛霍亂轉筋○下痢中寒中風氣厥痰厥陰毒腹痛寒

瘧風痺虛人隔噎脹滿寒疝麻痺奔豚暴瀉脫陽脾泄久
痢虛陽上浮陰寒在下腎厥頭痛陽虛血症小兒慢驚痘
瘡灰白癰疽不斂一切沉寒錮冷之症並不可缺如陰經
直中真寒生附投劑可彀孕婦忌用墮胎甚速 烏頭者
即附子之母也或云春採爲烏頭冬採爲附子非也附子
性重滯溫脾以逐寒烏頭性輕疎溫脾以去風寒症用附
子風症用烏頭均補下焦治各稍異烏附尖吐風痰治癲
癇取其銳氣直達病所側子發散四肢充達皮毛治手足
風濕諸痺若天雄者形大而長主寒濕冷痺歷節拘攣開

關利竅無非取其辛熱走竄與烏頭功用相等有曰補虛
寒須用附子散風濕多用天雄有曰天雄之性不肯下就
而上行所以能發散而補上焦之陽虛有曰天雄烏頭氣
壯性雄均是補下焦命門陽虛之藥補下即所以益上也
若上焦陽虛乃心肺之分則爲元氣之元陽而非真陽之
真火其補當參耆之屬矣豈宜雄附耶且烏附性熱善走
借以通達沉寒固閉溫中散寒則可若欲溫而兼補必君
人參或白朮氣分之藥用之而始能益陽即氣壯也熱也
行也陰即氣虛極也寒也止也惟溫補氣分之藥可以壯

而行之可以溫而達之溫補之法施於此也其溫熱回陽
之功在烏附而補益元氣之功重參术如溫補者有參附
湯术附湯如平補者有獨參湯白术膏從未有獨附湯以
治沉寒虛脫之症也蓋溫經不兼補益則氣弱難以宣通
雖暫得溫行終多壅滯況書曰引補氣藥以追失散之元
陽引養血藥以扶不足之眞陰引發散藥以逐在表之風
邪引溫煖藥以袪在裏之寒濕則知隨引異功者明矣更
曰熟則峻補故熟附配麻黃發中有補生則發散故生附
配乾薑補中有散是又以生熟而有異功矣若附子無乾

薑不熱得甘草則性緩得肉桂則補命門此一定之成法
其變通之妙存乎其人若以附子大熱大黃大寒疑忌不
用則遇極寒極熱之危症將何大力之藥挽回垂絕乎善
用兵者天下無弱卒善用藥者天下無毒味故書曰病緩
而用急藥急則擾亂其經病劇須用急藥緩則援生不及
況病有虛而寒有虛而熱從未有寒而不虛者是以治熱
有涼補有涼瀉而治寒必溫補相兼風可發散從表寒只
溫中救裏也
主治合參 主沉寒四肢厥逆尤痘寒不起泄瀉不止灰白
癢塌寒戰咬牙氣虛沉寒之症並用 宜以童便濕粗紙
包裹慢火中煨令極熟方去皮臍切作十字樣四塊再以
防風甘草黑豆煎湯乘熱浸過晒乾用或單以三味煎濃
汁煮透用亦可不必用童便浸煨也蓋恐遲緩則性太緩耳
按附子稟雄壯之質有斬關之能必重用參术駕驅否
則爲禍不小試思古人參附朮附等湯其理可見
譬如雖勇將當先必軍糧繼後方能成功也是以丹溪
曰氣虛熱甚者稍加附子以行參耆之功肥人多濕亦
用集驗曰腫因積生積去而腫再作若再用利藥小便

愈閉醫多束手蓋中焦氣不升降爲寒所隔惟服附子
小便自通吳綬曰傷寒傳變三陰及中寒夾陰身雖大
熱而脈沉者必用附子厥冷腹痛脈沉細唇青囊縮者
急用之有起死之功近人不明病情復昧藥性持疑不
用直至陰極陽竭而後用用亦遲矣殊不知書云陽氣
一分不盡則不死要知陽者人生之根本而挽回垂絕
之要領亦虛寒對症之常藥何足矜疑惟陰虛內熱及
內眞熱而外假寒者不可誤服 宜於肉桂按內參看
當歸 稟土之甘味天之溫氣故味甘辛溫無毒甘以緩之辛以散之潤之溫以通之暢之入手少陰

足厥陰亦入足太陰活血補血之要藥宜去芦切片若入破血藥宜梢尾生用若入養血和血藥或全或身用酒拌炒

當歸治跌打血凝作脹熱痢腸刮肛疼溫補寒熱舒筋潤腸婦人胎前產後男子五勞七傷溫中止心腹之痛養營療肢節之疼中風拘攣筋中帶下氣血分皆可用能補能攻并服疾菌疾疼痛癰瘡金瘡肌肉不長一切燥澁焦枯風藥中俱用味辛而甘氣溫而厚甘以緩中辛以散潤溫以通暢入肝心脾三經血結滯而能散血不足而能補血枯燥而能潤血散亂而能歸誠血門之要藥凡血受病諸

病夜甚不可少也但腸胃滑瀉及心氣耗散咳血吐血兼宜禁之

主治痘疹合參 宜酒炒用養血行血治痘內血虛不光潤紅活者宜之如血熱血虛同酒炒生地並用若大便滑者禁之

按當歸為血分要藥辛溫而散血中氣藥也頭止血而上行梢破血而下流身養血而中守全活血而不走氣血昏亂服之而定能領諸血各歸其所當歸之經故名當歸若入吐衄崩下藥中須醋炒過少少用之多能動血以其氣辛溫耳泄瀉者禁與以其味滑潤耳

○○米仁得地之燥氣兼稟天之秋氣故味甘淡微寒無毒陽中之陰降也入脾肺二經○入肺門足門並宜生用入脾門虛門並宜炒用

米仁祛風濕而療濕痺保燥金而治痿癰筋急拘攣屈伸不便咳嗽消唾膿血併來除筋骨邪入作疼消皮膚水溢發腫利腸胃止消渴開胃進食健脾保肺少則力緩難於見功故用須當倍於他藥

主治痘疹合參 益氣助胃除風濕理脚氣利膿漿下行治脾虛水泡泄瀉脾弱瘡濕難靨皆用

按薏苡仁屬土本是脾藥虛則補母故肺病用之筋骨

之病亦以治陽明為本故筋病用之土能勝水故泄利水腫用之但性主下行虛而下陷者非其所宜妊娠禁服

○○山藥一名薯蕷味甘兼鹹溫平無毒一云微寒當入心脾腎三經○滋陰藥中宜生用入劑健脾藥中宜炒黃入劑如合入養胃培元藥中宜附圖大者飯內蒸透切片晒乾炒黃

山藥諸虛百損五勞七傷益氣力潤澤皮膚長肌肉堅強筋骨除寒熱邪氣煩熱兼除邪頭面遊風風眩總郤羸瘦堪補腫硬能消開心孔聰明滋精管遺滑理脾傷止瀉參苓白朮散頻加逐腰痛強陰六味地黃丸必用色白甘潤

又能益肺

主治（痘疹合參）補中益氣開胃健脾能滋陰而更除濕止泄瀉而兼進食凡自痘將灌膿以及痘後補虛俱所必用氣虛之症尤所重焉

按山藥得土之冲氣稟春之和氣比之金玉君子無往不宜但性緩非多用不效大虛危症投之難圖近功因性太和平寬緩耳與麵同食不能益人

○○○麥門冬（在天則稟春陽生生之氣在地則感清和稼穡之甘故甘平微寒無毒□滋陰潤肺去心□用如同脾歸藥兼用宜拌米炒黃用）

麥冬治肺家伏火之邪肺痿吐膿臭補心臟勞傷虛損止血錯經妄行益精強陰解煩渴心腹結氣能散無越伐太過之傷脾胃宿滯可消有寬飽舒懷之益和顏色悅肌膚清膈上之稠痰調四肢之經脈去心下支滿退虛熱客邪經枯乳汁不行堪餐作引肺燥咳聲連發須仗爲君同人參五味煎名生脈散專補元氣共地黃阿膠麻仁用能潤經益血復脈通心滋燥金以壯水源但專泄而不專收中寒有濕者少服脾胃虛寒産後泄瀉者忌之

主治（痘疹合參）安五臟潤經益血清熱補心生肝止煩清心潤肺宜痘五六朝肺氣虛熱上喘作渴及痘無膿者可用痘後尤宜但不可早用恐引毒內行若泄瀉者尤忌之

按麥門冬稟秋令之微寒是以清心潤肺之功居多夫心火焦煩勢如盛暑秋風一至炎蒸若失矣較之天冬甘味稍多寒性差減更勝一籌火盛氣壯者多用生用並宜氣弱胃寒者少用炒用爲妙

○○○天門冬（正稟大寒初之氣以生得地之陰精獨厚味苦甘平其氣大寒其性無毒陰也降也凡採取陰乾去心用）

天冬補虛損勞傷強髓潤五臟悅顏色養肌膚解渴除煩

消痰住嗽保肺氣不被熱擾通腎氣能除熱淋止血溢妄行潤糞燥閉結同參耆煎飲定虛喘神方和薑蜜熬膏破頑痰癖聖劑肺癰肺痿能挽回垂絕吐血吐膿誠奪命再生苦泄滯血甘助真元寒退肺經火熱三者天冬之功焉虛熱人神妙虛寒人忌投麥冬清心以保肺天冬滋水以涵金一以救上一以滋下其保肺同也但上下寒熱有殊而天麥之宜禁有異矣

主治（痘疹合參）瀉肺火保肺氣療熱毒上侵氣分吐衄咳逆喘促兼能潤燥而止渴消鎮心潤五臟然痘以脾胃爲主傷

脾寒胃切勿輕投若脾虛胃弱之人尤宜痛絕
按天冬清金降火益水之源故能下通腎氣而滋補腎主五液燥則凝而為痰得潤劑則肺不苦燥而痰自化故濕火之痰半夏主之燥火之痰天冬主之若脾胃虛寒單服久服必病腸滑而成痼疾

羌活（與獨活生稟雖同但性溫辛苦氣厚於味浮而升陽也手足太陽行經風藥並入足厥陰少陰經氣分）

羌活氣平微溫乃手足太陽表裏引經之藥以理遊風兼入足少陰厥陰氣分非比柔懦之主誠撥亂反正大有作

為者也瀉肝氣搜肝風小無不入大無不通能散肌表八風之邪善利周身百節之痛排巨陽肉腐之疽除新舊風濕之症如若加入川芎立止本經頭痛性上行而治風其氣雄凡太陽頭痛風濕相搏骨節疼痛之要藥
按羌活治肢節痛因於風者宜之若血氣虛而痛者誤用之反致增劇

獨活（稟天地正陽之氣以生故味苦甘平潔古益之以辛微溫無毒氣味俱薄浮而升陽也得風不搖無風自動故名獨搖草足少陰引經氣分之藥）

獨活入足少陰表裏引經專治頭風與少陰伏風而不治太陽經也故兩足濕痹不能動履非此莫愈風毒齒痛頭眩目暈有此堪治雖仗治風又資燥濕羌療水濕遊風獨療水濕伏風羌之氣清行氣而發散榮衛之邪獨之氣濁行血而溫養榮衛之氣羌有發表之功獨有助表之力凡風濕痿痹透關利節之要劑也性下行而治水其氣細凡少陰伏風頭痛濕痹之要藥

主治（痘疹合參）凡痘初發熱身熱頭疼表發痘瘡二活皆不可缺經跌撲者尤所重焉若在夏天及汗多表虛者忌之

柴胡（稟仲春之氣以生兼得地之辛味春氣生而升故味苦平微寒無毒為少陽經表藥○宜去蘆）

（剉片用若入補中脾胃藥蜜酒拌炒乾尤妙）

柴胡瀉肝火去心下痰結熱煩散諸經血凝氣聚解肌表熱寒熱往來傷寒溫瘧痰實結胸耳聾口苦頭眩目赤在臟主血在經主氣胎前產後經脈不調熱入血室止偏頭疼胸脇刺疼膽痹疼痛濕痹拘攣氣藥血藥並可加入痘症中用之者亦取其能散諸經血結氣聚也若病在太陽服之猶引賊入門若陽氣下陷而有熱者用之引清氣以順陽道而平少陽厥陰之邪熱若勞在肺腎者用之益增傷陰耗氣之患有色黃白而軟大者名銀柴胡乃治勞熱

骨蒸之要藥也

主治（合參）瘧疹解肌表熱凡初發熱而熱毒太甚者亦可用因托痘痘後寒症不宜用肯主肝膽二經足經爲清淨之府在半表半裏無出入之路風邪所蓄不可汗吐下者用此和解之若欲升陽平肝則又仗以所使成功也

按柴胡乃少陽經半表半裏之藥瘧症有熱時如火形瘦骨立者此名勞瘵熱從髓出加以剛劑氣血愈虧矣非柴胡莫能愈也若病在太陽用之太早猶引賊入內病在陰經者用之則重傷其表世俗不明表裏混投可

以藏拙然殺人不可勝數矣至於氣虛者用之不過些小以助參耆之力非柴胡能退熱也若遇勞症便用不死安待惟勞症在肝經者別有銀柴胡一種色白而軟當理肝勞五疳羸熱亦非小柴胡也

升麻 稟天地清陽之氣以生故味甘平微寒無毒氣味俱薄浮而升陽也爲足陽明太陰引經的藥亦入手陽明大腸 清熱散表宜生用入升托補藥蜜酒拌炒用入升提收斂藥宜醋炒用

升麻氣平微寒乃手足陽明太陰引經之藥凡太陽證忌服否則猶引賊破家主治殺百毒百精殃鬼辟諸瘴諸疫瘟邪去傷風於皮膚散發熱於肌肉止頭痛喉痛齒痛併中惡腹痛理口瘡疥瘡斑疹及豌痘爛瘡治風腫風癇癆肺癰肺痿升發火鬱開提清氣下痢後重崩帶脫肛能升陽氣於至陰之下故補中湯用升麻引足陽明清氣右旋上行用柴胡引足少陽清氣左旋上行助參耆苓朮以補脾胃中之元氣

主治（合參）痘疹療肌肉間熱主脾胃解百毒能升提陽氣故用以升發痘毒出表乃瘡家之聖藥發熱時用以解發但用太過恐有倒陷之患故不宜過用痘後元氣下陷亦用之

按升麻稟極清之氣升於九天故元氣不足者用此於

陰中升陽如瀉痢崩淋脫肛遺濁等症仗其升提益虛人之氣升少降多經曰陰精所奉其人壽陽精所降其人夭東垣摘入補中湯中獨窺其微矣但氣逆嘔吐上盛下虛者切勿輕投

天麻 得土之辛味兼感天之陽氣以生故其味辛氣平無毒暖浮而升陽也入足厥陰經厥陰爲風木之臟故治一切風症 揀圓肥大者酒浸一日夜濕粗紙裹煨剉片用

天麻治小兒風癇驚悸大人風熱頭眩殿濕痺拘攣主癱瘓語蹇疎痰氣通血脈開竅除風濕利腰膝強筋搜風潤燥益氣強陰爲肝經治風之神劑有自內達外之功但雖

日肝虛不足者以此補之然係氣分之藥必血藥佐之則
肝膽性氣內作之風自可潛息矣若血虛無風者不可妄
投蓋雖不甚燥畢竟是風藥能助火耳
主治痘疹合參 療風熱頭眩治麻痺驚癇通血脈開關竅凡初
發熱有前症者可用

○○○金銀花 一名忍冬花又名鷺鷥藤感土之中氣稟天之春氣故味甘微溫無毒

金銀花補虛療風散熱解毒癰疽未成能散毒而散已成
能托毒而穿解菌毒消疔腫一切風氣濕氣皆除血痢水
痢兼治實外科要寶或搗汁和酒頓飲或研爛和酒厚敷

又云能治五種飛屍兼殿鬼擊作痛久服輕身長年益壽
解毒和血花力為優煎丸皆用袪風堅骨藤力更大蒸酒
尤宜
主治痘疹合參 解諸熱毒痘紅紫毒盛者可用消痘癰腫痛故
痘後餘毒尤宜刮腸噤口痢疾亦效

○貝母 在地則得土金之氣在天則稟清肅之令故味辛苦微寒無毒入手太陰少陰辛以散結苦以泄邪寒以折熱故治熱結痰結諸症○選大而白者去心用胃寒者粘米拌炒米熟為度或薑汁炒

貝母苦瀉心火辛散肺鬱消膈上稠痰久咳嗽者立效散
心中逆氣多愁鬱者殊功時疾黃疸瘧瘕喉痺清氣化痰
除熱解毒吐血咯血肺痿肺癰散鬱通乳清心潤肺惡瘡
諸毒並療乳癰瘻癧必用止消渴熱煩敗人而瘡效為散
結除熱解毒化痰之要藥產難胞衣不出並取研末酒服
但胃寒脾虛寒痰停飲痰厥頭痛惡心泄瀉者並忌之
主治痘疹合參 消痰止嗽兼解熱毒利心肺除風熱散心胸鬱
結熱痘後癰毒尤妙兼能外敷惡瘡
按貝母功當入肺以治燥痰久服非脾家所喜倘以半
夏燥而有毒代以貝母不知貝母治肺金燥痰蓋肺為
燥金故宜潤半夏治脾土濕痰脾為濕土故宜燥一潤

一燥勢實天淵彼此誤投為害不淺何可代也大者名
土貝母味大苦則性寒其解毒化痰散鬱除熱之功居
多小粒者為川貝母味則微苦則寒涼之性亦減其清
熱解毒之功則不及而潤肺化痰之力尤優耳

○○川芎 稟天之溫氣地之辛味故味辛氣溫無毒氣味俱陽升也

川芎入手少陽經手足厥陰經止本經頭痛血虛頭痛之
不可遺散肝經諸風頭而遊風之不可缺中風入腦頭疼
一切正偏俱效上行頭目下行血海通肝經血中之氣藥
也治一切血破瘀結宿血而養新血及鼻洪吐血溺血婦

人血閉無娠治一切氣毆心腹結氣諸般積氣併脇痛痰
氣瘕氣中惡卒痛氣塊排膿消瘀長肉兼理外科溫中燥
濕除寒專除外感得牡蠣療頭風旋暈吐逆得細辛治金
瘡作痛呻吟同地黃酒煎禁崩漏不止同陳艾湯調末試
胎孕有無然氣味辛散最忌久服單服否則走散真氣令
人暴亡 撫芎主開鬱寬胸直達三焦為通陰陽氣血之
使氣升而鬱自散矣故越鞠丸用之
主治（痘疹合參）能助清氣而利頭目排膿消瘀筋攣寒痺解諸
鬱直達三焦為通陰陽氣血之使引參耆而補元陽同當

馮氏錦囊秘錄 雜症痘疹藥性主治合參 卷十一 川芎 桔梗

歸治氣虛血虛血滯搜肝風潤肝燥溫中散寒開鬱行氣
燥濕皆不可缺但性溫能走而發散故七日前暫為升提
導引如頭面瘡不起發或作癢者尤宜七日後少用蓋欲
收斂而惡發洩耳且性味走竄上行故功多於頭面若一
切血疵禁之恐引火上騰以耗陰分也

桔梗（味辛苦甘平微溫無毒入手太陰少陰兼入足陽明胃經味厚氣輕陰中之陽升也）

桔梗入手足肺膽二經主中惡蠱毒風熱喘促開胸膈利
肺經除壅塞之氣於上焦清頭目解諸風散寒冷之邪於
肌表毆脇下刺疼通鼻中窒塞咽喉腫痛施治如神逐肺
熱痰欬嗽而下痰涎治肺癰排膿而養新血仍消恚怒
尤卻怔忡解利小兒驚癇開提男子氣血又與國老並行
同為舟楫之劑載諸藥不致下墜引將軍可使上行譬如
鐵石入江非舟楫不載也
主治（痘疹合參）治痘熱毒咽喉腫痛寬胸膈滯氣理咳嗽鼻塞
痰涎勻氣托裏腹滿腸鳴肺氣鬱於大腸而腹痛痰火鬱
於肺中而乾嗽開提氣血載藥上行利咽發痘托裏排膿
按桔梗既能引諸藥以上行又能下氣者為其入肺肺
金得令則濁氣下行耳古人開提氣血及痰火痢疾諸

馮氏錦囊秘錄 雜症痘疹藥性主治合參 草部 卷十一 桔梗 白芍藥

鬱症中用之亦同此義若病不屬肺者用之無益凡病
氣逆上升者勿得混加

白芍藥（稟天地之陰得甲木之氣味苦酸平微寒無毒氣薄味厚陰也降也酸寒得木化色白兼金氣為手足太陰引經入肝脾血分載有二種白補而赤瀉白收而赤散○入脾胃藥酒拌炒入養血藥蜜水拌炒入平肝藥生用）

白芍藥專入脾經血分能瀉肝家火邪補勞退熱除煩益
氣瀉肝安脾明目安胎收胃氣斂陰氣心下痞脇下痛收
肺氣而斂汗抑肝邪而緩中太陽鼽衄肝血不足面目澀
陽維病苦寒熱不已帶脈病苦腹痛滿腰溶溶如坐水中

胎前產後女人一切病和血脈調中治血熱血虛腹痛幷
瀉痢固腠理白术補脾陽白芍補脾陰同參者益氣同川
芎瀉肝瀉痢用之者及春月腹痛倍加者取其和血抑肝
扶脾能於土中瀉木歛津液而益榮血收陰氣而瀉邪熱
也產後及血虛寒人幷冬月腹痛戒之者恐其酸寒伐生
氣也然佐以薑桂製以酒炒合宜而用有何方之可執哉
偏腹痛非因血虛者不可誤用蓋諸腹痛皆宜辛散而芍
藥酸收故耳　赤者專行惡血兼利小腸

主治（痘疹合參）能養陰退陽使脾補表止腹痛而收陰養血和

血涼血歛血凡痘血散不歸瘡潤不歛者皆賴以收歛七
日前少用惟七日後宜酒拌炒用如手足瘡不起發癢痛
者此脾虛也宜桂枝煎酒浸炒用如脾寒肝脈弱者禁之

按白芍藥收歛下降以秋金之令猶未若芩連之寒而
寇氏云冬月減芍藥以避中寒丹溪云新產後勿用芍
藥恐酸寒伐生生之氣蓋以藥之寒者行殺伐之氣違
生長之機雖微寒如芍藥古人猶諄諄告戒況大苦大
寒之藥其可肆用而莫之忌耶何今人用芍藥則守前
人一定之言每於產後冬月兢兢畏懼及其芩連梔子
視為平常要藥凡遇發熱不論虛實輒投貽害每將依
希浮越之虛陽一任寒涼而喪盡寃哉

赤芍藥

赤芍藥利小便消癰腫下結氣療腸風破積堅治血痺治
火盛眼疼去血瘀血熱故瀉肝行血除熱此其長也倘病
非實熱有餘者勿服

主治（痘疹合參）有瀉無補利九竅小便攻血痺止痛專解血熱
痘毒熱毒化斑消腫並用瀉血中之熱行血中之滯

黃芩

稟天地清寒之氣而兼金之性故味苦平大寒無毒入手太陰少陰太陽陽明亦入足少陽其

性清肅所以除邪味苦所以燥濕陰寒所以勝熱故去諸邪熱與濕熱也○入邪熱實症藥用宜生入脾胃瀉痢藥用宜酒拌炒入安胎藥用宜條實者酒浸炒黃

黃芩瀉肺火消痰利氣除濕熱不留積於肌表瀉大腸火
養陰退陽又滋化源常充溢於膀胱赤痢頻併赤眼腫脹
得白术砂仁安胎孕同厚朴黃連治腹疼總除諸熱收盡
全功中枯而大者輕飄上行清肺部而止嗽化痰并理目
赤堅實而細者沉重下降瀉大腸而除濕治痢兼可安胎
若脾虛腎虛泄瀉血虛胎氣不安一切虛熱並忌

主治（痘疹合參）宜酒炒用瀉肺胃火解熱毒養陰退陽上焦熱

盛者可用然中枯而飄者瀉肺金之火而消痰退熱於肌
表細實而堅者瀉大腸之火而滋陰兼退熱於膀胱但於
初起以至滯痢俱所禁服惟收膽以後餘熱毒盛者皆宜
安胎尤不可缺如胃虛脾弱脉沉細者切勿混投

○川黃連 稟天地清寒之氣以生故氣味苦寒而無毒味厚於氣味苦而厚陰也宜其下泄欲使上行須加引導○有用酒拌炒有用薑汁拌炒有同吳茱萸拌蒸皆因苦寒太過用此炒制少減其性古人用寒遠寒之意也

川黃連同木香治下痢同枳殼治痔瘡同官桂服使心腎
交於頃刻鎮肝涼血調胃厚腸益膽瀉心燥濕開鬱除煩

解渴殺蟲安蚘利水明目除痞消痔清心火之鬱熱治陽
毒之發狂暑熱下痢酒毒痞滿驚悸腸風諸惡瘡濕熱鬱
熱皆治凡病人血少氣虛脾胃薄弱虛煩躁渴及產後血
虛發熱泄瀉腹痛一切似痢非痢並宜切忌　胡黃連治
骨蒸勞熱溫瘧多熱久痢成疳疳積久痢補肝膽明目痛
一切濕熱邪熱陰分伏熱所生諸病莫不消除小兒盜汗
勞熱婦人胎蒸虛驚

主治痘疹合參　川黃連瀉心火凡痘血熱而熱毒盛者併酷暑
悲痘而又血熱者俱用須酒拌炒若未出時忌服恐致氷

伏也然五味入胃各歸所喜久而增氣物化之常所以久
服黃連反從火化氣增而久偏勝之患生夭折之由來所
以沖和平淡乃能久也

○防風 稟天地之陽氣以生故味甘辛溫而無毒氣厚味薄升也陽也入手陽明足少陽厥陰風藥也治風通用升發而能散惡藜蘆殺附子毒

防風殺烏頭大毒係太陽本經藥又通行脾胃二經職居
辛伍卑賤之流聽命即行隨引竟至盡治一身之痛為風
藥之潤劑也治風通用散濕亦宜身去身半已上風邪梢
去身半已下風疾收滯氣面頰尤瀉肺實有餘歐眩暈頭

顱掃目盲無見搜肝順氣四體攣急開腠裏托癰疽大風
惡風風邪周痺頭面遊風眼赤多淚除上焦風邪要藥倘
或誤服反瀉人上焦元氣瘡藥中用之者以風能除濕熱
且宜揚藥勢也必兼荊芥者以防風入氣分荊芥入血分
也

主治痘疹合參　凡痘初風熱發表不可缺如瘡瘙癢者與黃耆
同用手足不起發者與白芍桂枝同用須以酒炒瘡太濕
者用之風能勝濕也滋乾者亦用之以其能行藥中之潤
劑故曰利熱解毒和血止癢然不可久用蓋味辛純陽終

屬走氣耗血也

按防風雖爲去風去濕之仙藥，然係辛溫走洩之品，肺虛、氣虛、血虛、火燥者弗服之。

荊芥 一名假蘇。䕺得春氣，故善走散。味辛氣溫無毒。升也，陽也。春氣升，風性亦升，故能上行頭目。肝主風木，故通肝氣，行血分，而爲血分之風藥。且能散邪解肌，發汗，散瘀除痺，及產後血暈中風口噤之要藥。○入疏散藥宜生用，入止血及血分藥宜用穗炒黑。

荊芥入肝經氣分，兼行血分。其性升浮，故能發汗，散風熱，解肌，長清頭目，解諸邪，通血脈，下瘀血，除濕痺，散瘡痍，吐衄，腸風崩中，血痢，產後血暈，瘰癧瘡腫。

主治痘疹（合參）寒熱瘡疹，皮膚作癢，疏風解肌，通利血脈，同發散藥去風除熱，表發痘瘡。瘡後用以退癰腫，解餘熱。其功長於去風邪，散瘀血，破結氣，消瘡毒，爲風病、血病、瘡病之主藥。若便製炒黑，神治產後血暈血崩。蓋產後去血過多，腹內空虛，風從內生，非外襲也，故作崩暈。荊芥去風散瘀，黑能止血，辛能散結而不滯，故其效如神。

按荊芥氣味輕揚，凡風在皮裏膜外者，惟此主之。許學士謂有神聖功，非若防風之入人骨肉也。

紫蘇 得天陽和之氣，故溫；兼地之金味，故辛。辛則善散，溫能通氣。入手少陰、太陰，足陽明經。爲除寒熱，散冷氣，止霍亂，消脹滿之要藥。○子則辛溫而兼滑潤，故尤爲下氣咳逆之需。○梗體輕味薄，虛人疏解順氣尤宜。若汗多者忌用葉，善嘔者忌用子。

紫蘇背面俱紫而香者佳，五月端午採用。味辛入氣分，色紫入血分。香能達外，溫可煖中。發表解肌，療傷風寒殊捷。開胃下食，治作脹滿易瘥。通心利肺，止痛安胎，脚氣兼除，口臭亦辟。梗下諸氣略緩，體稍虛者用宜。子陵痰降氣，定喘潤心肺，止欬逆，消五膈，破癥堅，利大小二便，卻霍亂嘔吐。比莖葉則不發散，比陳皮更不泄氣，理氣而不傷氣。氣分中處處宜之，惟臍下氣逆而上者不可用。

主治痘疹（合參）主下氣除寒，消痰利肺，定喘安胎，解肌發表，頭疼身熱，咳嗽痰涎。凡痘前乾熱無汗，暫用葉，惟發散；莖又行氣，爲裏之表藥，隨所使以見功。

按紫蘇本散風之劑，俗喜其芳香，旦暮資食，不知能泄真元之氣，所謂芳草致豪貴之疾者是也。氣虛表虛者禁用葉，腸潤肺虛者禁用子。至於安胎和胃藥中用之，不過取其辛香，暫調胃寒氣滯之症，豈可槩用久用，以陷虛虛之禍耶。

白芷 得地之金氣，兼感天之陽氣，故味辛氣溫無毒。入手足陽明、足太陰。走氣分，亦走血分，升多於

滲陽也性善祛

白芷治陽明頭痛（風能蝕膿濕）解利風寒之要藥止目癢目淚骨稜骨痛牙痛鼻淵赤白帶下心腹血痛外散一切乳癰癰疽內托腸風痔瘻排膿長肉為祛風燥濕之要藥然陰虛火盛者之所切忌也癰疽潰後亦宜漸減

主治（痘疹合參）專治初熱頭疼痘瘡無膿發癢虛寒不起及不結靨或爛或癩之症但性辛燥不宜用於血虛灌漿之時惟瘙癢甚者暫用痘後手足發癰毒者亦用若陰虛火盛者忌之

按白芷色白味辛行手陽明庚金性溫氣厚行足陽明戊土芳香上達入手太陰辛金故主治不離三經一以溫散腠理之寒邪一以解托留結之癰腫皆取其辛溫走散也但燥能耗血散能損氣陰虛火盛者勿用

○乾葛（稟天地清陽發生之氣其味甘平其性升而無毒生氣升騰故起陰氣甘者土之冲氣春令少陽應之兼微寒故解諸毒箭入足陽明胃經解散陽明溫病熱邪之要藥且其性輕清升而發散有風藥之性也）

乾葛足陽明經藥療傷寒發表解肌及卻往來溫瘧散外瘡疹止疼解巴豆野葛毒及中酒毒能升提胃氣除胃熱而生津液故能止胃虛之渴散肌表熱及諸熱毒開腠發汗又能起陰氣散鬱火解酒毒殺百藥毒鼓舞胃氣上行益陽生津凡脾胃虛弱作瀉泄者非此不除風藥俱燥葛根獨能止渴正以其升胃家下陷之氣上輸肺金以生水也且清氣在下則生飧泄用以升提陽明清氣乃止耳

生根汁大寒療消渴傷寒壯熱　花消酒毒

主治（痘疹合參）發散風寒善解肌表之熱止胃虛之渴初熱時用以解肌托痘但與升麻二味有汗不宜服發驚不宜服痘白不宜服根紅不宜服見點後不宜服其氣輕浮鼓

舞胃氣上行生津液而解肌熱真神功也凡夏月未虛汗多者並宜切忌

按葛根種種治效祗在陽明一經若太陽初病未入陽明而頭痛者不可便服是猶引賊入陽明也麻黃乃太陽經藥兼入肺經肺主皮毛葛根乃陽明經藥兼入脾經脾主肌肉發散雖同所入迥異

○麻黃（稟天地清陽剛烈之氣故味苦氣溫氣味俱薄輕清而浮陽也升也無毒手太陰之藥入足太陽經兼走手少陰陽明經輕可去實故療傷寒為解肌第一）

麻黃中風傷寒頭痛溫瘧皮肉不仁發汗解表冬月正傷

寒如神春初真瘟疫並妙泄衛熱黑班赤疹去榮寒頭疼身熱春末溫瘧勿加夏秋寒疫切禁仍破積聚癥堅更刼咳逆痿痺痰哮氣喘並奏神功凡寒邪深入非麻黃不能逐但在佐使之妙兼氣藥助力可得衛中之汗兼血藥助液可得榮中之汗兼溫藥助陽可逐陰凝寒毒兼寒藥助陰可解炎熱瘟邪但患者多服必致亾陽蓋氣味輕清升浮發表太過耳　根節止汗效同影響因有善行肌表之性能引諸藥直固腠理也麻黃其形中空散寒邪而發表其節中閉止盜汗而固虛

主治痘疹合參　泄衛實去榮寒調血脈通九竅開毛孔發汗解肌消赤黑班毒痘瘡倒靨黑陷者用麻黃去根節半兩先用沸湯泡過曬乾細切又以酒浸良久瓦器炒令焦黑色乃用水煎乘熱盡服服後不得見風其瘡復出若以酒煎功效尤速出遲者亦可用至有冬月感冒大寒而痘難出發熱惡寒者用之以散寒邪一見點忌服更有一種痘極硬而不肯灌漿者名為鐵甲痘用此令痘作爛方有生機然開竅走泄太甚誤用則表虛氣脫

按麻黃輕可去實為發散第一藥惟當冬月在表真有寒邪者宜之如無寒邪或寒邪在裏及傷寒有汗等症雖發熱惡寒皆不可用即可汗之症亦不宜多服蓋汗為心液誤汗過汗則心血為之動或武至亾陽或至衄血可不慎與故麻黃治衛實之藥桂枝治衛虛之藥也

細辛　稟天地陽升之氣以生故其味辛溫而無毒入手少陰太陽經風藥也

細辛亦止少陰頭痛通鼻齆而療牙疼辛能攻表故在上之陽邪可解溫能散裏故在裏之伏邪可散或用獨活為使止本經頭痛如神治諸風濕立效溫陰經除內寒利竅通精清痰下氣得石決明青魚膽青羊肝止風淚目疼刼

劑過半錢單服令氣塞命傾蓋辛溫燥烈不可常用血虛頭痛者尤宜戒之

主治痘疹合參　療齒痛開竅止嗽百節拘攣散頭面諸風散水濕治內寒消死肌又主喉痺凡痘初發表及癢痛者間有用之不可常用多用惟通關散皆用之取散寒通竅也

木香　稟夏秋之陽氣以生得土之陽精而成故性純陽味辛氣溫無毒形如枯骨者佳行積化滯宜另磨冲服若借以調氣宜和劑同煎若欲止瀉及治虛寒症候宜火煨用之

木香氣劣氣不足能補氣脹氣窒塞能通和胃氣如神行肝氣最捷散滯氣於肺上膈破結氣於中下焦殿九種心

疼逐積年冷氣止霍亂吐瀉嘔逆反胃除痞癖癥瘕癖腹脹疼安胎健脾誅癰散毒和黃連治暴痢用火煨實大腸破氣使檳榔和胃佐姜桂兼除夢寐之魘能行諸藥之精且肺氣調則金能制木而肝平怒則肝逆而忤其元氣心有縱肝之情而不能制則肝獨盛得木香則心暢而正氣亦暢肝氣何逆之有哉實心之行肝非肝之自行也

主治痧疹合參 和胃健脾治痘痢散諸滯氣如神凡痘出不快者用此順氣行毒而痘出自快頂陷可起但多用久用恐走洩太過而熱症燥症尤忌之

按木香乃三焦氣分第一等藥也氣味純陽故能辟邪止痛吐瀉停食脾疾也土喜溫燥得之即效氣鬱氣逆肝疾也木喜疏通得之即平胎前須順氣故能安胎但純陽香燥陰虛切忌辛香走洩脫症禁之即平人久服亦非所宜也

木通 古名通草稟清秋之氣兼得土之甘淡故其味辛甘而淡氣平味薄寒也降也陽中陰也足少陰太陽亦入手少陰太陽能助西方秋氣下降故利小便專瀉氣滯

木通甘淡輕虛上通心包降心火清肺熱瀉小腸火鬱不散利膀胱水閉不行消癰痘作腫瘰脾疽嗜眠解煩燥開耳聾出聲音通鼻塞行經下乳催產墮胎開關格導濕熱利關節血脈通九竅五淋乃心胞小腸膀胱三經之藥凡肺受熱邪則氣化之源絕而寒水斷流宜此甘淡以助秋氣下降若君火為邪宜用木通相火為邪宜用澤瀉但性寒通利凡精滑氣虛內無濕熱并虛症孕婦並宜忌之

主治痧疹合參 利水瀉火宣通氣血凡熱閉不通心經蘊熱驚悸者瀉心經之邪熱從膀胱而出與燈心同功若初熱時熱毒下注洩瀉小水不行者用此通導若雖靨者用此以利膿漿濕潤之氣下行若乳母服藥須此引經至如痘後發癰以木通節酒洗晒乾用亦利關節通血脈之力耳

玄參 正稟北方水氣兼得春陽之和故味苦鹹微寒無毒忌銅器如入丸藥宜蒸過晒乾瓦器中

玄參治骨蒸散浮遊之火滋陰補腎清利咽喉消痰住嗽兼能明目治傷寒身熱支滿忽忽如不知人療溫瘧寒熱往來瘰癧時常發頭女人產乳餘疾男子骨蒸傳尸逐腸內血瘕堅癥散頸下痰核癰腫管領上下諸氣肅清而不致濁散空中氤氳之氣腎經無根之火惟此為最也然暫治有餘之火則可若欲固本滋水則重地黃而不及此也

年久血少日晡停飲寒熱血虛股痛脾虛泄瀉並忌之

主治痘疹（合參）初起熱毒盛者用以清利咽喉并治一切熱毒癰腫頸中痰熱咽喉腫痛及痘後餘毒並宜但腎經痘禁用脾虛者忌投

按玄參色黑味鹹故走腎經古人多用以治上焦火症者正爲水不勝火亢而僭上壯水之主以制陽光然性本寒滑須蒸晒稍減寒性亦不可久用也泄瀉者禁之

連翹 感清凉之氣得金水之性故味苦辛性凉無毒氣味俱薄輕清而浮升也陰中陽也入手足少陽手陽明經亦入手少陰心經辛凉輕揚故散鬱滯結熱諸淋諸瘡濕熱腫毒之要藥

連翹散心經客熱脾胃濕熱諸經鬱熱既有清熱之功又有散結之妙凡濕熱血凝氣聚一切癰毒五淋寒熱鼠瘻瘰癧惡瘡結熱蠱毒

主治痘疹（合參）清諸火退五心煩熱散痘中心經熱毒風熱陽毒癰腫痘後餘毒散鬱除濕

按連翹味苦性寒能瀉六經鬱火然入手少陰主藥也心爲火主心清則諸臟皆清諸痛瘡瘍皆屬心火故瘡家只爲要藥然多用胃虛食少脾胃不足者慎之且清而無補癰疽潰後勿服火熱由於虛者忌投

澤瀉 稟地之燥氣天之冬氣以生故味甘鹹寒無毒入足太陽少陰經脾胃利水藥中宜生用滋陰利水藥中宜鹽水拌炒用八味溫補藥中宜鹽酒拌炒用

澤瀉去陰汗大利小便瀉伏水微養新水尿血洩精瀉痢腫脹除濕止渴聖藥通淋利水仙丹五苓散用取其行濕八味丸用引入腎經久服輕身多服昏目地黃補腎藥中必兼澤瀉瀉腎者却瀉腎中濕火則補藥得力故古人凡用補藥必兼瀉邪此開合之妙若有補無瀉即有偏勝之害惟在虛脫之症則峻補之力毋容一少緩也扁鵲云多服病人眼以其利水瀉腎也故病人無濕腎虛精滑目虛不明者禁用

主治痘疹（合參）主補陰滋血逐膀胱三焦停水凡痘疹小便赤澀者用之

牛膝 稟地中陽氣以生氣則兼乎木火之化故其味苦酸平無毒味厚氣薄走而能補性善下行益入肝腎宜長大肥潤者去蘆若入引火下趨藥中宜生用若入補藥中宜酒拌蒸晒乾用

牛膝理一身虛羸助十二經脈壯筋骨利腰膝足痿筋攣陰痿失溺散惡血而治心腹諸痛催難產而理膏血諸淋癰腫惡瘡金瘡傷折手足寒濕痿痺大筋拘攣膀胱氣化便難小水短少補中續絕益陰壯陽塡髓除腰膝痠疼單

煎治老瘧弗愈女人血癥血瘕月水行遲產婦血帶血虛
兒枕痛甚同麝納陰戶使胎即墜夢遺若誤用其病益增
引諸藥下走如奔凡病在腰腿下部所必用走而能補強
陰益精肝腎之要藥且能引火下趨降濁澄清故濁陰不
降腦中作痛喉痺齒痛虛火上浮咳嗽不寧者並宜若嚼
爛罨之能出竹木諸刺然性能降而不能升惟元氣下陷
血崩遺滑諸證法當禁絕

主治痘疹合參主四肢拘攣屈伸不便活血生血引藥下行且
杜仲主下部氣分牛膝主下部血分故每相須爲用

按牛膝性專走下而滑竅故夢遺精滑脾虛下陷禁之

○車前子稟土之沖氣兼天之冬氣以生故味甘寒而無毒入肝腎膀胱三經之要藥也
車前子清肺肝風熱滲膀胱濕熱通尿管淋瀝澀痛不走
精氣爲奇毆風熱腫目赤疼旋去翳膜誠妙導濕除熱煩
清暑止瀉痢濕痺堪卻生產能催益精強陰令人有子利
水而復能益精明目者蓋利膀胱水竅而不及命門精竅
故濁陰去而真陰愈固熱去而目明也然久服亦難免滲
瀉故金匱丸用之且明醫雜錄云服固精藥日久須服此
行房即有子其意可知矣若陽氣下陷腎氣虛脫者勿用

根葉味甘寒主金瘡涼血除熱治鼻衄尿血熱痢下血
通淋明目搗汁飲之兼除小蟲

主治痘疹合參善治熱淋凡痘中小便不通最宜其功專利水
道而不走精氣又能明目養肺益精

○膽南星得火金之性故味苦辛火金相搏故性烈而有毒入太陰經爲風寒鬱於肺家以致風痰壅盛且苦則善燥辛則善散溫則開通故主麻痺下氣破堅消癰利膈散血墮胎得牛膽則燥氣減得火炮則毒性緩或用白礬湯或入皂角汁浸三日夜換水浸之曬乾用
天南星散跌撲即凝瘀血墜中風不語調痰筋脈拘攣牙
關噤閉利胸膈下氣墮胎破堅積誅癰消腫搽口眼歪斜

解痰迷心竅總勝濕除涎治風逐血之要藥膽製者功力
真燥烈之性俱緩矣

主治痘疹合參除風痰利胸膈破堅消腫取膽製者因苦寒之
性入肝而鎮驚也

按南星氣溫而泄性緊有毒故能攻堅去濕半夏辛而
能守南星辛而不能守其性烈於半夏也南星當主風
痰半夏當主濕痰功雖同而用有別也陰虛燥痰禁之

○牡丹皮稟季春之氣兼得乎木之性陰中微陽其味苦而微辛其氣寒而無毒其色赤而象火且葉專發生也花爲陰成實也丹者象離火也故能瀉陰胞中之火入心經正藥兼入肝腎陰分辛

能行血苦能泄熱故能除血分邪熱及癥堅瘀血并清理陽明也○凡實熱者宜生用若胃弱虛者宜酒炒用

牡丹皮 無汗骨蒸止吐衄必用除癥堅瘀血留舍於腸胃中散冷熱血氣攻作於生產後仍主神志不足更調經水欠勻治風癇定驚止搐療癰腫排膿住痛不特去血中之伏熱而又有凉相火之神功用黃柏以治相火不若丹皮之功為勝也然胃氣虛寒經行過期不淨者勿服

主治痘疹合參 治痘凉血熱化斑腸胃積血吐血衄衂能瀉陰中之火其功多於清熱而更長於行血故婦人經漏不止及孕婦無故者禁之

按丹皮清東方雷火是其本功北方龍火因而下伏此乙癸同源之治也古人惟此以治相火故六味丸用之後人專用黃柏不知丹皮赤色象離能瀉陰中之火使火退而陰生所以入足少陰而佐滋補之用若黃柏者不過苦寒而燥既可傷胃久則敗陽苦燥之性徒存補陰之功何在與丹皮之力不啻霄壤矣但相火實旺濕熱太重者暫用之以少損其勢可也

○益智 得火土金之氣故味辛氣溫無毒入足太陰足少陰經辛所以散結溫所以通行芳香所以入脾亦能入腎者辛以潤之故也其稟火土與金故燥而收斂以為斂攝滑精浮涎逆氣遺溺及溫中開胃進食之需於開通結滯之中復有收斂之義然陰虛燥熱者戒之

益智 主君相二火入脾肺腎經和中氣散脾胃寒邪禁遺精縮小便遺溺止嘔噦而攝涎唾調諸氣以安三焦夜多小便入鹽煎服立效古人進食多用益智以能溫中開胃也又能斂攝脾腎之氣逆者藏歸源更為脾腎虛而且寒之要藥也

按益智行陽退陰通心脾子母之藥三焦命門氣弱者及心虛脾弱者宜之心者脾之母故進食不止於和脾

益使心藥入脾藥中土中益火火能生土也若血燥多火及因熱而遺濁三焦火動者禁之

馮氏錦囊秘錄

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷二

孫 顯達 性良
海鹽 馮兆張楚瞻甫纂輯　門人王崇志慎初仝較
男 乾貞幹臣

草部

何首烏稟春深生氣而生味苦澁微溫無毒春為木化入通於肝外合於風升也陽也入足厥陰兼入足少陰經故為益血祛風之上藥雌雄二種遇夜則交有陰陽交合之象故能令人有子肝主血腎主精益二經則精血盛髮者血之餘也故烏髭鬢其主瘰癧者肝膽氣鬱結則內熱榮氣壅逆發為是病十一臟皆取決於膽與肝為表裏為少陽之經不可出入氣血俱少乃風木所主行膽氣

益肝血則瘰癧自消矣調榮氣則癰腫消治風先治血血活則風散故療頭面風瘡腸澼為痔者濕熱下流傷血分而無所施洩則逼近肛門肉分遂出成形矣風能勝濕濕熱解則痔自平心血虛則內熱熱則心搖搖而作痛益血則熱解而痛除益血氣黑髭鬢悅顏色久服長筋骨益精氣延年不老者皆補肝腎益精血之極功也亦治婦人產後及帶下諸疾者婦人以血為主月事通調厥陰主之帶下本於血虛而兼濕熱行濕益血靡不除矣但為養榮益血之藥忌與天雄烏頭附子仙茅薑桂等諸燥熱藥同用修事以苦竹刀切片米泔浸經宿曬乾九蒸九曬用勿令犯鐵兼與蘿蔔相惡令人髭鬢早白

何首烏主瘰癧癰腫頭面風瘡長筋骨悅顏色益血氣止心疼補真陰理虛勞久服添精令人有子消五痔黑髭鬢強精益髓婦人帶下總功能調和血氣久瘧久痢氣血失和諸病用此以建神功肝腎二經之藥甘溫祛風益血收濇又能歛陰年深大者收採精製久服延年令人不老至於外敷熨皮裏作痛可驗活血養血之極功矣不問何處用首烏為末姜汁調成膏塗之以帛裹住炙鞋底熨之

何首烏傳何首烏味甘氣溫性則無毒茯苓為之使治五痔腰膝之病令氣心痛積年勞瘦痰癖風虛敗劣長筋力益精髓壯氣駐顏黑髮延年婦人惡血痿黃產後諸疾赤白帶下毒氣入腹久痢不止其功不可具述一

名野苗二名交藤三名夜合四名地精五名首烏本出虔州江南諸道皆有之苗葉有光澤者又如桃李葉雄者苗色黃白雌者黃赤根遠不過三尺春秋可採日乾去皮為末酒下最良有疾即用茯苓煎湯為使常杵末新甆器盛用偶日服之忌猪肉血無鱗魚觸藥無力其根形大如拳連珠有形如鳥獸山嶽之狀者珍也掘得去皮生喫得味甘甜可以休糧讚曰神妙勝道著在仙書雌雄相交夜合晝疎服之去穀日居月諸返老還少變安病軀有緣者遇最爾自知明州刺史李遠傳錄云

何首烏所出順州南河縣及韶州潮州恩州賀州廣州四會縣潘州者爲上邕州桂州康州春州高州勤州循州晉興縣出者次之眞仙草也五十年者如拳大號山奴服之一年髭鬢青黑一百年者如碗大號山哥服之一年顏色紅悅一百五十年者如盆大號山伯服之一年齒落更生二百年如斗栲栳大號山翁服之一年顏如童子行及奔馬三百年者如三斗栲栳大號山精純陽之體久服之成地仙也

主治瘧疾合參治瘧榮血不足過期不斂及久痢久瘧甚宜

按首烏補陰而不滯不寒強陽而不燥不熱稟中和之性得天地之純氣者也昔有老人何姓見藤夜交掘而服之鬚髮盡黑故名首烏後陽事大舉屢生男子改名能嗣則其養陰益腎可見矣但熟地首烏雖俱補陰然地黃稟仲冬之氣以生蒸晒至黑則專入腎而滋天一之眞水矣其兼補肝者因滋腎而旁及也首烏稟春氣以生而爲風木之化入通於肝爲陰中之陽藥故專入肝經以爲益血祛風之用其兼補腎者亦因補肝而旁及也一爲峻補先天眞陰之藥故其功可立救孤陽亢烈之危一係調補後天榮血之需以爲常服長養精神却病調元之餌先天後天之陰不同奏功之緩急輕重亦有大異也況名夜合復名能嗣則補血之中復有補陽之力豈若地黃專功滋水氣薄味厚而爲濁中濁者堅強骨髓之用乎此張心得之見乃古哲未爲縷析今人混用補陰不亦誤甚

遠志　感天之陽氣得地之芳烈而生故味苦辛溫無毒亦陽草也當入腎經復走心脾三經之藥也

米泔浸洗搥去心用

草濃汁煮透曬乾用

遠志能去邪夢定心神氣增益智慧不忘仍利九竅亦補

中傷欬逆驚悸並歐強志益精禁夢遺精滑斂心固腎令耳目聰明治小兒驚癇客忤婦人血噤失音功當補心下以濟腎若一切癰疽發背從七情憂鬱而得者單煎酒服其滓外敷投之皆愈苦以泄之辛以散之之力也

主治瘧疾合參瘧後心邪不安用以寧神定志及被驚者宜之

按遠志入腎非心藥也故能強志益精最治善忘蓋精與志皆腎所藏也精虛則志衰不能上通於心故善忘靈樞經曰腎藏精精合志腎盛怒而不止則傷志志傷則喜忘人之善忘者上氣不足下氣有餘腸胃實而心

虛虛則榮衛陷於下久之不以時上故善忘也且味中
兼辛故又能下氣而走厥陰經曰以辛補之此水木同
源之義也

石菖蒲　正稟孟夏六陽之氣而合金之辛味以生其味苦辛其氣大溫陽精芳草故無毒凡使其勿用泥菖夏菖如竹根鞭形黑色氣穢味腥不堪並採石上生者根條嫩黃緊硬節稠一寸有九節者佳銅刀刮去皮節用嫩桑條拌蒸曬乾剉用

石菖蒲主手足濕痺可使屈伸貼發背癰疽能消腫毒下氣除煩悶殺蟲愈疥瘡消目翳去頭風開心出聲音通竅益智慧耳聾耳鳴尿遺尿數腹痛或走者易效胎動欲產者能安鬼擊懵死難甦急灌生汁溫瘧積熱不解宜浴濃湯單味酒煎療血海敗并產後下血不止細末鋪臥治遍身毒及不瘥發痛瘡瘍總陽氣開發故外充百骸辛能四達走竅散結為通利心脾二經之要藥也

主治痘疹合參　凡痘疹驚癇神昏譫妄者可用及痘後不着痂潰爛成瘡疥者宜入丸用但芳草味辛多散陰血不足心氣不歛者禁之

按芳香利竅能佐地黃天冬之屬資其宣導臻於太和多而獨用終為氣血之殃矣

石斛　稟土中沖陽之氣兼感春之和氣以生故其甘平而無毒氣薄味厚陽中陰也入足陽明足少陰亦入手少陰足太陰脾胃心腎四經之藥也宜擇其形長而細其味不苦而甘中堅實者良酒洗蒸曬乾用勿誤用木斛味大苦餌之損人

石斛却驚定志益精強陰壯筋骨補虛羸健脚膝毆冷痺皮外邪熱胃中虛火厚腸胃輕身長肌肉下氣但氣力淺薄得參者便能奏功專倚之無捷效也

主治痘疹合參　入胃清濕熱故理痺瀉泄入腎強陰故理精衰骨痛其安神定驚者亦清熱強陰之力兼入心也痘後調理藥中多用總平胃氣之至藥宜形長色黃而細且堅味甘不苦者為真擇取新者去枝節酒洗蒸過用

知母　稟天地至陰之氣故味苦微甘氣寒而無毒入手太陰足少陰經。入清熱藥用宜生入滋腎藥用宜鹽酒拌炒

知母補腎水瀉無根火邪消浮腫為利小便佐使初痢臍下痛者能却久瘧煩熱甚者堪除治有汗骨蒸熱癆瘵往來傳屍痓病潤燥解渴止欬消痰上清肺金而瀉火下潤腎燥而滋陰為二經氣分藥久服不宜令人作瀉

主治痘疹合參　治痘陰火上潮諸熱不退口渴好飲冷水瀉氣分中之火然痘家多用治痘惟宜於痘後養陰退陽

按知母瀉腎經有餘之火惟狂陽亢甚者宜之若腎虛而瀉之則愈虛而虛火愈甚況寒能傷胃潤能滑腸其害人也隱而深譬諸小人陰柔巽順深受其禍莫覺其非也

菊花 生於春長於夏秀於秋資乎土得天地之清獨禀金精專制風木味苦甘氣平無毒○凡採須陰乾若入補養藥去心蒂酒拌蒸晒乾用若入去風熱劑中生用

菊花驅頭風止頭痛眩暈清頭腦第一養眼血收眼淚翳膜明眼目無雙散風淫濕痹除皮膚死肌利一身血氣逐四肢遊風療腰痛去來退胸中煩熱歷春夏秋三時得天

地之清芳禀金精之正氣故能平肝生水降火明目也且氣性輕揚故主用多在上部同枸杞便能助腎矣以單辦味甘者入藥黃者入陰分白者入陽分可藥可餌可釀可枕本經列之上品 葉救垂死疔腫即活

主治 痘疹合參 治痘熱毒入眼專能明目去翳膜同歸地又能補眼血涼血矣 其青葉治諸疔危急者用之即愈以葉搗爛入酒絞汁飲之其渣敷於毒上神效

菟絲子 禀春末夏初之氣以生凝乎地之冲氣以成感秋之氣而實故味辛甘平無毒為脾腎肝三經氣分要藥○宜揀去雜子酒淨去土晒乾炒燥另磨細末即入藥餌勿使出氣功力大見若照古法酒浸數日煮搗成餅則酸臭不堪甚失中和馨香之味故多無效況生成內含細絲非酒浸成絲者古人因難於磨細故設法成餅莫若多料另磨則氣味得矣

菟絲子益氣強力補髓添精虛寒膝冷腰疼鬼交夢遺精滑肥健肌膚堅強筋骨續絕傷強陰莖溺有餘瀝寒精自出五勞七傷口苦燥渴禀中和之性假氣而成溫而不燥不助相火誠補腎中元陽之聖藥也但腎家多火強陽不痿者大便燥結者並忌之

主治 痘疹合參 治痘瘡癢塌虛寒癢痛膝冷明目稀痘

按菟絲子禀中和之性凝正陽之氣無根假氣以成形故能續補先天元陽宗氣專治腎臟敗傷寒精自出溺

有餘瀝濕而不燥補而不滯又能補土之母故泛食止瀉並效稀痘丹用之亦培補先天不足之義也然單服偏補人衛氣故古人同熟地名雙補丸同元參名玄兔丹即此意也

五味子 得地之陰兼乎天之陽氣故味酸微苦鹹氣溫味兼五而無毒陰中微陽入足少陰手太陰血分足少陰氣分為攝氣歸元強陰益精之要藥○每箇銅刀切作兩片蜜酒拌蒸晒乾焙用

五味子補虛損勞傷收瞳神散大味酸而斂肺氣耗散之金性補而滋腎經不足之水生津止渴益氣強陰澀精定喘斂汗固陽補虛明目除煩熱而補元陽解酒毒而壯筋

骨同乾薑煎治冬月咳嗽肺寒神效同黃耆人參麥冬黃栢治夏季神力困乏殊功或熱嗽而火氣太盛者不可驟用寒涼必脊此酸歛然不宜多用反致閉遏誠納氣歸元收肺保腎之要藥也

主治（痘疹合參） 歛肺氣生津止渴除咳嗽歛熱滋陰然味酸而收歛痘中不宜惟痘後毒盡可用至於火盛未清之咳嗽用此歛遏亦非所宜

按五味子肉酸有餘而甘不足核中苦辛而鹹古人製法擊碎拌以蜜酒蒸之正補其甘之不足而少解其酸

歛之峻驟也潔古云夏服五味使人精神頓加兩足筋力湧出蓋取五味酸輔人參能瀉丙火而補庚金收歛耗散之氣也東垣云收肺神散大乃火熱必用之藥有外邪者不可驟用丹溪云收肺補腎乃火嗽必用之藥寇氏謂其食之多虛熱者蓋以其收補之驟也若風邪在表痧疹初形一切停飲肺有實熱者皆當禁絕

○地膚子 味苦寒無毒入膀胱經

地膚子專利水道去熱膀胱浴身卻皮膚瘙痒熱疹洗眼除熱暗雀盲澁疼

主治（痘疹合參） 主膀胱熱利小便去皮膚中熱兼解瘡毒

按地膚子氣味苦寒得太陽寒水氣化太陽之氣上及九天下徹九泉外彌膚腠故能上治頭而聰耳明目下入膀胱而利水去疝外去皮膚熱氣而令潤澤也

○續斷 得土金之氣兼稟乎天之陽氣以生味苦甘辛微溫無毒入血崩金瘡藥宜生用同熟地益補藥宜酒炒用

續斷使熟地續筋骨主傷中補不足調血脈專療跌撲折傷消腫毒生肌肉善理金瘡癰毒能止痛生肌乳癰瘰癧殊功腸風痔漏立效縮小便頻數固精滑夢遺援子宮使

妊孕堪久服氣力增胎產崩帶補勞續傷之要藥崩中漏血之必需血痢腰痛關節緩急血分傷損諸症

主治（痘疹合參） 功效同前宜節節斷皮黃皺而折之有烟塵者佳宜酒浸晒乾用入厥陰以養肝入少陰以溫腎入太陰以養血活血養血而兼滋陰補氣補而不滯行而不泄苦能堅腎辛能潤腎溫能行滯誠佐助滋補氣血之要藥

○肉豆蔻 稟火土金之氣故味辛氣溫而無毒入足太陰陽明經亦入手陽明大腸辛能散能消溫能和中通暢香先入脾煖能開胃故為理脾開胃消食止瀉之要藥若濕熱積滯方盛滯下初起火熱暴注泄瀉者禁用 宜麵裹火煨搗去油用

肉豆蔻溫脾胃虛冷心腹脹痛宿食不消滑瀉冷痢尤爲要藥夫土性喜煖愛香故肉果與脾胃最爲相宜

主治痘疹合參治痘胃寒泄瀉吐逆咬牙寒戰之要藥溫中開胃消食下氣言下氣者以脾得補而善運化氣自下也但瀉痢初起者及有火者不可早服

〇白豆蔻 感秋燥之令得地之火金味大辛氣大溫無毒味薄氣厚輕清而升陽也浮也

白豆蔻入手太陰肺別有清高之氣散胸中冷滯益膈上元陽溫脾土卻疼退目雲去障止翻胃嘔消食積膨若火升作嘔因熱腹痛肺火痰嗽者忌服

〇草豆蔻 得地二之火氣而有金復兼感乎夏末秋初之令以生故大辛熱無毒陽也浮也

草豆蔻行經惟脾胃去膈下寒止霍亂吐逆毆臍上痛逐客忤邪傷酒毒尤消口臭郎解破滯散鬱消食化痰祛寒燥濕久服過服耗陰傷肺有血症而陰不足者切戒

〇香附子 一名莎草根稟天地溫燥之氣兼得乎土金之味故味苦廿苦辛微溫無毒入足厥陰氣分亦入手太陰經氣厚於味陽中之陰降也血中之氣藥能行十二經八脈氣分入涼血藥宜童便浸透炒黑入行血氣藥宜酒浸透炒入調氣血藥宜醋浸炒黑入消食去滯藥不製炒黃搗碎

香附子快氣開鬱逐瘀調經霍亂吐逆疏肝運脾宿食可消洩瀉能固便製調血熱經瘀炒黑禁崩漏下血婦人血氣方中所常用者也開鬱散滯則有功精血枯閉所當忌若日事先期血虛內熱者禁用時珍曰生則上行胸膈外達皮膚熟則下走肝腎外徹腰足炒黑則止血童便浸炒則入血分而補虛鹽水浸炒則入血分而潤燥青鹽炒則補腎氣酒浸炒則行經絡醋浸炒則消積聚薑汁炒則化痰飲得參朮則補氣得歸地則補血得木香則疏滯和中得檀香則理氣醒脾得沉香則升降諸氣得川芎蒼朮則總解諸鬱得梔子黃連則能降火熱得茯神則交濟心腎得茴香破故紙則引氣歸元得三稜莪茂則消磨積塊得

厚朴半夏則決壅消脹得紫蘇蔥白則解散邪氣得艾葉則煖子宮乃氣病之總司而俗有耗氣之說宜於女人而不宜於男子者非也

主治痘疹合參解鬱行滯氣消食助胃調經兼能逐去凝血炒黑又能止血能引血藥至氣分而生血凡血氣藥中所必用婦人之要藥也但性燥而香味辛而苦獨用久用甚能動火耗血不可不知

按香附子女科仗爲主藥者以婦人多鬱多滯耳然味辛性燥多服久服必損氣血若調經藥中用之必童便

浸炒少差更兼歸地方無慮也

○○縮砂仁 稟天地陽和之氣以生味辛氣溫無毒入足太陰陽明少陰厥陰亦入手太陰陽明厥陰可升可降降多於升陽也辛能散能潤溫能和暢通達故治一切虛寒凝結氣滯

縮砂仁辛溫香竄補肺益腎和胃醒脾快氣調中通行結滯除霍亂惡心却腹痛安胎溫脾胃下氣消食治冷瀉赤白及休息痢上氣奔豚鬼疰邪疰轉筋吐瀉胃氣痺滯丹田虛寒能溫脾胃困乏能醒然未免香燥走竄孕婦氣虛者多服反致難產不可不知若肺熱咳嗽氣虛腫滿火熱腹痛血熱胎動皆宜禁用

主治合參 去殼炒研用若治孕婦安胎者宜帶殼炒研凡痘瘦中虛寒作痛并脾胃氣結滯不散作悶不思飲食虛冷瀉痢嘔吐消食健胃安胎皆所必用但氣味香燥不利於灌膿之時及咳嗽喉痛音啞之症均宜切忌倘不得已投於陰虛有火之人宜鹽湯浸炒用之

○○藿香 稟清和芬烈之氣味辛氣溫無毒氣厚味薄浮而升陽也入手足太陰亦入足陽明經故治風水毒腫惡氣內侵霍亂腹痛溫中快氣之要藥

藿香梗去枝梗入劑專調脾肺二經理霍亂止嘔吐開胃口進飲食治口臭難聞消風水延瀝以馨香之正氣能辟諸邪以性味之辛溫通療諸嘔但胃熱胃弱作嘔者非其所宜若受寒受穢腹痛者實為要藥

主治合參 開胃溫中進食止嘔吐去惡氣

按楞嚴經謂之兜婁婆香稟清和芳烈之氣為脾肺達氣要藥若陰虛火旺胃熱作嘔者戒之

○龍膽草 稟天地純陰之氣以生故其味苦澀大寒無毒足厥陰足少陰足陽明三經藥也○銅刀切去蘆酒洗曬乾或甘草汁浸一宿曬乾用

龍膽草止洩痢去腸中小蟲○除驚癇益肝膽二氣胃中伏熱及時行溫熱能除下焦濕熱併酒疸黃腫堪退療客忤

痏氣治癰腫口瘡敵驚癇殺蠱毒酒浸為柴胡輔佐上行治眼目赤疼努肉必加翳障通用空腹餌之令溺不禁

主治痘疹合參 專治痘疹目赤腫痛肝膽胃中實熱宜酒洗晒乾用虛人泄瀉並忌

按龍膽草大苦大寒譬之嚴冬黯淡慘肅萬卉凋殘先哲謂苦寒伐標宜暫不宜久如聖世不廢刑罰所以佐德意之無窮苟非氣壯實熱者率爾輕投其敗也必矣

○茵蔯蒿 感天地苦寒之味兼得春之生氣以生者也其味苦平微寒無毒

茵蔯蒿專治黃疸須分陽黃陰黃陽黃藥多有濕有燥濕

則佐以梔子大黃燥則佐以蒼术橘皮除黃止嘔寒多須附子共劑總行滯氣解煩熱化痰利濕之要藥入陽明太陰去濕除熱散結利水之神劑也過用損傷元氣

主治（痘疹合參）擇陳久者佳主去濕除熱散結利水化痰行滯凡夏月痘疹熱甚小便不利者宜用如痘子癢瘡可爲薰藥亦以其能去濕熱也

○茜草 稟土與水之氣兼得天令少陽之氣以生故味苦寒微酸鹹無毒入足厥陰手足少陰行血凉血之要藥也

茜草療中多蠱毒吐下血如爛肝治跌久損傷凝積血成

瘀塊虛熱崩漏不止勞傷吐衄時來女子經滯不行婦人產後血暈凡諸血症並建奇功除乳結爲癰理體黃成疸若雖見血證而泄瀉少食者忌服蓋苦寒能傷胃也

主治（痘疹合參）治痘乾陷和酒常常飲之蓋能凉血行血故也虛寒者禁之

○鬱金 稟天令清凉之氣兼得土中金火之味故其味辛苦其氣寒而無毒氣味俱薄陰也降也入酒亦能升辛能散苦能洩故善降逆氣入心肝胃三經治鬱結血凝氣滯體圓有橫紋如蟬肚尖圓而光明脆徹苦中帶甘味者眞

鬱金味苦氣寒服之凉心經而下氣用之瀉陽毒以生肌禁小便尿血除尿管血淋歐血氣作痛破瘀積惡血止吐血上升仍散積血歸經因性輕揚專治鬱遏殊效但凡眞陰虛極火炎薄血妄行而非氣分拂逆肝氣不平以致吐血者不可用也

主治（痘疹合參）功效同前古方用以發痘疹陷伏之症大抵因瘀血鬱滯者可用鬱金入心專行血病薑黃入脾兼治血中之氣蓬术入肝治氣中之血三稜入肝治血中之氣然痘瘡始終全賴氣血凡如此品傷氣及血者皆所禁用

按鬱金能開肺金之鬱故名鬱金性本峻厲況肆中常

以薑黃代之攻削峻驟徒有過而無功虛人尤宜愼之

鬱金七兩同明礬三兩爲細末薄米糊爲丸梧子大每服五十丸白湯下昔人曾治婦人癲狂十年不愈初服此藥心胸間有物脫去神氣洒然再服而蘇此驚憂痰血絡聚心竅所致此藥入心去惡血明礬化頑痰故也○又范石湖文集云嶺南有挑生之害其術於飲食中行厭勝法致魚肉能反生於人腹中而死則陰役其家初得覺胸腹痛次日刺人十日則生在腹中也凡胸膈痛即用升麻或膽礬吐之若膈下痛急以米湯調鬱金末二錢服即瀉出惡物或合升麻鬱金服之不吐則下李巽巖侍郎爲雷州推官鞫獄得此方活人甚多

○大小薊 稟土之冲氣兼得天之春陽之氣故味甘氣溫一云微寒無毒所稟既同主治相近當主凉血行血補血而爲養精保血吐衄崩中之要藥

大小薊又名千針草氣味甘溫養精保血吐衄唾咯立除

沃漏崩中卽止又能破血消腫去蜘蟵咬毒平焮痛重疽並擣爛絞濃汁半甌攙童便或醇酒飲下但小薊力微只可退熱凉血不似大薊能補養下氣也且僅理血疾不治外科若脾胃虛弱泄瀉不思飲食及血氣虛寒者勿用

主治合參 痘疹 止吐衄下血及婦人痘疹經血妄行者最宜

大黃 稟地之陰氣獨厚得乎天之寒氣亦深故味至苦氣大寒而無毒入足陽明太陰厥陰并入手陽明經氣味俱厚則發泄而入陰分故性猛利下泄兼入血分一切瘀凝積聚實熱燥結有形之滯推陳致新所至蕩平有戡定禍亂之功也 血枯血閉氣虛氣閉一切無形虛症並宜禁用

大黃欲速生使欲緩熟宜推陳致新蕩滌腸胃消瘀血滾頑痰破積聚止疼散熱毒癰腫消留飲宿食清痰實結熱性直走而不守瀉諸實熱不通而心腹脹滿大便燥結號爲將軍以其峻快也然熱在血分者有形之邪可下之熱在氣分者無形之邪不可攻之反傷元氣

主治合參 痘疹 功用同前治痘初起熱毒壅盛用以瀉諸實熱大腸燥結小便不通腹脹煩燥人大壯實血熱毒盛者宜之然大傷脾胃不可妄用欲下行者宜生邪氣在上者酒浸用之

穀精草 得金氣而生故味辛微溫無毒田中收穀後有之田低而穀爲水腐得穀之餘氣結成此草亦得天地之和氣者與入足厥陰經又入足陽明經補肝氣治目疾之要藥也辛能散結溫能通達故治風火齒痛喉痺血熱癰痒瘡瘍更所效者入肝而補益肝氣故治目翳隱澁多淚不開雀盲至晚不見小兒痘疾傷目痘後一切星障並臻神効

穀精草治眼目翳瘴一切星障隱澁多淚不開雀盲至晚不見諸瘡傷眼猪肝散以此爲君痘癍入目兎糞丸中必用風火發爲齒痛喉痺亦堪主治

主治合參 痘疹 主明目去膚翳星瘴尤要有用兎糞者以兎善食此草耳如米出草斑兎糞不可用也

射干 卽紫蝴蝶花根稟金氣而兼火金火相搏則苦辛微寒而有毒入手少陽少陰厥陰經苦能下洩辛能善散故行太陰厥陰之積痰使結核自消足厥陰濕氣下流因疲勞而發爲便毒及老血在心脾間效吐言語氣臭散胃中熱氣瘀喉痺咽疼消瘀血除瘧母皆消痰洩熱散結之功也但有瀉無補故日久服令人虛

射干散熱消痰逐瘀去濕止喉痺刺疼消結核硬腫治瘧母利積痰爲咽瘡喉痛之要藥能瀉實火故多功於上焦不能益陰故久服令人虛也

主治合參 痘疹 治痘疹喉痺咽痛不得消息痘後結核散結消腫用之宜去梗切片以甘草水浸晒乾用

薺苨子 稟陰金之氣以生故其味辛苦大寒無毒氣薄味厚陽中陰也爲手太陰經正藥亦入手

陽明足太陽經，辛能散，苦能泄，大寒沉陰，能行逐水，大結有瀉無補之藥，虛人忌之。

葶藶子，行氣走泄，消浮腫痰喘及膨脹，留熱凡腫壅上氣痰飲喘促，大降氣病，通利水道之要藥，虛者遠之，以性甚急而善逐水，殊動眞氣也。

主治（痘疹合參）惟疹子痰咳不止宜之，擇味甜者，下泄之性緩，雖泄肺而不傷胃耳，以酒淘淨，晒乾，紙上微炒，研入丸用，痘中不宜。

○山豆根（得上之冲氣，兼感冬寒之令以生，故其味甘苦，氣寒無毒，甘能化毒，寒能除熱，蓋凡毒必熱，必辛，一得清寒苦甘之味，則諸毒自解，獨人盛積與物無熱，即陰毒怯害，遇之不起矣，故爲解毒）

山豆根（清熱之上藥，若病人虛寒者勿服）咽喉腫痛要藥，兼解諸毒，消瘡腫，解痘毒，五般急黃，諸蟲蠱毒。

主治（痘疹合參）善解痘毒，止痛，消一切瘡腫，而痘後咽喉腫痛者尤宜，若食少泄瀉，虛火上炎而咽喉腫痛者忌服。

○大戟（稟天地陰毒之氣以生，故味苦辛，大寒，有小毒，苦寒故善下走而入腎肝，辛則橫走，無所不到，故主逐蠱毒十二水，墮胎破癥之藥，然陰寒善走而下洩，瀉肺損眞，虛人切忌）

大戟，凡入藥惟採正根，傷附誤煎，冷瀉難禁，反甘草、海藻。芫花每同甘遂以利小便，消水腫腹滿急痛，除中風皮膚燥痛，皷蠱毒，破癥堅，通月信，墮胎，散頸癧，逐瘀。其苗名爲澤漆，亦治浮腫利水，總稟陰毒之氣，善行而洩，以損眞氣者也。

主治（痘疹合參）行十二水，伐腎邪，惟痘瘡黑陷歸腎，大小便不通，腹脹煩躁者，宜此以瀉膀胱之邪，非此不可，妄用宜去蘆，泔水浸洗，晒乾用。

○淫羊藿（又名仙靈脾，又名棄杖草，本得金土之氣而上感天之陽氣，故其味辛甘，其氣溫而無毒，入手厥陰，爲補命門之要藥，亦入足少陰厥陰，辛以潤腎，甘溫益陽氣，故主陰痿絕陽）

淫羊藿，強筋骨，補腰膝，治男子絕陽不興，女子絕陰不產。

然云丈夫久服令人無子者，恐陽旺多慾，陰精耗散耳。

主治（痘疹合參）治痘絕陽不起。

○牽牛子（感南方熱火之化以生，故味辛熱有毒，其主下氣逐水，利大小便，脚滿水腫，追出取積，可見峻制力猛而迅急者也，止能泄脈以去氣中之濕熱，故下焦血分中之病不可輕用，以使氣血俱損，況非神農藥也，乃名醫續注所出，後賢戒諄諄，多服脫人元氣）

牽牛子，治水氣在肺，喘滿腫脹，下焦鬱遏，腰背脹重，及大腸風秘氣秘，利大小便，脚滿水腫，痃癖蠱毒，濕熱，以氣藥引之則入氣，以血藥引之則入血，大瀉元氣，凡不脹滿，不大便秘者，勿輕用之。其味辛而熱，感南方火化所生，入手

太陰肺手陽明大腸足陽明胃專瀉下焦氣分之濕熱
主治 痘疹合參 取黑者炒過研頭末入丸藥用凡黑陷痘疹二便不通煩燥甚者宜之非此不可妄用

○苦參 稟天地陰寒之氣而生其味正苦其氣寒而沉純陰無毒故爲燥濕除熱殺虫疥癩之要藥

苦參除熱祛濕利水固齒腸風下血及熱痢刮痛難當溫病狂言致心躁結胸垂死赤癩眉脫者毆風有功黃疸遺溺者逐水立效掃遍身瘙瘮止卒暴心痛除癰疽疥蟲破癥瘕結氣養肝氣明目止淚益腎精解渴生津利九竅通二便然大苦寒肅殺之藥治濕熱疥癩則可若以滋補爲

害不鮮矣不唯損胃抑且寒精肝腎虛寒者尤宜忌之
主治 痘疹合參 去皮切細酒浸蒸二次陰乾痘瘡瘙癢潰爛如癩毒盛人壯者以此作丸服之咽喉痛甚者生研細末用

○防已 得土中陽氣兼感乎秋之燥氣以生故味辛苦性寒無毒爲下部血分去濕熱實症之要藥若飲食勞倦陰虛內熱胃虛腎虛胎前產後熱在上焦氣分切勿用此陰小險健之藥以爲亂階

防已漢者主水氣名載君行木者理風邪職僉使列故去腰已下至足濕熱腫痛腳氣及利大小二便退膀胱積熱消癰散腫則非漢不能成功若療肺氣喘嗽膈間支滿併除中風攣急風寒濕瘧熱邪此又令仗木者總通十二經散濕熱仙藥也然苦辛大寒猶人險而健者也可以治有餘不可以治不足若虛症必須佐以參苓二术爲當耳
主治 痘疹合參 痘疹陷伏因於濕熱者可酒洗浸曬乾用

○馬兜鈴 稟冬氣而生故味苦辛氣寒無毒入手太陰經苦善下洩辛則善散寒能除熱其性輕揚厥狀類肺故能入肺除熱而使氣下降則喘嗽之症自平且肺與大腸爲表裏臟熱既清腑熱亦解所以痔瘻匿瘡俱治矣

馬兜鈴燒烟薰痔瘻匿瘡煎飲切痰結喘促去肺熱止欬清肺氣補虛 根名青木香亦爲散氣藥故痲家必需解蛇蠱毒更效

主治 痘疹合參 功效同前去殼膜只取內子炒用因體性輕浮故功在至高之臟若肺虛挾寒者不宜多用

○蒲黃 得地之陰氣兼得金之辛味故味甘辛平微寒無毒入肝經血分。破瘀行血凉血宜生用如欲止血止崩宜炒黑用

蒲黃炒黑用止吐血下血補血損虛勞生用破瘀血停積療腫毒疼痛消瘀積塊血熱妄行調女人月候不勻產婦兒枕作痛療跌撲折損理風腫癰瘡兼利小便諸血症宜不論吐衄腸風更治血尿血痢然外因從標之血症可建奇功若內傷不足之吐衄難以取效也

主治（痘疹合參）功效同前，痘中夾血痂者暫用之。

○大茴香（得土金之沖氣，兼稟乎天之陽氣，故味辛甘，性溫無毒，入心腎二臟及胃小腸膀胱，袪寒散結之要藥，而為霍亂諸痾之必需。）

大茴香，入心腎二臟及小腸膀胱，主腎勞疝氣，小腸弔氣，攣疼，理乾濕腳氣，膀胱冷氣腫痛，開胃止嘔，下食，為諸痿、霍亂、提方，補命門不足要藥。小茴香亦治疝散疼，每同煎取效。

主治（痘疹合參）主開胃下食，止嘔吐，調中，療惡毒腫毒，然脾胃有熱及熱毒盛者禁用。

按茴香辛香，宜胃溫煖，宜腎，主治不越二經，若火症而陽事數舉者禁用。八角者名大茴香，小如粟米者力薄。

○○威靈仙（感春夏之氣，故味苦氣溫無毒，升也陽也，入足太陽經，為風藥之宣導，性升而燥，善走不守者也，且苦溫能去寒濕，故腹內冷滯癥瘕，腰膝腿腳冷痛，並堪袪治。）

威靈仙，消膈中久積痰涎，神功頓奏，除腹內痃癖氣塊奇效，堪誇。膀胱宿膿，心膈痰水，腳氣入腹脹悶喘急，腎臟風濕，腰膝沉重，風痺濕痺，並堪主治，散爪甲皮膚風中癢痛，利腰膀膝胻濕滲冷疼，蓋因好走，亦可橫行，辛能散邪，故主諸風，鹹能泄水，故主諸濕，能通行十二經，為諸風濕冷痛要藥也。

主治（痘疹合參）通十二經脈，宣行五臟，治痘後兩手腳痛，用此能引諸藥橫行手臂。氣虛者不宜多服。

按靈仙內驅痰濕之冷積，外治骨膝之痛風，走達經絡，遍而且速，風藥中之善走者也。威喻其猛，靈喻其效，仙喻其神也。氣壯者服之神效，虛弱者當以調補藥兼之，否則走氣耗血。

○○○補骨脂（稟火土之氣，兼得乎天令之陽，色黑，又兼水德之化，味辛氣大溫無毒，陽中微陰，降多升少，入手厥陰心包絡命門足太陰脾經，能於水臟陰中生陽，壯火益土，所以常治脾腎虛寒作瀉，腎冷精流遺，脈陽衰，勞傷諸症也。）

補骨脂，治男子勞傷，療婦人血氣，腰膝酸疼，神效。骨髓傷敗，殊功。除囊濕而縮小便，固精滑以興陽道，卻諸風濕痺，去四肢冷疼，煖丹田，止腎瀉，再加杜仲青鹽，即名青娥丸，總脾腎二經之要藥，壯火補土之靈丹。若水虧火旺者，非其所宜。姙婦禁用，以其大溫而辛，火能消物墮胎耳。

和劑方補骨脂丸，治下元虛敗，腳手沉重，夜多盜汗，縱慾所致。此藥壯筋骨，益元氣。補骨脂四兩炒香，兔絲子四兩酒蒸，胡桃肉一兩去皮，沉香研細一錢半，煉蜜丸如梧子大，每服二三十丸，空心鹽湯溫酒任下，自夏至起冬至止，日一服。此乃唐宣宗時張壽太尉知廣州得方於南番人，有詩云：三年時節向邊隅，人信方知藥力

殊奪得春光來在手，青娥休笑白髭鬚。○夏子益奇疾方，治玉莖不痿，精滑無歇，時時如針刺，捏之則脆，此名腎漏，用破故紙、韭子各一兩為末，每用三錢，水二盞，煎六分服，日三次，愈則止。○唐鄭相國敘云：予為南海節度，年七十五，粵地卑濕，傷於內外，衆疾俱作，陽氣衰絕，服乳石補藥，百端不應，有訶陵國舶主李摩訶知予病狀，遂傳此方並藥，予初疑而未服，摩訶稽首固請，遂服之，經七八日而覺應驗，自爾常服，其功神效，十年二月罷郡歸京，錄方傳之，用破故紙十兩，淨去皮，洗過，曬乾研為末，胡桃瓤二十兩，湯浸去皮，細研如泥，更以好蜜和，令如飴糖，瓷器盛之，旦日以暖酒二合，調藥一匙服之，便以飯壓，如不飲酒人，以暖熟水調之，彌久則延年益氣，悅心明目，補添骨髓，但禁芸薹、羊血，餘無所忌。此物本自外番隨海舶而來，非中華所有，番人呼為補骨脂，語訛為破故紙也。按破故紙屬火，收斂神明，能使心包之火與命門之火相通，故元陽堅固，骨髓充實，澀以治脫也；胡桃屬木，潤燥養血，血屬陰，惡燥，故油以潤之，佐破故紙，有木火相生之妙，故語云：破故紙無胡桃，猶水母之無蝦也。

按補骨脂，色黑稟北方之正，味辛燠水藏之陽，故能達命門，興陽事，固精氣，理腰疼，止腎泄，壯火益土之要劑。但性過於燥，陰虛火動，大便秘結者戒之。

○黃精 得土之沖氣，稟乎季春之令，故味甘平，氣和無毒，其色正黃，味厚氣薄。○以溪水洗淨，後蒸從巳至子，竹刀薄切，曬乾用。

黃精，安五臟六腑，補五勞七傷，除風濕，壯元陽，健脾胃，潤心肺，旋服年久，方獲奇功，耐老不饑，輕身延壽，小兒羸瘦，多啖彌佳。黃帝曰：太陽之草名黃精，餌之可以長生。味甘而厚，氣薄而平，能益脾陰，填精髓也。

○肉蓯蓉 得地之陰氣，天之陽氣以生，故味甘酸鹹，微溫無毒，入腎入心包絡命門，滋腎補精血之要藥，氣本微溫，相傳以為熱者誤也。○擇軟而肥厚大如臂者良，酒洗去鱗甲及中心膜，火焙乾用。

肉蓯蓉，治男子絕陽不興，泄精尿血，遺瀝，療女人絕陰不產，血崩帶下，陰疼，助相火，補益勞傷，煖腰膝，堅強筋骨，能峻補精血，驟用反動大便。丹溪云：蓯蓉屬土，有水與火，入腎而補精血，能益水中之火，滋腎補精之首藥，須大至斤許，不腐者佳，溫而不熱，補而不驟，故有蓯蓉之名。但腸滑泄瀉，並腎中有熱，強陽易興而精不固者，忌之，均以其性滑潤耳。

○鎖陽 味甘鹹，性溫無毒，入腎經。

鎖陽，強陰補精，壯陽潤腸，養筋壯骨。輟耕錄云：蛟龍遺精入地，久之則發起如筍，上豐下儉，絕類男陽，功與蓯蓉相近，禁忌亦同。

○五加皮 在天得少陽之氣，為五車星之精，在地得火金之味，故其味辛微苦，微溫無毒，入足少陰厥陰經。所主風寒濕邪，及二經所受之病也。五臟既寒，則筋骨自堅，精氣日益，而中自補也，輕身耐老，皆補肝腎之功。昔人云：寧得一把五加，不用金銀滿車；寧得一斤地榆，安用明月寶珠。又昔魯定公母單服五加酒，以致不死。又東華真人煮石法，用玉豉、金鹽，玉豉地榆也，金鹽五加也，世為

仙經所須其能輕身耐老又何如矣

五加皮逐多年瘀血在皮膚中。歐當痛風痺攣腳膝裹風弱五緩痿躄腰脊疼痛虛羸心腹痛氣腹痛風寒濕邪並袪小兒骨軟行遲下部惡瘡膿癩堅筋骨健步強志意益精去女人陰癢雖當扶男子陽痿不舉小便遺瀝可止陰蝕疽瘡能除輕身延年長生不老真仙經藥也採葉作蔬食散風疹於一身根莖煎酒管郤風痺於四末肝腎筋骨之要藥辛順氣而化痰苦堅骨而益精溫袪風而勝濕逐皮膚之瘀血療筋骨之拘攣莖青節白花赤皮黃根黑上

應五車星之精故曰寧得一把五加不用金玉滿車然肝腎真陰不足者必兼滋補味藥用之

巴戟天 稟土得真陽之精氣兼得天之陽和陽主發散散則橫行是當木之令而兼金之用也故味辛甘微溫無毒 水泡去心用

巴戟天禁夢遺精滑虛損勞傷頭面遊風及大風浸淫血癩主陰痿不起及小腹牽引絞疼安五臟健骨強筋定心氣利水消腫益精增志惟利男人溫補腎臟虛寒之要藥惟相火熾者勿用

益母草 稟地中陽氣以生感天春夏之氣而成味辛甘微寒微溫無毒入手足厥陰經滑而能行辛散而兼潤者也午月五日收採陰乾如入行瘀去滯藥內宜生用如入調補安胎藥中宜蜜酒拌蒸晒乾焙用

益母草一名茺蔚補而能行辛而能潤總調胎產諸症去死胎安生胎行瘀血生新血主欲產胎滯而不行療新產血滯而不利行血活血而不傷已產未產之良劑通為治血之需更有調氣之義治小兒疳痢敷疔腫乳癰汁滴耳中又治聤耳醋調細末堪敷馬嚙制硫黃砒霜冬服消腫下水久服益精輕身 子味相同亦理胎產善除目翳易去心痛但茺蔚雖調有活血行氣補陰之功然用其滑

利之性則可求其補益之功尚未也況既有行血除水走利之力則益母不益子之義已寓於中兼歸芍地黃則無損矣凡崩漏瞳神散大者禁用

李時珍曰益母草根莖花葉實皆可用若治血分風熱明目調經用子為良若胎產瘡腫消水行血則可並用蓋根莖花葉專於行子則行中有補也

紫菀 感春夏之氣化兼得地中之金性故味苦辛溫無毒入手太陰兼入足陽明苦以泄之辛以散之溫以行之辛先入肺故治肺逆諸症 清水洗去土切片蜜蒸焙

紫菀蜜蒸焙使款冬主咳逆痰喘肺痿吐膿消痰止渴喘散瘀血屍疰勞傷通利小腸能開喉痺小兒驚癇寒熱結

氣虛勞不足能去蟲毒痿躄堪醫仍佐百部欵冬研末生薑烏梅湯下共治久嗽立建神功百部五錢欵冬紫菀各一兩爲末每服三錢生薑烏梅湯食後臨睡各一服

按紫菀苦溫下氣辛溫潤肺故吐血虛勞收爲上品雖入至高之臟然又能下趨使氣化及於州都小便自利人所不知但性滑不宜久用且性辛溫陰虛肺熱者不宜單用須地黃門冬共之

○欵冬蕊 得天陰寒之氣兼稟乎金水之性故凌冰雪而獨秀其味辛甘溫而無毒陰中含陽降也辛能散而能潤甘能緩而能和溫則通行不滯故善降下善治欬逆上氣咳嗽諸症無分寒熱虛實皆可施用

欵冬蕊使杏仁紫菀治肺痿膿血腥臭止肺咳痰唾稠粘潤肺瀉火邪下氣定喘促却心虛驚悸去邪熱驚癇補羸劣除煩洗肝邪明目更醫久嗽奇方燒烟吸之亦妙

按欵冬性稟純陽故能凌冬華艷所以主治皆辛溫開豁之力妙在溫而不助火耳務用含英而未吐者去蒂蚉水微焙更得清潤之功然世多以枇杷花僞之物既殊而功自異矣

○草菓 味辛而熱氣猛而濁故善破瘴癘消穀食及一切宿食停滯作脹悶及痛佐常山截瘧瘵

草菓消宿食立除脹滿去邪氣且却冷疼同縮砂溫中焦佐常山截瘧瘴辟山嵐瘴氣止霍亂惡心然氣猛濁若氣不實邪不甚者不必用之

○高良薑 稟地二之氣以生故味辛熱純陽浮也入足陽明太陰經而治冷逆逐寒邪諸症

高良薑健脾消食下氣溫中除胃間冷逆衝心却霍亂轉筋瀉痢翻胃嘔食可止腹痛積冷堪醫然治客寒犯胃心腹冷痛並宜若傷暑泄瀉心虛作痛實熱腹疼切忌子名紅豆蔻炒過入藥醒脾溫肺散寒燥濕故東垣常用之脾胃藥中又善解酒毒餘治同前然善能動火傷目致衂

不可常用也

○紫草 稟天地陰寒清和之氣故味苦氣寒而無毒入足少陰厥陰爲凉血之聖藥○軟嫩而紫色者佳去根取茸血分熱盛者生用脾虛者酒淨焙

紫草合膏敷熱毒瘡瘍煎服凉血化斑托痘豆瘡疹利九竅水道乃血熱痘中滑肌通竅凉血必用之藥但性苦寒通利勿多服久服以增中寒泄瀉之虞

主治痘疹合參 治痘紅紫目赤血熱毒盛之症凡痘心經有熱閉塞不通血氣凝滯毒盛色紫用此凉心開竅而熱毒發越痘易起也至於五六朝用宜同粘米蒸糯米能制紫草

之餘寒但終屬性寒滑利不可入用過用恐致泄瀉成虛
若非血熱及大便滑利者勿用

○紅藍花 稟土與火之氣故味苦辛溫無毒陰中之陽也入心肝二經血分之藥

紅藍花治胎死腹中爲末生要藥療口噤血暈誠已產仙丹化痘斑血熱痘疹凡多用則破血通經酒煮方妙少用則入心養血水煎爲安入心肝二經爲行血活血潤燥之藥也同當歸則生血佐肉桂則散瘀祀治既異而功用有兩途矣產後勿宜過用多用以使血行不止而斃愼哉

主治合參 痘疹 治痘血熱血凝不行活血化疢斑點用此行滯

有去舊生新之妙凡多用則行血破血少用則活血歸經入心養血和血與當歸同功然大抵活血之功多而養血之力少也子吞數粒能不染天行痘瘡凡瘡色紅紫者血熱也宜紅花酒浸晒乾用如瘡子黑陷者用子酒浸晒乾慢火微炒研用　胭脂即紅花汁成之痘將出時以此塗眼四圍痘不入目兼能活血故解疔毒最良

○天花粉 稟天地清寒之氣故味苦氣寒而無毒

天花粉潤心中枯渴煩熱降膈上稠痰熱痰理一切腫毒排膿長肉消瘀除時疾熱狂歐酒疸去黃實熱作渴最宜胃虛濕痰切戒汗下後亡陽作渴者陰虛火動津液不能上升作渴者病症在表作渴者及脾胃虛寒並宜痛絕

主治合參 痘疹 治痘後熱毒發渴痰嗽利胸膈排膿長肉消癰瘡癤毒痘瘡潰爛

按天花粉酸能生津甘不傷胃微苦微寒降火爲潤燥滑痰解渴要藥但宜於有餘陽症若真寒假熱者忌之亭林一叟久苦痰火取服兩月惡食暴瀉不救其寒涼傷脾可知

○瓜蔞仁

瓜蔞仁性潤下氣味甘補肺令垢滌鬱開傷寒結胸必用俾火與痰降虛怯勞嗽當求定喘潤肺利膈潤腸解渴生津下乳止血　其蔞實通用或同明礬製或同蛤粉和並主咳喘痰哮

主治合參 痘疹 開肺下氣寬胸膈止嗽定喘惟宜痘後用吐瀉者禁之

○薄荷 感春末夏初之氣得乎火金之味金勝火劣故辛多於苦而無毒辛涼浮而升陽也入手太陰少陰經形質氣味皆輕浮走竄上升故治風熱輕寒鬱火則有功若內傷表虛陰虛當切禁

薄荷下氣令脹滿消弭發汗俾關節通利清六陽會首歐

諸熱生風辛能散凉能清搜肝氣以抑悍將清風熱以清
頭目性喜上升小兒風涎驚狂壯熱尤爲要藥新病瘥者
忌服恐致虛汗亡陽性輕浮走竄能洩越真氣而損心肺
耳
主治（痘疹合參）消風熱清頭面之腫引諸藥入榮衛發汗通利
關節治痘壯熱風癇驚搐者暫用久用多用走洩心氣耗
陰損陽
○○澤蘭（感土澤之氣故味苦甘而入血兼得乎春氣故微溫而無毒爲婦人產後百病血瀝腰痛血氣衰冷成勞羸瘦或身面浮腫洩熱和血行而帶補之要藥）

澤蘭理胎產百病淹纏消身面四肢濕腫破宿血去癥瘕
行瘀血療撲損散頭風目痛追癰腫瘡膿長肉生肌總皆
行血和血行中帶補之功也
主治（痘疹合參）婦人產後惡露未盡者痘中亦用之感土澤之
氣入血滯而消瘀行中帶補氣味和平
馬蘭（味辛氣平入陽明血分）
馬蘭破宿血養新血斷血痢解酒疸療諸菌蠱毒治絞腸
沙痛除水腫尿澀消痔瘡丹毒
○蒲公草（得水之冲氣故味甘平無毒入肝入胃解毒涼血之要藥故乳癰乳巖首所重焉水煮兩服外敷神效入劑同夏枯草貝母連翹白芷瓜蔞根橘葉頭垢牡鼠糞山荳根山慈菇治瘰乳癰其根莖白汁可塗惡瘡腫擣用塗三四帖散腫消）
蒲公草即黃花地丁草潰堅腫消結核屢建奇功解食毒
散滯氣並臻神效
主治（痘疹合參）凡痘後餘毒癰疽可用
○○半夏（得土金之氣兼得天之燥氣火金相搏故味辛平苦溫有毒入足太陰陽明少陽亦入手少陰經辛溫善散故主傷寒邪在表裏之間胃寒下泄故除心下支飲胃脘痰熱濕滯上氣寫痞濕分水實脾而開寒濕痰氣鬱結之聖藥其所大忌者陰虛血少津液不足諸病耳）
半夏火痰黑老痰膠同芩連寒痰清濕痰白同蒼附陳皮

蒼朮卒中風痰南星皂角痰飲脇痛治吐食反胃消腸腹
冷痰散逆氣除嘔惡開結氣發聲音止脾瀉飲心汗一切
痰厥頭疼頭眩聖藥但血症消渴并孕婦忌服脾濕痰症
最宜陰虛痰症切忌
主治（痘疹合參）治痘虛寒嘔噦少食化痰涎燥脾濕和脾胃但
恐燥咽誤損孕婦灌漿時忌之無濕痰者戒用
按汪機曰脾胃濕熱涎化爲痰此非半夏曷可治乎若
以貝母代之翹首待斃李時珍曰脾無留濕不生痰故
脾爲生痰之源肺爲貯痰之器半夏治痰爲其體滑辛

溫也涎滑能潤辛溫能散亦能潤故行濕而通大便利
竅而泄小便所謂辛走氣能化液辛以潤之是也丹溪
謂半夏能使大便潤而小便長成無已謂半夏行水氣
而潤腎燥局方半硫丸治老人虛閉皆取其滑潤也俗
以半夏為燥不知利水去濕而使土燥非性燥也但非
濕熱之邪而用之是重竭津液誠非所宜若應犯而犯
似乎無犯古人半夏有三禁謂血家渴家汗家也然其
功止吐為足陽明除痰為足太陰助柴胡主惡寒是又
為足少陽也助黃芩主去熱是又為足陽明也寒熱往

來在半表半裏故用此有各半之意

牛蒡子 至秋而成得天地清凉之氣故味辛苦平無毒辛能散結苦能洩熱入手太陰足陽明經乃散風除熱解毒清利咽喉之聖藥痧症始末之必需且熱痘疹之要品但性冷而滑利氣虛泄瀉者切忌勿服臨用炒燥研碎則不出氣若牙疼用牛蒡子生研碎綿裹噙患處漱去苦水即愈

牛蒡子、主潤肺散氣牙齒蝕疼面目浮腫退風熱咽痛及
風濕癮疹毒盛瘡瘍辛能散結苦能洩熱為痘疹利咽喉
解陽明消癰腫散風除熱清裏解毒之要藥

主治痘疹合參 潤肺金而退風熱利咽膈而散諸腫治喉痛散
結氣發痘凉血助藥行漿解陽明熱毒凡痘紅紫熱盛便

閉者最宜但逅脾滑數多服則內動中氣外致表虛如病
後氣血虛弱用之反致耗散真元若出不快而泄瀉者尤
忌之癰疽已潰者勿服

前胡 得土金之氣感秋冬之令故味苦辛平微寒無毒入手太陰少陽苦寒能降辛平能散所以為下氣除痰去結散邪之藥

前胡、善消痰壅哮喘咳嗽胸脇痞滿心腹結氣傷寒寒熱
風寒頭痛去風痰除實熱

主治痘疹合參 凡初熱疑似未明風寒欬嗽痰涎者可用

按前胡辛以暢肺解風寒甘以悅脾理胸腹苦泄厥陰

之熱寒散太陽之邪性陰主降與柴胡上升者不同長
於下氣氣下則火降痰亦降矣若不因外感之痰及陰
虛火動者并氣不歸元胸脇逆滿者切戒勿入

白附子 感陽氣而生故味辛微甘氣大溫有小毒性燥而升風藥中之陽草也東垣謂其純陽引藥勢上行能祛面上百病為去瘢疵搽汗斑祛風痰逐寒邪燥濕散結中風痰厥小兒急驚之要藥也但性溫燥凡陰虛類中風症小兒脾虛慢驚並宜切忌

白附子、諸風冷氣中風失音血痺冷疼消痰去濕凡引藥
勢上行祛面上百病若大人陰虛類中小兒脾虛慢驚慎
勿悞用

主治痘疹合參治痘風熱不退及四肢頭面不起用以散風利熱解毒

○○萆薢 得火土之氣兼稟天之陽氣故味苦甘平無毒入足陽明少陰厥陰為祛風除濕補下之要藥

萆薢忌同牛肉白者爲佳治風寒濕痺腰背冷痛筋骨掣痛補水臟益精縮小便明目逐關節久結老血蓄肌膚延生惡瘡恚怒傷中老人五緩其功專去濕而劣於去熱既可去膀胱宿水又能止失溺便頻凡楊梅瘡瘻惡瘡病久火衰氣耗濕鬱者用萆薢三兩角刺牽牛各一錢水六碗煎耗一半溫三服不數劑多瘥初服未效者以火尚盛也

主治痘疹合參治痘水泡太盛不能乾靨者用以滲收濕氣

按萆薢主用皆祛風濕補下元凡小便頻莖內痛必大腑熱閉水液只就小腸大腑愈加燥竭因強忍房事有瘀腐壅於下焦故痛此與淋症不同宜鹽炒萆薢一兩煎服以葱湯洗穀道仰愈腎受土邪則水衰肝挾相火來復毋儲而凌土得萆薢以滲濕則土安其位水不受侮矣如陰虛火熾及無濕而腎虛腰痛者勿服

土茯苓 俗名冷飯團有赤白二種白者良可煮食亦可生啖甘淡而平陽明主藥分清去濁袪風除濕筋骨拘攣楊梅瘡毒瘰癧瘡腫去濕化毒之要藥也胃虛腎寒者禁之

土茯苓與萆薢形雖不同主治不甚相遠李氏疑為一物數種理或然也總之皆除濕消水去濁分清固下焦元氣故能與腸道而下諸痺及惡瘡不瘳也

○蘆根 稟土之中氣有水之陰氣故味甘氣寒無毒甘能益胃和中寒能除熱降火所以為除胃熱凡噎膈嘔吐煩渴霍亂之屬於實熱者並所必需前症之屬於虛寒者切勿誤用

蘆根掘土甘美者有效露出水面者損人解酒毒退熱除煩止嘔噦開胃下食清胃熱止消渴食魚蝦中毒即解懷胎孕發熱能瘥 花白名蓬茸主卒霍亂危急煮汁吞飲即安

主治痘疹合參治痘初起胃熱口臭遶口四圍痘密者最宜脾胃虛寒者禁用

○○燈心 氣味甘寒無毒以味甘淡性寒其質輕通故能通利小腸使心經蘊熱從小便而出為上焦伏熱五淋之聖藥也然惟通利故虛脫症及小便不禁者忌之

燈心務生剝者良降心火清肺熱通陰竅利小便除癃閉成淋消水濕作腫輕清去濕除熱故治痘症及上焦浮熱也 根採煎服功力尤優收藏煮服其效更勝 燈花止小兒夜啼治大人喉痺金瘡敷上血禁肌生

主治痘疹合參根苗並主五淋清心解熱燒存性止小兒夜啼

○瞿麥 稟陰寒之氣而生故味苦辛寒無毒

瞿麥君主利小便佐使決癰膿去目翳逐胎下閉血出刺

凡腎氣虛無大熱者水腫蠱脹脾虛者胎前產後一切虛

人雖小便不利法並禁用

主治合參痘疹 治痘疹小便不利與木通同功然稟陰寒之氣

通心經以利小腸若心經雖熱而小腸虛者服之熱未退

而小腸變生別病矣

○茅根 稟土之沖氣兼感乎春陽生生之氣以生故味甘氣寒無毒入手少陰足太陰陽明甘能補脾故雖寒而不犯胃能治諸勞傷虛熱也

茅根下淋利小便通閉逐瘀血除客熱在腸胃止吐衄因

勞傷補中益氣兼止消渴清肺熱定喘除黃疸酒毒 茅

鍼潰癰每食一鍼一孔、二鍼二孔大奇 茅花止血

主治合參痘疹 茅根宜新掘肥大白淨者搗汁入藥功效同前

○香薷 感夏秋之氣以生味辛氣微溫無毒入足陽明太陰手少陰經辛散溫通故能解寒鬱之暑氣霍亂稍內傷生冷外受暑邪外邪內傷相併而作霍亂吐瀉諸症用此辛溫通氣和中解表乃愈若勞役斷喪內傷元氣及受暑熱而大寒大渴短氣少氣者並宜忌此辛溫走洩以蹈虛虛之戒

香薷主霍亂中脘絞痛傷暑小便澀難散水腫有徹上徹

下之功肺得之清化行熱自下也去口臭有撥濁回清之

妙脾得之鬱火降氣不上焉解熱除煩調中溫胃然辛溫

走散元氣虛者不可過投中熱者尤所禁用且因味辛性

溫宜涼飲不宜熱服

主治合參痘疹 夏月痘疹暫用以清暑氣宜陳久者良

按香薷味辛氣溫為夏月發散陰寒之劑如納涼飲冷

過度陽氣為陰邪所遏以致頭痛發熱煩燥口乾吐瀉

霍亂宜用之以發越陽氣散水和脾則愈若勞役受熱

用之是重虛其表反助其熱益耗真陰害人不淺

○木賊草 感春升之氣故味甘微苦無毒入足厥陰少陽二經血分故首主目疾及退翳膜益肝膽而明目也又療腸風止痢痔疾出血婦人月水不斷崩中赤白者皆以入肝而走血分消之中而復有止澀之義也發汗疎邪者得陽春升之性也

木賊草入肝膽退目翳暴生消積塊兼發汗疎邪但目疾

暴赤腫痛由於怒氣暑熱者非其所宜久服損肝

主治合參痘疹 專益肝膽去翳明目治痘後目疾宜去節以酒

潤濕火上烘用

按穀精去星障木賊去翳障其功在菊花之上蓋菊花

和血藥止能調養眼目而其除星去翳則不及也然目

病久患精血虧損者雖有翳障而木賊穀精之類必兼

熟地芍藥滋補肝腎之藥而始效豈不思目得血而能視乎即當歸雖能養血然味辛散行非所宜也

決明子得水土陰精之氣兼稟乎清陽之化故其味鹹苦甘平微寒無毒鹹得水氣甘得土氣苦可瀉熱平合胃氣寒能益陰瀉熱足厥陰肝家正藥亦入膽腎又可作枕治頭風明目

決明子除肝熱尤和肝氣收目淚且止目疼明目仙丹頭風兼敺得沙苑蒺藜甘菊枸杞生地女貞實槐實穀精草補肝明目益精之要藥功力更優

主治痘疹合參 主青盲目淫膚赤白膜腫痛淚出除肝家熱

蒺藜子蒺藜有二種一種同州沙苑白蒺藜一種秦州刺蒺藜白者感馬精所生刺者感地中陽

氣所生本經苦溫別錄加辛及微寒並無毒宜炒搗去刺用

刺蒺藜質輕色白象金入肝夫肝雖有藏血之體而血非可留之物留則不虛靈而血惡斯致疾矣蒺藜宜行快便故主婦人癥結積聚能破男子遺溺泄精能止腎虛腰疼傷中勞乏催生落胎除煩下氣乳發帶下易效肺痿膿血可瘥瘰雙目赤疼翳生不已治遍身白癜瘙癢難當除喉痺頭疼消痔瘻陰汗去惡血長肌肉明目輕身多主肝經以味苦溫辛香可以宣散也 又種沙苑者質細色綠能入腎經以性寒質實可以強陰故益精涼腎之功更勝

主治痘疹合參 擇白者宜炒過方搗去刺後研細入藥凡痘瘡瘙癢潰爛者并痘後目患者並宜

纏豆藤

纏豆藤和中解毒宜端午日採陰乾凡毛豆梗上纏繞細紅絲者佳稀痘方中常用之

敗草即牆頭陳柴既稟穀氣之餘久受寒暑雨露日月精華故爲久潰瘡瘍之用最效耳

敗草宜東壁極陳者佳或研或燒研細或敷瘡上或襯蓆間善解痘毒滲濕之功神效爛痘之所必需

夏枯草稟純陽之氣故冬至生夏至枯但得金水之氣故味苦辛性微寒無毒入足厥陰少陽

經辛能散結苦能泄熱故治一切寒熱瘰癧破癥散癭乳癰乳巖及火鬱目珠疼極怕日羞明之要藥莖端作穗開淡紫花採陰乾用之

夏枯草味辛苦而性微寒散結氣而解內熱補肝血緩肝火破癥堅癭瘤散瘰癧鼠瘻寒熱並治濕痺兼却更治目珠疼痛至夜則甚者如神此草稟純陽之性夏至後得陰氣即枯所以治厥陰火鬱之目疾及鬱怒所成乳巖乳癰併一切癰腫也目皆白珠屬陽故晝痛點苦寒藥則效黑珠屬陰故夜痛點苦寒藥反劇夏枯草稟純陽補厥陰血脈故治夜痛如神以純陽之氣而勝濁陰且散厥陰鬱火耳

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷二終

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　門人[illegible]維商全較
姪[illegible]存
男　乾泰坦公

草部

萎蕤 稟天地清和之氣入脾肺肝腎四經味甘平無毒

萎蕤一名玉竹潤肺而止嗽痰補脾而去濕熱養肝而理眥傷淚出益腎而除腰痛莖寒調養氣血逐風淫四末成痹益氣補中去心腹結氣除煩入脾肺以長氣分之陽入肝腎以滋陰分之血但性緩力薄難取近功

按萎蕤雖曰滋益陰精與地黃同功增長陽氣與人參同力潤而不滑和而不偏譬諸盛德之人無處不宜故神農收為上品但汁薄而不能如地黃之濃厚力小而不能如人參之大補性平和緩難圖急效陰陽並資未有專功較之地黃之滋陰人參之補元已屬霄壤矣豈可仗此以代挽回垂絕之藥乎

丹參 味苦微寒無毒因治軟腳可逐奔馬又名奔馬草清心除熱宜生用養心血止心痛宜豬心血炒用和心除煩心氣虛寒酒拌炒用

丹參專調經脈平和善理骨節疼痛生新血去惡血落死胎安生胎破積聚癥堅止血崩帶下腳痹軟能健眼赤腫可消安神散結益氣強陰散癭贅惡瘡排膿生肉辟鬼祟精魅養正驅邪更治腸鳴幽幽滾下如走水狀功雖多於補血然更長於行血心與心包絡及肝經三家藥也

按丹參色合南離獨入心家專主血症古人稱丹參一味兼四物之功蓋其補陰也雖能補血然長於行血故胃氣虛寒者少投姙娠無故者勿服

沙參 稟天地清和之氣味苦甘微寒無毒故散結除熱則有之補中益氣則不及也

沙參味淡體輕專補肺氣因而益脾與腎久嗽肺痿金受火剋者宜之寒客肺中作嗽者勿服主寒熱欬嗽胸痹頭痛定心內驚煩退皮間邪熱易老用代人參蓋取味之苦甘瀉中兼補略相類耳

按沙參氣輕力薄非肩弘任大之品也人參甘溫體重專益肺氣補陽而生陰沙參甘寒體輕專清肺熱補陰而制陽一行春氣一行秋氣不相侔也故藏府無實熱及寒客肺經而嗽者勿服

胡椒 稟天地純陽之氣以生故味辛氣大溫無毒氣味俱厚陽中之陽也入手足陽明經以辛溫之

辛味除臟腑之沉寒
勿令過劑損肺傷陰

胡椒下氣去風痰溫中止霍亂腸胃冷痢可卻心腹冷痛堪除食勿過劑損肺傷脾

華澄茄係胡椒青嫩之時摘取一云向陽生者為胡椒向陰生者為澄茄化穀食理逆氣消痰癖止嘔噦傷寒欬噫亦每用之

○藁本 感天之陽氣兼得地之辛味故味辛苦氣溫無毒入足太陽經溫能通苦能泄大辛則善散氣厚則上升陽也

藁本氣力壯雄風濕通用止頭痛巔頂上散寒邪巨陽經又能下行去濕故治婦人陰腫瘕疝 子名鬼卿主風入四體藁本感天之陽氣得地之辛味故氣溫而苦苦從火化故其氣雄能治巔頂頭痛也然內熱頭痛及春夏溫暑之病不宜進也

○蒼耳實 即蒼耳也得土之沖氣兼稟天之春氣故味苦甘溫無毒葉味苦辛微寒有小毒

蒼耳實散疥癬細瘡遍身瘙癢者立效毆風濕周痺四肢攣急者殊功止頭痛善通頂門追風毒任在骨髓殺疳蟲濕匿主惡肉死肌搗汁飲治疔腫如神煎湯熏療諸痔立效益氣開聰明强志煖腰膝苦以燥濕甘以和血溫以通行為驅風療濕之聖藥六神麴以之配蒼龍風木象也

○○秦艽 感秋金之氣故味苦辛平微溫無毒入手足陽明經苦能泄辛能散微溫能通利故主寒熱邪氣寒濕風痺肢節痛下水利小便性能祛風除濕無問久新及通身攣急能燥濕散熱結腸風瀉血養血榮筋之要藥

秦艽養血舒筋除風痺肢節俱痛通便利水散黃疸遍體如金訣頭風解酒毒止腸風下血去骨蒸傳屍其性養血熱風入胃而除濕熱故治攣急痺症者風也黃疸便澀者濕熱也為風藥之潤劑但下部虛寒人小便不禁者勿服

按秦艽風藥中之潤劑散藥中之補劑故養血有功中風多用之者取祛風活絡養血舒筋蓋治風先治血血行風自滅耳

○○青葙子 味苦寒入肝經

青葙子多治眼科去肝臟熱毒上衝青盲翳腫除心經火邪暴發赤障昏花

○○白前 色白形似白微又似牛膝但脆而易折不若白微之可彎而不折也感秋之氣得土之沖味味甘辛氣微溫一云微寒無毒陽中之陰降也入手太陰肺家之要藥甘能緩辛能散溫能下故善能下氣治氣逆欬嗽濕痰停飲痞氣水濕體腫脹滿喘嗽胸壅不得臥喉作水雞聲者神效

白前似牛膝粗長堅脆易斷主欬嗽上氣能降胸脇逆氣堪毆氣壅喘側眠不得者殊功氣衝喉呼吸欲絕者立效

并氣塞咽豎時作水雞聲鳴者服之即瘥

青蒿 稟天地芬烈之氣以生味苦氣寒芬芳無毒苦能泄熱殺蟲寒能退熱除陰分伏熱故治蓐勞虛熱男婦勞瘦骨蒸凡苦寒多傷胃氣惟青蒿之芬芳氣入脾與胃無犯且能清利肝家濕熱耳但中氣虛寒泄瀉者勿用若蒸若煎神治蓐勞虛熱以童便搗葉取汁煎膏

青蒿、即草蒿係神麯中所用者入童便熬膏退骨蒸勞熱生搗爛絞汁卻心痛熱黃瘜肉腫癰燒灰淋濃湯點痣瀉利鬼氣研末調米飲吞愈風疹疥瘙止虛煩盜汗開胃明目辟邪殺蟲善理血虛有熱專除鬼疰傳屍身中鬼氣引接外邪有遊走皮膚洞穿藏府每發刺痛

變動不常者為飛尸附骨入肉攻鑿血脈見尸聞哭便作者為遁尸淫躍四末不知痛之所在每發恍惚得風雪便作者為風尸纏結藏府衝引心脇每發絞切遇寒冷便作者為沉尸舉身沉重精神錯雜常覺昏廢每節氣大發者為尸疰時珍曰月令通纂言伏內庚日采青蒿懸門庭可辟邪冬至元旦各服二錢亦良則青蒿之治鬼疰蠱亦有所本也

按凡苦寒之藥多傷胃氣惟青蒿芬香入脾獨宜於血虛有熱之人以其不傷胃氣故也但無補益之功必兼氣血藥而用之方有濟也

白薇 稟天地之陰氣以生故味苦鹹平大寒無毒

白薇、苦鹹而寒兼人心腎利陰氣下水氣中風身熱支滿溫瘧寒熱痠疼狂惑鬼疰堪卻傷中淋露可除利氣益精下水滲濕風溫灼熱多眠遺尿熱淋血厥

白蘚 稟天地清燥陰寒之氣其味苦鹹寒無毒入足太陰陽明兼入手太陽苦能泄熱寒能除熱鹹能潤下故治濕熱及下部諸瘡

白蘚、又名白羊鮮主筋攣死肌化濕熱毒瘡遍身黃疸濕痺手足不能屈伸癩毒風瘡眉髮脫落女人陰腫產後从

疼小兒驚癇淋瀝欬逆時熱時狂飲水多多煎服尤宜治鼠瘻有膿熬白鮮皮膏吐出即愈理肺嗽不已製白鮮皮湯飲下即瘥

○○狗脊 稟地中沖陽之氣兼感乎天之陽氣故味苦甘平微溫無毒苦能燥濕甘能益血溫能養氣是補而能走之藥也入足少陰腎經腎主骨故主骨節一切諸病狀如狗脊以形得名也別名扶筋以功得名也

狗脊、惡敗醬使萆薢、強筋壯骨補腎除濕治腰背強疼機關緩急理腰膝軟弱筋骨損傷女人傷中欠調老人失溺不節周痺寒濕並可醫痊腎虛有熱小便不利尸苦舌乾

者忌之

○○京三稜　稟火土之氣故味苦甘辛平無毒入足厥陰及足太陰從血藥則治血從氣藥則治氣苦能泄辛能散甘能和而入肝血屬陰而有形所以能治一切凝結停滯有形之堅積真氣虛者勿服

京三稜、消癥瘕滯痛一切血塊乃血中之氣藥也專通肝經積血滯氣宜醋浸炒用

按三稜昔有患癖死者遺言剖腹取之得塊如石文有五色削成刃柄後刈三稜忽化為水乃知治癖積塊如神蓬术破氣中之血三稜破血中之氣主治頗同氣血稍別東垣用此二味皆用人參贊助故有成功而無偏勝之害若專用剋伐胃氣愈虛不能運行積反增大矣

○○蓬莪茂　感夏末秋初之氣得火金之味故其味苦辛其氣溫而無毒陽中陰降也入足厥陰肝經氣分能破氣中之血故一切氣血凝結作痛俱效

蓬莪茂、止心疼通月經消瘀血破積聚痃癖乃氣中之血藥也欲先入氣火炮用之欲先入血則用醋炒

按蓬术攻削峻猛誠為磨積之藥但虛人服之積滯未退本元日虧兼以參术乃無損耳惟元氣壯盛者則有病病當之也

○○骨碎補　又名猴薑得金氣兼得石氣而生味苦辛氣溫無生陰處故得陰氣為多入足少陰而土氣凡骨中毒氣風血疼痛五勞六傷手足不收上熱下冷腎虛齒痛耳鳴痢風足軟堅骨固齒皆入腎主骨之驗也凡採得銅刀刮去黃赤毛細切蜜拌蒸曬用

骨碎補、補骨節傷碎療風血積疼破血有功止血亦效專入腎經故治腎泄骨痿耳響牙疼諸骨腎症昔魏刺史子久泄垂危諸藥不效用此藥末入猪腎中煨熟食之即愈蓋腎主二陰而司禁固久泄乃屬腎虛不可專責脾胃也

○○延胡索　稟初夏之氣兼得乎金之辛味故味辛氣溫而無毒入足厥陰亦入手少陰經性溫則能行能暢味辛則能潤能散所以為行氣活血要藥但性能走而不能守故經事先期崩中帶下一切血熱血虛並宜戒之行上部酒炒中部醋炒下部鹽水炒

延胡索、因味辛溫破血下氣調月水氣滯血凝產後血衝血暈心腹卒疼小腹脹痛通經下胎舒筋療疝妙不可言乃活血化氣第一品藥也

按延胡索行氣中血滯血中氣滯通理一身上下諸痛往往獨行功多故調經藥中常用之然既無益氣之清純少養榮之義徒仗辛溫攻疑逐滯虛人當兼補藥同用否則徒損無益

○薑黃　得火金之氣故其味苦辛性寒無毒陽中陰也降也入足太陰厥陰苦能泄熱辛能散結故為破血下氣血分氣分之要藥

鬱黃性烈過鬱金鬱金入心治血薑黃兼入脾兼治氣破血立通下氣最捷一切結氣積氣癥瘕瘀血血閉癰疽並治辛溫能散專理氣中之血內調心腹脹滿外療手臂疼痛若血虛腹痛臂疼而非瘀血凝滯者用之反劇

○○地榆 稟地中陰氣兼得乎天之微陽故味苦甘酸微寒無毒氣薄味厚沉而降陰也入足厥陰少陰手足陽明經為下部濕熱腸風便血血熱血痢疳痢之要藥○宜酒拌炒用

地榆雖理血症惟治下焦婦人崩帶月經不斷小兒疳痢腸風下血痔瘻來紅但虛寒冷瀉崩帶切須忌服

○○百合 得土金之氣兼天之清和故味甘平微寒無毒入手太陰陽明亦入手少陰

百合養臟益志潤肺寧心逐驚悸時疫除邪熱消脹斂久嗽療肺痿止涕淚利二便不獨保肺之功仲景定百合湯治百合病更有寧神清心之效也

按久嗽之人肺氣必虛虛則宜斂百合之甘斂勝于五味之酸斂多矣金匱云行住坐臥不定如有神靈謂之百合病仲景以百合湯治之則其清心安神從可想見久服使人心志歡和但腸滑者勿用

○○百部 得天地陰寒之氣故味甘苦微溫無毒與天門冬形相類而用相似故名野天門冬但天門冬治肺熱此治肺寒為別也千金方用百部熬膏入蜜不時取服可療三十年嗽楊氏經驗方治遍身黃腫取鮮百部搗爛敷臍上以糯米飯半升拌酒半合蓋在藥上以帛包住一二日後口內有酒氣則水從小便出腫自消矣

百部治久嗽傳尸骨蒸肺熱上氣散熱清痰潤肺下氣誠久嗽寒嗽之要藥也更殺傳尸勞蟲小兒疳熱寸白蚘蟲同秦艽為末燒煙熏之去虱亦殺蟲之一驗也

○○藍實 稟天地至陰之精其味苦鹹寒而無毒故能去熱除疳一云兼甘平無毒以其得土氣之厚蓋諸毒遇土即解故可普解諸毒

藍實餘藍俱不入藥入藥惟用蓼藍秋採實曬乾微研碎煎服殺蠱疰疫鬼惡毒驅五臟六腑熱煩益心力填骨髓

補虛聰耳目利關節通竅但虛寒人及久瀉者并腹中覺冷者忌之 葉藥可作靛染青生搗絞汁飲散風熱赤腫愈疔腫金瘡追鱉瘕脹痛百藥毒總解諸惡瘡並敺衍義云藍實水有木能使散敗之血分諸經絡故解毒最效又治小兒壯熱成癖婦人產後血暈消赤眼暴發止吐衄時求天行瘟疫熱狂並宜急取煎服丹溪普濟消毒飲中加板藍根者即此是也 其靛花名為青黛宜合丸散小兒疳熱消瘦瀉肝下毒殺蟲收五臟鬱火消上膈痰火並妙更解時疫頭痛斂傷寒赤斑一切疳痢而黃鼻赤毛焦唇

焦口舌生瘡皮膚枯槁壯熱等症神奏奇功雖涼而不傷脾胃故痔痢痔瘺並臻神效

蓍實

蓍實明目增智慧益氣充肌膚久服不饑輕身耐老

蛇牀子

味苦辛甘平無毒陽也○凡使須用濃藍汁并百部自然汁二味同浸三伏時漉出晒乾却用生地汁拌蒸從午至亥蒸乾用

蛇牀子治婦人陰戶腫疼濕癢子臟男子陰囊濕癢堅舉尿莖掃瘡癬利關節腰胯腫痛手足頑痹益陽氣治腰膝酸疼斂陰汗除濕瘡疥癩大風身癢難當作湯洗愈產後陰脫不起綳袋熨收婦人無娠最宜久服但性溫燥腎家有火下部有熱者忌投

蘭葉

稟天地清芬之氣以生故其味辛氣平無毒入手太陰足陽明經故肺氣鬱結辛平散之胃結痰癖芬芳除之為開胃除惡清肺消痰散鬱結之聖藥也

蘭葉利水道散痰癖益氣生津殺蠱毒辟不祥潤肌膚逐痹膽痹必用消渴須求東垣云能散積久陳鬱之氣經曰治之以蘭除陳氣也

卷柏

稟石之氣兼感天之陽氣以生故味辛甘溫平微寒無毒

卷柏功彿扁柏止血用炙去血宜生治婦人癥瘕血閉絕

功療男子風眩痿躄立效止脫肛而散淋結殿鬼邪以除啼泣益精強陰鎮心定魄煖水臟育孕和顏色輕身

漏蘆

得地味之苦鹹稟天氣之大寒故無毒苦能下洩鹹能軟堅寒能除熱入足陽明少陽太陽手太陰陽明寒而通利之藥也

漏蘆治身體風熱惡瘡皮肌瘙癢癮疹乳癰發背痔瘻腸風補血排膿生肌長肉引經脈下乳汁續筋骨療折傷止遺溺泄精除風眼濕痹非獨煎飲堪作浴湯但婦人姙娠及瘡瘍陰證平塌不起者禁用

薇銜根

薇銜根有兩般大者名大吳風草小者名小吳風草泰皮為使主風淫濕痹致歷節痠疼療吐瀉驚痫及鼠瘻癰腫卻熱除痿躄逐水消暴癥婦人服之絕產無子吐舌悸氣顛狂等症並祛

敗醬

敗醬因似敗豆醬氣故名除腫癰敗膿散血破癰結催產安胎去蛆痔疥癬卻毒氣痿痹鼻洪吐血能止腹痛凝血可推

菴藺子

得土之烈氣微感天之陰氣味厚氣薄故味苦微寒微溫無毒

菴蕳子、消食明目、益氣輕身、止女人經澀不通、扶男子陽痿不舉、消水氣作脹、散瘀血成癰、打撲折傷、風寒濕痺、腰膝重痛、骨節痠疼、

天名精 禀天地清陰之氣、故味甘辛氣寒而無毒

天名精、又名地菘、又名麥蕺、又名蟾蜍蘭、又名蝦蟆藍、又名天蔓菁、又名天門精、又名活鹿草、又名劉燼草、專療傷折金瘡、拔瘋毒惡疔、下瘀血血瘕、利小便以逐積水、除結熱而止渴煩、追小蟲去濕痺、逐痰涎定吐衄、敷治蛇蟲螫毒、醫瘰癧喉風腫、根名土牛膝、功用相同、子名鶴虱、任

合丸散、大能殺蟲、追毒蚘蟯蟲咬、心腹卒痛者、肥肉汁調下、即安、砒礵毒吞、腸胃未裂者、濃藍汁送下立吐、

仙茅 禀火金之氣、故味辛溫有毒、氣味俱厚、入手足厥陰經、辛溫之氣、正補命門火之不足、所以諸證自除、筋骨陽道自壯、且命門之系、上通於心、相火得補、則君火益自振攝、故能通神強記、且真陽足、陰腎消、肝腎俱補、故能明耳目、但陽氣衰弱者最宜、陰虛火盛者切忌

仙茅有毒、主心腹冷氣不能食、療腰足攣痺不能行、丈夫虛損勞傷、老人失溺無子、益肌膚、黑髭鬚、壯筋骨、填骨髓、明耳目、助陽道、長精神、久久服之、通神強記、

聖濟總錄仙茅丸、壯筋骨、益精神、明耳目、黑髭鬚、仙茅二觔、糯米泔浸五日、去赤水、夏月浸三日、銅刀刮去皮、酒拌蒸、剉碎陰乾、取一觔、枸杞子一觔、車前子十二兩、白茯苓去皮、茴香炒、栢子仁去殼、各八兩、生地黃焙、熟地黃焙、各四兩、為末、酒煮糊丸、如梧子大、每服五十丸、食前溫酒下、日二服、

凡味之毒者必辛、氣之毒者必熱、仙茅味辛氣大熱、其為毒可知矣、雖能補命門、益陽道、助筋骨、除風痺、然而病因不同、寒熱迥別、施之一謬、禍如反掌、況世之人、火旺致病者、十居八九、火衰成疾者、百無二三、辛溫大熱之藥、其可常御乎、凡一槩陰虛

發熱、咳嗽吐血、衄血齒血、溺血血淋、遺精白濁、夢與鬼交、腎虛腰痛、腳膝無力、虛火上炎、口乾咽痛、失志陽痿、水涸精竭、不能孕育、老人孤陽無陰、遺溺失精、血虛不能養筋、以致偏枯痿痺、胃家邪熱不能殺穀、胃家虛火嘈雜易饑、三消五疸、陰虛內熱、外寒陽厥、火極似水等證、法並禁用

景天 味苦酸平、氣寒無毒、乃大寒純陰之草也、故主大熱火瘡、身熱煩邪、諸蠱毒、虺蛇傷、惡氣

景天、又名慎火草、又名掛壁青、治火瘡立瘥、又煎湯浴小兒熱、刺痱瘡、若搗爛、能敷小兒赤遊丹毒、金瘡蠱毒、漆瘡

風驚熱燥並臌。

徐長卿

徐長卿、去蠱毒疫疾。殺鬼物精邪。袪温瘧。逐惡氣。

黃藥根 稟上中至陰之氣以生、故色黃、味苦、氣良無毒、入手少陰、足厥陰經、經曰、一陰一陽結爲喉痺、一陰者少陰君火也、一陽者少陽相火也、解少陰之熱、相火自不妄動而喉痺瘳矣、主諸惡腫瘡蛇犬咬毒者、亦以其苦寒涼血、且得土氣之厚、解百毒也、

黃藥根、外科多用、主咽喉痺塞。諸惡瘡疽。治蛇犬咬傷。心肺積熱。生搗取汁。可含可塗。子、肉味酸。消癭甚捷。收須浸酒日飲數盃。見效即停。否則項縮。

石龍芻

石龍芻、又名龍鬚、織蓆堪用、通小便、不利、熱淋。除內傷不足。虛瘧。殺鬼疰惡物。去尿管澀疼。潤皮毛枯槁。卻心腹邪氣。敗蓆煎湯、治淋、亦效。

石龍芮

石龍芮、有兩種分別、水生者葉光潤、子圓、陸生者葉有毛、子銳、入藥惟尚水生、川子形如葶藶、平胃氣欠和。胃熱作滿。補陰氣不足。莖冷失精。風寒濕痺。齊臌心腹邪氣竟解。通利關節、悅澤皮膚、久服明目輕身、令人結孕有子、

○絡石 生石者良、稟少陽之令、兼得天地陰寒之氣所生、四時不凋、其味苦、其氣温、微寒而無毒、入足陽明、手足少陰、足厥陰、少陽經藥、

絡石、與薜荔、木蓮、地錦、石血同類、喉痺不通欲絕。水煎湯下立甦。背癰焮腫延開。蜜和汁服立效。堅筋骨強健腰足。利關節潤澤容顏。去風熱死肌。解口舌乾燥。蛇毒心悶能散。刀斧瘡口可封。 薜荔雖同絡石、莖葉粗大如藤、治背癰、將葉採收、煎酒飲、下痢即愈、 木蓮與絡石相類、莖葉粗大、更大於絡石、味苦、藤似寄生附木而生、苗枝葉如石葦、因得木氣、故名木蓮、俗呼鬼饅頭是也、又名薜荔、或煎湯、或浸酒、初服壯陽御病、久服耐老延年、藤汁取之、堪敷風毒、掃白癜風癬、除疥癬癧瘍、其上結子房、并房中白汁、破血甚良、 地錦、味甘、煎湯浸酒、破血止疼、袪產後血凝、逐腹中血瘕、 石血、亦以血攻、煎酒建功、墮胎亦速、

按絡石以其包絡木石生而名之也、稟少陽之令、得地之陰氣、開關節、散風熱、治發背癰疽之要藥也、神農列之上品、李當之稱爲藥中之君、醫家鮮知用者、豈以其近賤而忽之耶、仁存堂治小便白濁、緣心腎不濟、或由酒色過度、謂之上淫、蓋有虛熱而腎不足、故土邪干水、

史載之言夏則土燥水濁冬則土堅水淸卽此理也醫
者往往峻補其疾反甚惟服博金散則水火旣濟源潔
而流淸矣用絡石人參茯苓各二兩龍骨煅一兩爲末
每服二錢空心米飲下日二服陰臟人畏寒易泄者勿
服陰山峻壁隨處有之多包絡石間或蔓延木上莖節
着處卽生根鬚葉細厚而圓短凌冬常淸花白實黑折
之有白汁與薜荔地錦等同一類爲入藥擇附石者良
用粗布揩去毛子以熱甘草水浸透切斷用杜仲丹皮
爲之使惡鐵落畏貝母菖蒲

艾葉 稟天地之陽氣以生故味苦微溫其氣芳烈純
陽之草也無毒入足太陰厥陰少陰三經生寒
而兼辛散熟則大熱火炎則氣內注通筋入骨煮
服則上升故止崩漏安胎且爲調經治帶溫中除
濕辟惡女
科之要藥

艾葉袪寒濕溫中除腹痛保孕殺蟲療䘌瘡作炷灸百病
煖臍腹冷疼辟諸疫鬼氣同香附醋糊丸名艾附丸開鬱
結調月經溫煖子宮使孕早結同乾薑末蜜丸名薑艾丸
散冷氣惡氣逐鬼邪氣火灼氣下行入藥氣上行若陰虛
血燥者大非所宜

馬鞭草 味苦氣寒無毒爲凉血去濕熱殺蟲之藥下
部濕熱陰腫惡瘡煎湯先熏後洗氣到便止
痛壅隨減實有神效
但脾胃虛弱者勿服

馬鞭草苗葉類菊穗抽似鞭花開色紫下部楊梅䘌瘡
煎湯熏洗瘡積血作疼研末敷妙通女人月水血氣成
癥結瘕生搗醇酒煎良治小腹卒痛難當禁久癖發熱不
斷殺腸沙卽效纏喉痺極驗殺諸般疰蟲消五種痞塊

旋覆花 一名金沸草五月採花晒乾稟冬之氣以生
故味鹹甘溫一云苦辛冷利有小毒鹹能潤
下軟堅辛溫
能通行破結

旋覆花逐濕治頭風明目凡心脾伏飲脅下脹滿胸上痰
結唾如膠漆風氣濕痺皮間死肌消痰飲除宿水利大腸

膀胱但氣走洩且性冷利病人衰弱及大腸虛寒者忌之

劉寄奴 味苦辛微溫苦能降下辛溫通行故主破血
下脹然善走之性又在血分故多服則令人
痢昔人爲金瘡要藥又治產後餘疾下血止痛者
正以其行血迅速也凡病人氣血兩虛脾胃衰弱者
作泄者勿服火灼湯傷先以鹽末摻之護肉不壞
後以寄奴細末摻上或以糯米漿雞翎掃上後摻
是藥不痛且
無瘢大驗

劉寄奴草下氣止心腹急疼下血卻產後餘疾消焮腫癰
毒治湯火熱瘡子研泡熱水下咽腸瀉無度者卽已

葫蘆芭 味苦熱無毒入
腎膀胱二經

葫蘆芭得桃仁大茴香治膀胱疝氣效同硫黃黑附子療

腎藏虛冷佳毆脹滿腹脇中退青黃面頰上相火熾盛陰

血虧少者禁之

三七　味甘微苦無毒入手足陽明厥陰血分

三七、止血散血有神功癰疽腫毒爲妙藥疼痛不止醋磨塗之即散已破爲末摻之箭刃杖撲嚼塗即定血崩血痢泔服可痊赤眼毒眼磨汁搽之蛇傷虎傷爲末敷摻

萹蓄

萹蓄主浸淫疥瘙疽痔丹石發腫眼疼治熱淋黃疸理瘡疾殺蟲不能益人勿常用也

○○○豨薟草　感少陽生發之氣以生故味苦寒無毒專入肝腎二經生則寒熟則溫也乃血分祛風除濕活血之要藥經曰地之濕氣感則害人皮肉筋脈苦能去濕寒能除熱所以祛濕熱除風氣四肢麻痺骨間疼痛腰膝無力中風等症也妙在走而不泄香可開脾邪去身安輕身駐顏○其草節葉俱對五月五日六月六日九月九日採來溫水洗去泥土摘其葉及枝頭花實蜜酒潤透九蒸九曬不必太燥但取蒸足數爲度仍蒸搗爲末煉蜜丸如梧子大中風口眼喎斜之症空心溫酒或米飲下二三十丸服後病若愈加不必憂慮是藥攻之力也服至四千丸必得全愈至五千丸精力倍加甚益元氣唐成訥宋張詠故表進于朝極言其效

豨薟草、治肝腎風氣四肢麻痺筋骨冷痛風濕瘡瘍暴中風邪口眼喎斜久滲濕痺腰腳酸痛長眉髮烏鬚鬢追風逐濕除頑痺門之聖藥但味苦氣寒而莶臭必蒸曬九次加以酒蜜則苦寒之陰濁盡去而清香之美味見矣蒸曬不至九數則陰濁尚在不能透骨驅風而却病也

酸漿實

酸漿實孕婦吞下立分娩無憂小兒食之能除熱有益根搗汁極苦治黃疸易消

石韋

石韋須拭去背上黃毛治遺溺成淋通膀胱利水療癰疽發背去惡風止煩益精氣補五勞除邪熱安五臟生瓦上者名爲瓦韋治淋亦佳

○海金沙　味甘淡氣寒無毒甘寒淡滲故主通利小腸治熱血膏淋及脾濕腫滿腹脹如鼓喘不得臥乃手太陽小腸經藥也然淡滲而無補若腫脹出於脾虛淋濁由於眞陰不足者忌服

海金沙、治小便不通臍下滿悶主濕熱腫滿膏血諸淋乃專利小腸濕熱之藥可供合丸散

○蜀漆　其根名常山稟天地陰寒之氣味苦辛寒有毒苦泄辛散故善逐飲陰寒祛熱故善破瘴癘入口即吐其性暴悍可知古方治瘧多用蒼以嶺南兩粵鬼方山嵐瘴氣所感充於榮衛皮膚之間欲去皮膚毛孔中瘴氣根本非常山不可以土能祛逐老痰積飲蒼散山嵐瘴癘也

蜀漆、係常山苗散火邪錯逆破癥瘕癖堅痞結積凝蠱青

鬼疰久瘧兼治欬逆亦調切勿服多亦防惡吐常山截
溫瘧吐痰沫殊功水脹堪逐鬼蠱能消勿熟下咽露宿纔
投老人病久尤宜戒服蓋性毒暴悍之草雖能破瘧逐飲
善治久瘧須在發散表邪提出陽分之後用之但最損真
氣倘瘧非因瘴氣老痰積飲者勿輕用之功不掩過者也
按常山截瘧疾甚效者蓋瘧疾必有黄涎聚於胸中故
口無痰不成瘧且弦脉主痰飲而瘧脉必弦常山蕩去
老痰積飲故爲瘧家要藥必須好酒炒透否則令人吐
也若同參术則既可去病復可禦其猛烈之性矣

○○海藻 全禀海中陰氣以生故味苦鹹寒無毒氣味俱厚純陰沉也苦能泄結寒能除血熱鹹能軟堅潤下故主消癭瘤結核癥瘕散結十二水腫之要藥○宜淡白酒先洗淨再用生烏豆并紫背天葵同蒸一伏時晒乾用

海藻性反甘草治項間瘰癧頸下癭囊癥瘕癰腫痰飲濕
熱利水通癃閉成淋瀉水除脹滿作腫辟百邪鬼魅止偏
墜疝疼
海帶多用催生亦治風淫兼下水濕功同海藻
昆布頑痰結氣積聚癭瘤功同海藻而少滑性雄故㿗
疝膈噎散結潰堅並有奇效多服久服令人瘦削

○甘遂 其根皮赤肉白作連珠實重者良禀天地陰寒之氣以生味苦氣寒而有毒陰草也苦性泄寒勝熱水屬陰故從其類直達水氣所結之處而泄出之仲景大陷胸湯用之以治水結胸也若元氣壯實而受濕熱積飲水腫蠱脹當[illegible]成使往除實為泄水之聖藥倘脾虛氣弱誤用泄之益虛其虛水雖暫去復腫必死慎之用後方治身面洪腫甘遂末二錢以雄豬腰子一枚分作七片入末在內濕紙包煨令熟每日服一片至四五服當覺腹鳴小便利是其效也一方治水腫以甘遂末塗腹遶臍內服甘草湯其腫便消二物相反而感應如神

甘遂與甘草反破癥結積聚如神退面目浮腫立效痰飲
癖滿水結胸中並能陵逐蓋氣直透所結之處專於行水
攻決利從穀道而出大實大水可暫用之但用斟酌切勿
妄投攻逐極效則損真元亦極速也

○○白芨 得季秋之氣兼金水之性故味苦辛平微寒無毒辛為金味收為金氣苦能泄熱辛能散結故治敗疽死肌散結逐腐生新之要藥既能斂毒排膿生肌長肉又治打跌骨折酒調白芨末二錢服之其功不減於自然銅古錢也

白芨惟熬膏敷功專收斂然收中有散又能排膿去潰瘍
敗疽死肌腐肉敷山根止衄塗疥癬殺蟲古方有用以
作丸治肺葉傷破出血亦能如潰疽長肉平滿耳

○○白斂 得金氣故味苦辛甘平微寒無毒苦則泄辛則散甘則緩寒則除熱故主敷散癰腫疽瘡火毒散結止痛之要藥也若癰疽已潰不宜服以其性寒也

白斂反烏頭散結氣止疼治女子陰腫乃係外科要藥敷

背癰疔腫神丹

白頭翁 味苦辛寒無毒，辛能散，苦能泄，寒能除熱，所以外治溫瘧寒熱癥瘕諸瘡，內治毒痢牙疼鼻衄諸血，皆辛散除熱之功也。

白頭翁，主溫瘧陽狂寒熱，癥瘕積聚，腹疼逐血，愈金瘡，驗風㿗腰膝，消瘰癧瘻瘤，小兒頭禿羶腥，兩鼻衄血，神效。男子陰疝偏腫，百節骨痛，殊功。亦毒痢必用，牙齒疼亦除。塗疔腫癰疽，圍毒氣散漫。

商陸 味辛性平，有大毒，入脾行水，有排山倒岳之勢，胃弱者禁之。赤者搗爛入麝，貼臍，即能利小便消腫，若脾虛誤用消後復作，不可救矣。

商陸，其性下行，通大小腸腫滿，小便不利者殊功。痃癖如石者，亦效。白根可用，赤者殺人。白專利水，赤惟貼腫並瘀奇功。

王不留行 稟土金火之氣，故味苦辛甘平，氣溫無毒。苦能泄，辛能散，甘入血，溫能行，故主金瘡止血、癰疽惡瘡諸症。

王不留行，主金瘡止血，逐痛，善通乳，催產，調經，除風痺風痙，內寒，消乳癰背癰外腫，但孕婦勿服。

按：王不留行，喻其走而不守，雖有王命，不能留其行也。古云：穿山甲、王不留，婦人服了乳常流，乃行血之力也。

失血崩漏孕婦忌服

靈芝草

靈芝草色分六品，味應五行。青芝應木，專補肝氣，與仁恕強志，明眼目，安魂。赤芝應火，善養心神，增智慧不忘，開胸膈，除結。白芝應金，益肺定魄，止欬逆，潤皮毛。黑芝應水，益腎，毆癧，利二便，通九竅。黃芝與黃金類，嵩嶽山多。紫芝應土，咸逐邪，益脾，堅骨健筋，悅顏駐色。六芝俱主祥瑞，夜視光彩映人，燒不焦，藏不朽，久服延壽，當帶辟兵，世所難求，醫絕不用，但附其說，俾識其詳。

旱蓮草 一名鱧腸，又名金陵草。稟北方坎水之氣，故汁之黑。其味甘酸平而無毒，純陰之草也。入腎入肝，亦入胃與大小腸，善涼血，鬚髮白者用之即黑，針灸瘡血不止者，傅之立已，齒不固者擦之能安，皆涼血益血之驗也。

旱蓮草，染白髮，固烏，止赤痢，變糞，鬚眉稀少，可望速生，而繁火瘡發紅，能使流血立已。但性冷陰寒之質，雖善涼血，不益脾胃，若不同薑汁椒紅相兼修服者，必腹痛作瀉。攝生衆妙方：取旱蓮草根一觔，無灰酒淨洗，青鹽四兩，醃三宿，同汁入油鍋中炒存性，研末，日用擦牙，連津嚥之，能烏鬚固齒。

甘蕉根 稟地中至陰之氣以生，故味甘，氣大寒，無毒。入足陽明經，凡膏粱之變，發爲癰疽，今甘寒解陽明之積熱，所以赤丹背瘡，狂熱有餘之症，皆能奏功。若邪實正虛，或胃弱脾弱，及陰分癰毒，則大寒之性，亦宜慎之。

甘蕉根 出川蜀閩廣，結子者是，非近處芭蕉也。絞汁服，主天行狂熱悶煩，誤服金石燥渴，產後脹悶，奇效叅臻。搗爛敷，去小兒赤遊丹毒，大人發背癰疽，風疹頭瘡，神功立應。蕉油煩渴飲，瘥。鬚髮塗黑，暗風癇悶，暈欲倒，急飲下，一吐便甦。子可作菓，食每蒸熟取仁，潤心肺，生津，通血脈，填髓。芭蕉根性雖相類，帶方不載採痢，但吸其油，亦能黑髮。

金星草

金星草解毒消腫，專理外科，凡百初起惡瘡，但諸未潰陽毒，治頸瘰癧，發背癰疽，或剉煮酒服，或研末酒吞，或煎汁洗，或搗爛敷，並建神效。 根搗，真麻油塗頭，大生毛髮。

○佛耳草

佛耳草俗呼黃蒿，人每採搗，和米粉作粿，柔軟香美。入藥曬乾，以款冬爲使，治寒嗽及痰，尤去肺寒，大升肺氣，切勿過服，損目失明。

燈籠草

燈籠草專主熱嗽，蓋因苦而除燥熱，輕能治上焦故也。丹溪云：燈籠草治熱痰嗽，佛耳草治寒痰嗽。

三白草

三白草利大小便，逐脚膝氣，除瘧滿，去癰，破堅癖癥痰，疔瘡消積聚尤卻。

蛇含草

蛇含草除心腹邪氣，濕痺疽痔，鼠瘻惡瘡，蛇蝎蜂螫。又用搗爛成膏，堪續已斷手指。根名女青，研末帶之，則疫癘不犯，主蠱毒而逐邪惡，殺鬼魅以辟不祥。

水紅草 感金水之氣而兼有土，故味辛，性冷，無毒。辛能散，寒能瀉，所以下水解毒，消渴除痺，去熱明目之用也。

水紅草即天蓼，去痺氣，除惡瘡，下水氣，解消渴，去熱明目，奇效咸臻。

山茨菇 味辛能散結氣，寒能瀉熱，故主散熱消結，爲癰腫瘡瘻瘰癧結核，醋磨外敷之要藥，亦可爲內服，總爲解毒散結之方。

山茨菇根，生搗爲拔毒敷藥，頻換則靈。焙研合玉樞神丹，忌資作主，消癰疽無名疔腫，散癮疹有毒惡瘡，蛇虺嚙傷，瘰癧結核，功能散熱消結，故並服神效。但性寒涼，不得過

服

萱草

萱草令人忘憂絞汁𤻲下治沙淋小便澀痛　花名宜男

孕佩生男

菰根

菰根江南呼為茭草四時採根搗爛絞汁解渴而利小便除煩而清胃熱久浮水面者燒灰用雞清調敷延片火灼瘡愈　菰菜即春生茭筍煮食治心腹卒疼須防滑中不宜多食

苧根　得土之冲氣而兼陰寒故味甘氣寒而無毒故治赤丹大渴胎漏皆凉血除熱之功也

苧根搗敷小兒赤遊丹毒及癰疽發背乳房煎療女人胎動不安并產前後發熱煩悶塞胎漏下血署箭毒蛇傷時疫大渴狂叫非此莫却金石服多燥熱飲下立除

羊蹄根

羊蹄根用根醋摩善走血分小兒頭禿疥癩女人陰蝕侵淫殺蟲去痔痘除熱治風癬或採多熬膏和蜜或防風研末和丸栝樓甘草酒吞治前諸症尤妙　葉作菜茹進小兒疳蟲　子澀苦平止赤白雜痢

芫花　味苦溫有毒入脾肺腎三經性反甘草同大戟甘遂能直達水飲窠囊隱癖之處然毒性至緊外達皮毛內瀉腸胃攻效甚極捷虛人誤用多致夭亡

芫花有小毒反甘草散皮膚水腫發浮消胸膈痰沫善唾欬逆上氣能止咽腫短氣可安蠱疝瘕癰疽除鬼瘧蠱毒汁漬絲線繫痔易落久服不宜令人虛損　根名蜀桑尤毒止可毒魚敷疥

蕘花

蕘花猛力行水破積聚大堅癥瘕頑痰咳逆上氣更治咽喉內腫痛消臍腹下痃癖氣塊

鳧茨

鳧茨俗名荸薺主產後血悶攻心理產難子胞不下歷丹石除胸膈痞氣下石淋退面目黃疸風腫能消痺熱堪却開胃進食益氣溫中性善毀銅着之即碎為消堅削積要藥孕婦食動胎小兒食臍痛

水萍　專得水氣之清陰故味辛酸氣寒無毒其體輕浮其性清燥故能散皮膚之濕熱而下水勝酒消渴發汗之需也

水萍背面俱青而小者名藻面青背紫而大者為萍入藥用紫七月半採置篩架水晒乾研末蜜丸彈大一切癱風

中風盜心酒服三丸發汗驟來斑風速退仍治時行熱病堪浴遍身瘋瘡消水腫利小便發汗力比麻黃下水功同通草荷非大實大熱表虛自汗者勿用歌云天生靈草無根榦不在山間不在岸始因飛絮逐東風紫背青皮飄水面神仙一味去沉痾採時須在七月半怕甚癱風與大風些小微風都不算豆淋酒內服三丸鐵鍱頭上也出汗

貫衆

味苦微寒有小毒寒能泄熱苦能殺蟲故治腹中邪熱諸毒諸蟲濕熱所生之病也疫氣時行以此置水中令人飲之則不傳染

貫衆殺三蟲驅諸毒破癥瘕除邪熱產後崩淋金瘡鼻血

蚤休

味苦寒入肝經

蚤休一名金線重樓一名紫河車草其根似肥薑治驚癇搖頭弄舌濕熱發腫作瘡下三蟲解百毒或摩酒飲或摩醋敷古人歌云七葉一枝花深山是我家癰疽如遇此一似手拈拏觀此則善治癰毒之功可知矣

䕡茹

味鹹辛寒有毒

䕡茹其黑如漆故又云漆頭去惡血治癰疽作散頻敷肉潰便止破癥瘕殺疥蟲逐敗瘡死肌除大風熱氣又草䕡茹其根色白主治相同

衞矛

衞矛一名鬼箭羽任煎湯液專治女科能墮妊娠善療血氣遣邪祟殺蟲毒破癥結通月經腹滿汗出立瘥崩中下漏即止消皮膚風腫去腹臟白蟲產後血絞肚痛殊功惡疰卒暴心痛捷效

羊躑躅

味辛溫有大毒性極發散能祛諸風寒濕故善治頑痺然非元氣非實何能當此毒藥必同安胃和氣和血藥用乃可用氣血虛人忌之不可近服

羊躑躅又名黃杜鵑主風濕藏肌肉裏濈濈痺麻治賊風在皮膚中淫淫掣痛鬼疰蠱毒並治溫瘧惡毒諸痺

藜蘆

稟火金之氣以生故味苦辛微寒有毒苦為涌劑故使邪氣痰熱胸膈部分之病悉皆吐出也苦能泄熱故主腸癖頭瘍疥瘙惡瘡殺諸蟲毒但味至苦入口即吐故不入湯惟中蠱毒惡氣者有痰飲者借此上涌宣吐之力獲效一時否則徒令人胸中悶亂吐逆不止大傷津液戒之

藜蘆反五參細辛芍藥惟作散用不可煎湯吐上膈風涎治脂風癇病主頭禿疥瘍療腸癖瀉痢殺諸蟲愈蠱毒去死肌愈惡瘡喉痺不通風痰上壅亦能醫馬塗癬并敷馬刀爛瘡

莨菪子

莨菪子又名天仙子有毒主風癇顛狂濕痺拘急助足[illegible]

行理齒蛀蝕久服輕身走及飛馬炒熟有益生則瀉人別說云煮一二日尚入土萌芽用者宜審也

續隨子

又名千金子又名拒冬實味辛氣溫有毒辛溫之性以攻積聚脹滿痰飲諸滯以毒攻毒以祛蠱毒鬼疰諸邪乃攻擊剋伐之藥也凡元氣虛弱胃弱大便不固者禁用○宜去油入藥

續隨子治一切宿滯積聚敷諸般疥癬惡瘡逐水利大小二腸散氣除心腹脹痛殺蠱毒鬼疰消痃癖瘕癥通月經下痰飲不可過服防毒損人

蓽撥

蓽撥消宿食下氣除胃冷溫中療癖陰疝痃立殺霍亂冷氣疼並却禁水瀉虛痢止嘔逆醋心得黃訶參桂為丸治臟腑虛冷腸鳴洩痢神效久服損目走洩真陽

鬼臼

得地之金氣而性復陰沉是以辛溫有毒乃陰草也以類相從凡陰邪為害使此陰草之異品除之更能去目瞖喉結亦辛散之功耶味甘者佳苦者稍劣

鬼臼辟瘟疫惡氣不祥殺蠱毒鬼疰精物去目赤膚瞖療喉結風邪不入湯煎惟作散用

乾苔

乾苔仰處處地面青苔療心腹悶煩研調水飲治霍亂嘔吐採煎汁嘗發諸般瘡疥殺蟲下一切丹石去毒但服不可過劑令人少血痿黃　生老屋上名屋遊利膀胱吊氣及浮熱在皮膚間　生古牆側垣衣為名主黃疸心煩致暴熱攻腸胃內　生水石面名陟釐止洩痢强胃氣消穀溫中　生土牆頭名土馬騣凉骨蒸止鼻衄敗毒殺熱　生井底名井苔療水腫漆瘡熱瘡　生船底名船苔治五淋鼻洪吐血　生山石名昔邪去兒時熱驚癇　生瓦溝名瓦松通女人經絡閉澀

鬼督郵

鬼督郵主鬼疰卒忤中惡及百精毒去溫瘧時行疫癘併心腹邪强腳肪益腎力腿腰諸疾並可殺除今人每以徐長卿代差混殊甚

蜀葵

蜀葵須分三種紅葵花治赤帶赤痢如神血燥兼治白葵花殺白帶白痢速效氣燥亦殺子能催生墮胎療淋澀水腫下胞衣通乳汁一切瘡癤疥癰研末敷之黃蜀葵花各種催生產尤靈敷金瘡更驗子炒研調酒亦催產捷方

大青

稟至陰之氣故味苦氣大寒無毒專治天行熱毒頭痛口瘡

大青仲景書內每每擅名傷寒熱毒發斑有大青四物湯

飲故傷寒身强脊痛有大青葛根湯服靈又單味大青湯
煎治傷寒黃汗黃疸天行時疫尤多用之仍治腫癰且解
煩渴若脾弱虛寒者勿服　小青與稀土人用治癰瘡取
葉生搗爹上

王瓜　禀土中清肅陰寒之氣故味苦氣寒無毒而除濕熱熱毒

王瓜一名土瓜根子兩用治小便遺溺不禁潤心肺解蠱
毒卻黃病黃疸用子宜生療下痢赤白難來毆腸風除肺
痿止血溢血泄用子須炒根搗汁去小兒閃癖痞滿及天
行熱疾發狂痰瘧暴生並取服效惟少爲奇多則吐下根

煎湯服破婦人血瘕堅癥併撲損瘀血作痛乳汁不下但
當飲之過多不妙仍逐骨節中伏水更消項頸上癭瘡去
濕痺瘻疼散癰疽燬腫通經墮孕益氣愈聾

○○草麻子　得上金之氣故其味甘辛氣平有小毒其力長於收吸故拔病氣出外追膿取毒能出有形之滯物又能通利關竅故口喎腸挺尸疰瘡痒惡氣取油外塗俱效但既能吸氣又能通竅且體質多油而有毒凡脾胃薄弱大腸不固之人慎勿輕用服餌凡服草麻子者一生不得食豆犯之必脹死其油能伏丹砂輕粉　取草麻油法用草麻仁五升搗爛以水一斗煮之沫浮於上而即撇起待沫盡乃止去水以沫煎至點燈不炸滴水不散爲度

草麻子敷無名腫毒吸出有形滯物剩骨立起膿血盡追

塗口眼喎斜即牽正復元一效即去久則反損塗足心下
胎孕子胞塗巔頂收生腸肛脫通利關竅勿輕服餌
草麻子去殼同紫背天葵等分清水入砂器中煮半日
空腹時與病人嚼下自十五枚至念一枚瘰癧久久自
消　一人病偏風手足不舉用此油同羊脂麝香鯪鯉
甲等藥煎作摩膏日摩數次一月餘漸復兼服搜風養
血化痰之劑三月而愈　一人病手臂一塊腫痛亦用
草麻搗膏貼之一夜全愈　一婦產後子腸不收搗仁
貼其丹田一夜而上此藥外用屢奏奇功但內服不可

輕率耳　又方治口眼喎斜草麻子仁搗膏左貼右右
貼左即正正即去之否則反害　又婦人良方亦治前
證用草麻子仁七七粒研作餅右喎安在左手心左喎
安在右手心卻以銅盂盛熱水坐藥上冷即換五六次
即正也　風氣頭痛不可忍者乳香草麻仁食鹽等分
搗餅隨左右貼太陽穴解髮出氣即止　又方草麻仁
半兩棗肉十五枚搗塗紙上捲筒插入鼻中下清水涕
頭痛即止　又方治鼻塞不通用草麻仁三十粒大棗
去皮一枚搗勻綿裹塞之一日一易三十日聞香臭也

一方治舌上出血、用萆麻子油紙撚、燒烟熏鼻中自止、

一方治舌脹塞口、用萆麻子仁四十粒、去殼研油、塗紙上作撚、燒烟熏之、未退再熏、以愈爲度、有人舌腫出口外、一村人用此法而愈、

急喉痺、牙關緊急不通、以萆麻子仁研爛、紙捲作筒、燒烟熏吸、即通、或只取油作撚、尤妙、名聖烟筒、

一方催生下胞、用萆麻子七粒、去殼研膏、塗脚心、若胎及衣下、便速洗去、不爾則子腸出、即以此膏塗頂、腸自入也、

一方產難、取萆麻子十四粒、每手各握七枚、須臾立下也、

一方子宮脫下、用萆麻仁枯礬等分爲末、安紙上托入、仍以萆麻仁十四枚、研膏塗頂心、即入、

又治盤腸生產、塗頂方同上、

一方治一切腫毒、痛不可忍、用萆麻子搗敷、即止也、

狼毒

狼毒、破積聚痰癖癥瘕、去惡瘡鼠瘻疽癰、逐咳逆上氣、殺蠱毒鬼精、走獸飛禽、亦堪殺害、

預知子

感陰寒之氣以生、故味苦氣寒無毒、凡蠱毒多辛熱之物所造、故宜苦寒以泄其熱毒、熱毒旣解、則蠱不靈矣、何況濕熱所生之虫乎、此草中之有靈性者、故又名仙詔子、聖知子、聖先子、蜀人貴重、亦云難得、以二枚綴衣領上、遇蠱物則聞有聲、當便知之、有皮殼、其實如皂莢子、入藥去皮研服、其根味苦、性極冷、其效更速、山民目爲聖無憂、冬月採陰乾、石臼搗末、水煎服之、神治蠱毒、中惡、天行溫疾、止煩悶、利小便、傅一切蛇蟲蠶傷、

預知子、服須去皮、研細湯下、殺蟲誅蠱、諸毒並驅、但苦寒能利、凡病人脾虛作瀉者勿服、　根搗水煎、獲效尤速、

預知子丸、治心氣不足、精神恍惚、言語錯妄、驚悸煩鬱、憂愁慘蹙、善怒多恐、健忘少睡、夜多異夢、寤即驚魘、或發狂暴眩、不知人、並宜服此、預知子去皮、白茯苓、枸杞子、石菖蒲、茯神、柏實、人參、地骨皮、遠志、山藥、黃精、丹砂、等分爲末、煉蜜丸、芡實大、每嚼一丸、人參湯下、

防葵

防葵、主膀胱熱結、尿溺不通、治鬼瘧癲癇、驚邪狂走、疝瘕腸泄堪理、小腹支滿能驅、強志除腎邪、益氣堅筋骨、血氣瘤大如杭、摩醋塗上即消、中火者不可服之、令恍惚如見鬼狀、

百草花

百草花、主百病、長生。神仙亦煮花汁。釀酒服之。異類云、鳳剛者、漁陽人也、常採百花、水漬封泥、埋之百日、煎爲丸、卒死者、納口中即活、胡剛服藥、百餘歲、入地肺山、列仙傳云、堯時赤松子、服之得仙、

按百草花、當取羣草中之芳烈者、大都百花、必在春時、

春者、天地發生萬物之氣也、花者、華也、因得天地發生之和氣、抱其精英、而爲花、故主百病長生、神仙亦煮花汁釀酒服、昔有採百花水漬、泥封埋之百日、煎爲丸、卒死者、納口中、即活、其功可驗矣、

馬勃 感土金之氣而生、故味辛氣平無毒、宜其主惡瘡馬疥、喉痺久嗽、皆辛散之功也、

馬勃、主惡瘡馬疥、走馬喉痺、止久嗽、愈凍瘡、云馬屁勃者、即煅存性成灰也、

○烏爹泥

烏爹泥、一名孩兒茶、出雲南暮雲場地方、造之、本是細茶末、入

竹筒中、埋烏泥溝中、日久取出、搗汁熬製而成、潤澤者爲上、焦枯者次之、故味苦澀、氣寒無毒、其主清上膈熱、化痰生津者、茶之用也、本是茶末、又得土中之陰氣、能凉血、清熱、故主金瘡、止血、及一切諸瘡、生肌定痛也、且苦能燥、澀能斂、故又主滲濕收斂也、

蕺

蕺、俗名魚腥草、生於下濕之地、得陰中之陽、故其味辛、氣溫、入手太陰經、能治痰熱壅肺、發爲肺癰、吐膿血之要藥、然肺主氣、辛溫能散氣、故多食令人氣喘也、肺與大腸爲表裏、大腸濕熱盛、則爲痔瘡、用此煎湯熏洗、仍以滓傅患處、則濕熱之氣散、而自愈矣、故又爲痔瘡必用之藥、

○樟腦

樟腦、得純陽之氣、其味辛、其氣熱、初時以水煎成、後得火則焰熾不息、其稟龍火之性者乎、氣亦香竄、能通利關竅、逐中惡邪氣、復能去濕殺蟲、燒烟熏衣席、辟壁虱蛀蟲、爲末、踏足心、療寒濕脚氣、凡一切疥癬膿窠風瘙濕毒瘡瘍、外用之藥、所必需者也、

○木芙蓉

木芙蓉、稟夏末秋初之氣、故其味辛、辛屬金化、故能清肺、其氣平、平即凉也、故能凉血散熱解毒、專治一切癰疽腫毒、惡瘡、排膿止痛、其花陰乾、治小兒痃積如神、凡癰疽腫毒、重陽前取芙蓉葉陰乾研末、端午前取蒼耳燒存性、等分研末、蜜水調塗四圍、其毒自不走散、名鐵井闌、最妙、

烟草

烟草、閩產者佳、辛溫有毒、治風寒濕痺、行滯氣、停痰、辟山嵐瘴霧、洗膿窠疥蟲、人以代酒代茶、終身不厭、厭則病、來嗜則病愈、醒能使醉、醉能使醒、其氣入口頃刻而周一身、

令人徧體俱快似乎通氣血而暢榮衛者矣故一名相思草然火氣薰灼耗血傷神故禦寒散濕則有功若火症陰虧者所宜禁也

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷三終

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷四

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　門人謝立相帝臣仝較

壻孫昌緒龍媒

男　乾吉佑民

木部

肉桂

稟天地之陽兼得乎土金之氣故味甘辛其氣大熱有小毒木之純陽者也氣之薄者桂枝也氣薄則發泄故桂枝上行而發表氣之厚者肉桂也氣厚則發熱故肉桂下行而補腎此天地親上親下之道也甘辛大熱所以益陽甘入血分辛能橫走熱則通行所以暢血脈補命門理心腹之疾受寒霍亂轉筋補氣脈之虛勞倦內傷不足腰膝濕痹破癥瘕止痛袪風痺骨節攣疼除腹內沉寒痼疾逐榮衛風寒療九種心痛通月閉經瘀作禁催難產胞衣不下但陽盛陰虛者忌之○宜擇形捲如筒肉色紫潤其味甜極而兼辛者佳臨用去皮切碎否則氣味走失功效便差并忌火焙蓋諸香見火則無功耳產於觀濱故名觀桂名桂心者美之之詞取去盡粗皮近裏之極紫極甜者是也如入補藥稍其最舞藥性者則入藥同煎如全伏其行血走實者則羣藥煎妨方人煎一二沸服

肉桂能墮胎通血脈下焦寒冷秋冬腹疼泄賁豚利水道溫經煖臟破血通經救元陽之痼冷扶脾胃之虛寒堅筋骨壯陽道溫行百藥腰疼脇痛必需和血逐瘀痛氣消癰竝捷宣氣血而無壅利關節而有靈托癰疽痘毒能引血成膿辛能散風甘能和血溫能行氣香能走竄百脈言平

肝者以木得桂而枯之義也氣厚則發熱入肝走腎專補命門真火不足而導火歸源也故曰桂者圭也引導陽氣如執圭以使至於臨產用以催生須臾如手推下者亦補火入肝走腎之力也其春夏禁服秋冬宜煎者言其常也舍時從症者處其變也至於痼疾久發寒熱不已用上好甜肉桂去盡粗皮錢餘瘧將發時預口中嚼之則寒退熱減神爽思食而愈可見其補真火散陰寒之神功矣 桂枝味薄體輕上行頭目橫行手臂調榮衛和肌表止煩出汗疎邪散風內理心腹之痛外解皮膚之寒直行而爲奔

豚之向導以經走膀胱也有汗能止無汗能發者以其能調和榮衛邪不容而開闔得也麻黃桂枝本皆辛甘發散但麻黃遍徹皮毛故於發汗而寒邪散桂枝調和榮衛善於解肌而風邪散所謂氣薄則發泄是也

主治痘疹合參 能和榮衛以固肌表却風邪而實腠裏氣虛之痘賴以鼓舞藥性上行通調百脈引參耆以達肌表托痘毒癰疽能引血成膿倒肝補脾調和氣血凡泄瀉寒戰痘白虛寒者竝宜如實熱痘症并痘後作癢皆不可用也

桂枝氣薄上行而發表又能橫行手臂凡初起重感風寒折在秋冬之時及手足瘡不起發者宜用若痰多咳嗽咽疼音啞血燥血熱及血崩孕婦竝宜禁之

張按桂附二味雖俱辛熱補陽然古哲立方有二味竝用者有用桂不用附者有用附不用桂者確有成見針線相對毫難互借混投今人勿究其微但以其性辛溫或桂或附任意取用殊不知肉桂味甘而辛氣香而竄可上可下可橫可直可表可裏可補可瀉善通百脈和暢諸經鼓舞氣血故健行流走之效雖捷但性專走減而溫中救裏之力難長未免進亦銳退亦速也至於附

子氣味大辛微兼甘苦氣厚味薄降多升少從上直下走而不守其救裏回陽之功及引火藏源之力溫經達絡之能是其所長非若肉桂辛甘輕揚之性復能橫行達表走竄百脈也一則味辛而兼微苦所以功專達下走裏以救陰中之陽爲先天真陰真陽之藥也一則味甘而兼辛所以既補命門復能竄上達表以救陽中之陽更爲後天氣血榮衛分之需也故純以大溫峻補中氣真陰真陽救裏爲事者或二味竝投或君以參朮佐以附子爲用如八味丸桂附竝害參附湯朮附湯理中

湯之類勿用肉桂是也如欲溫中兼以調和氣血走竄外達顧表爲事者則以培補氣血之藥爲君而兼以肉桂一味爲佐使如參耆飲十全大補湯人參養榮湯之類勿用附子是也如是則表裏陰陽輕重之義昭然矣豈容混投假借乎

白茯苓 生於古松之下感土木之氣而成故味甘淡性平無毒入手足少陰手太陽足太陰陽明經陽中之陰也甘能補中淡能利竅故爲滲濕扶脾解熱散結利水補中之要藥當入脾胃功多如入補脾藥中宜不製者方得淡滲之功若入補陰藥中宜人乳拌蒸以減淡滲之勢 茯神抱木而生有伏守之義故當入心經爲安神益智健忘却驚之需其心木名黃松節治傷風口面喎斜毒風筋攣不語心神驚悸虛而健忘其所主與茯神大同小異耳

白茯苓、主胸脇逆氣膈中痰水憂恚驚恐寒熱煩滿心下結痛咳逆舌乾水腫淋結五勞七傷安胎氣煖腰膝生津液健脾除痰火益肺利血滲濕安魂却驚開胃厚腸上以滲脾肺之濕下以伐肝腎之邪故爲利水燥濕之要藥入四君則佐參朮以滲脾家之濕入六味則使澤瀉以行腎邪之餘 赤、入心脾小腸尚功瀉熱利水白者兼補赤者專瀉白者入壬癸赤者走丙丁 茯神、尚補心經主恍惚驚悸恚怒健忘辟不祥開心智安魂魄養精神蓋假松之氣而津盛發洩於外以成者爲茯苓其內守抱根而生者爲茯神有依附之義爲收斂神氣之用取靜而能安也

茯苓皮本性淡而能滲濕色黑而象水故入五皮湯中以爲利水消腫之劑

琥珀、赤松液精華凝結地中千年而成象故生於陽而成於陰也屬陽與金色赤味甘肝心脾小腸血分之藥本性燥而滲濕故亦利水辛溫而色赤故能消瘀血稟斂濇故能長肌成於坤靜故能定魄

主治合參痘疹茯苓利水除濕益氣和中本爲扶脾養胃之藥但多淡滲走利之功故於痘瘡灌漿時忌服恐令水氣下

行外不行漿內防發渴惟泄瀉者水泡者及收靨時並用之赤者惟利水瀉熱而不補如小便多及汗多陰虛者所當忌也

按茯苓假土之精氣松之餘氣而成無中生有得坤厚之精爲脾家之要藥素問曰飲入於胃遊溢精氣上輸於肺通調水道下輸膀胱則利水之藥皆上行而後下降也潔古謂其上升東垣謂其下降各不相背也但小便頻多其源甚異經云肺氣盛則便數虛則小便遺心虛則少氣遺溺下焦虛則遺溺胞絡遺熱於膀胱則遺

溺膀胱不約為遺厥陰病則遺溺所謂肺氣盛者實熱也宜茯苓以滲其熱故月小便多者能止也若肺虛心虛胞絡熱厥陰病皆虛火也必上熱下寒所當升陽膀胱不約下焦虛者乃火投於水水泉不藏必肢冷脈遲當用溫熱皆非茯苓可治故用陰虛者不宜用也茯神抱根而生有依守之義故魂不守舍者用以安之赤者入丙丁但主導赤而已

○○枳實 味苦辛酸微寒無毒實殼大略相同但實氣全性烈故善達下入足陽明太陰經如少年悍猛之性勇往直前而無回顧者也殼氣散性緩故行稍遲見以能入胸膈肺胃之分又入大腸者因肺臟以及腸也其性其用皆散結去滯利氣之功

枳實實小性酷而速治下主血凡心腹痞滿脹悶宿食堅積稠痰積血有疏通破結之功倒壁衝牆之捷同白朮治虛痞然性暴力猛無宿滯堅積者勿輕用之以傷元氣

主治 痘疹合參 宜麩炒治初發熱胸膈有痰癖宿食脹滿脾經積血不得已暫用之以安胃氣凡痘中無故及釀漿之時皆不可用

○○枳殼

枳殼殼大性緩治高主氣主風癢麻痺咳嗽風痰胸膈痞

滿肺氣滯結兩脇虛脹發疹肌表遍身苦癢更逐水飲停留關節並利破痰癖積聚宿食亦推同甘草瘦胎和黃連滅痔能損至高之氣忌接連服多虛怯勞傷尤禁蓋苦泄辛散惟利肺氣之有餘寬大腸之壅滯故腸風用之

主治 痘疹合參 宜麩炒用利五臟走大腸泄肺氣寬胸膈治遍身風疹皮膚中如麻痘苦痒凡痘初發熱胸膈不利有宿食有滯氣及熱盛氣粗者俱可暫用多服則損中氣

按枳殼枳實上世未嘗分別自東垣分枳殼治高枳實治下海藏分枳殼主氣枳實主血然究其功用皆利氣也氣利則痰消積化矣人之一身自飛門以至魄門三焦相通一氣而已又何必分上與下氣與血乎但枳實性急枳殼性緩為確當耳然中氣壯實偶因倍食難消假此助脾運化則可若因中氣不足脾虛不能運化者則愈消而脾愈虛及氣虛痞滿誤投剋伐則無形之氣受傷不惟壅滯更甚而且變生別症至於瘦胎飲君以枳殼因治湖陽公主難產得名然在奉養太過北方氣實者或有相宜否則損害真元胎子無力反致難產矣況脾胃者乃化生之父母一身之牆壁能經幾番推倒

乎上古傷於六淫者多或甚抵受近世稟受既薄七情
彌害虛痞虛脹比比皆然誤投尅削爲害益甚可不愼
歟

○○厚朴 稟地二之氣以生兼得乎春陽之氣而成故味苦辛氣溫無毒入足太陰手足陽明經辛能散結苦能洩熱溫能散寒色紫味辛者良

厚朴消痰下氣寬中腹痛脹滿散結之要藥主中風寒熱霍亂轉筋溫中平胃消痰化食去水破血胃疼腹痛嘔逆吐發瀉痢淋露去三蟲散濕除熱同解利藥用則治傷寒頭疼同洩利藥用則厚腸胃孕婦少服以其苦溫辛熱恐損胎元耳惟客寒犯胃濕氣侵脾者宜之

主治痘疹合參 溫中益氣厚腸胃走冷氣消宿食健胃寬中嘔逆泄瀉飲食不進腹痛脹滿散結之神藥凡痘瘡傷胃腹脹等症可用若脾陰不足脾氣有虛者忌之

按厚朴苦能下氣走而不守大損眞氣故虛人孕婦服之雖一時未見其害而清純冲和之氣潛傷默耗矣功所忌耳

○○桑白皮 得土金之氣故味甘兼辛氣寒無毒入手太陰經甘以固元氣而補不足辛以瀉肺邪之有餘凡肺中火氣水氣痰氣喘嗽唾血咸切除之且甘寒補益善續金瘡傷損立愈葉味甘氣寒甘寒相合故涼血下氣從陰除陰虛寒熱其性乘嗰化除脾氣水腫原稟金氣經霜則更得天地之清肅故能去風明目宜東行深土者佳出土上者殺人入清熱疎散宜生用入補肺藥宜蜜水拌炒

○○桑白皮 入太陰肺臟甘助元氣而補勞怯虛羸辛瀉火邪而止喘嗽唾血利水消腫解渴驅痰大抵瀉有餘此其長補不足此其短所以有性不純良不宜多服之戒肺虛而小便利者尤忌之有以桑皮爲肺中之氣藥紫苑爲肺中之血藥取色以調劑也 葉經霜者煮湯洗眼去風淚勝鹽擣敷蛇蟲咬毒蒸擣罨撲損瘀凝煎代茶消水腫脚浮下氣令關節利研作散止霍亂吐瀉出汗除風痺疼

枝煎常飲耳目聰明去脚氣手足拘攣治風癢皮毛枯槁陰管通便眼瞤退鼻利喘嗽逆氣消瘰腫毒癰 椹乃桑之精華所結味甘氣寒爲益血除熱養陰之藥收採晒乾蜜和丸散利關竅鎭神魂久久不饑聰耳明目黑椹絞汁熬膏加蜜解金不燥熱止渴染鬚髮皓首成烏 桑耳又名桑菌又名桑黃醇酒煎嘗散血如神止血甚捷黑者主女人癥瘕崩漏及乳腫暴來黃者治男子癖飲積聚腹疼金瘡初得若色黃熟陳白止洩補益元陽 桑上寄生節間生出葉厚軟如橘葉莖肥脆似槐枝碎其實稠粘有汁

折其莖以色深黃仍取纏附桑枝爲貴散瘡瘍追風濕卻背強腰痛篤疾安胎孕下乳汁止崩中漏血沉痾胎前內傷產後餘疾健筋骨充肌膚愈金瘡益血脈長鬚髮堅牙齒乃風濕攣疼之聖藥

按桑寄生感桑之精氣而生故味苦甘其氣平和不寒不熱無毒主治一本於桑因抽其精陰故力尤勝所以爲益血和血除濕去風除痺安胎產後諸症之川也

主治痘疹合參 桑白皮瀉肺定喘下氣寬胸咳嗽吐血消痰止渴

桑蟲凡痘初起大能發痘或隨出隨沒者神妙若氣虛塌陷不能灌漿者亦可用大桑蟲有人參之功若取其漿冲人參湯服尤能補托冲紫草湯服又能清托血熱痘症但已發透者升灌漿足者及泄瀉者不可過用

○○○枸杞子 感天令春寒之氣兼得乎地之冲氣故味苦甘氣寒無毒苗葉苦甘性升且凉故主清上焦心肺客熱根名地骨味甘淡性沉而大寒故主下焦肝腎虛熱爲三焦氣分之藥經曰熱淫於內瀉以甘寒者是也子味甘平其氣微寒潤而滋補兼能退熱而專於補腎潤肺生津益氣爲肝腎真陰不足勞乏內熱補益之要藥經曰精不足者補之以味是也

枸杞子主五內邪氣熱中消渴周痺風濕內傷大勞下胸脇氣客熱頭痛利大小腸固精髓明目健筋骨興陽補藥

風藥皆用老人陽虛人尤宜惟少年有火症者勿用味甘平而溫氣滋潤而厚功專補腎滋肝益精強陰不熱不燥久服輕身能耐寒暑但脾弱泄瀉者必兼苓朮相佐

經驗方金髓煎 用枸杞子逐日摘紅熟者不拘多少無灰酒浸之蠟紙封固勿令洩氣兩月足取入砂盆中擂爛濾取汁同浸酒入銀鍋內慢火熬之不住手攪候成膏如餳淨瓶密收每早溫酒二大匙夜臥再服百日身輕氣壯積年不輟可以羽化也 枸杞酒能烏鬚黑髮耐老輕身用枸杞子二升十月壬癸日面東採之以好酒二升磁瓶內浸三七日乃添生地黃汁三升攪勻密封至立春前三十日開瓶每空心煖飲一杯立春後髭髮却黑勿食蕪菁葱蒜觀此二方補陰之功大矣陶氏云去家千里勿食枸杞指其強陽之功耳

主治痘疹合參 五內邪氣客熱強陰益精痘風眼痛風瘴障膜

○○地骨皮

地骨皮專退有汗骨蒸勞熱腎肺伏火補益正氣凉血凉骨五內邪氣熱中消渴及去肌熱利大小便此與牡丹皮主治骨蒸同功但丹皮解無汗者地骨皮解有汗者較之

知病苦寒傷胃何如骨皮甘寒不傷胃氣也

主治（痘疹合參）藥性同前頭面在裏無定風邪者謂腎水不足則火邪肝木不寧則風淫風熱內生不與外感同類也

按枸杞骨皮均爲腎家之藥熱淫於內瀉以甘寒地骨皮是也精不足者補之以味枸杞是也腸滑者禁枸杞子中寒者忌地骨皮

○山梔子 感天之清氣得地之苦味故味苦寒大寒無毒入手太陰手少陰足陽明經爲瀉一切有餘火熱之藥脾胃虛弱血虛發熱者忌之如治實熱同三黃之類暫用宜生如治鼻衄肺熱同地丹皮之類宜炒黑如劫心胃火痛薑汁拌炒用

山梔子留皮治肌表熱去皮治心胸熱治至高之分瀉肺火解熱鬱行結氣除煩滿治濕熱兼利水而使小便曲曲下行總去五內邪氣胃中熱氣心中客熱而虛煩不得眠者丹溪用以和薑汁拌炒劫胃脘火痛如神

主治（痘疹合參）宜酒炒用涼心肺治衄血散客熱利小便療虛煩劫心痛凡痘非熱吐血衄血暫用然苦寒傷胃慎之

按梔子輕飄象肺故獨入肺家瀉有餘之火種種功用皆從肺蒭及者也大苦大寒損胃伐氣虛人忌之世人每用治血不知血寒則凝反成敗症治實火之吐血斷

氣爲先氣行則血自歸經治虛火之吐血養正爲先氣壯則自能攝血此治療之大法不可少違者也如誤用梔子其受害也必矣

○○○酸棗仁 得木之氣而兼土化故酸而兼甘氣平無毒入足少陽手少陰足厥陰太陰經當補肝膽熟則芳香入脾故能醒脾且補膽則母子之氣相通故主心煩不得眠蓋心君易動由膽怯所致且肝不能藏魂則目不得瞑既補肝膽復益心脾則五藏俱安宜其筋骨堅強肥健延年也

酸棗仁寧心益肝斂汗止渴心胸寒熱邪結氣聚四肢酸疼濕痺心煩意亂不眠膽虛易驚悸脾虛不嗜食心虛易出汗安神魂寧意補中氣助陰堅筋骨安五臟久服令人

肥健輕身延年能治多眠不眠須分生炒研用多眠膽實有熱宜生不眠膽虛有寒宜炒主肝膽二經兼入心脾夫膽虛不眠寒也然肝膽相依得熟者以旺肝則木來制土脾主四肢又主困倦故令人睡膽實多睡熱也生研調服夫棗仁秋成者也生則全金氣以制肝脾不受侮而運行不睡矣

主治（痘疹合參）痘後血少心神不安夜睡不穩者宜炒研用味甘而香歸脾湯用之醒脾氣溫而酸補心丸用之斂心

按棗仁乃心肝膽三經氣分之藥雖能寧心更切益肝

故若肝旺煩躁不寧者及心陰不足驚悸怔忡者必同滋陰和肝養心之血藥相佐而用其功乃見否則心氣無陰以斂肝氣得補而强益增煩躁矣乃古人未之發何也性油而潤滑瀉者禁之且其奏功者全仗芳香之氣以入心入脾也必須臨用方炒熟研碎入劑方效若炒久則油臭不香若碎久則氣味俱失便難見功矣此張心得之旨併及以補所遺

○

○大腹皮 即檳榔皮也其氣味所主與檳榔大略相同但檳榔性烈破氣最捷腹皮性緩下氣稍遲 味苦辛微溫無毒入足陽明太陰經[illegible] 通行下氣溫熱鬱積水腫脹滿之藥鴆鳥多集檳榔樹上凡用宜先洗去黑水復以酒洗後以大豆汁再洗晒乾方用

大腹皮下膈氣實佳消浮腫甚捷寬膨脹去水氣之要藥也然病虛者勿用

子疏冷熱諸氣通大小二腸止霍亂痰膈醋心攻心腹大腸癰毒實痞祖宜虛症亦忌凡形如饅頭者為大腹子形如雞心者為檳榔

主治（合參）消腹脹除浮腫散番氣體輕而浮味鹹而斂故以走表消腫導水疏氣為用然脾虛水泛者禁之

○皂莢長板莢 稟木氣而兼火金之性故味辛微鹹氣溫有小毒入足厥陰手太陰陽明經辛能散鹹能軟堅故為散風痰破積除痺利竅通關之藥

皂莢長板莢理氣疏風 豬牙莢治齒取積堪作散蒸膏勿為丸煎液敷腫疼痛除 搐鼻噴嚏至和生礬即名稀涎散善吐風痰排癱瘓可捏成導箭結糞驟來殺勞蟲精物

主風痺死肌宣壅導滯搜風逐痰利竅通關頭風淚出破瘀墮胎然性極尖利無閉不開無堅不破故一切內熱類為濟急之神丹若類中風由於陰虛者并孕婦並宜禁之

皂角刺治潰瘍能引諸藥直達潰處成功其性銳利為癰疽妬乳疔腫未潰之神藥凡癰疽已潰不宜服孕婦亦忌之米醋熬嫩刺塗癬有效者取其義也 皂角子氣味與皂莢同炒舂去赤皮以水浸軟煮熟揀漬乾之疏導五臟風熱壅滯及治大腸虛秘瘰癧惡瘡喉毒

皂角刺主治（合參）癍疹解熱毒治癍平癰用之引托裹諸藥直達瘡所高聳灌膿痘後癰腫亦用賴以引諸藥直至毒所鼎峻潰膿也

肥皂核生於盛六陽之令成於秋金之月得火金之氣故味辛氣溫有毒凡腸胃有垢膩穢惡之氣鬱於中則外生瘰癧惡瘡腫毒泄於外且為腸風下痢膿血此藥專能蕩滌垢膩宣通穢積腸胃潔淨則諸證自除也 治瘰癧用

肥皂去核、入斑猫在內紮緊、蒸去斑猫、加入貝母、天花粉、玄參、甘草、牛蒡子、連翹、為丸、每服一錢、白湯下、服後腹疼勿慮、此藥力追毒之故、　獨核仁、同猪胰子、金銀花、皂角刺、芭蕉根、雪裏紅、五加皮、土茯苓、皂莢子、白蘞、木瓜、蟬蛻、白鮮皮、治徽瘡、如久虛者、加人參、黃耆、薏苡仁、兼治結毒、　治腸風下血、獨子肥皂、燒存性、為末、糊丸、米飲下、治臁瘡頭瘡、用獨核肥皂去核、塡入沙糖、幷巴豆二枚、紮定、鹽泥固煅存性、再入檳榔輕粉六七分、研勻、香油調搽、先以湯洗淨、拭乾乃搽、二宿見效、

○密蒙花　稟土氣以生、其蕊萌於冬而開於春、故味甘微寒、氣平無毒、為厥陰肝家正藥、肝開竅於目、目得血而能視、虛則為青盲膚翳、熱甚則為赤腫、眵淚赤脉、及小兒痘瘡餘毒、疳氣攻眼、此藥甘能補血、寒能除熱、肝血足而諸證無不愈矣、然味薄、於氣佐以養血之藥、更有力焉、

密蒙花、專入肝經、除熱、養營、去翳障、青盲、眵淚、赤澀、消赤脉貫睛、內障、痘毒侵眥、外遮、疳氣攻眼、痘毒攻睛、畏日羞明、赤腫多淚、益臻神效、

主治痘疹合參　功效同前、治痘後目瞖赤澀、須擇淨花、以酒蜜蒸之、晒乾用、但味薄於氣、必佐以血藥為良。

○○麒麟竭　稟土氣而兼火化、稟於炎熱之氣而結、生於湯石之陰、滲聚久而味甘鹹、則得陰氣而走血也、產於外國、難得真者、磨之透明、燒灰不變色者佳、入足厥陰手少陰經血分、甘主補、鹹主消、故為散瘀血生新血止痛之要藥、

麒麟竭、一名血竭、治跌撲傷損、療惡毒瘡癰、破積血、引膿、毆邪氣、止痛、帶下、金瘡、生肌長肉、憑作膏貼、任調酒吞、

主治痘疹合參　五臟邪氣、一切惡瘡、止痛生肌、治痘用之、活血。

按乳香、沒藥、氣血兼主、此則專於血分者也、善收瘡口、却能引膿、然性急、不可多使、凡血病無瘀積者、不必用之。

○○龍腦香　稟火金之氣以生、故味辛苦、溫無毒、其性善走竄開竅、無往不達、芳香之氣、能辟一切邪惡、辛熱之性、能散一切風濕、辛溫主散、能引火熱之氣自外而出、耳聰目明也、

龍腦香、調膏點目熱赤疼、研末吹喉痺腫塞、若舌脹出口外者、多摻自收、痔毒生管中者、頻數日愈、仍治小兒血熱痘瘡黑陷、心煩狂躁妄語者、研細、猪心血丸、濃煎紫草茸湯化下、竟能發透、更定心神、然辛熱輕浮飛越、既可走洩元陽、復令陰氣耗散、且龍腦入骨、如風病在骨髓者宜之、若風在血脉肌肉、輒用腦麝、反引風入骨、如油入麵、莫之能出、至於脾虛慢驚、肝腎兩虛目疾、尤宜痛絕。

主治痘疹合參　辛苦氣溫、屬陽、凡痘熱甚、狂言昏迷不省、或見

鬼神痰壅痘不起發者宜用一二條以猪尾血和丸紫草湯下少時心神便定得睡痘復發透

丁香 稟純陽之氣以生故味辛氣溫無毒氣厚味薄升也陽也入足太陰足陽明經辛溫而升所以溫脾胃而散中宮之結滯也若嘔吐由於火熱者切禁勿用

丁香治亡陽諸症一切氣逆翻胃積豴霍亂嘔噦心腹冷疼煖腰膝壯陽治乳頭綻裂納陰戶作冷能溫祛寒開胃善治呃逆寒中陰經痘瘡灰白雄者顆小爲丁香雌者顆大爲母丁香入藥最勝

主治痘疹合參 脾胃受寒吐瀉腹脹不食厥冷痘白者宜之丁

馮氏錦囊秘錄 痘疹全書 卷四 丁香 訶藜勒 十八

香溫能救裏官佳溫能發表故並用以治表裏沉寒之症

按丁香祛寒開胃之劑同柿蒂止呃同黃連乳汁點目此得辛散苦降之妙有火者忌服

訶藜勒 其性苦濇氣溫無毒味濇而能收性溫而能通故既破結除脹復澀腸止嗽然咳嗽肺有實熱泄痢未久不虛寒者最不宜用

訶藜勒主冷氣消宿食去腹脹通津液破結氣止久痢逐腸風開胃澀腸又治肺氣因火傷極鬱遏脹滿喘急咳嗽蓋味酸苦有收斂降火治標之功

主治痘疹合參 苦酸氣溫性急喜降主開胃澀腸止瀉痢咳嗽凡痘家腸胃虛寒泄瀉不止者暫用六稜黑色肉厚者良取皮肉去核用然澀能阻塞肌竅氣虛之症用之毒亦不能前進雖能澀泄勿輕用也

按訶子能濇腸然下氣太急虛人不可獨用同人參能補肺同白朮能益脾同五味能斂肺同橘皮能下氣波斯國人遇大魚涎滑數里舟不能行乃投訶子其涎滑化爲水則化痰消涎可見矣咳嗽未久瀉痢新起者禁之

鈎藤 稟春氣以生故味甘微苦氣平微寒無毒爲手少陰足厥陰經要藥少陰主火厥陰主風風火相搏則爲寒熱驚癇此藥氣味甘寒直走二經風靜火息則肝心寧寒熱驚癎自除矣

馮氏錦囊秘錄 痘疹全書 卷四 鈎藤 淡竹葉 十九

鈎藤舒筋除眩下氣寬中寒熱驚癎手足瘈瘲胎風客忤口眼抽掣入手厥陰心包絡主火入足厥陰肝主風既治風火潤燥則瘈瘲拘攣之病自愈再參之血藥愈見其神功矣因性微寒小兒科珍之大人無熱者不宜多服

主治痘疹合參 主寒熱發驚驅肝風而不燥爲中和之品但久煎便無力俟別藥煎好後投入沸一二即起頗見其功也去梗純用嫩鈎其功十倍

淡竹葉 稟陰氣以生故味甘寒無毒入足陽明手少陰經

淡竹葉逐上氣咳逆喘促胸中痰熱作嗽退虛熱煩燥不

眠陽明客熱發渴專凉心經并清肺胃利水消痰有走無守不能益人孕婦忌服其竹刮去青色向裏黃皮名竹茹主胃熱呃逆噎膈嘔噦胎前惡阻嘔吐用之神效雖與竹葉同本然得土氣居多故味甘微寒專入足陽明經也

主治（痘疹合參）凉心除熱解煩止渴喘咳痰熱驚悸不語胸中煩熱通用但不宜於初起灌漿之時且竹能損氣故古人以笋為刮腸篦宜暫不宜久也

蛀竹屑即年久枯竹中蠹屑也竹之餘氣尚存氣味甘平無毒甘能解毒平則兼散竹性最凉故為蝕膿長肉之神

藥 同象牙真珠白礬等藥能消漏管 耳出臭膿用蛀竹屑臙脂胚子等分麝香少許為末吹之 耳膿作痛因水入耳中者蛀竹屑一錢膩粉一錢麝香五分為末以綿杖絞淨送藥入耳以綿塞定若有惡物放令流出甚者三度必愈 濕毒臁瘡蛀竹屑黃蘗末等分先以葱椒茶湯洗淨搽之日一次效 湯火灼瘡蛀竹屑末敷之亦愈

○竹瀝 竹種最多惟大而味甘者為勝必生長一年者嫩而有力取用方佳

竹瀝係燒竹而兩頭流出之汁每瀝一杯加生薑汁二匙用卻陰虛發熱中風噤牙小兒天吊驚癇婦人胎產悶暈胎前不損子產後不礙虛止驚悸御痰癇痰在經絡四肢屈曲而搜剔痰在皮裏膜外直達以宣通但世以為大寒殊不知係火煆出又佐薑汁有何寒乎況瀝之出於竹猶人身之血也極能補陰長於清火性滑流利走竅逐痰故為中風之要藥以中風莫不由於陰虛火旺煎熬津液成痰壅塞氣道不得升降伏此流利經絡使痰熱去氣道通而外證愈矣故火燥熱者宜之若胃虛腸滑寒痰濕痰食積生痰不可用也至於荊瀝性味相近但氣實寒多用荊氣虛熱多用竹

主治（痘疹合參）養陰退陽善開熱痰胃強肺熱者相宜脾虛腸滑者切禁

○○天竺黃 一名竹膏產於天竺國乃竹之精氣結成其氣味功用與竹瀝相倣但竺黃氣微寒性亦稍緩故為小兒要藥入手少陰經專為清熱養心化痰安驚之需久用亦能寒中

天竺黃治小兒天吊驚癇大人中風不語鎮心明目解熱敺邪豁痰利竅除熱養心滋養五臟金瘡風熱

主治（痘疹合參）主痰壅失音明目去風熱驚悸鎮心滋養五臟小兒最宜和緩故也

○○松脂 感天太陽之氣得地火土之化故味苦兼甘氣溫無毒甘能解毒苦能泄熱溫能祛風除濕所

以外貼瘡毒長肉殺蟲內服逐諸風去惡痺安五臟除伏熱總祛風散濕則有功血虛有火所切忌

松脂、陽脂補陽、陰脂補陰、照方製煉如玉、加茯苓柏實甘菊為丸酒吞、或為單服、逐諸風安五臟、除伏熱胃脘、解消渴咽喉、輕身延年通神、熬膏貼瘡毒長肉、作散治齒痛殺蟲。實、味甘氣溫性和無毒、精不足者補之以味、形不足者溫之以氣、味甘氣溫、故主少氣虛羸、藥殿風痺、久服、延年輕身、惟此足以當之。花雖輕身益氣、發熱上焦。節、性溫、乃松之骨也、質堅氣勁、以類相從、故功專於肢節、舒筋止肢節之痛、去濕搜骨內之風、燥血中之濕、卻脚痺軟疼、歷節諸風、漬酒可服。葉、味苦溫、能生毛髮、搗爛數風濕瘡、敷懸掛、辟瘟疫氣。

主治（合參）痘疹 松花、善摻諸痘瘡傷損、及濕爛不痂。

黃柏 稟至陰之氣、得清寒之性、味苦性寒無毒、乃足少陰腎經陰虛內熱之要藥、以至陰之氣、補至陰之不足也、然實熱陽強之症則有功、虛熱陽虛之症所切忌。入劑宜蜜炙一宿炙黃、若入腎經藥、宜鹽酒浸透炒褐色、若入口瘡數藥、晒燥不見火。

黃柏、使下焦濕熱散行、瀉陰伏龍火、除骨蒸、補腎強陰、洗肝明目、五臟腸胃中結熱、黃疸腸痔、洩痢瀉、相火有餘、救腎水不足、得知母滋陰降火、為治勞之需、得蒼朮除濕清

熱、為治痿之要、口瘡蟲疥並堪敷、治腸風連下血者殊功、熱痢先見血者、補敷膀胱中結熱、女人帶漏、陰傷蝕瘡、然云補陰者、以火退而陰長、非有補功也、況實火可治、虛火宜補、人非此火不能有生、用此以瀉火者、是傷其生氣也、惟濕熱實熱、暫用之、若腎虛脾薄之人、所當痛絕也。

主治（合參）痘疹 宜酒製炒用、主五臟腸胃中結熱、目痛、口瘡瀉、膀胱熱、清小便、降相火入腎、定燥解諸毒氣、然痘瘡中非常用也、脾虛泄瀉者切忌。

按黃柏性寒、行隆冬肅殺之令、故獨入少陰、瀉有餘之相火、必尺中洪大、按之有力、可炒黑暫用、昔人稱其補陰者、非其性也、蓋熱去則陰不受傷耳、利於實熱、而不利於虛熱耳、奈今天下不問虛實、竟以為去熱治勞之妙藥、而不知陰寒之性、能損人氣、滅人食命門真元之火、一見而消亡、脾胃運行之職、一見而阻喪、元氣既虛、又用苦寒、遏絕生機、莫此為甚。

琥珀 感土木之氣、而兼火化、故味甘平無毒、而色赤、陽中微陰、降也、入手少陰太陽、亦入足厥陰經、專入血分、故破瘀消癥、利水通淋、其能安五臟定魂魄者、蓋五臟神有所感觸、則神不安、琥能殺精魅鬼邪、致五臟安而魂魄定、況所稟原有安神之性哉。

琥珀入藥研末用湯調吞利水道通五淋定魂魄安五臟破癥結瘀血殺鬼魅精邪止血生肌明目摩腎治產後血暈併兒枕疼痛延爛金瘡及胃脘痛茯苓生於陰而成於陽所生日淺只可治氣而安心利水琥珀生於陽而成於陰所稟日深故能治血而鎮心化氣燥性過於茯苓火炎水涸者禁之從辛溫藥則行血破血從淡滲藥則利竅行水從鎮墜藥則鎮心安神然終是消磨滲利之性不利虛人內熱陰虛小便不利者服此以強利之則真陰愈耗

主治 痘疹合參 治痘後驚風及小便不利寧神鎮驚

按琥珀感木土之氣而兼火化故有功於脾土脾能運化肺金下降小便自通若因血少而小便不利者誤用之反致燥急之苦

蔓荆子 稟陽氣以生兼得金化而成味苦辛微溫無毒氣清味薄浮而升陽也入足太陽足厥陰兼入足陽明經苦溫辛散故所主風寒濕熱之邪及三經所受之病也

蔓荆子主筋骨寒熱濕痺拘攣理本經頭痛淚出頭沉昏悶利關節止腦鳴通九竅去蟲散風淫明目齒動尤堅胃虛禁服否則作禍生痰血虛頭痛用之亦能反劇

主治 痘疹合參 宜酒浸晒乾用治痘瘡頭面太腫者并風頭痛

腦鳴目淚目睛內痛

豬苓 稟戊土之陽氣得風木之陰氣而生故味甘淡兼苦氣平無毒入足太陽足少陰經以淡滲之性爲利水除濕之需多服損腎耗津無濕者忌用

豬苓入膀胱腎通淋利小便除濕消腫滿行水之功多主痎瘧者亦以其能利暑濕之氣也利水諸劑無若此駃然能燥亡津液無濕症者忌用久嘗損腎昏目

主治 痘疹合參 淡滲除濕痘癢爛小便濇者宜之然消水固能燥脾水盡亦走真氣每同澤瀉並用蓋苓性燥澤性潤苓治火易損元氣澤治水能生腎氣一燥一潤合乎中和不能

爲害矣然多服終屬耗陰損腎無濕症者不可用

烏藥 稟地二之氣以生故味辛微苦氣溫無毒入足陽明少陰經所以主治陽明所受下治腎與膀胱所生之病也

烏藥走腎胃諸冷諸氣作疼翻胃食積作脹膀胱腎間冷氣小兒腹中諸蟲女人血氣凝滯一切中惡心腹絞痛蠱毒疰忤鬼氣宿食不消七情鬱結猫犬有病磨水灌效氣血虛而內熱者勿服

主治 痘疹合參 發表中可用匀氣內亦加只可治有餘不可治不足

○○檳榔 得天地之陽氣地之金味故味辛苦氣溫無毒入手足陽明經故能消化腸留而下腸胃有形之物耳夫足陽明為水穀之海手陽明為傳道之官二經相為貫輸以運化精微者也二經病則痰癖蟲積生焉辛能破滯苦能殺蟲故主治如神耳氣虛諸症所切忌焉

檳榔逐水穀除痰癖止心疼殺三蟲破積滯碎痞塊墜諸氣治後重專破滯氣下行泄胸中至高之氣苦辛氣溫性最重堅善破有形之結滯易傷元氣而伐真陰故即痰疾腸癖非初起有餘者不可輕用

主治痘疹合參 痘家利藥中暫用以能墜諸藥至於極下故腳氣門用之也然似痢非痢實腹痘後虛痘忌之

按檳榔下氣性如鐵石故破滯而治後重如神嶺表多食檳榔蓄瘴癘之作率因食積此能消食下氣故也南方地濕腠膚不密食之臟腑疎泄一旦病瘴而不可救豈非伐氣之禍歟若氣虛下陷似痢非痢者尤禁之

○○吳茱萸 稟火氣以生故味辛苦大熱有小毒入足陽明太陰足少陰厥陰四經一切陰寒並治

吳茱萸大溫散胸中脾胃寒冷膀胱受濕陰囊作痛久滑冷瀉陰寒小腹作疼肝經氣分脾經血分然性燥急陰虛火盛者大非所宜

主治痘疹合參 宜擇小者去梗以沸湯浸去苦汁六七次晒乾於瓦上慢火炒用凡痘飲冷傷胃嘔逆不止者宜之士材曰燥腸胃而止久滑之瀉散陰寒而攻心腹之疼材冷脹為獨得疎肝氣有偏長痛疼腳氣相宜開鬱殺蟲至效

按吳茱萸辛散燥熱專入厥陰居多其脾腎旁及者也然下氣最速腸虛人服之愈甚其血去潤陰不降厥陰上逆甚而脹滿非茱萸不可治也多用損元氣至如咽喉口舌生瘡以茱萸末醋調貼兩足心一夜便愈者引熱下行也性極燥極急非大寒者不可輕投虛泄者必君參朮方用亦須少少投之不爾損人段成式曰椒氣

好下茱氣善上故多食茱萸有沖膈沖眼脫髮咽痛動火發瘡之害

○○蘇方木 稟水土之氣以生故味甘辛氣平微寒無毒入手厥陰少陰足陽明經為散瘀血之藥

蘇方木專行積血產後敗血跌撲損血散癰腫排膿止痛通月水活血消瘀同防風散表裏風氣調乳香治口噤風 產後氣喘面黑欲死乃血入肺也用此參蘇飲服之神效蘇木二兩水二碗煎一碗入人參末五錢服

主治痘疹合參 痘中跌撲血瘀作痛宜暫用以活血須剉碎酒浸煮濃汁入藥

按蘇木理血與紅花同少用和血多用即破血也其治

風者所謂治風先治血血行風自滅然必兼以疏徃血藥方可見功

茶茗 稟土中之清氣兼得春初生發之意故味甘苦微寒無毒入手太陰少陰經甘寒之性故入心肺而除熱消痰利水解毒且稟天地至清之氣生於山谷砂土之中感雲露之氣以為滋培不受纖芥滓穢故能蕩除一切垢膩解炙煿之毒也心脾胃寒者戒之酒後不宜用能成飲證

苦茗細者名茶粗者曰茗清頭目利小便逐痰涎解煩渴下氣消宿食除熱治瘻瘡除煩去垢解炙煿毒薑連同煎止赤白痢香油調末敷湯火傷眼目疼嚼貼兩背暑天瀉少加醋呑熱服則宜冷服聚痰多服少睡久服瘦人故云

釋滯消壅一日之利暫佳瘠氣侵精終身之累斯大損多益少觀此足徵若空心飲茶直入腎經且寒脾胃乃引賊入門也戒之

主治 痘疹合參 治癰疽爛瘡為末香油調敷

乳香 得木氣而兼火化故苦辛微溫無毒入足太陰手少陰兼入厥陰經故其所治皆三經之病也 箬上烘去油同燈心研則細

乳香諸經卒痛心腹急疼諸般惡瘡一切腫毒一切疼痛惡痢疼痛刮腸痛風異常楚毒護心活血解毒生肌產科亦用然乳香功專生血而主心沒藥功專散血而主肝

主治 痘疹合參 去惡氣調血氣定諸經之痛內消腫毒外宣毒氣性能伸筋故筋不伸者敷藥必用也凡癰後餘毒諸瘡潰癰生肌止痛皆用然瘡癰已潰者勿服膿血過多者勿敷以其辛香走竄氣血更有利水滲泄之功耳

沒藥 稟金水之氣以生故味苦辛微寒無毒陰也入足厥陰經夫惡瘡痔漏皆因血熱瘀滯而成金刃杖瘡亦皆血肉受傷而致此藥苦能泄辛能散寒能除熱水屬陰血以類相從故能入陰分而散瘀血及治血熱諸瘡也孕婦忌服血虛腹痛癰疽已潰並宜忌之製法同乳香

沒藥散血止痛一切金瘡杖瘡惡瘡痔瘻損傷瘀血腫痛及產後心腹血氣刺痛然乳香能活血去風伸筋沒藥能

散瘀去腐皆能止痛生肌者令血勿凝滯也產後惡露去多及癰疽已潰者並忌之

主治 痘疹合參 治癰疽餘毒成癰破血理氣止痛而不主虛也

山茱 稟天地春生之氣兼得木之酸味微溫而無毒入足厥陰足少陰經所以當入肝腎能固精益髓并助閉藏之司斂風木之動及治內風逆宜去核酒潤蒸曬乾用

山茱溫肝補腎益髓固精煖腰膝興陽道長陰莖肝腎之藥安五臟通九竅縮小便明目腸胃風邪寒熱疝瘕頭風風氣去來小便淋瀝遺溺鼻塞目黃耳聾面皰溫中下氣出汗強陰澀可去脫遺滑之要藥也

按山茱萸、味厚固精、味酸滋肝、性溫而潤、故於水木多功。夫溫煖之劑、方有益於元陽、故四時之令、春生而秋殺。萬物之性、喜煖而惡寒。腎肝居至陰之地、非陽和之氣、則陰何以生乎。山茱正入二經、氣溫而主補、味酸而主歛、故精氣益而腰膝強也。惟小便不利、强陽不痿者勿泥。

○○○杜仲 稟陽氣之肥、得金氣之厚、故味辛甘、氣平微溫、無毒、入足少陰、兼入足厥陰經、功專肝腎、故所主治皆筋骨之病。○專用補腎、淡鹽酒拌炒。若同調補筋骨藥用、則生用或酒炒。若同祛濕除痺藥、用以薑酒拌炒。同滋補藥則益筋骨之氣血、同祛風藥則去筋骨之風濕、總所主不離筋骨也。

杜仲、益腎添精、治腰脊疼痛、難伸、補中強志、止夢遺小便餘瀝、助肝腎、堅筋骨、除陰癢、去囊濕、痿痺癱軟必需、脚痛不能踐地立效、補腎氣、潤肝燥。牛膝主下部血分、杜仲主下部氣分、故每相須爲用。東垣云、杜仲能使筋骨相着。

按杜仲性溫而不助火、可以久服、功專腎肝二經、直走下部筋骨氣分。牛膝直走下部經絡血分。熟地滋補腎肝筋骨精髓之內、續斷調補筋骨曲節氣血之間、故數味每相須爲用、以爲筋骨氣血之需、互相佐使成功也。

○○○柏實 柏感秋令最深、得金氣獨厚、且凌冬不凋、其實堅而氣極芬芳、故其實味甘平、無毒、入足厥陰少陰、亦入手少陰經、專治心腎兩虛。凡芳潤、肝腎所喜。潤澤則肝腎俱宜、五臟皆安、氣血自榮、濕痺除而顏色美矣、可輕身延年矣。葉味苦微溫、無毒、宜春採東、夏採南、秋採西、冬採北。補益用丸、蒸九晒。止血用宜炒黑、以苦溫之性、則去濕痰痺、除熱止血之功、獨擅其長矣。

柏實、入心養神、入肝定志、養氣血、去恍惚、慮損、歛汗、聰耳、御風寒濕痺、止疼、治腎冷、腰冷、并膀胱冷膿宿水、潤腎燥、體燥及面顏燥澀不光、歷節腰中重痛、興陽道、辟百邪、止驚悸、安五臟、頭風眩痛亦可煎調。久服潤澤肌膚、不饑不老、延年輕身。惟腸胃滑利者勿用。○側柏葉、須照令採方。止吐衄崩痢、係補陰要藥、兼燥濕仙丹。若合黃連煎服、小

兒蟲痢立痊。

枝節釀酒、主歷節風痺、并人畜疥癩。

按柏葉生而向西、稟兌金之正氣、能制肝木。木主升、金主降、升降相配、夫婦之道和、則血得以歸肝。故仲景治吐血不止、然氣味與血分無情、不過使金氣以制木、借炒黑以止紅耳、豈可用以調補氣血、長養精神也。

○○楮實 稟土氣以生、故味甘氣寒、無毒、入足太陰經。其主水腫、益氣、充肌膚者、皆補脾堅土之驗也。強陰痿、明目者、乃脾實則能生精而灌注於腎之功。由是五臟皆實、氣力增、筋骨壯、悅顏色而輕身矣。

楮實、主水腫、充肌膚、助腰膝、益氣力、強陰痿、補虛勞、悅顏色、輕身、壯筋骨、明目。紙燒存性、調酒、亦止血暈、血崩。

剪衙門有印紙燒灰斷婦人產神效

○○槐實 感天地陰寒之氣兼木與水之化故味苦酸鹹氣寒無毒入手足陽明兼入足厥陰經純苦寒純陰之藥爲凉血要品能除一切熱散一切結清一切火也其花味以苦獨勝故除手足陽明足厥陰諸熱尤效耳

槐實去五內邪熱五痔腫疼凉大腸消乳瘕男子陰濕燥痒不止女人產戶痛癢難當埋火療墮胎孕酒吞七粒催產亦奇　花味甚苦炒黃凉大腸去熱埋腸風瀉血及皮膚風熱止痔瘻來紅并赤白痢疾去胃脘卒痛殺腹臟蛔蟲但病人虛寒脾胃作瀉及陰虛內熱者忌服　枝主洗瘡及陰囊濕痒　皮主浴爛瘡　根主喉痺寒熱　葉煎湯治小兒驚癇壯熱癬疥及疔腫　外樹上木耳燒灰爲末水服善治蟲咬心痛并腸痔及便血俱神效

太清草木方云槐者虛星之精以十月上巳日採子服之去百病長生通神又梁書言庾肩吾常服槐實年七十餘髮鬢皆黑目看細字亦其驗也

秦皮

秦皮功專眼科去肝中久熱煎汁澄淨點洗無時白膜遮睛視物不見者旋效赤腫作痛流淚無休者殊功益男子精衰止婦人帶下風寒濕痺兼毆熱痢後重且御

○檀香 味辛而熱無毒亦取其辛燕芬芳爲開發辟惡散結除冷之藥也

檀香入肺腎胃經調氣開胃進食止疼鎮心辟邪中惡鬼氣心痛霍亂腎氣腹痛惡毒瘋疼諸瘡敷愈然諸香動火耗氣夏月囊香辟臭尚謂散真氣而開毛孔況服之乎癰疽潰後諸瘡膿多及陰虛火盛者忌之

○○沉香 稟陽氣以生兼得雨露之清氣而結故氣芬芳味辛而無毒氣厚味薄可升可降陽也入足陽明太陰少陰兼入手少陰足厥陰經療風水毒腫者即風毒水腫也風爲陽邪鬱於經絡遇火相煽則發出諸毒沉香得雨露之精氣故能解風火之毒水腫者脾濕也脾惡濕而喜燥辛香入脾而燥濕則水腫自消凡邪惡氣之中必從口鼻而入口鼻爲陽明之竅陽明虛則惡氣易入得芬芳清陽之氣則惡氣除而脾胃安矣其主心腹痛霍亂痧痺諸症皆調氣之力也

沉香補腎順氣抑陰助陽治痢尤妙吐瀉兼療邪惡氣風水腫毒心腹痛霍亂中惡五臟能調鬼疰堪辟痿腰膝壯元陽破痃癖散鬱結凡冷氣逆氣鬱氣總調乃保和衛氣上品藥也香而沖和可調脾胃溫而下沉可煖命門但未免香燥走洩凡中氣虛而氣不歸元及陰虧火旺氣虛下陷甚非所宜

○蘇合香 聚諸香之氣而成故其味甘氣溫無毒凡香氣皆能辟邪惡況合衆香之氣而成一物者乎其走竅逐邪通神明殺精鬼除魘夢溫瘧蠱毒宜然矣亦能開鬱

蘇合香係諸香汁煎就故名合香產中天竺國辟諸惡殺鬼物精邪去三蟲除蠱毒癇痓仍禁夢魘尤通神明沈括云蘇合油如䵃膠以筯挑起懸絲不斷者眞也

○安息香稟火金之氣而有木故味辛苦氣平而芬香性無毒氣厚味薄陽也入手少陰經少陰主藏神神昏則邪惡鬼氣易侵芳香通神明而諸邪辟矣

安息香乃辟邪樹皮之脂堅凝成塊其色黑黃燒烟鬼懼神歡毆邪逐惡研服行血下氣扶正安神鬼胎能下蠱毒可消

○阿魏稟火金之氣兼得乎天之陽氣故其味辛平溫而無毒氣味俱厚陽也入足太陰陽明經其氣

臭烈故善殺蟲辟惡兼辛則走而不守溫則通而能行為消痞除積之要藥但脾胃虛弱之人雖有痞積當養胃氣胃強則堅積可磨而消矣勿輕用也

阿魏波斯國中阿虞木枝梗汁性臭而能去臭氣殺小蟲下惡氣破痞積辟溫瘴却鬼除邪蠱毒能消傳屍可滅按人之血氣聞香則順遇臭則逆故胃虛氣弱之人雖有痞積勿宜用此臭烈更傷胃氣

○蘆會稟天地陰寒之氣故其味苦寒無毒寒能除熱苦能泄熱燥濕至苦至寒故善除熱去疳殺虫明目治驚之要藥苦入足厥陰經亦入足太陰手少陰然性主消不主補凡脾胃虛寒作瀉者忌服上人丸散先搗成粉入藥

蘆會殺蟲去疳鎮心明目小兒癲癇驚搐大人痞瘻痔疽癬發頸間同甘草研勻敷效塗生齒縫以鹽湯漱淨點瘥

○木鱉子稟火土之氣感長夏暑熱之令以生味甘氣溫有毒為散血熱除癰毒之要藥但宜外用勿輕內服昔劉氏二子恣食成痪人傳一方以木鱉子煮肉食之當愈二子食之俱死其毒可知矣經云無毒何也

木鱉子消腫突惡瘡兩胯蚌毒雙乳赤癰肛門腫痛非專追毒亦可生肌　番木鱉形小於木鱉色白味苦氣大寒有毒外敷赤遊丹毒內吹喉痺腫痛更寒更苦甚勿輕用

○雷丸稟竹之餘氣得霹靂而生故名雷丸味苦鹹性微寒有小毒入手足陽明經苦寒之性故入腸

胃而為濕熱殺虫化積解毒除狂之用利丈夫不利女子者蓋以男子屬陽得陰而生故喜陰寒之味女子屬陰得陽而長故不利陰寒之物也宜擇白者可用若赤者殺人甘草汁浸一宿去皮用

雷丸胃熱可解蠱毒能毆善殺三蟲仍殺白蟲惟治男人不治女子三顛癇狂走瘵汗出惡風又作磨積之膏專却小兒百病無蟲積者禁之

○蕪荑稟金氣而生於春陽之令故味苦辛氣溫無毒辛能散苦能下溫能除濕故為散風除濕化食殺虫消積消疳之藥然人服多服亦能傷胃

蕪荑經火煅過纔用主五內邪氣殺寸白三蟲化食除腸風逐冷止心痛散皮膚骨節風濕瘵痔瘻疥癬痞痪脾虛

有積亦勿槩投

○使君子得土之沖氣兼感乎季春之令以生故味甘氣溫無毒甘入脾故入足太陰陽明爲補脾健胃之要藥小兒五疳便濁瀉利腹虫莫不由脾虛胃弱因而乳食停滯濕熱瘀塞而成脾健胃開則前證俱除矣不苦不辛能殺疳蚘爲小兒上藥立去殼取肉切片或焙或隔紙焙燥入丸散不入煎劑如欲食或生或蒸熟任用但服使君子後忌食熱物熱茶犯之卽瀉

使君子去白濁除五疳殺蛔蟲止瀉痢扶益中州收斂虛熱殺蟲藥皆苦使君子獨甘空腹食數枚次日蟲皆死而出矣有言其不宜食者非也樹有蠹屋有蟻國有盜禍耶福耶但蛔蟲安於脾胃消穀若不出經使蝕血氣而長大

盈尺成蚘作祟者毋容食此殺之并無食積者勿槩用也

○巴豆生於盛夏六陽之令而成秋金之月故味辛氣溫得火烈剛猛之氣其性有大毒一云生溫熟寒恐熱亦不甚寒也入手足陽明經此藥禀火性之急速乘辛溫之走散故能入腸胃而蕩滌一切有形積滯之物袪暑濕溫瘧之邪然性熱大毒必損眞陰故曰不利丈夫陰但云又能止瀉別錄又云煉餅之能益血脈恐未確也宜去心及膜火焙研細去油用

巴豆一名巴椒反牽牛破癥瘕結聚留飲痰癖大腹水脹溫瘧寒熱蕩滌臟腑開通閉塞除鬼毒蠱疰殺蟲療女人月閉爛胎有蕩滌攻擊之能誠斬關奪門之將凡資治病緩急宜分急攻爲通利水穀之方去盡皮心膜油生用緩治爲消磨堅積之劑炒令黃黑烟盡熟加生熟緩緊各殊然耗津傷元則一丹溪云能去胃中寒積無寒積者忌之總宜愼用與大黃同爲攻下但大黃性寒走血分腑病多熱者宜之巴豆性熱走氣分臟病多寒者宜之士材曰蕩五臟滌六腑幾於煎腸刮胃攻堅積破痰癖直可斬關奪門氣血與食一攻而殆盡痰蟲及水傾倒而無遺府見立墮疔毒旋抽然鬱滯雖開眞陰隨損以少許着肌須臾發泡况腸胃臟腑柔薄之質被其薰灼能無潰爛之患耶萬不得已須炒熟去油入少許卽止不得多用

○五倍子得木氣而兼金水之性其味苦酸氣平無毒氣薄味厚斂也陰也入手太陰足陽明經取苦能殺虫性燥能主風濕酸平能斂浮熱爲化痰滲濕降火收斂之需

五倍子療齒宣疳䘌小兒面鼻疳瘡治風癬癢瘙大人五痔下血煎湯洗眼目消赤腫止疼研末染髭鬚變皓白成黑肺臟風毒流溢皮膚濕瘡膿水潰爛金瘡總以酸苦之性專爲收斂之劑旣能斂肺止嗽又禁瀉痢腸虛解消渴生津却頑痰去熱摻口瘡洗脫肛用甘草桔梗照方醃製卽名百藥煎肺脹喘咳嗆化卽痊

按五倍子性燥急而專收斂倘咳嗽由於風寒瀉痢非

係虛滑收斂太驟反致壅滿戕之

○○乾漆　稟少金之氣以生故味辛氣溫火金相搏故有毒通行腸胃入肝行血之藥也凡風寒濕邪之中人留而不去則腸胃鬱而生虫久則臟腑皆病一癱瘓濕痺所自來矣此藥能殺虫消散逐腸胃一切有形之積滯腸胃既清則五臟安而痿痺愈矣又損傷一證當從血論蓋血者有形者也形質受病惟辛溫散結而兼鹹味者可入血分而消之瘀血消則絕傷自和筋骨自續髓腦自足矣主痞結腰痛女子疝瘕者亦入血消瘀之驗也誤中漆毒者食蟹及甘豆湯解之○凡用炒至烟盡爲度

乾漆、追積、殺三蟲、補中安五臟、男子風寒濕痹、時作痠疼。女人疝瘕、癥堅不通、續經脈筋骨、及填腦髓、消瘀血、專主絕傷、痞結腰痛、可驅血氣、心痛能止。丹溪云、性急而能飛

補、近用爲去積滯之藥、若用中節、積滯去後、補性內行也。

○生漆用竹筒插樹皮內、戶含吸之、溫酒送下、立下長蟲。治痛藥、利五臟、殺蟲、擣汁塗癬瘡效。

按血見乾漆即化爲水、其追積殺蟲、皆辛溫毒烈之性、虛者勿輕用之、若以飛補之說、專仗爲補益、則誤矣。

○蕤核　得土氣以生故味甘溫微寒無毒入足厥陰經厥陰爲風木之臟開竅於目風熱乘肝則肝血虛而目爲之病此藥溫能散風寒能除熱甘能補血肝氣和則目疾瘳矣○用湯浸去皮尖劈作兩片用茯硝木通草同煎一伏時取出研膏入藥

蕤核、專治眼科、消上下胞、風腫爛弦、除左右眥熱、障翳胬肉、退火止淚、益水生光、退瞖膜之赤筋及赤脈、眥爛、併主心腹邪結氣、及結痰痞氣。

○○女貞實　稟天地至陰之氣故其木凌冬不凋又名冬青子味苦甘寒氣平無毒氣薄味厚陰中之陰降也乃涼血益血之藥入足少陰經夫少陰爲藏精之臟人身之根本虛則五臟雖無病而亦不安百疾叢生矣經曰精不足者補之以味蓋腎本寒而爲作強之官虛則熱而軟故其性欲堅急食苦以堅之此藥氣味俱陰除熱補精味苦入腎正遂其欲堅之性耳腎氣既實則五臟俱安鬚髮黑而眼目明百疾去而身肥健矣但稟性陰盛人及脾寒作瀉者忌服

女貞實、照方精製、黑鬚髮、明目、強筋力、補中、安五臟、除百病、養精神、多服補血、去風、久服健身不老。蟲白蠟、生肌

止血定痛、接骨續筋、補虛、同合歡皮煎、入長肉膏神效。

簡便方、治虛損百病、久服鬚白再黑、返老還童、用女貞實、十月上巳日收、陰乾、用時以酒浸一日、蒸透曬乾、一觔四兩、旱蓮草、五月收、陰乾、十兩爲末、桑椹子、四月收、陰乾、十兩爲末、煉蜜丸、如梧桐子大、每服七八十丸、淡鹽湯下、若四月收桑椹搗汁和藥、七月收旱蓮草搗汁和藥、即減蜜之半矣。

按冬青子、稟天地至陰之氣、性偏陰寒、若脾胃虛寒、久服必致腹痛作瀉。

○楝實 稟天之陰氣，得地之苦味，故味極苦，氣寒，有小毒。入足陽明、手足太陰經，以苦寒之性，故能除溫疾狂熱，利水殺虫之用。如脾胃虛寒者忌之。

楝實、即金鈴子，去皮核取肉。主溫疾傷寒、大熱煩狂，理膀胱小腸疝氣吊痛，利小便水道，殺三蟲疥瘍。 根有雌雄，雄根赤，無子，大毒，忌煎。雌根白，子多，微毒，可採。東行者佳，去青留白。單味煎酒，上半月服，大能殺蟲，多則成團追下，少當逐箇推來，積聚行，疼痛止，研敷作疥蟲瘡。

按苦寒之性，宜於殺蟲，若脾胃虛寒者禁之。

○○樗根白皮 樗根白皮稟地中之陰氣以生，故味苦濇，微寒，有毒。入手足陽明經，以苦寒之性，故外洗瘡疥風疽，去口鼻疳蟲疥蟨。且苦能燥濕，寒能除熱，濇能收斂，故去腸胃一切濕熱蝕蟲崩痢。與樗樹皮功用相同，但樗樹根葉更良。凡採不用西行者，採得後布袋盛，貯陰乾，去粗皮，蜜炙用。即臭椿樹皮。

樗根白皮 主洗瘡疥風疽，去口鼻疳蟲疥蟨，止女人月信過度，久痢帶漏崩中，男子夜夢遺精，滑泄腸風痔漏，縮小水，毆蛔蟲。

椿白皮 即香椿樹皮，取白者焦。 主疳蟨，止血功同。女科任用，止堪丸散，不入湯煎。但泄瀉由脾胃虛寒，崩帶由真陰不足，及滯下積氣未盡者，兩種皆不可用。

洛陽一婦人，耽飲無度，多食魚蟹，蓄毒在臟，日夜二三十次，大便膿血雜下，大腸連肛門痛不堪忍，以止血痢藥不效，又以腸風藥則益甚，蓋腸風則有血無膿。如此半年，氣血漸弱，食減肌瘦，服熱藥則腹愈痛，血愈下，服冷藥則泄注食減，服溫平藥則病不知。如此期年，垂命待盡。或人教服人參散，一服知，二服減，三服膿血皆定，遂常服之而愈。其方治挾熱下痢，膿血痛甚，多日不瘥，用樗根白皮一兩，人參一兩，爲末，每服二錢，空心米飲調服，忌油膩濕麵青菜菓子甜物雞猪魚羊蒜薤等味。

榆皮

榆皮、除五淋，通水道，壓丹石，利關節，敷赤腫，能滑胎，皮涎敷癬，殺蟲立瘥。

○海桐皮 稟木中之陰氣以生，味苦辛，氣平，無毒。入足太陰陽明經，爲治濕熱內侵，陽明外淫肌肉。

海桐皮、止霍亂赤白久痢，除疳蟨疥癬牙蟲，漬酒治風蹷殊功，漬水洗赤眼神效，除風濕之害，理腳膝之疼。

辛夷 稟春陽之氣以生，味辛，氣溫，無毒。氣清而香，味薄而散，浮而升，陽也。入手太陰、足陽明經。辛溫升浮之性，能除頭面肌肉皮毛之風邪，去濕除外，則鬚髮生；內則虫自去矣。

辛夷 用宜去心去毛，止頭腦風疼，面腫引齒痛，眩冒，除身體寒熱，鼻塞，有香臭不聞，生鬚髮，殺蟲，禁清涕，通竅。辛溫輕浮，能助清陽之氣上通於天，故治頭面齒鼻之病也。

禀土氣以生、故味甘、氣平無毒、入手少陰足太
合歡 陰經、心爲君主之官、本自調和、土爲萬物之母、主養五臟、脾虛則五臟不安、心氣躁急、則遇事拂鬱多憂、甘主益脾、脾實則五臟自安、甘可以緩心氣舒緩、則神明自暢而歡樂無憂、覺照圓通、所欲咸遂、陰既强而目亦明矣、

合歡、又名交枝樹、採皮及葉、利心志、補陰、安五臟、明目、令人事事如欲、時常安樂無憂、

接骨木 禀土氣以生、故味甘苦、氣平無毒、甘能入脾養血、故主折傷筋骨、苦凉能除風熱、故可作風瘙浴湯也、千金方治折傷瘀血及産婦惡血、一切血不行、或行不止、並煮汁服、以味甘養血、續絕之中、復有苦洩下行之義耳、

接骨木、又名木蒴藋、專續筋接骨、易起死回生、折傷頻潰

酒吞、風瘙堪作湯浴、任煮三次、功力一般、産後諸血疾、亦殴、女科方藥中屢用、 葉主瘧、惟得吐、寒熱竟除、生搗汁飲、大人七葉、小兒三葉、 根皮收採、亦堪煎服、瘀瘧痰飲吐去、水脹水腫、利消見效、即停、切勿終劑、 又種折傷木、主折傷筋骨殊功、散産傷血痢立效、酒水煎飲、並與前同、

木槿 味苦氣寒無毒、乃清熱滑利之藥、腸風瀉血、濕熱留中也、痢後作渴、餘熱在經、津液不足也、夜臥少睡、心經蘊熱、虛煩不寧也、皮膚風瘡、肺胃虛熱也、苦寒能除諸熱、滑利能導積滯、故並主之、

木槿、即今栽作籬障者、 枝主痢後熱渴、令人得眠、 花、主瀉痢腸風、瀉腸止血、作湯代茗、風瘡漸殴、二者用之、並宜炒過、 又川槿皮擦頑癬蟲瘡甚效、肉厚而色紅者爲

伏牛花

伏牛花、一名隔虎刺花、主大風遍身碎疼、療濕痺四肢攣急、五痔下血堪止、風眩頭痛能殴、

牡荊實 感仲夏之氣以生、故其味苦、氣溫無毒、入足陽明厥陰經、苦溫能通行散邪、所以寫去表熱、止欬逆、下肺氣之需也、

牡荊實、有青黃兩種、入藥惟青可用、八月採實、曬乾、臨用炒黃研碎、下肺氣、止咳逆、咽喉通、胃氣除、寒熱骨節通神見鬼、又載仙方、得栢實青葙、療頭風甚驗、 葉主脚氣腫滿、濕䘌濕瘡、霍亂轉筋、血淋血痢、 根煎服、殴頭面肢體諸風、解肌發汗、 又有荊瀝、如取竹瀝同法、薑汁勻服、消痰沫如神、治老人中風失音昏危、小兒發熱驚癇抽搐、氣實能食者宜服、氣虛少食者忌之、丹溪云、虛痰用竹瀝、實痰用荊瀝、二味俱開經絡、行血氣要藥也、

紫葳花 禀春氣以生、故味酸、氣微寒無毒、乃入肝行血之峻藥、故主産乳餘疾、及通癥瘕血閉、婦人血氣虛者、一槩勿施、至於胎前、斷不宜用、

紫葳花、即凌霄花、主用女科、善調月信、破血祛瘀、癥瘕血閉、治血痛要藥、去産乳餘疾、散酒皶熱風、能去血中伏火、

及血熱生風之症、走而不守、虛人忌之

南燭枝葉 稟春升之氣以生本經言其味苦氣平無毒然嘗其味多帶澀故其氣平者平即涼也入心脾腎三經十劑云澀可去脫非其味帶澀則不能止泄非其氣本涼則不能變白髮者血之餘也顏色者血之華也血熱則鬚髮早白而顏枯槁脾弱則困倦嗜臥而氣力不長腎虛則筋骨軟弱而行步不前入心涼血入脾益氣入腎添精其云輕身長年令人不饑者非虛語矣凡變白之藥多是氣味苦寒有妨脾胃惟南燭氣味和平兼能益脾為修真家所須 子味甘酸其功效尤勝枝葉真變白駐顏輕身卻老之良藥也收單食之止渴亦一驗矣同旱蓮草沒食子地黃桑椹枸杞山茱萸烏白蒺藜尤為烏鬚髮之聖藥

南燭枝葉、又名草木之王、又名烏飯樹葉、治大人一切風

疾○多採煎湯○小兒誤吞銅錢、單用燒末○堅筋骨○健行輕身○
皓髮變黑○ 上元寶經曰、子服草木之王○氣與神通○子食
青燭之津○命不復殞○此之謂也○

蜀椒 稟火金之氣得南方之陽受西方之陰故味辛溫大熱有毒氣味俱厚陽也入手足太陰兼入手厥陰經故其主治皆脾肺二經外而肌肉皮毛內而腸胃結滯得此辛溫內外俱解矣其瘕結乳疾者以能入右腎命門補元陽相火則癥結自消療鬼疰蠱毒殺蟲魚蛇毒者以其得陽氣之正能破一切幽暗陰毒也外邪散則關節調內病除則血脈通矣去核及閉口者微炒出汗乘熱入竹筒中搗去裏面黃殼取紅用

蜀椒●殺鬼疰蠱毒、蟲魚蛇毒、寒濕痺痛○溫中下氣○心腹留
飲宿食瘕結字乳○餘疾、耐寒暑○通腠裏○除骨節皮膚死肌○
療傷寒溫瘧不止○上退兩目、腎○下緩六腑沉寒○通血脈○
開鬼門○仍調關節○堅齒髮、煖腰膝○尤縮小便○理風邪○禁欬
逆之邪○治噫氣○養中和之氣○消水腫黃疸○止腸澼痢紅○不
可多食○乏氣、失明○口閉者殺人○ 椒目、能行滲道○不行穀
道○行水治水腫○定痰喘○劫藥○斂汗、捷方○ 葉、和艾葱醋搗
罨內外腎吊痛○數積稚氣伏梁○ 又種秦椒、主遍身惡
風○散四肢痿痺○治口齒浮腫動搖○喉痺吐逆○調產後腹痛
餘疾○經閉不通○

按川椒、稟火金之氣○性下達命門○益下不冲上○蓄導火
歸元○除濕消食○溫脾補腎之劑也○稟南方之陽○故入腎
而扶陽益火○受西方之陰○故入肺而止嗽下氣○乃玉衡
星之精○善辟疫伏邪○此歲旦有椒栢酒也○若陰虛火旺
之人、在所大忌○

櫻櫚子 稟微陽之氣以生故味苦濇氣平無毒凡血得熱則行遇黑則止且苦能瀉熱濇可去脫故主吐衄崩帶

櫻櫚子、九月採子、陰乾入劑、血證宜求、澁腸禁泄痢腸風○
養血治崩中帶下○ 其皮入藥、宜陳年者、燒灰湯調、止鼻

洪叫蚘珠功塞腸風崩帶立效赤白痢疾並堪主治

楓香脂 稟金有火故味辛苦氣平無毒入足厥陰爲活血凉血之藥故主風火相搏癮疹浮腫齒痛諸惡瘡之要藥

楓香脂、外科敷貼要藥。主風瘙癮疹最捷退虛浮水氣尤靈搽齒齦止齒痛 大楓子、去殼取仁其味辛苦辛能散風苦能殺蟲燥濕溫熱能通行經絡世人用以治大風癘疾及風癬疥癩諸瘡悉此意耳然性熱而燥傷血損陰不宜多服用之外治其殺蟲疥癬之功不可備述也

胡桐淚 稟地中至陰之氣而兼水化故味鹹苦氣大寒無毒氣味俱厚陰中之陰也入足陽明經

馮氏錦囊秘錄 藥性部 卷四 楓香脂 胡桐淚 沒食子 哭

經曰熱淫於內治以鹹寒又曰在高者因而越之故大毒熱心腹煩滿取吐而效風虫齒痛疾熱瘰癧非此不除

胡桐淚、一名木律、口齒門聖藥。瘰癧毒仙丹。毒熱腹滿心煩水和服之取吐。火毒麵毒並毆。切勿多服。令吐無休。

沒食子 稟春生之氣兼得西北金水之性故味苦氣溫無毒全主斂澀大腸屬金以類相從故主久痢腸滑春爲發生之令溫能和脾胃養腸理故主生肌肉水爲潤下色黑而象腎故主益血生精和氣安神烏髭髮也得溫澀之氣復兼收斂之性故爲固攝精氣之要藥

沒食子、即無食子、蝕蛀成孔眼者勿用忌犯銅鐵主益血生精安神和魄燒黑灰浴陰毒合他藥染髭鬚治潰瘡肌肉不生主腹冷滑痢不禁。擦牙固齒夢遺精滑強陰治瘦助陽生男。稟春生生發之氣故有功於種玉兼金水收藏之性故有功於止澁

杉材 得陽氣而兼金化故味辛氣溫無毒辛溫開發之性故能下氣以除心腹脹滿脚氣衝逆諸痛其氣芬芳能辟漆毒之穢惡也

杉材、煎服主心腹脹痛及卒暴心痛殊功淋洗療風瘙癢除併延片漆瘡立效。 節煮浸療脚氣腫痛 菌煎呑治心肺卒疼

紫荊木皮 稟天地清寒之氣外感南方初陽之氣故味苦氣寒無毒花木色皆紫入足厥陰

馮氏錦囊秘錄 藥性部 卷四 杉材 紫荊木皮 烏桕根皮 毘

血分寒勝熱苦泄結紫入榮故能活血破血消腫毒下五淋也花梗氣味功用並同仙傳外科發背初生一切癰疽皆治單用紫荊皮爲末酒調箍住自然撮小不開并可內服

紫荊木皮、主破宿血。下五淋。濃煮服之。

烏桕木根皮 稟火金之氣以生故味辛苦微溫有毒入手足陽明經與巴豆牽牛大畧相似而爲去水破結之需也脾虛者禁之故肘後方治二便關閉三日則殺人用烏桕東南根白皮乾爲末熟水服二錢

烏桕木根皮主暴水癥結積聚

樺木皮 生於西此陰寒之此味苦性凉無毒入手陽明經苦凉之味能除濕熱黃疸乳癰癧痛

樺木皮、主諸黃疸濃煮汁飲之乳癰腫痛以北來真樺皮

燒存性研末無灰酒調服錢餘卽臥覺卽瘥也

赤檉木

赤檉木一名西河柳稟春陽之氣以生故色青而葉稍帶微赤凌冬不凋其味甘鹹其性溫而無毒浮而升陽也入足陽明手太陰少陰經其能解驢馬血入肉發毒者蓋驢馬性熱多毒所以剝時熱血入肉卽能致毒此藥味甘鹹甘得土氣鹹得水氣故能入血解血分之毒近世又以治痧疹熱毒不能出外者用為發散之神藥蓋諸痛瘡瘍皆屬心火熱毒熾於肺胃則發瘀疹於肌肉以肺主皮毛胃主

肌肉也此藥正入心肺胃三經三經毒解則邪透肌膚而內熱自消此皆開發升散甘鹹微溫之功用也

柳花

柳花貼灸瘡而治濕痺攣急　根理齒痛而激出痔涎
葉療心腹血疼　枝治風毒癮疹

水楊

水楊葉嫩枝生於涯涘之旁得水土之陰氣偏多故味苦氣平無毒得苦涼之氣內服可散濕熱赤白痢疾外浴和暢血凝氣滯痘瘡

南藤 石南一名鬼目得火金之氣故味辛苦氣平有小毒陰中陽也入足厥陰經足少陰經得金氣之厚者則能生水故當入肝腎則內傷陰衰自起皮毛自利而腳弱自健也女子久服切切思男者亦以其補腎氣助陽火耳

南藤即丁公藤專治風疼用漬酒服排風邪強腰膝除痺扶腳弱補衰起陽性烈亦可磨香令人皓髮變黑　又石南藤生於石上治腎衰腳弱最宜療風淫濕痺並效　女人不可久服犯則切切思男其實殺蟲毒尤靈亦逐風痺積聚

降真香 味辛氣溫無毒沉香色黑故走北方而理腎檀香色黃故走中央而理脾紫降香色赤故走南方而理血若紫黑色者不用

降真香乃香中之清烈者也故能辟一切惡氣不祥燒之辟天行時氣宅舍怪異小兒帶之辟邪惡氣入藥以番舶來者色較紅香氣甜而不辣用之入藥殊勝若色深紫者不佳上部傷瘀血停積胸膈骨按之痛或并脇肋痛此吐血候也急以降香剉末入藥煎服最良治內傷或怒氣傷肝吐血用此以代鬱金神效名醫錄云周崇被海寇刃傷血出不止筋骨如斷用花蕊石散不效軍士李高用紫金散掩之血止痛定明日結痂如鐵遂愈且無瘢痕叩其方則用紫藤香磁瓦刮下研末耳紫藤香卽降香之最佳者

會救萬人、

山茶花

山茶花、得一陽之氣以生、故花開於冬末春初之時、其味甘而微辛、氣平而微寒、色赤而入血分、故主吐血衄血腸風下血、並爲末入童溺及酒調服。

木綿子

木綿子、得地中之陽氣、復感秋金之氣以成、味辛氣熱、其性有毒、入肝入腎、祛風濕寒濕之藥也、惟其辛故能散風邪、惟其熱故能除寒濕、凡下部有風寒濕邪者宜之。然而性熱有毒、肝腎虛者不宜用。一切陰虛火熾、痿弱下體無力者咸忌之。

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷五

雞如桂丹臣

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　門人王崇志慎初仝較

男　乾元龍田

石部

○○○丹砂

稟地二之火氣以生、兼得乎天七之氣以成、色赤法火、中含水液、爲龍爲汞、亦曰陰精、七爲陽火之少、故味甘微寒而無毒、蓋指生砂而言也、乃清鎮少陰君火之上藥、辟除鬼魅百邪之神物、故能通神明、定魂魄、殺鬼魅、辟諸毒、然丹砂爲八石之主、故列石部之首、體中含汞、汞味本辛、故能殺諸蟲、殺精魅、宜乎藥性論謂其有大毒、若經伏火及一切烹煉、則毒等砒硇、服之必斃、戒之。○水銀從石中迸出爲石汞、從丹砂中出者爲硃裏汞、即丹砂中液也、稟至陰之氣、而有汞、故其味辛、其氣寒而有毒、善能殺蟲、其性下走、無停歇、故以之殺諸虫瘡疥也、然至陰之精、故近男陽、陽痿無氣、人耳能食人腦至盡、入肉令百節攣縮、外敷尚防其毒之害、內服爲害、不待言而可知矣、得棗肉人唾同研則散、得鉛則凝、得硫則結、得紫河車則伏、得川椒則收。○銀硃乃硫黃同汞升鍊而成、其性燥烈、過服能使人骨爛筋攣、其味辛、氣溫有毒、亦能破積滯、散結、療癬疥惡瘡、殺虫、不宜服食、日久頑瘡不收者、銀硃一錢、地龍骨（磚縫久年久）五分、松香五錢、爲末、香油一兩化攤紙上貼之、能治濕毒臁瘡。○水銀粉即輕粉、由煉水銀而成、其味本辛、氣冷無毒、擦性與水銀髣似、弟其體稍輕浮耳、故爲流利、腸胃及除熱殺虫、外治之需、若用服餌、恐汞毒又兼火毒、燥裂腸胃、血液耗亡、反成癱疾、慎之、久病虛人尤宜切禁。○升煉輕粉法、用水銀一兩、白礬二兩、食鹽一兩、同研至不見星、鋪於鐵器內、以小

與盆覆之鹽泥封固盆口以炭火打三炷香取開則粉升於盆上矣

丹砂鎮心養神安魂定魄辟邪解毒主五臟百病除煩止渴通調血脈殺鬼祟精魅掃疥瘻瘡瘍然色赤而應南離爲心經主藥但係純陰重滯之品多服久服則虛靈清氣皆爲鎮墜令人痴悶若一經火煉其毒更等於砒矣 依法煅煉取汞又名水銀殺五金大毒和大楓子則殺瘡蟲佐黃芩丸則絕胎孕殺蟲虱有功下死胎必用滲入肉內使人筋攣若近男陽陽痿無氣惟以赤金繫莖邊患處水銀自出陽便起也 輕粉係汞再昇惟入外科去風殺蟲追毒生肌主通大腸療小兒疳痺瘰癧殺瘡癬疥癩若楊梅瘡初起或服或點則毒氣退伏骨髓如油入麵莫之能出迨多年之後毒發關竅重者喪生輕者廢敗 銀硃亦汞燒就僅殺蟲蝨更理疥瘡

主治痘疹合參丹砂雖云通血脈解痘毒安魂魄養精明目然性寒沉墜凡熱盛狂言者可用少許和諸藥以解熱毒安神切不可多服恐心血一凉則痘毒何由而發 輕粉凉血散瘡毒止堪合入摻藥以爲痘毒癬疵外治之用

又秘法升丹靈藥方治癰疽惡瘡楊梅諸瘡拔毒長肉神驗水銀一兩黑鉛七錢硃砂雄黃各三錢白礬火硝各二兩半其法先用鉛化開投水銀凝成餅入硃砂雄黃研勻然後將硝礬鎔化投前四味末入內離火急攪令勻用陽城罐盛之鐵盞蓋口上架鐵梁鐵線紮緊鹽泥固濟神仙爐內文武火升煉盞中時時以水擦之火漸加以三分爲率每焚官香一炷則加一分如是煉三炷官香爲度候冷取開於盞底刮取研如飛麵甘草湯飛過三次入龍腦香少許點廣瘡上頻頻以指蘸藥搽之三日自脫神方也

靈砂一名二氣砂係硫汞煅煉而成乃水火既濟二氣之合奪造化之功稱陰陽之妖可以變化五行升降氣血爲除邪養正扶危救急五藏百病之靈丹也味甘溫無毒然必竟煉烈之性止可藉其墜陽交陰却病於一時安能資其養神益氣通靈於平日哉

靈砂用水銀硫黃二物同入火煅煉成形主五臟百病止煩滿通血脈安魂魄養精神殺鬼除邪益氣明目久服不老輕身神仙令人心靈神明通暢若飼猿猴鸚鵡輒作人語不差又有養正丹又名交泰丹用黑鉛硃砂水銀硫黃炒成即靈砂意也其用亦與靈砂畧同

石膏稟金水之正得天地至清至寒之氣故其味辛甘氣大寒而無毒入足陽明手太陰少陽經氣

分辛能解肌其能緩大寒而兼辛甘故用以刈解邪熱於肌表內清邪熱結氣於三焦且爲緩脾益氣生津止渴之用也○宜入火服紅置地上出火毒用

石膏治食積痰火胃脘痛甚幷胃熱爲病一切神效入肺胃三焦兼之其味辛甘辛能出汗解肌上行而理陽明頭齒作痛甘則緩脾益氣生津以止渴消白虎湯用專清肺胃但胃弱食不下者并血虛身發熱者忌服

主治痘疹合參 治痘熱極胃爛發斑能清胃發痘止渴生津然疹家最宜痘家少用胃虛寒者尤宜禁之

按石膏氣味俱薄体重而沉上陰下降有肅殺而無生

長如不得已而用須中病即止勿過投以伐資生之本故潔古云極能寒胃令人腸滑不能食并有極熱不宜輕用又曰血虛發熱有類白虎湯症誤用之不可救也東垣云立夏前多服白虎必小便不禁此陽明津液不能上輸肺之清氣亦復下降觀此可以知其性矣

○○雄黃 稟火金之性得正陽之氣以生故味辛苦氣大溫有毒入足陽明厥陰二經其主殺精鬼邪氣及中惡腹痛鬼疰者蓋以陽明虛則邪惡易侵陰氣勝則精鬼易憑得陽氣之正者能破幽暗所以殺一切鬼邪也寒熱鼠瘻惡瘡疽痔死肌疥蟲䘌瘡諸證皆溼熱留滯肌肉侵淫而生蟲此藥苦辛能燥溼殺蟲故爲瘡家要藥其主鼻中息肉者肺氣結也癖氣者大腸積滯也目痛者肝經受病也筋骨斷絕者氣血不續也辛能散結滯溫能通行氣血辛溫相合而殺蟲故能搜剔百節中大風積聚也虺蛇陰物藜蘆陰草雄黃稟純陽之氣所以善殺百蟲蛇虺毒及解藜蘆毒也入厥陰功多亦能化血爲水爲消殺蟲殺毒之用

雄黃治惡瘡金瘡寒熱鼠瘻疥蟲䘌瘡鼻中息肉殺精物邪氣百蟲楊梅疔癬蛇虺諸毒及絕筋破骨積聚痞氣中惡腹痛鬼疰小兒肝疳目病辟邪鎮驚搜肝氣瀉肝風消涎積治邪瘧筋骨百節中大風洒癖驚癇頭風眩運及能化腹中瘀血殺勞疳等蟲解藜蘆毒孕佩轉男然石藥與氣血無情凡榮衛虧損而成疳勞者勿服

雌黃佩之轉

男爲女入藥專治一切蟲毒惡瘡

疳積壞眼白翳遮睛者服之即發翳而障漸退真神方也其方用桑白皮五六錢瓦上焙燥搗細雄雞硬肝皮一箇即名雞內金陰乾瓦上炙黃搗細入明雄黃錢許三味和勻摻雄雞軟肝上酒釀於銅瓦器內煮熟去藥食肝每日一箇神效 研細末入猪膽內套指頭上治天蛇疔毒發於中指 治暑毒瘧痢百法不效用雄黃研細水飛九次竹筒盛蒸七次再研蒸餅和丸梧桐子大每服甘草湯下七九日三服其辭云暑毒在脾濕氣連腳

不泄則痢、不痢則瘧、獨煉雄黃、蒸餅和藥、別作治療、醫家大錯、此昔人夢中所得之方、試之輒效、　聖惠方、傷寒狐惑、蟲食下部、痛癢不止、雄黃半兩、燒於瓶中、熏其下部、　肘後方、五尸疰病、發則變痛無常、昏恍沉重、纏結臟腑、上衝心脇、即身中尸鬼接引為害也、雄黃大蒜各一兩、杵丸彈子大、每熱酒服一丸、　夏氏奇疾方、筋肉有蟲、如蟹走於皮下、作聲如小兒啼、為筋肉之化、雄黃雷丸各一兩、為末、摻豬肉上、炙熟、喫盡自安、　積德堂方、廣東惡瘡、雄黃一錢半、杏仁三十粒、去皮、輕粉一

錢、為末、洗淨、以雄豬膽汁調上、二三日即愈、百發百中、天下第一方也、出武定侯府內、入龍腦少許尤良、

主治合參痘疹、閉痰、治驚、解痘毒、殺百蟲、生長肌肉、轉黑陷、摻藥中亦用。

○○鉛

稟先天壬癸之氣乃生、一者數之始、水者物之祖、故曰天一生水、中含生氣、為萬物之先、金丹之母、入石之祖、五金之首、壬金為清、癸水為濁、清為陽氣、濁為陰質、陽氣為生、陰質有毒、烹煉得宜、是成丹藥、餌之備其生氣之初、味用應非潤下之性、無毒可餌、蓄以天一至陰之氣、得鎮墜潤下之性、故能投水火、既濟則傷寒熱毒之氣、頓清胃中升逆之氣、頓解且五行萬物之中、能解一切毒氣者、無過先天生氣、上中沖氣、鉛兼有之、故為解諸毒之首藥也、然終是金石之藥、與人氣血無情、毋真篇

亦非類難為巧也。○鉛霜、一名鉛白霜、用鉛雜水銀十五分之一、合煉作片、置醋甕中、密封、經久成霜、乃鉛假汞氣交感、因醋以拔其[illegible]道家謂之神符白雪、其味甘酸、氣大寒、無毒、以酸寒之味、故能除熱化痰、斂驚、消毒止渴之需、脾虛胃寒腸滑者禁之、　黃丹即鉛熬所成、味辛氣微寒、無毒、鉛稟先天壬癸之氣、得火成丹、則又有靈通變化之神、體重而降、故能治胃反吐逆、驚癇癲疾、熱毒、金烝去痰長肉、粉錫、一名胡粉、一名鉛粉、一名官粉、係黑鉛煅煉變黑為白者也、味辛氣寒無毒、體則與鉛相似、性善殺蟲、故去伏尸三蟲鱉瘕寒、能解熱毒、故療惡瘡毒、熬更治小兒久痢成癖和雞子白服、以糞黑為度、皆以其消積殺蟲止痢也、凡食之大便必黑者、此乃還其本質、所謂色壞還為鉛也、膏摻並用、與黃丹同、但能止入氣分、不能入血分耳

鉛、鎮心安神、治傷寒毒氣、消渴煩熱、主鬼疰癭瘤、止反胃

嘔噦、蛇蜴毒、炙熨尤奇、若脾胃虛寒、陽火不足者忌之。

熔出者名鉛灰、能治瘰癧、　鉛霜性冷、亦鉛鎮成、止驚悸、豁熱、解酒毒、消痰癧、胸膈悶煩、逐中風痰實、生津止渴、并治吐逆。　鉛丹、一名黃丹、乃炒鉛所作、外科多用熬膏、敷金瘡、生長肌肉、止痛、濕瘡惡瘡、血風臁瘡、膏藥必需、摻藥亦用、既能解毒散熱、復能除濕生新、入藥治癇疾、收斂神氣、鎮驚安魄、墜痰殺蟲、除毒熱臍攣、止反胃吐逆。

主治合參痘疹、黃丹、除熱、鎮心止痛、生肌、痘痂、星障入眼、同珍珠輕粉研末、吹耳、左患吹右、右患吹左、星障漸消神效。

鉛粉涼血生肌殺三蟲瘰癧瘀惡瘡毒蠱去伏日墮胎

○赤石脂 禀土金之氣色赤則象火故味甘酸辛氣大温無毒氣薄味厚降而能收陽中陰也入手陽明大腸兼入手足少陰經味濇可以去脫色赤可以入血甘温可以補中所以爲陰分收斂補益及滲除濕熱之用也

赤石脂係收斂之劑火煅醋淬研碎百潰瘍疽收口長肉一切來血止塞踈經養心氣塞精住瀉痢除痛治腸癖泄下崩帶脫肛取色赤以和暢血脉且体重而濇直入下焦以收斂也治胞衣不下者取体質之重兼辛溫而使惡血化也故云固腸胃有收斂之能下胞衣無推蕩之峻

主治痘疹合參 治痘瘡胃虛洩痢不止者權用入丸藥務去鹿收澁之方宜煅紅醋淬用之

○寒水石 又名凝水石又名白水石生於鹵地鹽之精也禀積陰之氣而成味辛鹹氣大寒無毒經曰小熱之氣涼以和之大熱之氣寒以收之又曰熱淫於內治以鹹寒故大寒微鹹之性以爲軟堅去熱除熱利水之需然止可暫治有餘邪熱及敷湯火所傷若虛人虛熱竝宜切禁

寒水石御胃中熱及五臟伏熱解巴豆毒併丹石諸毒傷寒勞復兼治積聚邪熱亦除煩渴飲水胃熱牙疼水腫小腹作痛涼血降火神劑湯火所傷敷搽即愈未潰者研末油調已破者研末乾摻

主治痘疹合參 功效同前

○○滑石 石中之得冲氣者也故味甘淡氣寒無毒入手太陽膀胱經兼入足陽明手少陰太陽陽明經用質之藥也以滑爲性故利諸竅通壅滯下垢膩甘以和胃氣亦以散積熱甘寒滑利以合其用是爲祛暑散熱利水除濕消積滯利下竅之要藥也

滑石利六腑之積滯宜九竅之秘結解煩渴分水道降火清肺和胃消暑散結通乳然有濕便澀者宜淡滲之無濕者宜滋潤之不可利也且滑胎滑精並宜知戒

主治痘疹合參 治痘熱甚驚狂譫語利小便通九竅逐六腑結滯退諸積熱解心火之毒熱不可輕用致成氷伏

按潔古云滑則利竅不與淡滲藥同時珍曰滑石利竅不獨小便也上能利毛腠之竅下能利精溺之竅多服使人小便多精竅滑脾虛下陷者尤宜忌之

○磁石 即吸鐵石宜火燒醋淬研末水飛用或醋煮三日夜生於有鐵處得金水之氣以生故味辛鹹氣寒無毒諸藥石皆有毒獨磁石性禀冲和無猛悍之氣味鹹色黑更有補腎益精之功漬酒優於丸散石性體重故耳辛能散結寒能瀉熱黑而法水鹹而入腎故爲軟堅清熱潤下補腎之用

磁石火煅照法醋淬鎮心益腎除大熱煩滿去周痺痠疼綿聰治耳聾和藥點目瞽強骨氣益腎臟通關節消癰疽益精除煩鼠瘻癧腫逐驚癇風邪䐁頸核喉痛煉水飲

令人有娠若誤吞針繫線服下引上即出

主治痘疹合參 功效同前痘科用以消痘疱○定驚○能除大熱○

○○代赭石 禀土中之陰氣以生味苦甘氣寒無毒如雞冠有澤者佳當入肝心二經以甘寒涼血鎮重解毒之性則君主虛靈而胎自靜肝氣和平而血熱血瘀之病自除甘寒則毒化重墜則下胎壯火既退少火乃生陰痰之陰自可復起也

代赭石、入少陽三焦○及厥陰肝臟、治女人赤沃崩漏帶下○豎難產胎衣不來○療小兒疳疾瀉痢驚癇○併尿血遺溺不禁○御賊風蠱毒○殺鬼疰魅精○陰痿不起○能扶驚氣入腹可愈○養血氣○除五臟血熱血痺血瘀○

主治痘疹合參 取其甘寒鎮重○且能解毒涼血○故痘後亦用之○

○蜜陀僧 感銀銅之氣而結故味鹹辛氣平有小毒以辛散鹹軟之性為去濕熱積滯之需治久痢五痔諸症然此藥難得真者若銷銀爐底所結則硝銅之氣所成能爛諸物不可服餌只可外敷

蜜陀僧、擊碎有金色者佳、多入膏藥、禁久痢、治五痔○除白瘢○療諸瘡○敷鼻皻○愈金瘡○桐油調貼○治多骨瘡疵○多骨係骨疽時出細骨乃母受胎未及一月與六親骨肉交合感其精氣故有多骨之名以蜜陀僧末桐油調外貼之即愈

主治痘疹合參 治面上痘瘡瘢痕○以此研細水調夜塗之明旦洗去○則平復矣○

○○朴硝 朴硝乃初次煎成者故攻逐氣味更烈於芒硝耳○芒硝由朴硝再煎而成故曰生於朴硝稟天地至陰極寒之氣所生故味苦辛性大寒乃太陰之精以消物為性故能消五金入石況五歲之積聚乎且辛散苦降鹹能軟堅寒能除熱何應積熱蓄堅不為推蕩消散也○玄明粉由芒硝再煉而成其色紫白味辛鹹性冷無毒入手少陰經足厥陰陽明總以散結軟堅祛熱為燥糞結痰宿食之需較之芒硝力緩誠虛弱人所宜也

朴硝、青白者為佳、黃赤者勿服、諸石藥毒能化○六腑積聚○堪毆○潤燥糞○推陳致新○消癰腫○排膿散毒○御天行疫痢○破留血○閉藏傷寒發狂○停痰作痞○凡有實熱悉可瀉除○又善墮胎○孕婦忌服○芒硝、因再煎煉傾入盆內結芒甚○消痰癖○能通月經○延發○漆瘡可敷○難產子胞可下○洗心肝明目○

滌腸胃止疼○風化硝、取輕而不降○治膏粱之家易作頑痰○捷方○玄明粉、因陰中有陽、誠老弱人微毆虛熱妙劑○停痰宿滯神丹○潤燥推陳致新○洗眼消腫明目○

主治痘疹合參 朴硝、凡痘初起熱甚○二便秘結悶煩欲死者○方為酌用○不可輕投○

○伏龍肝 得火土之氣而成味甘辛兼鹹氣溫無毒古方治顛狂寐魘卒中邪惡者以竈有神明可祛由脂也主崩中吐血者以失血過多中氣必損甘能補中溫能調和血脈也消癰腫毒氣者辛散鹹軟之功也催生下胞及小兒夜啼者取其神明之土易祛陰滯之邪復能鎮重下墜也○[illegible]即百草霜乃釜月中墨也燒雜草者名百草霜其性下良木經無氣味觀其所主與伏龍肝相似凡血

遇黑即止蠱毒惡氣得辛溫即散故本經主蠱毒中惡吐血血暈以酒或水或醋細研溫服亦塗金瘡生肌止血也

伏龍肝即竈中對釜底心之黃土取十年來陳久色褐者良醋調或蒜搗泥塗消癰腫毒氣和水敷臍勸損辟除時疫安胎中風不語心煩崩中吐血欬逆去濕消腫尿血遺精腸風反胃鼻衄帶下催生下胞小兒夜啼並用極細調水服之　百草霜血部要劑因黑勝紅主蠱毒中惡血暈吐血血痢便血亦塗金瘡生肌止血面瘡勿塗入肉如印主治痘疹合參消疸癰腫兼止吐瀉　百草霜惟痘中赤痢亦

用入丸散

○○青礞石 禀石中剛猛之性味辛鹹氣平無毒體重而降辛主散結鹹主軟堅重主墜下故本經所主諸證皆出一貫也

青礞石婦人積年食癥攻刺心腹小兒熱結頑痰驚癇喘急墜痰消食故人滾痰丸用為平肝破滯驚熱痰壅之神劑痰見青礞即化為水但脾虛氣弱者忌之

玉屑

玉屑研細極免人滯壅然不若以消化作水者尤佳主解渴咽喉除熱胃脘潤心神能明目助音聲止喘息久服勿已耐老輕身然禀純陽之精凡酒色不戒者輕服似以火濟火為害匪輕

瑪瑙 瑪瑙玉之屬也寒而帶辛故能辟惡及熨目赤爛也珊瑚得水中之陰氣以生味甘氣平無毒性主消散故點目中去膚翳更消宿血故吹鼻中止鼻衄也

瑪瑙辟惡精邪熨目赤爛　珊瑚中多細孔刺則汁流以金投之為金漿以玉投之為玉髓得飲之者可致長生主治消宿血去目翳止鼻衄

雲母 其味甘其氣平無毒色白而主肺此石藥中溫良之品也以其法金故主肌表以其甘平鎮墜能使火下而水上得既濟之象故五臟安子精益續絕補中輕身明目○陽起石即雲母根禀純陽

之氣以生味鹹氣溫無毒圖經所載齊州陽起山其山常有煖氣雖盛冬大雪遍境此山獨無雪起石熏蒸也其為氣之溫煖可知矣以醞溫之性當入右腎命門補助陽氣并除積寒宿血留滯下焦之聖藥雲頭雨腳鷺鷥毛輕鬆如狼牙者佳

雲母務須照法精製不可輕餌主身皮死肌中風寒熱如在車船上治赤白痢疾及婦人帶下崩中安五臟益子精除邪氣耐寒暑治遍身瘙癢敷一切痛瘡堅肌續絕補中五勞七傷虛損明目下氣悅色延年　陽起石治腎氣乏絕陰痿破血瘕積凝腹痛去男子陰囊濕癢驅婦人子臟寒邪崩中漏下補不足令人有子去臭汗水腫能消

禹餘糧

禹餘糧療血閉癥瘕赤白漏下除寒熱煩滿欬逆邪傷

紫石英 得土中之陽氣以生故味甘辛氣溫無毒入手少陰手厥陰足厥陰經以甘濇辛散之功復得鎮墜之力所謂重以去怯乃得去諸病資化育上補心氣下塡下焦驚悸定而魂魄安矣

紫石英稟南方之色功專血分婦人子戶風寒經十年不孕療男子寒熱邪氣致欬逆異常定驚悸且補心虛塡下焦尤安魂魄又散癰腫醋煎調 白石英治欬逆胸膈久寒理消渴陰痿不足利氣除風痺下氣利小便療肺痿肺癰止吐膿吐血

空青 感銅之精氣而結味甘酸氣大寒無毒甘寒能除積熱兼之以酸則火自斂矣且得金氣可以平肝而主目盲蓋多怒則火起於肝水虛則火起於腎故生內外翳障今肝平火息目自明矣

空青生有銅處所能化銅鐵鉛錫作金專治赤腫青盲冋明去瞖其漿彩點眼仙丹殼亦磨翳要藥有云不怕人間多眼瞎只愁世上無空青 綠青畫者多求有青白花紋吐風痰甚捷

石膽

石膽即翠膽礬治鼠瘻惡瘡併喉鵝毒療崩中下血及陰蝕瘡吐風痰除癇殺蟲醫堅齒

石硫黃 稟火氣以生故味酸鹹大熱有毒氣味俱厚純陽之物也入手厥陰經以鹹溫之性故能軟堅溫中去濕殺蟲壯陽之需然石性本悍況硫更燥烈而酷徒知捷於回陽而不知貽害亦甚且宜外治瘡疥若內修服餌宜愼之

石硫黃火熔傾水製過可餌係至陽之精能化五金奇物補命門眞火壯興陽道下焦虛冷元氣將絕者殊功禁止寒瀉脾胃衰微陰毒傷寒垂命欲死者立效主婦人陰蝕疽痔下部䘌瘡冷癖在脇欬逆上氣塞痔血殺疥蟲堅筋骨除禿髮心腹痃癖脚疼冷疼老人風秘能通陽氣暴絕能挽仍除浴沍之寒亦有將軍之號功能破邪歸正返滯還清挺出陽精化陰魄而生魂也中病便已過劑不宜

按硫黃純陽之精能補眞火可救顛危烏鬚黑髮眞可延年然製煉得宜且淫房斷絕者宜之否則貽禍不淺

石鍾乳 稟石之氣而生味甘辛氣大溫無毒得火則有大毒宜入銀器內水煮二日研末水飛過用性溫而鎮墜使氣得歸元故主欬逆上氣也以辛溫之力故能通百節利九竅下乳汁也其療痹弱冷疼者亦陽氣下行之驗也然石藥之性悍雖有補益令陽氣暴充飲食倍進昧者得此肆淫則情竭火炎發爲癰疽淋濁禍不淺矣長年之說用標試也

石鍾乳即鵝管石上欬逆上氣脚弱冷疼安五臟百節能通下乳汁九竅竝利補下焦虛滑遺精壯元陽更益陽事

通聲明目寒嗽尤宜焚香透膈散治一切勞嗽肺痿鵝管石雄黃佛耳草款冬花等分為末每用一錢安香爐上焚之以筒吸烟入喉中日二次

井泉石

井泉石解心臟熱結最良止肺經熱嗽亦妙得大黃枝子治眼瞼暴發腫浮得決明菊花療眼瘡翳生翳膜總主諸熱別無所能

花蕊石 又名花乳石本經無氣味詳其所主應是味酸辛氣溫之藥其功專於止血能使血化為水婦人血暈惡血上沖消化惡血則暈自止矣以酸斂之氣復能化瘀血故數一切金瘡及打撲傷損狗咬至死者急剉細末摻處其血化為黃水即活更不疼痛如內損血入臟腑熱童便入酒少許熱調錢餘立效敷則生用服則煅之

花蕊石治血證神效凡五內崩損噴血出升斗者用以煅存性研極細末食後調服三錢甚者五錢男子以童便攙半酒女子以童便攙半醋多服體即疏通瘀血化為黃水誠為劫藥止後隨以濃獨參湯或童便參湯補之金瘡血流敷即合口產後血暈厥下即安過用損血不可不謹

礬石 白礬味酸氣寒而無毒其性燥急收濇解毒除熱墜濁故治一切濕熱所生之病及為收濇之用也○綠礬惟主瘡科○黑礬止染髭鬚

白礬去瘜肉鼻齆中除痼熱骨髓內劫喉痺止牙痛禁瀉利塞齒疼洗脫肛陰挺理疥癬濕痒稀涎散同皂莢研服吐風痰通竅神方蠟礬丸和蜜蠟丸吞平癰腫護膜要劑久服損心肺傷骨

按白礬之用有四吐風熱痰涎取其酸苦涌洩也諸血痛脫肛陰挺瘡瘍取其酸澀而收也治風痰泄痢崩帶取其收而燥濕也喉痺癰疽蛇傷蠱毒取其解毒也然以酸澀為事成功非與氣血有情却病即悟真篇云非類難為巧是也暫資症治多服損心肺傷骨

綠礬 一名皂礬又名青礬煅赤醋淬為礬紅 氣味所稟與白礬同其酸涌澀收燥濕解毒化涎之功亦與白礬相似而力差緩本經主喉痺者酸涌化涎之功也蚶牙口瘡惡瘡疥癬者燥濕除熱解毒之功也腸風瀉血者消散濕熱之後復有收澀之功也然而諸治之外又善消積滯凡腹中堅肉積諸藥不能化者以礬紅同健脾消食藥為丸投之輒消胃弱人不宜多用服此者終身忌食蕎麥犯之立斃

石蟹

石蟹點目中生翳腫疼解腹內中毒蠱脹平癰疽瘰癧催生落胎

石蛇解金石毒良

石燕水煮汁服之治淋有功

若婦人產難兩手各握一枚立驗病者消渴同水牛鼻
飲即愈 石蠶破石淋血結主金瘡生肌

無名異 稟地中陰水之氣以生故味甘鹹微寒無毒鹹能入血甘能補血寒能除熱所以入血分以治金瘡癰腫之患也

無名異、治金瘡折損用之以醋摩塗去瘀止疼生肌長肉

金屑 稟西方剛利之性故味辛平有毒善能制木平肝而降亦能鎮心辟邪而安故為利驚氣散風熱安魂魄鎮心乎肝之用然質重性剛服之傷肌損骨故古今以難求死者服金一二錢則心腹剎痛腸胃如裂而斃惟作箔用乃無傷耳

金屑除邪殺毒却熱驅煩安魂魄養心神和血脉禁顛疾

狂走止驚悸風癇幼利鎮心丸衣以金箔飾既平肝以治風復鎮心以除熱 金星石治肺損咳嗽吐紅

銀屑

銀屑除譫語恍惚不睡止熱狂驚悸發癇定志養神鎮心明目安五臟辟諸邪 銀星石治法與金星石同 銀膏係錫箔銀箔水銀三物合者專治心虛健忘補齒缺落

銅青 銅稟土中陰氣以生青則其英華秀出於外所結然必使鹹酸之味而成故味苦酸澀氣寒無毒酸入肝而能斂所以合金瘡止血苦寒能除風熱所以去膚赤息肉若能洩結所以又主血氣心痛吐風痰也

銅青乃銅之精華治婦人血氣心痛洗眼目風熱腫疼斂金瘡吐風痰去膚赤除息肉喉痺口瘡並資神效

赤銅屑 味苦平微毒亦能接骨理傷功用與自然銅相等第其性有毒耳本經主賊風反折者風氣通於肝乃屬木金能平之故也其力能銲人骨凡六畜有損細研酒服直入骨損處六畜死後取骨視之猶有銲痕可驗定州崔務墜馬折足醫者取銅末和酒服之遂瘥及亡後十年改葬視其脛骨折處猶有銅束之也但打熟銅不堪用

赤銅屑主賊風反折燒赤銅五觔納酒二斗中百遍服之

自然銅 稟土金之氣以生故味辛平無毒產於有銅山中採得方圓不定其色青黃如銅不從鑛煉故號自然銅入藥火煅醋淬七次研細水飛過用乃入血行血續筋接骨之神藥也凡折傷則血瘀而作痛辛能散瘀滯之血破積聚之氣則痛止而傷自和也故主治瘀血排膿續筋骨并治產後血邪止驚悸而安心以酒磨服者可謂忘其用矣昔有人以自然銅飼折翅胡雁後遂飛去今人打撲損傷研細水飛過同當歸沒藥各半錢以酒調服仍以手摩痛處即時見效又有同乳香沒藥䗪虫五銖古錢麻皮灰血竭胎骨并丸煎當歸地黃續斷牛膝牡丹皮紅花濃湯送下治跌撲損傷或金刃傷骨斷筋者最效但中病即已不可過服以其有火金之毒有病則病當之病減恐真氣走散耳

自然銅、療跌損接骨續筋折傷散血止痛火煅醋淬熱酒調服立建奇功然治產後恐血氣大虛非金石藥所宜

古文錢 金毒火毒悉去味辛氣凉無毒辛凉能散凡熱故治目赤翳障婦人生產橫逆者血氣壅塞道路不開也心腹痛者亦氣血結聚也月隔者月事不來胞脉閉也五淋者衝任熱壅也跌撲損

傷者氣血受傷凝滯也此藥能走下焦陰分散
凝滯之氣血開壅塞之道路則諸證無不治矣

古文錢鹽鹵浸用療風赤眼去翳障明目火煆醋淬用治婦人橫逆産心腹痛月隔五淋。

生鐵

鐵鏽一名鐵衣得金氣之英華故味辛苦性寒
惡瘡疥癬濕熱所生蜘蛛虫咬毒氣傷血辛苦
能除濕熱寒能解熱毒氣故主之也更數疔瘡神
效蒸疔腫所成未有不由肝經風熱此藥屬金能
乎木也　鐵落味辛甘氣平無毒木出於鐵不離
金象取体重降下火性外散之象更能乎肝除熱
由胸膈以及皮膚諸
溫熱諸疾爲患也

生鐵須煆過相赤汁復燒紅、或酒或水煎、脫肛及熊虎咬傷、取湯日洗、被打致血凝骨節、用酒時嘗、耳聾亦可服、更

寒、磁石於耳方效、　熟鐵煮汁下咽、堅肌耐痛、　鋼鐵去胸膈痞積食停、主金瘡煩滿熱中、　鐵落係燒赤砧上打落皮屑煎服治諸瘡毒氣、燃在皮膚、除胸膈熱氣、止煩定狂、　鐵精煆竈中飛出如塵紫色輕虛者妙入劑療驚悸、心神不足小兒風癇症宜、　鐵漿係鐵久浸水自浮青沫、飲下解諸毒入腹由虎蛇犬咬傷、土顛癇發狂、鎮心氣、退熱、　鐵鏽着濕即有蜘蛛等傷醋磨敷愈惡瘡疥癬油調塗痊、　鐵華粉去百病、安心神、堅骨髓、強志力、御風邪、養血氣、延年烏鬚髮耐老、若爲丸散須和棗膏、　針砂係作

針者磨末、堪治黃胖、務醋浸透煮乾、　鑰匙、治婦人血噤失音、蠱醋尿煮服、　刀刃、主蛇虺咬毒入腹地漿水磨吞、　鋸、漬酒治誤吞竹木入喉、　斧、淬酒治婦人難産不下、　秤錘、拉鐵、並去賊風用之、燒紅淬酒頻飲、

砒礵

係砒黃飛錬而成砒黃既已有毒復兼火氣煆
煉則毒愈甚故味苦酸氣大熱性大毒也初燒
礵時人立上風十餘丈外其下風所近草木皆死
毒鼠鼠死猫犬食之亦死人服至一錢立斃苦酒
服及燒酒服則腸胃腐爛頃刻殺人雖菉豆冷水
亦無解矣奈何以必死之藥治不死之病惟膠痰
牢固爲哮爲瘧不得已借此酸苦
涌泄吐之及傅蟲枯痔外敷之用

砒礵所畏醋冷水菉豆羊血、中毒腹中、得一味即解藏

癧除哮膈上風痰可吐、潰堅磨積、腹內宿食能消、

蓬砂

一名鵬砂採取煎淋而結亦如硝石硇砂之類
味苦辛鹹氣煖無毒色白而體輕能解上焦胸
膈肺分之痰熱辛能散苦能泄鹹能軟故治
口瘡喉痺及消胬肉障翳並堪吹點甚效

蓬砂治喉痺、腫痛、要藥、去膈上痰熱、捷方、去胬肉、消障翳、性能柔五金、消骯可知矣。

硇砂

乃鹵液所結禀陰毒之氣含陽毒之精其味極
鹹極苦極辛氣溫有大毒能消五金八石腐人
腸胃性毒猛烈故爲爛胎去惡肉宿冷積聚結血
胬肉息肉頑痰咳嗽之需然大熱有毒之物宦入
煮硬肉難化入硇少許即爛其烈可知一名狄鹽
一名北庭砂一名氣砂一名透骨將軍加中其毒
者以生菉豆研汁服解之凡用水
飛去塵穢入甆器中重湯煮乾

硇砂主宿冷積聚破結血爛胎逐頑痰咳嗽去惡肉生肌因多爛肉之功每爲外科要藥腫毒貧破口去血潰癰仗別腐生肌除瞖膜明雙睛經又云生食之化人心爲血偷中毒研菉豆汁解之

食鹽 稟水氣以生洪範潤下作鹹素問謂水生鹹此鹽之根源也鹹寒無毒氣薄味厚陰也降也入足少陰亦入手少陰足陽明手太陰陽明經爲清熱除濕解毒軟堅潤下之劑也○戎鹽一名青鹽一名胡鹽禀水中至陰之氣凝結而成不經煎煉生於涯涘之陰其味鹹寒無毒入手足少陰經經曰熱淫於內制以鹹寒以鹹寒之味故能助水益精除熱止痛軟堅破結明目擦牙之用青鹽一斤槐枝半斤水四碗煎汁二碗煮鹽至乾炒研日用指齒洗目最妙○太陰玄精石出於鹽鹵之地

乃至陰之精凝結而成故其形背六出象老陰之數也其色青白龜背者良味鹹氣溫無毒以鹹軟溫散潤下之性故爲癥聚濕痹頭疼漏下益精之需

食鹽炒化湯中堪洗下部䘌瘡能吐中焦痰癖魃心腹卒痛塞齒縫來紅洗目可除風淫暴赤之邪擦吐以療霍亂絞腸之患殴斷蚓痔傷殺鬼蠱邪疰少用引藥入腎過多喜欬傷金走血損金黑腐失色或引痰生或凝血脈或助水邪所謂過食鹽能傷腎也水臟欬嗽病人須全禁忌勿服故西北人不耐鹹少病多壽東南人嗜鹹少壽多病修養家以淡食能多補耳 戎鹽一名青鹽益氣去氣蠱明目翳目疼止吐衄血堅筋骨節助水臟益精氣除邪熱治腹作痛去五臟癥結積聚外洗風眼爛弦內擦風熱牙痛

玄精石主頭疼益精氣心腹積聚冷氣能逐風冷邪氣濕痹可除理男子陰證傷寒止婦人痼冷漏下

○○諸水 得天一所生之數爲萬物生化之源然處地土之高下遠近不同在節候消長寒熱不一而性之溫凉補瀉因亦異焉列於石部者以水之凝成遠而爲土爲石也

長流水與千里水同取來遠流長之意手足四末之疾非此莫攻 順流水與朝東水類取直下無礙之名大小便滯留用斯即利 逆流水即迴瀾倒逆上流堪吐上焦胸

膈風痰 急流水係峻灘急趨下水可去下體腿胯濕痛 井華水汲在早晨補陰虛且清頭目蓋緣天一真氣浮結水面而未開 山骨水覓於長夏遇時疫且御瘟瘧乃因夏至陰生起於地底而極冷 半天河水積諸竹木管中即上池之水是也質極清潔而不濁堪煉丹藥欲成仙者須求 菊英水出於菊花多處氣正馨香而最甘可烹芽茗望長壽者宜啜 春雨水立春日以器迎接空中氣稟春升而生發凡中氣不足清氣不升及年壯未嗣人煎服極妙 秋露水秋分時以物拂諸草上甚稟秋霜肅

清治瘵蟲傳屍痟蟲作脹并年染崇者取飲最佳　臘雪水甕貯掘地埋藏性酷寒治春夏時行疫毒　無根水凹處積留不見流動者是扶脾胃果有神功一云飲澤中停水令人生瘕病　甘爛水用流水盛器內以瓢揚萬遍或擊起珠子泡又名勞水水性醎而重勞之則甘而輕仲景用取煮藥治霍亂傷寒勞傷及入腑胱弁純氣用之殊勝取鑑中州而不直下且不助腎氣而專益脾胃也　新汲水係井泉新汲不經缸甕者養心神誠獲奇效　夏冰大寒去熱除煩暑月宜之但與氣候相反入腹冷熱相激暫

時爽快久當成疾止可隱映飲食耳　熱湯須百沸過若半沸者飲之病脹陰陽水沸湯井水各半和服治霍亂吐瀉神功　梅雨水洗癬疥滅瘢痕入醬令易熟沾衣服便腐滓垢功如灰汁有異他水　方諸水方諸大蚌也向月取之得二三合亦如朝露又名明水得至陰之精華故甘寒能明目定心及止渴除煩熱也　猪槽水治諸蠱毒蛇咬可以浸瘡　洗碗水主惡瘡久不瘥者煎沸以鹽投中洗之立效　地漿係掘地作坑以水沃其中攪令濁俄頃澄清服之取水土之性甘寒以解中諸百毒蓋土爲萬物之母

諸毒遇土則化也故諸惡毒能解煩熱能毆中毒砒礵中暑霍亂不吐不利脹痛欲死連飲並療有山中毒蕈誤食必死又楓樹蕈誤食之令人笑不止惟飲地漿皆瘥餘藥不能救也

諸土

黃土　三尺以上曰糞三尺以下曰土凡用當去上惡物勿令入客水　土爲萬物之母黃乃中央正色在人臟腑則脾胃應之故萬物非土不生人身五臟六腑非脾胃無以養是以黃土入藥治洩痢冷熱赤白腹中熱毒絞結痛者取其補助戊已之功也味甘而氣

和故能安和脾胃止下血及解諸藥毒諸肉毒合口椒毒野菌毒蓋諸毒遇土即化也　東壁陳土百餘年者極佳得太陽眞火之氣故氣溫味甘土性可以扶脾藉火更可生土故爲扶脾益胃虛寒滑洩下部濕瘡中暑霍亂脫肛暑瘧除濕斂瘡並堪貧治和白朮炒專止注瀉同蜆殼研能敷痘瘡點瞖侵目中摩癬發身上治春月寒熱瘟瘧去下部痔漏脫肛　故鞋底土取自已穿者良研水吞適他方不服水土者立效　鑄鐘黃土研酒服卒心痛疰忤惡氣者殊功　鼠壤土主中風筋骨攣疼日曝乾用　車輦

土治小兒初生無膚赤色因受胎未得土氣取碾敷之三
日後膚生良驗　胡燕窩土（胡燕即玄鳥）春分後至窠取四方
濕土爲之故氣味甘寒凡諸痛瘡瘍皆屬心火而甘寒
最解火毒且土性又能化一切毒也治風瘙癮疹焮癢水
調濕敷入回燕膏貼瘰癧最效回燕者朔北燕窠土也
井底砂（砂即泥也）禀地中至陰之氣味甘而大寒者也故本經
主湯火燒瘡用又能療妊娠熱病取敷心下臍及丹田可
護胎無失　蚯蚓泥味甘氣寒無毒主赤白久熱下痢用
一升炒烟至盡沃汁半升濾淨飲之即愈以其甘寒之氣

則腸胃濕熱自除矣外塗小兒陰囊腫痛及傳熱毒瘡腫
蛀犬咬傷皆取土有化毒之功蚓有味鹹軟堅消痰散結
之力韮地上者更佳亦此義耳　糞坑底泥大寒無毒以
純陰大寒之性故專治大熱留結之瘡凡發背諸惡瘡陰
乾爲末新水調敷其痛立止諸惡疔腫金蟬脫金蠍等分
搗作錢大香油煎滚溫服以滓敷瘡四圍疔自出也　烟
膠（即熏烟牛皮竈上黑土）味辛苦氣微溫辛能散風苦能燥濕殺蟲
故主頭瘡白禿疥瘡風癬癢痛流水也取烟牛皮竈壁烟
膏爲末麻油調塗或入輕粉少許最佳

石灰（係燒青石而成故味辛氣溫本經不言其毒觀所主皆不入　其爲毒可知矣火氣未散性能灼物故主去黑子息肉及墮眉也其主疽瘍疥瘙熱氣惡瘡癩疾死肌髓骨疽者皆風熱毒氣浸淫於骨肉皮膚之間辛溫能散且能蝕去惡肉而生新肌故爲諸瘡瘻毒要藥古方多用合百草團末治金瘡殊勝者以其性能堅物使不腐壞且血見石灰即止而百草又能活血涼血也）
石灰風化自裂者良熱氣惡瘡癩疾死肌能墮眉殺痔蟲
去息肉療骨疽納黃牛膽陰乾敷刀斧傷止血和白糯米
蒸透點疣痣子去根同諸灰淋汁熬膏決腫毒破頭開口
産婦陰不合煎水洗血收造酒味酸投少許即解墮胎甚
捷辟蟲尤多　古墓中石灰名地龍骨火毒已出燥性大

減得土氣既深解諸毒更捷故主頑瘡瘻瘡膿水淋漓及
斂諸瘡口尤效　艌船油灰名水龍骨得油性之潤復得
水氣之陰故主金瘡跌撲損傷及諸瘡瘻血風臁瘡也

墨

墨味辛止血果捷因黑勝紅天行熱毒鼻衄下血數升水
磨滴入產後血崩中卒暴來紅醋磨服之遊絲纏眼中
磨雞血速點客忤中腹內磨地漿汁吞下死胎而逐胎衣
合金瘡以生膚肉止血以苦酒或韭汁送下消癰用猪膽
或釅醋調塗內有鹿角膠非煅紅不可用

梁上塵 又名烏龍尾、倒掛塵、乃空中烟氣結成、味辛而苦、辛主散結、苦主泄熱、故治腹痛噎膈傷寒陽毒中惡也。體輕而上騰、故入肺而治喉痺、味辛而清熱、色黑而入血、故主鼻衄、頭上軟瘡也。

梁上塵、須遠烟火處所、篩過方用。中惡卒魘、鼻衄流滴不已者、殊功。傷寒陽毒發斑、煩渴倍常者、並效。主腹內痛噎、消頭上軟瘡、喉痺乳蛾、吹點皆妙。（喉痺乳蛾、烏龍尾、枯礬、猪牙皂莢、以鹽炒黃等分、為末、或吹、或點皆妙。）老屋上塵煤、治齒斷腫出血。故茅屋上塵、多年咳嗽可除。

麥飯石 出自蘇頌圖經、附於當石條下、本草經疏載之

麥飯石、治發背瘡瘍神效。取此石碎如棋子大、炭火燒赤、投米醋中浸之、良久又燒又浸、如此十次、研末極細如飛塵。鹿角一具、連腦骨者、二三寸截之、炭火燒令烟盡即止、白斂末與石末等分、鹿角倍之、用三年米醋入銀石器內、煎令魚目沸、即下前藥、不住手攪、熬一二時、稀稠得所、傾出、待冷、以鵝翎掃膏於腫上、四圍赤處、中留膿頭洩氣。如未膿即內消、已作頭即撮小、已潰即排膿。若病久肌肉爛落、出見筋骨者、即塗細布上貼之、乾即易、逐日瘡口收斂。但中膈不穴者、即無不瘥。已潰者用時、先以猪蹄湯洗去膿血、挹乾、然後上藥。其瘡切忌手觸動、嫩肉仍不可以口氣吹風、及腋氣、月經孕婦見之、合藥時亦忌此等。初時十日一換、十日後二日一換。此藥要極細、方有效。若不細、塗之即痛也。煅久亦無效、臨用方煅、煅過即研細若飛塵。一二兩可治一癰疽矣。

石鹼 出山東濟寧大同諸處、彼人採蒿蓼之屬、開窖浸水、漉起曬乾燒灰、以原水淋汁、每百斤入粉麵一二斤、則凝定如石、連汁貨之。

石鹼、味辛苦濇、氣溫、微毒。性能除垢膩、磨積塊、過服能損人。同石灰、桑硇、透肌肉、潰癰、消瘀肉、瘰癧、點痣、黶、疣、贅。今人用以澣衣、然鹼乃軟堅消積之物、食之使人泄瀉。以其陰濕之性、潤下軟堅、透肉、故於腸胃非宜也。

爐甘石

爐甘石、受金氣而結、味甘辛、帶澀、氣溫無毒。甘溫能通暢血脉、則癰毒散、血自止、肌肉生也。辛溫能散風熱、性澀則因粘物、故能除翳痂、點翳、去目中赤爛、目瞖也。有用以治下疳陰瘡者、亦此義耳。治一切目疾、真爐甘石半觔、用黃連四兩、剉碎入銀石器內、水二碗、煮二伏時、去黃連、以甘石為末、入龍腦香二錢半、研勻、礶收、每點少許、頻用取效。一方治下疳陰瘡、爐甘石煅、醋淬七次、一兩、孩兒

茶三錢爲末麻油調敷立效

浮石 名海石味鹹平無毒乃水沫結成體質輕故入肺經氣味鹹寒故爲軟堅潤下之用

浮石清金降火止濁治淋積塊老痰瘦癧結核並堪祛治。益石性沉而反浮象肺金也。水沫聚而凝成象痰結也。且味鹹而軟堅得水性而潤下故專走肺經善治一切痰結諸病。

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷五終

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷六

王士倫允能
海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人孫顯達惟良仝較
男 乾亨禮齋

穀部

〇〇〇粳米 即常食之米也感天地沖和之氣何造化生育之功爲五穀之長人相賴以爲命者也經曰安穀則昌絕穀則亡仲景曰人受氣於水穀以養神水穀盡而神去自上古聖人樹藝至今不可一日無此也稟土德之正其味甘淡性平無毒雖專主脾胃而五臟生氣血脈精髓因之以充溢周身筋骨肌肉皮膚因之而強健本經益氣止煩止洩特其餘事耳 入白虎湯治作勞人傷寒發熱虛羸

少氣氣逆上衝欲吐 入桃花湯治少陰病下痢膿血或腹滿下如魚腦者以粳米一升赤石脂一斤一半全一半末乾薑一兩以水七升煮米令熟去滓溫服七合內赤石脂末方寸七日三服若一服愈餘勿服 聖濟方小兒初生無皮色赤但有紅筋乃受胎未足也用早白米粉樸之肌膚自生 千金方嗜食生米成瘕用白米五合雞屎白一升同炒焦爲末水一升頓服少時吐出瘕如米汁或白沫淡水乃愈也 蘖米即稻芽也味甘氣溫無毒具生化之性故爲消食健脾開胃和中之要藥

粳米益氣填滿中焦止洩平和五臟合芡實煮粥明目強志益精入心肺二經拯病煎湯尚白充飡爲飯須熟藥中每用取甘以補正氣益不足 陳年米尤易消化善調脾胃止瀉痢渴煩開胃進食健脾 更卻胃熱 穀芽消食與

麥芽同等溫中乃穀蘗偏長

主治痘疹合參 粳米氣微寒主益氣止煩渴泄瀉平和五臟補益胃氣 陳黃米氣溫益真氣而和胃氣除煩渴而止泄瀉開胃進食凡痘瀉渴者宜炒熟煮湯飲之最宜

糯米 古名稻米稟土中之陽氣味甘氣溫無毒為補脾胃益肺氣之穀但性溫而滯脾肺虛寒者宜之 久泄食減以糯米一升水浸一宿炒熟磨篩入懷山藥一兩每晨用半盞入白砂糖二匙胡椒末少許滾湯調食大有滋補久服更令大精煖有子 又方虛勞不足是糯米入猪肚內蒸熟日食

糯米煮餡釀酒最佳充餐戀膈難化補脾胃益肺氣令人多熱大便堅實收自汗縮小便止泄利托痘瘡多食昏五

臟令人貪睡久食動正氣令人發風但霍亂吐逆不休清水研服即止稻穩治蠱毒作脹 稻稈灰淋汁治跌損沃扁杵頭糠堪治卒噎蜜丸彈大無時含之能造飲食過喉

主治痘疹合參 溫脾胃之中氣制柴草之餘寒兼能催漿使胃中氣壯邪不內攻凡脾胃虛弱作瀉或五六日不起發灌漿者尤妙灌漿時用以煮粥最宜

粟米

粟米即北地小米屬水與土養腎調脾須分新陳 新粟米養腎氣不虧去脾熱常益中脘 陳粟米止渴痢分滲卻胃熱大解渴消 秫米即小米之糯者解寒熱利腸胃殺疥毒療漆瘡煮粥炊飲最粘搗餳造酒極妙但動風壅氣不宜多食 黍米 甘溫肺家穀也性最粘滯米同秫米能搗餳造酒益氣補中但食多令人多熱昏五臟令眠食久緩筋骨小兒食足難健步猫犬食脚忽偏邪 稷米甘寒亦益脾胃益氣補不足多食發冷病 相類又有三米青粱白粱黃粱粒比粟大調胃和脾益中止也力倍諸穀青白界次而黃獨優兼得中和之正氣古稱膏粱之家緣食美而養厚也其甘益脾養胃者無過粳與粟也故南人

食粳北人食粟雖地方種時相宜實亦本於此也

鶯粟米 鶯子粟其花有千葉者紅白紫黑色有數種一鶯內子數千萬極細如鶯壯而色白味甘寒潤燥主除解毒下氣和中行風氣逐邪熱溫反胃去留中痰滯丹石發動不能下食和竹瀝煮作粥食之極美 粟殼味酸澀微溫無毒以味酸澀收斂故止嗽瀉痢脫肛遺精多用之若咳嗽倘有風寒或痰火未清瀉痢尚有積滯未盡遺精由於濕熱下流者而誤用之其病反劇 阿芙蓉即鶯粟花之津液也鶯粟結青苞時午後以大鍼刺其外面青皮或三五處切勿損傷裏面硬皮次早津出以竹刀刮取入磁器稔乾用之氣味與粟殼同同而酸澀更甚故止痢之功尤勝痘瘡行漿時泄瀉不止用五釐至一分未有不愈過此少用房術藥中用者亦取其收濇固精之功耳

鶯粟米一名御米主胸膈稠痰凝滯噎塞反胃不可多用

動氣膀胱　殼去淨筋膜蜜炙醋炒俱可以性澁固腸斂肺之能爲久瀉虛嗽要藥遺精脫肛並所宜焉倘濕熱爲痢不可誤加否則殺人如劍

大麥　功用與小麥相似其性更平凉滑膩益氣補中實五臟厚腸胃不亞於粳米也陳士良云補虛劣壯血脈化穀食止洩瀉不動風氣久食令人肥白滑肌膚爲麴無燥熱勝於小麥蘇恭云平胃止渴消食療脹滿　麥蘖以水浸大麥而成味鹹氣溫無毒功用與米蘖相同而此消化之力更緊鹹能軟堅溫主通行其發生之氣又能助胃氣上升行陽道而資健運故主開胃補脾消化水穀及一切宿食冷氣心腹脹滿溫中下氣除煩止霍亂消痰破癥結王好古云麥芽神麴二藥胃氣虛人宜服之以代戊己腐熟水穀以穀消穀有類從之義無推蕩之峻胃虛停穀食者宜之也以上諸論皆

以健脾胃化水穀也見謂宜久食益人者然不知蒸腐水穀者宜壯土下之真火則濕潤之氣生水精上布糟粕下輸至精之華輸歸於腎若以溫胃之功以存殺穀之象則糟粕徒存精華實失況能逐瘀結消乾乳除腹脹破冷氣墮胎元則於胃家陽分或有微功在腎家陰分實有大損且爲軟堅克削之藥也豈可長服乎

大麥味鹹氣平微寒故可久食益氣調中止消渴除熱實腸胃補虛　其芽化能化食消痰孕婦勿食恐墮胎元虛者少煎防消腎水立齋用治婦人喪子乳房腫脹欲成癰者以麥芽一二兩炒熟煎服即消其破氣破血可知故丹溪曰麥芽消腎良方云神麴善下胎觀此則二味消耗之力可見矣

主治痘疹合參　麥芽主消食健脾治胃虛食難消化腹中脹滿而痘不起者此王道和緩之劑如應用始終無礙

按麥主粘滯水漬生芽氣雖少清性猶未化炒至焦色反有功力專化五穀之積與山查消肉積者異然古人有消腎之說爲其伐胃故也經云胃爲水穀氣血之海化營衛而潤宗筋又曰陰陽總宗筋之會而陽明爲之長故胃傷者即陽事衰也時珍曰有積消積無積消元氣前賢於攻伐如麥芽平善者猶諄諄告戒若此況峻利如硝黃之屬其可嘗試耶惟有是病而服是藥則藥爲病當之矣亦勿因循以致養成大患

荳　生大荳有黑白二種白者不用黑者入藥其緊少者爲雄入藥尤佳本草土氣以生色黑則又象水故味甘氣平無毒平即兼凉爲腎家之穀也主食則凉炒食則溫煮食則極寒也甘平能滑血解毒袪風散熱下氣利水故主塗癰腫止痛調中氣通關脉制金石藥毒殺鬼毒烏頭毒除胃中熱痺傷中淋露下瘀血逐水腫腹服散內寒除五臟結積消穀去牛馬瘟病若同甘草煮湯飲之去一切熱毒及風毒脚氣小兒以炒荳與猪肉同食必壅氣致死十有八九至十歲以上則無害也服草麻子者炒荳犯之服滿致死服厚朴者亦忌之以其宿龍動氣故也　扁鵲方三豆飲治天行痘瘡預服扎飲疏解熱毒縱出亦少黑大荳赤小荳菉荳各一升甘草節二兩以水八升煮極熟任意吞嚥飲

汗七日乃止　三豆膏痘後癰毒初起用之耐熱
綠豆赤小豆黑大豆等分晒燥研爲細末醋調掃
塗即消　同薄荷荊子土茯苓金銀花甘菊花玄參
川芎天麻芽茶荊芥烏梅治偏頭風痛有神　淡
豆豉諸豆皆可爲之惟黑豆入藥有鹹淡二種惟
江右淡者治病得蒸罨之氣味苦氣溫無毒苦能
湧吐故治煩躁滿悶熱鬱胸中非宣劑無以除之
又溫能發汗如傷寒頭痛寒熱及瘴氣惡毒非疏
通腠理無以解之又能下氣調中辟寒故主虛
勞喘吸及兩脚疼冷暴痢腹痛辟除溫疫也
豆黑白種殊惟取黑者入藥大小顆異須求小粒煎湯黑
豆主下水蠱腫脹瘀血積脹除胃熱淋露下血散五臟結
積內寒除痺去腫寬脹消穀解一切飲餌丹石砒礵雄附
巴豆百藥毒生研消腫毒又炒黑烟未斷乘熱投入酒中

即古方豆淋酒一名紫酒主風痺癱瘓諸症産後風中抽
搐女人陰腫綿裹可納色配癸水入鹽煮食大能補腎益
陽另有一種小黑豆尤佳　白豆補五臟煖腸胃益氣和
中兼調經脈磨作豆腐主寬中下氣下大腸濁氣和脾胃
去胃火消脹滿淸熱散血但性寒能動正氣食多蘿蔔能
消　盦麵作豆醬入藥塗風癬殺蟲最驗　炒熟豆嬰兒
多食壅氣咽喉窒塞種有青黃斑不一功効彷彿可推
豆豉味淡無鹽入藥方驗理瘴氣治傷寒佐葱白散寒熱
頭疼助梔子除虛煩懊憹足冷痛甚浸醇酒可嘗血痢疼

多同薤白煮服仍安胎　孕女科當知但傷寒直中三陰者
傳入陰經者勿用熱結胸煩悶宜下不宜汗者忌之
按豆經蒸晉能升能散得葱則發汗得鹽則止吐得酒
則治風得薤則治痢得蒜則止血炒熟又能止汗亦要
藥也造豉法黑豆一斗六月間水浸一宿蒸熟攤蘆蓆
上微溫蒿覆五六日後黃衣遍滿爲度不可太過取晒
簸淨水拌得中築實甕中桑葉蓋厚三寸泥固取出曬
半日又入甕如是七次再蒸曝乾
諸豆主治合參　生大豆除胃熱解諸毒　黑豆能解毒和

諸藥兼利小便不論虛實寒熱皆可用　生豆腐治痘瘡
不起用此極攻膿解毒如鄉間無藥煮食極妙是以用治
痘毒獲效　黃豆能發痘毒殼燒灰爲末善摻爛痘如痘
風癬以豆殼煎湯洗　豆豉須新者佳痘疹發表解肌辟
惡除煩赤用
赤小豆　稟秋燥之氣以生味甘酸兼辛氣平無毒甘酸有歛逆之功辛平有散濕熱之力所以爲排膿消腫脹滿濕痺止渴止洩健脾燥濕之用色赤爲心之穀其性下行入陰分通小腸治有形之病消瘀散腫雖潰爛幾絕者爲末敷之無不立效
赤小豆性下行而通小腸入陰分治久形之積下水氣散

湧腫止嘔吐除瀉利解熱毒和桑白皮煎治濕痺延頸足脹大同活鯉魚煮療脚氣入臍腹突高利小便去脹滿除消渴下胞衣通乳汁久服令人枯燥肌瘦身重以其專健脾胃行津液消水濕降令太過也

主治（合參）痘疹善利小便散毒排膿消渴止洩凡小兒未出痘疹者可常食瘡疹作渴以此煎湯飲之亦可

○○菉荳 稟土中之陰氣故味甘氣寒無毒入足陽明經以甘寒之性能解丹石藥毒一切熱毒爲消渴煩熱厚腸胃和五臟潤皮膚除濕消腫益氣除熱風疹痘癰並堪煮治脾胃虛寒滑泄者忌之

菉荳甘寒行十二經絡煎湯解酒毒煩熱兼除作粉敷腫

癰丹毒且壓益氣力潤皮膚利小便清胃熱厚腸胃養精神五臟能和常食不忌汁飲消渴即解并百藥毒及一切癰腫痘毒如神築枕夜臥明目疎風其皮能去目翳益肉性平而皮性大寒 菉荳粉所稟氣味與菉荳同味甘涼無毒涼諸熱益氣解酒食諸毒治發背癰瘡及湯火傷灼

○護心散 一名內托散又名乳香萬全散 凡有痘疾一日至十二三日內宜連進十餘服方免變證使毒氣出外服之稍遲毒氣內攻漸生嘔吐或鼻生瘡菌不食即危矣四五日亦宜間服之用眞菉荳粉一兩乳香半兩燈心同研和勻以生甘草煎濃湯調下一錢時時呷之若毒氣衝心有嘔逆之證大宜服此蓋菉荳壓熱下氣消腫解毒乳香消諸癰腫毒服至一兩則香徹瘡孔眞聖藥也 一方有丹砂二錢五分 杖瘡疼痛菉荳粉炒研以雞子白和塗之妙 菉荳皮尤解熱毒退目翳通神散治班痘後眼目生翳用菉荳皮甘菊花穀精草等分爲末每用一錢以乾柿餅一枚粟米泔一盞同煮乾食柹日三服淺者五七日遠者半月大效

主治（合參）痘疹專解痘疔熱毒痘內煩熱消渴凡痘熱毒盛而又値夏天者并小兒未出痘疹者俱可煮爛勿去皮食之

○○豌荳 豌荳即寒荳也一名湖荳味甘平無毒入脾胃清利除熱之物也煮食治消渴及脹滿利小便寒熱熱中吐逆泄澼又能神治痘疔故牛御史四聖丹中用之凡小兒痘中有疔或紫黑而大或黑壞而臭或中有紫紋此證十死八大惟此大對之最妙用豌荳四十九粒燒存性頭髮灰三分眞珠十四粒研爲末以油臙脂同杵成膏先以簪挑破痘疔咂去惡血以少許點之即時變紅活色豆麪洗澡頭面用之取其白膩去野黯令人光澤也 蠶荳味甘微辛無毒能厚腸胃和臟腑昔一女子誤吞鍼入腹諸醫不能治一人敎令煮蠶豆同韭菜食之鍼自大便同出令人有誤吞金銀物者用之皆效

豌荳調順榮衛益中平氣多食又發氣痰元時同羊肉煮食亦取其補中益氣耳 蠶荳主快胃利五臟古一女吞

釺人腹雙荳同韭菜食之釺從大便同出可知能利腸臟也但發氣須知其殼皮灰塗天泡瘡神效

主治痘疹合參 豌荳能解毒故痘中用以拔疔毒

○○白藊荳 稟土中冲和之氣味甘氣香性溫無毒入足太陰陽明經氣分通利三焦升清降濁故專治中宮之病和中下氣消暑解毒醒脾除濕霍亂吐痢解酒毒河豚魚毒久食補五臟頭不白女人帶下血崩並堪治之 葉氣味相同亦主轉筋霍亂 花焙乾為末米飲調服二錢神治血崩不止 花有紫白二色豆有黑白二種入藥惟紫花豆白者為良若豆黑及紫色者乃名鵲豆並不入藥

白藊荳 解暑氣清濕熱醒脾元治霍亂和中下氣止瀉扶脾升清降濁通理三焦解諸毒治帶下

主治痘疹合參 生用則清暑養胃炒用則健脾止瀉

○○胡麻 稟天地之冲氣得稼穡之甘味故味甘氣平無毒入足太陰兼入足厥陰少陰氣味和平不寒不熱益脾胃補肝腎之佳穀也入穀之中惟此為良仙家作飯餌之斷穀長生神農收為上品仙經載其功能主傷中虛羸補五內益氣力長肌肉堅筋骨填髓腦及傷寒溫瘧大吐後虛熱羸困久服明耳目耐饑渴輕身不老延年也風病人久服則步履端正言語不蹇蓋治風先治血血活則風去胡麻入肝益血故風藥中不可闕也 得何首烏茅山蒼 白茯苓菖蒲桑葉牛膝當歸續斷地黃桑上寄生治風濕痺 一味九蒸九曝加茅山蒼朮乳蒸曬三次作丸能健脾燥濕益氣延年 抱朴子服食胡麻法用上黨胡麻三斗淘淨蒸令氣透日乾以水淘去沫再蒸如此九度去殼炒香為末白蜜或棗膏丸彈子大每溫酒化下一丸日三服忌毒魚狗肉生菜服至百日能除一切痼疾一年面色光澤不饑二年白髮變黑三年齒落更生久服長生不老矣 小兒初生嚼生脂麻綿包與兒咂之其毒自下 小兒瘡疱脂麻連翹等分為末頻頻食之

胡麻油 此即烏脂麻油也功用與白麻油相同而力更勝入藥當以烏者為佳其性甘寒而滑利故主胞衣不下及利大腸生者其氣更寒故能解毒涼血摩瘡腫生禿髮用以煎膏生肌長肉止痛消癰用以敷瘡惡瘡疥癬殺蟲解毒但生者過寒多食發冷疾及脾胃虛寒作瀉者忌之熬熟治飲食甚美但須逐日熬用不可過宿若經宿則火性反復能助熱動氣也 入血餘熬膏鉛丹收好能傳一切瘡毒排膿止痛 然諸熬膏必用真胡麻油以其涼血解毒也惟濕氣膏不用 婦人難產因血枯濇者用清油半兩好蜜一兩同煎數十沸溫服胎滑即下 腫毒初起麻油煎葱黑色趁熱通手旋塗日消

胡麻 一名巨勝即今之脂麻也蒸熟堪補虛羸且耐饑渴

寒暑填腦髓堅筋骨益氣力長肌膚明耳目養五臟補肺氣止心驚頭風勞氣傷寒溫瘧養血潤腸風淫癱瘓產後羸困補中益氣益血脈榮筋濕痺堪除中風亦却逐風濕遊風利大小二腸催生落胞金瘡疔腫禿髮頭瘡浸淫惡瘡陰腫火灼疥癬並能取效久服輕身不老耐饑渴延年

主治痘疹合參 擇紫黑色者佳酒潤浸晒乾炒用凡痘後成爛瘡者最宜

○○亞麻 即壁蝨胡麻專治三十六風內有紫點風癢徹骨者同生地連翹丹皮赤芍解毒涼血之最妙

亞麻味甘氣溫無毒足厥陰血分藥也厥陰藏血為風木之臟凡大風瘡癬厥陰血熱所致甘溫益血而通行則血自活風自散癘疾疥癩瘡癬俱除矣同金銀花連翹生地黃黃蘗萆薢土茯苓何首烏蒼朮木瓜薏苡仁治濕熱太甚徧身膿窠諸惡瘡如神

○○白油麻

白油麻取油以白者為勝服食以黑者為良生寒熟熱白治肺氣潤五臟黑通腎經潤腎燥治虛勞滑腸胃行風氣通血氣去頭風潤肌膚解三焦熱毒一切惡瘡殺疥癬蟲潤穀道結糞煎膏生肌長肉消癰止痛若生食性冷動氣若煎煉食與火無異勿久食之抽人肌肉如入食物經宿必須更為蒸熟食之

○火麻子 即大麻仁稟上氣以生味甘平無毒性最滑利甘能補中入手足陽明足太陰經主胃熱便難滑利下行破積血復益血脈利小便復潤大腸益血補陰緩脾潤燥故仲景脾約丸用之然多食損血脈滑精氣痰腸事婦人多食發帶疾以其滑利走而不守也 產後汗多大便秘結推麻子粥最穩不推產婦凡老人諸虛風秘皆妙用大麻子仁紫蘇子各二合洗淨研細再以水研取汁一盞分二次煮粥啜之 麻子仁粥治風水腹大腰臍重痛不可轉動用冬麻子半升研碎水濾取汁入粳米二合煮稀粥下葱椒鹽豉空心食 夏子益奇疾方載腸怪病大腸頭出寸餘痛苦乾則自落又出名為截腸病若腸盡則不治但初覺截時用器盛脂麻油生浸之飲大麻子汁數升即愈

火麻子骨可作炬心皮堪縫布疋子取入藥修製宜精益氣補中催生下乳去中風汗出皮膚頑痹潤大腸風熱結澀便難止消渴而小水能行破積血而血脈可復胎逆橫生易順產後餘疾總除和菖蒲鬼臼為丸吞服百日能見神鬼合豆子頭髮着井祝勅能辟瘟魔入脾與大腸二經功崇益陰潤燥

○○神麴 古人所用即造酒之麴味甘辛氣溫性善消導行脾胃滯氣散臟腑風冷開胃消宿食消痰破癥結健脾煖胃調中下氣此其功也後人取六神聚會之日又取各藥以象六神之用故得神名陳久更效其功更勝於酒麴蓋更有消痰利水煖胃下氣之藥耳宜炒香方用孕婦少服蓋既能破結便能落胎也及脾陰不足胃火旺者勿用義與麥芽同也

神麴下氣調中止瀉開胃消食消痰胸腹堅滿赤白痢疾婦人胎動產後回乳用六神者以脾主中州一有所傷則六淫之氣皆可襲之而成病六神之義意深遠矣

主治痘疹合參 須陳年者炒黃用開胃進食調中下氣消食健脾凡泄瀉及中焦停滿皆可用惟因痘毒而脹滿者忌之

製神麴法六月六日用白麪百觔以象白虎 蒼耳汁三觔以象勾陳 野蓼汁四觔以象螣蛇 青蒿汁三觔以象青龍 杏仁去皮尖搗爛四觔及北方河水以

象玄武　赤小豈煮爛三觔以象朱雀六味和勻消實
再加莃僉汁尤妙悉如造麴法罨黃懸風處經年用之
○○紅麴　味甘溫無毒主消食活血健脾和胃治赤白痢下水穀此紅麴以白粳米雜麴母蒸罨為之亦奇術也人之水穀入於胃受中焦濕熱熏蒸精氣變化而赤為血紅麴以白米飯受濕熱鬱蒸而變為紅皆造化自然之微妙也故紅麴治脾胃營血之功有同氣相求之理消食健脾胃與神麴相同而活血和傷惟紅麴為能故治血痢尤為要藥得香降香通草鯪鯉甲没藥治上部內傷留膈作痛怒傷吐血和童便服神効　同黃連白藕豆蓮肉黃芩白芍藥升麻乾葛烏梅甘草滑石橘紅治滯下有神　同續斷香降香延胡索當歸通草紅花牛膝没藥乳香治內傷血瘀作痛　同澤蘭牛膝地黃續斷蒲黃赤芍藥治產後惡露不盡腹中痛　青六丹用六一散加炒紅麴五錢為末蒸餅

和丸梧子大每六七十丸白湯下日三服治濕熱泄痢　同香附乳香等分為末酒服治心腹作痛

紅麴色赤滑血須知更治赤痢至於化穀意有在焉蓋水穀入胃遊溢精氣日變赤色是為營血紅麴之象同氣相合故能活血化穀而不消尅也

主治痘疹合參　凡托痘散中可用以活血調中之力也

○○酒釀　品類極多醇醨不一惟米造者入藥經云酒者熟穀之液其氣慓大寒凝海惟酒不冰明其性熱獨冠羣物然製藥用之者藉其行藥勢更捷若病在四肢筋骨痛風之症必仗酒力方能橫行經絡開發宣通耳若人飲多則體弊神昏其有毒故也昔三人冒霧遠行一人飽食一人飲酒一人空腹空腹者死飽食者病飲酒者健此酒勢禦寒辟邪惡毒氣之効然少服和暢血脉辟邪禦寒有益多服助火亂性為殃若服丹砂鍾乳諸石藥者尤不可長用茲酒能下引石氣四肢滯血化為癰疽

靈樞曰酒者水穀之精熟穀之液也其氣標悍久於胃中則胃脹氣上逆滿於胸中肝浮膽橫比於勇士不知道之然造非一等名亦多般惟糯米麪麴者為良能引經行藥勢最捷辛者能散通行一身之表極至高巔頂之分甘者能緩居中苦者能降而下淡者竟利小便而速下也熱飲傷腫溫飲和中少飲有節養脾扶肝駐顏色榮肌膚通血脉厚腸胃禦霧露瘴氣敵風雪寒威和暢諸經善助藥力諸惡殺百邪辟消愁遣興揚意宣言若恣飲則助火亂性

脾因火而困怠胃因火而嘔吐心因火而昏狂肝因火而善怒膽因火而忘懼腎因火而精枯爛胃腐腸蒸筋潰髓發怒助慾散精耗血相火妄炎肺金受爍生痰咳嗽吐血勞傷且人知戒早飲而不知夜飲更甚醉飽就枕熱擁三焦損心傷目且夜氣收斂而酒復以發之久則精滋耗竭經則癰瘍痼疾甚至傷神減壽為禍不小倘入藥共釀則主治各異薑酒療厥逆客忤紫酒理痹癱偏風葱豉酒解煩熱而散風寒桑椹酒益五臟以明耳目狗肉汁釀酒大補元陽葡萄肉浸酒甚消痰癖牛膝乾地黃酒滋陰衰枸

枇仙靈脾酒扶陽痿又等社酒指納嬰兒口中可令速語口含噴屋四壁堪逐蚊蠅燒酒散寒破結然燥金耗血敗胃傷膽損人尤甚糟罨跌傷行瘀止痛亦殺蛇毒仍罨凍瘡

主治合參痘疹 通血脈行諸經凡痘瘡解毒藥行表藥行血藥欲除潤下之性者必借此浸洗炒以通行一身之表但多服發癢助火戒之

○漿水

漿水以粟米或倉米飲釀成者味甘酸微溫醒睡除煩消食止渴調和臟腑滑白肌膚霍亂飲愈瀉痢能痊

主治合參痘疹 痘疹中惟大渴者宜飲之

○○小麥 稟四時中和之氣故味甘氣微寒無毒然寒氣全在於皮故麪去皮則熱所謂穀屬金而糠性熱麥屬陽而麩性凉物物具一太極也入手少陰經少陰有熱則燥渴咽乾解少陰之熱則燥渴咽乾自止心與小腸爲表裏臟氣淸腑病亦自除故利小便肝心爲母子之臟子能令母實故主養肝氣甘寒走二經而能益血凉血故止漏血唾血也麪性溫所以能消穀止痢麪性熱故不能消熱止煩凡入藥以北來者爲勝北方霜雪多地氣厚勢性減故北人以之代飯而不患者以人所處地勢高燥已無濕熱熏蒸之毒麪性又復溫平故能厚腸胃强氣力補諸虛助五臟其功不減稻粟也東南卑濕春多雨水其濕熱之氣人與物皆鬱積於內故食之每多發病動氣發渴助濕發瘇夏月瘧病尤宜禁之浮麥即水淘浮起者是也能止自汗盜汗亦以北方者良 寒食麪者寒食日以紙袋盛麪懸風處數十年亦不壞火其熱性去而無毒也 蕎麥麪大補精力實腸胃而消滓中經年所積滓穢不宜久食并忌同猪羊肉食

小麥養心氣肝氣止漏紅唾紅通淋利小便除熱解煩渴浮水麥先枯未實能養心除熱斂虛汗如神 麴磨成麩實大腸止洩水漬爲糵消宿食除膨作麵成作充餐不厭助五臟增益氣力厚腸胃滑白肌膚性熱未免動風蘿蔔汗服可解 麥粉即麩麪洗觔澄出漿粉也消癰腫療火傷炒黑醋調圍腫甚效 小麥苗葉名麥穗去酒疸目黃

苗上黑微先枯者名麥奴卻天行熱毒

○醋 一名苦酒得溫熱之氣故從本氣味酸氣溫無毒酸能斂壅熱溫能行逆血故治癰腫及治產後血暈癥塊血積心痛俱用之者取其酸收而又有散瘀解毒之功然味重於酸斂多散少且助肝賊脾倘風寒感冒外邪不解及脾病者俱忌

醋造有數種惟陳年米醋爲佳入劑吞服散水氣殺邪毒消癰腫斂咽瘡祛胃脘氣疼澁腸滑虛瀉堅積癥塊並能祛治 煅石淬醋淬氣善熏產後血暈及傷損金瘡血暈漬黃栢皮含之口瘡堪愈煮香附子丸服鬱痛能除煎大黃劫痃癖如神摩南星敷瘤腫立效調雄黃蜂螫蛇齧可

塗切忌於肉同食丹溪云醋味酸甘酸則斂而甘則滯致疾以漸苟能戒此亦卻疾一端專益女人不利男子

醬 醬惟豆醬陳久者入藥其味鹹酸冷利故除熱止煩滿及瘡湯火傷毒并殺一切魚肉菜蕈毒也

醬係豆麵所罨者入藥惟尚陳久殺諸蟲蛇蝎蜂毒解百藥蔬菜蕈毒疥癬咸塗瘡癢即効

飴糖 用麥蘖或穀蘖同諸米浸蒸煉而成味甘氣溫無毒入足太陰手太陰經味甘入脾而米麥又皆脾胃之穀故主補虛乏仲景建中湯用之歸胃有火則發渴火上炎迫血則吐血甘能緩火之標則火下降而渴自已血自止也故思邈謂其有消痰潤肺止嗽治咽痛吐血等功然本成於濕熱少用能補脾潤肺過用則動火生痰凡中滿吐逆酒病牙疳咸忌之腎病尤不可服

飴糖入脾能補虛乏止渴去血潤肺止嗽化痰調脾補中和胃和藥建中湯用取其甘緩中滿嘔吐勿用小兒多食損齒生蟲丹溪云大發濕中之熱故腎病濕熱之病忌之

豇豆 味甘鹹平無毒補腎健胃與諸疾無禁可常食之大補腎氣疼心煮豇豆入鹽少許食之甚效

豇豆理中益氣補腎健胃和五臟調榮衛生精止渴吐逆泄痢小便澀數解鼠莽毒專治水腫如人腎形乃腎穀也每日鹽湯食之良

刀豆 味甘微溫無毒

刀豆溫中下氣益腎補元和腸胃止呃逆有病後呃逆聲聞鄰家者取刀豆子燒存性白湯調服二錢即止取其下氣歸元故逆即止也

錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷六終

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷七

壻孫胃緒龍媒

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　門人羅如桂月臣仝校

男　乾亨禮齋

菜部

〇〇〇生薑 乾薑稟天地之陽氣故味辛而氣溫雖大熱而無毒辛可散邪理結溫可除寒通氣〇入發散藥用生薑入辛涼藥用惟皮入溫中藥用炮薑係乾薑水洗火炙鬆黃入補血止血及引火下趨藥用黑薑係乾薑切塊炒紅以器悶息爲炭入脾胃止瀉藥用煨薑係老生薑去皮濕紙裹煨熟

生薑性寬而不收解風寒濕痺痰壅鼻塞頭疼外感皮膚

間結氣通神明辟惡氣霍亂脹滿一切中惡諸毒瘧症痰症能和榮衛而行脾之津液入肺而開胃口脾胃諸病皆所重焉但陰虛火盛汗門血門心氣耗散火熱腹痛並切忌之　生薑皮消浮腫腫脹　煨薑寒泄瀉水瀉　乾薑破血消痰腹痛胃翻均可服溫中下氣癥瘕積脹悉皆除開胃扶脾消食去滯生行則發汗有靈炮黑則止血頗驗

炮薑能止而不移故功專溫中卻沉寒痼冷亡陽絕脉

炒黑止吐血痢血

主治合參 痘疹炮薑能溫脾理中內虛吐利臟腑沉寒脾胃虛冷中氣不足身涼痘白者宜用內實壯熱者忌之　煨薑治痘吐瀉痘瘡灰白不起者用之以止嘔和中助陽發表佐參芪之力　生薑隔年老者佳去寒邪頭痛鼻塞主欬嘔吐痰解鬱開胃消食散寒脹滿冷痢腹痛轉筋生用發散熱用溫中要熱去皮要涼留皮治痘惟宜於初起重冒風寒者暫用

按生薑辛溫謂其能除壯熱何也蓋壯熱之原非外感風邪卽內傷飲食以能發散又能消導也東垣曰生薑爲嘔家聖藥潤而不燥益嘔乃氣逆不散辛以散之也

夜勿食薑者夜則主斂反開發之違天道矣秋勿食薑亦同此義然有病則不論也夫辛能入肺肺旺則一身之氣皆爲吾用中焦之元氣充而定脾胃出納之令壯而行邪氣不能容矣凡中風中暑中氣中毒中酒食厥痰厥屍厥冷厥霍亂昏暈一切暴病得之立救早行含薑不犯霧露之氣及由嵐不正之邪皆以其能開提中正神明之氣而辟穢惡不正之邪藥中之神聖也

按薑味大辛辛能僭上生則逐寒邪而發表炮則除胃冷而守中多服久服散氣耗血損陰書云孕婦食乾薑

令胎內消之語可見矣凡血虛發熱產後大熱吐血痢血須炒黑用則辛竄上行之勢全無苦鹹下走之捷乃見能引血藥入血氣藥入氣去惡生新有陽生陰長之意且黑爲水色血不妄行從治之法也況乾薑苦辛炮製則苦守而不移非若附子行而不止若至炒黑則辛辣變爲苦鹹味既下走黑又止血辛熱之性雖無辛涼之性尚在故能去血中之鬱熱而不寒止吐血之妄行而不滯較之別藥徒以黑爲能止血爲事者功勝十倍

血寒者可多用血熱者不過三四分爲向導而已

○○葱白 稟天之陽氣得地之金味中空象肺味辛平平即涼也而性無毒葱有寒熱白冷青熱故傷寒湯中不用青也入手太陰足厥陰足陽明經以辛能發散解肌能通上下陽氣故外來怫鬱諸證悉皆主之爲辛涼辛潤利竅解散通氣之用

葱白入肺胃經出汗疏通骨節傷寒頭痛通大小腸散面目浮腫心腹急疼去喉痺安妊娠如脚氣獖㹠氣連鬚煎服若脫陽厥逆症炒熨臍間新折剝皮有涕塗敷撲損金傷不可與蜜棗常山同用否則殺人 葉入藥煎湯洗瘡疥并風水腫痛 子補不足溫中益精 根主傷寒頭痛

主治痘疹合參 痘初發熱用此解肌夏月忌之

按葱味最辛肺之藥也多食令人神昏髮落虛氣上衝其走利之故歟

○莧實 馬齒莧稟天之陰寒兼得地中之金氣故藥節間有水銀得金氣多也味辛苦氣寒無毒其性辛寒故能涼血散熱所以緻結癰瘡疔腫白禿三十六腫風結疔瘡搗敷則腫散疔根拔出絞汁服則惡物當下二便能利出熱能除目翳能退胎孕能滑皆辛寒滑利之功也凡脾胃虛寒腸滑者禁之勿與鱉甲同用能化小鱉傷人 治赤白下痢不問老幼孕婦搗汁三合和雞子白一枚微溫頓服之不過再作即愈 治多年惡瘡百方不瘥或痛㾦走不已者並搗敷上不過三兩遍即愈 小兒火丹熱如火遶臍即損人搗塗即愈 治疔瘡腫毒馬齒莧二分石灰三分爲末雞子白和敷之即愈

莧實除邪利大便小水明目退白翳青盲殺蚘蟲去寒熱葉入血分通經逐瘀血殊功下胎孕最捷孕婦臨產煮食易來勿多食之冷中損腹忌與鱉同食 馬齒莧性滑主治與莧實頗同瘡科尤善杖瘡敷散血疔瘡敷出根癰瘡痘瘡風結瘡悉用敷愈馬咬馬汗射工毒並取塗瘥

主治痘疹合參 馬齒莧主癰瘡毒利大小便不宜多服恐損胃氣治痘後牙疳瘡宜煆存性吹之

○○胡荽 稟金氣多火氣少故味辛香氣溫微毒以辛香氣溫走竄之功故內通心脾達少腹除一切不

上之氣外行腠理達四肢散風寒及穢氣之侵所以發熱頭痛能除穀食停滯但消痧疹痘瘡皆出炙但辛香發散氣虛人不宜食之久食多食損人精神令人多忘能發腋臭脚氣痼疾及服一切補藥內有白朮牡丹者咸忌之
其子亦能發痘瘡殺魚腥毒

胡荽善通氣、小腹能拔毒、四肢開心竅。上止頭疼、散痧疹。內消穀食、利五臟、順二腸。痘瘡不齊、煎酒可噴、塞之鼻中。能去目翳。但多食發脚氣腋臭、久食損精神健忘、食同邪蒿、令人汗臭。

主治痘疹合參 凡痧疹痘瘡難出、用胡荽一二兩、切碎酒煎、除出頭面、從項以下遍身俱用噴之。避風立出。又可噴痘家床帳衣服、辟惡除穢。

越瓜

越瓜即梢瓜、味甘寒、解酒毒、去煩熱、止渴、利小水、但能發冷利、冷中、小兒不可食。　黃瓜不可食多、忌同醋食、能積瘀熱成瘀、動寒熱、作瘧發脚氣、生疳蟲。　絲瓜性冷解毒、治痘瘡脚癰、燒灰敷上即效。

主治痘疹合參 絲瓜解熱毒、利小便。近蒂三寸、燒存性、為細末、入硃砂少許、燈心湯調、小兒服之、大解痘毒。經霜者佳。

冬葵菜

冬葵葉為百菜長、滑利不可多食、能宣導積壅、主客熱、利小便、治惡瘡及帶下。　冬葵子主臟腑寒熱、羸瘦五癃、利小便、療婦人乳難內閉、久服堅骨長肌肉、水煮一二合飲、能使產難者為易、水吞三五粒、下癰瘡未潰者立穿。

○○白芥子

稟火金之氣以生而白芥則又得金氣之勝故味辛氣溫無毒辛溫入肺而發散故有溫中除冷發汗辟邪豁痰利氣之功凡痰在脅下皮裏膜外非白芥子莫能達蓋取其辛溫之性能搜剔內外痰結及胸膈寒痰冷涎壅塞者殊有神效
蔓菁葉煮食動風動氣有病瘡疥疾便血者勿食
其青芥菜與白芥所稟相同氣味無異溫而且辛食則氣先歸鼻故竅利而耳目明也辛散溫行故能利氣消痰開胃辟寒也其主除腎邪氣者辛能潤腎溫能煖水臟也然亦動風發氣功不掩過者

丹子與白芥子相近而功微不及　百年陳芥鹵久窨地中者以辛溫之性得鹽水久窨土中之氣變為辛寒所以極散痰熱用芥通肺氣故神治肺癰喉痺飲以數匙立消　三子養親湯治老人苦於痰氣喘嗽胸滿懶食不可妄投燥利之藥反耗真陰因有求治其親遂制此方治之隨試隨效用白芥子紫蘇子白萊菔子各微炒研末看所主為君每劑不過三四錢用絹袋盛之入湯煮飲勿煎太過則味苦辣若大便素實者入蜜一匙冬月加薑一片

白芥子消痰癖、治皮裏膜外痰涎、久瘧蒸成癖塊、解肌發汗、利氣疏痰、溫中而消冷滯、醋塗而散癰毒。　萊冷氣堪除、五臟能補。　青芥子撲損瘀血冷疼、生薑研貼麻痺風毒、腫痛醶醋和敷、酒調末服心脾痛止。　萊溫中、歸鼻、利

九竅明耳目去頭面風咳嗽冷氣煮食動膈氣風氣生食發丹石毒同兎肉生惡瘡同鯽魚發水腫

按白芥子誠爲利氣疏痰溫中去滯凡痰在皮裏膜外之要藥然大辛大散中病卽已久服耗傷眞氣令人眩暈損目若肺熱陰虛火盛者忌之

○○萊菔根 稟土金之氣以生生者味辛性冷熟者味甘溫平故下氣消穀去痰癖肥健人及溫中補不足寬胷膈利大小便化痰消導者煮熟之用也止消渴制麪毒行風氣去邪熱氣治肺痿吐血肺熱痰嗽下痢者生食之用也入手足太陰陽明經故所主皆脾肺腸胃之病但性專下氣後能耗血多食則髭髮早白服地黃首烏者不可食子味辛過於根生研汁服吐風痰同醋研消腫毒炒熟下氣定喘消食除脹止氣痛其性辛甚故升降亦烈於根治痰有推墻倒壁之功也

萊菔根咳可生葉嗽須煮制白麪豆腐二毒忌首烏地黃同餐倘誤犯之鬚髮易白消穀食去痰癖止欬嗽解渴消搗生汁磨墨下衂止吐血下血甚捷衍義云散氣用生薑下氣用萊菔但煮食多者亦停膈間以成溢飲之證蓋味甘多辛少故爾 子劫喘欬下氣功誠倒壁衝墻水研服卽吐風痰醋研敷立消腫毒入肺下氣而定喘入脾消食以寬膨生則能升可吐熟則能降可利

按丹溪曰萊菔子治痰有推墻倒壁之功虛弱人服之氣淺難以布息昔胡僧入中國見人食麪驚曰食之安得不病及見食萊菔乃曰賴有此耳又洞微志云有人病狂夢中見紅衣女子引入殿中小姑歌云五雲樓閣曉玲瓏天府由來是此中惆悵悶懷言不盡一丸萊菔火吾宮一道士云此犯大麥毒也紅衣女心神也小姑脾神也萊菔制麪毒故曰火吾宮也遂以藥及萊菔子治之果愈嗣是治麪積頗著神異

○○韮 稟春初之氣而生兼得金水木之性故味辛微酸氣溫無毒生則辛而行血熟則甘而補中辛能散結溫能通行兼有微酸故入肝而主血凡血之凝滯者皆能行之是血中行氣藥也心主血專理血

分故曰歸心腸胃瘀滯既去則氣血調暢五臟安而胃熱除矣病人之氣抑鬱者多凡人氣血惟利通和韮性行而能補故曰最利病人其煖膝除痺止濁止遺皆溫中兼補之力也韮子味辛甘溫無毒主夢中洩精溺血蓋韮乃入足厥陰少陰經腎主閉藏肝主疏洩經云足厥陰病則爲遺尿及爲白淫韮子入厥陰甘溫補肝及命門之不足故主之 有一貧叟病噎膈食入卽吐胷中刺痛或令取韮汁入鹽梅鹵汁少許細呷得入漸加忽吐稠涎數升而愈此亦仲景治胷痺用薤白皆取辛溫能散胃脘痰飲惡血之義也

韮雖充菜品最利病人春食則香夏食則臭溫中下氣歸心益陽消一切瘀血療喉間噎氣煖膝脛和臟腑除胸腹痃癖痼冷止莖管白濁精遺安五臟除胃熱又搗如泥加

鹽少許蛇犬傷毒作厚餅頻換立安刑杖打血凝薄敷連
拍即散同鯽魚鮓煮食斷卒下痢同牛肉煮食生寸白蟲
食同蜜糖殺人誠驗病後食發困酒後食昏神久食過多
兩目易瞶　根汁絞出湯劑可加清胃脘瘀血殊功下胸
膈結氣捷效開中風音失消中惡腹膨仍有韭黃未出糞
土極嫩作葅悅口每為祭品所珍食不益人甚能滯氣以
其氣尚抑鬱未申故也　子止精滑遺漏助陽止帶補肝
腎煖腰膝

○韭　味辛氣溫無毒

薤葉似韭稍潤而光根白者佳同牛肉食成癥瘕除寒熱
調中去水氣散結久痢冷瀉陽明氣滯散血安胎赤白帶
下風寒水腫骨鯁喉間赤者和蜜搗敷金瘡即愈

○葫　稟火金之氣以生味辛氣熱故性有毒入足陽明
太陰厥陰辛溫能辟惡散邪走竅無處不到故主
除風邪殺毒氣去寒濕散癰腫化積聚煖脾胃行
諸氣去疫癘止霍亂解溫疫也雖能快氣利膈但
辛溫太過久食損神散氣耗血目昏氣虛血弱之
人尤戒勿食外塗皮肉發泡入腸揉利緊可知矣

葫即大蒜氣大溫屬火有毒入藥獨頭者佳同黃連丸治
腸風加平胃散治噎氣納兩鼻提魚骨鯁即出灸腫毒癰
疽初生可散殺蛇蟲蠱疰除勞瘵痎癖辟瘟瘴疫癘制蛀

犬咬傷中脘卒得冷疼嚼之即解旅途忽中暑毒用此可
救鼻衄不止搗塗足心左塗右右塗左兩鼻俱出雙足俱
塗仍解蠱毒殺蟲華佗用以吐出蛇形蠱毒更化肉積消
穀李氏煮食吐出涎裹雞雛但性熱難能快膈然實傷脾
傷肺耗血損目不可久食

○甜瓜　瓜蒂感時令之大熱稟地中之伏陰故味苦氣
寒有小毒入手太陰足陽明足太陰經味極苦
而性上湧借此以吐上焦有形濕熱停滯水穀之
物消身面四肢浮腫水氣及黃疸咳逆上氣鼻中
息肉一切濕熱在上為病也若胃虛氣弱及無
實邪停滯為患者戒之損胃傷血耗氣傷神

甜瓜主消渴利小便除實煩通三焦壅塞多食致脚氣生

痰發濕癢瘡忌兩蒂兩鼻及沉水者殺人　瓜蒂堪為湧
吐劑消身面四肢浮腫水氣咽喉暴塞風痰殺鬼蠱疰上
咳逆氣衝大苦氣寒能除黃疸濕熱瘟家頭痛搐鼻而愈

狐匏

狐匏長大如東瓜者名狐圓矮似西瓜者名匏腰細頭銳
者名葫蘆柄直底圓者名瓠子為菜惟取甜者入藥甜苦
兩用苦能下水令吐消面目四肢腫浮甜可利水通淋除
心肺煩熱消渴滴汁鼻內即來黃水尤退急黃

茄子　稟地中一陰之氣外受南方熱火之陽故其花
實皆紫雖云性寒然外赤裏白陽包乎陰終屬

冷利滑潤之性雖云主寒熱去五勞皆非正治所以有久服生小疥動大便發痼疾之戒虛人冷人切勿進食止堪伐其屬土甘寒之義以敷凍瘡癰腫之需治乳頭裂用茄子自裂老黃者燒灰傳之 鮮茄蒂鮮何首烏等分煮飲治對口瘡疽神

茄子有紫黃白數種惟黃茄子採痢主寒熱去五種勞者食多發痼疾生小疥動大便 自裂茄燒灰敷乳成癰綻裂 苦茄摩醋癰腫亦散 根及枯莖葉煎湯冬月凍腳瘡可漬 又追風濕煮醇酒早晚頻吞腳膝痺曲伸如舊 丹溪曰茄屬土故甘用治瘡毒故效

蕨 味甘寒生食有毒昔一甲士食之覺心中淡淡成疾後吐一小蛇懸之屋前漸乾成蕨可見宜戒食

蕨味甘性寒寒能去暴熱甘能利小便氣壅經絡者全歐毒延筋骨者易痊但衰陽事落髮仍痿腳膝昏眸

水蘄 一名水芹味辛微苦性溫平無毒辛能入肺而益氣香能入胃而助食苦能退黃除熱利二便也其葉下常有虫子視之不見誤食不免為患凡採務須洗淨堪作虀菹可置酒醬

水蘄能益氣養精令肥健嗜食止煩渴殺諸石藥毒保血脈退五種急黃利大小二腸亦利口齒止赤沃帶下仍止崩中小兒身暴熱可敺大人酒後熱可解勿和醋食損齒須防八月食之患蛟龍蟲其時龍帶精入蘄中故也

西瓜 西瓜甜瓜皆屬生冷多食傷脾助濕衛生歌云瓜桃生冷宜少食免致秋來成瘧痢瓜性寒曝之尤寒稽含賦云瓜曝則寒油煎則冷物性之異也

西瓜熟者性溫不寒解夏中暑熱毒最靈有天生白虎湯之號仍療喉痺更止渴消解暑除煩利水醒酒然取其一時之快而多傷脾助濕之虞

白冬瓜 內稟陰土之氣外受霜露之侵故味甘氣微寒而性冷利濕熱水屬陰瓜性亦屬陰氣類相從故能利小便除小腹水脹甘寒解胃中之熱故能止消渴及熱毒癰腫壓丹熱毒然性冷利臟腑有熱者宜之若虛寒腎冷久病滑洩者忌食 楊氏家藏方十種水氣浮腫喘滿用大冬瓜一枚切蓋去瓤以赤小豆填滿蓋合簽定以紙筋泥固濟日乾用糯糠兩大籮入瓜在內煨至火盡取出切片同赤豆焙乾為末水糊丸每服七十丸煎冬瓜子湯下日三服小便利為度

白冬瓜欲瘦輕健者宜餐欲肥胖大者忌食陰虛久病尤宜禁之蓋入腸胃之中性走而急故也壓丹石毒利大小便除臍下水脹成淋止胸前煩悶作渴薄遣癰上頻搽大散熱毒旋痊和桐葉飼豬一冬大勝糟糠長肉九月勿食令人反胃

苦菜 與苦苣一物而形稍異功用則相同也稟天地之陰氣故味苦氣寒無毒入心脾胃三經其主五臟邪氣者邪熱客於心也胃痹腸澼熱中疾者熱在胃也腸澼者熱在大腸也惡瘡者熱瘀傷血肉也苦寒總除諸熱故主之也熱去則神自清故久服安心益氣聰察少臥也耐饑耐寒輕身不老者總言其熱退陰生安心益氣之驗功也

苦菜味苦寒無毒主五臟邪氣厭穀胃痺腸澼渴熱中疾惡瘡久服安心益氣聰察少臥耐饑耐寒輕身不老

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷七終

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷八

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　門人王崇志慎初仝較

孫　大業功垂

孫　大成用彰

菓部

青皮

其色青其味極苦而辛其氣溫而無毒氣味俱厚沉而陰降也入足厥陰少陽苦泄辛散性復燥烈所以主破堅癖結積治左脅肝經積氣及膈氣也同人參鱉甲能消瘧母同人參白朮三稜蓬茂阿魏蘗紅山查紅麴木香消痰癖氣塊及肉食堅積同枳殼肉桂川芎治左脅肩然性最酷烈過服誤服立損眞氣寫害不淺

青皮治氣至低肝臟引經破滯氣左脇下平鬱怒消瘧母刼諸疝瘕脹疼消積食之停滯瀉肝氣之有餘柴胡疏上焦肝氣青皮理下焦肝氣然峻削酷烈甚非氣血所宜郎肝爲東方生氣豈可輕行尅伐用者慎之

主治（痘疹合參）能開膈行氣凡痘肚腹膨脹食傷而未得下者可用　一云此痘家必用之藥能瀉肝令不成水泡而作癢也又起發遲者癢瘍者並不可缺宜擇小而皮薄陳久者水浸去白剉用然痘假氣血以成功疏肝破氣之藥所當禁也況水泡作癢者皆氣虛所致豈可復行尅削乎

故青皮性頗猛銳不宜多用如人年少壯未免躁暴及長大而爲橘皮如人至老年烈性漸減經久而爲陳皮則多歷寒暑而躁氣金消也核主膀胱疝氣一味爲末酒服五錢葉主肺癰乳癰絞汁飲之

○○○陳皮 橘皮花開於夏實成於秋得火氣少金氣多故味辛苦氣溫無毒味薄氣厚降多升少陽中之陰也入手足太陰足陽明經其主胷中瘕熱逆氣氣衝胷中嘔欬者以肺主氣氣常則順氣變則逆逆則熱聚於胷中而成瘕瘕者假也假物象形如痞滿鬱悶之類也辛散苦泄溫能通行則氣利而瘕熱諸症消矣脾爲逆動穀物之臟氣滯則不能消化水穀爲吐逆霍亂泄瀉等證苦溫能燥脾家之濕使滯氣運行諸證自平矣肺爲水之上源肺得所養津液貫輸氣化運動故膀胱留熱停水五淋皆通也去臭下氣及寸白者辛能散邪苦能殺蟲也 橘核味苦溫而下氣所以入腎與膀胱除因寒所生之病凡腰痛腎冷膀胱氣疝諸方中必用之藥 橘葉能散陽明厥陰經滯氣故婦人妬乳內外吹乳巖乳癰用之皆效一方治婦人乳癰未成者即散已成者即潰痛極者不痛神驗用真橘皮湯浸去白麵炒微黃爲末每服二錢麝香酒下初發一服即効總皆散結之功也

陳皮氣味辛烈凡青皮治低陳皮治高痰實氣壅者服妙然留白則補胃和中而理脾去白則消痰利滯而理肺脾爲元氣之母肺爲攝氣之籥故專調諸氣不離二經君白木則益脾單則損脾佐甘草則補肺否則瀉肺同竹茹治呃逆因熱同乾薑治呃逆因寒止腳氣衝心除膀胱留熱利水道通五淋用酒蒸去寸白消食消痰開胃下氣霍亂吐瀉能溫能補能和功在諸藥之上同補氣藥則益氣同泄氣藥則破氣同消痰藥則去痰同消食藥則化食各從其類以爲用也 核研調酒飲腰痛疝痛神丹 葉引經以肝氣行散乳癰腸癰聖藥 肉生痰聚氣

主治痘疹合參 健脾溫中消食化痰同參芪散滯氣痘始終俱用但氣虛症候在灌漿之時不可過多若自汗吐血氣弱皆所禁用以其辛散走洩也

香櫞 味苦溫無毒入肺脾二經年久者良去白用

香櫞理氣止嘔健脾進食性雖中和單用多用亦損正氣脾虛者須與參术並行乃有相成之益耳

○○桃仁 稟地二之氣兼得天五之氣以生故其味苦重甘微氣平無毒思邈言辛孟詵言溫亦皆有之入手足厥陰經夫血者陰也有形者也周流乎一身一有凝滯則爲癥瘕瘀血血閉或婦人月水不通或擊撲傷損積血及心下宿血堅痛皆從足厥陰受病以其爲藏血之臟也苦能洩滯辛能散結甘溫通行而緩肝故並主之所以爲畜血症必需之藥且桃爲五木之精能鎮辟不祥故主邪氣味苦而辛故能殺小蟲雖云苦能去滯甘能生新但苦重甘微氣薄味厚沉而下降故瀉多補少散而不收用之不當及過用多用使血下不止損傷真陰不可不慎 桃梟一名桃奴是桃實著樹經冬不落者得氣尤全正月採用蓋桃爲仙木五木之精也最能辟邪故用殺諸精祟中惡腹痛五毒不

辨其苦溫之性又能通滯散邪故治血之功與桃仁同鬼擊吐血以爲必需

桃仁主瘀血、血閉、血結、血燥、通潤大便、行月水、止痛、及癥瘕邪氣、殺蟲辟邪。苦以破滯血，甘以生新血。　花味苦，三月三日採陰乾，殺鬼疰，美顏色，除水腫石淋，利二便，下三蟲，酒漬服除百病。然性走泄下降，利大腸甚快，乾糞塞閉、脹痛不通，用毛桃花濕者一兩，和麵三兩，作餛飩煮熟，空心食之，午間腹鳴如雷，當下惡物也。　葉味苦辛，出瘡中蟲，并尸蟲，並取汁飲，諸蟲入耳，女人陰瘡，蟲咬疼痛，並將裹塞。　枝煎酒飲，治卒心痛，煮湯浴不染時瘟。　實恣啖作熱。　桃梟辟惡殺邪，吐血用之，燒灰米湯調服立止。　桃膠乃樹中流汁，下淋，破血，中惡鉢服。　桃中蠹亦殺鬼惡。　桃上毛更破癥堅。　樹白皮治蠱生齒間。　桃寄生療蠱中腹內。

主治（痘疹合參）桃仁宜擇去雙仁者，以湯浸去皮尖研用。此與杏仁潤大腸功同，但杏仁治氣秘，桃仁治血秘。雖云苦以去滯，甘以生新，然究竟破血之功多，而益血之力少，但走血分而性滑潤，佐麻仁、當歸以治燥結如神耳。　露桃花味苦，辟邪，除百毒併瘟疫氣、斑瘡，宜清晨帶露摘取，飯上蒸熟焙乾用，不宜多用，用多則瀉。古方用治痘十二日焦紫及丹毒，以其性陰而和陽也。

杏仁 稟春溫之氣兼火土之化味苦甘氣溫有毒入手太陰經性潤利而下行味苦溫而散滯溫能解肌苦能泄熱故外有發散去邪之功內有下氣消痰之效主咳逆上氣賁豚驚癇心下煩熱風氣去來解肌化痰喘促等症○雙仁者有毒勿用若去皮尖消痰潤肺若發散連皮尖用

杏仁入肺，爲利下之劑，散肺經之風寒，下喘嗽之氣逆，消心下之急滿，潤大腸之氣秘，解錫毒有效，消狗肉如神，逐賁豚，殺蟲痘，婦人陰蝕可納。　實咳多，目瞽，傷筋骨，傷神。　葉端午採收，煎湯洗眼止淚。　根主墮胎。花治厥逆。

有以杏仁、瓜蔞並用，不知杏仁味辛，從腠裏中發散以去痰，故表虛者忌之；瓜蔞性潤，從腸胃中滑利以除痰，故裹虛者忌之。若痰熱表裹俱實者，並行而有功也。

主治（痘疹合參）杏仁潤心肺大腸，主喘嗽，下氣，散風寒痰結。宜去皮尖炒用。然與桃仁俱通大便，但杏仁治氣，桃仁治血。

○、烏梅 花發於冬成實於夏得木氣之全故味最酸所謂曲直作酸是也膽爲甲木肝爲乙木舌下有四竅兩通膽液故食酸則津生也經曰熱傷氣邪客於胸中則氣上逆而煩滿心爲之不安烏梅味酸能斂浮熱吸氣歸元故主下氣除熱煩滿及安心也下痢者大腸虛脫也好唾口乾者虛火上炎津液不足也酸能斂虛火化津液固腸脫所以主之其主肢體痛偏枯不仁者蓋濕氣侵於經絡則

筋脈弛縱或疼痛不仁肝主筋酸入肝而養筋肝得所養則骨正筋柔機關通利而前證除矣其主去死肌青黑痣惡肉者白梅之功也白梅味酸鹹能軟堅故也又能消痰醒睡止霍亂解酒毒弘景云生梅烏梅白梅功用相似第烏梅較良耳資用更多然木性喜升發酸味斂束是違其性之所喜也經云酸走筋筋病無多食酸及病當發散者咸忌之鬼遺方治惡瘡努肉用烏梅肉燒為灰傅上一夜立盡　赤痢腹痛烏梅肉黃連各四兩蜜丸梧子大每米飲下二十丸日三服　治勞瘧用烏梅十四枚豆豉二合甘草三寸生薑一塊童便二升煎去一半溫服即止

烏梅、收斂肺氣生津止嗽解渴除煩澀腸止瀉傷寒溫瘧休息久痢便血血痢安蛔厥而止蟲痛去黑痣而蝕惡肉白梅搗敷惡毒治婦人乳癰最效痰厥僵仆擦牙關緊

閉即開葉煮汁服久痢亦除

主治痘疹合參　梅花味甘微酸氣平無毒能發痘解毒以其先得萬物生發氣也

梨

梨成於秋花實皆白得西方之陰氣者乎味甘微酸氣寒無毒與萊菔相間收藏則不朽爛入手太陰足陽明經主胸中痞塞熱結治客熱中風不語解丹石熱氣驚邪利大小便止渴貼湯火傷痛止熱嗽痰渴潤肺消痰降火除熱膏粱之家厚味釀酒縱恣無節必多痰火癰疽卒中之患惟數食梨能轉重為輕可消靡於無事但多食寒中以其過於冷利也乳婦金瘡不可食者以血得寒則凝而成瘀為病也　同人乳蔗漿蘆根汁童便竹瀝治血液衰少漸成噎膈　卒得咳嗽用上好梨去核搗汁一碗入椒四十立煎一沸去滓納黑餳一大兩消訖細細含嚥立定　赤白努肉日夜痛者取好梨一顆搗絞汁以黃連切片一錢浸汁內取汁仰臥點之　反胃轉食藥物不下用大雪梨一箇以丁香十五粒刺入梨內濕紙包四五重煨熟去丁香食之

梨、外宜風氣內滌狂煩生之可清六腑之熱熟之可滋五臟之陰解酒病除渴止咳嗽消痰去客熱心經除煩熱肺臟潤乾燥咽喉抑結熱胸膈但性流利氣寒多食動脾令人寒中下利產婦虛人並宜切忌

主治痘疹合參　除客熱心煩肺熱消渴流利下行

大棗　純得土之沖氣兼感天之微陽以生味甘氣溫無毒入足太陰陽明經經曰裏不足者以甘補之形不足者溫之以氣甘能補中溫能益氣甘溫能補脾胃而生津液則十二經脈自通九竅利四

肢和也正氣足則神自安故主心腹邪氣心下懸急脾得補則氣力強腸胃清故主身中不足及腸澼甘能解毒故主和百藥脾胃足氣血充後天生氣借此而盈滋故曰久服輕身也

大棗、善和百藥補助諸經味厚甘溫專走脾經血分為補中益氣之所必需也滋脾土潤心肺調榮衛緩陰血悅顏色通九竅調和脾胃具生津止瀉之功潤養肺經操助脈強神之用凡補五臟藥用肉搗丸中滿症忌服

主治痘疹合參　安中養脾胃助十二經脈通九竅平胃氣補少氣生津液暢榮衛和藥性灌漿時宜之但小兒多食成疳蓋過食甘乃傷脾也久食傷齒牙乃腎餘土尅水也　[illegible]

同生並用者專行脾胃之津液而和榮衛兼以發脾胃
升騰之氣以散邪也　紅棗功用相倣但力差不及耳
○栗
栗煮食滯氣戀膈生食發氣生蟲煨乾食之下氣補益專
走腎經堪治腎病健腰足助力厚腸胃耐饑生嚼塗筋骨
碎疼消腫去瘀血神效患風水氣切忌沾口小兒多食令
齒不生　栗楔係內三顆者劈開取中一粒敷瘰癧腫散
血理筋骨風止疼　毛殼燒灰敷瘰癧毒火丹　赤殼煮
汁飲止反胃消渴　樹白皮煮濃主沙虱溪毒

主治 痘疹合參 痘中煮熟少食則補益乃可多食則窒滯不宜
且宜於灌漿時食之
○荔枝肉　感天之陽氣稟地之甘味本經疏云氣平其
實氣溫也鮮時味極甘美多津液故能止渴
甘溫益血助榮故能益人顏色多食令人發熱或
衄血齒痛者以其生於炎方熱於夏月故善助火
發熱耳、核味甘溫專入肝腎火燒存性研末酒
服散滯氣辟寒邪止心痛小腸氣痛癩疝婦人血
氣刺痛皆溫能
通行之力也
荔枝肉悅容顏袪煩止渴益智慧健氣通神能散無形滯
氣癭瘤赤腫多喉能消但過度亦生虛熱　花併根煎嚥
喉痺痛神方　核煅存性酒調治卒心痛疝痛　殼燒解
稀痘宜求
主治 痘疹合參 荔枝肉治痘虛作瀉陷伏不起用此養脾發毒
但多食發熱發癢戒之　殼煎湯北人用以發痘
○龍眼　稟稼穡之化故味甘氣平無毒入足太陰手少
陰經少陰爲君主之官藏神而主血甘能益血
補心則君主強神明通五臟安矣甘能補脾脾
得補則中氣充足化源不竭五臟更安百邪俱除
心樂神怡耳目聰
明輕身耐老也
龍眼取肉入藥者甘先入脾也古方歸脾湯中功與人參
並奏本經一名益智禪益脾之所藏補心虛而長智悅胃
氣以培脾除健忘與怔忡能安神而熟寐不熱不寒和平

可貴養肌肉美容顏多服強志聰明久服輕身不老若腸
滑中滿者忌之　核治狐臭以六枚同胡椒二七粒同研
遇汗出即擦之
主治 痘疹合參 灌漿時可入大補托劑中但溏利腸滑者宜少
用之
按方外服龍眼法五更將不見水乾龍眼以舌在齒上
取肉去核即是舌攪華池之法細細嚼至渣細成膏連
口中津泪泪然嚥下如嚥甚便物畢又如前法食第二
枚共服九枚約有一時許服畢方起辰巳二時又服九

枚未申二時又服九枚臨臥又服九枚一日四次卦行半日之工服龍眼則氣和心靜且漱津納咽是取坎塡離之法勞症者勤行一月無不愈者方士秘之

○○○○蓮肉

一名藕實得天地清芳之氣稟土中沖和之味故味甘氣平無毒入足太陰陽明手少陰經土爲萬物之母後天之元氣藉此以生化者也母氣既和則血氣生神得所養疾病無由來矣正稟稼穡之化乃脾家之果故主補中養神益氣力益十二經脉血氣五臟不足傷中去熱安心止瀉止痢治腰痛泄精多食令人喜除百疾功治補脾益心久服輕身耐老延年不饑也食不去心令人作吐凡使須去心蒸熟用　下痢飲食不食俗名噤口痢此證大危用鮮蓮肉一兩黃連五錢人參五錢水煎濃細細與呷服完思食便瘥　同兔絲子五味子山茱萸山藥車前子肉豆蔻砂仁橘紅芡實

人參補骨脂巴戟天治脾腎俱虛五更洩瀉食瘵服食不饑石蓮肉蒸熟去心爲末蜜丸梧子大日服三十九此仙方也　白濁遺精石蓮肉龍骨益智仁等分爲末每服二錢空心飲湯下　心虛赤濁蓮子六一湯用石蓮肉六兩炙甘草一兩爲末每服一錢燈心湯下石蓮子乃九月經霜後採堅黑如石者破房得之隨水入泥者良今肆中一種石蓮子狀如榧子其味大苦產廣中出樹上不實也不宜入藥　藕稟土氣以生故其味甘生寒熟溫入心脾胃三經生者甘寒能涼血止血除熱清胃故主消散瘀血止血口鼻出血產後血悶署金瘡傷折及止熱渴霍亂煩悶解酒等功蒸者甘溫能健脾開胃益血補心故主補五臟實下焦消食止泄生肌及久服令人心懽止怒也本生於污泥之中體至潔白味甚甘脆孔竅玲瓏絲綸內隱療血止渴補益心脾真水果中之嘉品又能解蟹毒其產後忌生冷物惟藕不同生冷爲能破血故也　蓮蕊鬚一名佛座鬚味甘澀氣溫人足少陰經亦通手少陰經故能清心入腎固精氣烏鬚髮止吐血療滑泄同黃蘗砂仁沙苑蒺藜魚膠五味子覆盆子生甘草牡蠣作丸治夢遺精滑最良

蓮肉治入心脾腎三經補中養神清心禁精泄清火通血脉聰耳目健脾胃止瀉痢禁崩帶心腎相交精固神悅青心名蓮薏味苦寒能清心去熱亦治血渴產後渴又治勞心吐血用心七個糯米廿一粒爲末酒服又治小便遺精用心一撮爲末入辰砂一分每服一錢白湯下　石蓮子瞑更清心　荷鼻即蒂安胎甚良瘀血逐好血留兼歐血痢　蓮房即蓬燒灰止血甚捷生用煎酒推胎孕下胎

衣　荷葉助脾進食止血固精安胎止瀉破血止渴雷頭風劑亦加婦人良方並載引生少陽經清氣仰盂象震之體食藥感此氣化胃氣何由不升　花瓣鎮心輕身駐顏忌與蒜地黃同用　蓮鬚益腎澀精清心止吐血　藕味甘寒主血多驗散瘀血不凝止吐衄袪溢破產後血積煩悶解酒毒煩渴止怒令人心懽清心却熱和蜜宵肥腹臟不生諸蟲煮熟淡實下焦大開胃脘消食而變化精微治淋及病後乾渴　節同地黃搗汁亦治口鼻來紅入酒童便服效更易

主治痘疹合參蓮肉清心止煩健脾開胃止洩凡灌漿以及收靨前後俱可常用乃心脾腎三家之要品

按蓮花出汚泥而不染生生不息節節含藏中含白肉內隱清心根鬚花菓葉節皮心皆爲良藥稟芬芳之氣合稼穡之味爲脾之菓脾爲中黃所以交媾水火會合木金者也土旺則四臟皆安而蓮之功大矣

○○沙糖　白沙糖一名石蜜乃煎甘蔗汁曬之凝如石而體甚輕味甘氣寒其用在脾故主心腹熱脹除熱生津止渴及咳欬生痰也多食亦能害脾以味太甘耳　黑沙糖乃蔗汁之清而煎煉至紫黑色未亦甘寒功同白蜜但令利過之且有潤燥和血消瘀化滯之功故產婦用此冲湯和酒服之者取其消瘀也小兒九散用此調服者取其化滯也多食損齒生虫發疳脹滿令人心痛食同葵筍鯽魚變生疳瀣　甘蔗稟地中之冲氣故味甘氣寒無毒入手足太陰足陽明經甘爲稼穡之化其味先入脾故能助脾氣和中甘寒除熱潤燥故主下氣利大腸除心胸煩熱消痰止渴噎膈反胃大便燥結并解酒毒皆取其除熱生津潤燥之功也俗以爲熱獨不觀詩云飽食不須愁內熱大有還有蔗漿寒

沙糖係甘蔗汁熬成功用與白者相倣和血乃紅者獨長殺痕蟲潤肺除寒熱凉心其筍食成血瘕同葵食生沉澼小兒多食損齒消肌　甘蔗甘寒瀉火入藥搗汁助脾氣和中解酒毒止渴下逆氣治噎膈利大小腸益氣祛天行時熱定狂勿共酒食令人發痰胃寒嘔吐中滿泄瀉者忌之臘月窖諸糞坑夏取汁服尤治時行熱狂

主治痘疹合參痘初熱俗以甘蔗啖之者以性祛天行時熱耳但宜搗汁飲之不可太多并不可恣嚼以傷損口舌

○○山查　一名棠梂子稟木氣而生味酸氣平入足陽明太陰經爲健脾胃消積滯行結氣之需又能散宿血化肉積兒枕痛之用然脾虛不能運化者多服久服愈傷脾胃生生之氣益增其滯矣宜同參朮兼施則脾元不損積滯自消然山查既非戡亂之能臣復非培元之良相止堪暫爲佐助化食宿血之需豈可用爲君主長服攝生之藥何近世小兒藥中動輒必投何也

山查益幼稚消食積聚扶產婦除兒枕疼消滯血理瘡瘍

行結氣健脾胃祛膨脹消宿滯用之者以味酸屬甲甘則屬己甲己化土所以入補脾藥助其運化也消血塊肉積者以酸能入肝去其肝藏之血滯也肉積者亦血液之化類耳　核主催生疝氣

主治痘疹合參解毒發痘消食健胃化痰行結氣催瘡瘍消滯血有制參芪之功痘疹用之者以毒由血熱氣滯精酸味入肝鎔化其血毒爲膿水也然性散血解結多用則內虛若氣虛便溏者切忌宜去核用益核仁能使作瀉耳

一按山查善去腥羶肉食之積與麥芽消穀積者不同仲

則治傷寒一百十三方未嘗用麥芽出否何也爲其性
緩非亂世之能臣故但用大小承氣耳近世不問肉食
積滯有無一槩用之以爲穩當恐無益即有小害也
○胡桃肉 稟火土之氣以生味甘氣熱無毒以性潤而多熱故爲益而補命門之藥令人肥健潤肌
虛黑鬚髮固精氣縮陰起陽也小兒痰嗽氣喘用帶衣胡桃同人參煎服乃愈者取人參定喘胡桃潤肺皮更有斂肺之功也多食利小便者以其能入腎固精令水竅常通也傳瘰癧者甘熱能解毒散結也去五痔者取其潤腸除濕之功也誤吞銅錢多食胡桃化出者物性之畏也久食能脫人眉者熱極則生風風甚則髮落之象也其青皮性澁故爲染鬚之用 同補骨脂蓯蓉蓮鬚鹿茸麥冬巴戟覆盆山萸五味魚膘益命門種子最效
血崩不止用胡桃肉十五枚燒存性研作一服

空心溫酒調下神效 便毒初起用胡桃七箇燒研酒服不過三服即效 魚口便毒端午日午時取樹上青胡桃筐內陰乾 臨時全燒爲末酒服少行一二次有膿自大便出無膿即消二三服平愈以上二方加全蝎穿山甲尤妙 壓撲損傷胡桃仁搗和溫酒頓服便瘥

胡桃肉頻食健身生髮兼補下元多食動風生痰且助腎火燒搐細末合松脂敷瘰癧易痊人拔白鬚同胡粉納孔中即黑傷損和醇酒熱服石淋擣碎米煮嘗經脉堪通血脉能潤食酸齒𪘂細嚼立除味甘氣熱養血潤腸斂肺治喘壯瘥強陰止腰脚虛疼令肌膚光澤上以利三焦之氣下以益命門之火佐以補骨脂有水木相生之妙

王治痘瘮合參初起則宜食灌漿時宜少食溏瀉虛滑者禁之
按胡桃達命門之品也夫三焦者元氣之別使命門者三焦之本源蓋一源一委也命門指所居之府而名乃藏精繫胞之物三焦指分治之部而名乃出納熟腐之司一以體名一以用名在兩腎之間上通心肺爲生命之原相火之主靈樞已詳言而扁鵲不知源委體用之分以右腎爲命以三焦爲有名無狀承訛至今莫之能正胡桃仁頗類其狀外之皮汁皆黑故入北方通命門命門既通則三焦利故止通於肺耳昔幼兒痰喘五日

不乳其母夢大士授方令人參胡桃煎湯灌之即愈次日胡桃去衣服之其喘復作仍連皮煎服仍效蓋人參定喘胡桃潤肺皮有斂肺之功也空腹時連皮食七枚大能固精壯陽但命門熇痘者勿服
○木瓜 得春生之氣稟曲直之化味酸氣溫無毒入足太陰陽明足厥陰經性惡濕而喜燥溫能通行酸能收斂有並行不悖之功所以能去濕和胃滋脾益肺利筋骨調榮衛治肝脾所生之病如暑濕傷脾而霍亂肝木乘脾而轉筋及脚氣濕痺也然足痺由於精血不足吐瀉由於停食傷胃者勿用
然多食木瓜損齒及骨以其伐肝也忌犯鐵器
麥瓜實氣脫能固氣滯能和平胃滋脾益肺去濕除霍亂

乾筋脚氣水痢筋急能舒筋緩能利濕痺能攻暑瀉能止故曰醒筋骨之濕者莫如木瓜合筋骨之離者莫如杜仲

按木瓜稟東方之酸故專入肝治筋凡轉筋時但呼其名及書作木瓜字樣於其處則愈可見神於治筋者矣然多食損齒及骨經云陰之所生本在五味陰之所營傷在五味五味太過即有增勝之憂也

○○柹稟地中之陰氣以生故味甘氣寒無毒入手足太陰經故能清胃復能潤肺肺與大腸爲表裏所以上化痰止渴寧嗽下主腸澼來紅不足總甘能益血寒能除熱之功也 乾柹功效相似但寒氣稍減更能厚腸胃補不足潤肺止渴 柹霜色白輕浮清肅上焦治心肺間之熱生津止渴化痰止

嗽喉舌口瘡之需但嫌性寒凡脾經無火者感寒咳嗽者臟腑腸胃虛冷者忌之

柹屬金與土種類雖不一而收斂義則同潤心肺住嗽開胃脘消痰腹內瘀血旋除口中吐血易止解渴補虛勞不足澁腸禁熱痢頻來忌與蟹同食誤犯痛瀉害深 紅柹忌酒共嘗易醉人患心痛至死 黃柹和米粉蒸小兒啖可塞腸澼便紅 粗心柹畧大微寒 牛嬭柹至小極冷不宜多食寒中腹疼 乾柹氣平久服有益澁中厚腸胃殺蟲潤咽喉日晒乾白色者佳 柹蒂療呃逆如神 柹霜清心退熱生津潤肺化痰止嗽故治勞嗽甚效 木皮研細末飲調服下血能醫 棺可 柹有七絕一壽二多陰三無鳥巢四無蟲蝕五霜葉可翫六嘉賓七落葉肥大也

按柹種雖不一總之精肅枯焦火邪兼有益脾之功有三世死於反胃其孫得一方用柹餅同乾飯食之絕不用水亦勿以他藥雜之旬日而愈其清肅上焦益脾之功可見矣但中寒者禁之

石榴皮 味酸澁性溫無毒入肝脾腎三經

石榴皮能禁清漏赤白帶下久痢滑瀉並堪收澁洗眼止淚煎服下蚘 子啖生津解渴過食損肺及損齒變黑慝

膈成痰

郁子

梗子大類匏瓜其殼鋸開作冷過毒难之便知 肉時餤益中氣虛弱郤癱瘓偏風 漿如乳汁飲之得醉塗鬚髮轉烏潤咽喉不渴

○○榧稟土氣以生味甘澁亦止被寒無毒炒食甘美經火則熱多食引火入肺大腸受損入手太陰陽明經苦寒能瀉濕熱爲肺家之藥所以上除寸白下療腸痔肺臟腑所受溫熱之病悉治之矣 治寸白虫日食榧子七顆滿七府虫皆化爲水也 東坡詩云驅除三故蟲牙我心腹疾益措其殺梟也 不如好食不子而清肺胃有蟲也每日食榧子七良以愈爲度甚氣每日不腹食二不一不身之食也

供下

矣

榧主五痔能使去根殺三蟲旋化爲水助筋骨健而壯陽調榮衛行而治咳忌同鵝肉食榧子皮反菉荳能殺人

○○枇杷葉 稟天地清寒之氣四時不凋味苦氣平平即涼也無毒入手太陰足陽明經以性涼而善下氣故降火而清肺胃以治嘔噦消渴肺熱喘咳脚氣上衝及婦人發熱咳嗽經事先期總性涼清潤下氣之功也宜火炙去背上毛治胃病薑汁塗炙治肺病蜜水塗炙去毛不淨射入肺中作欬難療

枇杷葉清肺和胃下氣除嘔逆不已解渴治熱嗽無休實味甘酸滋潤五臟少食止吐止渴多食生熱生痰 木白皮亦入醫方主吐逆不能下食

○○郁李仁 得木氣而兼金化故味辛苦性潤而善降下陰也碎核取仁用入足太陰手陽明太陽經爲宜結消腫破血利水潤燥之藥乃治標救急之方倘燥結由於津液不足者勿服

郁李仁消浮腫肌表竟利小便宣結氣腸中立通關格破血潤燥亦易成功潤達幽門關格有轉輸之妙宣通水府腫脹無壅遏之虞

○○○雞頭實 一名芡實稟水土之氣以生味甘氣平無毒入足太陰少陰補脾胃固精氣之藥也脾主四肢足居於下爲濕所侵則腰脊膝痛而成痺脾氣得補濕不自容而前症除矣脾主中州益脾故能補中腎藏精與志入腎故主益精強志暴病多屬火得水土之陰者能抑火故主除暴疾也精氣足脾胃強則久服耳目聰明輕身耐老矣君山藥茯苓白朮人參蓮肉薏仁扁豆爲補脾胃要藥

一味搗末熬金櫻子煎和丸服之補下元益人謂之水陸丹 合 雞頭粥法用雞頭實三合煮熟去殼同粳米一合煮粥日日空心食之能益精氣強志意利耳目 四精丸治思慮色慾過度損傷精氣小便遺數精滑用秋石芡實茯苓蓮肉各四兩爲末棗和丸梧子大每服三十丸空心鹽湯送下

雞頭實去濕痺健脾禁泄瀉遺濁益氣補中固精滋腎

○○覆盆子 得木氣而生味甘酸氣溫無毒入足少陰經補虛續絕強陰健陽添精益氣精滑能固陰痿能強悅澤肌膚安和臟腑長髮強志既有補益之功復多收斂之義名爲覆盆者服之能使溺盆皆覆也同車前五味兔絲蒺藜子爲五子衍宗丸治男子精氣虧乏中年無子加入巴戟天膃肭臍補骨脂鹿茸白膠山茱萸肉蓯蓉治陽痿陰痿臨房不舉精寒精薄宜去蒂酒蒸用

覆盆子益腎藏而固精補肝虛而明目起陽痿縮小便專

治腎傷精竭流滑用之強陰固澁以助閉蟄封藏女人多服結孕亦溫補肝腎之力歟

○○金櫻子 得陽氣而兼木化故味酸澁氣平溫無毒入足太陽手陽明足少陰經澁可去脫故主小便不禁夢遺精滑之症

金櫻子入脾腎二經澁遺精精滑自流爲收斂虛脫之藥

按金櫻子味酸而功專止澀然無絡隧道以通暢爲和平倘能調神養氣則自能收攝充固味者但取收澁煎膏常服不惟無益反至氣血乖和令人減食

○葡萄

葡萄苗成藤蔓極長實有紫黑及白取汁釀酒留久愈香逐水氣利小便不來者殊功治時氣發瘄疹不出者立效益氣倍力令人肥健胎孕衝心食之即下多食令人煩悶昏眼　根即名木通通便甚驗

橄欖　稟土中之陽氣味先酸澀而後甘氣溫無毒肺胃家果也能生津液酒後嚼之不渴故主消酒解酒毒也能解鯸鮐毒鯸鮐即河豚魚也人誤食此魚肝及子必迷悶至死惟橄欖汁煮服之必解蓋其木作楫撥着其魚皆浮出物之相畏如此故食諸魚被鯁用橄欖嚼汁嚥之無橄欖時即覓核研末急流水調服亦效其治手抓碎成瘡用橄欖磨濃汁塗之能滅瘢痕治腸風下血橄欖燒存性研末每服二錢陳米飲調下耳足凍瘡橄欖核燒研末油調塗之皆取其溫行酸斂之義也

橄欖利咽喉止煩渴開胃消酒食甚佳止瀉解魚毒益妙嚥中魚鯁汁嚥能除若煮飲之尤解諸毒然性多熱多食能致上壅

白菓

白菓二更開花三更結實生食戟人喉炒食味甘苦心食點茶壓酒多食動風發痰食滿一千令人立死陰毒之菓不可不防古方取其僅治白濁獲效小兒多食極易發驚

荸薺　一名烏芋稟土金之氣以生味苦甘氣微寒無毒甘寒能除熱而生津故主消渴苦能泄故主痺熱下丹石消宿食治黃疸腹脹下血五種膈氣除胸中實熱也

荸薺益氣而消食除熱以生津腹滿須用下血宜嘗善能毀銅故誤吞銅物者用之然寒涼尅削孕婦忌食

海松子

海松子氣味香美甘溫氣溫能助陽而通經味甘能補血而潤澤經通血潤五臟自和所以主骨節中風及因風頭眩去死肌散水氣潤五臟變髮白仙方服食多餌此物亦以能延年輕身不老也

按松子甘美大溫中和之品也善理肺燥欬嗽故鳳髓湯中用松子仁一兩胡桃仁二兩研膏和熟蜜半兩食

後沸湯點服　又大便虛秘者用松子仁柏子仁麻子仁等分研泥溶白蠟和丸黃芪湯下

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷九

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　壻孫昌緒龍媒　門人王崇志慎初全較　男　乾元龍田

○象牙　象牙味甘寒無毒，其性勇猛而牙善蛻，故能出一切皮肉間有形滯物，又能治邪魅驚悸風癇，及惡瘡拔毒，長肉生肌，去漏管之用。象膽極苦極寒，入肝脾二經，肝熱則目不明，脾家鬱熱則成疳積，或口臭，脾主肌肉，肝主血分，二經蘊熱多生瘡腫，苦寒能除二經之熱，故並主之。又治疳蟲勞瘵傳屍者，總取其苦寒能殺疳蟲勞蟲，除臟腑一切熱結也。

象牙，治雜物鐵刺如神，刺入喉中，調飲；刺入肉裡，調敷。生煎服之，可通小便閉澁；燒灰飲下，又止小便過多。象膽，主明目，治瘡腫，以水化塗之；治口臭，以綿裹少許貼牙根，平旦漱去，數度即瘥。象皮，其性最易收斂，人以鈎插皮中，拔出半日即合，故入膏散，爲長肉合金瘡之要藥。

主治（痘疹合參）象牙極利小便，故痘不收靨用之者，亦以其善利水也。一云又能起痘，凡眼中有痘，磨水搽上最妙。

○○牛黃　牛爲土畜，其性甘平，精華凝結爲黃，猶人身之有內丹也，故能解百毒，消痰熱，散心火，療驚癇，爲世神物，諸藥莫及也。凡牛生黃，則夜視其身有光，皮毛潤澤，眼如血色，蓋得氣之精，形質變化自有異也。味苦氣平無毒，入足厥陰少陽手少陰經，爲除熱消痰解毒清心拯火平肝通竅利驚之所。凡小兒純陽之氣，病多胎毒痰熱，屬肝心二經所發，故多用此，有起死回生之力。惟傷乳作瀉，脾胃虛寒者忌之。牛角䚡乃角中嫩骨尖也，爲筋之精，骨之餘，入足厥陰少陰血分之藥，兼入手陽明經。燔之味苦氣溫無毒，苦能泄，溫能通行，故主婦人帶下及閉瘀血疼痛也。牛膽味苦大寒無毒，寒以勝熱，苦以泄結，故主心腹熱及渴利口焦燥也。入肝泄熱，故益目精明目也。以南星末貯入陰乾，治急驚熱痰神效者，取苦寒以製南星之燥，既可豁痰，復能除熱耳。牛肉，夫牛爲土畜，黃得中央正色，故爲補養脾胃，安中益氣，但病死者，獨肝者，黑身白頭者，皆不可服。黃明膠，即牛皮膠，又名水膠，味甘平無毒，主吐血下血血淋，姙婦胎動下血，風濕走注疼痛，打撲傷損，湯火灼瘡，癰疽癧瘍，諸血止血。其氣味與阿膠同，故所主亦與阿膠相似，以其性味皆平補，亦宜於血虛有熱者，但非

阿井水及驢皮同造，故不從疏利下行耳。若鹿角膠者，則古名白膠，性味溫補，非燥熱者所宜。何古人採黃明諸方，用於白膠之後，其實[illegible]矣。跌撲損傷，眞牛皮膠一兩，乾冬瓜皮一兩，剉同炒存性，研末，每服五錢，熱酒一鍾調服，仍飲二三盞，厚臥微汗痛止。諸般癰腫，黃明膠一兩，水半升化開，入黃丹一兩，煮勻，以鵞翎掃上，如未成者，塗其四圍自消。背疽初起，用黃明膠四兩，入酒重湯頓化，隨意飲盡，不能飲者，滾白湯飲之，服此毒不內攻。一方加穿山甲四片，炒成末，其妙無比。霞天膏，味甘溫無毒，主中風偏廢，口眼歪斜，痰涎壅塞，五臟六腑留痰宿飲癖塊，手足皮膚中痰核。其法用肥嫩雄黃牛肉三四十斤，洗極淨，水煮成糜，濾去滓，再熬成膏用之。蓋胃屬土，爲水穀之海，無物不受，胃病則水穀不能以時運化，羈留而爲痰飲，壅塞經絡，百病變生，惟用霞天膏以治。蓋牛土畜也，黃土色也，肉者胃之味也，熬而爲液，雖有形而無濁質，以脾胃所主之物，治脾胃所生之病，故[illegible]

助腸胃而滲透肌膚毛竅搜剔一切留結也然陰虛內熱之人往往多痰此則由於水涸火熾煎熬津液凝結爲痰膠固難散者亦須以此和竹瀝貝母橘紅蘇子栝樓根之類消之　夏子益奇疾方肉人怪病人頂生瘡五色如櫻桃狀破則自頂分裂連皮剝脫至足名曰肉人常飲牛乳自消

牛黃。治一切驚癇痰壅中風顛狂失音口噤時疾中惡清心化痰辟邪除熱安魂定魄孕婦忌服恐墮胎元入外科敷摻藥中能解癰疽疔腫散毒止痛如神小兒初生三日調服豆許能化胎受一切熱毒既免驚癇復可稀痘痘瘡黑陷用牛黃二釐硃砂一分共研細末蜜浸臙脂取汁調搽然牛黃化痰清心最捷大有力量之藥倘病未至沉痾

切勿輕爲過用否則諸藥難靈至於中風在腑在血脈者用之反引邪入髓如油入麵莫之能出矣惟急驚熱痰壅塞麻疹餘毒不清并丹毒火灼牙疳喉腫命在須臾者仗之誠爲奪命至寶　牛角尖治一切血瘀血崩帶漏　腎補腎中精氣　肝助肝血明目　心主虛忘　膽益膽　脾兼滋口脣焦燥　肉養肌肉能使中氣發生　大腸小腸厚腸並厚各腸除腸風痔漏　血脾百葉草肚俱健脾胃免飲食積傷　牛莖塞帶漏結胎　牛腦祛風癇止渴　髓益氣禁洩痢又和地黃白蜜各等分成膏平三焦安五臟治瘦怯補中　乳養血而補虛羸滋潤五臟而止渴養心肺解熱毒潤皮膚仍造酪酥除肺癰止吐衄潤毛髮住嗽　乳餅利十二經脈通大小便難酥乃牛乳所出之精華故能補五臟益精髓潤血脈益枯火盛大腸燥結口舌生瘡除熱補血　血補身血枯潤　齒療小兒牛癇　溺飲消水腫如神從尿管利出　尿噙塗鼠瘻最妙愈灸瘡尤奇火煅重羅善摻痘爛

按牛本屬土黃牛肉色正中央補脾而固中氣尤健故三瘵久病日服黃牛湯能令日漸輕強而無腫滿之病

其效可知即丹溪倒倉法治停痰積血膠聚於腸胃迴薄曲折之處發爲癱瘓勞瘵蠱脹膈噎非丸散所能及者用此因瀉爲補借補爲瀉蹟其曲折如洪水泛漲陳朽順流而下沉痾悉去大有再造之功中年後行一二次亦却疾養壽之一助牛肉補中非若吐下藥傷人亦奇方也其法用肥嫩牡黃牛肉二十觔長流水煮糜濾滓取液熬成琥珀色前一晚不食至日空腹坐密室取汁每飲一鍾少時又飲積數十鍾身體覺痛如病在上則吐在下則利在中則吐而利利後必渴即飲巳溺數

碗以滌餘垢饑倦先與米飲二日與淡粥次與厚粥軟
飯將養一月沉痾悉安矣須斷房事半年牛肉五年

主治痘疹合參 牛黄解心火之毒凡痘發狂譫語痘色紫赤狂
亂發斑者可用行氣血充足日至不歛者亦宜用然痘瘡
全以心為主始用之則難保其氷伏不出矣後用之難免
其寒胃變生矣惟有痘瘖咽腫誠為外治之要藥 牛黄
有用以發痘但性燥烈不可多用輕用

按牛黄入肝凡中風入臟者必用牛黄入骨透髓引風
自內而出若中腑及中血脉者用之反引邪入髓如油

入麵莫之能出至於脫絕正氣惟宜參附追復元陽而
牛黄何濟於事也

○○猪膚 猪膚即猪皮也仲景治足少陰下利咽痛胸滿
心煩者有猪膚湯用猪膚一斤水一斗煮五升
取汁入白蜜一升白粉五合熬香分服蓋取其
甘寒氣先入腎以解少陰客熱加白蜜以潤燥除
煩白粉以益氣斷利也 猪乃水畜在辰屬亥在
卦屬坎其肉氣味鹹寒多食令人暴肥性能作濕
生痰易惹風熱殊無利益懸蹄乃猪身之懸而不
着地者味鹹寒無毒入手足陽明經鹹寒能除腸
胃之濕熱故主五痔伏熱腸癰內蝕得牛角䚡煨
所下蝟皮象牙末全頭蜈蚣蝟竹屑刑禁地榆青
黛白蠟治通腸痔瘺令瘺管自出又治痘後目翳
半年已上者用猪懸蹄三兩尧概團濟殼蟬蛻一
兩羚羊角三錢為末每歲一字三歲已上三錢酒
水服日三次二月取效 猪四足味甘鹹微寒主

下乳汁傷撻敗爛外科有猪蹄湯為洗癰疽潰瘍
之要藥夫乳屬陽明陽明脉弱則乳汁不通能益
陽明經氣血故能下乳傷撻敗瘡必血熱作痛甘
鹹而寒故凉血止痛煮湯以洗潰瘍亦此義耳
猪腎味鹹氣冷能瀉腎氣腎虛寒者不宜食本經
云主理腎氣通利膀胱乃借其同氣以引導之不
言補而言理意有在矣腎與膀胱為表裏故復能
利膀胱也今人認為補腎恣意食之大為有損日
華子云久食令人無子孟詵云久食令人傷腎蓋
猪被變特冷氣入心竊氣歸腎病後尤勿多食
以其性冷而無生發之氣耳 猪膽主傷寒熱渴
蓋膽味苦氣寒經曰熱淫於內寒以勝之苦以泄
之故主傷寒熱渴也又仲景膽導法以猪膽汁和
醋少許灌穀道中通大便神效又猪牙皂角細末
二分攪勻更速蓋取酸苦益陰潤燥而瀉便也又
治少陰下利不止厥逆無脉乾嘔煩者以白通湯
加猪膽汁主之使同氣相從而無拒格之患此寒
因熱用熱因寒用之義也蔥白四莖乾薑一兩生

附子一枚水三升煮一升入人尿五合猪膽汁一
合分服 猪肚主止渴利補中益氣夫猪屬土
味甘氣微溫乃猪一身無害之物為補脾胃之要
品脾胃得補則中氣益而渴利自止矣日華子云
主補虛損蘇頌云主骨蒸勞熱血脉不行皆取其
補益脾胃則精血自生虛勞自愈根本固而五臟
皆安也 普濟方治水瀉不止用猪肚一枚煮爛
入平胃散搗九服效 仲景方猪肚黄連九治消
渴用猪肚一枚入黄連末五兩栝樓根白梁米各
四兩知母三兩麥門冬二兩縫定蒸熟搗丸梧子
大每服三十丸米飲下 千金方溫養胎氣胎至
九月消息用猪肚一枚如常着五味煮食至盡
又猪肚丸治臟毒下血黄連一味為細末量肚大
小實之煮令極爛搗勻為丸梧子大 又方治腹
脹大用烏芋去皮入雄肚線縫砂器煮糜食之勿
入鹽治効如此可見其功矣 肪膏即脂油也味
甘氣寒性滑澤能凉血解毒潤燥故主煎諸膏藥
及解斑猫芫青毒也又能利腸胃通大小便散風

熱痰惡瘡者甘寒之功也蘆氏方治肺熱暴痞猪
脂油一斤煉過入白蜜一斤再煉少頃濾淨收定
不時挑服一匙即愈乃潤燥之力也　腎一名
脂生兩腎中間似脂非脂似肉非肉俗名胰子乃
人物之命門三焦發原處也主肺痿咳嗽肺氣乾
脹喘急潤五臟去皴皰䵟黯等證蓋甘寒滑澤之
物甘寒則津液生滑澤則垢膩去和棗肉浸酒服
亦主痃癖羸瘦然男子多食損陽薄大腸益其功
專去垢膩故染家凡洗垢膩不必用此也
按猪爲食味中常用之物臟腑腸胃故無藥焉然
一身除肝胃外餘皆有功發病者實者皆食無
害有痰者不可不忌故列其害於後　肉多食令
人虛肥生痰熱熱病後食之復發　頭肉食之生
風發疾　腦食之損男子陽道臨房不能行事　酒
後尤不可食　血能敗血損陽服地黃首烏諸補
藥者尤忌之多食耗心氣　肝服藥人不可食合
魚鱠食生癰疽合鯽魚腸子食傷人神且猪臨宰
驚氣入心絕氣歸肝故俱不可多食　肺不可與
白花菜合食令人氣滯發霍亂八月和餡食至冬
發痼　腎久食令人傷腎少子冬月忌食損人與
氣蕎麥發虛熱　脾男子多食損陽　腸多食動冷
氣　鼻脣多食動風　舌多食損心

猪膚　多殘令人虛肥動風發痰但虛損精血不足者暫借
口吻補之以味也仲景論猪膚湯取性甘寒氣先入腎少
陰客熱燥氣可以解之總血肉之類借充口腹若調養得
所則爲長養氣血之需倘動靜乖張則爲發熱生痰之本
况萬物主味者則柔每多柔順之功不全賴以重輕主氣
者則剛便有剛烈之體損益惡之以消長肥脂血肉必潤
而下五穀甘淡必平而緩非若草木得偏氣而有大力迺

刼出猪卵即雙睾丸小兒驚癇顛癇大人癃疝蠱毒五
癃攣縮寒熱猪豘　四蹄能下乳汁　心托心氣鎮驚
脾主脾傷除熱　肺補肺治欬聲連　脬食多損陽亦主
肺脹喘咳　膽中汁納穀道便通　新割心內血丸諸藥
養血安神丸中必用禁邪夢紛紜　舌煮濃湯益元陽健
脾進食　肝炙燥熱納陰戶止瘡引蟲　腎止腰疼煖腎
散可服冬月忌食　胳扶脾弱蹇脂丸堪嘗　乳使人潤
澤生精生血除天弔猪癇臍風撮口　脂油敷瘡疥殺蟲
腦髓治腦鳴頭眩一云能令滑精　大腸搗連殼丸內

能消五痔益腸　脊骨髓入補陰丸中可助真陰生髓滋
脊痛退骨蒸調寒水石治湯盪火燒　血補中風眩暈奔
豚暴氣　尿消中濕腫黃疸痰腫脹蠱毒　猪窠草密置
蓐下止小兒客忤夜啼
主治痘疹合參　猪肉宜少鹽醃飯中煮食則脾胃不傷借其動
風之性可助發生且血肉以補血肉也

鹿茸　稟純陽之質含生發之氣味甘氣溫入手厥陰
少陰足少陰厥陰經爲溫補肝腎及走命門心
包絡填精血補真陽之要藥形如茄子飽滿光潤
者佳鹿茸補陽麋茸補陰角亦如之凡角初生軟
嫩者爲茸稟壯健之性故峻補腎家真陰之氣蒸
成白脈則氣味甘鹹能通周身之血脈生角則脉

鹹氣溫惟散熱行血消腫辟惡氣而已鹹能入血
軟堅溫能通行散邪故主惡瘡癰腫逐邪惡氣及
留血在陰中少腹血急痛折傷
惡血等證也。去毛骨酥炙用
鹿茸補元陽精血更捷主小便數利洩精溺血腰腎虛冷
腳膝無力夜夢鬼交精溢自出塡精血壯元陽益氣滋陰
大補羸瘦强志堅齒腰膝痠痛及虛勞瀝瀝如瘧女人漏
血崩中且鹿性最淫故專以壯陽補腎不足也　麋茸一
云係鹿之大者功力尤勝但性熱而專補陽多骨軟可健
萎痿能扶壯陽之品而風寒濕痺筋攣等症亦用其鹿麋
二肉俱補此以麋鹿爲一種但以大小分別命名鹿性溫

而補陰麋性熱而補陽則麋茸之熱過於鹿茸爲論矣此
說非也夫麋與鹿自有二種鹿是山獸也好羣而相比爲
陽之類故夏至感陰氣而角解陰生陽退之象也麋是澤
獸也多慾而善迷爲陰之類故冬至感陽氣而角解陽生
陰退之象也陰陽相反如斯故鹿茸稟純陽之質含發生
之氣一牡常御百牝是腎氣有餘而足於精者也故有助
陽扶陰之妙鹿補陽右腎精氣不足麋補陰左腎血液不
足然雖有陰陽功用之殊總不外乎塡精髓强筋骨長血
氣爲腎肝滋補之要藥也　鹿角主惡瘡癰腫逐邪惡氣
留血在陰中除小腹血急痛腰脊冷痛產後血暈血瘀折
傷惡血生用行血熟用補虛　龜鹿皆靈而有壽龜首常
藏在腹能通任脉其華在甲取以補心補腎補血皆以養
陰也鹿鼻常反向尾能通督脉其華在角取以補命門補
精補氣皆以養陽也龜鹿二仙膏一陰一陽之義也但鹿
角生用散熱行血消腫辟邪熟用則益腎補虛强精活血
鍊霜熬膏則偏於溫補膏可冲酒配藥俱宜霜唯入丸以
爲佐使　鹿髓精血之純內充以實骨者也鹿稟純陽故
髓味甘氣溫性能補血而潤燥所以主一切血脉不和傷

中續絕筋急攣痛及欬逆也同蜜煮服壯陽道令人有子
同地黃汁煎膏服塡骨髓壯筋骨治嘔吐　鹿腎能壯陽
道大補腎家不足以其腎氣有餘而足於精者也　鹿肉
味甘氣溫通血脉補中能益脾胃强五臟益氣力也生者
薄片貼中風口僻即正亦取其通血脉之功也

按鹿性淫而不衰其角不兩月長大一二十觔生長神
奇無過於此蓋其性熱生生不已氣化濃密故補腎之
力其功偉哉

白膠一名鹿角膠鹿乃仙獸純陽之物也其治勞傷
羸瘦益腎添精煖腰膝養血脉强筋骨助陽道

之至藥其輩作角取角熬膠味甘氣溫無毒疾病
厥陰少陰手少陰厥陰經絡日勞則常且汗出內
亦皆甚中氣耗矣故作勞之人中氣傷絡四肢作
痛多汗或吐血下血皆肝心受病此藥味甘氣溫
入二經而能補益中氣則經傷和四肢利血自止
汗自斂也折跌傷損則血瘀而成病甘溫入血通
行又兼補益故折跌傷損自愈婦人血閉無子及
崩中淋露胎痛不安腰痛羸瘦者皆血虛肝腎不
足之候血肝補腎益血則忌澀自退胎自得所養
也血氣生真陽足故久服輕身延年耳更治尿血
溺精瘀紅腫毒漏下赤白婦人久
服能令有子皆味厚補益之力也

白膠王傷中勞絕腰痛羸瘦補中益氣婦人血閉無子止
痛安胎療吐血下血崩中不止四肢酸疼多汗淋露折跌
傷損久服輕身延年

○○犀角　犀亦神獸也故其角之精者名通天夜視有光
能開水辟邪禽獸見之皆驚駭辟易味苦鹹大
寒入足陽明手少陰經陽明為水穀之海無物不
受其口鼻為陽明之竅諸毒邪氣多從口鼻而入
神靈苦寒之性當入陽明以除諸熱百毒也邪熱
既去則心經清明所以狂言妄語熱毒癰腫除盾
止驚鎮肝明目衄血吐下傷寒畜血發黃發斑痘
瘡黑陷皆取其入胃入心散邪清熱涼血解毒之
功也欲作細末先鎊屑置入懷中一宿搗之應手
成粉人為萬物之靈故能勝之且陰寒之劑得陽
和而水解矣犀取尖鹿取茸者以其精氣
盡在是也作器物者多被蒸者不堪入藥

犀角百毒皆除能解煩熱傷寒溫疫一切癰腫鎮肝明目
安心定神然至寒至靈之品入心涼血入胃散邪則是矣
阻以治血熱痘症初起者非也蓋痘假火性以皇彤若太
寒則水伏不出矣有以為功能升散恐未當也　丹溪云
犀角屬陽性善走散比諸角為甚痘疹後用以走散餘毒
殊不知血虛燥熱有用之其禍立至
王治痘疹合參其心火安心神止煩亂鎮肝明目解熱毒清血
熱磨服尤妙丹溪謂屬陽能散痘後餘毒若血虛者忌用
然諸痛癢瘡瘍皆屬心火在初用之不無水伏在內之虞
在後用之不無引毒入心之患張每以羚羊角伐之而神
效蓋能清肺肝而非若犀角苦寒直入心經涼血也
按犀角食百草之毒故能解百毒然大寒之性胃必受

傷姙婦多服能消胎氣

○○○羖羊肉　羊得火土之氣以生味甘氣大熱無毒先形
氣疲弱虛羸不足脾胃虛寒氣之者宜之其
主宰乳餘疾者蓋產後大虛血氣暴損得甘熱補
而療氣則陰血自長餘疾自除矣中氣虛則心不
安或驚惕陽氣弱則頭腦大風汗出補中則中自
緩故能安心止驚益氣則陽自足故能療頭腦大
風汗出及虛勞寒冷也金匱羊肉湯治寒勞虛羸
產後心腹疝痛用肥羊肉一斤木一斗煮汁八升
入當歸五兩黃芪八兩生薑六兩者取二升分四
服又于金方治損傷青腫用新羊肉貼之即愈內
外資治皆效可見其功矣腎補腎氣者以類相
從借其氣味補其不足也肝則療冷故能補肝
除熱目赤昏暗翳膜羞明遊風多淚生食更效薄
片敷之亦良一血主女人血虛中風及產後血暈
悶絕者生飲一升即活并解丹石藥毒如神若服
地黃首烏諸補藥者切忌羊脛骨主虛冷勞及

脾弱腎虛不能攝精白濁除濕熱健腰膝固牙齒去點點治誤吞銅鐵金銀等滻昔張女年七八歲誤吞金鐶子一隻胃脘痛不可忍一銀匠炒末藥三錢米飲服之次早大便取下叩求其方乃羊脛灰一物蓋羊脛骨灰可以磨鏡羊頭骨灰可以消鐵故能治之乃秘如神劝之法也擦牙固齒羊脛骨灰一兩升麻一兩黃連五錢爲末入青鹽和勻甘用 咽嚥骨䞟羊脛骨灰水飲下一錢

羖羊肉專肥形骸補中益氣安心止驚主緩中字乳餘疾勞傷臟氣虛寒風眩肌肉黃瘦開胃且止吐食益腎不致痿陽并治頭腦大風汗出虛勞寒冷但孕婦水腫骨蒸瘧疾並勿進食銅器煮食男子損陽女子暴下 頭肉涼善補骨蒸 腎補腎氣益精髓補虛損利小便止淤汗療耳

聾壯陽健胃精枯陽敗者同人乳粉五錢空腹食之極效 心補心主憂恚氣疼有孔者切須忌食 肝主明目療肝風虛熱致眼淚凝眸 肺補肺虛欬痰及小便頻數 角燒灰逐小兒羊癇寒熱 鬚燒灰敷小兒疳瘡 膽解蠱毒殊功開青盲明目 肚斂虛汗補虛怯健脾 血解砒硫二毒并產後血暈生飲即甦 骨髓煮酒常滋陰虛血脈可利 脂髓和酒服迷心竅中風便來一擠出乳汁潤心肺解消渴補寒冷虛乏 造成酪酥益五臟利腸胃療口舌瘡瘍 東垣云羊肉甘熱有形之物也能補有形肌肉之氣故曰補可去弱人參羊肉之屬是也人參補氣羊肉補形但羊食毒草凡瘡家及痼疾者食之即發故發痘瘡必用之也

主治痘疹 合參 羊頭腦俱精涼發痘嫩羊肉亦助力行將

羖羊角乃心肺肝三經藥也而入肝爲主味苦鹹性寒無毒青盲肝熱也驚悸心熱也疥虫濕熱也風頭痛火熱上升也蠱毒吐血熱毒傷血也百節中結氣及婦人產後餘痛乃血熱氣壅也苦寒總除諸熱故能療以上等證也取之曉勿中濕即有毒也

羖羊角主青盲明目殺疥蟲蠱毒止寒泄定驚悸療百節中結氣除風頭痛及吐血婦人產後餘痛

○○○羚羊角 夫羊火畜也羚羊則屬木味鹹氣寒無毒入手太陰少陰足厥陰經性靈能通神靈故能辟邪氣蠱惡使心氣安而無魘寐驚夢也且厥陰爲風木之位熱甚風生能入肝除熱散邪則目爲肝竅而自明肌膚寒熱溫風皆自散也火熱太甚則陰反不起骨消筋軟臟寒走下焦而除邪熱則陰自起氣自益筋骨強身自輕也

羚羊角清肺肝火涼榮安神除驚明目益氣起陰辟邪蠱惡安心氣使睡臥安寧除邪熱筋強骨健散傷寒寒熱在於肌膚散濕風注毒伏於骨肉蓋屬木而入厥陰甚捷醎寒而直入至陰之位所以善治筋骨受熱而軟緩肝榮消燥而目昏肝魂妄越而魘寐驚狂犀角續心涼心血羊角

鎮肝凉肝藥

主治痘疹合參清肺肝解熱毒血熱痘症宜之較之犀角涼心鎮心者更無氷伏痘毒之患故功力尤穩耳

按羚羊角外有二十四節挂痕內有天生木胎有神力抵千牛雖能清肺更切理肝故不宜多用久用以伐厥陰生生之氣

麝香 味苦辛其香芳烈為通關利竅之上藥麝乃山獸好食香木芳草如柏葉之類故氣聚於臍而結成是香滿則臍內急痛自以爪剔出來或云啖蛇多而結成者非也辛香走竄自內達外則毫毛骨節俱開邪從此而出故主辟惡氣精鬼蠱毒溫瘧中惡心腹暴痛驚癇墮胎一切癰疽膏藥摻藥皆取其通竅開經絡透肌骨之功兼苦能殺蟲辛能散翳耳

麝香辟惡氣殺精鬼溫瘧蠱毒邪驚癇通開竅鎮心安神止風痰消痞脹能墮胎去三蟲中惡心腹暴痛目中膚翳然以走竄為功陰消陽耗觀麝香所落之地草色萎黃且菓得麝則壞酒得麝則敗皆因走竄盜洩真氣也故丹溪云五臟之風忌用麝香以瀉衛氣故屬虛者概勿輕用勞怯人及孕婦切忌佩帶

主治痘疹合參聞之則能斂痘服之則能發痘凡痘遍身不起陷伏而作痒者并黑陷者可用少許以透心竅使毒易出切勿多用恐催緊發泡爬塌而死尚非陷伏黑陷忌之

狗陰莖 狗陰莖一名狗精氣味與馬莖同其所主亦相似性尚補右腎命門真火故能令陽道豐隆精暖盈溢使人生子也女子帶下十二疾皆衝任虛寒所致鹹溫入下焦補暖二脉故亦主之也宜六月上伏時取之陰乾百日 狗頭骨宜黃狗者良燒灰主金瘡止血及久虛離色惡前女人赤白帶下跌撲損傷杖瘡及敷惡瘡妬孔癰腫皆取其鹹能入血甘能補血溫能和血故所治甚效白狗血入心補血治血虛顛疾 肉味鹹酸氣溫屬土無毒乃脾胃家肉也五臟皆賴脾胃以養脾胃得補則五臟皆安故補絕傷壯陽道暖腰膝益氣力補血脉厚腸胃實下焦填骨髓也黃犬益脾黑犬補腎他色者不宜用也內外兩腎俱助陽事但肉不可炙食令人消渴氣壯多火之人不宜食若妊婦食之令子無聲熱病後服之殺人二狗寶如牛之有黃也弟狗性熱其寶定是苦溫之物世人用治噎證以其苦能下泄溫能通行耳又主癰疽疔腫同蟾酥腦麝雄黃乳香沒藥等用然性熱善消噎病由於痰及虛寒而得者猶可暫用若因血液衰少脾胃虛弱以致噎膈者法所當忌

狗陰堅舉男子陽莖婦人虛寒帶漏 肉性溫熱安五臟

益氣力壯陽道補絕傷煖腰膝不可炙食及同蒜食孕婦亦忌

主治痘疹合參狗蠅治倒靨色黑每用七箇擂細和酒少許調服夏月極多易得冬月則藏於耳中

穿山甲 又名鯪鯉甲味辛平氣微寒有毒穴山而居寓水而食性善竄而喜穿山故名入足厥陰手足陽明經以辛散而入厥陰陽明故內治驚啼悲傷大腸蠱瘻外治肌肉癰腫下乳發痘之需三

經所屬之病總因善走之功能行瘀血穿經絡消癰毒排膿下乳汁彼者瘡也蟻瘻者即世所云鼠瘻成漏乃其善食蟻也同當歸白芷金銀花連翹紫花地丁夏枯草牛旁子乳香沒藥甘草共乃皂角刺治癰腫未潰資為引導 治鼠痔成瘡腫痛用穿山甲尾尖處一兩煆存性鱉甲酥炙一兩麝香半錢為末每服一錢查心茶下 涌泉散治乳汁不通用穿山甲炮研末酒服方寸匕日二服外以熱油梳梳乳即通 便毒便癰穿山甲半兩猪苓二錢並以醋炒研末酒服二錢

穿山甲主五邪鬼魅驚啼療蟻瘻惡瘡疥癬痔漏癘風逐

痰破血開氣或研末酒調服或燒灰油拌敷腫毒未成即

消已成即潰理痛痺在上則升在下則降同木通自然銅

搗末酒調治吹乳腫痛同蝟皮豆蔻仁為末湯下止氣痔

來膿又能破暑結之癰邪總因穿經絡於榮分攻托疔毒

消腫排膿一切癰疽透發必用走竄經絡無處不到直達

病所成功如患在某處即以某處之甲用之尤臻奇效尾

脚力更勝然性峻猛不可過用

主治痘疹合參大能起痘解毒但防燥咽喉凡痘陷伏者必仗

此起發無陷伏者不可多用以致反耗氣血宜取嘴爪下

甲以東壁陳土拌炒黃色去土用或用人乳拌炒尤妙

兎頭骨 兎屬金得太陰之精故望月而生至秋深時可食者金氣全也肉味甘辛氣凉無毒味甘而凉所以能補中益氣但性寒屬陰凡陽虛無熱者不宜服多服則損元氣痿陽事八月至十月可

食節月食之傷人神氣 頭骨主癲疾及頭眩痛者蓋肝傷風木之位大過則搖動撼物兎屬金而頭骨在上尤得金氣之全故能平木邪療頭眩痛反癲疾也 肝主明目者蓋用開竅於目兎月不瞭而瞭然以其肝氣足也故能主目暗河間有云兎肝明目因其氣有餘補其不足也 腦為髓之至精性溫而滑潤故主凍瘡皴裂及催生利胎之聖藥也 血味鹹寒能涼血活血解胎中熱毒亦能催生易產 尿一名玩月砂因兎食穀精草既得太陰之精復餌明目之藥故功能明目治目中翳膜勞瘵五疳痔瘻殺蟲解毒也 兎血丸小兒服之終身不出痘瘡出亦稀少臘月八日取生兎一隻刺血和蕎麥麪少加丹砂雄黃四五分候乾丸菉豆大初生小兒以乳汁化下二三丸遍身發出紅點是其驗也但兒長成常以兎肉喫之尤妙

兎頭骨下姙娠癲疾頭眩痛可止 肉秋冬宜食春夏忌

喫主濕痺熱蒸壓丹石發燥補中益氣止渴健脾孕婦食

之生子唇缺 腦主塗凍瘡催生利胎 肝主目暗則明

血解胎中熱毒稀痘方加亦能易產催生藥用 屎名

翫月砂療痘生眼內成瘡痔發腸頭下血 皮毛燒灰細

研酒服理產後胞衣不下餘血搶心幾危飲下即安

主治痘疹合參兎頭骨與肉同功能解痘毒臘月者良忌同白

雞肉食 糞能退痘後眼中雲翳研末沙糖湯調服

○○○虎脛骨 味辛微熱虎屬金而制木故為捜風強筋健骨之用○虎骨酥炙搗碎用 虎肚取虎肚存穢勿洗新瓦固煆存性為末入平胃散一兩每服三錢治反胃神效

虎脛骨治風痺健膝辟邪惡鬼疰止驚悸健忘愈惡瘡犬咬歷節痛風筋骨諸病驚癇顛疾脚膝拘攣癱瘓痠痛

按虎者山獸之君西方之獸故通於金氣風從虎虎嘯而風生風水也虎金也木受金制焉得不從故可入骨搜風强筋壯骨然虎之强勇皆在於前脛以其性雖死而脛猶屹立不仆故脛骨勝他骨百倍借其氣有餘補其不足也味辛微熱既稟勇猛之氣復有辛散之功故爲辟邪惡驚癎顛疾走筋達骨之用若腰脊痛者當用脊骨中藥箭必有微黑有毒損人不可不辨虎脂治

反胃有功虎爪主辟邪殺鬼

○○白馬莖 馬爲火畜陰莖又爲純陽之物故能主男子陰痿堅强房中藥多用之味甘鹹氣溫無毒甘能補血脉溫能通經絡故主傷中脉絶也鹹能走下溫助真陽則陰自起精自煖令人有子也氣屬陽陽得補故氣益腎藏志腎氣足故志强甘溫補其陽質味補其陰故强志益陰長肌肉令肥健也凡收當取銀色無病白馬春月游牝時力勢正强者主取陰乾百日用時以銅刀切片將生羊血拌蒸半日去血晒乾剉用　白馬通味苦性涼止渴療諸血熱症及陰陽易垂死者救汁服之●白馬溺味鹹辛氣微溫鹹能軟堅辛溫能散故治癥堅瘕疾諸症

白馬莖、取嫩駒力盛、須春季活收懸壁陰乾百日、銅刀劈作七片、拌羊血蒸三時、晒燥以羅布揩去上皮及乾羊血、研細與蓯蓉各等分搗爛爲丸豆大酒下牢心術助房中增益陰氣堅舉陽莖續絶脉主中傷長肌肉令肥健强志益精令人有子　肉性强腰脊長筋不宜懷孕患痢生瘡禁勿沾口生薑蒼米蒼耳忌食同時但白死併毛色雜殊及蹄無夜眼者下等肉並棄勿食好肉仍宜醇酒送下酒溺致病無酒殺人　眼去腹滿瘧疾　齒摩水飲治小兒驚癇　鬃燒灰敷瘡毒止血　牙燒灰貼疔腫出根　頭骨作枕臥治男子嗜眠能令常醒　蹄甲治婦人帶下赤馬蹄治赤帶白馬蹄治白帶立使不流　懸蹄治齒痛通

乳難辟惡氣鬼疰除痹癡驚邪且止血衄　骨刺入皮膚不治　血入人肌肉即亡　心主健忘　肺主寒熱　肝有毒勿用　乳解渴宜求　脂柔五金不堅　膏塗禿髮復出　毛療驚癇　鬐止崩帶　尿名馬通亦禁諸血止渴及金瘡吐衄婦人崩中　尿溺盛於銅器可洗白禿頭瘡男伏梁積疝殊功女癥堅積聚極驗能推鱉瘕亦解消渴昔有人與奴同患心腹痛病奴死剖之得一白鱉赤眼仍活以諸藥納口中終不死有人乘白馬觀之馬尿墮鱉而鱉縮遂以灌之即化爲水其人乃服之疾亦愈　紆縮

碎斷濃煎小兒諸癇並洗

○驢尿

驢尿發風腫瘦瘡主癥癖反胃牙痛立止水腫專醫牝驢尿治燥水殊功駁驢尿治濕水神效一服五合並記勿差凡以指書體成字跡者知內爲燥水不成字跡者知內爲濕水也

○○熊脂 熊脂詩云維熊維羆男子之祥取其爲陽獸而强力壯毅也味甘氣微溫無毒以甘溫滋潤之性故爲風痺筋攣之需滑澤通行故却腸胃積聚及食飲嘔吐也性潤而疎風甘溫而强力故主頭瘍白禿羸瘦能肥也其强志不饑者補虛壯筋骨之功耳 膽味苦寒無毒入足太陰所以治黃疸

熱邪也入手陽明所以治久痢疳䘌濕熱也入手少陰所以治心痛疰忤熱邪也極苦而寒能入肝膽除有餘之熱故治赤目障翳及殺虫惡瘡點痔

熊脂如玉在熊當心一名熊白加椒煉淨磁罐封收主風痺不仁筋攣腸胃積聚堪却肢體羸瘦能肥頭瘍白禿食飲吐嘔久服强志强心且令不饑不老。膽味極苦不附於肝春頭上夏移腹中秋足左冬足右依時搜檢懸風陰乾凝塊如膠性惡地黃防已真僞難別研末試水便知取塵先封水皮將末糝投塵上塵竟兩邊分裂末則一線直行此品極優任爲丸散勿用煎湯治男婦時氣熱蒸變爲黃疸小兒風痰壅塞發作驚癇久痢疳䘌心痛疰忤殺五疳殺蟲敷惡瘡散毒痔病久發不已塗之立建奇功赤目障翳搽點甚效。掌乃珍饈饑時舐自掌爲飧其性惡鹽食之即死風寒堪禦益氣强力肉與脂同功河間云熊肉振羸是因其氣有餘以補不足者也

○○○阿膠 既得阿井純陰之濟水又得純黑補陰之驢皮氣味俱陰功力自大味淡性平入手太陰足少陰厥陰經爲補藥養血滋肝補腎更能入肺腎補不足蓋肺主氣腎納氣也故既專補血復能益氣凡吐血衄血血淋尿血腸風下血血痢女子血痛血枯崩中帶下胎前產後諸疾及虛勞咳嗽肺痿肺癰膿血雜出等證神効者皆取其入肺入腎益陰滋水補血清熱之功也

阿膠主心腹內崩勞極灑灑如瘧狀腰腹痛四肢酸疼血安胎陰氣不足脚酸不能久立久咳膿血血崩帶下痢瘦勞傷咳嗽喘急吐血衄血血淋尿血腸風血痢肺痿肺癰潤燥養肝化痰清肺更主女人下血凡血痛血枯調經崩中胎產諸疾皆妙久服輕身益氣補血和血之聖藥也

又牛皮膠名爲水膠潤燥利大小腸爲外科活血止痛要藥兼治一切男婦血症諸膠皆養血補虛而阿膠又黑驢皮阿井水所熬即濟水所瀦其色正綠性急下趨清而且重其性純陰與諸水大別所以尤能潤肺養肝滋腎也

按阿井乃濟水之眼，內經以濟水為天地之肝，故入肝多功，烏驢皮合北方水色，順而健行之物，故入腎多功。水充則火有制，火熄則風不生，故木旺風淫火盛金衰之症，莫不應手取效。凡用當擇光如漆，帶油綠者為真。若折之即斷，體堅而脆，味淡不臭，夏月不濕軟不粘紙者為佳。宜切塊，蛤粉拌炒成珠，或酒化成膏。

狐陰莖

狐陰莖，主婦人絕產陰癢，小兒卵腫陰癩。

○○獺肝 獺為水獸，性寒而肝獨溫，味鹹有小毒，入肝入腎之藥也。專益陰氣，補虛損，保勞極，令五臟

安，則鬼疰外邪自能除矣。甘鹹善於解毒，且鹹能潤下，故主久嗽蟲毒也。經曰邪之所湊，其正必虛，獺肝長於益陰補虛，復能殺蟲逐疰，所以為傳尸骨蒸邪惡鬼疰勞病之要藥。仲景崔氏治蠱勞並有獺肝丸，但此為君也。至於善卻魚鯁，乃獺性嗜魚之小技耳。○由獺陰莖，味甘無毒，主陽虛陰痿精寒。此物出廣之宜州嶼洞及南丹州，土人號為插翅。其性淫毒，山中有此物，凡牝獸皆避去，獺無偶，則抱木而枯。猺女春時成群入山，以採物為事，獺聞婦人氣，必躍來抱之，刺骨而入，牢不可脫，因扼殺之，負歸取其陰一枚，值金一兩。若得抱木死者尤貴。峒獠甚珍之，私貨出界者罪至死。偽者試之之法，但令婦人摩手極熱，取置掌心，以氣呵之，躍然而動者為真。

獺肝、獺味性寒、惟肝獨溫。其肝與諸畜相殊，逐月生出一葉，十二數滿，漸落復生，或燒末酒調，或炙熟可啖，主疰病傳屍一門相染者悉效，產勞發熱三時虛汗者殊功。上氣咳嗽堪除，鬼毒瘟癘能遣。崔氏方療蠱疫，仲景用治冷勞。卻魚鯁喉中，消水脹腹內。

按葛洪云、屍疰鬼疰、使人寒熱、沉沉嘿嘿、不知所苦、無處不惡、積月累年、殗殜至死、死後傳染、乃至滅門、惟用獺肝陰乾為末、水服二錢、每日三服、有蟲漸漸瀉出、以瘥為度、其爪亦能搜逐癆蟲、

○○膃肭臍 海獸也，得水中之陽氣，味鹹，性大熱，無毒，味與獺肝相似，但其氣倍熱耳。主鬼氣邪魅鬼交者，因專補陽氣，神明得振，而陰邪自辟也。主宿血癥瘕羸者，取鹹能入血軟堅，溫能通行消散

也。房術中多用者，取鹹溫入腎，補虛固精，氣壯陽道也。凡用酒浸一宿，紙裹炙香，剉，或酒煎熟合藥。

膃肭臍、性大熱、凡投睡熟犬邊、犬乃驚狂跳躍、置嚴寒水內、水煖不氷者方真、療痃癖尫羸、脾胃勞極、破宿血結聚、腰膝寒痠、辟鬼氣夢與鬼交、逐魅邪睡夢魘、除積冷、益元陽、堅舉陽管不衰、善助房術、

○蝟皮毛 類鼠屬木，皮毛數刺似金，故味苦平，即兼辛。大腸屬金，以類相從，故能治大腸濕熱，血熱為病，及五痔陰蝕，下血不止也。陰腫痛引腰背，腹痛疝積，皆下焦濕熱，邪氣留結所致，苦以散之，苦以泄之，故主之也。肉味甘平，能開胃氣，故止反胃，亦主痔瘻腸風者，皆去濕和胃之功也。凡食其肉，當檢去骨，若誤食令人瘦劣，諸節漸小也。

蝟皮毛燒灰熱酒調下主五痔血流大腸理諸疝痛引小腹治胃逆而開胃氣塞鼻衄而消鼻痔止腹脹痛除陰腫疼　肉煉之易肥仍理中令人能食

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷九終

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷十

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　門人羅如桂丹臣仝較
孫　大業功垂
孫　大成用彰

禽部

雞

雞爲陽禽屬木而外應乎風故在卦爲巽故性熱動風其色雖有丹白黃烏總之性熱補陽起陰兼有風火之義惟烏骨者別是一種獨得水木之精氣故主陰虛發熱勞嗽中等證也但雞性熱動風凡熱病初愈瘧痢未潰素有風病咸宜忌之烏骨雞得水木之精氣味甘平無毒其性屬陰能走肝腎血分補血益陰則虛勞羸弱可除陰回熱去則津液自生渴自止矣陰平陽秘表裏固密邪惡之氣不得入心腹和而痛自止鬼亦不能犯矣益陰則衝任帶三脈俱旺故能除崩中帶下一切虛損諸疾也古方烏骨雞丸治婦人百病者以其有補虛益陰入血分之功也　鬼擊卒死用其熱血塗心下即生者殺鬼之驗也　雞冠血用三年老雄者取其陽氣充溢也丹雄雞爲陽禽冠血乃諸陽之所聚故能治中惡客忤陰邪及風中血脈則口角喎僻用冠血塗頰上即正取其鹹能走血透肌肉故主之又和酒服發痘最佳取其屬巽屬風頂血至清至高也對口毒瘡毒雞冠血頻塗即散取毒以攻毒且風勢善行也中蜈蚣毒舌脹出口雄雞冠血浸舌并咽即消取物性之有畏惡而得制伏也　雄雞肝味甘微苦性溫能入足少陰經治陰痿不起故千金方用雄雞肝三具兔絲子一升爲末雀卵和丸如小豆大每五十丸酒下日二服以爲強陽之用又入足厥陰經以治小兒疳積眼目不明者取其導引入肝氣類相感之義肝腎藥內有雞肝丸用雄雞軟肝一具白酒蒸熟去

病漢揭爛入胡黃連二錢白芙蓉花陰乾去心蒂
之蕊肉豆蔻一個麪裹煨去油共為細末忤肝為
九分作五六日白湯化服肝虛熱者有雞肝散用
兩雄黃錢許桑白皮五錢焙燥雞內金一個瓦上
炙黃共為末摻於臍上高兒白酒銅石器內蒸熟
去藥食之、雞屎白乃雄雞屎有白者臘月收之
白雞烏骨者更良即素問名雞矢其性微寒乃腸
胃所出之物故能復走腸胃治病也經云心腹滿
旦食不能暮食名為鼓脹治之以雞矢醴一劑知
二劑已醴者用雞乾矢炒黃浸入酒濾汁飲之
蓄濕熱脹滿則小便不利雞屎能通利下泄則濇
熱從小便而出蠱脹自愈又主石淋利小便止遺
溺者亦此意耳其轉筋者血熱也傷寒寒熱及消
渴者熱在陽明也癥瘕者血熱蘊滯肌肉也寒能
總除諸熱故並主之又和炒黑豆浸酒服治賊風
風痺者蓄風為陽邪因熱而生雞屎寒能除熱且
本與風木之氣相通取其從類之義也雞子稟
生化最初之氣如混沌未分之形故卵白象天其

氣清性微寒故療目熱赤痛除心下伏熱止煩滿
欬逆小兒下泄婦人產難胞衣不出數擁疸喉黃
卵黃象地其氣渾性微溫卵則兼清濁而為體其
味甘氣平故主除熱療火灼胎瘡風熱癇痺及傷
寒少陰咽痛頭生雞卵童便浸透煮熟每日兒食
一枚可免痘瘡之患　抱出卵殼研末磨障翳炒
研細麪下痢症取其蛻脫之義也又主傷寒勞復
熬令黃黑為末熱湯和服一合取汗出即愈以其
稟屬巽屬風之性且得久抱精華所鍾借此以祛
勞中所復也卵中白皮主久欬氣結得麻黃紫菀
和服之立止亦取其稟巽風善行之性且得清浮
輕揚之體入肺以破結氣耳　肶內黃皮一名雞
內金味苦微寒乃消化水穀之所其氣通達大腸
膀胱二經其主泄利及小便淋瀝遺溺除熱止煩
者蓋大腸有熱則泄利膀胱有熱或不約為遺或
熱結為瀝得微寒之氣自愈矣煩因熱而生熱去
而煩自止也以之治痔多効者亦以
其殺蟲之功與肝有同氣之義耳

雞性動風患筋攣切忌味助火病骨熱須防　丹雄雞補
虛溫中通神健脉止血除血漏殺毒辟不祥糞炒黑淬酒
治白虎風止疼兼除膨脹　白雄雞療狂邪下氣止消渴
調中利小便壓丹毒　烏雄雞補虛損勞中辟中惡止心
腹作痛療折傷癰癧殺鬼安胎女人崩中帶下一切虛損
諸疾　雞內金性寒去煩熱　黃雌雞益氣壯陽傷中消渴
安五臟禁洩痢療勞劣遺尿續絕傷健脾雞卵煮咬鎮心
止驚益氣潤喉音去風安胎孕卵黃和髮煎出油敷小兒
火灼瘡瘍殼內白衣名鳳凰退散久欬結氣　黑雌雞能

養血安胎治癰腫排膿主風寒濕痺補產後虛羸益顏
陰不足止產血勤來　雞窠草密置席下禁小兒夜啼
主治痘疹合參 雄雞頭雞腦大能發痘凡不起發或頭面[illegible]
不能潰膿者食之最妙當灌漿時不拘雞頭即雞肉煮食
極作　雞冠血和無灰酒漿服之初起發痘最宜蓋雞為
陽精而屬巽風頂血又至清至高也用之神效

○蒼鵝

蒼鵝有毒因多食蟲發諸瘡疥能除射工　白鵝不食蟲
性寒解五臟熱善止消渴其肉和卵性同並補臟腑但食

多能發癇疾

主治痘疹合參

鵝尾肉凡痘中食能解毒達漿

○○雉

雉益少損多九十兩月宜食主補五臟氣逆喘息不止消渴小便多者并腸胃氣虛下痢無度噤口大孔痛者並效餘月食之生瘡發痔

○○○鴨（味甘鹹平無毒白毛烏嘴鳳頭者為虛勞聖藥嵛入肺腎蓋白屬西金黑歸北水故名白鳳膏也）

鴨肉補虛治勞怯止嗽化虛痰利小便消水腫脹滿和臟腑退卒熱驚癇 卵寒去熱於心胸食多漸軟脚膝小兒尤宜忌之 野鴨雖冷而不動氣去熱而能愈瘡消食積和胃輕身退水腫補虛益力除惡瘡癤毆熱毒風忌與胡桃豆豉木耳同食 又小者名刀鴨味亦甘凉食之補益

○○雁肪

雁肪小曰雁大曰鴻能補勞瘦善逐風攣多服長毛髮生鬚久服壯筋骨助氣

○○鴿（味鹹氣平稟水金之氣入腎入肺為調精益氣之藥兼肺主皮毛甘寒能解諸毒所以又主皮膚惡瘡及白癜癧瘍風并辟諸藥毒也其卵能預解痘毒使毒從二便而出其屎名左盤龍亦主人馬疥瘡醋調敷白禿更效）

鴿肉入腎肺二經能調精益氣解諸般藥毒除久患疥瘡

○○燕屎

燕屎治久瘧最靈臨發日攪酒薰鼻即止毆蠱毒尤驗空心時炒三合丸獨蒜用湯送服蠱即洩除殺鬼疰不祥破五癃利水 窠作湯可浴小兒悉逐驚癇盡除瘡疥

○○○雀卵（雀屬陽味酸氣溫其性多淫故能入下焦陰分補煖兩腎本經主下氣男子陰痿不起強之令熱多精有子蓋雀卵性溫補煖命門之陽氣則陰自熱精強自足而有子也溫主通行性又走下故主下氣也和天雄兎絲子末為丸空心酒下五丸治男子陰痿女子帶下便溺不利除疝瘕皆溫煖命門之功也肉味甘溫然功用不及於卵雄雀屎一名白丁香一頭尖者是雄兩頭團者是雌凡

用研細甘草水浸一宿焙乾用味辛氣溫主療目痛決癰癤女子帶下溺不利除疝瘕蓋性善消散故外用療目痛決癰癤凡癰癤成膿不肯決者塗雀屎瘡頭即破內服治帶下溺不利疝瘕也又以首生男子乳研雀屎成泥點目中弩肉赤脉貫瞳子者立消取其辛散拔出火毒之義也）

雀卵和蛇床子丸助房術取驗溫酒送下專益丈夫扶陰痿易致堅強補陰衰常能固閉強陰莖而壯熱補精髓而多男 肉大溫熱益氣壯陽煖腰膝有功損姙娠忌食

雄雀糞名白丁香塗軟癤即潰點目瞖立瘥去癥瘕爛癖塊治齒痛

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷十一終

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷十一

海鹽馮兆張楚瞻纂輯　男　乾元龍田

門人孫顯達惟良仝較　男　乾亨禮齋

蟲魚部

○○○石蜜

蜂採百花草木英之精華合清潤春生之露氣朝夕聚以陽和遂得釀成華液故氣清和味甘純粹施之精神氣血虛實寒熱陰陽內外諸病罔不相宜經曰聚不足者以甘補之甘為土化土為萬物之母且諸毒遇土則化夫石蜜具天地間至甘之味故能安五臟補諸虛除衆病解諸毒和百藥也○白蠟味甘淡微溫無毒乃石蜜之凝結於底者也蜜性緩質柔氣味俱厚而屬於陰故補

脾主潤臟腑經絡蠟性濇質堅氣味俱薄而屬乎秋故養胃能療久痢洩澼後重下膿血也甘能益血補中溫能通行經脈故主續絕補傷生肌定痛及金瘡也若與生葱同食害人與萵苣同食下利食蜜飽後食鮓令人暴亡

石蜜清熱益氣補中潤燥解毒止痛五臟俱補能生神氣除衆病和百藥潤臟腑調脾胃和榮衛殺疳蟲多食生風中滿腸滑者忌食　白蠟益氣止瀉痢補中續絕傷金瘡癰腫止痛生肌凡蕩滌下焦之藥以此裹丸免傷上部

主治（痘疹合參）石蜜和麻油抹潤乾靨牢粘痘痂又可調減瘢散用之

○○露蜂房

蜂性有毒螫人則痛極以其得火氣之甚也故蜂房味苦鹹辛氣平有毒苦能泄熱辛能散結鹹可軟堅故主驚癇蠱毒乳癰瘰癧腸痔痢疾療風毒瘰歷者取其氣類相從以毒攻毒之義也有以同亂髮蛇皮三物合燒灰酒服治惡疽附骨癰根在臟腑歷節腫出疔腫惡脈諸毒者又以煎水漱齒止風虫疼痛洗乳癰蜂疔惡瘡者皆取其攻毒散邪殺虫且得陰露之寒亦有蛻脫之義稠密痘瘡用以分窠者取其象也痘血潰後禁之

露蜂房去外粗皮酒淨炒入劑治驚癇邪氣鬼痓蠱毒赤白痢疾蜂毒乳癰瘰癧作孔癰疽腸痔惡瘡牙痛

主治（痘疹合參）去風解毒利熱稀痘善分窠粒痘密者二三四朝用以分窠

○○蚱蟬

蟬稟木土之餘氣化而成形其飛鳴又得風露之清氣故能入肝祛風散熱主小兒壯熱驚癇主婦人生子不下者取其蛻脫之義其鳴清響能發音聲其性善蛻能脫翳障其翳輕浮能發痘癥其味甘寒能除風熱及皮膚風熱天弔驚哭夜啼等證也

蚱蟬治產婦胎衣不下通乳墮胎主小兒驚癇夜啼風邪逐熱　蟬花乃生殼頂上狀類花冠止天弔瘈瘲心悸怔忡　蟬退係脫換薄殼去翳膜侵睛胬肉滿背取性之善脫也療痘病夜啼取晝鳴夜息也善發痘疹取輕浮易透肌膚也療壯熱驚癇取味甘鹹而寒可散風熱也

主治（痘疹合參）蟬退能發痘疹不快解毒而退風熱兼能明目

又治風氣客於皮膚搔癢不止凡紅紫熱甚者可用寒症
總之又曰不論寒熱虛實皆可用頭面痘不起用頭足不
起用足身不起用身乃退熱止癢之聖藥也倒陷黑陷者
俱可酒洗研末湯調服之兼參者同用則虛癢自愈但能
開肌滑竅多服恐泄元氣以致表虛

白僵蠶 夫蠶屬陽其僵者又兼金水之化故味鹹辛氣微溫無毒入足厥陰手太陰少陽經辛能祛散風寒溫能通行血脈辛溫復能散風燥濕所以入臟而療崩中陰癢風痰結滯喉痺口噤中風痰壅驚癇夜啼在皮膚而療疔腫諸瘡黑黯瘢痕面色令好內而經絡外而皮膚爲血爲痰爲風爲濕爲熱一切諸症也蠶退如蟬蛻蛇蛻之類各因其本質以爲用且得蠶氣之餘故能治血風諸病血熱則生風婦人以血爲主故尤益婦人也近世以之療痘瘡去目中翳障其義猶蟬蛻也原蠶沙即蠶所出屎也味辛甘氣溫無毒腸鳴者水火相觸也甘以和之消渴者中氣燥熱也辛以潤之蠶屬火食而不飲故其性燥燥能勝濕去風故用以炒黃袋盛浸酒去風緩不隨皮膚頑痺腹內宿冷瘀血腰脚冷疼炒熱熨偏風筋骨癱緩等諸 原蠶蛾乃是晚蠶第一番出者其子再復出者爲二蠶此二蠶之種其蛾性最淫出繭便媾味雄氣溫熱故能強陰益精令交接不倦也日華子主壯陽事止泄精尿血暖水臟蓋取其性淫助陽鹹溫入腎之功耳故千金方治丈夫陰痿不起未連蠶蛾二升去頭翅足炒爲細末蜜丸如梧桐子大每夜服一丸可御十女須以菖蒲酒止之

白僵蠶逐風濕殊功口噤失音必用拔疔毒極效腫突幾
危急敷中風痰壅四肢搐搦皮膚風癢瘰癧諸瘡小兒驚

癇夜啼婦人崩中赤白止陰癢滅黑黯諸瘡瘢痕面色令
好散風痰結滯痰塊托痘瘡喉痺使開歐分娩能餘疼解
傷寒後陰易　原蠶蛾係二蠶者其性最淫出繭便媾取
未交雄者佳入藥微火炒黃任合散丸強陰痿交接不倦
益精氣禁固難來健於媾精敵於生育敷諸瘡滅瘢止尿
血煖腎　蠶沙即屎治濕痺癮疹癱風主腸鳴熱中消渴
炒黃浸酒治風濕爲痰麻油調敷治爛弦風眼　蠶退用
宜燒灰多治血風甚益女婦止帶漏崩中赤白痢疾除腸
風下血吐衄鼻洪疔腫取灰敷牙疳加麝貼牙宜灰擦齦
上口瘡灰敷患間又治邪祟風癲灰調酒下立愈　蠶繭
燒灰酒調立使腫癰透孔一繭一孔功同茅針若煎湯治
服之殺蟲止瀉並效　繅絲湯甕埋土內年深消渴病來
急宜取飲引清氣上朝口舌降相火下泄膀胱

主治痘疹合參 白僵蠶屬火有土與木得金氣殭而不化須白
色成條酒淨炒用治驚風痰熱四肢搐搦除風熱解毒發
痘和血貫漿定癢拔疔毒極效

蜈蚣 一名蝍蛆稟火金之氣以生味辛氣溫有毒乃屬陽之毒蟲足厥陰經藥也善能制蛇見大蛇便緣上噉其腦淮南子云騰蛇游霧而殆於蝍蛆故主療諸蛇虫魚毒去三虫蠱毒蛇注瘕瘧鼠瘻

邪所以能療鬼疰溫瘧殺鬼物老精辛主散結溫主通行故治心腹寒熱結聚墮胎去惡血也今世以治小兒驚癇風搐臍風口噤瘰癧便毒痔漏等證亦取其以毒攻毒散結溫行耳

蜈蚣、噉蛇虺蟲魚惡毒。殺鬼物蠱疰精邪。去瘀血墮胎。逐積聚除瘧去三蟲。逐毒療心腹寒熱。若被毒者、烏雞糞、及蜒蚰、並可敷解、

主治瘟疹合家治痘發毒攻斑、除內臟腹瘡、宜去頭足炙用、

○蟾蜍 蝦蟇蟾蜍本是二物經云一名蟾蜍者蓋古人通稱蟾為蝦蟇其經文雖名蝦蟇其用實則蟾蜍也蝦蟇稟土金之精氣上應月魄性亦靈異蟾味辛氣寒其大毒在眉稜皮汁中是即酥也主癰腫陰瘡陰蝕疽癧惡瘡猘犬傷瘡諸蓋以消熱毒氣留害肌肉得此辛寒散熱解毒且其性急速以

毒攻毒則毒易解肌肉和諸證去矣凡溫疫邪氣得汗則解其味大辛性善發汗辛主散故寒邪除熱故能使邪氣散而不留胃氣安而熱病退矣破癥堅血者亦以其辛寒能散血熱壅滯也總能發散一切風火抑鬱大熱癰腫為拔疔散毒之神藥但性有毒不宜多用入發汗散毒藥中服者不過三釐而已并慎勿單使必與牛黃明礬乳香沒藥之類同用乃可況劑甚小不能為害若外治惟有神效無所慮也但瘡已潰欲生肌長肉之際得之作痛異常不可不知昔人因齒痛以酥擦牙誤吞入腹頭口俱脹大而斃凡犬嚙之則口背腫乃其毒可知矣慎勿單服多服至於小兒疳積所用乃係乾搽諸皆酥也所以必去頭足并腸垢并酥炙黃同藥用之取其能走陽明而消積去滯殺蟲除熱非伏酥毒之力也其肪塗玉則刻之如蠟故云能合玉石也附骨壞瘡久不瘥膿汁不已或骨從瘡孔中出用大蝦蟇一箇亂髮一雞子大豬油四兩人二物煎枯去滓待凝如膏先以桑根皮烏頭煎

湯洗拭乾煅龍骨末摻四邊留頭前膏貼之發背腫毒初起勢重者以活蟾一個破開連肚乘熱合瘡上不久必臭不可聞再易三四次即愈治風犬傷用蟾蜍後足搗爛水調服之先於頂心拔去血髮三兩根則小便內見沫也治疔丸同硃砂水片牛黃明礬白僵蠶麝香黃蠟溶化作丸麻子大用蔥頭白酒不下取汗不過二三小丸拔取疔黃蟾酥以麵丸稗子大每用一丸安舌下即黃出追拔取疔毒蟾酥以白麵黃丹搜作劑每丸麥粒大挑破納入仍以水澄膏貼之一切瘡膚蟾酥一錢白麵二錢硃砂少許井水調成小錠如麥大每用一錠蔥湯服汗出即愈如病勢稍急用三四錠治癰發背無名腫毒初起者急救蟾酥三五分廣膠一塊米醋一二碗入錠內火化開用筆蘸乘熱令人不住手周圍潤之以散為度

蟾似蝦蟇、形獨胖大、行極緩遲、治小兒洞瀉下痢。炙研水

服。大人跌撲損傷、活搗爛罨。風淫生癬、燒灰和豬脂敷。瘟疫發斑。取汁攪井水服。煨熟咬、殺疳蝕、成瘵作膾食。毆犬咬。發狂、一切鼠瘻惡瘡、末敷自能消解。眉間白汁、乃名蟾酥、攪膏和散。去毒如神。發背疔疽、五疳羸弱、立止牙疼、毒功勝術、外科有奪命之功、然輕用爛人肌肉。一種蝦蟇、皮大身小、跳動極急、吞按百蟲、主邪氣、破堅血、解結熱。貼癰腫、埋疳積。又種水雞、味最爽口、療疳瘦、能調虛損、亦補尤宜產婦、女科當知。又蝌蚪子、係蝦蟇子、合桑椹染鬚、黑不皓白。搗爛為火瘡敷藥。絕無瘢痕。

主治痘疹合參蟾酥治痘解毒，發毒，點疔，拔毒之聖藥。

蚺蛇稟火土之氣，其膽為甲乙風木之化，故味苦中有甘，氣寒有小毒，入手少陰、足厥陰、陽明經。心腹䘌痛者，蟲在內也；下部䘌瘡者，蟲作外也。濕熱則生蟲，苦寒能燥濕殺蟲，故內外施之皆得也。肝開竅於目，肝熱則目腫痛，入肝泄熱則之痛腫除矣。今人受杖時，用此噙化，可得不死，其功能護心止痛，乾惡血不上薄心，有神力也。同血竭、乳香、沒藥、兩頭骨灰、虎史、天靈蓋、象牙末、麻皮灰、丹砂作丸，臨杖服一丸，護心止痛，多杖無害。痔瘡腫痛，蚺蛇膽研，香油調塗，立效。

蚺蛇膽、主心腹䘌痛，下部䘌瘡，目熱腫痛。

○○白花蛇

白花蛇出蘄州，龍頭虎口，黑質白花，脅有二十四方勝紋，腹有念珠斑，口有四長牙，尾有佛爪甲，腸如連珠，眼光如生。產他處者，或兩目俱閉，或一開一閉也。常居石南樹上，食其花葉，石南辛苦治風。凡生於土穴陰霾之處，稟幽暗毒厲之氣，故其味雖甘鹹，性則有大毒也。經曰：風者善行而數變。蛇亦善行而無處不到，故能引諸風藥至病所，透骨搜風，自臟腑而達皮毛。凡癘風疥癬，喎僻拘急，偏痹不仁，因風所生之證，無不藉其力以獲瘥。同苦參、何首烏、威靈仙、蔾蕤、胡麻、天門冬、百部、稀薟、漆葉、刺蒺藜，治癘風并遍身頑痹疥癬。

驅風膏，治風癱癘風，遍身疥癬。用白花蛇肉四兩，酒浸炙乾，天麻七錢半，薄荷、荊芥各二錢半，為末，好酒二升，蜜四兩，石器熬成膏，每服一盞，溫湯服，日三服，急於煖處出汗，十日効。○白花蛇酒，治諸風癘癬。用白花蛇一條，去頭尾，酒潤，去皮骨，取肉，絹袋盛之，蒸糯米一斗，安麴於缸底，置蛇於麴上，以飯安蛇上，用物密蓋，三七日取酒，以蛇晒乾為末，每服三五分，溫酒下，仍以濁酒并糟作餅食之，尤佳。烏梢蛇，色黑如漆，尾細有劍脊者良，氣味所主并炮製法，與白花蛇同，但性善無毒。而方書浸下，其頭尾并骨俱有大毒，須盡去之。

白花蛇製宗雷公，漬酒旋飲，止風痛甚速，去風毒殊佳。癘麻風、白癜風、髭眉脫落、鼻柱壞爛、鶴膝風、雞距風、筋爪拘攣、肌肉消蝕，凡諸藥力莫及，悉能引達成功。凡服蛇藥酒，切忌見風。類中風、虛弱人並所禁用。

主治痘疹合參竹青蛇、性熱有毒，痘瘡黑陷，無縫遍身，不起用此以毒攻毒。

蛇蛻

蛇蛻、端午採取，去翳膜，明瞽雙睛，止嘔逆，辟除諸惡。大人腸痔蠱毒，小兒痰癇驚癇，火熬敷之，瘡瘍能愈。

主治痘疹合參凡痘不論寒熱虛實，而不起發，用此焙乾，配起發之藥助之。

○○龜甲

介蟲三百六十而龜為之長，稟金水之氣，味鹹而甘，氣平有毒，其性神靈，能變化，凡入藥勿令中濕，中濕則遂其變化之性，而成瘕於腹中，故言有毒也。氣味俱陰，入足少陰經。方家多入補心藥用，以心藏神，而龜性有神，借其氣以補通，且得水火既濟之義，實非補心之正藥。其主骨中寒熱，傷寒勞復，肌體寒熱欲死，腰背酸疼，手足重弱，五痔陰蝕，濕痹頭瘡，瘧疾瘡者，皆陰虛而邪熱為病也。又主驚恚氣，心腹痛者，亦陰虛而火偏盛也。不能久立，囟門不合者，皆腎氣虧而骨氣不足也。至陰能除大熱，而諸證自退矣。且有鹹寒軟堅潤下之性，則癥瘕崩漏之疾，何慮不瘳？但今人有喜用鱉甲惡用龜甲者，有喜用龜甲惡用鱉甲者，皆偏見也。二者皆至陰之物，鱉甲走肝益腎以除熱，龜甲

通心入腎以滋陰但鱉甲無毒可多用龜甲非千年自死者則有毒也故方書所載曰敗龜板考取其長年則得陰氣最深故有益陰之功耳若新剖之甲有毒不宜輕投孕婦不宜服病人虛而無熱者不宜服凡入藥更須研至極細勿令中濕不爾留滯腸胃能變癥瘕也

龜甲十二月忌服專補陰衰善滋腎損復足真元五痔陰蝕濕痺頭瘡驚恚氣心腹痛骨中寒熱不可久立漏下崩帶癥瘕痎瘧傷寒勞復肌體寒熱欲死腰背痠疼手足重弱難舉小兒顖門不合女子濕癢陰瘡逐瘀血積凝續筋骨斷絕以性靈於物用補心益智至陰柔順之氣能衰亢烈之火寒以養精至靜而能制群動也性與鱉甲相類但

鱉甲色青應木走肝益腎以除熱龜甲色黑應水通心入腎以滋陰然皆至陰大寒多用必傷脾土 肉煮啖除風痺身腫癢氣踒折釀酒主風痛拘攣緩急癱瘓

主治痘疹合參 龜板痘中有用之者以其大有補陰之功也

按龜稟北方之至陰其華在甲取以補心補血補腎皆以養陰也格物老云天有先春之震山多自死之龜龜聽雷音則口中所含以蟄者便吐而昂首時令尚早無蟲可食多致餓死血肉腐爛滲入下甲此真敗龜板也

陽龜殼圓板白陰龜殼長板黃陰人用陽陽人用陰

瑇瑁

瑇瑁一名玳瑁龜類也得水中至陰之氣故氣寒無毒而解一切熱毒其性最靈凡遇飲食蠱毒之類則必身自搖動然須用生者乃靈死者則不能矣中蠱毒者刺活玳瑁血飲之或生者磨濃汁服之立解主心風驚癇解煩熱行氣血破癥結消癰腫利大小腸以其性稟純陰氣味至寒故治如是等病又解痘毒神效凡遇時行痘瘡服此未發內消已發稀少用生玳瑁生犀角各磨濃汁一合和勻溫服半合日三最良若痘黑陷者乃心熱血凝也照此再加入猪心血少許紫草汁五匙和勻溫服

珍珠

珠稟太陰之精氣而結故中秋無月則蚌無胎是以功用多入陰經其色光明其體堅瑩大小無定要以新完未經鑽綴者為上味甘微鹹氣寒無毒入手少陰足厥陰經心虛有熱則神氣浮越肝虛有熱則目生翳障除二經之熱故能鎮心明目也耳聾本屬腎虛有熱甘寒所以主之逆臚者臚脹也胃腹氣逆脹滿以及手足皮膚皆肺也經云諸濕腫滿皆屬脾土諸腹脹大皆屬於熱此脾虛有熱兼有積滯所致真珠味甘既能益脾寒能除熱體堅復能磨積消滯故亦主之珠藏於澤則川自媚況塗於面寧不令人潤澤顏色乎至於疔毒癰腫長肉生肌尤臻奇效但體最堅硬研如飛麵方堪服食否則內服傷人臟腑外摻肌肉作疼蛤蚌無陰陽牝牡須雀化成故珠專一於陰精也

珍珠鎮心神涼肝熱手足皮膚逆臚小兒風熱驚癇綿裹

塞耳聾傅面令潤澤除痰止渴去翳明目收口生肌蛘
即珠母其肉功能醒酒去熱除煩

主治痘疹合參 珍珠細研成粉主小兒驚熱鎮心明目痘中疔毒癰毒俱入摻藥用之神效

○石決明 一名千里光得水中之陰氣以生味鹹氣寒無毒入足厥陰經厥陰開竅於目血虛有熱則青盲赤痛障翳鹹寒入血除熱所以能主諸目疾入腎補陰益精也研細水飛點目亦消外障痘後眼目生翳用石決明穀精草等分研細豬肝蘸食即退 七孔九孔者良十孔者不佳凡用以麪裹煨熟磨去粗皮搗細如飛麵方堪入藥得龍骨療洩精

石決明內服開青盲消腎障外點亦膜退外障除又治骨

蒸勞熱兼通五淋久服亦能益精

主治痘疹合參 治痘後目中障翳

○龍骨 味甘平氣微寒無毒內應于肝入足厥陰少陽少陰兼入手少陰陽明經夫龍稟陽氣以生而伏於陰爲東方之神乃陰中之陽鱗虫之長神靈之物也神也者兩精相合陰陽不測之謂補則神靈則能辟邪惡蠱毒魘魅之氣及心腹鬼疰精物也欬逆者氣不歸元也氣得斂攝而歸元則欬逆自止其性濇以止脫故能止洩痢膿血及女子漏下也小兒心肝二臟虛則發熱熱則驚癇驚氣入腹則心腹煩滿斂攝二經之神氣而平之則熱氣散而驚癇及心腹煩滿自除也肝氣賊脾脾主四肢故四肢痿枯肝寧則熱退而脾亦獲安故主之也心氣不收則汗出肝心腎三經虛則神魂不安而自驚收斂三經之神氣則神魂自安升降利而喘息自平汗自止也肝氣獨盛則善恚怒魂返乎肝則恚怒自除小腸爲心之腑膀胱爲腎之腑二經之氣虛脫則小便多而不禁藏氣斂則腑亦隨之故能縮小便及止夢寐洩精小便洩精兼主溺血也其主養精神定魂魄安五臟者乃收攝神魂閉濇精氣之極功也又主癥瘕堅結腸癰內疽陰蝕者以其能引所治之藥黏著於所患之處也有拔龍骨入心腎腸胃龍齒單入肝心故骨兼有止瀉濇精之用齒惟鎮驚安魂魄而已凡用龍骨酒浸一宿焙乾研粉水飛三度用如急用以酒煮焙乾或曰凡入藥須水飛過曬乾每斤用黑荳一斗煮一伏時曬乾用否則着人腸胃晚年作熱也

龍骨主欬逆洩痢心腹鬼疰濇腸止瀉收斂浮越正氣止腸風來紅生肌斂瘡脫肛及婦人帶下崩中癥瘕堅結小兒熱氣驚癇心腹煩滿四肢枯痿夜臥自驚恚怒伏氣不

得喘息腸癰內疽陰蝕小便溺血洩精養精神定魂魄安五臟縮小便固虛汗禁夢遺諸症總去脫固氣濇腸之物久服反致凋精燥熱之端 龍齒專主安魂魄熱并殺蠱毒

主治痘疹合參 痘疹中惟滑洩者暫入劑中用

○○○諸魚 鯽魚稟土氣以生味甘氣溫無毒以屬土而性溫故內而腸胃外而肌肉之病悉能治屬土而補中益氣之需也諸魚屬火惟鯽入土耳治腸風下血用活鯽魚一大尾去腸留鱗入五倍子末填滿泥固煅存性爲末酒服一錢一方入白礬末二錢外以櫻包更以紙裹煨存性研末每二錢米飲下 治腸氣吐食用大鯽魚去腸留鱗切大蒜片填滿腹紙包十重泥固曬半乾炭火煨熟單取肉用

和平胃散一兩丸梧子大密藏每服三十丸米飲下　蠡魚俗名烏魚即七星魚首有七星夜朝北斗道家謂之水厭雁爲天厭犬爲地厭衛生歌有云雁行有序犬有義黑魚拱北知臣禮人無禮義反食之天地鬼神皆不喜稟北方玄水之精得中央陰土之氣故色黑味甘氣寒無毒乃益脾除水之要藥也主濕痺面目浮腫大水療五痔脚氣風氣大小便壅塞姙娠有水氣並取其除濕下水益脾之功也蓋土虛則水泛溢土堅則水循常道凡治浮腫之藥或專於利水或專於補脾其性各自爲用惟蠡魚色黑象水能從其類以導橫流之勢味甘土化能補其不足以逐敦阜之性補瀉兼施故主下水濕痺消腫有神效也五痔亦濕熱所生木去而濕熱除五痔愈也　同白朮茯苓橘皮薑皮煮食下水腫大效　與蒜一作鱠食能去濕下水治十種水氣垂死者　蠡魚一斤重者煮汁和冬瓜葱白作羹食之　喉痺將死者以蠡魚膽點入少許即瘥病深者水調灌之諸魚膽皆苦惟此膽甘可食爲異耳　鱓魚得土中之陽氣以生故味甘氣大溫甘溫具足所以能補中益血甘溫能通經脈療風邪故主瀋唇及塗口眼喎斜也但性熱而補凡病屬虛熱者不宜食時行病後食之多復過食動風氣令人霍亂　鯉魚稟陰極之氣故其鱗三十有六陰極則陽復故素問言魚熱中也其氣味雖甘平然六陰已極陽氣初生故多食能動風發熱也甘可以緩故主欬逆上氣止渴陰中有陽能從其類以導之故能利小便使黃疸水腫脚氣俱消也河間云鯉之治水因其氣以相感故外臺秘要治水腫用大鯉一尾赤小荳一升水二斗煮可二升餘濾去滓頓服盡當下利利盡即瘥并治妊娠水腫有神效凡風熱病者天行病後及下痢有宿瘕者俱不可食不宜合天門冬硃砂犬肉葵菜同食凡炙鯉魚不可使烟入目否則損失目光　魚鱗俱得水中之陽氣而鯉魚鱗則又稟陰極生陽之數性能入血散滯入血者陰之用散滯者陽之用也故主婦人產後腹痛及血氣不和如

血迷血暈敗血不止淋瀝不斷臍腹疼痛及崩中下血過多不止並用鯉魚鱗燒灰存性入劑治癥皆此義也　膽則惟以苦寒之功爲點目去障之用　烏賊魚骨一名海螵蛸稟水中之陽氣以生味鹹氣微溫無毒入足厥陰少陰經厥陰爲藏血之藏所以入肝而主崩漏赤白經汁血閉寒熱癥瘕血枯無孕驚氣入腹腹痛環臍也少陰爲藏精之臟委曲之地也鹹溫入腎所以主陰中寒腫陰蝕腫痛精竭無子瘡多膿汁久腐不收爲肝腎精血分之要藥內經亦以此治血枯要劑也赤白目翳用烏鰂骨一兩去皮爲末入片腦少許點之耳底出膿海螵蛸半錢麝香一字爲末以綿杖絞淨吹入小兒臍瘡出血及膿海螵蛸乾臙脂爲末油調搽之舌腫出血不止海螵蛸蒲黃各炒等分爲末塗之此外治之功也　鰻鱺魚稟土中之陰氣味甘氣寒其形類蛇常與水蛇同穴故其性有小毒甘寒而善能殺蟲故骨蒸勞瘵及五痔瘡瘻戶蝕瘵濕痺風瘙人常食之有大益也燒烟辟蚊蠓熏屋舍竹木則斷蛀置骨於衣箱中則斷蠹殺蟲之驗可證矣凡昂頭行水者及重三四斤者腹下有黑斑背上有白點者並有毒不可食妊娠食之令胎有疾脾胃薄弱易泄者勿食以其氣寒而性滑耳　青魚膽色青象木木氣通於肝肝開竅於目故能治目暗味苦氣寒能涼血熱故又主塗惡瘡吹喉痺也　治赤目障翳用黃連熬膏入大青魚膽汁和就再入片腦少許瓶收密封每日點之甚妙　一切障翳魚膽丸用青魚膽鯉魚膽羊膽牛膽各半兩熊膽二錢龍腦香少許石決明一兩爲末蜜丸梧子大每空心茶下十丸　乳蛾喉痺用膽礬盛青魚膽中陰乾每用少許吹喉取吐即愈　石首魚得海中水土之氣故味甘氣平無毒胃屬土甘爲土化故能開胃氣令飲食增則五臟皆得所養而氣自益矣乾則爲鯗其性疎利故能入腸胃寬中消食止痢也頭中石堅重下走故主下石淋或磨石服之或燒灰爲末凡泄痢腹痛與夫腸胃諸疾最忌油膩魚腥惟白鯗不忌蓋鯗

飲鹹水性不不熱且無脂膩不惟少熱中之患更
有消食理脾實腸胃之功也鱸魚秋月方美得
水中之清氣者乎味甘淡氣平與脾胃相宜之物
也故主補五臟益筋骨和腸胃治水氣益腎主骨
肝主筋滋味屬陰總歸於臟益二臟之陰氣故能
益筋骨脾胃有病則五臟無所滋養而漸流於虛
弱脾弱則水氣泛濫益脾胃則諸證自除矣
魚膽最能發濕惟膽能治魚骨鯁及竹木刺誤吞
入喉不出或吞入腹中作痛
隱隱皆效狀如鱸魚者是
鯽魚味甘氣溫屬土過半觔者爲良忌天麥門冬芥菜沙
糖雉肉雞肉鹿肉猪肝同食春二三月尤忌食頭凡煎用
猪脂大腸癰治效燒以醬汁諸惡瘡塗痤合蓴爲羹理胃
弱食飯不下和中補虛扶麩作鱠主腸癖水穀不調禁痢

止瀉納食鹽燒末塞牙齒疳痔釀白礬燒灰治腸風血痢
頭末服除咳逆骨灰敷羔蟹瘡子益肝調中食忌同猪肉
總以屬土而性溫故主虛羸而益五臟溫中下氣益脾和
胃 鯉魚消水腫脚滿下氣大腹腫滿亦作治懷孕身腫
安胎黃疸消渴尤妙破冷氣痃癖氣塊橫關伏梁止下痢
腸澼來紅咳逆喘嗽天行病後忌食腹有宿癥禁嘗膽性
寒苦又治眼科去赤腫退青盲滴耳聾塗瘡腫 鰻鱺魚
忌昂頭行水者有大毒主治殺諸蟲壓諸草石藥毒調五
臟除五痔瘻瘡瘍去皮膚風疹癢癢如蟲行逐腰背風濕

侵淫若水洗男子骨蒸勞瘵及脚氣久患者常食有功婦
人產戶蟲瘡併崩漏不斷者多食最效其骨燒熏專殺一
切蛀蟲蚊蠓衣魚 河豘魚肉味雖珍肝子極毒須宗製
烹否則中害主理腰脚去痔疥殺蟲補虛癘去濕氣消腫
江豚取脂燃燈凡樗博即明讀書紡績則暗俗言懶婦所
化 鱓魚大溫端午日方取主婦人產前疾善調功專補
中益氣散濕氣去狐臭凡中其毒食蟹解之 鯖魚治脚
氣驗去濕痺靈膽汁滴眼中眼痛即愈陰乾嚥服喉痺立
愈頭中枕骨亦治心腹疼痛眼睛收之主能夜視 鱧魚

利腸胃益腎補脾鮓療痔疾補虛勞發瘡疥癩疾 鱘魚
發諸藥毒尤不益人衣服食心腹卒疼小兒食癥瘕發嗽
丹石人食血熱瘡作瘤翁煮食癱瘓風生 烏賊魚肉益
氣強志且通經閉崩痿血枯骨名海螵蛸主吐衄腸風久
虛瀉痢女子漏下赤白鱗汁血閉陰蝕腫疼治婦人寒熱
瘕癥驚氣入臍環腹疞痛血枯無孕眼科去目睛浮翳外
科收瘡口腐膿囊濕搽之耳膿吹愈腹中黑釀醋摩濃蟲
心痛頓服即愈寫契暑淡過歲全無
鰾膠 諸鰾皆可造成但海漁多以石首鰾作之江漁多以烏賊魚腸作之大抵皆滋陰養不足者也

鰾膠治赤白崩中止折傷出血敷陰瘡瘻瘰癧血吐血
腎虛腰痛遺精白濁產後血衰搐搦虛人筋骨痺疼
主治瘡疥合參鯽魚主胃弱不食調中下氣水穀不調禁洩利
解瘡疥
主治痘疹合參烏魚煎湯服能治久瘡煎湯浴小兒可稀痘毒

伏翼 一名天鼠性喜夜出食蚊故屎中淘出細沙皆未化蚊眼也所以主明目治目盲障翳取其氣類相從其味辛寒乃入足厥陰經辛能散內外結滯寒能除血熱氣壅留於明目耳

伏翼逐五淋而利水道明雙目以撥翳雲久服延年無憂令人喜樂媚好目血點眼夜視有光 糞名夜明砂燒灰

酒服下胎孕已死腹中炒熟酒調治瘰癧延生頸上搗散少拌飯食又治小兒無辜主瘰雖多功專明目

蛤蚧 得金水之氣味鹹氣平有小毒入手太陰足少陰經屬陰能補水之上源則肺腎皆得所養勞熱咳嗽自除邪物鬼氣自去且下輸膀胱則水道自通矣出於廣西橫州牝牡上下自呼累日情洽乃交兩相抱負墮地人捕亦不知覺以手分劈雖死不開乃用熟稿草細纏蒸過暴乾售之煉爲房中之藥甚効尋常捕者不論雌雄但可爲雜藥用耳其性最護惜其尾見人欲取之多自嚙斷其尾人卻舍之故取之者須存其尾則用之力大其毒在眼凡用須去眼及甲上尾上腹上肉毛以酒浸透隔兩重紙緩焙令乾以瓷器盛懸屋東角上一夜用之力可十倍勿傷去尾

蛤蚧雌雄並用主肺虛聲咳無休治肺痿血咯不已傳屍勞疰息逐着體邪魅咸袪仍通月經更利水道

牡鼠 牡鼠糞兩頭尖者是味苦鹹微寒無毒屬木而人足陽明厥陰經其主小兒癇疾大腹及傷寒勞復皆熱邪在陽明也苦寒能除是經之熱所以主之又治男子陰易腹痛婦人吹乳乳癰者皆取其除熱軟堅通結走血入胃之功耳 同白芷小茨菇山豆根連翹金銀花蒲公英夏枯草貝母橘葉栝樓根紫花地丁牛蒡子治乳癰乳岩有效 男子陰易及勞復豭鼠屎湯用豭鼠屎兩頭尖者十四枚韭白根一大把水二盞煎一盞溫服得黏汗爲效未汗再服 婦人吹奶鼠屎七粒紅棗七枚去核包屎燒存性入麝香少許溫酒調服并治乳癰初起

牡鼠入藥惟取雄者熬膏敷湯火爛瘡生搗署跌折傷損主小兒哺露痫熬酒旋飲補大人骨蒸癆作羹時食膽

汁點目生光耳聾可滴但鼠纔死其膽便消故最難得膏脂療癧瘍併湯火延灼其糞煎理小兒癇疾及傷寒勞復陰陽兩易幾危

螻蛄 味鹹寒無毒 火燄足炒

螻蛄一名土狗治十種水腫立效分上下左右取功左令左腫消右令右腫退上消上體下退下焦又云從腰以後通利爲下二便要藥從腰以前欲澁爲止二便捷方仍治口瘡乳毒以酒研服堪瘳頸瘰癧頗效化骨哽殊靈虛人戒之以其性急

䗪蟲 一名地鱉。生於下濕土壤之中。味鹹，氣寒，得幽暗之氣，故性有小毒。以刀斷之，中有白汁如漿，湊接即連，復能行走，故治跌撲損傷，續筋骨有奇效。乃足厥陰經藥也。夫血者，身中之真陰也，灌溉百骸，周流經絡者也。血若凝滯，則經絡不通，陰陽之用互乖，而寒熱洗洗生焉。鹹寒能入血軟堅，故主心腹血積癥瘕血閉諸證。血和而榮衛通暢，寒熱自除，經脈調勻，月事時至，而令婦人生子也。又治瘧母，為必用之藥。然血閉由於血枯而非瘀血停留者，勿服。一同自然銅、血竭、乳香、沒藥、五銖錢、黃荊子、麻皮灰、狗頭骨，治跌撲損傷神效。　五方：大黃䗪虫丸，治產婦腹痛有乾血，用䗪虫二十枚，去足，桃仁二十枚，大黃二兩，為末，煉蜜杵和，分為四丸，每以一丸，酒一升，煮取二合，溫服，當下血也。　集驗方：治跌撲閃挫，用土鱉陰乾一個，臨時旋研，入乳香、沒藥、自然銅、龍骨各等分，麝香少許，為末，每服三分，入土鱉末，以酒調下。須先整定骨，乃服，否則接挫也。又可代杖。

䗪蟲，夫血積，搜剔極周，主折傷補接最速，煎合而木舌旋消，水服而乳漿立至。

五靈脂 味甘，氣溫，無毒。入足厥陰、手少陰經。性專行血，故主女子血閉。味甘而溫，故療心腹冷氣，及通利氣脈也。其主小兒五疳者，以其亦能消化水穀。治腸風者，取其行腸胃之瘀滯也。凡心胃血氣刺痛，婦人產後少腹兒枕塊諸痛，及疾撲血成瘀蓄，血攻作痛，諸證所必須之藥。失笑散治男女老少心痛，腹痛，少腹痛，疝，少腹痛，氣諸藥不効者，能行能止。婦人妊娠心痛，及產後心痛，少腹痛，血氣痛尤妙。用五靈脂、蒲黃等分，研末，先以醋二盃調末熬成汁，入水一盞，煎至七分，連藥熱服。未効再服。一方以酒代醋。一方以醋糊丸，童便酒服。　辛暴心痛，五靈脂炒一錢半，乾薑炮三分，為末，熱酒服立愈。　夏子益奇疾方：血潰怪病，凡人眼中白珠渾黑，視物殊常，毛髮堅直如鐵條，能飲食而不語如癡，名曰血潰。以五靈脂為末，湯服二錢即愈。

五靈脂專治女科，行血宜生，止血須炒。通經閉，及治經行不止；去心疼，并療血氣刺疼；毆血痢腸風，逐心腹冷氣；定產婦血暈，除小兒疳蚘。

五靈脂，寒號禽之糞也。畏寒喜煖，故其糞亦溫。氣味俱厚，陰中之陰，故入血分，性專行血，走肝最速。諸血蟲痛，皆屬肝木。蓋肝主藏血，而諸蟲皆生於肝，所以善治血病、蟲病、心腹、脇肋、諸痛、血崩、胎產諸症也。

斑猫 稟火金相合之氣，故味辛氣寒，有大毒。近人肌肉則潰爛，毒可知矣。入手陽明、手太陽經。性能傷肌肉，蝕死肌，故主鼠瘻疽瘡疥癬。辛寒能走散下泄，故主破石癃血積及墮胎也。主瘰癧，通利水道。其能追逐腸胃垢膩，復能破結走下竅也，直走精溺之處，蝕下敗物，痛不可當，不宜多用。痛時以木通等導之。　治瘰癧，用肥皂二莢，去核，每肥皂一莢，入斑猫四枚，線縛蒸，取出去斑猫，并肥皂皮筋，得淨肉十兩，入貝母二兩，栝樓根、玄參、甘草、薄荷葉各一兩五錢，共為末，以肥皂搗如泥，為丸梧子大，每服三錢，白湯吞服。服後腹疼勿慮，此藥力追毒之故也。　治癩犬咬，用斑猫七個，去頭足并翅，酒洗，和濕糯米，銅杓內炒，米熟為度，鹽將二物研成細末，加六一散二兩，分作七服，每清晨一服，白湯調下。本人頭心必有紅髮二三根，要不時尋覓拔去。　內消瘰癧，不拘大人小兒，用斑猫一兩，去頭足翅，以粟米一升同炒，米焦去米，入薄荷四兩，為末，烏雞子清丸，如菉豆大，空心臘茶下三丸，加至五丸，却每日減一丸，減至一丸後，復日增一丸，以消為度。

斑猫，同粳米炒用，生服吐瀉難當。破血結，散癥癖，利水道。

拔疔疽惡根下猘犬惡物治寒熱鬼疰蠱毒瘰鼠瘻疥癬惡瘡去疽蝕死肌除石瘤血積墮胎潰肉孕婦忌之

蝸牛

蛞蝓蝸牛本經分作二條今按其氣味主療無別惟形質稍異故併爲一但蝸牛負殼蛞蝓無殼耳稟陰濕之氣而生故味鹹氣寒無毒經曰肉腠閉拒雖大風苛毒弗能害也如陰血虧竭腠理不密賊風乘虛而中於經絡故喎僻攣縮筋急鹹寒能益陰潤燥軟堅則筋脈舒緩經絡通達而諸證除矣驚癇者風熱也脫肛者大腸熱也疔腫者火毒熱結也鹹寒總除諸熱所以主之蜈蚣性畏二物不敢過其所行之路觸其身即死故人取以治蜈蚣毒　治大腸因熱脫肛用蝸牛一兩燒灰以猪脂和敷立縮　丹瘡腫痛用蝸牛一枚入麝香少許以碗盛之自取水塗之又方用蝸牛浸油塗之或燒灰敷亦可　發背初起活蝸牛二百箇以新汲水一盞瓶內封一宿取涎水入真蛤粉旋調掃敷瘡上日十餘度　痔瘡腫痛用大蛞蝓一箇研泥入片腦一字燕脂坯子半錢同敷之

蝸牛即帶殼大蜒蚰入劑擇圓大者取功製宜火炒過殺毒主賊風口眼喎斜治驚癇筋脈攣拘收脫肛止消渴敷熱毒愈疔腫

蜘蛛

蜘蛛大人狐疝偏痛睾丸或時上下者能瘥小兒大腹丁奚行步三年蹶躄者堪愈久瘧寒熱可斷霍亂乾嘔堪毆蛇虺咬擣汁塗蜈蚣咬用活吸疔腫作膏敷退瘻瘡漬酒飲消　絲網療健忘七夕取食能使人巧

木蝱

蜚蝱一名蝱虫其用大畧與䗪虫相似此但味苦勝與鹹性淫嚼牛馬諸血苦能泄結鹹能走血且色青入肝性熱飲血用以治一切血結爲病今人以其有毒不用然仲景抵當湯治太陽蓄血身黃脈沉結少腹鞕小便自利其人如狂者此畜血也用水蛭蝱虫如小便不利者非畜血也大黃䗪虫丸治虛勞瘦內有乾血肌膚甲錯兩目黯黑者則䗪虫蝱虫咸入之以其能散臟腑宿血結積有神效耳凡毒藥之治病如刑罰之治盜賊不如是則不足以袪邪反正也

木蝱見啖牛馬腹有血者爲良逐瘀血血閉寒熱酸慚兩目赤疼眥傷淚出破堅痞癥瘕積聚除賊血在胸腹五臟遍行經絡墮胎甚速收取陰乾去淨翅足炒用

蝎

稟火金之氣以生故味辛甘氣溫有毒屬木色靑專入足厥陰經以其溫走散之性故入肝以袪風

逐邪大人眞中風小兒急驚風皆須加之全用者謂之全蠍但用尾謂之蠍梢其力尤緊功專下[illegible]　小兒臍風宣風散治小兒初生一臘臍後傷風青口撮出白沫不乳用全蝎二十一個無灰酒塗炙爲末入麝香少許每用金銀煎湯調半字服之　大人風涎用蝎一箇頭尾全者以薄荷四葉裹定火上炙焦同研爲末作一服白湯下小兒驚風分四服如前服　得胡[illegible]共研黃芪金銀花湯下治橫痃久不收口

蝎療小兒驚癇手足抽掣大人中風口眼喎斜卻風痰耳聾解風毒癮疹善逐肝風深透筋骨丹溪云破傷風多死非全蠍不開用以焙末酒下則知治風之明驗矣

桑螵蛸

桑螵蛸卽桑樹上螳螂子也一生九十九子用一枚便傷其命須熬用之稟秋金之陰氣得桑木

之津液味鹹甘氣平無毒氣薄味厚陰也入足少陰太陽經益人以腎爲根本男子腎經虛損則五臟氣微或陰痿夢寐失精遺溺鹹味屬水內合於腎腎得之而陰氣生長故能愈諸疾及益精生子也腎與膀胱爲表裏腎得所養則膀胱自固氣化則能出故利水通淋也女子屬陰肝腎用事痛瘕血閉腰痛皆二經爲病鹹能益陰入血軟堅是以主之甘能補中故主傷中益氣腎足則水自上升克與心交故能養神也。二月三月採蒸之當火炙用否則令人瀉

桑螵蛸治男子虛損腎衰五臟氣微疝瘕陰痿傷中腰痛精遺白濁益精強陰補中固腎通淋利水復禁小便自遺爲夢遺方之要藥久服益氣養神益精生子女子血閉腹痛及胎前產後溺遺不禁酒炒爲末白湯調服即止故俗

名禁尿篁即螳螂子也必以桑樹上者爲佳

○○白頸蚯蚓 得土中陰水之氣稟土德而星應軫水味鹹性寒無毒大寒能祛熱邪除大熱故主伏尸鬼疰傷寒伏熱狂謬鹹主下走利小便故治大腹黃疸蟲瘕皆屬濕熱之病昔人治熱病發狂用白頸蚯蚓十數條同荊芥穗搗汁飲之得臭汗而解其治傷寒伏熱狂謬之驗也近世用酒煎汁以救打傷損垂危者則筋骨無傷瘀血自去真神方也血熱痘瘡班多紫黑者亦所重焉取其入土鑽銳之能走筋入絡之勢味鹹軟堅潤下處濕而入濕爲功血熱血瘀遇之皆化停癥畜水觸着皆消凡陰柔能制亢烈也 瘰癧潰爛流串者用荊芥根下段煎湯溫洗良久看瘡破紫黑處以針刺去血再洗三四次用韮菜地上蚯蚓一把五更時收取炭火上燒紅爲末每一匙入乳香沒藥輕粉各半錢穿山甲九片炙爲末麻油調敷神效一耳卒聾閉蚯蚓入鹽安葱管內化水點之立效一

白頸蚯蚓傷寒溫病大熱發狂小水不通黃疸行濕跌撲損傷神效痘瘡斑紫奇功

○○鱉甲 全得天地至陰之氣故味鹹平無毒象木明矣但甲色青而應木故首入肝益腎爲軟堅除熱補虛除癥溫瘧寒熱癥瘕堅積痞疾息肉陰蝕痔瘡瘧母勞熱血瘕骨蒸勞復產後蓐勞之要藥

鱉甲勞瘦骨蒸溫瘧往來寒熱痃癖瘕癥息肉陰蝕痔疽退伏熱於骨中長陰氣於肝腎小兒脇下堅婦人產後勞主痞化積血瘕腰痛愈腸癰消腫 下瘀血墮胎 肉味甘而性冷主傷中益氣凉血熱補陰虛不宜過度以其性冷孕婦食之生子項短

按龜甲以自敗者爲佳鱉甲以不經湯煮者方勝若肝腎無熱者忌之

○○螃蟹 稟水氣以生味鹹氣寒經云有毒然令人食之多無害其有毒者大抵形質怪異如後文所載耳外骨內肉陰包陽也入足陽明足厥陰經經曰熱淫於內治以鹹寒故主胃中邪氣熱結痛也喎僻者厥陰風熱也面腫者陽明熱壅也解二經之熱則筋得養而氣自益喎僻面腫俱除矣鹹走血而軟堅故能解結散血漆得蟹則化爲水燒之可集鼠於庭此物性之相感相制莫能究其義也愈漆瘡者以能解漆毒也爪性迅利故能破胞墮胎耳 治產後肚痛血不下者以酒食之筋骨折傷者生搗炒署之 治續斷絕骨去殼同黃搗爛微炒納入瘡口筋即連也 治小兒解顱不合以蟹螯同白芨末搗塗以合爲度 骨節離脫生蟹搗爛以熱酒傾入連飲數碗其渣塗患處半日內骨

閩谷谷有黃節好　中解熱毒食蟹即解治孕
婦僵仆胎上搶心有蟹爪湯神治子死腹中或雙
胎一死一生服之令死者出生者安神驗用蟹爪
一升甘草二尺東流水一斗以葦薪煮至二升濾
去滓入眞阿膠三兩令烊頓服或分二服若人因
不能服者灌入即活　蟹性冷能散血熱爲病故
跌撲損傷血熱瘀滯者宜之若血因寒凝結脾胃
寒滑腹痛喜熱惡寒之人戒不宜食有獨螯獨目
兩目相向六足四足腹下有毛腹中有骨頭背有
星點足班目赤者並有毒不可食被其毒者冬瓜
汁紫蘇蒜豉蘆根汁皆可解之不可與柹
及荆芥食能發霍亂動風木香汁可解
螃蟹散血。解。結。益。氣。養。筋。除。胸。熱。悶。煩。去。面。腫。喎。僻。愈。漆。
瘡。化。漆。成。水。續。筋、骨、使、筋、即、連、風、疾、人、食。其。病。復。發。懷孕
婦食。令。子。橫生。殼能合小兒之顖。爪能墮婦人之胎。　鰕

生搗敷赤白遊腫、爲餌、不宜多食、能發瘡動氣。小兒鰕蟹
雞犬尤勿與食。　海馬種亦鰕屬、雌雄勿離、首類馬身似
鰕、布網於水面、主下胎易來、果難產聖藥、與陽不痿、助房
術春方。　水母即名海蜇、東海多生、形如白沫濛濛、遊水
借鰕爲目、主婦人生產勞損血凝、小兒風疾火熛丹毒、
○○蛤蜊稟水中之陰氣以生味鹹氣冷無毒入足陽明
經五臟皆屬陰凡得水氣之陰者其性滋潤而
助津液故能潤五臟止消渴開胃也鹹能入血軟
堅故主婦人血塊及老癖爲寒熱也煮食能醒酒
者亦以入陽明而除熱也然丹百人食之令腹結
痛　氣虛水腫用大蒜十個搗如泥又蛤粉丸梧
子大每食前白湯下二十丸服盡小便下數桶而
愈　白濁遺精用蛤粉煅一斤黃蘗蜜炙一斤爲
末水丸梧子大每服百丸空心酒下日二次蓋蛤
粉味鹹而能補腎陰黃蘗苦而降心火堅腎故也
蛤蜊殼去老癖頑痰血塊并能去熱立效　肉煮食能開
胃潤五臟止消渴解酒毒老癖寒熱婦人血塊　蜆小而
色黑其肉解酒毒濕毒面黃去熱氣時氣目赤開胃脘壓
丹石下乳汁利小便生搗汁塗疔瘡
○○牡蠣粉　得海氣結成味鹹氣微寒無毒入肝膽腎三
經爲清熱軟堅化痰散結收濇固脫之用主
療雖多然味鹹獨勝走腎歛濇之功居多耳　同
生地黃黃耆龍眼五味子酸棗仁麥門冬白芍藥
茯神黃蘗當歸治心腎虛盜汗　同黃蘗五味子
地黃山茱萸枸杞子車前子沙苑蒺藜蓮鬚杜仲
治夢遺洩精加牛膝則兼治赤白濁　同地黃黃
蘗同膠木耳炒黑香附白芍藥地榆麥門冬續斷

青蒿鱉甲蒲黃止婦人崩中下血及赤白帶下二
虛勞盜汗　牡蠣粉麻黃根黃耆等分爲末每服二
錢水煎服　水病囊腫牡蠣二兩乾薑炮一兩研
細冷水調稠掃上須臾囊熱如火乾則再上小便
利即愈一方用葱汁白麵同調小兒不用乾薑一
男女瘰癧牡蠣粉四兩玄參末三兩甘草一兩麵
糊丸梧子大每三十丸酒下日三服服盡除根不
拘已破未破皆效　月水不止牡蠣煅研細末醋
搜成團再煅研末以米醋調艾葉末熬
膏丸梧子大每用醋湯下四五十丸
牡蠣粉專入腎經臨能消癖禁遺尿遺精歛陰汗盜汗老
痰老血可消氣虛帶下皆治鼠瘻喉痺咳嗽可除煩滿心
痛氣結亦却能止渴濇腸散癭癧溺濁總鹹濇而微寒爲
消痰軟堅收歛固濇之劑然久服亦能寒中

○○文蛤 卽花蛤也背上有斑文得陰水之氣味鹹氣平無毒鹹能消散結氣咳逆胷痺腰痛脅急惡瘡蝕痔瘻崩中漏下皆血熱爲病鹹平入血除熱故主之也更止煩渴化痰利小便皆軟堅潤下之功也

莢蛤係新蛤殼未爛篩束海岸可收利水墜痰毆脇急腰疼除喉咳脇痺收澁崩中帶下消平鼠瘻痔瘡走馬疳蝕口鼻將危和臘猪脂爲膏敷貼瘰癧氣引小腸弔痛同香附末薑汁調吞 海蛤乃爛殼混雜泥沙宜火煆作散利膀胱大小二腸消水腫脹滿降胸脇逆壅邪氣定喘息欬痰除瘦可堅喉渴堪止

○瓦壟子 蚶得水中之陽氣味甘氣溫無毒甘溫能益氣而補中則五臟俱安胃氣健心腹腰脊風冷俱瘳矣胃健則食自消臟煖則陽自起氣充則血自華也殼味鹹走血而軟堅故能治血氣冷氣癥癖丹溪用以消血塊化痰積者此也今世糟其肉爲佐酒之物

瓦壟子卽蚶子殼消婦人血塊癥瘕逐男子痰癖積聚肉能醒酒更主心腹冷痛治腰脊冷風利五臟令人進食益中氣煖臟起陽益血駐顏健胃消食

○貝子

貝子解肌散結熱利水消腫浮去男婦赤目生瞖無休點上卽愈除孩子疳蝕吐乳不止服下立安鬼疰善毆蠱毒並解

○○田螺肉 生於水田之中稟水土之陰氣故汁大寒性甘無毒以眞珠黃連末納入良久取汁點目止痛神效以寒能除熱也解一切有餘之熱故能止渴醒酒治噤口痢疾用活大田螺二枚搗爛入麝香三分作餅烘熱貼臍間半日熱氣下行卽思食矣又治小便不通腹脹如鼓田螺一枚鹽半七生搗敷臍下一寸三分卽通

田螺肉利大小便消浮腫甚捷去臟腑熱壓丹石尤良仍治脚氣上衝小腹急硬更毆肝熱上擁兩目赤疼醒酒殊功止渴立效 爛殼主反胃胃寒泄瀉遺精精滑卒暴心痛燒末湯服並除 又大海螺汁亦明目

○水蛭 俗名馬蟥生於陰濕之處味鹹苦氣平有大毒其用與蝱蟲相似故方中與之並施鹹入血走

血苦泄結故治婦人月閉血瘕積聚無子者及血畜膀胱水道不通者因破血之功故能墮胎然煆之存性見水復能化生嚙人腸臟破瘀之藥甚多何必用此如犯之者黃泥作丸吞之必入泥而出

水蛭卽馬蝗蜞活者堪吮癰毒惡血名爲蜞針炒者能去積瘀堅癥抵當丸是治折傷利水道通月信墮胎振麝香酒調下治蓄血神效蓋苦走血鹹勝血耳染鬚藥中能引藥力倒上至根

○蜣蜋 一名推車客稟陰濕之氣以生味鹹氣寒有毒入足厥陰手足陽明經以鹹寒軟堅降下之性故爲驚癇癲疾賁豚痔瘻疔腫之需 大腸脫肛蜣蜋燒存性爲末入冰片研勻摻上托之卽入 腸漏出水用蜣蜋一枚陰乾入冰片少許爲末紙撚蘸末入孔內漸漸生肉藥自退出卽愈 附骨

疔瘡蟯蜋七枚同大麥搗敷　無名惡瘡不識者
用蟯蜋杵汁塗之　劉禹錫救三死方云得疔瘡
十四日益篤善藥敷之莫救賈方伯教用蟯蜋心
一夕百苦皆已明年正月食羊肉又大作再用如
神驗其蟯蜋心在腹下度取之其肉稍白是也貼
瘡半日許再易血盡根出即愈蟯蜋畏羊肉故食
之即發出葛洪用後方　箭鏃入骨不可移者用
巴豆微炒同蟯蜋搗塗斯須痛定必微癢忍之待
極癢不可忍乃撼動拔之立出托諸瘡皆可
瘵也　搗爲丸塞下部引痔蟲出盡永瘥

蟯蜋主小兒驚癇瘈瘲腹脹寒熱大人癲疾狂易手足端寒支滿賁豚等症皆鹹寒軟堅降下之功故又治一切痔瘻及疔腫疽瘡出箭鏃之用也但性有毒外用易臻厥功內服非虛人所宜

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷十二

孫　顯達惟貞
海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯　門人王崇志慎初仝較
男　乾吉祐民

人部

紫河車

紫河車即人胞也有生之初父精母血以成胚胎外有衣一層裹之者即胞也十月降生隨兒後出其味甘鹹氣溫無毒主血氣羸瘦婦人勞損面䵟皮黑腹內諸病漸瘦瘁者皆榮血不足精氣虧損也花藥得精血之氣而結能從其類以補之是以治男女一切虛損勞極爲益血補精氣之用誠有反本還元之功　胞衣水即䃺貯胞衣久理地下年久成宗是也味辛　氣寒無毒得土氣

既深濁氣既化陰氣獨存故走足陽明經能解天行時疫狂熱及小兒無辜髮竪丹毒熱毒并血熱痘瘡以代金汁清而帶補功力更倍

紫河車大溫滋肝腎補虛損勞傷癆瘵傳屍體瘦髮枯骨蒸盜汗腰脊酸疼足膝痿軟驚悸羸乏等症又益婦人俾育胎孕　鑵貯地理年深自化名河車水也毆太行時疫狂言去小兒丹疹熱毒并清血熱痘瘡以代金外清中兼補功力更優

主治痘疹合參　大補氣血凡痘氣血兩虛者用之

按崔氏云胎衣宜藏吉方名爲蟲獸所食令兒不育此

亦銅山西崩洛鍾東應之理蒸煮而食不顧損人長厚者勿忍爲也

懷姙婦人爪甲 爪者用之外應筋之餘也得肝氣球散之能行甘鹹軟堅散熱之力故爲去翳障散乳癰下胞衣之用獨取懷姙婦人者以氣血充實乃能受孕取其有生長力緊之意也

懷姙婦人爪甲下胎衣 胞衣不下以本婦手足爪甲燒灰酒服 散乳癰取細末置目中去翳障并治飛絲入目

人乳 乃氣血之液也味甘氣平無毒入心入腎入脾潤肺益壽延年之聖藥也

人乳、晒乾、入四君四物湯大補氣血和暢榮衛培益元陽潤長肌肉駐顏明目安養神魂五臟均補腸胃能潤止消渴退虛熱潤噎膈補虛勞點目赤止淚流久服令人氣血沖和肥白悅澤又治中風癱瘓手足疼痛不能動履及一切虛損勞症此以人補人之法也但功當補陰若陽虛胃弱脾寒作瀉者禁之

主治 痘疹合參 療眼熱赤痛補五臟精血止淚明目痘不灌漿者用此以助之但斷乳已久者初服之易於溏便

按乳從血化生於脾胃攝於衝任未孕則下爲月水既孕則留而養胎產後則變赤爲白轉降爲升此造化玄微之妙却病延年之藥也世俗多以乳能滑腸果爾則天下無不瀉之嬰兒矣特與食混進誠能發瀉故於夜半時進前後皆與食遠爲良服乳歌曰仙家酒仙家酒兩箇葫蘆盛一斗五行釀出眞醍醐不離人間處處有丹田若是乾涸時嚥下重樓潤枯朽清晨能飲一升餘返老還童天地久曝製作粉名乳金丹尤佳惟脾胃泄瀉者不宜用也

臍帶 臍者命蒂也當心腎之中爲眞元歸宿之處胎在母腹臍連於胞喘息呼吸滋養之妙從此而通胎出母腹臍帶剪斷則一點眞元之氣從此而歸入命門丹田故臍爲命蒂臍帶亦眞氣會聚之所也以之治瘧者是以瘧虛寒之甚藉其氣以補不足也今世以小兒脫下臍帶燒灰存性與服可解胎毒稀痘及培元氣兒驚風是亦返本還元之義也

臍帶、燒灰存性主療虛寒瘧疾更解胎毒稀痘調元兒驚

髮髲 取男子二十以來無疾患顏色紅白頂心剪下者良先以苦參水浸一宿漉出入瓶以火煅赤放冷研用蓋髮爲血餘男子八歲腎氣盛齒更髮長是髮因人血氣爲生長榮枯血盛之人髮潤而黑血枯之人髮燥而黃味苦氣小寒無毒入手足少陰經爲久血療血養血止血解毒養陰利水之用頭垢頭上垢膩也味苦溫其性滑潤而下走能入陽明故主勞復婦人吹乳并淋閉不通也

髮髲、髮髲乃髮根用宜陳久燒灰入劑一名血餘補陰甚捷凡口吐血鼻流血血悶血暈血痢血淋腸風崩帶服之即止燕口瘡豌豆瘡傷風風痓驚熱驚癇得此易痊通關格

五癰利小便水道瘰夾太癧且愈金瘡同雞子黃熬油敷孩子火灼腫毒燒黑灰吹鼻內止大人衂血狂來解毒止痛長肉消瘀　初剃胎髮血之嫩苗老景得之甚補衰涸

亂髮常人落者黑潤爲良燒製同前血症亦用止赤白痢通大小便誤吞髮繞喉取自己髮灰調逆下破傷風入腦加何首烏酒沃灌甦又和諸藥熬膏可貼癰疽消腫

篦下頭垢名百齒霜爲丸治淋閉不通及傷寒勞復調管療吞嚥酸水併百魅鬼邪竹木刺在肉中津和塗卽出悉絲入眼內點兩背立效卒中酒毒蠶毒酒化服漸安乳癰

初起酒服亦效　剪髭鬚燒灰敷癰瘡亦愈　男陰毛若合口嚥汁蛇咬毒不入腹傷人

主治痘疹合系人髮補陰之功甚捷凡痘鼻衂者燒末吹之立止　胎髮尤入疔毒掺藥上品

人氣

人氣主下元虛冷日令童男女以時隔衣進氣臍中及兩腰腎間甚良凡人身體骨節痺痛令人更互呵熨久久經絡通透蓋氣屬陽爲一身之健運卽與火也天非此火不能生物人非此火不能有生故老人虛人與二七以前少陰同寢藉其熏蒸最爲有益下元虛冷火氣衰也得外入之少火乃以補其不足骨節痺痛血泣不行也血不自行隨氣而運故能使骨節通暢也近時術士令童女以氣進入鼻竅臍中精門以通三田謂之接補此亦小法不得其道者反以致疾

人牙

人牙　牙齒者腎之標骨之餘也味甘鹹氣熱有小毒

其主除勞治瘧者蓋勞乃勞極精氣乏絕腎家虧損瘧亦因之而發牙爲腎氣所生以類相從補還其本故主之也能解蠱毒者味甘而鹹也治痘瘡倒黶乳癰未潰者以毒攻毒也

人牙自落者佳法製研末熱酒調服能托疏痘陷瘡且除

勞治瘧兼解蠱毒更托乳癰　人齒垽和黑蝨共研出箭頭破癰腫可塗　人津沫取平明之時潤眼目去翳障生光塗腫癰解熱毒卽退回津頻嚥歛納丹田肺潤心清能降火任情吐唾損真元

按津乃精氣所化五更未語之唾塗腫輒消拭目去障咽入丹田則固精而制火修養家嚥津謂之清水灌靈根人能終日不唾收視返聽則精氣常凝容顏不槁若頻唾則損精神成肺病仙家以千口水成活字嚥津誠不死之方歟

主治痘疹合參人牙用以代腎經之邪凡痘黑陷咬牙者可用
或云灰白陷者亦可用宜火煅或酒淬或韭菜汁淬用止
宜一二釐不宜多服或有單用或有加麝香少許用然性
烈發表太過內動中氣外增潰爛萬不得已者投之
○○人糞人之五穀入胃津液上升爲氣血糟粕下降而成糞本原已化但存極苦大寒之氣味耳入足陽明經陽明實熱則登高而歌棄衣而走苦寒能除陽明之熱故療時行大熱狂走也凡毒必熱必辛苦寒能除辛熱故主解諸毒也新者封疔腫一日根爛蓋疔腫乃風火之毒氣結成得大寒極苦之氣則風火散根自爛也乾者煅過治黑靨血熱痘亦此意耳　糞清一名黃龍湯又名金汁乃截淡竹刮青皮納糞坑中積年得汁甚黑而苦埋地年深如泉清而無穢氣者妙主天行狂熱痘瘡

血熱中惡蕈毒惡瘡瘟疫疔腫百毒垂死皆療　人中黃即多年坑磚土所結黃垢或人造甘草久浸而成並解胃家熱毒及疫毒加減又有地清一時堪造借水土之甘寒專解陽明大熱狂渴
人糞主時行大熱狂走善解諸毒疔腫口開新糞敷一日
根爛　糞清古方制取埋地年深治天時狂熱痘陰虛燥
熱凡百瘡可毆一切毒並解　乾糞燒存性研治一切熱
毒痘瘡血熱黑靨亦加　地清擇陰地淨黃土中作小坑
人乾糞細末二三匙汲新水攪濁澄清飲勿過多亦解大
熱狂渴　人中黃造法截竹削青塡滿甘草油灰封固立
冬投廁交春取來置有風無日處陰乾半月劈取甘草曬

用治疫毒如神　新生小兒糞患瘡蝕瘜肉能除亦能除
而印字　撈起糞蛆漂淨治小兒疳脹神方　糞內蚘蟲
其性大寒大者洗淨斷之取汁流滴多年赤眼即愈
主治痘疹合參乾人糞於臘月取東行極乾者以火燒之令烟
盡研細服之主解諸毒善治黑陷痘瘡并時行大熱狂走
○○○童便人溺乃津液之濁者滲入膀胱而出味鹹氣寒無毒爲除勞熱骨蒸咳嗽吐血婦人産後血暈悶絕之聖藥褚氏云降火甚速降血甚神飲溲溺百不一死服涼藥百不一生其功力之優勝也經云飲入於胃游溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輸膀胱故人服下便入胃亦隨脾之氣上歸於肺下通水道而入膀胱乃循其舊路也故能治肺病引火下行凡人精氣清者爲

氣濁者爲血濁之清者爲津液濁之濁者爲小便與血同類也故味鹹而走血鹹寒能伏虛熱使火不上炎血不妄溢是以能療諸血證也主久嗽上氣失聲及止勞渴潤心肺血悶熱狂撲損瘀血在內悶絕吐血鼻衄皮膚皺裂人咳火燒絞腸沙痛難産胞衣不下諸證悉由此也法當乘熱飲之蓋熱則尚有眞氣其行自速冷則惟有鹹味寒性矣若補陰却勞必以童便爲優蓋取混元之氣清純而不淆雜耳今人類用秋石雖亦能入腎除熱但經水澄火煉眞元之氣全失其功不及童便多矣況多服久服則鹹能走血令血凝流爲病若腸虛無火食少腸滑者禁之　溺白垽即人中白乃人溺之精氣結成味鹹氣涼無毒能瀉肝腎三焦腑胱有餘之火內服可除骨蒸勞熱肺痿吐血諸病外治湯火灼瘡口舌瘡瘀總皆除熱降火之功也
童便勞熱咳嗽鼻洪吐衄産後敗血攻心撲損瘀血作痛

難產胎衣不出一切火症神妙　輸迴酒乃自己溺尿獨
諸積倒倉仗蕩滌腸胃暴發赤眼亦可洗明　人中白去
傳屍癆熱止肺癰吐血口疳鼻衄湯火灼瘡　秋石治
腎水返本還元養丹田歸根復命安和五臟潤澤三焦效
逆痼痰骨蒸邪熱鹹能軟堅消塊水腫可代鹽營明目清
心延年益壽女病須陽煉尤佳男病得陰煉更妙陰陽以
童女童男便溺非以水火分別立名

主治（合參 痘疹）　童便痘後寒熱頭疼溫氣鼻血陰虛發熱之要藥

人中白治痘牙疳為降陰火消瘀血之主藥

天靈蓋　乃人腦蓋骨以腦為諸陽之會而此骨則為一身衆骨之主味鹹平無毒取其同類之氣
以治傳尸尸疰辟惡散邪之需然請靈應仙書藥
性云縱借尸療再造之緣先問人紛身碎骨之罪
性雖養仁人君子萬勿用此以傷天地
好生之德且寧無同類相食之慘乎

天靈蓋神功縱建陰責實深不敢輕陳致遭天譴戒之

褌襠汁　即婦人褌襠也割取對陰處燒末服之因居
熱下體得陰氣勝以類相從其氣相感以導邪
故主陰陽易病若童女褌更佳陰陽易者人患
時行病後交合陰陽便即相著甚於本病其候小
便赤澀寒熱殊甚頭痛腰痛耳鳴眼花服此便得
通利陰頭微腫則愈若女患陽易須男子褌若男
患陰易須婦人褌取陰陽既易之病即以陰陽之
物治之　月經布　月經謂之天癸者乃天一所生
之水也上應太陰下應海潮月有盈虧潮有朝汐
故月事一月一行與之相符也其味鹹屬水化

元毒得水則解故能解極毒之箭毒也女勞復者
熱病新瘥之後交感而得其證發熱煩躁少腹絞
囊牽引而痛甚卵縮入腹痛欲死蓋前病餘熱
未除陰精復損故有是證月水乃陰中有陽之物
能補陰除熱故主之也金瘡血出不止及虎狼傷
瘡并男子陰瘡因不忌月事行房陰物潰爛用室
女血衲瓦上燒存性研末麻油調敷皆血分受傷
為病以類相從補其不足也童女首經名紅鉛能
回垂絕之陽如女子自受胎時算至十四歲足共
積五千四百日之期即於是日是時經至者此為正
鼎其經為上藥用法招攝若於經至時真氣先
到采入身中名得大藥可以接命即首經所載
精仙是也絕非大穢交感亦非情想得通亦非口
服渣質故亦成仙道耳蕭了真云一等旁門性好
淫强陽復去採他陰口含天癸稱為藥似恁迦沮
枉用心此言金丹大道惟虛極靜篤採先天祖氣
而已且不着于四大豈可求于渣質哉服
紅鉛而熱極者惟童便乳汁可以解之

褌襠汁得童男女者力强善治陰陽易證燒灰存性研末
湯吞女患須男男患覓女　月經布燒灰解藥箭毒如神
中傷幾死服即回生并治女勞復亦效　紅鉛坎宮一點
無端墮落塵寰水裏真金有法收來接命

故屍枕

故屍枕取於古塚水煮服能除三病治屍疰沉滯身間
服則魂氣飛越療石蛔堅癖腹內必須以鬼物遣除仍治
邪入肝經以致眼疼見魍魎無他藥可却惟仗此鈎除

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷十二終

〔清〕沈金鰲輯

沈氏尊生書傷寒論綱目十六卷首二卷幼科釋謎六卷要藥分劑十卷

清乾隆四十九年奇豐額刻本

自敘

內經揭傷寒之症未詳傷寒之變自仲景刱論分陰陽析六經立方治人始知傷寒之病之大與傷寒之病之治矣而寔未知其所以大所以治也傷寒之病有傳經有直中有始終不傳有風寒交中千態萬狀棼如亂絲稍涉疑似汗吐下誤施致生他變又復誤治至再至三其焉有不斃者乎乃猶語于人曰吾固用仲景法其如病之不治何夫不知病之所犯於臟腑經絡輕重虛寔之何若而但云用仲景法其曷有濟乃又詭言仲景但知治外感不知治內傷又詭言但取仲景法不取仲景方夫方因法立法就方施仲景方果不足取仲景之法亦非法矣不知一百一十三方方方皆活三百九十七法法法皆通即其法與方融會貫通之誠有取之無盡用之不竭者人顧不此之思欲妄言以文其謬可慨已廿年來余耑讀傷寒書至百餘家人各一說不勝繁冗駁雜之慮倘欲學者如是以為業恐白首不獲所据不如是以為業又空空罔所識知迺不揣著為綱目一書循六經之次析各欵之繁以仲景論為綱歷代諸家之語足以闡明仲景者為目庶覽是書者可尋流溯源而曉然于仲景之旨矣時

乾隆三十九年甲午十一月中澣沈金鰲芊綠氏書

凡例

一是書各循三陽三陰之六經而又析六經所發之欵症不循經但據欵析言之則如各經皆有頭痛之類難于識別不析欵但循經挨言之則又依文順義不能令讀者一覽易曉故循經析欵是書所由以成

一仲景傷寒書自叔和竄亂後其六經條欵凡註釋家各以意為前後訖無一定獨柯氏論註其分隸六經者頗有理據今綱目所定皆依柯本

一論者即仲景之傷寒論仲景有論繼仲景而言者亦為傷寒論也

一綱也者以為主也傷寒之論刱自仲景故獨主仲景而取其論以為綱目也者以為發明也仲景論後說者無慮千百家然或偏或駁或淺或庸無足取者甚多故獨採叔和以下若干家各摘其語之尤精且當者以為目

一各經各欵引仲景之論為綱固已或有遺而未備者必其與逐欵無關不便夾入或語意與所已錄者大同小異故亦置之亦有條欵太繁不必備錄者閱者當為意會毋以掛漏為咎

一各經條欵彼此相同如各經俱備載毋論已其有詳于此經不復贅于他經者或因候治相同或因所列之欵相互須彼此連及故他經不必再詳閱者當以意會前後參看毋得拘泥

一採輯前人諸說或由理勢所及或因仲景論之前後相附不以世代之遠近為拘

一諸家方論俱係專集擇其至精至當者錄之固已駢珠刻玉各咀其英各擷其髓矣癸巳春從邑中嵇氏假得

欽定古今圖書集成中藝術部按次而詳論之不啻深入龍宮海藏迺
寶奇寶非復人間耳目近玩矣私心竊喜故特表而誌之

目錄

卷首上 總論
脉症總論　六經主症　陰陽
卷首下 總論
表裏　傳變　愈解
卷一 太陽經症
太陽經脉　風傷衛寒傷營　發熱
卷二 太陽經症
惡熱　惡寒　惡風　振戰慄　熱多寒少
身熱惡寒身寒惡熱　下之熱不退　頭痛項強
頭眩昏冒　搖頭直視 附目中不了了
卷三 太陽經症
身搖身疼身痒　百節疼　筋惕肉瞤　脇痛
結胸 附臟結　痞　胸脇腹脹滿痛　腹中雷鳴
動氣
卷四 太陽經症
少腹硬滿 附奔豚　煩躁　咳嗽　喘　嘔吐
可吐不可吐　渴　驚悸
卷五 太陽經症
痙　瘛瘲　不仁　發黃　如瘧　鼻衄 附鼻鼾鼻鳴
吐血　畜血　下血便膿血
卷六 太陽經症
嗜卧不卧　無汗自汗盜汗　可汗不可汗　自利
協熱利　小便自利小便數　小便不利小便難

遺溺
卷七太陽經症
過經不解 合病併病 兩感傷寒 傷寒壞病
溫病 溫毒 風溫 溫瘧 溫疫 暑暍 濕痓
風濕 頭中寒濕 濕溫 濕熱 風寒濕雜合病
卷八陽明經症
陽明經脉 潮熱譫狂 潮熱 熱入血室
譫語鄭聲 頭痛頭眩附鬱冒
卷九陽明經症
直視 嘔吐噦乾嘔欲吐欬逆 渴 漱水不嚥
鼻燥口燥舌燥咽燥 喘 心下逆滿鞕痛附心痛
懊憹 煩躁附怫鬱 虛煩 短氣 不得臥

身痒 身重
卷十陽明經症
循衣摸床 自汗 盜汗 頭汗 額汗 手足汗
畜血 發狂附如狂 發黃 便膿血 先鞕後溏
不大便 可下不可下 小便自利小便數
小便不利小便難
卷十一少陽經症
少陽經脉 寒熱往來 面色 頭痛
耳聾目眩口苦咽乾 結胸
卷十二少陽經症
痞滿 脇滿腹痛 嘔 發斑
卷十三太陰經症
太陰經脉 寒實結胸 腹滿腹痛 吐利
汗後寒熱 發黃
少陰經脉 表熱裏寒表寒裏熱 面色 鼻衄
頭痛眩冒 欬 悸 渴 漱水不嚥
卷十四少陰經症
咽痛咽乾口燥附不能言 煩躁 腹痛 身痛
踡臥 但欲寐 不得臥 手足厥逆 手足溫
嘔吐下利 便膿血 下利清穀 小便利不利
卷十五厥陰經症
厥陰經脉 吐蚘 氣上衝心 除中症 腹滿痛
胸脇滿痛 少腹滿急 囊縮 手足厥逆
熱利下重 便膿血

卷十六傷寒後症
陰陽易 勞復食復 諸寒熱症 瘥後諸病
婦人傷寒

傷寒論綱目

傷寒脉症總論

沈金鰲

中國科學院圖書館藏

鰲按仲景自序云著傷寒雜病論十六卷仲景原書固合傷寒雜病而爲一也逆叔和編次始分傷寒雜病爲兩書於本論削去雜病然論中雜病留而未去者正多於是仲景原書後人不得一見叔和後註釋者不下什百家又各以意顛倒紛紜傳會更兼日久殘闕仲景之原文益失仲景之書益難讀矣鰲今輯傷寒論綱目分條析款各順六經分次而其論有不得分屬六經者因輯脉症總論六經主症並陽表裏傳變愈解六篇冠于前以爲卷首又輯諸寒熱症陰陽易勞復食復百合病狐惑病陰毒陽毒陰陽交瘥後諸病婦人傷寒十篇次于六經之後實不免剪綴割裂之譏然仲景原書既不復覩而苟可以發明仲景之書之旨將省諸冥冥仲景當亦曲恕而不以剪綴割裂爲余首罪也閱者其更諒之

綱 仲景曰病有發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也

目 朱肱曰太陽陽明少陽皆陽症也桂枝湯麻黃湯大青龍湯治太陽傷風寒也大柴胡湯大承氣小承氣調胃承氣湯治陽明傷寒也小柴胡湯治少陽傷寒也其他藥皆發汗吐下後症也若陽氣獨盛陰氣暴絕即爲陽毒當以酸苦之藥投之令陰氣復而大汗解如苦參大青葶藶苦酒之類皆復其陰氣也微止用苦甚則兼用酸苦折熱復陰若熱極發厥陽症似陰者當以脉別之太陰少陰厥陰皆陰症也三陰中寒微則理中湯稍厥或中寒下利乾姜甘草湯大段重者四逆湯無脉者通脉四逆湯若陰氣獨盛陽氣暴絕則爲陰毒急灸臍下服以辛熱之藥令復陽氣而大汗解如桂枝甘草乾姜附子之類能復其陽氣也微用辛甘甚則用辛苦若陰極熱躁陰症似陽者亦當以脉別之

戴元禮曰凡治傷寒須辨陰陽二候陽經有三陰經亦有三經之陰陽以臟腑言腑陽臟陰也病之陰陽乃是外邪之陰陽陰氣陽氣也　病在太陽則熱在皮膚之分翕翕拂拂而熱使有頭疼惡寒體痛其脉浮緊病在陽明則熱在肌肉之分或壯熱或熇熇熱或蒸蒸熱使有頭額痛或潮熱自汗其脉長大病在少陽則必半表半裏之熱或往來寒熱便有頭角痛口苦嘔而胸滿脇痛其脉弦數病在太陰則手足漸冷脉息漸沉或自利腹滿嘔吐不渴病在少陰雖發熱手足自冷其脉沉細病在厥陰則手足厥冷甚則舌卷唇青囊縮其脉微緩　三陰症雖肌表有熱以手按之則不甚熱陰甚者則冷透手也　陰陽二氣皆能犯臟腑故陽氣犯太陽則爲傷風惡風而有汗陰氣犯太陽則爲傷寒惡寒而無汗在太陽未得解轉入陽明少陽二經則純乎陽不如太陽之易治若陽氣未能罷以次傳入陰經則爲陰中之陽蓋緣陽經之陽氣來入陰經雖有自利欲寢唇青厥冷舌卷囊縮等症亦不可妄投熱藥宜瀉其陽之在陰經也

若陽病下之太過陽氣已脫遂變爲陰所謂害熱未已寒病復起或初得病便是陰症此是陰中之陰蓋緣陰氣攻陰經陰自得傳非自陽經傳來只當以溫藥回其陽故陽入陰者變陽以救陰陰入陽者用陽以救陽二者不可不辨　有傷寒正病

有傷寒雜病傷寒雜病者難以正病治如病人狀症不一有冷有熱陰陽顯在目前當就其中大節先治其餘症則徐治然亦不可用獨熱獨寒之劑又如嘔渴煩熱進小柴胡湯嘔渴煩熱止矣而下利不休以小柴胡爲非則嘔渴煩熱不應止以爲是則下利不應見吐利厥逆進姜附湯吐利厥逆止矣而熱渴譫語昏不知人以姜附湯爲非則吐利厥逆不應止以爲是則熱渴譫語不應見此亦傷寒雜病雖無前項冷熱二症顯然並見之迹而陰中有陽陽中有陰潛伏其間未卽發見用藥一偏此衰彼盛醫者當于有可疑之處能反覆體認無崇一廢一則盡善矣

婁全善曰素問云脉從而病反言症似陽者脉亦從症似陽而其病反是寒也症似陰者脉亦從症似陰而其病反是熱也故

皆反其脉症施治如身熱微熱煩躁而赤其脉沉而微者陰症似陽也身熱者裏寒故也煩躁者陰盛故也面戴陽者下虛故也若不知脉誤謂寔熱反與凉藥則氣消成大病矣外臺秘要云陰盛發躁名曰陰躁欲坐井中宜以熱藥治之故仲景少陰症面赤者四逆湯加葱白治之

李氏杲曰寒凉之藥入腹則周身之火得水則升走陰躁之極故欲坐井中是陽已先亡醫猶不悟復認爲熱重以寒藥投之其死何疑焉　或因吐因嘔因噦而發躁蒸蒸身熱如坐甑中欲得去衣居寒處飲寒水則便如故振寒復至則氣短促胸中滿悶甚則口開目瞪聲聞于外而淚涎痰大作其發躁須臾而已如前六脉弦細而澁按之無虛此大寒症也以辛寒甘寒大瀉南方北方則愈

張氏介賓曰傷寒綱領惟陰陽爲最有純陽症有純陰症當直分治也又有陰陽相半症如寒之卽陰勝熱之卽陽勝或今日見陰而明日見陽或今日見陽而明日見陰然以陰變陽多吉以陽變陰多凶　凡病人開目喜明欲見人多譫者屬陽閉目喜暗不欲見人懶言者屬陰　論曰陽盛陰虛汗之則死下之則愈陽虛陰盛汗之則愈下之則死又曰桂枝下咽陽盛則斃承氣入胃陰盛以亡此陰陽乃以寒熱爲言也陽盛陰虛言內熱有餘而外寒不甚也夫邪必入腑然後作熱熱甚於內卽陽盛也故再用温熱以汗之則死矣陽虛陰盛言寒邪有餘而鬱熱未深也夫邪中于表必因風寒寒束于外卽陰盛也故妄用沉寒以下之則死矣所以陽盛者用桂枝則斃陰盛者用承氣則亡也

鰲按三陽病俱有不發熱者便是發于陰三陰病俱有反發熱者便是發于陽

綱 仲景曰問曰脉有陰陽何謂也答曰凡脉浮大滑動數此名陽也脉沉弱濇弦微遲此名陰也　寸口脉浮爲在表沉爲在裏數爲在腑遲爲在臟　凡陰病見陽脉者生陽病見陰脉者死

目 張介賓曰按浮爲在表沉爲在裏此古今相傳之法也然沉脉亦有表症此陰寔陽虛寒勝者然也浮脉亦有裏症此陽寔陰虛水虧者然也故凡欲察表邪者不宜单據浮沉只當以緊數與否爲辨蓋寒邪在表脉皆緊數緊數甚者邪亦甚緊數微者邪亦微緊數浮洪有力者邪在陽分卽陽症也緊數浮洪無力者邪在陰分卽陰症也以緊數之脉而兼見表症者其爲外感無疑卽當解散然內傷之脉亦有緊數者但其來有漸外感

之緊發于陡然以此辨之最切當其有似緊非緊但較之平昔稍見滑疾而不甚者亦有外感之症此其邪之輕者或以初感而未甚者亦多此脈又不可見症而不察之也若其和緩而全無緊疾意則脈雖浮大自無外邪之症　按陶節庵曰夫脈浮當汗脈沉當下固其宜也然其脈雖浮亦有可下者謂邪熱入腑大便難也使大便不難豈敢下乎脈雖沉亦有可汗者謂少陰病身有熱也使身不熱豈敢汗乎據此可見有表浮亦有裏也

傷寒之邪寔無定體或入陽經氣分則太陽爲首或入陰經精分則少陰爲先其脈以浮緊而有力無力可知表之虛寔沉緊而有力無力可知裏之虛寔中按而有力無力可知陰陽之吉凶所當問症以知其外察脈以知其內先病爲本後病爲標合祭脈症而知緩急先後者乃爲上工　診法曰浮脈爲在

表凡脈見浮緊而數者即表邪也再加頭項痛腰脊强等症此即太陽經病當求本經輕重爲解散之脈見洪長有力而外兼陽明症者即陽明在經之邪也宜求本經之寒熱散之脈見弦數而兼少陽之症者即少陽經半表半裏之病宜和解而散之沉脈爲在裏病屬三陰但沉數有力是即熱邪傳裏也若表症深入而內見大滿大寔陽邪熱結等症當下之沉緊無力而外無大熱內無煩渴等症此陰症也若或畏寒厥冷及嘔吐腹痛瀉利者此即陰寒宜中宜溫中脈大者爲病進大因邪氣勝病日甚也脈漸緩者爲邪退緩則胃氣至病將愈也故以大爲病進也然亦有宜大不宜大者又當詳辨如脈體本大而再加洪數此病進之脈不可當也如脈體本小服藥後漸見滑大有力者此自陰轉陽必將汗解乃爲吉兆蓋脈至不數者由氣虛而

然無陽豈能作汗也

柯琴曰脈有十種陰陽兩分即具五法浮沉是脈體大弱是脈勢滑澁是脈氣動弦是脈形遲數是脈息總是病脈而非平脈

二條寸口兼兩手六部言三條凡字不是承接語陽脈指胃氣言所謂二十五陽者是也五臟之陽和發見故生陰脈指眞臟言胃脘之陽不至于手太陰五臟之眞陰發見故死要知上條沉澁弱弦遲是病脈不是死脈其見于陽病最多若眞臟脈至如肝脈中外急心脈堅而搏肺脈大而浮腎脈如彈石脾脈如啄距反見有餘之象豈可以陽名之若以胃脈爲遲眞陰爲數豈不悞人

綱 仲景曰寸脈下不至關爲陽絶尺脈上不至關爲陰絶此皆不治決死也若計餘命生死之期期以月節尅之也　問曰脈病欲

知愈未愈者何以別之曰寸口關上尺中三處大小浮沉遲數同等雖有寒熱不解者此脈陰陽爲和平雖劇當愈

目 張介賓曰陰病見陽脈者生陽病見陰脈者死脈純弦者死脈陰陽俱虛熱不止者死脈陰陽俱盛大汗出熱不解者死脈沉細手足逆冷詀語妄言者死脈症俱虛而見詀妄者死傷寒六七日脈微手足厥冷煩躁灸厥陰厥不還者死寸脈下不至關爲陽絶尺脈上不至關爲陰絶此皆不治決死傷寒下利日十餘行脈反寔者死

魏荔彤曰和而均平在脈則無過不及故大小浮沉遲數本皆病脈至于三處同等則爲和脈也曰脈病以病時脈爲劇也今見此診竟可以和脈名之即或病寒或病熱而脈已同等陰陽和平即病劇亦一一決之爲愈而已此辨脈察病進退之機也

【綱】仲景曰傷寒三日三陽爲盡三陰當受邪其人反能食而不嘔此爲三陰不受邪也　傷寒六七日無大熱其人躁煩者此爲陽去入陰故也

【目】李梴曰三陰有中有傳故三陰最不可執有宜下者宜溫者自三陽氣分傳入三陰謂之傳經陰症夫傳非傳入脾腎肝也乃入三陰血分胃與大小腸之腑也仲景謂已入于腑可下之是也若不是陽經傳來直中三陰之經初起厥逆腹痛自利不渴太陰自受寒也上症加之嘔吐少陰自受寒也又加小便清利厥陰自受寒也熱藥溫之猶恐或遲陰陽一差死生立判雖然傳經直中先賢發之盡矣然豈無傳變者乎假如傳經之際輕生者或食生冷或犯房慾或粗工猛施汗下眞氣衰弱陽症變爲陰症如俗所謂陽症歸陰仍宜直中寒症法治故內經止言傳變而不言直中者蓋言變則包直中局方言傳陰傳陽則不是當言傳陽變陰夫傳經爲裏熱直中與變爲裏寒臨症察脉直中三陽傳經三陽病在于表脉浮長弦傳經三陰病在于裏脉沉數寔直中三陰病在于經脉沉微緩此表裏虛寔大小分焉以陽爲熱陰爲寒也

柯琴曰此是陽邪自表入裏之症陰指裏言非指三陰也或入太陽之本而熱結膀胱或入陽明之本而胃中乾燥或入少陽之本而脇下硬滿或入太陰而暴煩下利或入少陰而口燥咽乾或入厥陰而心中疼熱皆入陰之謂

【綱】仲景曰風家表解而不了了者十二日愈

【目】魏荔彤曰此病愈後風邪留滯之症十二日愈者陰氣復而自神清氣爽不須妄治也

柯琴曰不了了餘邪未除也此雖舉風家傷寒槩之矣　仲景分別六經各經各有中風傷寒脉症治法叔和時太陽篇存者多而失者少他經存者少而失者多陽明篇尚有中風脉症二條少陽經只症一條而不及脉三陰俱有中風欲愈脉俱無中風欲愈脉症以傷寒論爲全書不亦疎乎

鰲按據柯氏說知仲景當時必六經皆有中風脉症治法今既非完書則此條亦不得强隸太陽矣故特列於總論中

六經主症　　沈金鰲輯

鰲按此篇非六經無歸者以並錄六經之首故亦列總論中

綱 仲景曰太陽之爲病脉浮頭項强痛而惡寒

目 李杲曰治不可越經假令治太陽陽明不可遺太陽而只用陽明藥餘倣此用三陽經解藥後身反覆重者若煩則是有陽明也若不煩而反覆輕者知不傳三陰也不傳三陰則爲解也大抵三陰之體靜重與濕相同傷寒五日後發熱無汗謂穀消水去形亡故下之三日前謂內有水穀故汗之　太陽禁忌小便不利不可更利之是謂犯本則邪氣入裏不能解此犯之輕也以是五苓散不可妄用大便不可易動動之是謂動血此犯之重也表在不可下下之是爲犯禁此犯之尤重也下之而惡風惡寒頭痛待表症悉罷方可下之也脉浮緊者犯之必結胸脉浮緩者犯之必痞氣　戰而汗解者太陽也不戰有汗而解者陽明也不戰無汗而解者少陽也若先差經必不爾矣　太陽傳陽明其中或有下症陽明症反退而熱兼不渴却退顯少陽症是知可解也太陽知可解者爲頭不痛項不强肢節不痛則知表易解陽明知可解者爲不發熱惡寒知裏易解也少陽症知可解者寒熱日不移時而作邪未退也若用柴胡而移其時并氣移于血血移于氣是邪無可容之地知可解也　病有裏傳表者太陽病反下之因而腹滿時痛者屬太陰也桂枝加芍藥湯主之大實痛者胃也桂枝加大黄湯已傳戊所以爲裏傳表即名悮下傳也　傷寒悮下變無定體雜病悮下變有定體何則傷寒自外而入陽也陽主動雜病自內而出陰也陰主

靜動者犯之其變無窮靜者犯之其變止痞與腹脇痛而已故變無窮者爲重痞與腹脇痛者爲輕也

李梴曰太陽經症頭疼身熱脊强此太陽正病也以後凡言太陽症即頭疼身熱脊强也凡言表症者亦即太陽症也各經倣此陽從下起三陽之長曰太陽脉尺寸俱浮浮緊傷寒浮緩傷風太陽受病當一二日發以其脉上連風府故頭項痛腰脊强頭者諸陽之會氣病則麻血病則痛身熱者寒客皮毛欝閉其陽而後發熱雖人身正氣欝則爲邪爲熱熱雖甚不死蓋傷寒始于寒而終成于熱也惟不發熱而但惡寒者邪發于陰也或熱多寒少或不大便而泉清頻數或熱結膀胱而溺澁或汗多便難或汗後不解或汗漏不止或過經不解或畜血發黄或喘或吐皆太陽所主

鰲按仲景立論每經各舉其主脉主症以爲一經之提綱雖病有變遷而苟未離此經即不離此主脉主症其大較也

綱 仲景曰陽明之爲病胃家實也

目 李杲曰陽明症身熱目疼鼻乾不得卧不惡風寒而自汗或惡熱脉尺寸俱長白虎湯主之　陽明禁忌不當發汗不當利小便以竭其津液致生畜血症惟當益津液爲上以其火就燥也益津液者連鬚葱白湯是也汗多亡陽下多亡陰小便重利之走氣三者之變雖異亡津液一也　汗者本所以助陽也若陽受陰邪寒結無形須當發去陰邪以復陽氣所謂益陽而除風寒也若陰邪已去而復汗之反傷陽也經曰重陽必陰故陽去自亡汗多亡陽此之謂也　下者本所以助陰也若陰受陽邪熱結有形須當除去其敗壞者以致新陰所謂益陰而除火

熱也若陽邪已去而復下之反亡陰也經曰重陰必陽故陰氣自亡下多亡陰此之謂也　汗不嫌早非預早之早乃早晚之早也謂當午前爲陽分當發其汗午後陰分不當發汗故曰汗無太早汗不嫌早是爲善攻下不嫌晚非待久之晚謂當已後爲陰分當下之已前陽分不當下故曰下無太晚下不嫌晚是爲善守汗不亡陰以其汗多陽亦隨陰而走下本瀉陽以其下多陰亦隨陽而走故曰汗多亡陽下多亡陰也若犯發汗多畜血上焦爲衄若犯利小便多畜血下焦爲發狂其人如狂也

傷寒有九經何謂也太陽陽明少陽太陰少陰厥陰是爲六也有太陽陽明有少陽陽明有正陽陽明是爲三也非九而何陽明者太陽少陽皆入于胃故曰正陽陽明也前三經者陽明自病不入于裏謂之在經不爲正陽陽明矣　三陽從中治何謂也太陽陽明大承氣湯少陽陽明小承氣湯正陽陽明調胃承氣湯以汗症言之以少陽居其中謂太陽症爲表當汗陽明症爲裏當下少陽居其中故不從汗下以小柴胡湯從少陽也以下症言之陽明居其中謂太陽經血多氣少陽明經氣血俱多少陽經氣多血少若從太陽下則犯太陽若從少陽下則犯少陽故止從陽明也此三陽合病謂之正陽陽明不從標本從乎中也緣陽明經居太少陽之中此經氣血俱多故取居其中而不從太陽少陽也陽明自病調胃承氣湯三陽併病白虎湯是從乎中也　如何是入陰可下答曰陽入于陰者可下非入太少厥陰之三陰乃入三陽也三陽亦非太少陽明之三陽乃胃與大小腸之三陽也三陽皆爲腑以其受盛水穀傳導有形故曰入乎陰也仲景云已入腑者可下是也仲景太陽陽明大承

氣少陽陽明小承氣正陽陽明調胃承氣是三陽已入于臟者泄之也太陰桂枝湯少陰麻黃附子細辛湯厥陰當歸四逆湯是三陰未入于腑者汗之也

李梴曰陽明夾于二陽之中陽氣盛極故曰陽明脉尺寸俱長而微洪經病長而沉數腑病太陽脉靜則不傳如脉數急欲吐者此寒邪變熱傳於陽明當二三日發以其經中客邪故目痛鼻乾身熱者陽明主肌肉邪甚則身前皆熱不眠者煩盛津乾胃氣不和也太陽未罷者發熱惡寒太陽已罷者不惡寒而反惡熱煩渴作嘔津乾便難或即狂言謂之正陽明少陽陽明脇滿不大便而嘔或瘀血發黃或下血譫語或胸煩懊憹皆此經所主然亦有裏寒下利或寒氣結積而爲痼瘕者不可不知

柯琴曰陽明爲傳化之腑當更實更虛食入胃實而腸虛食下胃虛而腸實若但實而不虛斯爲陽明之病根矣胃實不是陽明病而陽明之爲病悉從胃實上得來故以胃家實爲陽明一經之綱領也　陽明病外症身熱汗自出不惡寒反惡熱

綱 仲景曰少陽之爲病口苦咽乾目眩也

目 李杲曰少陽症胸脇痛往來寒熱而嘔或咳而耳聾脉尺寸俱弦小柴胡湯主之須各隨仲景本條下加減用之　少陽忌發汗忌利小便大便故名三禁湯乃和解之劑若犯之則各隨上下前後本變及中變與諸變不可勝數宜詳之　如何是半表半裏答曰身後爲太陽是陽中之陽陽分也身前爲陽明爲陽中之陰陰分也陽爲表陰爲裏即太陽陽明二分邪在其中矣治當不從標本從乎中治此乃治少陽之法也太陽膀胱水寒也陽明胃經燥也邪在其中近後膀胱寒水則惡寒近前陽

明燥金則發熱故往來寒熱也此爲三陽之表裏非內外之表裏也俱不可認作宜下之裏故以此藥作和解之劑非汗非下也　邪在榮衛之間謂之半表裏也太陽陽明之間少陽居身之半表裏也五苓散分陰陽膀胱經之半表裏也理中湯治吐瀉上下之半表裏也

李梴曰少初也陽氣初嫩亞于陽明故曰少陽脉尺寸俱弦而滑數者陽極發厥弦而和者病欲散少陽受病當三四月發以其脉循脇絡于耳故風熱上壅不利則耳聾脇痛寒熱往來不食嘔而口苦咽乾目眩若不嘔吐而能食者爲三陰不受邪也若身無大熱燥悶者陽去入陰無疑矣但瘧婦人血結皆此經所主

柯琴曰太陽主表頭項强痛爲提綱陽明主裏胃家實爲提綱少陽居半表半裏之位仲景特揭口苦咽乾目眩爲提綱奇而至當也蓋口咽目三者不可謂表又不可謂裏是表之入裏裏之出表處所謂半表半裏也三者能開能闔開之可見闔之不可見恰合樞機之象故兩耳爲少陽經絡出入之地　三症爲少陽一經病機兼風寒雜病而言但見一症即是不必悉具

綱 仲景曰太陰之爲病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛若下之必胸下結鞕

目 李杲曰太陰症腹滿咽乾手足自溫自利不渴時腹痛脉尺寸俱沉細　太陰病可汗可溫可下也脉浮可汗桂枝湯自利不渴屬太陰以其臟有寒故也可溫四逆輩此條雖不言脉當知脉沉遲而弱仲景理中湯丸暨易老人參黃芪湯共輕重或溫或熱視人之强弱虛實所宜者選用之太陰可下者以本太

陽症醫反下之因而腹滿時痛者太陰也桂枝芍藥湯大實痛桂枝加大黃湯易老云此非本有是症以其錯下脾傳于胃故爲誤下傳　太陰禁忌太陰病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛若下之則胸下結鞕太陰病脉弱其人續自便利設當行大黃芍藥者宜減之以其人胃氣弱易動故也傷寒而脉浮緩手足自溫者繫在太陰小便自利者則不發黃日久利甚必止者便鞕乃入腑傳陽明也

李梴曰陰從天降首曰太陰在陽爲表在陰爲裏邪在表則見陽脉邪在裏則見陰脉故尺寸俱沉沉實有力當下沉細無力當溫太陰受病當四五發以其脉布胃中絡于咽嗌故腹滿或痛而嗌喉下乾燥或大便不通小便如常或自利手足溫而渴者爲傳經腑熱或自利不渴手足冷者爲直中陰經或因內傷飲食冷氣入脾必腹痛胸膈不快然太陰乃三陽之終三陰之始陽經表氣未盡宜汗半表裏胸滿多痰宜吐傳經裏熱宜下直中陰經宜溫調脾勝邪正在此關

柯琴曰陽明三陽之裏故提綱屬裏之陽症太陰三陰之裏故提綱屬裏之陰症太陰之上濕氣主之腹痛吐利從濕化也脾爲濕土故傷於濕脾先受之然寒濕傷人入于陰經不能動臟則還于腑也

綱 仲景曰少陰之爲病脉微細但欲寐也

目 李杲曰少陰症口燥舌乾而渴脉尺寸俱沉疾大承氣湯沉遲四逆湯　太陰邪入于裏上接于心與火俱化而尅金惡候或上氣死入胃脉沉細而疾疾則大承氣湯下之下入于腎與水俱化而爲寒厥逆或見身冷靜重脉沉細而遲遲則四逆湯

溫之疾雖可下若疾而無力者亦不可下爲陽將盡也　少陰症口燥舌乾而渴身表涼脈沉細而虛瀉心湯此有形無形之藥也　傷寒外症全在下症大熱而脈反細小不可下瀉心湯少陰受病身涼無汗體沉或體輕脈沉有頭痛不厥麻黃附子瀉心湯　其人病身熱而煩躁不寧大小便自利其脈沉浮而無力按之全無者附子瀉心湯　其人病上吐下瀉不止當渴而反不渴其脈微細而弱理中湯渴而脈沉有力而疾者五苓散　少陰病發熱脈沉者必當汗若發汗之用麻黃附子細辛湯若微汗之用麻黃附子甘草湯　少陰下利色青者當下之色不青者當溫之口中和者當溫之口中不和乾燥者當下之

少陰脈沉細數病爲在裏忌發汗脈微者忌發汗尺脈微弱濇者忌下麻黃附子細辛湯證脈沉加防已蒼朮勝濕也證也加石膏知母乃勝熱也

李梴曰少陰次于太陰故曰少陰脈尺寸俱沉沉遲有力當下沉微無力當溫少陰受病當五六日發以其脈起于足心貫腎絡于肺繫故舌乾口燥而渴或自利清水心痛腹脹或大便閉鞕不欲厚衣者皆熱入裏之深也若厥逆畏寒欲吐未吐腹痛自利小便自利或乾嘔亡陽咽痛脈微欲寐者乃陰毒入臟之深也或下利體痛欲嘔者水氣也或飲食入口則吐脈弦遲厥逆心下實者不可下也宜吐之或脈沉發熱者宜汗蓋有初得病直攻少陰不先自太陽傳次而入也

柯琴曰三陽以少陽爲樞三陰以少陰爲樞弦爲木象浮而弦細者陽之少也微爲水象沉而微細者陰之少也衛氣行陽則寤行陰則寐日行二十五度常從足少陰之間分行臟腑今少陰病則入陽分多故欲寐欲寐是病人意中非實能寐也與少陽提綱各臻其妙

鰲按仲景論病發熱頭痛脈反沉若不瘥身體疼痛者當救其裏宜四逆湯此條舊本俱入太陽篇少陰病始得之反發熱脈沉者麻黃附子細辛湯此條舊本俱入少陰篇前人因有少陰症似太陽太陽脈似少陰而反用藥不同之說竊思頭疼發熱固是太陽表症然脈沉已爲在裏則此條當是初起屬太陽及既入裏虛陽之浮于表者雖仍發熱而寒邪據裏實屬眞陰難解故脈沉而必治以四逆也曰反者見得初起之時頭痛發熱脈宜浮而反沉其非專屬太陽明矣故雖治以麻黃而終不瘥必當以四逆救其裏也夫四逆者少陰之劑則此條當屬少陰經症不得以初起之太陽遂列太陽篇中并以爲太陽脈似少陰也至少陰病始得而無頭痛宜屬少陰症矣曰反熱者以寒邪尚在于表但皮膚腠理彊閉爲熱故用麻黃細辛以發表間之熱而尤必用附子以溫少陰之經其所以必溫之者以寒邪尚未入裏內未作熱也若寒入裏則必內熱而外不熱當見吐利厥逆等症不曰反發熱矣

綱 仲景曰厥陰之爲病消渴氣上衝心心中疼熱饑而不欲食食即吐蚘下之利不止

目 李杲曰陽中之陽水太陽是也爲三陽之首能循經傳亦能越經傳陽中之陽土陽明是也夫陽明爲中州之土主納而不出如太陽傳至此名曰循經傳也陽中之陽木少陽是也上傳陽明下傳太陰如太陽傳至此爲越經傳也陰中之陰土太陰

是也上傳少陽爲順下傳少陰爲逆此爲上下傳也如太陰傳太陽爲悞下傳也陰中之陽水少陰是也上傳太陰爲順下傳厥陰爲生如太陽傳至此乃表傳裏也陰中之陰木厥陰也上傳少陰爲寇再傳太陽爲自愈也　太陽者巨陽也爲諸陽之首膀胱經病若渴者自入于本也名曰傳本太陽傳陽明胃土者名曰循經傳爲發汗不徹利小便餘邪不盡透入于裏也太陽傳少陽胆木者名曰越經傳爲元受病脉浮無汗當用麻黄而不用之故也太陽傳少陰腎水者名曰表傳裏爲得病急當發汗而反下汗不出所以傳也太陽傳太陰脾土者名曰悞下傳爲元受病脉緩有汗當用桂枝而反下之所致也當時腹痛四肢沉重太陽傳厥陰肝木者爲三陰脉不至于首惟厥陰與督脉上行與太陽相接名曰循經得度傳

李梴曰厥陰陰盡則變而厥逆生蓋傳經至此已盡無復可傳再傳則逆于首經矣脉尺寸俱沉沉寔有力當下沉遲無力當温浮緩病自愈厥陰受病當六七日發以其脉循陰器絡于肝故唇青舌卷而煩滿者胸中氣滿急也或囊拳者陰囊縮也在女子則陰戶急痛引小腹此傳經厥陰風熱毒深于內也肝木移熱尅脾脾受賊邪五臟六腑皆因榮衛不通耳聾囊縮而厥水漿不入不知人則死逆下以救五死一生或下利譫語者內有燥屎也仍宜下之或嘔而發熱者和之或發熱惡寒如瘧發不縮脉微浮微緩胃之脉脾氣既全不受賊邪榮衛將復水升火降寒熱作而大汗解矣或下利腹脹身疼者當先救裏而後温裏若下利淸穀大汗出而厥四肢疼小腹拘急或乾嘔吐沫或氣冲心痛吐蚘發熱消渴皆厥陰寒症也宜温之以上正文

六言乃萬病之祖非得之内經不能六言包括無遺如此凡言六經所見之症卽此三陽三陰經症也凡雜病亦然

柯琴曰太陰厥陰皆以裏症爲提綱太陰主寒厥陰主熱太陰爲陰中之至陰厥陰爲陰中之陽也

鰲按厥者絶也厥陰者陰絶陽也陰既絶陽則本經所發自無熱症其或有之者厥陰之脉絡于胆皆少陽相火所化令也

陰陽　　沈金鰲輯

【經】仲景曰、病有發熱惡寒者、發於陽也、無熱惡寒者、發於陰也。發于陽者七日愈、發于陰者六日愈、以陽數七、陰數六故也。

【目】許叔微曰、傷寒六七日、無熱、脉沉緊而細、煩躁不飲水、此陰盛格陽也、當用附子霹靂散、飲水者不可服。

吳綬曰、陰症似陽、乃水極似火也、盖傷寒傳變、誤服涼劑、攻熱太速、其人素本腎氣虛寒、遂變陰症、冷盛于內、逼其浮陽之火發于外、面赤煩躁、身微熱、渴欲飲而不能飲、大便秘、小便淡黃、或嘔逆、氣促鄭聲、咽喉痛、所以狀似陽症、如妄投寒涼、卽死、切其脉沉細微遲者、急用通脉四逆湯倍參附以接其陽、設或差遲、則陰盛陽衰、參附亦不救矣、此與陰盛隔陽例同、王太僕所謂身脉數按之不鼓擊者、名陰盛隔陽、非熱也。陽症似陰、乃火極似水也、盖傷寒熱甚、失于汗下、陽氣亢極、鬱伏于內、反見勝己之化于外、故身寒逆冷、神氣昏昏、狀若陰症也、大抵唇焦舌燥、渴飲便秘、溺赤澀、設有稀糞水利出者、此內有燥屎結聚、乃旁流之物、非冷利也、再審有失氣極臭者是也、脉雖沉、切之必滑有力、或時躁熱、不欲衣被、揚手擲足、譫語、此陽症也、輕者人參白虎湯、或小柴胡合解毒湯、內實者調胃承氣湯、潮熱者大柴胡湯加芒硝、若大實大滿秘而不通、大承氣湯、必審輕重而酌用之、此與陽盛拒陰亦同、王太僕所謂病人身寒厥冷、其脉滑數、按之鼓擊指下者、名陽盛拒陰、非寒也。

趙嗣眞曰、仲景論陰虛陽盛、陽虛陰盛、理甚深奧、經曰、邪氣盛則實、精氣脫則虛、因正氣先虛、以致邪氣客之而為盛、實于是有陰虛陽盛、陽虛陰盛之別、愚因括仲景之理而詳說之、盖盛

指邪氣言、虛指正氣言、陰陽虛盛、邪正消長之機也、且正氣在人、陽主表而陰主裏、邪氣中人、表為陰而裏為陽、若表之眞陽先虛、故陰邪乘陽而盛、實是表受邪者、陽虛也、脉浮緊、陰邪盛于外也、是謂陽虛陰盛、所以用桂枝辛甘之溫劑、汗之則陰邪消、溫之則眞陽長、使邪去正安、故愈、又若裏之眞陰先虛、故陽邪入陰而盛、實是裏受邪者、陰虛也、脉沉實者、陽邪盛于內也、是謂陰虛陽盛、所以用承氣酸苦之寒劑、下之則陽邪消、寒之則眞陰長、邪去正安、故愈、以是知仲所主此二症、盖一指表症、一為裏症、指邪正消長而言、非兼言表和裏病、裏和表病、而謂之陰陽虛盛也、况和者無病也、以和訓虛、恐礙理。

李梴曰、槩言之、三陽經病、卽陽症、手之三陽、從頭走足、故頭疼身熱云云、三陰經病、卽陰症、足之三陰、從足走腹、故腹痛自利云云、然陰陽俱有表裏二症、陽症表裏同歸于熱而已、陰症表證似陽、入裏則有傳經直中之殊、大抵陽症之表、發熱惡寒、清便自調、面光聲亮、鼻息如常、手足溫、陽症之裏、唇焦舌燥、爪甲紅活、身輕易轉、煩渴掀衣、揚手擲足、大便難閉、小便赤澀、脉浮洪數、用汗吐下和四法以治之、陰症之表、無熱惡寒、面慘聲短、鼻息氣冷、手足厥逆、陰症之裏、唇紫舌卷、爪甲青黑、身重難轉、不渴引衣、卧多踡足、大便泄利、小便清白、脉細沉微、每與陽症相反、盖陽症自上而下、故初起有頭疼、陰症則無也、陽症自外傳入、故鬱而為熱、陰症則無熱而反厥冷也、陽症搖手擲足、陰症則卧多踡足、陽症內熱而渴、陰症則不渴、陽症二便閉、陰症則二便清且利也、惟腹痛與嘔、陰陽二症俱有、然陰脉沉微、凡言陽症、多得之風寒暑濕邪生于太陽也、凡言陰症、多得之起

居飲食喜怒邪生于少陰也故云傷寒挾內傷者十居八九此陰陽正病也　陽邪不深不能至於厥逆陰邪不甚不能至于煩躁此水極似火火極似水謂之反化亢極則害之義也陽症潮汗秘赤滿渴狂話甚則斑血喘急然熱極忽然熱伏于內故身寒四肢厥逆狀若陰症但身雖冷而不欲近衣神雖昏而氣色光潤脉必沉滑而有力此陽極似陰也宜大柴胡下之或白虎湯竹葉石膏湯陰症厥冷吐利不渴靜踡甚則咽痛鄭聲然寒極忽然火浮于外發躁擾亂狀若陽症然身雖煩躁而引衣自蓋口雖燥渴而飲水不下脉必沉細無力此陰極似陽也宜通脉四逆湯從治者反攻也熱藥冷飲冷藥熱飲或熱藥爲君而佐以凉藥或冷藥爲君而佐以熱藥亦非判然如庸醫之差悞也借有熱病服熱藥而愈者必先服寒藥過多寒病服寒藥

而愈者必先服熱藥過多故耳若夫以寒治熱以熱治寒此爲逆治逆治者正治也正治之法人孰不知之乎

張介賓曰凡治傷寒須先辨陰陽二症若病自三陽不能解散而傳入三陰則寒鬱爲熱因成陽症蓋其初病必發熱頭痛脉浮緊無汗以漸而深乃入陰經此邪自陽分傳來愈深則愈入雖則陰經亦陽症也脉必沉實有力其症必煩熱熾盛此當攻裏或清或下隨宜而用若內不熱安得謂陽症乎　若初起本無發熱頭疼等症原不由陽經所傳而竟入陰分者其症或厥冷或嘔吐或腹痛瀉利或畏寒不渴或脉來沉弱無力此皆元陽元氣不足乃爲真正陰症經曰發熱惡寒發于陽無熱惡寒發于陰此以傳經不傳經而論陰陽也陰陽之治又當察其虛寔如左　治傷寒凡陽症宜凉宜瀉陰症宜補宜溫此大法也

但以經臟言陰陽則陰中本有陽症此傳經之熱邪也以脉症言陰陽則陽中最多陰症此似陽之虛邪也惟陰中之陽易辨而陽中之陰難知如發熱狂躁口渴心煩喜冷飲水無度大便鞕小便赤喉痛口瘡身粗氣急脉滑寔有力者此真正陽症也其有身雖熱而脉來微弱無力者此雖外症似陽寔非陽症陶節菴云凡發熱面赤煩躁揭衣唇口赤裂言語善惡不避親疎虛狂假斑脉大者人皆誤認陽症殊不知陰症不分熱與不熱須憑脉下藥至爲切當不問脉之浮沉大小但指下無力重按（亦是切脉要訣）則無便是陰脉不可與凉藥服之必死急與五積散通解表裏之寒甚者必加姜附又曰病自陽分傳入三陰者俱是脉沉須以指下有力無力（切脉要訣）爲辨有力者爲陽爲熱爲寔無力者爲陰爲虛爲寒此節菴出人之見也然以余觀之似陽非陽之症不必

謂其外熱煩躁微渴戴陽之類卽皆爲陰症也但見其元陽不足而氣虛于中雖有外熱亦假熱耳設用清凉消耗則中氣愈散中氣既敗則邪氣愈强其能生乎

附錄樓氏節候用藥

樓英曰治中風自汗用桂枝湯治傷寒無汗用麻黃湯此仲景表散之法百世不易者也元氣暴虧以參芪與桂枝麻黃等藥表散此丹溪補仲景之法亦萬世不易者也至韓祇和戒桂枝以中風傷寒通作一法治之者此當時之權變非百世之常行也　傷寒病有可汗者仲景但統言其可汗症及汗脉或云脉浮而數或云脉浮緊或云脉浮無汗而喘或云脉浮爲在表今畧舉數條後人但憑其脉之大槩並不分脉浮有陰陽虛寔之理又不知有可汗不可汗之症悞投發表藥多成陽毒之症今

舉病人有汗惡風無汗惡寒分二等及據立春以後立秋以前氣候輕重各立方治之庶學者易爲開悟耳　病人二三月以前兩手脈浮數或緩或緊按之差軟寸關尺若力齊等其力不甚大不甚小者亦未可便投解表藥此見裏症未見表脈也宜候寸脈力小于關尺卽可投解表藥大抵治傷寒見症不見脈未可投藥見脈不見症雖少投藥亦無害凡治雜病以症爲先脈爲後治傷寒以脈爲先症爲後　病人兩手脈浮數而緊名曰傷寒若關前寸脈力小關後尺脈力大不惡風不自汗此乃陰氣已盛先見于脈也若不投藥和之必惡風自汗出若立春後至清明前宜調脈湯清明後至芒種前葛根柴胡湯芒種後至立秋前人參桔梗湯　病人兩手脈浮數而緩名曰中風若寸脈力小尺脈力大雖不惡風不自汗此乃陰氣已盛先見于

脈若不投藥和之必惡風自汗出若立春後清明前薄荷湯清明後芒種前防風湯芒種後立秋前香芎湯　病人兩手脈浮數或緊或緩寸脈短反力小于關者此名陰盛陽虛也若汗出惡風是邪氣在表陰氣有餘也素問云陰氣有餘爲多汗身寒卽可投消陰助陽表劑以治之立春後清明前六物麻黃湯清明後芒種前七物柴胡湯芒種後立秋前發表湯　病人脈浮數或緊或緩其脈上出魚際寸脈大於關尺者此名陽盛陰虛也若發熱冒悶口燥咽乾者乃是邪氣在表陽氣獨有餘也可投消陽助陰藥以解表立春後清明前人參湯清明後芒種前前胡湯芒種後立秋前石膏湯　病人兩手脈浮數或緊或緩三部俱有力無汗惡風者此是陰陽氣俱有餘可用藥平之立春後清明前解肌湯清明後芒種前芍藥湯芒種後立秋前知

母湯　仲景云傷寒爲病脈緩者名中風脈緊者名傷寒今分此二端何也始因冬天寒毒之氣中人其內伏之陽沉潛于骨髓之內每至春夏發時或因外傷寒而引內邪或因外傷風而引內邪既出而爲病一也古人云立此二端恐後人疑其脈緊與緩治別也若中風傷寒脈異何故仲景無別法治之此乃後人不究仲景之心也病人始得病一二日至五六日尚有表邪及表症亦可依脈症投藥凡投解表及發表藥每一日可飲三服病甚可至五服外不可頓服藥也如症未解次日再投如症仍未解可作熱粥助之粥內加葱白亦可如汗出勿厚衣蓋覆恐汗多作亡陽症也海藏云韓氏微旨可汗一篇有和解因時法言傷寒之脈頭小尾大傷風之脈頭大尾小李思訓保命新書亦分尺寸與仲景同非若前人總言尺寸脈俱浮而緊俱浮

而緩緊則爲傷寒無汗緩則爲傷風自汗又有傷寒有汗者傷風無汗者脈亦互叅與症不同前人已盡之矣惟韓李所言頭小尾大卽爲傷寒尾小頭大卽爲傷風又間有脈症未顯于尺寸者故韓子述爲和解因時法也又恐後人疑其不與前聖合遂于本方內又立加減法數條亦不越前人之意何其當哉

又寸口脈小飲冷與霧露所傷同作中焦治今韓李云傷寒寸小者勿認飲冷與霧露同傷一體也飲冷霧露所傷寸口舉按全無是陰氣在胃不和陽氣不能升越也傷寒寸口小者只于關部下至膀胱本部見之寸口雖小只是舉之微小沉按之有也若果寸口舉按全無卽不可解表只宜溫中不可不知大抵學者只云病在表可發汗病在裏可下或云不可汗下未嘗有溫中之說仲景傷寒例云尺寸俱沉細太陰受病也尺寸俱沉

少陰受病也尺寸俱微緩厥陰受病也又辨太陰症云太陰病脉浮可發汗桂枝湯手足溫自利不渴者四逆湯腹滿時痛桂枝加芍藥湯辨少陰症云少陰病始得之發熱脉沉者麻黃附子細辛湯少陰病二三日麻黃附子甘草湯少陰病手足寒身體痛骨節疼脉沉者附子湯又厥陰病吐利手足厥冷煩躁欲死者吳茱萸湯又少陰病脉沉急溫之四逆湯今舉仲景論中數條最是三陰病之良法近今每夏至前有病傷寒人十中七八兩手脉俱沉細數多是胸膈滿悶或嘔逆氣塞腸鳴腹痛與仲景三陰病說理同而症不同因不敢妄投仲景三陰病藥若以脉沉及胸膈滿便數下藥往往不救常斟酌仲景理中丸與服之其病輕者胸中便快重者半日許滿悶依然或有病人脉遲細投仲景四逆湯溫之以藥力大熱後必發煩躁因校量此形症別立方以治之藥多對症不可不傳焉如病人但兩手脉沉細數或有力或無力或關脉短及小胸膈塞滿氣短不能相接者便可隨脉症投溫中藥以治之　病人兩手脉沉遲或緊皆是胃中寒也若寸脉短及力小于關尺此陰盛陽虛也或胸膈滿悶腹中脹滿身體拘急手足逆冷急溫之立春後清明前溫中湯清明後芒種前陳皮湯芒種後立秋前七物理中丸　病人脉沉細無力雖三部脉力停等亦是陰氣盛也更不須候寸脉短治之或胸脇滿悶身體拘急手足逆冷急宜溫中藥和之立春後清明前厚朴丸清明後芒種前白朮湯芒種後立秋前橘皮湯　病人胸膈滿悶時時嘔逆肢節痛兩脇下痛腹中鳴此是停飲二苓湯　病人服前藥胸膈不滿悶者此上焦有陽也或藥力太過上焦有熱腹滿虛鳴時時疼痛此被湯藥消

逐得上焦陰氣并入下焦也雖是下焦積寒宿冷奈上焦陽盛反難用溫下焦藥也　病人三部脉沉寸小于關尺此爲陰盛宜用溫中藥以消陰氣厚朴丸　神朮湯亦治陰躁不渴不可便用涼藥若熱藥冷服內有伏陽則可若脉已虛按之全無力或病人素無食養者只可溫服

附錄李氏大法

李梴曰陰陽病者爲虛不病者爲寔表病裏和則邪出于外而爲陽虛陰盛故發表不遠熱而用辛甘之劑所以扶陽也裏病表和則邪入于內而爲陰虛陽盛故攻裏不遠寒而用辛苦之藥所以扶陰也若陰經自受寒邪則爲臟病設陰陽氣將脫急宜辛熱回陽抑陰故曰桂枝下咽陽盛則斃承氣入胃陰盛乃亡寔寔虛虛損不足而益有餘醫殺之耳此汗下之樞機　汗吐下溫解五法各有不同汗有大汗發表微汗解肌以別重輕下有急下少與微和滲利以分清濁吐有宣湧探引或只寬利而不敢吐者溫有兼補者和解則一而已或曰傳寒無補法熱氣得補復盛更復下之是重困也惟虛煩裏寒陰症不在此例得中者立法動中肯綮太過者粗工猛進不及者中工從緩從輕　凡傷寒汗下藥一服中病即止不必盡劑與雜病不同傷寒不過汗吐下三症若用之得當有何傳變全在醫者精以審處之耳　有暫補法凡尺寸遲弱血少也不問風寒初症雜症俱忌汗吐下宜先以小建中湯或黃芪建中湯救之脉如素寔者小柴胡湯亦可俟脉不遲方可施用　傷寒題目未定之時不知有無風濕勞役痰食等項相兼似是而非最宜詳辨故不知者寧可不治班固有言曰有病不治得中醫惝一藥之悞悔

將何及　有不可吐者膈上寒飲乾嘔少陰病也四肢冷胃虧也脈微下虛也悞吐內煩損傷元氣遂致不救者有之若應吐而反溫之則毒氣鬱結于胃而爲發狂等症

鰲按樓氏溫法李氏補法必精審詳確如果病屬三陰爲必當溫且果初病脈弱爲有可補者方可依法治之不然悞溫悞補爲害不淺故特表出閱者宜致思焉毋徒一例視之遂昧焉以爲成法而用之也

沈氏尊生書卷首下

傷寒綱目

沈金鰲輯

表裏症　半表半裏症　無表裏症　表裏俱見症

【綱】仲景曰太陽之爲病脈浮頭項强痛而惡寒　太陽病發熱汗出惡風脈緩者名爲中風　太陽病頭痛發熱汗出惡風者桂枝湯主之

鰲按通部中凡言太陽病及有表症或表未罷皆指表症而言舉此二十條皆其正欵耳非謂表症止於此也其他各欵亦俱從此例

【目】朱肱曰發熱惡寒身體痛而脈浮者表症也表症者惡寒是也惡寒者屬太陽宜汗之

劉完素曰傷風表症頭痛項强肢節煩疼或目疼肌熱乾嘔鼻塞手足溫自汗出惡風寒其脈陽浮而緩陰浮而弱此爲邪熱在表皆宜桂枝湯或汗出憎風而加項背强痛宜桂枝加葛根湯傷風及無汗者雖已服桂枝反煩不解而無裏症者先刺風池風府却與桂枝葛根湯服之不若通用雙解散免致有麻黃桂枝之悞　傷寒表症頭項痛腰脊强身體拘急發熱惡寒不煩躁無汗或頭面目痛肌熱鼻乾或胸滿而喘手足指末微厥脈浮數而緊者邪熱在表皆宜麻黃湯或天水散之類甚佳無使藥不中病而益加害也　風寒俱中頭項痛肢體疼手足溫爲中風也反無汗惡風脈浮緊者爲陰寒也或頭項痛腰脊强身體拘急肢末微厥不自汗爲傷寒也反煩躁而脈緩者爲傷風也風則傷衛而寒則傷榮

陳士鐸曰邪入皮毛腠理將入榮衛急宜發散方用白朮三錢柴胡荊芥半夏蘇葉甘草蒼朮丹皮各一錢水煎服此方平和之中有妙理蓋木氣之鬱最宜平散今所用俱是直入肝經之

聖兼自然肝木疏通枝葉條達也

柯琴曰六經皆有表症惟太陽主表故表症表脉偏得其全如浮脉爲在表太陽首三陽其脉氣浮而有力與陽明之兼長大少陽之兼弦細三陰之微浮者不侔矣頭項主一身之表太陽經絡營于頭會于項故頭連項而强與陽明頭額痛少陽頭角痛者少間矣惡寒爲病在表六經雖各惡寒而太陽應寒水之化故惡寒特甚與陽明二日自止少陽往來寒熱三陰之內惡寒者懸殊矣　太陽只重在表症表脉不重在經絡主病

綱 仲景曰脉浮者病在表可發汗宜麻黃湯　傷寒發汗解半日許復煩脉浮數者可更汗宜桂枝湯　太陽病十日已去脉浮細而嗜卧者外已解也設胸滿脇痛者與小柴胡湯脉但浮與麻黃湯

目 朱肱曰脉浮表陽也素問云寸口脉浮而盛病在外則知脉浮者表症也

張元素曰傷寒之法先言表裏及有緩急三陽表宜急裏宜緩三陰表宜緩裏宜急又曰脉浮當汗脉沉當下脉浮汗急而下緩謂三陽表也脉沉下急而汗緩謂三陰裏也麻黃湯謂之急麻黃附子細辛湯謂之緩內經云有漬形以爲汗謂汗之緩裏之表又云在皮者汗而發之謂汗之急表之表也急汗者太陽緩汗者少陰是臟腑之輸應也假令麻黃附子細辛湯是少陰始得發熱脉沉裏和無汗故漬形無汗今麻黃湯是太陽症頭項痛腰脊强脉浮無汗裏和是也在皮者汗而發之可也經曰治主以緩治客以急此之謂也

李梴曰表病屬太陽凡見頭疼發熱惡寒清便自調腰項脊强脉浮緊者即是表症不拘日數多少便宜解表不宜下滲有汗爲表虛宜解肌無汗爲表實宜發汗但發汗亦有輕重古謂春夏宜汗者借天時而輸陽邪在外也其實春月陽氣尚微秋月陽氣欲斂俱不可大汗夏月天氣熱元府開不必大汗冬月陽氣伏藏感冒輕者尤不宜汗惟傷寒重者時令嚴密皮皮堅緻非大汗無由得散不得已而從權也至于陰症但厥無汗者妄汗動經則死或有表邪辛熱微汗以散之可也

蒼按首條但言脉浮而不言遲弱可見其浮而有力矣然必審其熱果在表乃可用麻黃湯　此篇所舉仲景論亦非六經無歸者特以傷寒病宜首辨表裏故不得不列此款以冠于首耳

綱 仲景曰太陽病項背强几几無汗惡風者葛根湯主之　太陽病項背强几几而汗出惡風者桂枝加葛根湯主之

目 王好古曰治傷寒須分表裏若表裏不分汗下差悞豈爲上工且如均是發熱身熱不渴爲表有熱小柴胡加桂枝厥而脉滑爲裏有熱白虎加人參湯均是水氣乾嘔微利發熱而咳爲表有水小青龍加芫花體凉表症罷咳而脇下痛爲裏有水十棗湯均是惡寒有熱而惡寒者發于陽也麻黃桂枝小柴胡無熱而惡寒者發于陰也附子四逆均是身體痛脉浮發熱頭痛身體痛者爲表未解麻黃湯脉沉自利身體痛者爲裏不和四逆湯以此觀之仲景表裏之法甚詳學者宜究心焉

綱 仲景曰結胸症其脉浮大者不可下下之則死

目 朱震亨曰絜矩新書謂有雜合邪者當以雜合法治之譬如惡寒發熱得之感冒明是外合之邪已得浮數之脉而氣口又

緊盛明爲食所傷病者又倦怠脉重按俱有空豁意而胸膈痞
滿悶引兩脇其脉輕取又似乎弦此乎昔多怒肝邪之所爲也
細取左尺大而沉弱此又乎時房勞之過也治法宜以感冒一
節且放後先視其形色强弱厚薄且以補中化食行滯清涼胃
火而以姜辣行之則中氣稍回傷滯稍行津液得和通體得汗
外感之邪自解醫者不知詳審求之只顧表散外邪又不推究
兼見之邪脉亦不窮問所得之病因如性情之着執巧施繩合
治法將見正日虛邪日固皆拙工之過也 繼按雜合病乃亦有表症故附此
婁全善曰凡外傷風寒者皆先因動作煩勞不已致內傷體虛
然後外邪得入故一家之中有病者有不病者由體虛則邪入
而病體不虛則邪無隙可入而不病也故傷寒爲病屬內傷者
十居八九後人泥于傷寒無補法一語但見寒熱不分虛實一

例汗下必致夭傷者多矣

裏症

綱 仲景曰陽明之爲病胃家實也

目 朱肱曰不惡寒反惡熱手掌心并脇下濈濈汗出胃中乾燥結聚潮熱大便閉小便如常腹滿而喘或譫語脉浮而滑者裏症也裏症者內熱也內熱屬陽明下之

李梴曰裏症始焉脉浮而大今則沉而數始焉惺而靜今則躁而動始焉頭疼發熱惡寒今則不惡寒反惡熱煩躁倍加胸連臍腹滿痛脇下掌心自汗濈濈以致胃乾屎燥秘結小便赤澀口乾發狂譫語撳衣揭被揚手擲足六脉有力即是傳經熱症又謂陽盛悞汗即死或有初病即見此症者不拘日數多少便宜通利失下則血氣不通而發厥矣抑又有純乎表而裏無一毫病者當解表時勿攻裏純乎裏而表無一毫病者當攻裏時勿解表如表裏俱見或表多裏少表急裏緩則先治表後攻裏或裏多表少裏急表緩則先攻裏後救表又表虛裏實藥宜辛涼裏虛表實藥宜辛熱皆以裏爲主內氣正而後可以治表雖莫急于內表亦不可緩也表裏虛實而醫之大分明矣

鰲按陽明雖亦有表病其根總在胃家實提綱是揭其根非意不在表也

綱 仲景曰傷寒四五日脉沉而喘滿沉爲裏而反發其汗津液越出大便爲難表虛裏實久則譫語 渴欲飲水無表症者白虎加人參湯主之 傷寒發汗已身目爲黃所以然者以寒濕在裏不解故也不可下于寒濕中求之 陽明病譫語發潮熱脉滑而疾者小承氣湯主之因與承氣湯一升腹中轉失氣者更服一升若

不轉失氣者勿更與之明日不大便脉反微澀者裏虛也爲難治不可更與承氣湯也 汗出譫語者以有燥屎在胃中此爲風也須下之過經乃可下之下之若早語言必亂表虛裏實故也下之則愈宜大承氣湯

目 朱肱曰傷寒始發熱惡寒今汗後不惡寒但倍發熱而躁始脉浮大今洪實或沉細數始惺靜今狂語此爲胃實陽盛再汗即死須下之愈 發汗後不敢而表者爲脉沉實耳脉若浮者須再汗也發汗後不惡寒只發熱脉沉實或狂語此爲胃實陽盛即不可再汗須下之設令下後又不解表裏邪亦衰矣 陽明病頭疼不惡寒反惡熱胃實故也陽明氣實故攻頭也調胃承氣湯 病人無表裏症發熱八九日脉雖浮數宜大柴胡湯下之大便秘加大黃 亦有始得病便變陽盛之症便須下勿

拘曰數 更有心胸連臍腹大段痞悶腹中疼坐卧不安冒悶喘急極者亦不候他症便下之 凡大便秘妨悶尚有表症者亦須少少飲小承氣湯解之不可過多令大洩也 先下則氣血不通四肢便厥醫人不知反認是陰厥復進熱藥禍如反掌不可不察也

劉完素曰凡裏症脉實而不浮不惡風寒身不疼自汗譫語不大便或咽乾腹滿者可下不可汗也宜三承氣湯選用又不問風寒暑濕或表裏症俱不見但無表症而有可下者三一承氣湯此藥雖峻攻使無表熱入裏而無結胸或痞之象也或熱結極深而諸藥數下畢竟不能通利以致將死者宜大承氣加甘遂一錢下之病在裏脉沉細者不問風寒暑濕或表裏症俱不見或內外諸邪所傷有汗無汗心腹痛滿譫妄煩躁畜熱內盛

但是脉沉者皆宜三一承氣湯合解毒湯下之解毒調胃湯及承氣湯皆能瀉大熱

魏荔彤曰脉滑而疾滑雖熱盛于裏之兆而疾則熱未成實之徵蓋熱初傳入腑或由浮而變沉大兼遲滯方可攻下今脉滑疾是猶帶數熱變而傳入尚未堅凝結聚小承氣湯消熱調律足以已病矣以下尤斟酌盡善之處

鰲按裏症有虛有實有寒有濕有熱其邪之入裏者皆爲裏症不專指邪實陽盛一邊說也

綱 仲景曰傷寒脉浮滑者此表有熱裏有邪白虎湯主之

目 張介賓曰陽邪在表則表熱陰邪在表則表寒陽邪在裏則裏熱陰邪在裏則裏寒邪在半表半裏間而無定處則寒熱往來 邪在表則心腹不滿邪在裏則心腹脹痛 邪在表則呻吟不安邪在裏則躁煩悶亂 邪在表則能食邪在裏則不食邪在半表裏則不欲食未至于不能食也 邪在表則不須不嘔邪在裏則煩滿而嘔凡初見心煩喜嘔及胸膈漸生痞悶者邪自表方傳裏也不可攻下 凡病本在表外症悉具脉反沉微者以元陽不足不能外達也但當救裏以助陽散陰爲上策

柯琴曰此論脉而不及症因有白虎湯症而推及其脉只據脉而不審其症雖表裏並言而重在裏熱所謂熱結在裏表裏俱熱者也

鰲按發熱無汗口燥渴心煩舌上乾燥欲飲水數升大便秘皆白虎湯症也皆應得此脉

綱 仲景曰傷寒脉滑而厥者裏有熱也白虎湯主之

目 鰲按脉滑而厥者陽厥也所謂陽極似陰也然必煩渴引飲

能食而大便難乃爲裏有熱

半表半裏症

綱 仲景曰傷寒五六日頭痛汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞕脉沉細者此爲陽微結必有表復有裏也脉沉亦在裏也汗出爲陽微結假令純陰結不得復有外症悉入在裏矣此爲半在表半在裏也脉雖沉細不得爲少陰病所以然者陰不得有汗今頭汗出故知非少陰也可與小柴胡湯設不了了者得屎而解

目 成无巳曰邪之客于表者爲寒邪與陽相爭則爲寒矣邪之入于裏者爲熱邪與陰相爭則爲熱矣邪在半表裏外與陽爭而爲寒內與陰爭而爲熱是以往來寒熱邪居表多則多寒邪居裏多則多熱邪半在表半在裏則寒熱亦半矣邪在表者必

清彤以為汗邪在裏者必蕩滌以取利其餘不外不內半表半裏又非發汗所宜又非吐下所對是當和解則可矣小柴胡是也

戴元禮曰論中有曰太陽經病者有曰傷寒者中風者有但曰厥者下利者有但曰病者有但曰某經者蓋以邪中其經故以經名之非特謂傷寒之候謂兼有雜病也凡云傷寒而不云經者故非雜病也謂六經俱有之症雖以一經拘之中風亦然凡云下利及厥與夫稱病人等名症者謂六經傷寒中風雜病等候俱有是症也善治病者須要詳辨太陽傳經之邪各經直中之邪曾無汗吐下之症火逆水噴之症結胸發黃血證痞利厥逆之症如中風傷寒雜病之候一切之疾不拘六經但分表裏蓋六經俱有表裏二症但有表症即發汗但有裏症即攻下或表裏症俱見則宜以攻裏發汗之藥分表裏病症多少用之病在半表半裏和解之此傳經之治也雜病寒症在表者辛溫汗之寒中裏者大熱救之亦在明其表裏而已

李梴曰凡病或渴或不渴或胸中煩不煩或嘔不嘔或腹脇痛不痛或欬或心下悸或小便不利少陽所主也　或煩或嘔者邪在表方傳裏也若見耳聾脇痛寒熱嘔而口苦胸脇緊滿脈弦數即是半表半裏脈大胸滿多痰或挾宿食可吐百問云氣浮上部填塞心胸頭痛多涎此吐症也經云其高者因而越之脈雖大無甚痰者不可吐只宜和解

表裏俱見症

綱 仲景曰中風發熱六七日不解而煩有表裏症渴欲飲水水入則吐者名曰水逆

目 朱肱曰傷寒表症當汗裏症當下不易之法也發表攻裏本自不同桂枝承氣安可並進然使病人脈浮而大是表症當汗其人發熱煩渴小便赤即當下此是表裏俱見五苓散主之若不大便六七日頭痛有熱者是裏症當下其人小便清者知不在裏仍在表也當須發汗此是兩症俱見即未可下宜與桂枝湯若心下滿不欲食大便鞕脈沉細是裏症當下其人頭汗出微惡寒手足冷即當汗此兩症俱見仲景所謂半在表半在裏也小柴胡主之若太陽病表症未除醫數下之遂挾熱而利不止心下痞鞕仲景謂之表裏不解桂枝人參湯本太陽病醫反下之因而腹痛是有表復有裏仲景用桂枝芍藥湯痛甚者桂枝加大黃太陽病桂枝症醫反下之遂利不止脈促者表未解也喘而汗出者葛根黃芩湯煩躁口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱此陽明症也則脈反浮而緊是表裏俱見不可汗下宜梔子豉湯吐之此仲景治傷寒有表復有裏之法也

王好古曰大柴胡湯治表裏內外俱熱之症治有表者或脈浮或頭痛或惡風或惡寒四症中有一二尚在者乃十三日過經不解是也治有裏者或譫語或妄見或擲手揚視此皆裏之急者也若欲汗則裏症已急欲下則表症尚在通用大柴胡湯

無表裏症

綱 仲景曰傷寒六七日目中不了了睛不和無表裏症大便難身微熱者此為實也急下之宜大承氣湯

目 朱肱曰傷寒四五日後以至過經無表症又無裏症未可下者皆可用小柴胡隨症加減治之以至十餘日亦可用十餘日外用小柴胡不愈者若大便鞕看症可下則用大柴胡下之以微

經其人稍虛當下者用大柴胡則穩恐承氣太緊病人不禁也如病人無表裏症發熱七八日脈雖浮數可用大柴胡下之假令已下脈數不解至六七日不大便者有瘀血也屬抵當湯

柯琴曰傷寒七日不愈陽邪入陰矣目不了了睛不和何以故身微熱是表症已罷不煩躁是裏症未見無表裏症也惟不大便而內寔斯必濁邪上升陽氣閉塞下之而濁陰出下竅清陽走上竅矣

傳變

沈金鰲輯

綱 仲景曰傷寒一日太陽受之脈若靜者為不傳頗欲吐若躁煩脈數急者為傳也傷寒二三日陽明少陽症不見者為不傳也

目 鰲按一日約辭非定指一日也脈靜者太陽傷寒脈浮緊仍是浮緊之脈未嘗他變也故病仍在太陽而亦未他傳此據脈知之而太陽諸症自在可見若更驗之於症胸中之陽為在表之寒所鬱因而欲吐躁煩脈又不靜而浮緊變為數急太陽之邪勢必入裏而傳陽明蓋欲吐躁煩皆陽明胃症也此又兼審脈症而知之陽明少陽二經之症至二三日不見可知其脈仍浮緊而亦不變此又但據症而知之也可見一日太陽二日陽明以次相傳之日數未可泥矣

綱 仲景曰太陽病頭痛至七日以上自愈者以行其經盡故也若再作經者鍼足陽明使經不傳則愈

目 鰲按上條是就太陽傷寒之傳經不傳經辨之此條是就太陽傷風之傳經不傳經言之其舉頭痛包太陽諸症在內太陽經盡不再傳陽明故愈又言再作經云云者必有寔欲再傳之勢方可用針不然勿妄施也

綱 仲景曰傷寒三日三陽為盡三陰當受邪其人反能食不嘔此為三陰不受邪也　傷寒三日少陽脈小者欲已也

目 鰲按此二條申明少陽病傳不傳并愈不愈之故蓋傷寒一日太陽二日陽明三日少陽迨三日後三陽為盡三陰當受邪三陰必先太陰脾脾與胃表裏今能食不嘔皆胃之握固有力能以衛脾故雖脾當受邪而邪不能犯夫邪之在少陽者亦得藉中州之力以為驅逐三陽之邪只由少陽而已矣

故審其脉少陽本弦又邪在而更助其弦長今變爲小故知其不傳陰而即從少陽解也不得以脉之小誤認爲正虛脉微

綱 仲景曰傷寒六七日無大熱其人躁煩者此爲陽去入陰故也

目 鑒按六七日者由少陽悞治延至日久也外無大熱似宜安靜忽內生煩躁其三陰之受邪必矣蓋三陽之熱作于表三陰之熱甚于裏躁煩者裏熱盛也陽去入陰以少陽處于半表裏由陽入陰其機至速醫者不可不急圖于早也

戴元禮曰凡人傷寒先犯太陽以次而傳此特言其概耳然其中變症不一有發于陽即少陰受之者有夾食傷寒食動脾脾太陰之經一得病即腹滿痛者亦有不循經而入如初得病徑犯陽明之類不皆始于太陽也亦有首尾止在一經不傳他經

亦有止傳一二經而止者不必盡傳諸經也至如病之踰越不可泥于次第當隨症施治所以傷寒得外症爲多仲景云日數雖多有表症者尤宜汗日數雖少有裏症者即宜下

吳綬曰陽邪以日數次第而傳者由一日至七日六經傳盡當汗出而解七日不解爲之再經二七日不解爲之過經過經不解則爲壞病　寒之傷人初無定體或中于陰或中于陽經言一二日發熱脉沉者少陰病也又一二日口中和背惡寒者少陰病也此皆直中陰經之寒非常而爲變也活人書凡寒邪自背而入者或中太陽或中少陰自面而入者則中陽明之類亦不專主于太陽也又曰寒邪首尾只在一經而不傳者有之有間傳一二經者有傳過一經而不再傳者亦有足經冤熱而傳入手經者有誤服藥而致傳變者多矣故論曰一日太陽受之脉若靜者爲不傳若脉數急躁煩欲吐者傳也蓋太陽爲諸經之首傳變居多且熱邪乘虛之經則傳也若經實則不受邪而不傳也且太陽傳陽明陽明傳少陽皆妻傳夫爲微邪少陽傳太陰太陰傳少陰皆夫傳妻爲賊邪少陰傳厥陰太陽傳少陽皆母傳子爲虛邪太陽越經傳太陰乃悞下傳亦虛邪太陽傳少陰乃陰陽雙傳即屬兩感太陽傳厥陰亦母傳子亦爲虛邪又爲首尾傳夫傷寒傳至厥陰爲尾厥者盡也正將復而邪將解水升火降寒熱作而大汗解也若正不復邪無從解陰氣勝極則四肢厥冷舌卷耳聾囊縮不知人而死矣　陶氏云傷寒傳足不傳手者俗醫之謬論也夫人之氣自平旦會于膻中朝行于太陰肺以次分布諸經所以一脉愆和則百脉皆病彼云傳足不傳手何據乎蓋傷寒者冬時感寒即病之名也冬時則

足太陽少陰正司其令觸冒之則二經受病次則少陽厥陰繼冬而司春令而亦受傷何也蓋風木之令起于大寒正當十二月至春分後方行溫令故風寒亦能傷之足陽明太陰中土也土寄旺四季則四時寒熱溫涼之氣皆能傷之況表邪傳裏必歸脾胃而成燥屎用承氣以除去之胃氣和矣手之六經主于夏秋故不傷之足之六經乃受傷之方分境界也若言傷足不傷手則可謂傳足不傳手不可也況風寒中人先入榮衛晝夜循環無所不到豈間斷于手經哉仲景云無奇經則無傷寒緣奇經皆附足六經不附手經是以寒邪只傷足經也　傷寒傳至五六日漸變神昏不語或睡中獨語一二句目赤唇焦舌乾不飲水與稀粥則嚥不與則不思六脉細數而不洪大心下不痞腹中不滿大小便如常或傳十日以來形如醉人醫見神昏

不已多用承氣悞矣不知此熱傳手少陰心經也然又未知自何經來答曰本太陽傷風風為陽邪陽邪傷衛陰血自燥熱結膀胱壬病逆傳于丙丙丁兄妹由是傳心心火上迫而熏肺所以神昏也謂肺為清虛之臟內有火邪致令神昏宜梔子黃芩黃連湯若脉在內者導赤散脉在心者瀉心湯若悞用凉膈散乃氣中之血藥也如左寸沉滑有力者則可用之或犀角地黃湯亦可若脉浮沉俱有力者是丙丁俱有熱也以導赤瀉心各半服此症膀胱傳丙足傳手經也下傳上也丙傳丁也表傳裏也壬傳丁者坎傳離也越經傳也又謂腑傳臟也活人書傷寒傳足不傳手此言不盡意也有從足經而傳手經者經云傷寒或止傳一經或間傳一二經不可拘以始太陽終厥陰也但據外症治之此活法也與食則噦者邪不在胃也不與不思者神

昏故也熱邪既不在胃悞用承氣必死　只是邪蘊日久因足經虛手經虛故冤熱耳有因汗下差悞而傳有因七情或勞倦等而傳大抵傳于手經必有所因所以古人有救逆復脉等法豈但切中病情寔啟後人義例

李梴曰表多裏少為在經宜清肌解表裏多表少為在腑宜和肌通裏蓋陽明標雖主肌而其本則胃也（各經絡為標各臟腑為本）然豈獨陽明為十二經之長而有經腑之異乎仲景曰三陽受病未入于腑可汗而已三陰受病已入于腑可下而已則三陰有在經者仍宜微汗之蓋榮衛太陽主皮毛胃腑主皮膚之下肌肉之上及腸胃也胸脇屬少陽主血榮百節流行三部臟屬三陰主筋骨并兩足故太陽為陽之表陽明為陽之裏若但以臟腑分表裏則腑為表臟為裏若台榮衛臟腑分表裏則表者榮衛之

所行裏者胃腑之所主而臟則又深于裏但病入胃則亦不更傳

王氏肯堂曰風寒客于人使人皮膚閉而為熱故傷寒為病熱也針經曰多熱者易已多寒者難已故熱雖甚不死若兩感于寒而表裏俱病者必死經云三陽受病未入于腑者可汗而已三陰受病已入于腑者可下而已若兩感于寒者死若五臟六腑皆受病則榮衛不行臟腑不通必死但按三陽受邪為病在表法當汗解然三陽亦有便入腑者入腑即宜下故云未入腑可汗素問腑字作臟字理勝蓋腑陽而臟陰且傳陽明即入腑也三陰受邪為病為裏法當下然三陰亦有在經者在經則宜汗故云已入腑可下　經又云其不兩感于寒更不傳經不加異氣者至七日太陽病衰頭痛少愈也八日陽明病衰身熱稍

歇也九日少陽病衰耳聾微聞也十日太陰病衰腹減如故則思飲食也十一日少陰病衰渴止舌乾已而嚏也十二日厥陰病衰囊縱少腹微下大氣皆去病人精神爽慧也若更感異氣變為他病者當依壞症治之若脉陰陽俱盛重感于寒者變為温瘧陽脉浮滑陰脉濡弱者更遇于風變為風温陽脉洪數陰脉寔大者遇温熱變為温毒為病最重也温毒必發斑陽脉濡弱陰脉弦緊者更遇温氣變為温疫以冬傷于寒發為温病

閔芝慶曰傷寒傳經邪熱漸入而六經以次受之六經傳盡無出而再傳之理欲知其傳始末先別入身六經足太陽為三陽最在外陽明為二陽在太陽內少陽為一陽在陽明內此三陽為表也太陰為三陰在少陽內少陰為二陰在太陰內厥陰為一陰在少陰內此三陰為裏也皆由內以數至外故一二三之

次第如此傷寒由表入裏邪氣以漸深傳故一二日始于太陽二三日傳于陽明三四日少陽四五日太陰五六日少陰六七日厥陰也此論其常耳變則不可拘以日數其傳至厥陰為傳經盡不復再傳成氏曰六日厥陰六日為傳經盡七日不愈者謂之再傳再自太陽傳至十二日再至厥陰為傳經盡十三日當愈十三日不愈者謂之過經言再過太陽經亦以次為傳也謬矣馬仲化云自太陽以至厥陰猶人由戶升堂入室厥陰復出傳于太陽奈有少陰太陰少陽陽明以隔之豈有遽出而傳太陽之理此正再傳之非誠千載斷案惜乎釋七日病衰猶有未明使後人于傳經不能絕無障蔽耳辨見六經七日病愈篇然則邪氣之入果無自裏而出于表者乎無欲傳之出有欲愈之出也太陽篇曰欲自解者必當先煩乃有汗而解何以知之脉

浮故知汗出解也此以脉浮為邪氣還表知是向安之兆不待更用湯藥邪自外散者散則復何傳焉須知裏邪不出則已出則欲愈非復欲傳也或曰太陽篇云太陽病頭痛七日以上自愈者以行其經盡故也若欲再作經者針足陽明經使經不傳則愈此非一日至六日傳三陽三陰經至七日當愈不愈則太陽之邪再傳陽明者歟曰傷寒始于太陽受病以次而終于厥陰為傳經盡諸經受病凡七日自愈者為行其經盡太陽病至七日頭痛自愈者以行太陽經盡故也邪氣行來始終只在太陽一經而盡其七日當愈之數也論云發于陽者七日愈以陽數七也若七日以上不自愈欲過太陽一經再傳一經當針足陽明迎而奪之使不傳陽明經則愈細玩行其經盡之句不曰傳經盡則仲景之意昭然矣成氏謬以行其經盡為逆傳六經

乃有自太陽再傳之說耳若果傳遍六經厥陰之邪再傳太陽太陽再傳陽明則宜厥陰未傳太陽之前預針太陽矣何必待欲傳陽明而後針陽明哉或曰霍亂篇有曰十三日愈所以然者經盡故也此非傷寒六日傳遍三陽三陰後六日再傳經盡十三日當愈者歟太陽篇有曰傷寒十三日不解過經譫語者以有熱也當以湯下之此非十二日再傳經盡十三日不愈謂之過經者歟曰經盡者如太陽行其經盡之謂也由太陽受病于一日至七日為行太陽經盡之例推之則諸經皆可屈指而期矣陽明受病于二日至八日自愈者為行陽明經盡推之少陽及三陰經次第至十二日自愈者為行厥陰盡十三日當大氣皆去精神爽慧之期也故曰若過十三日以上不間尺寸陷者大危其曰十三日不解過經譫語止以當解之期不解乃過

于經而入于裏譫語者此為內實而結于裏也當以湯下之此泛言過經不專指何經者也何嘗有再傳經盡謂之過經之旨哉詳攷所謂過經者或有言過太陽經成裏症或有專言過太陽經者或有泛言過經者敢引而證之陽明篇云汗出譫語者以有燥屎在胃中此為風也過經乃可下之蓋謂燥屎在胃中而譫語其風邪在表而汗出其燥屎在胃則當下過太陽無表症而結于裏乃可下之此言過太陽經而結于胃成裏症者也果如成氏十三日再傳經盡謂之過經則燥屎在胃必待十三日乃可下乎于此則該曰須過太陽經無表症乃可下之則與再傳經盡謂之過經自相矛盾矣太陽篇曰太陽病過經十餘日反二三下之後四五日柴胡症仍在者先與小柴胡湯蓋謂過太陽經無太陽表症然裏症未具本未可下反二三下之後四

五日尚有少陽之柴胡症者亦須與小柴胡湯此專言過太陽經者也霍亂篇曰下利後當便鞕鞕則能食者愈今反不能食到後經中頗能食復過一經能食過之一日當愈不愈者不屬陽明也此承上文而言霍亂下利後亡津液而當便鞕鞕則能食者愈屬陽明胃氣和也今反不能食傳入後一經中頗能食是復過一經能食矣如屬陽明氣和則其過之一日當愈不愈者暴熱使之能食非陽明氣和也此泛言過經者也何嘗有再傳經謂之過經之旨哉況邪傳六經豈有三度之理哉成氏釋仲景書闡明奧旨惠及後世多矣獨于傳經少達乃致穿鑿之甚蘊要祖成氏之註其過經不解例曰經言傷寒十三日不解謂之過經仲景焉有此語是以成註爲經矣其六經傳變論又曰過經不解則爲壞病矣夫仲景所謂壞病者言爲犯逆所壞

也蘊要之說誤上之說矣陶尚文曰傷寒汗不愈而過經其症尚在而不除者亦溫病也此說更不可曉

魏荔彤曰閔氏傳經之說亦能獨發微旨其六經盡傳不再傳之說寔本于內經病邪遞傳一臟不兩傷兩傷則死之理其切要之語謂傷寒病傳經凡言日者概不可以日數拘也尤爲破的但亦有應申明者經云一日太陽受之不過云太陽病始于此一日耳在太陽數十日不罷皆可謂之在太陽一日分內也故有始終生死于太陽者矣此傷寒論仲師設有過經不解篇篇乃爲傷寒論不傳經言也二日陽明受之者亦以太陽卽陽明之始爲二日在太陽者暫卽日傳陽明固陽明之二日也在太陽者久七八日始傳陽明亦爲陽明之二日也其餘各經遞言三四五六日概如是矣必言七日者自太陽始受病計至七日太陽愈藉日以明其遞傳之次耳如人自此起行至某處七日之程其行之遲速至之先後則不可計也此七日太陽病當愈之義也閔氏以爲七少陽之數仍似執論余謂太陽病愈之日卽爲七日更覺明爽耳是凡陽明受邪之日皆爲二日也不過太陽始傳于陽明之次耳然則在陽明爲久爲暫得愈之日皆八日也亦不必謂七日合少陽之數也諸經得愈之日亦皆如此似不合經文而深合於經旨也何也經文示天下萬世以成憲或不得不藉日以明其次第使人知六經受病及愈日之紀也其寔病邪變遷倏忽無常加其得愈且無定時諸病皆然傷寒尤甚何可以日計乎所以仲師又設合病并篇是兩三經同感則一日已滿三陽之分又焉從計日乎卽直中陰經之寒邪亦嘗初起卽遍三陰何必一日中太陰二日方及少陰三日

方及厥陰耶寒邪常易中少陰以陰起于下腎經在下體也直中少陰常并及三陰少陰厥陰并中者更多豈以日可計乎（按蔡不但直中少陰厥陰者爲更多卽傳經至少陰者亦往往卽傳厥陰而此二經之旅一半日間卽已俱見以肝腎同部故易相連而及也）知計日以言經却不計日以察病斯可與言遵經治病矣及病邪已入厥陰重言復傳太陽則合內經靈素搜求再攷仲師之論並無此說稍知醫理者可明其妄蓋人身內而臟腑外而經絡邪無自厥陰得入太陽之道路也如邪已透表則升散矣焉有自裏透表復從表入裏者哉試問古今來自厥陰復入太陽者何人曾治此傷寒病乎以余觀之今人患傷寒病在三陽經或生或死卽決矣直中陰經者反有之傳經至陰經者已少況六經遍傳乎以今人氣稟虛弱者多世醫操術不明者更多不俟傳遍已死矣所以見治六經傳遍之傷寒病者竟無有

也。鰲按此論更精更快可以提醒世醫況傷寒病雖如是分別六經。而病此者未必盡分疆畫界如此井井。初得之時。兩經皆病者。三經皆病者甚多。此未病而彼已傳者。亦復不少。陽經未盡。亦有入于陰經者。至陰經矣。又嘗見太少兩經俱病也。又嘗見三陰經俱病也。所以仲景未嘗不設合病篇以論病。併病篇以論治也。合病併病。雖獨有三陽。乃舉一隅也。寧不可推之三陰乎。若不能推。則雖有書充棟。亦無用矣。如能神明。必於斯言有會耳。

鰲按。自仲景論著傳經之說。後來聚訟紛紛。終不合經旨。以總皆拘于日數。故說來往往支碍也。自有陶氏辨其理于前。復有魏氏暢其說于後。合二篇觀之。而傳經一欵。千古遂有定案。誠傷寒科之秘笈也。

愈解

沈金鰲輯

綱 仲景曰。太陽病欲解時。從巳至未上。　陽明病欲解時。從申至戌上。　少陽病欲解時。從寅至辰上。　太陰病欲解時。從亥至丑上。　少陰病欲解時。從子至寅上。　厥陰病欲解時。從丑至卯上。

目 柯琴曰。巳午為陽中之陽。故太陽主之。至未上者。陽過其度也。申酉為陽明之時。即日晡也。凡稱欲解者。俱指表而言。如太陽頭痛自止。惡寒自罷。陽明則身不熱。不惡寒也。寅卯主木。少陽始生。即少陽主時也。主氣。旺則邪自解矣。辰上者。卯之盡辰之初也。經曰。合夜至鷄鳴。天之陰。陰中之陰也。脾為陰中之至陰。故主亥子丑時。天以一生而開于子。故少陰主于子。木尅丑旺于寅時。故厥陰主丑寅卯三時。

綱 仲景曰。凡病。欲知何時得。何時愈。荅曰。假令夜半得病者。明日日中愈。日中得病者。夜半愈。何以言之。日中得病。夜半愈者。以陽得陰則解。夜半得病。明日日中愈者。以陰得陽則解也。

目 柯琴曰。發于陽者七日愈。發于陰者六日愈。以陽數七。陰數六故。是論日期合陰陽之數而愈。此論愈時于陰陽反盛時解何也。陰盛極而陽生。陽盛極而陰生。陰陽之相生。正陰陽之相得。即陰陽之自和也。然此指病在一二日愈者言耳。如六七日愈者。則六經各以主時解。是又陽主晝而陰主夜矣。

綱 仲景曰。脉病。欲知愈未愈者。何以別之。荅曰。寸口關上尺中三處。大小浮沉遲數同等。雖有寒熱不解者。此脉為陰陽和平。雖劇當愈。

目 王肯堂曰。針經云。寸口人迎兩者相應若引繩。大小齊等者。名曰平人。言手之寸口脉。與喉旁之人迎脉。等齊為平人。他條

云六脉陰陽俱停必先振慄汗出而解者是也

鰲按脉三處同等只是純陰純陽偏勝之脉是仍爲病脉是寒熱不解病猶未愈之脉故陰陽和平四字並非陰陽則和之義曰和者言或純陰或純陽無乖戾之象曰平者言純于陰純于陽無駁雜之形也然曰純陰究竟偏于陰矣曰純陽究竟偏于陽矣故非調和之義也雖劇當愈者偏陰則陰劇治其陰之劇則陰之病當愈偏陽則陽劇治其陽之劇則陽之病當愈正欲醫者知此爲陰陽偏之脉而急早治之也

綱 仲景曰欲自解者必當先煩乃有汗而解何以知之脉浮故知汗出解也

目 魏荔彤曰此與太陽病欲解時從巳至未上一條教人于愈期愈時之際當明辨其是傳經盡不復再傳否也于何辨其傳不傳解則不傳于何辨其解不解汗則解于何辨其汗不汗先煩則汗于何辨其欲汗之先煩脉浮則先煩爲欲汗之煩而非入裏之煩傷寒原無汗猶可以知其汗而解傷寒原有汗何以知其汗爲必解之汗乎故當于脉浮二字求之而忽浮之脉必非入裏傷風原脉浮有汗之症忽添一煩又不見入裏之脉則爲欲解然則入裏之脉數急是也此煩與煩躁之煩不同脉靜者爲不傳也脉數急者爲傳也

綱 仲景曰風家表解而不了了者十二日愈

目 魏荔彤曰此明太陽中風病愈後風邪留滯之症當聽其自愈不必妄治也十二日愈者六七日推之也七日愈者太陽中風也連病愈之日計之更得六日其是五日除此病愈之後陰氣復于六而神清氣爽矣

綱 仲景曰陽明病脇下鞕滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濈然而汗出解也

目 魏荔彤曰脇下鞕滿較胸脇滿少甚且不大便而嘔而舌胎是陽明病胃已成實而邪復轉傳少陽也諸症中惟不大便爲正陽陽明餘皆少陽陽明病是病在正陽陽明較前已甚即病入少陽陽明較前更深但俱屬未全成少陽也仍與小柴胡和解使正陽之邪由少陽出胃不成實陽明得罷總無異也上焦得通四語又言邪之結于有形者隨津液下而由腸以瀉邪之涸于無形者隨汗而由表以透此所以正陽陽明之邪由少陽陽明半表半裏以和解爲其出路一同于盡傳少陽治之之法也又何必俟傳少陽而後施治哉

鰲按喻嘉言謂上焦得通津液得下八字關係病機最切誠哉言也其意以風寒聚胸中必挾津液而成喘逆嘔痞諸症故上焦風寒不解則津液必不得下惟和之於中而上焦通矣上焦通而津液亦和而下矣喻又推言雜病如痰火哮喘咳嗽瘰癧等症皆火勢熏蒸日久頑痰膠結經隊所以火不內熄則津液必不能下灌靈根而清華盡化爲腐濁此旨更精蓋人之生全賴得水穀之氣以化津液流貫肢體若結則病竭則死矣凡治病者可不以救人之津液爲急急哉

綱 仲景曰凡柴胡湯病症而下之若柴胡症不罷者復與柴胡必蒸蒸而振却發熱汗出而解　凡病若發汗若吐若下若亡津液陰陽自和者必自愈　傷寒三日少陽脉小者欲巳也

目 魏荔彤曰首條言少陽誤下而症不罷是下之誤未及于病也復與柴胡何疑焉特以誤下傷正故見蒸蒸而振之虛象然

陽升表透陰降裏和少陽之病亦解矣二條少陽爲病必自太陽陽明遞傳而來積日必久治不合宜順逆之故已明之然有治雖逆而病不爲逆則必秉質厚血氣充故褻邪不能使病邪浸加王氣且能驅病邪漸去故雖悞于汗吐下亡津液其人陰陽之脉和平必當自愈而毋庸好事妄治也曰凡病者雖言少陽寔統三陽并六經且及百病言之故不崙曰少陽曰傷寒也三條脉不弦大而小邪微欲解之先兆也

綱 仲景曰太陰中風四肢煩疼陽微陰濇而長者爲欲愈。

目 魏荔彤曰四肢煩疼陽微發熱陰濇汗出純乎太陽中風矣然腹滿時痛下利吐不能食如故是非太陽中風宜表散者乃太陰病而類于太陽之中風有陰症欲還復于陽症之機也若脉并見長則邪自太陰欲還少陽必矣經邪內陷因有腹滿等症若經邪欲出則症見四末而不久于內陷可知矣于是陽微陰濇邪已有漸透營衛之勢兼以弦長脉見少陽之門戶闢而生發之氣已動矣更得四末之間蠢然煩疼汗出發熱邪純回太陽矣曰爲欲愈亦見太陰之邪必由少陽越太陽而出也至脉見長在陽明篇屢言之曰脉弦者生長即弦也在陽明以少陽爲出路者見弦長爲生機豈太陰亦以少陽爲出路者見弦長有異哉此余言長脉之據也。

綱 仲景曰少陰中風陽微陰浮者爲欲愈。

目 魏荔彤曰少陰病不外直中傳經寒熱二邪然于其入也分寒熱必清于其外也則不必分寒熱竟言出而得愈而已然其症脉亦必明辨之本少陰病也何忽類太陽之中風少陰有直中之寒無直中之風如有直中之風則自爲風中骨臟之症與

傷寒中之傳經熱邪固不相涉即與直中寒邪亦不相干今曰少陰中風乃少陰症忽變爲似乎太陽之中風也何以見之以其熱自發而汗自出也少陰病反發熱反汗出乃內真寒外假熱直中寒邪內所有之症此條未言發熱汗出而余言之非杜撰也乃原文中所有也何言之以脉見陽微陰浮而知必發熱汗出也在少陰直中寒邪之脉見沉緊是陽緊而陰沉也在少陰傳經熱邪之脉見沉數是陽沉而陰數也今陽見微是不緊也原爲直中之寒邪將散故變緊爲微且不沉也原爲傳經之熱邪將散故變沉爲微也且陰見浮是不沉也原爲直中之寒邪將散故變沉爲浮且不數也原爲傳經之熱邪將散故變數爲浮也此足見少陰病不論寒邪熱邪見此陽微陰浮俱爲欲愈之幾矣又何以知其發熱汗出也太陽論曰陽浮者熱自發陰弱者汗自出少陰見陽微即太陽之浮脉也再陰脉浮而不沉非弱之義乎發熱則陰寒已微見脉不見沉緊則非內陰逼陽于外之反發熱也汗出則裏病已除脉又不見沉細則非陰盛逼陽出亡之汗自出也于此知其陰病轉陽裏邪透表必發熱汗出見欲愈之神理也。

綱 仲景曰厥陰中風脉微浮爲欲愈不浮爲未愈。

目 魏荔彤曰此言厥陰病得愈之脉本厥陰病脉應沉中見緊或見數俱非微脉亦有陽微而脉微者則浮沉取之皆微今沉取不見緊數知陰分之邪已衰浮取見微知陽分之表欲透此微即太陽中風之陽浮而陰弱也本厥陰病若真中風自有口眼歪斜等症今脉微浮既非無根之陽外脫亦非厥陰之陽內陷是厥陰之邪隨陽氣由少陽達太陽欲愈之機也故可以厥

陰中風名其病見陽升邪脫可識經誤得解之候也是全于浮之一診決之浮則愈不浮則未全愈邪透表則愈邪未全透表則病未全已桂枝湯正喫緊法矣

綱 仲景曰問曰病有戰而汗出因得解者何也答曰脉浮而緊按之反芤此為本虛故當戰而汗出也其人本虛是以發戰以脉浮故當汗出而解若脉浮而數按之不芤此人本不虛若欲自解但汗出耳不發戰也

目 柯琴曰治病必求其本本者其人平日稟氣之虛實緊者急也與數同而有別蓋有虛實之分焉又必按之芤不芤而虛實之真偽畢見

綱 仲景曰病有不戰而汗出解者何也答曰脉大而浮數故知不戰汗出而解也　問曰病有不戰不汗出而解者何也答曰其脉

自微此以曾經發汗若吐若下若亡血以內無津液待陰陽自和必自愈故不戰不汗出而解也

目 王好古曰戰而後解者太陽也不戰有汗而解者陽明也不戰無汗而解者少陽也

綱 仲景曰問曰傷寒三日脉浮數而微病人身凉和者何也答曰此為欲解也解以夜半脉浮而解者濈然汗出也脉數而解者必能食也脉微而解者必大汗出也

目 鰲按太陽脉本浮數二日轉微即傷寒三日少陽脉小為欲愈之義也蓋此條微字與上其脉自微不同以上是妄治後亡陽之微此則未經妄治故必不汗而三日自解也

綱 仲景曰太陽病未解脉陰陽俱停必先振慄汗出而解但陽脉陽者先汗出而解但陰脉微者下之而解若欲下之宜調胃承氣湯

凡病反能飲水者為欲愈

目 王好古曰太陽傳陽明其中或有下症陽明症反退而無熱與不渴却顯少陽症是知可解也　太陽症知可解者為頭不疼項不强肢節不痛則知表易解也陽明症知可解者為無發熱惡熱則知裏易解也少陽症知可解者寒熱日不移時而作邪未退也若用柴胡而早晚得移其時是邪無可容之地知可解也　可解之脉浮而虛不可解之脉浮而實浮而虛者只在表浮而實者知已在裏也汗多不解者轉屬陽明也

閔芝慶曰七日病愈論曰夫六經以漸受病其愈皆以七日為期陽數七故也傷寒例曰其不兩感于寒更不傳經不加異氣者至七日太陽病衰頭痛可愈也陽明八日病衰身熱可歇也九日少陽病衰耳聾微聞也十日太陰病衰腹減如故思飲食

也十一日少陰病衰渴止舌乾已而嚏也十二日厥陰病衰囊縱少腹微下大氣皆去病人精神爽慧也此論六經七日病愈本之素問熱病篇奈彼此註釋者皆不能無憾旨未明也故重釋之曰其者指傷寒也不兩感于寒者非日傳二經之症也更不傳經者邪在此經更不傳彼經也不加異氣者傷寒病熱不重感寒感風感溫感熱感濕而變為他病也夫如是則可期六經愈日矣太陽篇曰發于陽者七日愈以是數計之乃知六經之病自一日受者七日當衰二日受者至八日亦是七日而當衰故七日邪在太陽幸而更不傳陽明更無變症則至七日太陽病衰頭痛少愈如或二日邪傳陽明更不傳變至八日陽明病衰身熱少歇又或三日邪傳少陽更不傳變至九日少陽病衰耳聾微聞又如四日邪傳太陰更不傳變至十日太陰病衰

瘥狀如故思飲食又或五日邪傳少陰更不傳變至十一日少陰病衰渴止舌乾已而嚏又或六日邪傳厥陰經盡更不傳變大氣皆去精神爽慧此二句總承六經而言如在太陽更不傳變當七日病衰頭痛少愈漸而大氣皆去頭痛悉除精神爽慧也餘經不傳之例同成氏註曰六經傳遍則與更不傳經之句背矣素問註謂七日巨陽病衰頭痛少愈止以初時所感之邪太甚既于二日傳之陽明矣而其未盡傳者尚在太陽則至此而比之一日之際少愈焉果如傳之陽明云云則由此而六日傳至厥陰爲傳經盡將曰七日傳何經其未盡傳者尚在厥陰至十二日比之六日之際少愈焉又思果如傳之陽明云云則由此而傳之厥陰當六日之時前之邪氣未盡傳者俱如太陽之尚在自頭痛以至囊縮諸症紛紛甚于兩感七日之際豈得不死反曰病衰乎況太陽受病若必傳遍六經則二日陽明三日少陽本經固有頭痛者至四日傳太陰太陰經不至頭當腹滿嗌乾之時不得有頭痛矣何必至七日而頭痛少愈也或曰太陽傳陽明其未盡傳者尚在太陽豈無是症歟曰有之是太陽陽明併病之症也若釋七日太陽病衰而曰傳之陽明如此則非矣由岐伯無更不傳經不加異氣二句而馬氏註素問失合仲景註耳或曰所謂更不傳經者謂六經傳遍七日當再傳太陽而不傳也噫此因成氏註釋之謬後世有是說耳已辨之詳矣或曰子謂更不傳經如曰太陽更不傳經者有據乎曰太陽篇云傷寒一日太陽受之脈若靜者爲不傳也傳寒二三日陽明少陽症不見者謂不傳也少陽篇云傷寒三日三陽爲盡三陰當受邪其人反能食而不嘔此爲三陰不受邪也是皆當

專不傳者也要知仲景之論本諸素問舉其大體而已即六經病衰之期寧無先之者乎後之者乎傷寒原不可以日數拘也況傳經六日至于囊縮危且急矣得至十二日病衰囊縱者不可爲常也學者當以圓通得之

傷寒論綱目

太陽經

太陽經脈

沈金鰲輯

中國醫學書館藏

綱 仲景曰太陽之爲病脈浮頭項强痛而惡寒

目 朱肱曰足太陽膀胱經從目內眥上額連于風府分爲四道下項并正别脈上下六道以行於背與身太陽之經爲諸陽主氣或中寒邪必發熱而惡寒緣頭項腰脊是太陽經所過處今頭項痛身體疼腰脊痛其脈尺寸俱浮者故知太陽經受病也

柯琴曰太陽主表故表脈表症獨太陽得其全後凡言太陽病者必據此一條脈症如脈反沉頭不痛項不强不惡寒是太陽之變局矣

綱 仲景曰太陽病發熱汗出惡風脈緩者名爲中風　太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脈陰陽俱緊者名曰傷寒

目 朱肱曰有發熱惡寒煩躁手足温而脈反浮緊者有寒多熱少不煩躁手足微冷而脈反浮緩者此名傷風見寒脈傷寒見風脈也皆宜服大青龍湯蓋大青龍症脈似桂枝反無汗病似麻黄反煩躁是也脈弱有汗爲桂枝症脈緊不汗煩躁爲麻黄症　大青龍治病與麻黄湯症相似但病尤重而又加煩躁者用大青龍以其有煩躁一症故可用也　大抵感外風者爲傷風感寒冷者爲傷寒故風則傷衛寒則傷營

鰲按脈陰陽俱緊者脈浮爲陽沉爲陰言不論浮沉俱帶緊象不專指尺寸也其所以緊者寒也

綱 仲景曰太陽中風脈浮緊發熱惡寒身疼痛不汗出而煩躁者大青龍湯主之　傷寒脈浮緩發熱惡寒無汗煩躁身不疼但重乍有輕時無少陰症者大青龍湯發之　若脈微弱汗出惡風者不可服服之則厥逆筋惕肉瞤此爲逆也

目 朱肱曰仲景言不可服青龍者凡發汗過多筋惕肉瞤振搖動人或虛羸之人微汗出便有此症俱宜服真武湯以救之羸甚者芍藥或量多少與之惡熱藥者去附子餘依加減法仲景製真武湯乃爲合用桂枝却用麻黄之類發汗多亡陽有此症故用真武湯若調理順者無此症也

柯琴曰風有陰陽太陽中風汗出脈緩者是中于鼓動之陽風此汗不出而脈緊者中于凜冽之陰風矣風能令脈浮浮緊而沉不緊與傷寒俱緊之脈有别　脈浮緩而身重是傷寒之輕者非若陰陽俱緊而身疼爲傷寒之最重也　脈微弱自汗出爲桂枝症不可與大青龍以中有麻黄石膏也若脈浮緊汗不出是麻黄症不可與桂枝以中有白芍能止汗也夫脈微而惡風寒者此陰陽俱虛不可用麻黄發汗脈微弱而自汗出是無陽也不可與石膏以清裏

綱 仲景曰太陽病外症未解脈浮弱者當以汗解宜桂枝湯　太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出

目 魏荔彤曰太陽中風固以桂枝湯爲正治然有久在太陽並未傳裏是不可以日久而慎爲裏症也脈必仍浮浮者表症未解兼弱陰虛熱發陰何以虛陽盛也陽何以盛風入于衛助衛而盛也故當用桂枝使汗解

喻昌曰陽浮者陽邪入衛脈外浮陽性本熱風又善行所以不待閉鬱而熱發甚捷也陰弱者營無邪助比衛不足脈必內弱

陰弱不能內守陽强不爲外固所以不必覆盖而漏自易出也

綱 仲景曰形作傷寒其脉不弦緊而弱弱者必渴被火者必譫語弱者發熱脉浮當汗出而愈　傷寒發汗解半日許復煩脉浮數者可更發汗宜桂枝湯

目 黃仲理曰脉當弦緊而反浮弱其本虛可知此勞倦內傷症也

鰲按發汗解半日許是服麻黃發之非桂枝也更發汗用桂枝是服麻黃後又與桂枝也

綱 仲景曰太陽病得之八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少其人不嘔圊便欲自可一日二三度發脉微緩者爲欲愈也

目 柯琴曰八九日是當解未解之時脉微緩是有胃氣應不轉屬陽明

綱 仲景曰桂枝本爲解肌若其人脉浮緊發熱汗不出者不可與也常須識此勿令悞也

目 方中行曰胃家濕熱本甚者復得桂枝之熱則兩熱相搏于中宮搏則必傷甘又令人中滿壅氣而上溢所以胃不可納反上湧而逆出也

魏荔彤曰用桂枝者以陽助陽解衛分之風邪淺而逐之也用麻黃者以陽入陰發營分之寒邪深而奪之也判然兩途毫釐千里故風傷衛如賊入其疆順而逐之可耳寒傷營如賊近于郊必須强而奪之乃外在疆外把持則賊無出路惟有攻城掠郭而已此喻最明仲師所以示人從浮緊之脉汗不出之症認明寒邪之傷營與太陽中風同在一經而兩分不侔不可悞也

綱 仲景曰服桂枝湯大汗出脉洪大者與桂枝湯如前法若形如瘧日再發者汗出必解宜桂枝二麻黃一湯

目 柯琴曰大汗出後脉洪大不煩渴是病猶在表桂枝症未罷如瘧日再發是風邪留其處故必倍加桂枝解肌少與麻黃開表此又服桂枝後少加麻黃之一法

綱 仲景曰發汗後身疼痛脉沉遲者桂枝去芍藥生姜新加人參湯

目 柯琴曰汗後身疼是表虛不得辛散故去生姜沉爲在裏遲爲在臟自當遠陰寒故去芍藥曰新加者見表未解無補益法今因脉沉遲而始用之與四逆湯治身疼脉沉之法同義彼在未汗前而脉反沉是內外皆寒故用乾姜生附大辛大熱者協甘草以逐裏寒而表寒自解此在發汗後而脉沉遲是內外皆虛故用人參之補中益氣以率領桂枝甘棗而通血脉則表裏

自和也

綱 仲景曰太陽病二三日不得臥但欲起心下必結脉微弱者以本有寒分也

目 喻昌曰二三日不能臥但欲起陽邪熾盛逼處心胸擾亂不寧所以知其心下必結然但顯欲結之象尚未至于結也若脉微弱者此平日素有痰飲積于膈之分適與外邪相召外邪方熾其不可下明矣

綱 仲景曰太陽病桂枝症醫反下之利遂不止脉促者表未解也喘而汗出者葛根黃連黃芩湯主之　太陽病下之後脉促胸滿者桂枝去芍藥湯主之若微惡寒者去芍藥方中加附子湯主之

鰲按邪束于外陽不得伸不得伸必內擾故令脉促夫桂枝脉本弱促者悞下之過也但前條脉促是陽重下條脉促又

為陽虛何則脉雖促而不汗出胸雖滿而不喘脉與上同而症自各異葢促為陽脉胸滿為陽症固已不知陽盛脉促胸滿陽虛亦脉促胸滿故前由陽氣內擾後由寒邪內結將作結胸不可混也

【綱】仲景曰傷寒若吐若下後心下逆滿氣上冲胸起則頭眩脉沉緊發汗則動經身為振振搖者茯苓桂枝白朮甘草湯主之

【目】方中行曰心下逆滿氣上冲胸寒湧于膈所以起則頭眩脉見沉緊明係飲中留結外邪若但發汗以強解其外外雖解而津液盡竭反足傷動經脉有身為振搖之患矣葢人身經脉賴津液滋養今一傷于吐下再傷于汗經脉失養故身為振搖遇此等症必滌飲與散寒並施小青龍諸法全是此意但彼風寒兩受不得不重在表此症外邪已散止存飲中之邪故加桂枝

于制飲藥中使邪盡散津液得四布而滋養其經脉千百年來孰解此微旨乎

【綱】仲景曰脉浮者病在表可發汗麻黃湯脉浮而數者可發汗宜麻黃湯　脉浮而數浮為風數為虛風為熱虛為寒風寒相搏則洒淅惡寒也　諸脉浮數當發熱而洒淅惡寒若有痛處飲食如常者畜積有膿也　瘡家身雖疼不可發汗汗出則痓

【目】柯琴曰脉言浮而不言遲弱浮而有力也若浮而大有熱屬藏當攻之不令發汗若浮數而痛偏一處身雖疼不可發汗浮為風邪邪之所湊其氣必虛數本為熱而從浮見則數為虛矣　浮為表而非風數為實熱而非虛故浮數之脉而見發熱惡寒之症即癰膿亦有然者當就痛偏一處飲食如常辨之庶瘡家之治不致悞作風寒

【綱】仲景曰脉浮數者法當汗出而愈若身重心悸者不可發汗當自汗出乃解所以然者尺中脉微此裏虛須表裏實津液自和便汗出自愈

【目】魏荔彤曰下後脉尚浮數則知其入陽氣尚勃勃欲發所以應俟其自復也尺中脉微為裏虛見寸脉雖浮數陽可徐升尺脉必微弱陽虛內損特標裏虛二字知在表可徐圖在裏不應悞矣程註謂須用表和裏實之法治之而未出方愚謂建中新加之屬可斟酌而用

【綱】仲景曰寸口脉浮而緊浮則為風緊則為寒風則傷衛寒則傷營營衛俱病骨內煩疼當發其汗也　太陽病脉浮緊無汗發熱身疼痛八九日不解表症仍在此當發其汗麻黃湯主之　傷寒脉浮緊者麻黃湯主之不發汗因致衄　太陽病脉浮緊發熱身

無汗自衄者愈　衄家不可出汗汗出必額上陷脉浮緊目直視不能眴不得眠　脉浮緊者法當身疼痛宜以汗解之假令尺中遲者不可發汗以營氣不足血少故也　脉浮而緊而復下之緊反入裏則作痞按之自濡但氣痞耳

【目】危亦林曰風先開腠理寒得入經絡脉亦應其象而變見于寸口緊為寒而從浮故汗之則愈

黃仲理曰脉則浮緊症則無汗身疼痛與大青龍症同而異

脉緊無汗陽氣內擾陽絡傷而衄血奪血者無汗故也

喻昌曰脉浮緊發熱無汗純是陰邪傷營矣然寒邪輕微者營而不致涸沍其血且兼中風陽邪摻入易散此所以不致身疼腰痛骨節疼也如是則寒邪本輕而風入之陽邪變熱上冲其勢迅速血自鼻出者則中風陽邪既越而上出矣而傷寒之陰

邪本在血分亦隨血而去必愈何以知其愈脉不浮緊身不發熱而濈然汗出即是愈也

魏荔彤曰衄家血常上溢由陰不足血中素有熱以鼓蕩之使不循其經而常在額過山也若復發汗以傷陰而動其熱于是邪熱上干諸陽之首陽隨汗而外亡額上氣遂陷入脉緊急無陽以制陰也直視不能眴無血以榮筋脉也不得眠無陰而陽亢也此俱應救其陰以維亡而未盡之陽所謂諸症宜救陽而傷寒獨宜救陰此其一也（鰲按額上陷乃氣虛陷入腦內非如小兒之顖陷下也）尺中遲血少而陰不足矣然遲則爲寒非氣微而陽不足乎故必先理陰陽然後可發汗治表也但仲師言血少今言陽不足何哉以血少而尺遲正以少陰腎家之真陰不足非止如肝脾血短之症也夫腎陰不足非陽不足氣不足乎此而悞汗禍與悞發少陰汗同忌則治之之法建中而外少陰溫經散寒之方尤不可不加意也

喻昌曰緊反入裏寒邪轉入轉深矣故作痞按之自濡則其所挾者止氣耳不同于挾飲之滿鞕也

鰲按右七條乃詳敘脉同浮緊而治各不同之故

【綱】仲景曰太陽病十日已去脉浮細而嗜臥者外已解也胸滿脇痛者與小柴胡湯脉但浮者與麻黃湯

【目】柯琴曰脉微細欲寐少陰症也脉浮細嗜臥無少陰症雖十日後尚屬太陽此表解而不了了之謂兼脇痛是太陽少陽合病以少陽脉弦細也但浮不細是浮而有力無胸脇痛則不屬少陽但浮而不大又不屬陽明故仍在太陽也

【綱】仲景曰太陽病發熱惡寒熱多寒少脉微弱者此無陽也不可發汗宜桂枝二越婢一湯

【目】柯琴曰本論無越婢方症金匱有之世本取合者即是也仲景言不可發汗則不用麻黃可知無陽則不用石膏可知若非方有不同必抄錄者悞耳寧闕其方勿留之以滋惑也

鰲按此是風寒兩傷症但無身疼腰痛骨節痛是寒之傷營也輕脉微弱即陽浮陰弱之脉是風之傷衛也重故雖未見有寒而發熱熱多寒少又不汗出其亦有寒在于營分明矣但脉已見微弱其無陽可知故曰不可發汗故不用大青龍之辛散而去其杏仁加以芍藥以桂枝主風多之治麻黃主寒少之治芍藥固攝虛陽之根主脉微弱之治名之曰桂枝二越婢一湯則此方能固真陰足以維陽之根蒂雖發汗驅邪而正陽不致上浮故本方既有芍藥雖麻黃亦無害也乃

柯氏據不可發汗以麻黃爲不可用據無陽以石膏爲不可用其麻黃之無害已詳言之至石膏乃治上中焦邪熱與下焦腎虛之症無礙也又以本論無越婢方症惟金匱有之亦思仲景本合傷寒雜病爲一書叔和分而爲二則仲景當時金匱中所有之方即如本論中所有其合桂枝越婢成方奚不可不必闕之也特此症原非易認此方又難輕用醫者固當詳審而斟酌之與其蹈悞用之愆不如遵柯氏之說故存其說于前而又復辨之

【綱】仲景曰病人脉數數爲熱當消穀引食而反吐者此以發汗令陽氣微膈氣虛脉乃數也數爲客熱不能消穀以胃中虛冷故吐也

【目】張從政曰此節言當察症而消息其虛實不是據脉而論症

蓋未發汗而脉浮數是胃氣實發汗後而脉浮數是胃氣虛

【綱】仲景曰發汗已脉浮數煩渴者五苓散主之

【目】柯琴曰病在表之表宜麻黃病在表之裏宜桂枝病在裏之表宜五苓病在裏之裏宜猪苓以利水不可用五苓兼發汗要知五苓是太陽半表半裏之劑歸重又在半表本條更加煩渴則熱已在裏而表邪未罷故用五苓也

【綱】仲景曰小結胸正在心下按之作痛脉浮滑者小陷胸湯主之

結胸症其脉浮大者不可下下之則死

【目】柯琴曰大結胸是水結在胸腹故脉沉緊小結胸是痰結于心下故脉浮滑

然按浮大在陽明脉心下硬者是浮大爲心脉火必就燥須急下之以存津液太陽雖因熱入而成結胸而大而尚浮仍爲表脉恐熱未實下之則利不止故必待沉緊乃可下也

【綱】仲景曰如結胸狀飲食如故時時下利寸脉浮關脉小細沉緊名曰臟結舌上白胎滑者死

【目】陶華曰關主中焦妄下而中氣傷故沉寒水留聚于胸脇之間故緊不及尺者重在關舉關可以統之也

【綱】仲景曰心下痞按之濡大便硬而不惡寒反惡熱其脉關上浮者大黃黃連瀉心湯主之

【目】程郊倩曰按之濡爲氣痞者無形也其可下乎結胸症脉浮大不可下豈心下痞而關上浮可下乎小結胸之痛固未嘗用大黃何此比陷胸更峻是必有當急下之症比結胸更甚者方可用此峻攻之劑也恐此脉此症而用此方下咽立斃耳勿曲護其說而遺害後人也

【綱】仲景曰病人無表裏症發熱七八日不大便雖脉浮數者可下之假令已下脉數不解令熱則消穀善饑至六七日不大便者有瘀血也宜抵當湯若脉數不解下利不止必協熱而便膿血也

【目】龔信曰脉浮數而可下者以無表裏症之故則無表裏症句是此節要眼

【目】仲景曰風濕爲病脉陰陽俱浮自汗出身重多眠睡鼻息必鼾語言難出　傷寒八九日風濕相搏身體煩疼不能自轉側不嘔不渴脉浮而濇者桂枝附子湯主之

【目】魏荔彤曰八九日或已發汗而不易衣衾不容掩覆致濕與風兼襲于表本乘陽虛而來者入而遂相搏爲害仍是陽微不能禦之故也夫濕與寒類再兼風雜合所以身疼體痛與傷寒相似然不嘔不渴知非表有寒邪裏有鬱熱也况脉又浮虛而濇虛浮爲中風虛濇爲中濕而虛又專主陽微之義故不與傷寒相涉也　傷寒症嘔逆而喘內熱盛也傷寒脉浮緊表邪在也無此二者而身疼體痛俱不作表治矣此一要訣也

柯琴曰上條風勝濕輕故脉陰陽俱浮有內熱故汗自出宜桂枝湯下條濕勝風微故脉浮虛而濇內無熱而不嘔渴故可加附子

【綱】仲景曰傷寒吐下後復發汗虛煩脉甚微八九日心下痞硬脇下痛氣上衝咽喉眩冒經脉動惕者久而成痿

【目】龔信曰此從吐下後汗脉微看出是虛煩則其餘症象皆當于虛中求之而不得悞爲實也

【綱】仲景曰太陽病六七日表症仍在而反下之脉微而沉反不結胸其人發狂者熱在下焦少腹當硬滿小便自利者下血乃愈所

以然者。以太陽隨經瘀熱在裏故也。抵當湯主之。

【目】黄仲理曰、此病發于陽、誤下熱入之症也。脉微而沉。宜四逆湯救之。此因誤下。熱邪隨經入腑。結于膀胱。致血燥而畜于中。惟攻其裏而表自解也。

【綱】仲景曰、太陽病。身黄。脉沉結。少腹硬。小便不利者。爲無血也。小便自利。其人如狂者。血結症也。抵當湯主之。

【目】喻昌曰、小便不利。何以見非血症耶。蓋小便不利。乃熱厥膀胱無形之氣病。爲發黄之候也。小便自利。則膀胱之氣化行。然後少腹滿者。允爲有形之畜血矣。庸工不能辨一實于此等處。未着眼耳。

柯琴曰、沉爲在裏。凡下後熱入之症。如結胸發黄畜血。其脉必沉。或緊或微或結。在乎受病之輕重。而不可以因症分也。

【綱】仲景曰、其脉沉者。營氣微也。營氣微者。加燒針。則血留不行。更發熱而煩躁也。　脉浮宜以汗解。用火灸之。邪無從出。因火而盛。病從腰以下必重而痹。名火逆也。　脉浮熱盛。反灸之。此爲實。實以虛治。因火而動。必咽燥吐血。　微數之脉。愼不可灸。因火爲邪。則爲煩逆。追虛逐實。血散脉中。大氣雖微。內攻有力。焦骨傷筋。血難復也。　傷寒脉浮。醫以火劫之。亡陽。必驚狂。起臥不安者。桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯主之。

【目】程郊倩曰、脉浮熱甚。不可灸者。以營分受邪。束血爲實故也。若血少陰虛之人。脉見微數。尤不可灸。虛邪因火內入。上攻則爲煩爲逆。陰本虛也。而更加火。則爲追虛。熱本實也。而更加火。則爲逐實。夫行于脉中者。營血也。血少被追。脉中無復血聚矣。艾火雖微。孤行無禦。內攻有力矣。無血可逼。焦燎乃在筋骨。蓋氣主呴之。血主濡之。筋骨失其所濡。而火所到處。其骨必焦。其筋必損。蓋內傷眞陰者。未有不流散于經脉者也。雖更滋榮養血。終難復舊。此則枯槁之形立見。縱善調。亦終身爲殘廢之人而已。

魏荔彤曰、傷寒脉浮而不言緊。此風多寒少之症。應斟酌青龍越婢之間發汗。乃以火迫劫取之。火邪入而眞陽出。名曰陽亡。眞陽出而神明亂。驚狂遂見。程註所謂汗者心之液是也。以火劫取汗。火邪入心。陽隨汗亡。驚狂而起臥不安。皆有傷心液。無以養心之神。而空虛之地。邪火更易爲害也。法不可單治表。當兼治裏也。　或問汗陰液也。誤發而何以陽亡。所用桂枝及蜀漆等皆陽藥。又何以益陰生液。荅曰、汗液爲陰。而實由陽化。故汗出而陽微。諸藥爲陽生陽。所以安陰。陽氣聚則陰歛生津。陽

氣亡。則陰擾耗津。陰陽相濟吉。相悖凶。雖陰陽皆有邪正。初無二氣。能于屈伸往來間調停均平。此大壽之基也。

鰲按、古來灸法。本爲虛症設。不爲風寒設。首條固屬虛症。但陰陽俱竭。一加燒針。必致發熱煩躁。津液耗亡。此虛者尚不可以火劫也。下四條。俱言灸之之變。腰下重而痹。腰以下不得汗也。咽燥吐血。由于陽盛。比屬更甚也。至焦骨傷筋。血難復。則無生理。驚狂起臥不安。并方寸元陽之神。飛騰散亂矣。燒針火灸。不可妄用如此。仲景所以再三誥誡也。後人每遇風寒。即加針灸。不大昧仲景之旨乎。

【綱】仲景曰、太陽病。發汗太多。因致痓。脉沉而細。身熱。足寒。頸項强急。惡寒。時頭熱。面赤。目脉赤。獨頭面搖。卒口噤。背反張者。痓病也。

【目】吳綬曰、陽脉本當浮也。今反沉。非營氣微乎。沉而兼細。若非

陽氣少乎其不成痙者幾希

綱 仲景曰太陽病關節疼痛而煩脉沉而細者此名濕痺

目 柯琴曰浮為風細為濕太陽脉本浮風濕為病脉陰陽俱浮浮虛而濇今關節煩疼脉反沉細者是發汗不如法但風氣去濕流骨節為著痺也

綱 仲景曰濕家病身上疼痛發熱面黃而喘頭痛鼻塞而煩其脉大自能飲食腹中和無病病在頭中寒濕故鼻塞內藥鼻中則愈

目 柯琴曰脉大不浮不關風矣脉不沉細非濕痺矣

綱 仲景曰太陽中暑者身熱疼重而惡寒脉微弱此以夏月傷冷水水行皮中所致也　太陽中暑者發熱惡寒身重而疼痛其脉弦細芤遲小便已洒洒毛聳手足逆冷小有勞身即熱口開前板齒燥

目 柯琴曰身熱脉微本是暑傷于氣而疼重惡寒實因寒水沐浴留在皮膚而然　弦細芤遲不得連講言中暑夾寒之脉或微弱或弦細或芤遲皆是虛脉如脉浮而緊者曰弦弦而細則為虛矣脉弦而大則為芤芤固為虛芤而遲更為虛矣以此脉而見發熱惡寒身重疼痛等症雖當炎夏而虛寒可知

綱 仲景曰欲自解者必當先煩乃有汗而解何以知之脉浮故知汗出解也　太陽病未解脉陰陽俱停必先振慄汗出而解但陽脉微者先汗出而解但陰脉微者下之而解若欲下之宜調胃承氣湯　脉浮而緊按之反芤此為本虛故當戰而汗出也其人本虛是以發戰以脉浮故當汗出而解若脉浮而數按之不芤此人本不虛若欲自解但汗出耳不發戰也　其脉自微此以曾經發汗若吐若下若亡血以內無津液此陰陽自和必自愈故不戰不

汗出而自解也　問曰傷寒三日脉浮數而微病人身涼和者何也答曰此為欲解也解以夜半　脉浮而解者濈然汗出也脉數而解者必能食也脉微而解者必不汗出也

目 柯琴曰首條浮為陽盛之脉脉浮則陽自內發矣二條脉微二句承上之詞不與陰脉微對太陽病本陽浮而陰弱是陽強也今陽脉微即是陰陽俱微脉但浮者陽盛陽脉微者陽虛但陰脉微而陽脉仍浮陽重可知三條緊與數相似不同益有虛實之別又必按之芤不芤而虛實之真偽畢定四條內無津液陰陽豈能自和必當調其陰陽不然脉微則為亡陽將轉成陰症矣五條即傷寒三日少陽脉小為欲愈之義也此微與前條不同因未曾妄治津液未亡故三日自解陰平陽秘不須汗出正教人不宜妄汗耳

東垣辨脉

李杲曰古人以脉上辨內外傷于人迎氣口人迎脉大于氣口為外傷氣口脉大于人迎為內傷此辨固是猶有未盡耳外感風寒皆有餘之症是從前客邪來也其病必見於左手左手主表乃行陽二十五度內傷飲食及飲食不節勞役不節皆不足之病也必見于右手右手主裏乃行陰二十五度故外感寒邪則獨左寸人迎脉浮緊按之洪大緊者急甚于弦是足太陽寒水之脉　之洪大而有力見乎少陰心火之脉丁與壬合內顯洪大乃傷寒脉也若外感風邪則人迎脉緩而大于氣口一倍或兩倍或三倍內傷飲食則右手氣口脉大于人迎一倍傷之重者過在少陰及兩太陰則三倍此內傷飲食之脉若飲食不節勞役過甚則心脉變見於氣口是心火刑肺其肝木挾心火

之勢亦來薄肺。經云、侮所不勝。寡于畏者是也。故氣口脉急大而澁數。時一代而澁也。澁者。肺之本脉。代者。元氣不相接。脾胃不及之脉。洪大而數者。心脉刑肺也。急者。肝木挾心火而反尅肺金也。若不甚勞役。惟右關脾脉大而數。謂獨大于五脉。數中顯緩。時一代也。若飲食不節。寒溫失所。則必右關胃脉損弱。甚則隱而不見。惟內顯脾脉之大數微緩。時一代也。宿食不消。則獨右關脉沉而滑。經云、脉滑者有宿食也。以此辨也。豈不明白易見乎。

風傷衛寒傷營　沈金鰲輯

綱 仲景曰、太陽病。發熱。汗出。惡風。脉緩者。名爲中風、太陽病、或已發熱。或未發熱。必惡寒。體痛。嘔逆、脉陰陽俱緊者。名曰傷寒。寸口脉浮而緊、浮則爲風。緊則爲寒。風則傷衛。寒則傷營。營衛俱病。骨肉煩疼、當發其汗也。

目 朱肱曰、脉浮而緩、寸大而尺弱。自汗。體熱。頭疼、惡風。熱多寒少。其面光不慘。煩躁。手足不冷。此名傷風也。傷風之候。當解肌。宜桂枝湯。輕者只與柴胡桂枝湯。敗毒散。獨活散。選用。又凡脉緊。必無汗、惟濡而緊。卻有汗、勿悞用小建中湯。是脉浮而緩者。方可用桂枝湯。又項背強者。桂枝湯加葛根也。本草。葛根主傷風有濕。開竅解肌。蓋桂枝加葛根。謂中風自濕當加之。取微汗以去風濕。裏寒者。桂枝去芍藥加附子湯也。不飲水者是也。又凡發汗。汗不止。爲漏風。桂枝加附子湯。腹滿者、太陰症。脉浮者、可服桂枝湯。微發汗。腹痛者。桂枝加芍藥湯。痛甚者。桂枝加大黃湯。雖然、桂枝湯自西北二方居人。四時行之。皆驗。江淮間。惟冬及春初可行。春末及夏至前。桂枝症可加黃芩半兩。陽旦湯是也。至夏至後。加知母一兩。石膏二兩。若病人素虛。正用古方。大抵用溫藥當避春。熱藥當避夏。脉浮而緊澀。頭疼。身體拘急。惡寒。無汗。寒多熱少。面色慘而不舒。腰脊疼痛。手足指末微厥。不燥煩。此名傷寒。宜發汗、解。麻黃湯主之。輕者、桂枝麻黃各半湯。人參順氣湯。葱豉湯。蒼朮散。麻黃葛根湯。選用。然太陽亦有熱多寒少者。須仔細看脉症也。熱多寒少。不嘔。清便自可。宜桂麻各半湯。若脉浮、雖熱多寒少。自可發汗。若脉弱者。無陽也。桂枝二越婢一湯。熱多寒少而尺遲者。營氣本足。血少故也。先以小建中湯加黃芪。最良。尺尚遲。最一劑。又太陽症。宜汗。而其人適失血

傷風發表辛熱不如辛溫辛溫不如辛涼也或疑六淫仲景特詳于風寒而略于暑濕且不及燥火何也蓋暑火同氣燥濕同源風寒傳遍六經暑濕性偏着人五臟壯者氣行則已怯者乃著爲病故耳　先傷寒而後傷風者症傷寒也而見傷風之脉先傷風而後傷寒者症傷風也而見傷寒之脉此乃營衛俱實故無汗而煩躁者大青龍湯不煩躁者麻桂各半湯通用大羌活湯九味羌活湯加人參大棗或神术散香蘇散

陳氏士鐸曰凡病初起用藥原易奏功無如人看不清用藥錯亂往往變症蜂起苟認得清用得當又何變症之生耶如傷風必然頭痛身疼咳嗽痰多切其脉必浮此傷風也即以防風荆芥柴胡甘草黄芩半夏各一錢服即止不再劑也　傷寒初起鼻塞目痛項强頭亦痛然切其脉必浮緊此傷寒也若以傷寒

治之即愈方用桂枝甘草陳皮葛根各一錢不再劑

朱震曰仲景論傷寒而未及乎中寒先哲治冒大寒昏中者用附子理中湯其議藥則得之矣曰傷曰中未有議其異同者夫傷寒有即病不即病因其舊有欝熱風寒外來肌腠自密欝發爲熱病邪循經而入以漸而深初用麻黄桂枝輩微而安以病體不甚虛也若中寒則倉卒感受其病即發而暴因其腠理疎豁一身受邪難分經絡無熱可發溫補自解此氣大虛不急治則死矣傷風傷暑傷濕亦如傷寒之漸入者中風中暑中濕亦如中寒者之卒暴而受也

陶華曰風傷衛氣寒傷營血者緣氣本屬陽風亦屬陽陽則從陽故傷衛氣陽主開泄皆令自汗故用桂枝湯辛甘溫之劑以實表血本屬陰寒亦屬陰陰則從陰故傷榮血陰主閉藏皆令

及下利則煩頻與少桂枝湯使體潤當自解假如淋家衂家法不可汗亦可以小柴胡之類和解之又問傷風與傷寒何以別之荅曰傷寒者脉緊而濇傷風者脉浮而緩傷寒者無汗脉濇傷風者有汗脉緩傷寒者畏寒不畏風傷風者畏風不畏寒大抵太陽病者必脉浮發熱惡風惡寒也六經皆有傷風傷寒其症各異太陽脉浮有汗爲中風脉緊無汗爲傷寒陽明善饑爲中風不食爲傷寒少陽耳聾目赤胸滿而煩爲中風口苦咽乾目眩爲傷寒若三陰傷風無變形異症但四肢煩疼餘症同三陽　風傷衛者病在皮膚之間也以衛行脉外爲陽主外皮膚間衛氣之道路故其病淺寒傷營者寒氣中于肌肉也以營行脉中爲陰主內肌肉間營氣之道路故其病深故桂枝麻黄各別慎勿悞用

李梴曰傷風初症惟頭疼口和不惡食與傷寒同緣寒乃陰邪風乃陽邪所以傷寒欝而後能發熱傷風即能發熱傷寒手足微厥傷風手足背皆熱傷寒無涕傷風流涕聲如瓮中傷寒面慘身痛傷風面光聲重傷寒無汗惡寒不惡風傷風有汗惡風不惡寒甚者汗出不止洒洒惡風濇嗇惡寒冬月桂枝湯自汗小便數芍藥甘草湯自汗小便利脚踡急桂枝加參附輕者柴胡桂枝湯自汗渴而小便難邪漸傳裏五苓散自汗不渴邪在表茯苓桂甘湯三時防風冲和湯柴胡桂枝湯或敗毒散去茯苓鼻塞通閼散通用柴胡半夏湯古立六經傷風湯但三陰藥皆辛熱似非傷寒家法仲景治傷寒傷風表症分有汗無汗裏症同于和解通利更無分別今詳桂附八物恐亦風邪直傳陰分其人素虛或房室後傷風則可若槩作表藥悞人多矣蓋

無汗故用麻黄湯輕揚之劑以發表正所謂各從其類也

附錄胃風論

李梴曰肺主皮毛通膀胱最易感冒新咳嗽惡風鼻塞聲重噴嚏是也柴胡半夏湯參蘇飲寒月麻黄杏仁飲重者頭疼身痛寒熱咽乾音啞柴胡桂枝湯防風冲和湯頭痛甚者川芎茶調散痰多者金沸草散挾熱人參敗毒散升麻葛根湯挾寒十神湯挾寒濕消風百解散挾濕神术散挾暑香葛湯時行柴胡升麻湯服食過厚素有痰火時常鼻塞流涕聲重咳嗽略被外感則甚者防風通聖散或大黄芩等分爲丸白水下素虛者只用防風羌活川芎隨宜加入補藥痰藥傷食加白术青皮陳皮山查麥芽挾形寒飲冷加姜桂挾房勞加參术歸地挾勞役傷氣者補中益氣湯加羌防風虛甚者羌活丸加味烏金丸風中傳裏一同傷寒治法　風能燥血散氣故古用桂枝八物等湯久不愈者只宜三白湯加減斂之切忌疏泄雖初起非寒月無汗麻黄禁用

附錄傷風見寒傷寒見風論

朱肱曰有發熱惡寒躁煩手足温而脉反浮緊者有寒多熱少不煩躁手足微冷而脉反浮緩者此名傷風見寒脉傷寒見風脉也蓋發熱惡寒煩躁手足温爲中風候脉浮緊爲傷寒脉是中風見寒脉也寒多熱少不煩躁手足微厥爲傷寒候脉浮緩爲中風脉是傷寒見風脉也中風見寒脉傷寒見風脉宜服大青龍湯蓋大青龍症脉似桂枝反無汗病以麻黄反煩躁似也（脉弱有汗爲桂枝症脉緊不煩躁爲麻黄症）　大青龍湯治病與麻黄湯症相似但病尤重而又加煩躁者用大青龍也以其風寒俱盛故青龍湯

添麻黄作六兩又似合桂枝湯藥味在內添石膏所以爲緊此治榮衛俱病若症不審誤用大青龍則發汗多傷人（以其有煩躁一症故可用大青龍湯）

陶華曰熱盛而煩手足自温脉浮而緊此傷風見寒脉也不煩少熱四肢微厥脉浮而緩此傷寒見風脉也二者爲榮衛俱病法雖用大青龍此湯險峻不可輕用須風寒俱盛又加煩躁方可與之不若羌活冲和湯爲神藥也一法用桂枝麻黄湯

發熱

沈金鰲輯

綱 仲景曰。太陽病。頭痛發熱。汗出惡風者。桂枝湯主之。　太陽病。發熱而渴。不惡寒者爲溫病。　發汗已。身灼熱者。名曰風溫。　太陽病。頭痛發熱。身疼腰痛。骨節疼痛。惡風無汗而喘者。麻黃湯主之。　太陽中風。脉浮緊。發熱惡寒。身疼痛。不汗出而煩躁者。大青龍湯主之。　傷寒脉浮緩。發熱惡寒。無汗煩躁。身不疼。但重。乍有輕時。無少陰症者。大青龍湯主之。

目 朱肱曰。發熱而惡寒者。屬太陽也。蓋太陽主氣。以溫皮膚分肉。寒氣留于外。皮膚緻密。則寒慄而發熱。宜發其汗。故麻黃大青龍主之。若溫病則發熱而不惡寒。風溫亦灼熱而不惡寒也。

劉完素曰。潮熱有時而熱。不失其時。寒熱寒已而熱。相斷而發。發熱則無時而熱也。翕翕發熱。熱在外也。故與桂枝汗以散之。蒸蒸發熱。熱在內也。故與調胃承氣下以滌之。發熱偏表。風寒客皮膚。陽氣怫鬱也。發熱屬裏。陽氣下陷陰中也。觀其熱所由來。而汗下之。若熱先自皮膚發者。邪在外也。熱先自裏生而發達于表者。邪在裏也。在表在裏。俱有發熱。邪在半表半裏者。亦發熱也。或始自皮膚而漸傳裏熱。或始自內熱而外連于表。蓋邪在表。表熱裏不熱也。邪在裏。裏熱甚而達于表也。在半表半裏。則表裏俱發熱也。

王肯堂曰。凡病鮮有不發熱者。內傷外感。其大關鍵也。人迎脉大于氣口爲外感。氣口脉大于人迎爲內傷。外感則寒熱齊作而無間。內傷則寒熱間作而不齊。外感惡寒。則近烈火不能除。內傷惡寒。得就溫煖而必解。外感惡風。乃不禁一切風。內傷惡風。惟惡些小賊風。外感症顯在鼻。故鼻氣不利。壅盛而有聲。內傷症顯在口。故口不知味。而腹中不知。外感則邪氣有餘。故發言壯厲。先輕而後重。內傷則元氣不足。故出言懶怯。先重而後輕。外感頭痛。常常而痛。內傷頭痛。時止時作。外感手背熱。手心不熱。內傷手心熱。手背不熱。東垣辨法大要如此。或有內傷而無外感。或有外感而無內傷。以此辨之。判然矣。若夫內傷外感兼病者。則其脉症並見而難辨。尤宜細心求之。若顯內症多者。則內傷重而外感輕。　宜以補養爲先。若顯外症多者。則外感重而內傷輕。宜以發散解表爲急。此又東垣未言之意也。

陳士鐸曰。人病發熱。必先散其邪氣。俟邪氣速去。然後再扶其正氣。則正氣不爲邪氣所害。方用柴胡荊芥半夏黃芩甘草各一錢。煎服。則邪散而身凉。蓋四時不正之氣。犯人必由皮毛而入營衛。今用柴胡荊芥先散皮毛之邪。邪既先散。安得入裏。半夏祛痰。使邪不得挾痰作祟。黃芩使不得泌火作殃。甘草和中。邪既先散。而正氣又不相虧。人肯先服此藥。何至由皮毛以入營衛。入臟腑。至傳經深入哉。一方。柴胡當歸山梔甘草陳皮各一錢。花粉白芍各二錢。此方凡肝氣鬱者。一劑即快。不必專治外感也。治內傷初起者神效。又方。當歸二錢。柴胡白芍茯苓甘草桂枝各一錢。陳皮五分。冬月加麻黃。此方尚治傷寒初起者神效。乘其尚未傳經。可從補正之中。兼用祛邪之品。而熱散之也。蓋初起之邪。尚不敢與正氣相敵。故一補正氣而邪氣自消。及一傳經則　氣遊入臟腑。不敢與邪相爭。愈補而愈不能出矣。故一傳經藥即不可用補。今用桂枝以散熱。或加麻黃以祛寒。寒熱相攻。邪難內入。又有正氣之健以助之。所以一劑而愈也。

【綱】仲景曰太陽病發熱惡寒熱多寒少脈微弱者此無陽也不可發汗宜桂枝二越婢一湯　傷寒六七日發熱微惡寒肢節煩疼微嘔心下支結外症未去者柴胡桂枝湯主之

【目】朱肱曰此二湯乃治發熱而微惡寒者也

張介賓曰邪氣在表發熱者表熱裏不熱也溫散之邪氣在裏發熱者裏熱甚而達于外也宜清之

柯琴曰熱多是指發熱不是內熱無陽是陽已虛而陰不虛無陽不可發汗便是仲景法旨柴胡桂枝湯乃是仲景佳方若不頭項强痛便不須合桂枝矣　微惡寒便是寒少煩疼只在四肢骨節間比身疼腰痛稍輕此外症將解而未去之時也微嘔是喜嘔之兆支結是痞滿之始是在半表半裏矣外症微故取桂枝之半內症微故取柴胡之半雖不及脈而微弱可知發熱而煩則熱多可知仲景製此輕劑以和解便見無陽不可發汗用麻黃石膏之悞矣

【綱】仲景曰太陽病發汗汗出不解其人仍發熱心下悸頭眩身瞤動振振欲擗地者真武湯主之

【目】戴元禮曰陰經不發熱惟少陰能發熱然少陰發熱有二症初得病即見少陰症發熱惡寒頭不疼宜麻黃附子細辛湯若下利清穀身熱躁擾裏寒外熱仲景謂之反發熱此乃陰盛隔陽宜四逆湯附子理中湯蓋陽氣傳陰經而下利者乃是熱利陽陷入裏外所以無熱陰氣入陰經而下利者乃是裏寒自利寒既在裏爲主則陽氣必客於外所以反發熱要知陰症發熱自是不同發于陽而發熱者頭必疼發于陰而發熱者頭不疼此爲驗也又有汗下後陰陽不相入水火不相濟致餘熱未退不可更用冷藥內外俱未可妄治故宜小建中湯若其人正虛能生熱宜小建中湯加當歸或四君子湯加黃芪或十全大補湯調其榮衛虛者真武湯　審是熱邪未解雖經汗下却不畏寒宜竹葉石膏湯

王肯堂曰汗後復發熱脈躁疾不爲汗衰狂言不能食陰陽交及下利發熱者死脈陰陽俱盛熱不止者死　中風即發熱者風傷衛也傷寒不即發熱者寒傷營也其在少陰厥陰發熱者謂之反發熱惟太陰無發熱之候

柯琴曰此太陽症今用桂枝却用麻黃之類發汗者故多亡陽而仍發熱必主以真武湯也

鰲按真武湯本少陰方陽亡則內虛寒故必用此也

【綱】仲景曰太陽病重汗而復大下之不大便五六日舌上燥而渴日晡小有潮熱從心下至小腹硬滿而痛不可近者大陷胸湯主之

【目】朱肱曰太陽有潮熱乎仲景大陷胸湯一症結胸有潮熱者爲大結胸屬太陽也

婁全善曰此妄汗下而將轉屬陽明猶尚未離乎太陽者也日晡潮熱陽明病然心下者太陽之位小腹者膀胱之室從心下至小腹痛是下後熱入水結所致非胃家實故不得名爲陽明病

【綱】仲景曰脈陰陽俱虛熱不止者死

【目】朱肱曰大抵傷寒八日以上大發熱者難治

【綱】仲景曰傷寒發熱汗出不解心中痞鞕嘔吐而下利者大柴胡湯主之

目 方中行曰傷寒汗不出得汗即解者以有風而慄于偏攻裡反入裏所以變痞鞕嘔吐而下利也故用大柴胡合表裏而兩解之

魏荔彤曰發熱汗出不解太陽已傳陽明二者陽明症也夫太陽所感寒邪入心中作痞鞕而寒鬱內生之熱邪作嘔吐反下利是病全離太陽而入陽明矣其不成胃實者惟心中素有痰飲故邪結于彼而成痞鞕胃中自不能復結爲實故是已傳陽明而未全在陽明未可以承氣下者故製此方于下之中兼升散開破二義 陽明之邪柴胡驅之于少陽而表解大黃復通之于大便而裏和尚何有陽明之症足留乎所謂兩解之法也是不必尚言柴胡治少陽而柴胡之用已神不必尚言胃實方可下而大黃之用已得矣非仲師熟能具此手眼乎

綱 仲景曰傷寒醫以丸藥大下之身熱不去微煩者梔子乾姜湯主之

目 喻昌曰丸藥大下徒傷其中而不能蕩滌其邪梔子乾姜亦溫中散邪法也

虞摶曰攻裏不遠寒用丸藥大下之寒氣留中可知心微煩而不懊憹則非吐劑所宜也用梔子解煩倍乾姜以逐內寒而散表熱寒因熱用熱因寒用二味成方而三法備

綱 仲景曰傷寒五六日大下之後身熱不去心中結痛者未欲解也梔子豉湯主之 發汗若下之而煩熱胸中窒者梔子豉湯主之

目 魏荔彤曰大下後身熱不去猶帶表症也心煩變爲心中結痛是表症仍未解而裏症已迫也在表原屬陰邪久未除在裏

則爲陽邪久成鬱梔子苦寒治心中成鬱之陽邪香豉香辛治在表未散之陰邪而此症可愈其胸中窒者雖未至于結痛而窒久必痛也亦可早爲之計而仍主此一法也

柯琴曰病發于陽而反下之外熱未除而心中結痛雖輕于結胸而甚于懊憹矣結胸是水結胸脇用陷胸湯水鬱則折之也此乃鬱結心中用梔豉湯火鬱則發之也

綱 仲景曰傷寒心下有水氣欬而微喘發熱不渴服湯已渴者此寒去欲解也小青龍湯主之

目 魏荔彤曰小青龍治水氣者治在裏久積之陰邪治風寒者治胸膈暫鬱之熱邪程氏謂下寒者頗多上熱一句破的矣學者識之

綱 仲景曰太陽病脉浮緊發熱無汗自衄者愈 太陽病脉浮緊無汗發熱身疼痛八九日不解表症仍在此當發其汗服藥已微除其人發煩目瞑劇者必衄衄乃解所以然者陽氣重故也麻黃湯主之

目 方中行曰純是寒邪傷營故脉浮緊發熱無汗然寒邪之着營輕微且兼中風陽邪變熱上冲故自衄愈若脉浮緊發熱無汗而身竟疼痛則寒重風輕當發汗矣其劇者必衄畢竟少帶中風之陽邪也

綱 仲景曰服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利者桂枝湯去桂加茯苓白术湯主之

目 喻昌曰服桂枝治風而遺其寒所以不解而症變設更下之邪乘虛入裏在表之風寒未除在裏之水飲上逆故變五苓兩解之法以茯苓白术爲主雖因已汗而去桂枝不得不用白芍

以收陰甘草姜棗以益虛和脾胃也

魏荔彤曰太陽傷風頭項强痛翕翕發熱而汗出今汗不出則中風而兼傷寒矣但與桂枝治風不效矣復下更悮矣心下滿微痛小便不利乃下藥陰寒之氣挾寒邪作痞挾風邪作痛動積飲而阻閉陽氣上下不流動故耳本方耑主補土滲濕使在裏下藥之陰邪先除然後可治其表邪耳以表邪雖仍在而輕微故先以悮下之陰邪入裏爲患是急厥陰所云先温其裏乃攻其表亦此義也參觀之

綱 仲景曰傷寒脉浮發熱無汗其表不解者不可與白虎湯渴欲飲水無表症者白虎加人參湯主之

目 張從政曰白虎湯但能解熱不能解表必惡寒身疼頭痛之表症皆除但渴而求救於水者方可與之

樓英曰如其人渴欲飲水與之水果能飲是表邪已變熱而入之深矣再診其脉已無浮緩浮緊之表脉再審其症已無頭身疼痛發熱無汗之表症即可用白虎湯但加人參止其燥渴仍藉辛凉爲半表裏之治耳

綱 仲景曰傷寒病若吐若下後七八日不解熱結在裏表裏俱熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之

目 魏荔彤曰吐下俱非致風寒之邪久而變熱熱又久而結聚在裏而在裏之氣血亦鬱而生熱所謂表裏俱熱者也內熱盛則外陽疎時時惡風若似表症而大渴云云俱是一派實熱結裏之象故不特陽虛之裏當急救陽即陰消之裏亦當急救陰也故仍用人參白虎兼內清外散之用

綱 仲景曰傷寒瘀熱在裏身必發黃麻黃連翹赤小豆湯主之傷寒身黃發熱者梔子蘗皮湯主之

目 喻昌曰傷寒之邪得濕而不行所以熱瘀身中而發黃故用外解之法設泥裏字豈有邪在裏而反治表之理哉　熱已發出于外自與內瘀不同正當隨熱勢清解其黃俾不留於肌表間也前條熱瘀故用麻黃此條發熱反不用麻黃者蓋寒濕之症難于得熱熱則其熱外出而不內入矣所謂于寒濕中求之不盡泥傷寒定法此其一徵也

方中行曰熱發于外則裏症較輕故解之以梔子而和之以甘草以爲退熱之輕劑

傷寒論綱目

太陽經

惡熱

沈金鰲纂

綱 仲景曰、心下痞。按之濡。大便硬。而不惡寒。反惡熱。其脈關上浮者。大黃黃連瀉心湯主之。

目 戴元禮曰。發汗後只惡寒者爲虛。虛乃表虛。發汗後只惡熱者爲實。實乃裏實。只惡寒者。早發其汗或汗出太過。謂陽微則惡寒。宜芍藥甘草附子湯。只惡熱是表已解而裏不消。所謂陰微則發熱。宜大柴胡湯或小承氣湯。

柯琴曰。濡當作硬。夫按之濡爲氣痞。是無形也。則不當下。且結胸症。其脈浮大者不可下。則心下痞而脈上浮者。反可下乎。小結胸按之痛者。尚不用大黃。何此比陷胸更峻。此必有當急下之症。此結胸更甚。故製此峻攻之劑也。

鰲按。關上脈浮。是陽明少陽火勢熾矣。不惡寒。反惡熱。是陽氣盛而外越極矣。大便硬。是陽邪固結而不解矣。此即柯氏所謂必有急下之處也。如此則濡字非簡編之悞歟。

惡寒

沈金鰲纂

綱 仲景曰、太陽之爲病。脈浮。頭項强痛而惡寒。 太陽病。或已發熱。或未發熱。必惡寒。體痛。嘔逆。脈陰陽俱緊者。名曰傷寒。

目 朱肱曰。太抵太陽病。必發熱而惡寒。惡寒家慎不可過當覆衣被。及近火氣。寒熱相薄。脈道沉伏。愈令病人寒不可當。但去衣被。徹火。兼與以和表之藥。自然不惡寒矣。婦人惡寒。尤不可近火。寒氣入腹。血室結聚。藥不能治。

劉完素曰。惡寒者。不待風而寒。雖身大熱而不欲去衣也。是由陰氣上入陽中。或陽微或風虛相搏之所致。惡寒一切屬表。雖裏症悉具而微惡寒。亦是表未解也。治法當先解外。

王肯堂曰。惡寒者風寒客于營衛。非寒熱之寒。又非惡風也。不待見風而後怯寒也。甚則向火添被。亦不能過其寒。經云。發熱惡寒。發于陽。可發汗。無熱惡寒。而踡臥脈沉細。發于陰。可溫裏。惡寒雖悉屬表。亦有虛實之分。若汗出而惡寒。爲表虛。無汗而惡寒。爲表實。表虛解肌。表實發汗。 傷寒太陽病在表。故惡寒。少陽在半表裏。亦微惡寒。陽明在裏。本不惡寒。而或惡者。與太陽合病也。

綱 仲景曰、病有發熱惡寒者。發于陽也。無熱惡寒者。發于陰也

目 劉完素曰、惡寒者。必繼之以發熱。此發于陽也。惡寒而踡臥。脈沉細而緊者。發于陰也。在陽可汗。在陰可溫。其止稱背惡寒者。背爲陽。腹爲陰。陽氣不足。陰寒氣盛。則背爲之惡寒。若風寒在表而惡寒。則一身盡寒矣。

張元素曰。惡寒有發陽發陰二症。發于陽者脈必浮數。宜解表。屬桂枝湯。桂枝二越婢一湯。麻黃湯。青龍湯症也。

綱　仲景曰發汗病不解反惡寒者虛故也芍藥甘草附子湯主之

目　楊士瀛曰汗後反惡寒表雖不解急當救裏若反與桂枝攻表此悞也故去桂姜棗加附子以溫經散寒助芍藥甘草以和中　脚攣急與芍藥甘草湯本治陰虛此治陰陽俱虛故加附子皆仲景治裏不治表之義

綱　仲景曰脉微而惡寒者此陰陽俱虛不可更發汗更吐更下也

目　朱撝曰若其人熱雖多而脉甚微無和緩之意是陰弱而發寒雖少而惡之更甚是陽虛而惡寒陰陽俱虛當調其陰陽勿妄治以虛其虛也

綱　仲景曰傷寒大下後復發汗心下痞惡寒者表未解也不可攻痞當先解表乃可攻痞解表宜桂枝湯攻痞宜大黃黃連瀉心湯

目　朱肱曰太陽陽明少陰皆有惡寒要之惟太陽病不問已發

熱未發熱必惡寒也

柯琴曰心下痞是悞下後裏症惡寒是汗後未解症裏實表虛內外俱病皆因汗下倒施也表裏交持仍當遵先表後裏先汗後下正法蓋惡寒之表甚于身疼心下之痞輕於消穀與救急之法不同

綱　仲景曰心下痞大便硬心煩不得眠而復惡寒汗出者附子瀉心湯主之　大陽病寸緩關浮尺弱其人發熱汗出復惡寒不嘔但心下痞者此以醫下之也

目　柯琴曰心下痞下當有便鞕心煩不眠故用此湯但心下痞而惡寒表未解也當先解表宜桂枝加附子而反用大黃悞矣

但以醫下之而心下痞猶發熱惡寒故屬太陽症

綱　仲景曰陽明病脉遲汗出多微惡寒者表未解也可發汗宜桂枝湯

目　朱肱曰此陽明之表症也同于太陽而屬之陽明者不頭項强痛耳要知桂枝麻黃二湯專為表邪而設不為太陽而設見麻黃症即用麻黃湯見桂枝症即用桂枝湯不必問其為太陽陽明也若惡寒一罷則二方必禁

鰲按仲景云陽明病脉浮無汗而喘者發汗則愈宜麻黃湯一條乃言陽明之表脉其症亦同太陽故用麻黃湯發表當與本條同看

綱　仲景曰傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞕脉沉細者此為陽微結必有表復有裏也脉沉亦在裏也汗出為陽微結假令純陰結不得復有外症悉入在裏矣此為半在表半在裏也脉雖沉細不得為少陰病所以然者陰不得有汗

今頭汗出故知非少陰也可與小柴胡湯設不了了者得屎而解

目　王肯堂曰三陰惟少陰有惡寒之症然少陰惡寒又有二症發于少陰者無熱而惡寒宜溫之四逆湯理中湯少陰無熱惡寒似與太陽經未即熱一條相似所謂寒未即熱者為太陽症具而未熱耳少陰之無熱惡寒蓋無太陽頭痛等症知為少陰也　若少陰惡寒而踡臥時時自煩欲去衣被者活人書用大柴胡下之趙氏以為宜溫散經邪導引真陽汗而解可也若下之非惟不能解表反虛其裏使惡寒之邪乘虛內陷縱使其脉沉滑而實亦未可遽用大柴胡必須先解表使惡寒症罷而後可用也　少陰病惡寒身踡而利手足逆冷者不治少陰四肢惡寒而身踡脉不至不煩而躁者死　有太陰自利不渴厥陰下利厥逆俱或惡寒太陰宜理中湯厥陰宜四逆湯前既言二

陰不惡寒今又言或惡寒者要知太陰厥陰本不惡寒此陽傳陰者也三陰皆能惡寒者陰入陰者也特在少陰爲多耳

陶華曰惡寒者寒邪入營衛則洒淅惡寒雖一切屬表尚在脈陰陽所分若發熱惡寒兼之頭疼脊强脈浮緊寒邪在太陽表症也宜汗之照時令用藥若無熱惡寒體踡脈沉遲無力者寒邪入少陰裏症也宜溫之四逆湯

鰲按此條但就脈言曰沉曰細俱是少陰固不得與柴胡湯惟推出頭汗則猶有少陽現症而非盡在裏矣雖脈已爲少陰而仍與柴胡也且三陰脈不至頭其脈止在身三陽脈盛于頭陽結則汗在頭今陽微結雖曰少陽而微惡寒畢竟尚有太陽表症之意所以此條仍列入太陽惡寒門類

惡風　　沈金鰲輯

綱 仲景曰太陽病發熱汗出惡風脈緩者名爲中風　太陽病頭痛發熱汗出惡風者桂枝湯主之　太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出嗇嗇惡寒淅淅惡風翕翕發熱鼻鳴乾嘔者桂枝湯主之

目 劉完素曰惡寒有屬陽有屬陰惡風則悉屬陽三陰症並無惡風者以此也惡風雖悉在表而發散又不同無汗惡風爲傷寒當發汗汗出惡風爲中風當解肌裏症雖具惡風未罷當先解外

趙獻可曰惡風者衛中四時之虛風所以惡風也其人當汗出而脈緩也數與桂枝湯桂枝加葛根湯使遍體微潤連日當自解矣

王履曰衛氣者所以溫分肉充皮膚肥腠理司開闔者也故風邪中于衛也則必惡風惡寒惡風但爲表症但惡風比惡寒爲輕耳惡寒者雖不當風而時自怯寒惡風者居密室幃幙中則無所畏或當風或揮扇則淅淅然而惡也

柯琴曰風爲陽邪風中太陽兩陽相搏而陰氣衰少陽浮故熱自發陰弱故汗自出中風惡風類相感也風性散漫脈應其象故浮而緩若太陽初受病便見如此脈症即可定其爲中風而非傷寒矣二條是桂枝湯本症合此症即用此湯不必問爲傷寒中風雜病也四症中頭痛是太陽本症頭痛發熱惡風與麻黃症同本方重在汗出汗不出者便非桂枝症三條乃太陽中風之桂枝症非謂凡中風者便當主桂枝也二條脈症是概風寒雜病而言三條加中風二字其脈其症悉呈風象矣

綱 仲景曰太陽病發汗遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸者桂枝加附子湯主之

目 朱肱曰此症當溫其經故桂枝加附子也

劉完素曰汗多亡陽則衛不固是以惡風也桂枝加附子溫其經而固其衛也

陶華曰惡風者風邪傷衛腠理不密由是惡風悉屬于陽非比惡寒乃有陰陽之别者

鰲按此四症並見却以汗不止小便難爲重以二者由於心腎故治之而惡風四肢急俱痊也蓋太陽雖當汗汗不止則亡陽風乘虛入故又惡風汗多必津竭故小便難四肢者諸陽之本陽亡則不能榮筋故筋急而屈伸不利也

綱 仲景曰風濕相搏骨節煩疼掣痛不得屈伸近之則痛劇汗出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子湯主之

目 劉完素曰濕勝自汗而皮腠不密是以惡風也甘草附子湯所以散其濕而實其衛

柯琴曰身腫痛劇不得屈伸濕感于外也惡風不欲去衣風淫于外也汗出短氣小便不利化源不清也君桂枝以理上焦而散風邪佐术附甘以除濕而調氣

鰲按此風濕爲病而濕尤中于周身營衛之間不能推布其患爲尤重者故小便不利身腫二句最宜着眼

振戰慄　沈金鰲輯

綱 仲景曰傷寒若吐若下後心下逆滿氣上冲心起則頭眩脉沉緊發汗則動經身爲振振搖者茯苓桂枝白术甘草湯主之　太陽病發汗汗出不解其人仍發熱心下悸頭眩身瞤動振振欲擗地者眞武湯主之

目 成無已曰振者森然若寒聳然振動者是也傷寒而振皆由虛寒蓋以欲汗之時其人必虛必蒸蒸而振却發熱汗出而解振近戰而輕者爲振矣戰爲正與邪爭爭則爲鼓慄而戰振但虛而不至爭故惟聳動而振也下後復發汗振寒者爲其表裏俱虛也亡血家發汗則寒慄而振者謂其氣血俱虛也諸如此者止于振聳耳其身爲振振搖振振欲擗地二者皆發汗過多亡陽經虛不能自主持故身爲振搖也又非若振慄之比矣

此二湯皆溫經益陽滋血助氣之劑經虛陽弱得之未有不獲全濟之功者

綱 仲景曰問曰病有戰而汗出因得解者何也答曰脉浮而緊按之反芤此爲本虛故當戰而汗出也其人本虛是以發汗以脉浮故當汗出而解若脉浮而數按之不芤此人本不虛若欲自解但汗出耳不發戰也

目 韓祇和曰汗下後戰者與救逆湯微減與羊肉湯再投而戰解若陰氣內盛正氣大虛心慄鼓頷身不戰者遂成寒逆宜灸之或用大建中湯仲景治尸厥戰而慄者刺期門巨闕

吳綬曰凡戰者太抵氣血俱虛不能榮養筋骨故爲之振搖而不能主持也須大補氣血予曾用人參養榮湯得效又一人身搖不得眠者以十味溫膽湯倍加人參而愈內經曰寒之傷人

使人毛髮畢直鼓頷戰慄而無汗按此表寒而戰慄也此言病有戰而汗出因得解其脉浮而緊按之反芤此爲本虛故當戰而汗出也又曰脉陰陽俱停以三部浮沉遲數脉同等必先振慄汗出而解若脉浮數按之不芤其人不不虛者則汗出解不戰也若不戰而心慄此陰中于邪必內慄也凡正氣怯弱寒邪在內必爲慄也宜詳究焉

綱 仲景曰太陽病未解脉陰陽俱停必先振慄汗出而解但陽脉微者先汗出而解但陰脉微者下之而解若欲下之宜調胃承氣湯

目 成無己曰戰與慄二者形相類而實非一有內外之別焉戰者身爲之搖慄者心戰是也經曰胃無穀氣脾澁不通口急不能言戰而慄即此觀之戰之與振振輕而戰重也戰之與慄戰外而慄內也戰慄者皆陰陽之爭傷寒欲解將汗之時正氣內實邪不能與之爭則便汗出而不發戰邪氣欲出其人本虛邪與正爭微者爲振甚者則戰戰退正勝而解矣其戰而汗因得解者其人本虛是以發戰邪氣外與正氣爭則爲戰乃其愈者也邪氣內與正氣爭則爲慄是爲甚者也經曰陰中于邪必內慄也表氣虛微裏氣不守故使邪中于陰也方其裏氣不守而爲邪中乎中氣正氣怯弱故成慄也戰者正氣勝慄者邪氣勝也傷寒六七日欲解之時當戰而汗出其有但心慄而鼓頷身不戰者已而遂成寒逆似此症多不得解何者以陰氣內盛正氣大虛不能勝邪反爲邪所勝也非大熱劑與灼灸又焉得而禦之

張介賓曰戰與慄異戰由外慄由內也凡傷寒欲解將汗之時若其人正氣內實邪不能爭則但汗出不作戰所謂不戰應知體不虛也若其人本虛邪與正爭微則振甚則戰正勝邪則戰而汗解矣夫戰則正氣將復慄則邪氣肆强故傷寒六七日有但慄不戰竟成寒逆者多不可救此以正氣中虛陰邪內盛正不勝邪而反爲邪勝凡遇此症非大溫熱不可

柯琴曰陽脉微二句承上之辭不得作三段看太陽病陽浮而陰弱是陽强也今陽脉微即是陰陽俱停病雖不解已是調和之脉其解可知矣脉但浮者爲陽盛必先煩而有汗陽脉微者爲陽虛必先振慄而汗出振慄是陰津內發之兆汗出是陽氣外越之徵此陰陽自和而愈也

身熱惡寒身寒惡熱　　沈金鰲輯

綱 仲景曰、病人身大熱、反欲得近衣者、熱在皮膚、寒在骨髓也。身大寒、反不欲近衣者、寒在皮膚、熱在骨髓也。

目 趙嗣真曰、詳仲景論中、止分皮膚骨髓、而不曰表裏者、蓋以皮肉脉筋骨五者、素問以爲五臟之合、主于外而充于身者也。惟曰臟、曰腑、方可言表裏。可見皮膚即骨髓之上、外部浮淺之分。骨髓即皮膚之下、外部深沉之分。與經絡臟腑屬裏之例不同。況仲景出此症在太陽篇首、其爲表症明矣。是知虛弱素寒之人、感邪發熱、熱邪浮淺、不勝沉寒、故外怯而欲得近衣。此所以爲熱在皮膚、寒在骨髓、藥宜辛溫。至于壯盛素熱之人、或酒客重感邪之初、寒未變熱、陰邪閉乎伏熱、陰凝于外、熱鬱于內、故內煩而不欲近衣。此所謂寒在皮膚、熱在骨髓、藥宜辛涼。必也一發之餘、既散表邪、又和正氣、此仲景不言之妙。若以皮膚爲表、骨肉爲裏、則麻黃症骨節疼痛、其可名爲有表復有裏也乎。

危亦林曰、熱在皮膚一條、仲景不立方治、宜先與陽旦湯、寒已、次以小柴胡加桂溫其表。

鰲按、本條自成註以表裏釋皮膚骨髓、後人宗之、誤也。仲景論言表熱裏寒、表寒裏熱症甚多、寧此條不曰表裏、而偏曰皮膚骨髓邪、其可知矣。故獨趙氏之說、披剝精當、識見過人、足以破千古之惑。至表熱裏寒、乃少陰症、詳少陰篇中。

熱多寒少　　沈金鰲輯

綱 仲景曰、太陽病、得之八九日、如瘧狀、發熱惡寒、熱多寒少、其人不嘔、圊便欲自可、一日二三度發、脉微緩者、爲欲愈也、宜桂枝麻黃合半湯。　太陽病、發熱惡寒、熱多寒少、脉微弱者、此無陽也、不可發汗、宜桂枝二越婢一湯。

目 朱肱曰、太陽熱多寒少、有此二症、其用藥皆不同也。二條以脉微弱、故不可發汗。若脉浮、雖熱多寒少、亦可發汗也。　大抵傷寒寒多易治、熱多難愈。傷寒發熱者、以寒極則生熱、治法多用冷藥、故令熱不去。仲景熱多寒少、用桂枝二越婢一湯、不獨外有微熱者、用小柴胡加桂湯、皆溫表之義也。近時多用小柴胡湯、不問陰陽表裏、凡傷寒皆令服此藥、往往有因服小柴胡而成陰症者。仲景雖云傷寒中風、有小柴胡症、但見一症便是、不必悉具、此爲是少陽症、當用小柴胡、不必少陽症悉具耳。況本方又有隨症加減法、古人方治審諦如此。

趙嗣真曰、詳論中熱多寒少、止此二症。其一症、仲景之意、蓋以得病七八日、如瘧狀、發熱惡寒、熱多寒少、十六字、爲自初至今之症。以下乃是以後擬議防變之辭、當分三截看。若其人不嘔、清便欲自可、一日二三度發、脉微緩、爲欲愈、此一節、乃裏和無病、而脉微緩者、邪氣微緩者、陰陽同等、脉症皆向安之兆、可不待汗而欲自愈也。若脉微而惡寒者、此陰陽俱虛、不可發汗、更吐、更下也、此一節宜温之。若面色反有熱者、未欲解也、以其不能得小汗出、其身必痒、宜各半湯、此一節必待汗而後愈也。活人書未詳文義、却將其人不嘔、清便欲自可九字、本是欲愈之症、反以他症各半湯汗之。又將不可汗吐下及各半湯症語句。

並服暑而不言，反將其中欲愈之症而用彼藥汗其所不當汗何也。其一症，仲景云太陽病發熱惡寒熱多寒少，脈微弱者，亡陽也，不可發汗，宜桂枝二越婢一湯。活人書于脈微弱上添都大二字，豈以仲景論脈為未足而故加之也乎。

劉完素曰：仲景一書只有熱多寒少之條，無寒多熱少之症。

下之熱不退

沈金鰲輯

【綱】仲景曰：病人脈微而濇者，此為醫所病也。大發其汗，又數大下之，其人亡血，病當惡寒，後乃發熱，無休止時。夏月盛熱，欲著複衣；冬月盛寒，欲裸其身。所以然者，陽微則惡寒，陰弱則發熱，此醫發其汗，使陽氣微，又大下之，令陰氣弱。五月之時，陽氣在表，胃中虛冷，以陽氣內微，不能勝冷，故欲著複衣。十一月之時，陽氣在裏，胃中煩熱，以陰氣內弱，不能勝熱，故欲裸其身。又陰脈遲濇，故知亡血也。

【目】柯琴曰：此條病因，全在妄汗下以致亡血而脈微濇。夏月四句，是寫寒熱發作時狀，是設辭，勿以無休止時作連綿冬夏解也。

頭痛項強　　沈金鰲撰

【綱】仲景曰、太陽之為病、脈浮、頭項強痛而惡寒。太陽病、頭痛發熱、汗出惡風者、桂枝湯主之。太陽病、頭痛發熱、身疼腰痛、骨節疼痛、惡風、無汗而喘者、麻黃湯主之。

【目】朱肱曰、頭疼者、陽症也。太陽症頭痛、必發熱惡寒、無汗麻黃、有汗桂枝。若已發汗、或未發汗、頭疼如破者、連鬚葱白湯。服湯不止者、葛根葱白湯。

成無己曰、頭痛、邪氣外在經絡、上攻于頭也。傷寒頭痛者、太陽專主也。故陽明少陽亦有頭痛、不若太陽專主也。蓋太陽為病屬表、而頭痛專為主表症、雖有風寒之不同、必待發散而後已。

李杲曰、太陽膀胱脈浮緊、直至寸口、所以頭痛者、頭與寸口俱高之分也。蓋厥陰與督脈會于巔、逆太陽之經、上而不得下、故壅滯為頭痛于上也。左手浮弦、胸中痛也。沉弦、背痛也。右手浮弦亦然。頭痛者、木也。最高之分、惟風可到。風則溫也、治以辛涼、秋剋春之意。故頭痛皆以風藥治之、總其體之常也。然有三陰三陽之異焉。故太陽宜川芎、陽明宜白芷、少陽宜柴胡、太陰宜蒼朮、少陰宜細辛、厥陰宜吳茱萸。

王肯堂曰、傷寒頭痛、雖屬三陽、惟太陽經獨多。蓋太陽為病屬表、而頭痛專主表、雖有傷寒六七日頭痛不大便、有熱而與承氣湯下之者、却云若小便清者、知熱不在裏、仍在表、是知頭痛屬表明矣。太陰少陰之脈、從足至胸而還、不上循頭、故無頭痛。惟厥陰脈循喉嚨之後、上連目系、與督脈會于巔、亦有頭痛、乾嘔吐涎沫、吳茱萸湯一症、却無身熱、亦與陽症不同也。然風溫病在少陰、濕溫病在太陰、而頭反痛、至于陰毒、亦然、是又不可

拘者。內因頭痛、作止有時、外因頭痛、常常有之、直須傳入裏方罷。

鰲按、太陽經脈、營于頭、會于項、故頭連項而強痛者、為太陽也。

【綱】仲景曰、濕家病、身上疼痛、發熱、面黃而喘、頭痛鼻塞而煩、其脈大、自能飲食、腹中和無病、病在頭中寒濕、故鼻塞、內藥鼻中則愈。

【目】朱肱曰、內瓜蒂散鼻中也。

柯琴曰、種種皆是表症。鼻塞而不鳴、脈大而不浮、不關風矣。脈不沉細、非濕痺矣。腹初不滿、非瘀熱在裏矣。重于頭痛、是頭中寒濕、可知寒濕從鼻而入、故鼻塞亦當從鼻而出。故內藥鼻中、塞因塞用也。

【綱】仲景曰、太陽病、發汗太多、因致痙。脈沉而細、身熱足寒、頭項強急、惡寒、時頭熱、面赤、目脈赤、獨頭面搖、卒口噤、背反張者、痙病也。

【目】王肯堂曰、太陽傷寒項背強、其或太陽中風加之寒濕而成痙者、亦項強。金匱云、太陽病、項背強几几、然脈反沉遲者、此為痙。桂枝加瓜蔞湯主之。

陶華曰、項背強者、太陽表邪也。發散則解。結胸項強、大陷胸湯下之。太陰結胸項強、太陷胸丸、或頻與理中丸。損甚者、兼與四逆湯。項強脇下滿、身熱惡風、手足溫而渴、小柴胡湯。陰毒初得病、項背強、咽痛、心腹痛、短氣、厥逆、吐利、身如被杖、附子湯、陰毒甘草湯、正陽散。天行復作、熱至晚則腰痛、頭項強、身重、葛根生姜豉湯。

鰲按、痙病由來不一、而傷寒發汗不如法者、亦能致之。本症頭痛雖止、而頭項強急、尚屬傷寒、頭面搖以下、乃言痙病也。

此汗多亡液不轉屬陽明而成痓者

綱 仲景曰太陽病項背強几几無汗惡風者葛根湯主之　太陽病項背強几几而汗出惡風者桂枝加葛根湯主之

目 成無已曰太陽別脉下項挾脊故太陽感風寒則經脉不利而項之急頸爲之強是太陽表症也必發散而解之此二條均是項背強而發散有輕重者葢發熱汗出惡風者爲表虛可解肌無汗惡風者爲表實可發汗也

王肯堂曰此二方皆發散之劑也而有輕重以表虛表實之不同也

鰲按太陽脉自絡腦而還出下項挾脊背此從風池而入不上于腦而下行于背故頭不痛而項背強也几几項背牽動之象動中見有强意

綱 仲景曰太陽中風下利嘔逆表解者乃可攻之其人漐漐汗出發作有時頭痛心下痞硬引脇下痛乾嘔短氣汗出不惡寒者此表解裏未和也十棗湯主之

目 張兼善曰或謂十棗湯與桂枝去桂加茯苓白朮湯二者皆屬飲家俱有頭項强痛之病何也此經絡所繫非偶然也針經曰太陽膀胱之脉起于目內眥上額交巔上其支者從巔上至耳上角直者從巔入絡腦還出別下項循肩髆內俠脊抵腰中入循膂絡腎屬膀胱絡腎者即三焦也夫三焦者爲陽氣之父決瀆之官引導陰陽開通閉塞水導得出以氣化而言也緣太陽經多血少氣既病則氣愈弱其時表病而裏熱未甚微渴而恣飲水漿爲水多氣弱不能施化遂停伏于內則本經血氣因而凝滯致有頭痛項強之病若伏飲流行經絡疏利而頭痛自愈

方中行曰頭痛本表症此因心下水氣泛溢上攻于腦也與傷寒不大便六七日而頭痛與承氣湯同

綱 仲景曰太陽病頭痛至七日以上自愈者以行其經盡故也若欲再傳經者針足陽明使經不傳則愈　陽明病表裏大熱煩渴引飲頭痛如破者宜竹葉石膏湯　陽明病頭痛不惡寒反惡熱大便實調胃承氣湯

目 吳綬曰陽明病頭痛額前目疼鼻乾脉長也無汗者葛根湯加葱白白芷汗之有汗曾經發汗頭痛不解者葛根葱白湯不惡風反惡熱自汗煩渴脉洪數飲水頭疼者白虎加白芷湯內有燥屎蒸蒸發熱頭痛者調胃承氣湯凡陽明頭痛無汗者葛根麻黃葱白白芷石膏之屬有汗則白芷石膏葛根川芎少陽

經頭痛頭角或耳中痛脉弦數口苦發熱往來寒熱者並用小柴胡湯和之加川芎尤妙葢川芎亦胆經藥也凡少陽頭痛不分有汗無汗皆以柴胡湯主之非次頭痛及發寒熱脉緊不大即是上膈有痰瓜蔕散吐之

王好古曰太陽頭痛有汗桂枝湯無汗麻黃湯陽明頭痛白虎湯少陽頭痛小柴胡湯太陰頭痛脉浮桂枝湯脉沉理中湯俱加川芎細辛少陰頭痛小柴胡湯麻黃附子細辛湯厥陰頭痛外傳本經桂枝麻黃合半湯嘔而微吐苦水者吳茱萸湯

李杲曰太陰頭痛者必有痰也少陰頭痛者足寒而氣逆也葢此二經雖不至頭然痰與氣逆壅于膈中則頭上氣不得暢降而爲痛也

張雲岐曰如脉浮而頭痛過在手足太陽刺完骨京骨脉浮而

長過在手足陽明。刺合谷衝陽。脉浮而弦。過在手足少陽。刺陽池邱墟風府風池。此刺頭痛之法也

頭眩鬱冒　　沈金鰲輯

綱 仲景曰、太陽病。下之而不愈。因復發汗。此表裏俱虛。其人因致冒。冒家汗出自愈。所以然者。汗出邪和故也。得裏未和。然後復下之。傷寒若吐若下後。心下逆滿。氣上衝胸。起則頭眩。脉沉緊。發汗則動經。身為振振搖者。茯苓桂枝白术甘草湯主之。傷寒吐下後。發汗。虛煩。脉甚微。八九日心下痞硬。脇下痛。氣上衝咽喉。眩冒。經脉動惕者。久而成痿。太陽病。發汗太多。因致痙。脉沉而細。身熱足寒。頭項强急。時頭熱。面赤。目脉赤。獨頭面搖。卒口禁。背反張者。痙病也。

目 成無已曰、眊為眼花。眩為眼黑。眩也運也冒也。三者形俱相近。有謂眩運者。有謂眩冒者。運為轉運之運。世謂頭旋者是。冒為蒙冒之冒。世謂昏迷者是。少陽病目眩。以少陽居表裏之間。表邪所傳。漸行于裏。表中陽虛。故時時目眩也。二陽併病。或眩運眩冒者。以少陽與太陽併病。故眩者責其虛也。傷寒有起則頭眩與眩冒者。皆汗吐下後所致。是知其陽虛也。故針經曰、上虛則眩。下虛則厥。眩雖為虛。而風家亦有眩者。風主運動。耳陽明中風。亦有頭眩。諸如此者。皆非逆也。及其諸逆發汗。劇者。言亂目眩。必死之症也。

吳綬曰、太陽中風。頭眩頭搖者。脉浮弦而急也。羌活神术湯加天麻防風之類。若血虛頭眩。四物湯加人參天麻。痰火上攻。加黃芩竹瀝。內傷勞倦。陰虛頭眩。補中益氣湯加川芎天麻防風蔓荆子。下焦元氣虛脫作眩。人參養榮湯。或大建中湯加天麻。

易老曰、頭旋目黑。非天麻不能除。故必加之。

鰲按、汗下。亡津液。致表裏俱虛。而其陽邪仍在。故表裏不

解而成冒冒者如物蒙蔽欲汗之兆也故汗出冒自解妄吐下後而表陽虛因致起則頭眩又復妄汗而經絡虛因致一身振搖也吐汗下三者齊備致脉微而虛煩則眩冒動惕皆虛煩之所發也此亦半夏瀉心湯之症汗多亡液不轉屬陽明而成痙因有頭面動搖口噤反張等症其時胃家津液未乾故變見者仍是太陽表症如頭項强急等也當滋陰以和其裏勿用溫藥炙甘草湯主之

綱 仲景曰太陽與少陽併病頭項强痛或眩冒時如結胸心下痞鞕者當刺太椎肺俞肝俞　諸乘寒者則爲厥鬱冒不仁

目 成無已曰鬱爲鬱結而氣不舒冒爲虛冒而神不清鬱冒之來皆虛熱而乘寒也金匱云新產婦人有三病一者病痙二者病鬱冒三者大便難亡血復汗寒多故令鬱冒又曰產婦鬱冒其脉微弱嘔不能食大便堅所以然者血虛而厥厥而必冒冒家欲解必大汗出卽此觀之鬱冒爲虛寒可知矣

喻昌曰少陽之脉絡脇肋開併入太陽之邪則與結胸症似是而實非也肝與胆合刺肝俞所以瀉胆也膀胱不與肺合然肺主氣刺肺俞以通其氣斯膀胱之氣化行而邪自不能留矣

魏荔彤曰攷之穴圖大椎爲督脉之穴居于身後肺俞肝俞俱屬太陽膀胱之穴亦次第由大椎而下同居于背是皆太陽行身後之道路也于此三刺皆瀉太陽經之表邪而與肺肝膀胱之臟腑無涉焉諸家牽扯傅會總由不知刺三穴瀉經邪之義耳　原文當刺大椎第一間攷穴圖大椎穴在背後脊骨第一節之間也爲督脉自項而下之第一穴

鰲按魏氏刺三穴皆瀉太陽經之表邪一句誠爲破的蓋病雖太少二陽相併而治必歸于一經也仲景論當刺大椎第一間肺俞肝俞之下接云愼不可發汗發汗則譫語脉弦五六日譫語不止當刺期門攷期門亦是太陽經穴仲景云然者以太陽陽明併病者則宜汗若太少二陽併病有少陽在不宜汗也卽三陽合病中亦無汗法故仲景深戒爲愼不可發汗蓋汗之則太陽之經邪不除徒傷陽明之府以致譫語故雖見少陽之弦脉而少陽不宜汗仍刺太陽經期門之穴以代汗不傷陽明少陽而太陽治此以刺法爲併病之治法也　頭項强痛或眩冒時如結胸心下痞鞕其症全是太陽而少陽之眩冒亦爲太陽所有故治之全從太陽也

搖頭直視 目中不了了附　　沈金鰲輯

綱 仲景曰、太陽病、發汗太多、因致痙、脈沉而細、身熱足寒、頭項強急、惡寒、時頭熱面赤、目脈赤、獨頭面搖、卒口噤、背反張者、痙病也。

目 成無已曰、此以風盛于上、風主動搖故也、頭者諸陽之會、諸陽之脈皆上于頭、諸陰之脈皆至頸胸中而還、陽脈不治、則頭為之搖矣。

柯琴曰、陽氣者、精則養神、柔則養筋、汗多則無液養筋、筋傷則攣急而反張矣、太陽主筋所生病也、要知痙非無因、因傷寒發汗不如法耳、今頭痛雖止、而頸項強急惡寒之症未罷、更見面赤目赤、是將轉屬陽明、然諸症皆與傷寒相似而非痙、獨頭面搖動、口噤背反張、與傷寒不相似、故名曰痙、此汗多亡液、不轉屬陽明而成者、治當滋陰以和其裏、用炙甘草湯、金匱用桂枝湯加瓜蔞根、恐不勝任。

綱 仲景曰、搖頭言者、裏痛也。

目 成無已曰、裏有病者、言語則劇、欲言則頭為之戰搖也、裏痛非邪也、痛使之然、痙病非逆也、風使之然。

綱 仲景曰、陽反獨留、形體如烟熏、直視搖頭者、此為心絕也。

目 許叔微曰、心藏神而為陰之本、陽根于陰、陰根于陽、陰陽相根、則榮衛和、上下相隨矣、絕則神去而陰竭、陽無根者、則不能自主持、故頭為搖也。　心絕者真病也、風痙裏痛者、邪氣也、觀其頭搖、又當明其否臧焉。

綱 仲景曰、衄家不可發汗、汗出必額上脈緊結、目直視不能眴、不得眠。

目 戴元禮曰、直視者、視物而目睛不轉動也、水之為志、火之

精為神、目者心之使也、神所寓焉、肝之外候也、精神榮焉、針經云、五臟六腑之氣、皆上注于目而為之精、精之窠為眼、骨之精為瞳子、筋之精為黑睛、血之精為絡、氣之精為白睛、肌肉之精為約束、裹擷筋骨血氣之精、與脈并為系、上屬于腦、五臟血氣調和、精氣充足、則目和而明矣、傷寒目直視者、邪氣壅盛、冒其正氣、使神智不慧、藏精之氣不上榮于目、則目為之直視、傷寒至于直視、為邪氣已極、症候已逆、多難治。　人以肝受血而能視、今衄家亡血、肝氣已虛、目氣已弱、又發汗亡陽、陰陽俱虛所致。

虞摶曰、目睛上視、名戴眼、此足太陽經之症、蓋太陽目之上綱、而與少陰為表裏、少陰之腎氣大虧、則太陽之陰虛血少、故其筋脈燥急、牽引而上、若直視不轉者、尤為凶候、速當以培陰養血為主、今人不知、但云是風、若用風藥、則陰愈虛、血愈燥矣。

附錄傷寒看目法

張介賓曰、凡治傷寒、先看兩目、或赤或黃赤者、為陽症、若兼六脈洪大有力、或燥而渴者、其熱必盛、輕則三黃石膏湯、重則大承氣湯之類。　凡目色青白、而無昏冒悶燥之意者、多非火症、不可輕用涼藥。　眼眵多結者、必因有火、蓋凡有火之候、目必多液、液乾而凝、所以為眵、即如肺熱甚則鼻涕出、是亦目液之類也。

綱 仲景曰、風濕為病、脈陰陽俱浮、自汗出、身重多眠、鼻息急、必鼾、語言難出、若被下者、小便不利、直視失溲、若被火者、微發黃色、劇則如驚癇、時瘛瘲。

目 危亦林曰、本條風濕、法當汗解、而醫反下之、大便利、則小便

必不利肺之氣化不宣胃家之開門不利脾土之承制不行故直視失溲也。

綱 仲景曰若汗出髮潤喘不休者此爲肺先絕也陽反獨留形體如烟熏直視搖頭者此爲心絕也唇吻反青四肢熱習者此爲肝絕也環口黧黑柔汗發黃者此爲脾絕也溲便遺失狂言反目直視者此爲腎絕

目 樓英曰夫至臟氣脫絕其錯逆爲不可救矣

柯琴曰五臟相生一臟受災四臟不救陰陽相須彼氣先絕此氣不存醫者可不調于未災未絕之先乎

目中不了了

綱 仲景曰傷寒六七日目中不了了睛不和無表裏症大便難身微熱者此爲實也急下之宜大承氣湯

目 吳綬曰目中不了了者能視物但見一半而不見一半有所詬妄而胡言者是也其內實不大便者宜下之內虛者多難治也若戴眼反折者此爲上視絕汗乃出大如貫珠不流此膀胱絕也

楊士瀛曰直視與目中不了了形症相近一可治一不可治也

沈氏尊生書卷三

傷寒論綱目

沈金鰲輯

太陽經

身搖 身痒 身疼

綱 仲景曰傷寒若吐若下後心下逆滿氣上衝胸起則頭眩脈沉緊發汗則動經身爲振振搖者茯苓桂枝白朮甘草湯主之

目 喩昌曰心下逆滿氣上冲胸塞湧於膈所以起則頭眩脈見沉緊明係飲中留結外邪若但發汗以強解其外外雖解而津液盡竭反足傷動經脈有身爲振搖之患蓋人身經脈賴津液以滋養吐下而津液一傷發汗而津液再傷令經脈失養故身搖故遇此等症不得不重在表此症外邪已散止存飲中之邪故以桂枝加入制飲藥內伸之邪盡散津液得以四布而滋養

其經脈千百年來孰窺其批郤導窾之妙乎

魏荔彤曰沉則爲裏緊則爲寒是裏虛陽微而陰邪爲患也原在經絡之症悞吐悞下乃爲在臟腑之症矣復不從裏治而又發汗以傷動其經絡之表衛外之陽亦自汗出而虛身爲振搖亡陽之兆也仲師以苓桂朮甘內治其沉緊陰寒上逆之邪而除外治其振搖表虛惡寒之象可止四物俱投陽分治表裏陰邪至當之劑也方喻皆謂挾飲爲患不知陰邪內盛有飲固然無飲亦然飲或因陰盛而起非飲獨爲病陰消而飲亦安非飲自爲安也則亦不必論列于飲矣

鰲按喩氏留飲之論未嘗不是本條病因而魏氏專主陰邪內盛包括留飲見理自更圓通夫世固有飲家而患本條之症者則知喩氏非盡謬理也亦有非飲家而犯本條之症者

則知魏氏爲尤當也故並存之

身痒

綱 仲景曰太陽病八九日脉微而惡寒者此陰陽俱虛不可更發汗更吐更下也面色反有熱色者未欲解也以其不得小汗出身必痒宜桂枝麻黃合半湯

目 朱肱曰不可更汗吐下小柴胡湯主之若反重發汗則氣虛必兩耳聾無聞素無熱人可芍藥甘草附子湯有熱人可黃芪建中湯

柯琴曰八九日是當解未解之時陰陽俱虛當調其陰陽若其人熱多寒少面色正赤者是陽氣怫鬱在表不得越出當汗不汗其身必痒八九日來正已虛邪未解不可汗又不可不汗故立此法

身疼

綱 仲景曰太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脉陰陽俱緊者名曰傷寒　太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘者麻黃湯主之　太陽病脉浮緊無汗發熱身疼痛八九日不解表症仍在此當發其汗麻黃湯主之　脉浮緊者法當身疼痛宜以汗解之假令尺中遲者不可發汗以營氣不足血少故也

目 朱肱曰尺脉遲者先以小建中湯以養之

王肯堂曰體痛乃六經俱有之症有表有裏有寒有熱有風有濕如太陽傷寒榮血不利身疼者宜發汗若汗後脉沉遲體痛者又宜溫之中暍身疼者白虎湯解之裏寒外熱身疼者先與救裏而後攻表寒在三陰則脉沉身疼寒在三陽則一身支節煩疼四逆柴胡可不辨歟　太陽身痛但拘急耳中濕身痛不可轉側陰毒身痛體勢沉重宛如被杖以此別之　發熱惡寒身體痛者屬太陽麻黃湯大青龍湯是也若兼心下支結柴胡加桂枝湯若兼下利清穀腹脹先以四逆溫裏後以桂枝發表若尺遲血少營氣不足也活人先以小建中湯養血俟尺脉回却用柴胡等湯劑解之　按熱多寒少尺脉沉遲者榮血不足黃芪建中湯去血不足而用黃芪者黃芪味甘加以甘草大能生血此仲景妙法蓋稼穡作甘甘能補胃胃爲氣血之海血所從以生又經云無陽則陰無以生以甘益胃而生血旨哉今人但知參芪爲氣藥故表而出之

柯琴曰太陽受病當一二日發蓋寒邪疑不遽發非若風邪易于發熱也然不論已未發熱而惡寒體痛嘔逆之症陰陽俱緊之脉先見即可斷爲太陽之傷寒而非中風矣寒邪外束故體痛寒邪內侵故嘔逆　太陽主一身之表風寒外束陽氣不伸故一身盡疼此麻黃八症頭痛發熱惡風同桂枝症無汗身疼同大青龍症本症重在發熱身疼無汗而喘

鰲按法者脉法也以浮緊之脉法言當身痛宜發汗然必三部浮緊乃可發汗今浮緊之脉雖見寸口而尺中遲則不得主發汗之法矣且尺主血血少而尺遲雖發汗亦不能作汗不但身疼不除必至有亡血亡津之變

綱 仲景曰發汗後身疼痛脉沉遲者桂枝加芍藥生姜人參新加湯主之

目 成無已曰汗後身痛邪氣未盡也脉沉遲營血不足也經云其脉沉者營血微也又云遲者營氣不足血少故也與桂枝以

解未盡之邪加參芍姜以益不足之血

朱肱曰小建中湯兼治汗後身疼脈沉而遲者若霍亂吐瀉止而身疼痛不休者少與桂枝湯即愈金匱要略云瘡家雖身體痛不可發汗汗出則痙

張元素曰經言表邪盛脈浮而緊法當身疼痛宜以汗解之況身疼皆係表邪未盡此又加人參芍藥生姜以益血何也予曰表邪盛則身疼血虛則身亦疼其脈浮緊者邪盛也其脈沉遲者血虛也盛者損之則安虛者益之則愈仲景凡言發汗後以外無表症裏無熱症止餘身疼一事而已若脈稍浮盛則為表邪未盡解今言脈沉遲此血虛致然也故加三味以益血

綱 仲景曰傷寒醫下之續得下利清穀不止身疼痛者急當救裏後清便自調身體痛者急當救表救裏宜四逆湯救表宜桂枝湯

下利腹脹滿身體疼痛者先溫其裏乃攻其表溫裏宜四逆湯攻表宜桂枝湯　吐利止而身痛不休者當消息和解其外宜桂枝湯小和之

目 柯琴曰寒邪在表而妄下之移寒于脾下利完穀胃陽已亡身疼未除是表裏皆困身疼猶有表邪也然當舍表而救裏裏症既差表症仍在救表亦不容緩身疼本麻黃症而下利清穀腠理之疎可知必桂枝湯和營衛而痛自解故不曰攻而仍曰救救表仍合和中也溫中之後仍可用桂枝湯其神乎　下利而腹尚脹滿即伏清穀之機先溫其裏不待其急而始救也裏和而表不解可專治其表故不曰救而曰攻　吐利是臟腑不和非桂枝湯所治止後而身痛不休是營衛不和非麻黃湯所宜和解其外惟有桂枝之法消息其宜更有小與之法也

綱 仲景曰病者一身盡疼發熱日晡所劇者此名風濕此病傷于汗出當風或久傷寒冷所致也　問曰值天陰雨不止風濕相搏一身盡疼法當汗出而解醫云此可發汗汗之病不解者何也答曰發其汗汗大出者風濕俱去也　濕家之為病一身盡疼發熱面色如熏黃　傷寒八九日風濕相搏身體煩疼不能自轉側不嘔不渴脈虛浮而澁者桂枝附子湯主之若其人大便硬小便自利者去桂加白朮湯主之

目 成無已曰傷寒與中風家至七八日再經之時則邪氣都在裏身必不苦疼痛今日數多復身體痛煩不能自轉側者風濕相搏也煩者風也疼者濕也經曰風則浮虛脈經曰脈來澁者為病寒濕也不嘔渴裏無邪也脈得浮虛而澁身疼煩知風濕俱在經也與桂枝附子湯以散表中風濕

李杲曰風濕相搏一身盡疼者補中益氣湯加羌活防風升麻藁本蒼朮治之如病去勿再服以諸風藥損人元氣而益其病也　麻黃復煎湯治陰室中汗出懶語四肢困倦乏力走注疼痛乃下焦伏火不得升浮而躁熱汗出一身疼痛蓋風濕相搏也以麻黃發汗漸漸發之在經者亦宜發汗況值季春之月脈緩而遲尤宜發之令風濕去而陽氣升困倦乃退血氣俱得生耳也

王好古曰神朮湯治風濕惡寒脈緊無汗白朮湯治風濕惡寒脈緩有汗右二朮湯治風濕又當隨症加減其法詳在二湯之後

閔芝慶曰汗出當風寒則汗不得越久留骨節故一身盡痛元府反閉故發熱日晡為陽明之時太陰濕土鬱而不伸故劇此

雖傷于濕而實因于風寒也金匱用麻黃杏仁薏苡甘草湯。凡濕不得洩熱不得越則身黃若傷寒發黃時身疼已解此濕流關節故不解也須用五苓散以除其濕

鰲按風濕身疼與傷寒身疼各不同蓋傷寒身疼無止時風濕身疼多在日晡時發若更遇陰雨與天氣相合則疼更甚亦不必拘于日晡時矣

綱 仲景曰太陽中暑者身熱疼重而惡寒脉微弱此以夏月傷冷水水行皮中所致也 太陽中暑者發熱惡寒身重而疼痛其脉弦細芤遲小便已洒洒然毛聳手足逆冷小有勞身即熱口開前板齒燥若發汗則惡寒甚加溫針則發熱甚下之則淋

目 柯琴曰中暑者與傷寒迥別而亦有因于傷寒者太陽之氣在天爲寒在地爲水冬之傷寒傷于天之寒風夏之傷寒傷于地之寒水脉微亡陽脉弱發熱此身熱脉微本是暑傷于氣而疼重惡寒實由于寒水沐浴留在皮膚而然亦是傷寒所致耳宜五苓散藿香飲之類 弦細芤遲不得連讀言中暑夾寒之脉或微弱或弦細或芤遲皆是虛脉以此等而見發熱惡寒身重疼痛等症雖當炎夏而虛寒可知東垣用補中益氣湯深合仲景心也

綱 仲景曰太陽中風脉浮緊發熱惡寒身疼痛不汗出而煩躁者大青龍湯主之若脉微弱汗出惡風者不可服服之則厥逆筋惕肉瞤此爲逆也以真武湯救之

目 方中行曰末以真武湯救之六字黃氏正之以原文爲傳寫之誤甚是當從之蓋既曰不可服服之爲逆則安得又復有大青湯主之之文故黃氏正以真武湯是也

魏荔彤曰既曰中風又曰脉浮緊浮爲在表緊爲寒邪則是合中風與寒邪在表爲一症也更見發熱惡寒身疼不汗出煩躁諸症大率傷寒之症多然言太陽中風而中風諸症亦在矣主以大青龍仍傷寒麻黃發汗之義也

綱 仲景曰太陽病脉浮緊無汗發熱身疼痛八九日不解表症仍在此當發其汗服藥已微除其人發煩目瞑劇者必衄衄乃解所以然者陽氣重故也麻黃湯主之

目 魏荔彤曰他條脉浮緊發熱無汗而自衄愈就是寒邪傷營猶輕微也此竟身疼痛則寒傷者重矣八九日不解表症仍在因以麻黃湯發汗微除而不全除其人發煩目瞑者非麻黃治寒邪不效必少帶中風之陽邪故用麻黃辛熱至于發煩目瞑劇者更必衄血也設預審之知其寒重風輕斟酌青龍用之不至是矣然寒雖發汗未盡除風因衄已悉去乃解者風邪解也

百節痛　　　　　　　　　　　　沈金鰲輯

綱　仲景曰。太陽病。關節疼痛而煩。脉沉而細者。此名濕痺。　傷寒六七日。發熱微惡寒。肢節煩疼。微嘔。心下支結。外症未去者。柴胡加桂枝湯主之。　太陽病。頭痛發熱。身疼。腰痛。骨節疼痛。惡風無汗而喘者。麻黃湯主之。　風濕相搏。骨節煩疼。掣痛不得屈伸。近之則痛劇。汗出短氣。小便不利。惡風不欲去衣。或身微腫者。甘草附子草主之。

目　張兼善曰。脉沉而細。本少陰脉。今太陽病而見此脉。太陰與少陰爲表裏。故相似。乃太陽之變脉也。濕流關節。故疼痛。太陽氣不宣。故煩。濕氣痺閉而不行。故脉應其象而沉細。太陽之脉。從風則緩。從寒則緊。從濕則細。傷上則浮。傷下則沉。當因症而合脉。

魏荔彤曰。傷寒六七日。宜傳裏矣。乃有半未離太陽之表。而半已微入少陽之裏者。惟不離太陽。故結胸之結。變而結于心下。復不正結而偏出。微入少陽兩側之界。因謂之支結。蓮云帶少陽。實皆太陽表裏之症也。故用少陽柴胡之治。仍加太陽之桂枝。　本條何以見太陽多少陽少也。如正文發熱微惡寒。支節煩疼微嘔。太陽之症有四。獨心下支結一症侵入少陽。其實又係大小結胸之流派。惟以部位在少陽。故治少陽。正所以治太陽也。用柴胡加入桂枝者。猶如太陽之賊。侵少陽之界。用太陽之兵捕。協同少陽之兵捕。方可治太陽少陽兩界之賊寇也。

綱　仲景曰。寸口脉浮而緊。浮則爲風。緊則爲寒。風則傷衛。寒則傷營。營衛俱病。骨肉煩疼。當發其汗也。

柯琴曰。風寒本相因。必風先開腠理。寒得入經絡。緊者急也。即數也。緊以形象言。數以至數言。緊則爲寒。指傷寒也。數則爲熱。指發熱也。辭異而義同。故脉浮數浮緊者。皆是麻黃症。骨肉煩疼。即是風寒兩傷。營衛俱病。要之冬月風寒本同一體。故中風傷寒皆惡風惡寒。營病衛必病。中風之重者便是傷寒。傷寒之淺者便是中風。不必在風寒上細分。須當在有汗無汗上着眼耳。

筋惕肉瞤

沈金鰲撰

【綱】仲景曰太陽病發汗汗出不解其人仍發熱心下悸頭眩身瞤動振振欲擗地者真武湯主之　若脈微弱汗出惡風者不可服服之則厥逆筋惕肉瞤此為逆也　太陽病醫發汗仍發熱惡寒復下之心下痞表裏俱虛陰陽氣並竭無陽則陰獨復加燒針因胸煩而色青黃膚瞤者難治今色微黃手足溫者易愈

【目】朱肱曰大凡發汗過多即身瞤動振搖虛羸之人微發汗便有此症宜服真武湯羸甚者去芍藥或少用之有熱症惡熱藥者去附子

楊士瀛曰傷寒筋惕身瞤發汗太過所致也古人以真武湯主之然真武湯能止其汗而不能定其瞤瞤者動也蓋汗多則傷血血虛無以榮筋筋愈急而四體百骸俱為之瞤宜以四物去地黃加人參半夏茯苓甘草作劑以五靈脂為佐入生姜烏梅煎服自有神效此專主生血生血乃以收汗也

陶華曰筋惕肉瞤者非常常有之內經曰陽氣者精則養神柔則養筋發汗過多津液枯少陽氣偏虛筋肉失所養故惕惕然跳瞤瞤然動非溫經助陽不能愈仲景特設真武湯救之或因發汗吐下後表裏俱虛而有此狀者此又逆之甚矣

柯琴曰此條用真武湯全在降火利水重在發熱心下悸頭眩身瞤因心下悸所致　脈微弱而自汗出是無陽也是桂枝症不可與大青龍以中有麻黃石膏也服之則血氣不周于身必筋惕肉瞤　因汗下後加燒針以致虛煩多汗傷血故經脈動惕燒針傷肉故面青膚瞤此亦半夏瀉心湯症也

【綱】仲景曰動氣在左不可發汗發汗則頭眩汗不止筋惕肉瞤

【目】魏荔彤曰臍左屬肝故肝虛風動為頭眩肝藏血之臟風動擾陰故汗出不止也筋惕肉瞤者肝主筋血主肉俱因氣虛而振振惕瞤也

陶華曰此候最逆先宜防風白朮牡蠣湯次服小建中湯十救一二

附錄筋骨四肢辨

李杲曰內傷等病是心肺之氣已絕于外必怠惰嗜臥四肢沉困不收此乃熱傷元氣脾主四肢既為熱所乘無氣以動經云熱傷氣又云熱則骨消筋緩此之謂也若外傷風寒是腎肝之氣已絕于內腎主骨為寒肝主筋為風自古腎肝之病同一治以其遞相維持也故經言膽主筋膀胱主骨是也或中風或傷寒得病之日便着牀枕非扶不起筋骨為之疼痛不能動搖乃形質之傷經云寒傷形又云寒則筋攣骨痛此之謂也

脇痛

沈金鰲輯

綱 仲景曰、太陽中風、下利嘔逆、表解者、乃可攻之。其人漐漐汗出、發作有時、頭痛、心下痞硬滿、引脇下痛、乾嘔短氣、汗出不惡寒者、此表解裡未和也、十棗湯主之。

目 朱肱曰、身凉汗出、兩脇疼痛、或乾嘔、此十棗湯症也。大抵脇下痛者、此爲有飲、須分表裡。乾嘔微利、發熱而渴、爲表有水、小青龍加蕘花主之。身體凉、表症罷、乾嘔而脇下痛、爲裡有水、十棗湯主之。十棗非小青龍之比、須量人虛實、不可妄投。

柯琴曰、不過水氣爲患。此則外走皮毛而汗出、上走咽喉而嘔逆、中走脇肋而牽痛、下走腸胃而下利、浩浩莫禦、非得利水之峻劑以直折之、中氣不支矣。此十棗與五苓青龍瀉心等法懸殊也。

綱 仲景曰、太陽病、十日已去、脉浮細而嗜卧者、外已解也。設胸滿脇痛者、與小柴胡湯。脉但浮者、與麻黃湯。

目 婁全善曰、脉微細欲寐、少陰症也。浮細嗜卧、無少陰症、雖十日後、尚屬太陽、此表解而不了了之謂。設見胸滿嗜卧、亦太陽之餘邪未散、兼脇痛、是太陽少陽合病矣。以少陽脉弦細也。少陽爲樞、樞機不利、一陽之氣不升、故胸滿脇痛而嗜卧、與小柴胡和之。若脉浮而不細、是浮而有力也、無胸脇痛、則不屬少陽也。但浮而不大、則不涉陽明、仍在太陽也。太陽爲開、用麻黃湯以開之。然與太陽初病用以發汗不同、當小其制而少與之也。

鰲按、此言太陽少陽脉症相關處也。脇痛本少陽症。

綱 仲景曰、傷寒吐下後、復發汗、虛煩、脉甚微、八九日、心下痞硬、脇下痛、氣上衝咽喉、眩冒、經脉動惕者、久而成痿。

目 鰲按、此條脇下痛、兼見經脉動惕、屬于虛、氣也衝咽喉眩冒、即虛煩之處。

結胸 臟結附　　沈金鰲輯

綱 仲景曰病發于陽而反下之熱入因作結胸若不結胸但頭汗出餘無汗至頸而還小便不利身必發黃也

目 陳士鐸曰傷寒變爲結胸者以傷寒火邪正熾急與飲食胃中得食菰而不出他臟因胃中有食羣起而爭其勢猖狂必當以變法治之急用瓜蔞一枚槌碎入甘草一錢同煎服夫瓜蔞乃陷胸之勝物平人服之必至心如遺落然惟食結在胸非硝黃枳朴檳榔等可祛必得瓜蔞始能陷之尤恐其過于下也可加甘草留之使不至十分推蕩此變症而用變法真勝于用正也

張雲岐曰不發汗而反下之熱反內陷寒氣隨熱而入入於胸必結痰熱在裏故也

綱 仲景曰結胸無大熱但頭微汗出者此爲水結在胸脇也大陷胸湯主之　傷寒六七日結胸熱實脉沉緊心下痛按之石硬者大陷胸湯主之　結胸者項亦强如柔痙狀下之則和宜大陷胸丸

目 成無已曰結胸雖爲實邪人皆知用陷胸湯丸下之或脉浮大者不可下下則死是猶帶表邪未全結實下之重虛其裏邪深結則死設或結胸形症悉具而加煩躁者尤爲不治之疾

綱 仲景曰病發于陽而反下之熱入因作結胸病發于陰而反下之因作痞所以成結胸者以下之太早故也

目 趙嗣真曰不經下後而心下滿者則有吐下之殊如病人手足厥冷脉乍緊邪結在胸中心中滿而煩饑不能食者病在胸中當須吐之又脉浮而大心下反鞕有熱屬臟者攻之不令發

汗屬腑者不令溲數此二條是也或吐或攻要在洩其邪氣若下後心下滿者又有結胸痞之別如陽明病雖心下鞕又未可攻經曰陽明病心下鞕滿者不可攻之攻之利遂不止者死利止者愈是邪氣自表傳裏至于心下留結爲實者不可下乃吐之可也若未全爲實者則不可下故有此戒又邪氣在表未應下而强下之邪氣乘虛結于心下實者鞕滿而痛爲結胸虛者滿而不痛爲痞蓋實邪留結則爲鞕爲痛虛邪留滯則但滿而不鞕痛也

柯琴曰陽指形軀陰指胸中心下非指陰經陰症發陽發陰俱指發熱結胸與痞俱是熱症作痞不言熱入熱原發于裏也悮下熱不散因而痞硬不可以發陰作無熱解也若謂非熱症瀉心湯不得用黃芩大黃矣

綱 仲景曰小結胸病正在心下按之則痛脉浮滑者小陷胸湯主之

目 張兼善曰從心下至少腹石硬而痛不可近者大結胸也正在心下未及腹脇按之痛未至石板小結胸也形症之分如此蓋大結胸者是水結在胸腹故其脉沉緊小結胸者是痰結于心下故其脉浮滑水結宜下故用甘遂葶杏硝黃等痰結宜消故用瓜蔞半夏等

綱 仲景曰結胸症其脉浮大者不可下下之則死　結胸症具煩躁者亦死

目 陳士鐸曰言不可下見下之必死也夫結胸而加煩躁此胃氣將絕也胃氣欲絕即不能生津液而養心故爲死症雖然津液之竭非五臟自絕亦因結胸之故耳是必攻其中堅使結胸

症愈而津液自生死症可望更甦也藥用化結湯

柯琴曰陽明脈浮大心下反鞕有熱屬臟者可攻之太陽結胸熱實脈浮大者不可下蓋太陽浮大仍爲表脈恐熱未實則水未結故不可下也　結胸是實邪煩躁是正氣虛故亦死

綱 仲景曰傷寒五六日嘔而發熱者柴胡湯症具而以他藥下之若心下滿而硬痛者此爲結胸也大陷胸湯主之但滿而不痛者此爲痞也柴胡不中與之宜半夏瀉心湯

目 程郊倩曰誤下後有二症者少陽爲半表半裏之經不全發陽不全發陰故誤下之變亦因偏于半表者成結胸偏于半裏者心下痞耳此條本爲半夏瀉心湯而發故只以痛不痛分結胸痞不及他症

陶華曰結胸乃下早而成未曾下者非結胸也乃表邪傳至于胸中未入于腑症雖滿悶尚爲在表正屬少陽部分爲半表半裏之間只消小柴胡加枳殼以治不效則以本方對小陷胸湯一服如神若因下早而成者方用陷胸湯丸分淺深從緩治之不宜太峻上焦乃清道至高之分過下則傷元氣慎之　熱實結胸與懊憹煩渴心下痛少與大陷胸湯寒實結胸無熱症三物白散枳實理中丸

臟結

綱 仲景曰病有結胸有臟結其狀若何荅曰按之痛寸脈浮關脈沉者名曰結胸也如結胸狀飲食如故時時下利寸脈浮關脈小細沉緊名曰臟結舌上白胎滑者難治　病人胸中素有痞連在臍旁引入小腹入陰筋者此名臟結死

目 蘇頌曰病人素有痞氣再加傷寒與宿積相合使真臟之氣閉塞不通亦名臟結切不可下止宜小柴胡加生姜以和表灸關元以回陽解陰結危哉

黃仲理曰臟結者臟氣閉結而不流布也一息不運機緘窮一毫不續穹壤判臟其可結乎急刺關元灸之

李梴曰臟結與結胸相似皆下後邪氣入裏與陽相結結在胸者爲結胸與陰相結結在臟者爲臟結惟其陰結故臟結無陽症不往來寒熱或但寒不熱其人反靜飲食如常時時下利舌上白胎脇肋臍腹引入陰經俱痛者丹田有熱胸中有寒所以難治

喻昌曰胸位高臟位卑其脈之寸浮關沉兩俱無異乃臟結之關脈更加小細緊者以關脈居上下二焦之界外邪由此下結積氣由此上干實往來之要衝所以病在下而脈反困于中也

此症全以外受之邪定輕重若舌上有白滑胎則所感深重其互結之勢方熾单表单裏及兩解表裏之法俱不可用所以難治然溫中散邪俾陰氣漸下而內消客邪漸上而外散兩相開解則良工之爲其所難也乎

方中行曰此設問荅以明結胸臟結之同異時時下利者陰邪結于陰臟而寒甚也以寒甚故脈多細小與緊此其所以不同蓋結胸以陽邪結于陽臟結以陰邪結于陰故也

程郊倩曰凡人衛氣出于下焦升陽而行其濁陰者中焦也宗氣出于上焦降陰而行其清陽者中焦也今關脈小細沉緊則沉寒內格有陰無陽陽不下入則濁陰結而不化是爲死陰臟結所由名舌上白胎滑者寒水之氣浸浸乎透入心陽矣故爲難治溫中散邪圖其急益火之原治其緩或亦良工之所爲也

其所難乎

魏荔彤曰方喻程三家之註甚明無庸再贅獨是舌上白滑之胎辨非丹田有熱卽方喻二註于此亦不敢明言有熱矣溫中散邪喻謂之而程和之豈有熱之治乎瀉心諸方自陰在下而陽在上者爲治痞言也人知仲師辨結胸非臟結爲論不知仲師正謂臟結與痞有相類而與結胸宜不同耳葢結胸者陽邪也痞與臟結陰邪也痞則尚有陽浮于上臟結則上下俱無陽獨陰矣豈無陽哉一綫之陽無如何也是皆悞吐下汗之流毒也可不愼歟　陰氣內滿四逆湯症之對也客邪反散或仍桂枝歟然客邪豈能自散則亦內陽生而逐邪使散矣

痞　　　　沈金鰲著

綱　仲景曰傷寒大下後復發汗心下痞惡寒者表未解也不可攻痞當先解表表解乃可攻痞解表宜桂枝湯攻痞宜大黄黄連瀉心湯

目　張介賓曰按結胸一症觀傷寒論所載凡太陽表邪未解而悞下者成結胸少陽亦然太陽少陽併病者亦然此不當下而悞下之以致臟氣空虛外邪乘虛內陷結于胸膈之間是皆因下而結者也其曰傷寒六七日結胸熱實脈沉而緊心下痛按之石硬者此不因下而邪實漸深結聚于胸者也然則結胸一症有因悞下者有不因下而由于本病者近世傷寒書云未經下者非結胸夫豈不謬哉又結胸症觀仲景所言惟太陽少陽悞下者有之而陽明一經獨無言及者何也葢凡病入陽明胃腑已實故可下之而無害也然又曰陽明病心下鞕滿者不可攻之攻之利不止者死此豈非陽明在經表症邪未入腑者亦爲不可下乎不惟三陽爲然三陰之症其有發熱惡寒表邪未解者切不可下也又心下痞是悞下後裡症內外俱病由汗下倒施仍當用先表後裡先汗後下之法

鰲按心下之痞比結胸稍輕

綱　仲景曰太陽病外症未除而數下者遂恊熱而利利下不止心下痞硬表裡不解者桂枝人參湯主之

目　魏荔彤曰風邪初感在表不治鬱而爲熱故傳經之熱爲熱邪今云數下之其日久可知此應透表之風邪變而爲陷入之熱邪又屢爲苦寒之劑所鎭墜由是病之熱邪下于下焦而藥之寒邪又留于心下熱入下焦斯爲恊熱之利不止寒留心下

斯爲協寒之痞鞕。非用理中。則協熱之陽不能升。協寒之陰不能散也。

【纂】按桂枝人參湯。即理中湯加桂枝。故魏氏有非用理中云云也

【綱】仲景曰。本以下之故心下痞。與瀉心湯。痞不解。其人渴而口燥煩。小便不利者。五苓散主之　太陽中風。下利嘔逆。表解者乃可攻之。其人漐漐汗出。發作有時。頭痛。心下痞硬滿。引脇下痛。乾嘔短氣。汗出不惡寒。此表解裏未和也。十棗湯主之

【目】龔信曰。痞氣通用桔梗枳殼湯。

陶華曰。痞者因太陽症當服麻黃湯而誤用承氣下之。而成痞滿。此因虛邪留滯。若欲下之。必待表症罷而後可。宜小柴胡加枳桔湯。

【纂】按此二條之痞。皆由心下水氣之溢。

【綱】仲景曰。病發于陽。而反下之。熱入因作結胸。病發于陰。而反下之。因作痞。所以成結胸者。以下之太早故也。

【目】成無已曰。結胸與痞。俱是熱症。作痞不言熱入者。熱原發于裏也。

柯琴曰。熱入是結胸之因。痞不言熱入。見痞與結胸所以異也。

【綱】仲景曰。傷寒汗出解之後。胃中不和。心下痞硬。乾噫食臭。脇下有水氣。腹中雷鳴下利者。生薑瀉心湯主之　傷寒中風。醫反下之。其人下利日數十行。穀不化。腹中雷鳴。心下痞硬而滿。乾嘔心煩不得安。醫見心下痞。謂病不盡。復下之。其痞益甚。此非結熱。但以胃中空虛。客氣上逆。故使鞕也。甘草瀉心湯主之

【目】蘇頌曰。胃寒先宜理中丸。後用旋覆代赭湯。咳逆氣虛。四逆湯。汗吐下後。噫氣痞硬。旋覆代赭湯。發熱不解。嘔吐不利。心下痞鞕。大柴胡湯。下利不止。則治下焦。赤石脂禹餘糧湯。又不止。只利小便。五苓散。

柯琴曰。陽邪居胃之上口。故痞硬乾嘔食臭。水邪居胃之下口。故腹鳴下利。故病雖在胃。而不屬陽明。仍屬太陽寒水之變。上條是汗解後水氣下攻症。下條是誤下後客氣上逆症。總是胃虛而稍有分別。上條腹鳴下利。胃中猶寒熱相半。故云不和。下條腹鳴而完穀不化。利日數十行。則痞爲虛痞。硬爲虛硬。滿爲虛滿明矣。上條因水氣下趨。故不煩不滿。下條是虛邪上逆。故心煩而滿。

【綱】仲景曰。傷寒五六日。嘔而發熱者。柴胡湯症具。而以他藥下之。若心下滿而硬痛者。此爲結胸也。大陷胸湯主之。但滿而不痛者。此爲痞也。柴胡不中與之。宜半夏瀉心湯

【目】許叔微曰。誤下之變。結胸則其偏于半表者也。心下痞則其偏于半裏者也。

【綱】仲景曰。傷寒吐下後。復發汗。虛煩。脉甚微。八九日心下痞硬。脇下痛。氣上衝咽喉。眩冒。經脉動惕者。久而成痿。　太陽病。醫發汗。仍發熱惡寒。復下之。心下痞。表裏俱虛。陰陽氣並竭。無陽則陰獨留。加燒針。因胸煩。面色青黃。膚瞤者。難治。今色微黃。手足溫者。易愈。

【目】柯琴曰。上條因吐下後復汗。以致虛煩而痞。下條因汗下後加燒針。以致虛煩而痞。

【綱】仲景曰。傷寒服湯藥。下利不止。心下痞硬。服瀉心湯已。復以他藥下之。利不止。醫以理中與之。利益甚。理中者。理中焦。此利在下

焦赤石脂禹餘粮湯主之復利不止者當利其小便

目 柯琴曰服湯藥而利不止是病在胃復以他藥下而利不止是病在大腸矣故用石脂餘粮

胸脇腹脹滿痛

沈金鰲輯

綱 仲景曰太陽病十日已去脉浮細而嗜卧者外已解也設胸滿脇痛者與小柴胡湯脉但浮者與麻黄湯

目 黄仲理曰本節乃太少二陽合病耳故胸滿脇痛嗜卧非少陽之氣不得上升乎故和以柴胡湯脉但浮則仍屬太陽之脉故與麻黄以發之也

韓祗和曰胸滿者胸膈間氣滿悶也非心下滿脇滿者脇肋下氣填脹滿也非腹中滿蓋邪自表傳裡必先胸脇以至心腹入胃是以胸滿多帶表症宜發汗惟脇滿或痛多帶半表半裡小柴胡加枳実和之主于胸中痰実者湧之如胸中邪結而為実燥渴大便閉者大陷胸湯主之

綱 仲景曰下後脉促胸滿者桂枝去芍藥湯主之 太陽與陽明

合病喘而胸滿者不可下宜麻黄湯

目 成無已曰此二條是胸滿屬表而須發汗者也蓋胸中至表猶近乃脇則不言發汗但和解而已 大抵胸脇滿以邪氣初入裡未停留而滿氣傳積而不行致生滿也和解可矣若邪氣留胸中聚而為実者非湧吐不可已故華佗曰四日在胸吐之則愈是邪氣已收斂而不散漫者則可吐之也

韓祗和曰喘而胸滿猶帶表症不可下與麻黄湯或麻黄杏子甘草石膏湯脉促胸滿而與桂枝去芍藥湯者病在于胃芍藥入營故去之也

鰲按胸滿本陽症但下後滿而不喘則是寒邪內結將作結胸矣故知胸滿不但陽盛即陽虚者亦然也

綱 仲景曰傷寒若吐若下後心下逆滿氣上衝胸起則頭眩脉沉

緊發汗則動經身爲振振搖者茯苓桂枝白朮甘草湯主之
【目】柯琴曰傷寒初起正宜發表吐下非法也然吐下後不轉屬太陰而心下逆滿氣上衝胸陽氣內擾也
【綱】仲景曰發汗若下之而發煩熱胸中窒者梔子豉湯主之　病如桂枝症頭不疼項不強寸脉微浮胸中痞鞕氣上衝咽喉不得息者此爲胸有寒也當吐之宜瓜蔕散
【目】成無已曰二者均是吐利梔子豉湯吐胸中虛煩客熱瓜蔕散吐胸中痰寔宿寒
鰲按此二條本陽明症以欲明胸滿之當吐故附此
【綱】仲景曰太陽中風下利嘔逆表解者乃可攻之其人漐漐汗出發作有時心下痞鞕滿引脇下痛乾嘔短氣汗出不惡寒此表解裡未和也十棗湯主之

【目】鰲按此條心下硬滿痛引脇痛是由心下水氣泛溢不和也
【綱】仲景曰服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利者桂枝去桂加茯苓白朮湯主之小便利則愈
【目】鰲按此水結中焦只可利而不可散也因汗不徹而遽下之致水氣結于心下然病根雖在心下而病機仍在膀胱今小便不利則是太陽本病寔非桂枝症未罷也故用本方以散邪行水
【綱】仲景曰發汗後腹脹滿者厚朴生姜甘草半夏人參湯主之
【目】韓祇和曰腹滿者邪入太陰脾土也常痛爲裡寔須下之承氣湯時減者爲裡虛當溫之理中湯若表解內不消非大滿猶生寒熱是邪未全入裡亦未可下若大滿大寔兼有燥屎是邪已入腑雖得之四五日亦可下大抵陽邪爲熱則腹滿而咽乾陰邪爲寒則腹滿而吐利食不下若已經吐下後而腹滿者治法又各不同是又不可不知也
柯琴曰此條不是妄汗人本虛也汗後反見有餘症邪氣盛則寔故用姜朴夏散邪以除腹滿正氣虛故用參甘補中而益氣
【綱】仲景曰本太陽病醫反下之因而腹滿時痛者屬太陰也桂枝加芍藥湯主之大寔痛者桂枝加大黃湯主之
【目】陶華曰陽明發熱腹滿微喘口苦咽乾或不大便譫語並小柴胡湯蔵而小便難加茯苓三陽合病腹滿身重難以轉側譫語口中不仁小柴胡湯有汗白虎湯太陰腹滿吐食不下枳桔理中丸少陰病六七日腹脹滿不大便急下之大承氣湯腹滿痛者脾不勝水水與氣搏皮肉之間腹中漉漉有聲小半夏茯苓湯加桂枝下利腹滿身疼痛先溫其裡四逆湯後攻其表桂

枝湯　發汗後腹滿當溫厚朴半夏生姜人參湯吐後腹滿當下少與調胃承氣湯下後腹滿宜梔子厚朴湯　腹脹滿者陰陽不和也桔梗半夏湯
柯琴曰腹滿時痛因于下後是陽邪轉屬非太陰本病表症未罷故仍用桂枝解外腹痛既見故倍加芍藥以和裡此病本于陽故用陰以和陽若因下而腹大寔痛是太陽轉屬陽明而胃寔尚未離乎太陽此之謂有表裡症仍用桂枝加大黃以除寔痛此雙解表裡法也凡妄下必傷胃氣胃氣虛則陽邪襲陰故轉屬太陰胃氣寔則兩陽相搏故轉屬陽明太陰則滿痛不寔陰道虛也陽明則大寔而痛陽道寔也滿而時痛下利之兆大寔而痛燥屎之徵桂枝加芍藥即建中之方桂枝加大黃即調胃之劑

腹中雷鳴　　沈金鰲輯

綱 仲景曰傷寒中風醫反下之其人下利日十數行穀不化腹中雷鳴心下痞鞕而滿乾嘔心煩不得安醫見心下痞謂病不盡復下之其痞益甚此非結熱但以胃中虛客氣上逆故使鞕也甘草瀉心湯主之

目 黄仲理曰下利完穀腹鳴嘔煩皆悞下而胃中空虛之互詞設不知此義以為結熱而復下之其痞必益甚故重以胃中虛客氣上逆昭揭病因

樓英曰客氣者乍來之氣非本有之氣也傷寒傷風者原無此陰邪之氣格于心下乃庸醫不治表而悞下使然也痞鞕而滿腹鳴下利者陰沉于下也乾嘔心煩不安者陽浮于上也仍用瀉心法而異其術

綱 仲景曰傷寒汗出解之後胃中不和心下痞鞕乾噫食臭脇下有水氣腹中雷鳴下利者生姜瀉心湯主之

目 成無已曰腹中雷鳴有二症壞病也一主甘草瀉心者以悞下損陰氣也一主生姜瀉心者以悞汗損陽氣也用此二湯以復陰陽之氣耳

魏荔彤曰本條諸症皆凝聚停畜之象即雷鳴下利亦是中氣運行不健之故喝則為虛利則為熱痞鞕少氣而虛乾噫食臭為熱虛熱二字合成此症此生姜瀉心以苦治熱以甘補虛以辛散痞為對症之劑也

動氣　　沈金鰲輯

綱 仲景曰發汗後其人臍下悸欲作奔豚茯苓桂枝甘草大棗湯主之　燒鍼令其汗鍼處被寒核起而赤者必發奔豚氣從小腹上衝心者灸其核上各一壯與桂枝加桂湯　陽明病脉浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重若下之則胃氣空虛客氣動膈心下懊憹舌上胎者梔子豉湯主之

目 徐彬曰首條言君火虛極腎邪微動亦將凌心而發奔豚也謂汗乃心液發汗後則虛可知使非因汗時餘邪侵腎何至臍下悸至于悸而腎邪動矣故知欲作奔豚乃以茯苓合桂甘專伐腎邪单加大棗以安胃似不復大顧表邪謂發汗後表邪已少且但欲作則其力尚微故急其滲培其土而陰氣自衰用甘瀾水助其急下之勢也次條乃言太陽餘邪未盡而加奔豚兼又起核者宜內外兩治之法也謂太陽病發汗矣又復燒鍼令汗以太陽之邪未盡故也奈燒針則驚發其奔豚之氣所以氣從少腹上至心于是治其餘邪攻其衝氣治之甚易乃又針處被寒核起而赤則兼治為難故以桂枝湯主太陽之邪加桂以伐奔豚之氣而赤核則另灸以從外治之法庶為兩得耳所以然者以無腹痛及往來寒熱則病專在太陽故也

鰲按此三條亦動氣之屬也首條臍下悸乃腎水乘火而上趾曰欲作者言猶未發也當預治之二條乃陽氣不舒陰氣反勝寒邪凝聚發為赤核是奔豚之兆從小腹冲心是奔豚之象總之臍下悸是水邪欲乘虛而犯心故君茯苓以正之奔豚自不發小腹氣衝是木邪挾客氣以凌心故湯中加桂以平木而奔豚自除一在裡而未發一在表而已發所以治

各不同也三條胃中以下而空虛邪之客上焦者必不因下而除故客氣動于膈也

綱 仲景曰動氣在右不可發汗發汗則衄而渴心苦煩飲即吐水動氣在左不可發汗發汗則頭眩汗不止筋惕肉瞤動氣在上不可發汗發汗則氣上衝正在心端動氣在下不可發汗發汗則無汗心中大煩骨節苦痛目運或寒食則反吐谷不得前

目 許叔微曰動氣築築然跳動于腹者是也病人先有五積在腹中或腹上下左右復因傷寒新邪與舊邪相搏而痛築築然跳動名曰動氣大概虛者理中湯去朮加桂熱者柴胡桂枝湯李梴曰五積中惟臍下奔豚冲心最急桂枝湯加桂一倍自效成無已曰傷寒動氣何以明之動氣者爲築築然動于腹中者是矣臟氣不治隨臟所主發泄于臍之四旁動跳築築然也難經曰肝內症臍左有動氣按之牢若痛心內症臍上有動氣按之牢若痛肺內症臍右有動氣按之牢若痛腎內症臍下有動氣按之牢若痛是臟氣不治腹中氣候發動也動氣應臟是皆真氣虛雖有表裡攻發之症即不可攻下且脾內症當臍有動氣經特曰臍之四旁動氣不可汗下獨不言脾候當臍有動氣者以脾者中州爲胃以行津液發汗吐下猶先動脾況脾家發動氣者詎可動之也所以特不言之也傷寒所以看外症爲當者不在脉之可見必待問之而得者發汗吐下務要審諦舉此動氣類可知矣

綱 仲景曰動氣在右不可下下之則津液內竭咽燥鼻乾眩眩心悸也動氣在左不可下下之則腹內拘急食不下動氣更劇雖有身熱卧則欲踡動氣在上不可下下之則掌握熱煩身上浮冷熱

汗自泄欲得水自灌動氣在下不可下下之則腹脹滿卒起頭眩食則下清穀心下痞也

目 李梴曰動氣在右不可發汗先宜五苓散後于竹葉石膏湯不可下宜竹葉石膏湯　動氣在左不可汗先宜防風白朮牡蠣湯汗必與建中湯不可下先宜甘草乾姜湯後與小建中湯

動氣在上不可汗宜甘李根湯不可下宜竹葉石膏湯加減

動氣在下不可汗先宜大橘皮湯後與小建中湯不可下宜甘草瀉心湯治之也

魏荔彤曰成氏註右肺左肝上心下腎四臟分屬動氣引難經皆歸之氣虛固然然氣虛曷有動氣又必在臍之左右上下何也臍者先天之氣所存也氣寔則充而固氣虛則搖而動如水在瓶中滿則搖之亦不動虛則可以搖動而有聲推之腸鳴亦可知其象義矣氣本一又何屬四臟乎可見臍之氣通乎臟腑爲先天之元此氣有不足則按其部位知所通之臟氣必不治也不治即不至不至即不足無非氣不能及之義成註引難經云按之牢此非正氣虛也有邪居之也何邪乎寒邪也氣不足而陽虛陰邪入而叅之叅雜于其中也愈見四臟氣不至而不能開散即知本部危殆不靖知其宦吏之治無術也虛而發汗概在所禁況有積耶發汗則正氣益虛陰邪伏者必起矣居臍之左右上下者皆各有變症就動氣之可按可驗者可以明其禁也　此皆由元氣虛而臟氣弱所以臍之四方有動氣已示端倪不審明而悮下其變症與悮汗大同而小異

傷寒論綱目

太陽經

少腹硬滿 奔豚附

沈金鰲輯

中國醫學書館

【綱】仲景曰，太陽病六七日，表症仍在，而反下之，脉微而沉，反不結胸，其人發狂者，以熱在下焦，少腹當硬滿，小便自利者，下血乃愈。所以然者，以太陽隨經，瘀熱在裡故也，抵當湯主之。

【目】成無已曰，此太陽自入腑者也。

趙嗣真曰，此亦病發于陽，誤下熱入之症，少腹居下焦，為膀胱之室，厥陰經脉所聚，衝任血海所出，瘀血留結其中，故硬滿。

【綱】仲景曰，太陽病，發汗而復大下之，不大便五六日，舌上燥而渴，日晡小有潮熱，從心下至少腹硬滿而痛不可近者，大陷胸湯主之。

【目】柯琴曰，此轉屬陽明，而尚未離乎太陽，故是下後熱入水結所致，而非胃家實病。

【綱】仲景曰，病人脇下素有痞，連在臍傍，痛引小腹入陰筋者，此名臟結，死。

【目】柯琴曰，臍為立命之原，臍旁者，天樞之位，氣交之際，陽明脉所合，少陽脉所出，肝脾腎三臟之陰凝結于此，所以痛引小腹入陰筋也。少腹者，厥陰之部，兩陰交盡之處，陰筋者，宗筋也。今人多有陰筋上沖小腹而痛死者，名曰疝氣，即是此類。然痛止便蘇者，金匱所云入臟則死，入腑則愈也。治之以茴香吳萸等味而痊，亦可明臟結之治法矣。

鰲按，從陰筋上沖小腹至脇，自下而上也；臟結從脇下痞痛引小腹入陰筋，自上而下也。柯氏以臟結即疝氣之類，非是。今存其說者，正以辨臟結、疝氣之異也。

【綱】仲景曰，傷寒表不解，心下有水氣，乾嘔發熱而咳，或渴，或利，或噎，或小便不利，少腹滿，或喘者，小青龍湯主之。

【目】柯琴曰，水氣留而不行，則小便不利，而少腹因滿，制小青龍以兩解表裡之邪，其加減法，于少腹滿者，去麻黃加茯苓以洩水也。

【綱】仲景曰，太陽病，身黃，脉沉結，少腹硬，小便不利者，為無血也；小便自利，其人如狂者，血結症也，抵當湯主之。　傷寒有熱，少腹滿，應小便不利，今反利者，為有血也，當下之，不可餘藥，宜抵當丸。

【目】成無已曰，少腹滿者，臍下滿也。少腹者，下焦所治，邪氣自上而下，至于下焦，結而不利，故少腹滿也。胸中滿，心下滿，皆是氣。腹滿則有由燥屎者，至于少腹滿，則由邪氣聚于下焦，津液不得通，氣血不得行，或溺或血，留滯下焦，是生脹滿而鞕痛也。若從心下至少腹皆鞕滿而痛，是邪實，須大陷胸湯，若俾少腹鞕滿而痛，小便利者，是蓄血症；小便不利者，是溺澁症。

鰲按，水結血結，俱是膀胱病，故皆少腹硬滿，次條則少腹滿而未硬，未發狂，只以小便自利，預知其有蓄血，故用丸以緩之。

【綱】仲景曰，太陽病不解，熱結膀胱，其人如狂，血自下，下者愈。其外不解者，尚未可攻，當先解外，外解已，但少腹急結者，乃可攻之，宜桃仁承氣湯。

【目】張兼善曰，此少腹鞕滿，為物聚于下可知矣。物者，血也。滲之利之，赤酌隨宜，可為上工。

鰲按此條少腹雖急結尚未硬滿故不用抵當只須承氣

奔豚

綱 仲景曰太陽發汗後其人臍下悸者欲作奔豚茯苓桂枝甘草大棗湯主之　燒鍼令其汗鍼處被寒核起而赤者必發奔豚氣從少腹上衝心者灸其核上各一壯桂枝加桂湯更加桂二兩

目 魏荔彤曰燒針令汗其人陰必素虛則汗易出今汗出陽愈虛矣其虛者以陽浮而易升于上故陰得動于下于是乘針孔風寒一入起核發赤而腎家陰邪從少腹上衝心寒水之勢直犯天君如豚忽奔豈不危哉崇明何氏云奔豚一症乃寒邪從針孔入風邪不能外出直犯太陽本府引動腎中素有陰寒因發而上衝亦似有理

楊士瀛曰夫奔豚者如豕突之狀氣從少腹上衝心而痛凡作奔豚者其氣在臍下築然而動也宜茯苓大棗湯或理中湯去朮加桂痛甚加吳萸亦佳燒針條用桂枝加桂湯若痛甚手足厥逆當歸四逆湯加桂萸惟桂大能泄奔豚凡藥中不可缺也

煩躁

綱 仲景曰傷寒一日太陽受之脉若靜者為不傳頗欲吐若躁煩脉數急者為傳也

目 朱肱曰傷寒煩躁太陽與少陰經居多蓋太陽少陰為表裡也

趙嗣真曰煩為擾擾躁為憤躁合言之煩躁為熱分言之煩與躁有陰陽之別煩陽而躁陰也煩為熱之輕躁為熱之重更有煩疼煩悶煩渴虛煩皆以煩為熱也有不煩而躁者怫怫然便作躁悶此為陰盛隔陽也雖大躁欲于泥水中卧但飲水不得

入口者是矣若煩躁是先煩漸至躁也若躁煩是發躁而漸復煩也

柯琴曰太陽主表故寒邪傷人即太陽先受太陽脉浮若見浮不見傷寒之緊即靜也欲吐嘔逆之機煩躁是陽氣重脉急數陰陽俱緊之互文傳者即內經人傷于寒不傳為熱之傳乃太陽之氣生熱而傳于表即發于陽者所七日之謂非太陽與陽明少陽經絡相傳也

綱 仲景曰傷寒六七日無大熱其人煩躁者此為陽去入陰故也

目 張雲岐曰陰氣少陽氣勝則熱而煩故太陽經傷寒多煩而躁也陽虛陰盛亦發煩躁陽氣弱為陰所乘而躁故少陰病亦煩躁學者當以外症與脉別之　有汗之而煩者有下之而煩者有病已解而反微煩者此由病新愈不勝穀損穀則愈

柯氏曰此論陽邪自表入裡症也傷寒一日即見煩躁是陽邪外發之機六七日乃陰陽自和之際反見煩躁是陽邪內陷之兆陰者指裡而言非指三陰也

綱 仲景曰太陽病關節疼痛而煩脉沉而細者此名濕痺

目 鰲按煩本陽重濕病不宜煩而曰煩者太陽之氣為濕所遏不能宣暢故煩也

綱 仲景曰欲自解者必當先煩乃有汗而解何以知之脉浮故知汗出解也　傷寒發汗解半日許復煩脉浮數者可更發汗宜桂枝湯

目 王肯堂曰煩者熱也謂煩熱也與發熱若同而異煩熱為熱所煩無時而歇非若發熱時發時止也經有煩有微煩有煩熱復煩反煩煩滿煩渴胸中煩心中煩內煩虛煩大煩欲解皆以

煩爲熱也然陰寒而煩者亦不少也蓋在表而煩者則有汗浮惡風寒體强痛之症在裡而煩者則有潮熱譫語腹滿不大便小便赤澁之症在半表半裡而煩者則有往來寒熱胸脇疼痛之症其邪在胸膈已上而煩者則有胸滿懊憹可吐之症其陰寒而煩者則有惡寒而踡下利厥逆脉微與吐蚘之症大煩欲解者其脉必和但脉不應者難治若足冷脉沉細而微者此陰症之類也急用參附溫之若内傷勞役陰虛火動而煩者其人身倦無力自汗尺脉浮虛也宜補中益氣湯加炒黃連知柏生地麥冬之類若不得睡而心煩者兼服硃砂安神丸納其浮溜之火而安神明也此特大概耳　虛煩胸中煩心中煩三若不因汗吐下而煩則是傳經之邪不作膈寔但多和解而已經用小柴胡湯黃連阿膠湯猪膚湯是也若經汗吐下而煩則是熱

邪內陷以爲虛煩心中嗢嗢然欲吐憒憒然無奈者是也但多湧吐而已經用梔子豉湯梔子乾姜湯梔子厚朴湯是也蓋有不經汗吐下邪結胸中則爲膈寔與瓜蒂散及陽明心煩與調胃承氣湯此又煩之寔者也傷寒二三日悸而煩者虛也建中湯少陽之邪入腑煩而悸者熱也大抵先煩而後悸是熱先悸而後煩是虛　胃寔不大便心煩若吐下後者大小承氣症也若不曾吐下者調胃承氣症也

閔芝慶曰諸經皆有煩惟太陽獨甚耳蓋煩者內邪內擾汗者陽氣外發浮者陽盛之脉也夫脉浮則陽自內發故可必其先煩見其煩必當待其有汗勿遽妄投湯劑也

鰲按二條言傷寒後餘熱衛解而營未解者浮數本麻黃脉仲景却與桂枝者因發汗解麻黃症已罷脉浮數者因內煩而然不得仍拘爲麻黃脉況麻黃純陽不可治煩桂枝有芍藥能安營分正以治煩也夫桂枝本治煩服之而外熱因汗解內熱又發故曰復煩也

綱 仲景曰一服汗者（服麻黃湯也）停後服汗多亡陽遂虛惡風煩躁不得眠也汗多者溫粉撲之　傷寒脉浮緩發熱惡寒無汗煩躁身不疼但重乍有輕時無少陰症者大青龍湯發之

目 柯琴曰前條麻黃湯禁也麻黃爲發汗重劑故慎重如此二條發熱惡寒與桂枝同身疼不汗與麻黃同惟煩躁是本症所獨故製此方以治風熱相搏耳

綱 仲景曰太陽中風脉浮緊發熱惡寒身疼痛不汗出而煩躁者大青龍湯主之

成無已曰煩躁之由各有不同有因邪在表有因邪在裡有因

火劫有因陽虛有因陰盛皆不同也經曰當汗不汗其人煩躁如本條太陽中風脉浮緊不汗出而煩躁是邪在表也不大便五六日繞臍痛煩躁發作有時此有燥屎也是邪在裡也以火熏之不得汗其人必躁太陽病二日反躁火熨其背令大汗出大熱入胃煩躁者是火劫也陽微發躁不得與之下後復發汗晝日煩躁不得眠夜則安靜及發汗若下之病仍不去煩躁者是陽虛也少陰病吐利手足冷煩躁欲死是陰盛也諸如此者症之常也非逆也設或結胸症悉具煩躁者死發熱下利厥逆躁不得臥者死少陰病吐利煩躁四逆者死少陰病四逆惡寒而身踡脉不至不煩而躁者死少陰病五六日自利復煩躁不得臥寐者死是數者又皆爲不治之症

綱 仲景曰太陽病發汗後大汗出胃中乾煩躁不得眠欲得飲水

者少少與飲之令胃氣和則愈若脈浮小便不利微熱消渴者五苓散主之

目 危亦林曰汗爲心液汗多則離中水虧無以濟火故煩腎中水衰不能制火故躁

綱 仲景曰太陽病以火熏之不得汗其人必躁過經不解必圊血名爲火邪

目 方中行曰火熏不得汗而圊血是陽邪下陷入陰分故在過經不解蒋夫不得汗過經圊血而猶不解可知刼汗而得汗其患速不得汗者其患遲名爲火邪則但治其火而不慮前此之風寒矣　刼汗得汗而患速者指傷寒脈浮醫以火迫刼之亡陽必驚狂起卧不安一條言也

綱 仲景曰火逆下之因燒針煩躁者桂枝甘艸龍骨牡蠣湯主之

其脈沉者營氣微也營氣微者加燒針則血凝不行更發熱而煩躁也

目 戴元禮曰煩躁陰陽經皆有之陽明經胃有燥屎故煩此當下之太陽經已得汗而煩者五苓散少陽亦或有煩小柴胡湯陰煩少陰爲多由陽氣傳入陰經陰得陽而煩自利而渴煩不得眠者辰砂五苓散若不是陽氣傳陰陰氣犯陰經吐利手足厥冷而煩經云陽虛陰乘之故煩又云陰盛發躁欲坐井中吳茱萸湯甚者四逆湯加葱白二莖　外有虛煩一症乃是病愈後陰陽未復時發煩熱竹葉石膏湯痰多睡不寧者溫胆湯嘔者橘皮湯

李杲曰治陰虛發熱煩渴引飲肌熱躁熱至夜尤甚其脈洪大按之無力者此血虛發躁當歸補血湯主之若以白虎與之則悞矣如輕手脈來浮大按之即無者乃無根蒂之脈爲散脈也此虛極而元氣將脫也切不可發表攻熱如悞治之則死須用大劑人參生脈散

柯琴曰以火悞治陰陽俱虛竭矣煩躁者驚狂之漸起卧不安之象也急用此湯以安神救逆

綱 仲景曰太陽病二日煩躁反熨其背而大汗出大熱入胃胃中水竭躁煩必發譫語十餘日振慄自下利者此爲欲解也故其汗從腰以下不得汗欲小便不得反嘔欲失溲足下惡風大便硬小便當數而反不數及多大便已頭卓然而痛其人足心必熱穀氣下流故也

目 柯琴曰此火逆之輕者太陽病經二日不汗出而煩躁本大青龍症乃不發汗而反以火熨火邪入胃胃中水竭躁煩不止

此時必用調胃承氣湯下之庶胃氣不至于絕也

綱 仲景曰結胸症悉具煩躁者亦死

目 魏荔彤曰結胸症具備而煩躁獨甚津液內枯驅之使透表汗即出而陽必盡下之雖病去陰隨脫而陽亦亡故不下亦將死也下則速其死而已　此條乃跟上條脈見浮大而言必結胸症具脈兼見浮大而又煩躁必不同胸初結之煩躁也且合數者方可卜其死不然煩躁亦前條結胸諸症中之一也何遽云死也其浮大之脈必無根方爲死徵若有根仍宜從表治即煩躁亦未必死既云結胸症具則脈已變遲遲則雖言兼浮史難言兼大忽而浮大非陽邪欲透表則正陽上越耳

鰲按亦字承上條結胸症其脈浮大者不可下下之則死來故曰亦也

咳嗽　沈金鰲輯

綱 仲景曰傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而咳或渴或利或噎或小便不利少腹滿或喘者小青龍湯主之　傷寒心下有水氣咳而微喘發熱不渴小青龍湯主之服湯已渴者此病去欲解也　少陰病腹痛小便不利四肢沉重疼痛自下利者此爲有水氣其人或咳者真武湯加五味子細辛乾姜主之

目 朱震亨曰傷寒太陽症咳嗽小青龍小柴胡也大抵熱在上焦其人必飲水水停心下則肺爲之浮肺主于咳水氣乘之故咳而微喘　少陽少陰俱有欬症

韓祗和曰前二條是由停飲而咳者也雖皆爲停飲所作而小青龍所主爲水飲與表寒相合而咳者真武湯所主爲水飲與裡寒相合而咳者不可不知也夫或表寒或裡寒協水飲則必動肺以形寒寒飲則傷肺故也　肺主氣形寒飲冷則傷肺使氣上而不下逆而不收中擊膈咽令喉中淫淫如痒習習如梗是令欬也甚者續而不已連連不止坐卧不安語言不竟動引百骸聲聞四近矣

龔信曰水氣太陽寒水之氣也咳者水氣射肺也皮毛者肺之合表寒不解寒水已留其合矣心下之水氣又上至于肺則肺寒內外合邪故咳也　水氣在心下則咳爲必然喘爲或然亦如柴胡湯症但見一症即是不必悉具

綱 仲景曰傷寒五六日中風往來寒熱胸脇苦滿默默不欲飲食心煩喜嘔或胸中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞鞕或心下悸小便不利或不渴身有微熱或咳者小柴胡湯主之　少陰病四逆泄利下重其人或欬或悸或小便不利或腹中痛者四逆散

主之

目 趙嗣真曰此二條是邪氣自表傳裡而欬者也雖皆爲邪氣傳裡而小柴胡所主爲陽邪傳裡動肺而咳四逆散所主爲陰邪傳裡動肺而欬又不可不識也夫或陽邪或陰邪自表傳裡則必動肺以臟真高于肺故也　停飲而欬表邪傳裡而欬因已又有肺寒而咳者內經曰肺之令人咳何也皮毛者肺之合也皮毛先受寒氣寒氣以從其合也其寒飲食入胃從肺上至于肺則肺寒肺寒則外內合邪因而客之則爲咳嗽者是肺寒而欬也

陶華曰欬者謦欬俗謂之嗽肺主氣肺爲邪所乘氣逆而不下故令欬也有肺寒而欬者有停飲而欬者有邪在半表半裡而欬者治各不同其水欬三症不可不辨小青龍治太陽之表水也十棗湯治太陽之裡水也真武湯治水症之水氣也蓋水與表寒合用小青龍汗之水與裡寒合用真武湯溫之裡癖合水動肺而咳用十棗湯下之　太陽病身熱咳嗽乾嘔喘而利小青龍湯惡寒身痛只依本方身涼咳嗽乾嘔微利心下痞滿引脇下痛十棗湯四肢沉重腹痛下利咳嗽或嘔真武湯

綱 仲景曰欬而小便利者不可發汗發汗則四肢厥逆冷

目 成無巳曰欬爲肺疾治之必發散方可然必不可發汗如本條是也

吳綬曰凡表寒咳嗽脉浮惡寒身疼拘急而無汗也麻黃湯或三拗湯汗之痰唾如膠者金沸草散汗之若有熱者參蘇飲去木香人參加麻黃桑皮杏仁汗之若虛弱人冒感風寒而咳嗽有痰或惡風頭疼乾嘔者人參杏仁湯傷寒二三日傳少陽經

脉弦口苦發熱而咳嗽者。小柴胡湯去人參姜棗。加五味乾姜。若發熱胸中煩滿而咳。加炒瓜蔞。若胸脇痞滿發熱而欬加枳殼桔梗。凡陰症手足冷脉沉細而咳嗽。四逆湯加五味。大抵傷寒咳嗽非比雜症。按仲景治例有嗽者。不分陰陽二症。俱用五味乾姜也若五味收肺氣而止嗽乾姜入肺經而散逆氣也。

凡初秋暴雨冷及天行暴寒。其熱喜伏于內。咳嗽曲折不可當氣息喉啞失聲乾嗽。喉中如梗者。射干湯。

李中梓曰。有聲無痰曰咳。有聲有痰曰嗽。

朱嶎曰。夫咳嗽之疾一也。或曰咳者有聲而無痰。嗽者有痰而無聲。又曰咳爲陽嗽爲陰。皆無攷據。咳嗽非獨寒也。六氣皆能爲嗽。爲風嗽者。頭目眩暈。痰涎不利。宜通聖散汗之。搜風丸清之。火嗽者。口燥舌乾。喘逆唾血。宜凉膈散加當歸桔梗治之。大金花丸解之。暑嗽者。面赤手冷。頭有自汗。宜白虎湯除之。濕嗽者。面腫上喘。宜大橘皮湯止之。甚者三花神祐丸下之。燥嗽者往來寒熱。涕唾稠粘。宜柴胡飲子治之。寒嗽者。手足厥逆。宜寧肺散收之。彼謬醫不分六氣。執以爲寒。驟用枯礬粟殼。雖老亦無悟矣。

鰲按。朱氏六氣爲嗽之論。乃統雜病言之。而傷寒咳嗽。其原亦有由六氣者。治法固可參攷。

喘　　沈金鰲輯

【綱】仲景曰。太陽病。頭痛發熱。身疼腰痛。骨節疼痛。惡風。無汗而喘者。麻黃湯主之

【目】劉完素曰。肺主氣。形寒飲冷則傷肺。故其氣逆而上行。衝衝而氣急。喝喝而息數。擡肩張口。掀肚搖身是也。傷寒之喘。有由邪氣在表。氣不利而喘者。有由寒水之氣射肺而喘者。各不同也。　傷寒止于邪氣在表而喘者。心腹必濡而不堅。設或腹滿而喘。則又爲可下之症

鰲按。本症重在發熱身疼無汗而喘。其喘者。因風寒外束。陽氣不伸而鬱于內也。太陽爲開。本症又宜開。故仲景立麻黃法以開之。

【綱】仲景曰。太陽病。桂枝症。醫反下之。利遂不止。脉促者。表未解也。喘而汗出者。葛根黃連黃芩湯主之。　太陽病。下之微喘者。表未解故也。桂枝加厚朴杏仁湯主之。

【目】鰲按。來蘇集謂桂枝症上。復冠太陽字。見諸經皆有桂枝症。是桂枝不獨爲太陽設。固已。愚竊謂太陽病下。復接桂枝症字。亦可見太陽治方不獨一桂枝湯。而此則爲桂枝湯之症。非別方之症。且可見喘而汗出。名以邪束于外。陽擾于內也。總之此條爲微熱在表。而大熱入裡之症。故仲景製此輕清苦寒之劑。

喘本爲麻黃症。既製葛根芩連方治之。又以桂枝加朴杏爲治。皆不用麻黃。何也。蓋因妄下後表雖不解。畢竟腠理已疏。故不用麻黃而用桂枝。且桂枝方中有芍藥。若單加杏仁。喘雖微恐不勝任。故必佐以厚朴。斯喘隨汗解也。　杏仁治喘勝品

【綱】仲景曰。太陽與陽明合病。喘而胸滿者。不可下。麻黃湯主之。

陽明病脉浮無汗而喘者發汗則愈宜麻黃湯

目 朱肱曰傷寒喘只有太陽陽明兩症

柯琴曰三陽俱受氣于胸中而部位則屬陽明若喘屬太陽嘔屬陽明故胸滿而喘者尚未離乎太陽雖有陽明可下之症而不可下也

鰲按病雖已入陽明脉浮無汗而喘故爲未離太陽也故仍用麻黃湯

綱 仲景曰發汗後不可更行桂枝湯無汗大喘而熱者可與麻黃杏子甘草石膏湯　下後不可更行桂枝湯若無汗而喘大熱者可與麻黃杏子甘草石膏湯

目 陶華曰傷寒發喘有邪在表者有邪在裡者有水氣在表者心腹滿而不堅外症無汗法當汗之在裡者心腹脹滿外症有汗法當下之其由水氣者心下怔忡小青龍去麻黃加杏仁湯經云喘而汗出宜利之汗不出而喘宜發之其或直視譫語汗出如油喘而不休死症也　水氣喘咳乃太陽汗後飲水多而水停心下也既用小青龍去麻黃加杏仁矣其或兼小腹痛者則小青龍去麻黃加茯苓　陰病喘促返陰丹

喻昌曰悞用桂枝固衛寒不得泄氣逆變喘本當用大青龍乃于湯中除去桂枝姜棗者一悞不堪再悞也然治之終不出麻杏甘石之外見內飲水多外行水灌皆足以斂邪閉汗不獨悞行桂枝湯爲然也　太陽中風與太陽傷寒一從桂枝一從麻黃分途異治由中風之悞下而喘者用厚朴杏仁加入桂枝湯中觀之則傷寒之悞下而喘者用石膏加入麻黃湯中乃天造地設兩不移易之定法仲師所以諄諄告戒者正恐人以傷寒

已得汗之誕認爲傷風有汗而悞用桂枝故特出悞汗悞下兩條示以同歸麻黃一治之要益見榮衛分途而成法不可混施也

鰲按喻註飲水過多水氣上逆其說甚是而以水灌爲沃其皮膚則謬　此二條無字舊本俱訛在大熱字上柯氏韵伯始改正之

綱 仲景曰發汗後飲水多者必喘以水灌之亦喘

目 柯琴曰未發汗因風寒而喘者是麻黃症下後微喘者桂枝加朴杏症喘而汗出者葛根芩連症此汗後津液不足飲水多而喘者五苓散症水灌亦喘者形寒飲凉皆能傷肺氣迎上行是以喘

鰲按漢時治病服藥而外有水治火治之法以水灌之料卽是水治但不知如何用法若喻以爲沃其皮膚恐未盡然

綱 仲景曰傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而咳或渴或利或噎或小便不利少腹滿或喘者小青龍湯主之加減法若喘者去麻黃加杏仁去皮尖　傷寒心下有水氣咳而微喘發熱不渴小青龍湯主之服湯已渴者此寒去欲解也

目 朱肱曰麻黃主喘何故去之答曰此治心下有水而喘不當汗也故去之

鰲按此二條之喘皆因心下有水氣小青龍與小柴胡俱爲樞機之劑故皆設或然症各立加減法咳與喘皆水氣射肺也

綱 仲景曰直視譫語喘滿者死　汗出髮潤喘不休者此爲肺絕身汗如油喘而不休者此爲命絕

目 成無已曰此皆邪氣內盛正氣欲脫氣壅上逆也皆不治之症。

嘔吐　　　沈金鰲輯

綱 仲景曰傷寒一日太陽受之脉若靜者爲不傳頗欲吐若躁煩脉數急者爲傳也

目 張雲岐曰嘔有聲者也俗謂之噦吐吐出其物也故有乾嘔而無乾吐是以于嘔則曰食穀欲嘔于吐則曰飲食入口即吐則嘔吐之有輕重可知矣傷寒之嘔有責于熱者有責于寒者至于吐則悉言虛冷經曰太陰病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛又曰胃中虛冷故吐可見其概矣

鰲按此言寒邪初感太陽先受第一日也初受之日已有吐意已伏嘔逆之機故兼有煩躁之症急數之脉也將者將然未然之詞

綱 仲景曰太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脉陰陽俱緊者名曰傷寒

目 王履曰嘔家之爲病氣逆者必散之痰飲者必下之千金曰嘔家多服生薑此是嘔家聖藥是要散其逆氣也金匱又曰嘔家用半夏以去其水水去嘔則止是要下其痰飲也嘔多雖有陽明症不可下者謂其氣逆而未收斂爲實也其嘔而脉弱小便復利身有微熱見厥者爲難治謂其虛寒之甚也

龐安時曰雖有已發未發之分而症有惡寒體痛嘔吐脉有陰陽俱緊便可斷爲太陽傷寒而非中風也其體痛者由寒邪外束也其嘔逆者寒邪內侵也

綱 仲景曰傷寒六七日發熱微惡寒肢節煩疼微嘔心下支結外症未去者柴胡桂枝湯主之

目 鰲按此是內外症俱微將解未去之候也故曰微惡寒見寒

之輕。曰腹節煩疼。見身腰疼痛。曰微嘔。見喜嘔之兆。曰支結。見非痞滿。只發熱而煩。爲熱多耳。故製此輕劑和解之。

綱 仲景曰。酒客病。不可與桂枝湯。得湯則嘔。以酒客不喜甘故也。

凡服桂枝湯者。其後必吐膿血也。

目 魏荔彤曰。酒客脈浮汗自出。似風傷衛。定非風傷衛。然酒客汗自出。脈數而大。則有之。未必浮也。浮則爲風傷衛矣。況酒客焉有惡風。一症。是雖發熱汗出。酒客之常。並無惡風。必傷風而後惡風。自以酒客傷風爲正義也。所以用桂枝湯。必斟酌方教也。濕熱家或中風。脈雖浮。必兼濡澁而帶數。于脈可以知其熱也。雖頭項強痛。必兼身重骨節煩疼。掣痛不可屈伸。近之則痛劇。雖汗出。必兼短氣。雖惡風。必兼小便不利。于此症可以知其濕也。辨之既明。何至必于吐後。始知其悞服桂枝哉。則濕熱之中風。用桂枝之內。必佐以五苓之治法矣

鰲按。酒客必有濕熱。故得甘必吐。不可與桂枝。柯韵伯謂當用葛根芩連解肌之法。是也。　次條乃由酒客推廣言之。見一切濕蘊于中。熱滛于內者。俱禁用桂枝。或使濕熱湧越。有傷陽絡。以致吐膿血也。舊本俱將膿血條敘在酒客條上。恐義不圓。

綱 仲景曰。病人有寒。復發汗。胃中冷。必吐蛔。

目 柯琴曰。有寒。未病時原有寒也。內寒之人。復感外邪。當溫中以逐寒。若發其汗。汗生于穀。穀氣外散。胃脘陽虛。無穀氣以養其蛔。故蛔動而上。從口出也。蛔多不止者死。吐蛔不能食者亦死。

鰲按。韵伯此論。即非傷寒。凡胃虛蛔動者。無不然。

綱 仲景曰。太陽與陽明合病。不下利。但嘔者。葛根加半夏湯主之。

目 柯琴曰。太陽陽明合病。太陽少陽合病。陽明少陽合病。必自下利。則下利似乎合病當然之症。今不利而嘔。又似乎與少陽合病。葛根湯加半夏。兼解少陽半裡之邪。便不得爲三陽合病。

綱 仲景曰。傷寒表不解。心下有水氣。乾嘔。發熱而咳。或渴。或利。或噎。或小便不利。少腹滿。或喘者。小青龍湯主之。

目 李中梓曰。嘔者。聲物俱出。吐者。無聲出物。噦者。有聲無物。

鰲按。此條乾嘔。是水氣爲患。水氣未入于胃。故乾嘔。

綱 仲景曰。太陽中風。下利嘔逆。表解者。乃可攻之。其人漐漐汗出。發作有時。頭痛。心下痞硬滿。引脇下痛。乾嘔短氣。汗出不惡寒者。此表解裡未和也。十棗湯主之。

目 龐安時曰。按此條及乾姜附子湯症。不嘔不渴。爲裡無熱。可

知嘔爲裡熱明矣。

鰲按。曰嘔逆。曰乾嘔。細玩通節語氣。總只是表之風邪已解。而裡之水氣不和。

綱 仲景曰。傷寒汗出解之後。胃中不和。心下痞硬。乾噫食臭。脇下有水氣。腹中雷鳴。下利者。生姜瀉心湯主之。

目 柯琴曰。陽邪居胃之上口。故心下痞硬。乾噫而食臭。水邪居胃之下口。故腹中雷鳴而下利。火用不宣。則痞硬。水用不宣。則乾噫。邪熱不殺穀。則食臭。土虛不能制水。故腸鳴。

綱 仲景曰。太陽病二日。煩躁。反熨其背而大汗出。大熱入胃。胃中水竭。煩躁。必發譫語。十餘日。振慄自下利者。此爲欲解也。故其汗從腰以下不得汗。欲小便不得。反嘔。欲失溲。足下惡風。大便硬。小便當數而反不數。及多。大便已。頭卓然而痛。其人足心必熱。穀氣

下流故也

【目】樓英曰此火逆之輕症也欲小便不得而反嘔欲失溲此非無小便也其津液在上焦欲還入胃口故也

【綱】仲景曰發汗後水藥不得入口為逆若更發汗必吐下不止

【目】柯琴曰陽重之人大發其汗有升無降故水藥拒膈而不得入若認為中風乾嘔傷寒嘔逆而更汗之則吐不止胃氣大傷矣此熱在胃口須用梔子湯

【綱】仲景曰中風發熱六七日不解而煩有表裡症渴欲飲水水入則吐者名曰水逆五苓散主之多服煖水汗出愈

【目】趙獻可曰水入則吐者心下有水氣因離中之真水不足則膻中之火用不宜邪水凝結于內水飲拒絕于外既不能外輸于元府又不能上輸于口舌亦不能下輸于膀胱此水逆所由名也

【綱】仲景曰傷寒本自汗下醫復吐下之寒格若食入口即吐乾姜黃連黃芩人參湯主之

【目】柯琴曰治之小誤變症亦輕故製方用瀉心之半上焦寒格故用姜參心下畜熱故用芩連嘔家不喜甘故去甘草不食則不吐是心下無水氣故不用姜夏要知寒熱相阻則為格症寒熱相結則為痞症

可吐不可吐

沈金鰲輯

【綱】仲景曰下利日十餘行其脈反遲寸口脈微滑此可吐之吐之利則止　少陰病飲食入口即吐心中溫溫欲吐復不能吐者宜吐之宿食在上脘者當吐之　病手足逆冷脈乍結以客氣在胸中心下滿而煩飲食不能食者病在胸中當吐之

【目】吳綬曰凡病在膈上者脈大胸滿多痰者食在胃口脈滑者俱宜吐之華佗云傷寒三四日邪在胸中者宜吐之凡吐用瓜蒂散或淡鹽湯或溫茶湯如人弱者人參蘆湯亦可痰多者以二陳湯一既乘熱與之以指探喉中即吐也凡老人怯弱勞病內傷虛人並婦人胎前產後血虛脈弱小者皆不可吐凡藥發吐者如防風桔梗山楂只用一味煎湯溫服之則吐若誤吐則損人上焦元氣為患不小可不慎哉

王肯堂曰大法春宜吐　凡用吐湯中病即止不必盡劑也病如桂枝症頭不疼項不強寸脈微浮胸中痞鞕氣上衝咽喉不得息者此為有寒當吐之或云此以內有久痰宜吐之也

不可吐

【綱】仲景曰太陽病當惡寒發熱今自汗出反不惡寒發熱關上脈細數者以醫吐之過也若得病一二日吐之者腹中饑口不能食三四日吐之者不喜糜粥欲食冷食朝食暮吐以醫吐之所致也此為小逆　太陽病吐之但太陽病當惡寒今反不惡寒不欲近衣者此為吐之內煩也　少陰病飲食入口即吐心中溫溫欲吐復不能吐始得之手足寒脈弦遲者此胸中實不可下也若膈上有寒飲乾嘔者不可吐也當溫之　少陽中風兩耳無所聞目赤胸中滿而煩者不可吐下吐下則悸而驚

目 王肯堂曰四肢厥逆虛家新產脉微皆不可吐

喻昌曰解肌之法解肌表風邪全不傷動脾胃乃天然不易之法也若舍此而妄用吐法吐雖有發散之義故不惡寒發熱一二日病在太陽吐之則腹中饑口不能食三四日病在陽明吐之則不喜糜粥欲食冷食皆胃氣受傷之故也然且朝食暮吐脾中之真陽亦傷而不能消穀是外感雖除脾胃內傷卒未易復故為小逆

魏荔彤曰關上脉細數方註為細則為虛數則為熱此脉兼一二日三四日二段言下方分別其症而未出治法余謂治胸當小陷胸治胃則桂枝去桂加茯苓甘草湯症也知胃果虛則人參乾姜皆可用矣　次條津液內枯作煩發煩不過虛熱二字熱勝于虛者乃炙甘草湯症也熱大盛以白虎佐之至于虛勝于熱則又建中湯茯苓甘草湯之症矣仲景何能預定乎

渴

沈金鰲輯

綱 仲景曰太陽病發熱而渴不惡寒者為溫病

目 李中梓曰渴之為病或因熱耗津液或因汗下過多各不同也

鰲按此概言太陽之溫症四時有之非專指春溫也所以名之曰溫者以內外皆熱也發熱為外熱渴為內熱所以別于中風傷寒也

綱 仲景曰形作傷寒其脉不弦緊而弱弱者必渴被火者必譫語弱者發熱脉浮解之當汗出而愈

目 許叔微曰此乃夾虛傷寒症也脉弱者陰不足陽氣陷于陰分故必渴渴者液虛故也

綱 仲景曰傷寒心下有水氣欬而微喘發熱不渴小青龍湯主之服湯已渴者此寒去欲解也

目 成無己曰凡得病反能飲水此為欲愈之病其不曉病者但聞病者能飲水自差小渴者乃強與飲之因成大禍不可復救然則悸動也支結也喘咳噎噦乾嘔下利腫滿小便不利數者皆是飲水過傷當須識此勿悞也

柯琴曰此正欲明服湯後渴者是解候也恐人服止渴藥反滋水氣故先提不渴二字作眼後提出渴者以明之若寒既欲解而更服之不惟不能止渴且重亡津液轉屬陽明而成胃實矣

綱 仲景曰中風發熱六七日不解而煩有表裡症渴欲飲水水入則吐者名曰水逆五苓散主之多服暖水汗出愈

目 朱肱曰初戒太陽症無汗而渴者不可與白虎湯問曰太陽病渴終不可與白虎湯耶曰太陽症得汗後脉洪大而渴者方

可與之　脉浮而渴屬太陽若陽明少陽少陰俱有渴症

張元素曰此症因于發汗過多水入則吐者以心下有水氣故水飲拒絕于外也五苓者本因水氣不舒而設是小發汗不是生津液是逐水氣不是利水道

綱 仲景曰太陽病發汗後大汗出胃中乾煩躁不得眠欲得飲水者少少與飲之令胃氣和則愈若脉浮小便不利微熱消渴者五苓散主之　太陽病其人發熱汗出不惡寒而渴者此轉屬陽明也渴欲飲水者少少與之但以法救之宜五苓散

目 朱肱曰凡病非大渴不可與水若小渴咽乾者只小呷滋潤之令胃中和若大渴煩躁者能飲一斗只與五升若全不與則乾燥無由作汗發喘而死常人見因渴飲水得汗小渴遂劇與之致停飲心下滿結喘死者甚衆當以五苓散或陷胸丸主之

金匱云得時氣至五六日而渴欲飲水不得多不當與也何也以腹中熱尚少不能消之便更作病矣至七八日大渴欲飲水猶當依症與之常令不足勿極意也凡人但見仲景云得病反能飲水此為欲愈遂小渴者乃強飲之因成其禍不可勝數

大抵傷寒水氣皆因飲水過多所致水停心下氣上乘心則為悸為喘結于胸脇則為水結胸胃中虛冷則為嘔為噦冷氣相薄則為噎上迫于肺則為咳漬入腸中則為利邪熱所薄畜於下焦則為小便不利少腹滿或裡急溢于皮膚間則為腫也

王好古曰邪氣在表猶未作熱故不渴邪氣初傳入裡熱氣散漫未收熏蒸焦膈搏耗津液遂成渴也病人渴欲飲水少少與之但以法救者恐飲水過多積不能消復為停飲諸疾也

柯琴曰前條上半截與後條同義前條在大汗後後條在未汗

前即是太陽溫病要知太陽溫病即是陽明來路其徑最捷不若傷寒中風止從亡津液而後轉屬也飲水是溫病大法庶不犯汗吐下溫之悞五苓又是治飲多之法　前條便是轉屬陽明症

綱 仲景曰太陽病飲水多小便利者必心下悸小便少者必苦裡急也　傷寒汗出而心下悸渴者五苓散主之不渴者茯苓甘艸湯主之　本以下之故心下痞與瀉心湯痞不解其人渴而口燥煩小便不利者五苓散主之

目 陶華曰渴者裡有熱也津液為熱所耗傷寒六七日傳至厥陰為消渴者謂飲水多而小便少乃熱能消水也朱氏云脉浮而渴屬太陽有汗而渴屬陽明自利而渴屬少陰至于厥陰則又熱之極矣太陽無汗若渴忌白虎宜柴胡陽明多汗而渴宜竹葉石膏若先嘔後渴則為欲解當與之水先渴後嘔則為水停赤茯苓湯當依此議勿令悞也

鰲按第二條渴不渴雙頂心下悸是汗出後既心下悸矣而又有或渴或不渴者二方皆因心下水氣而設也

綱 仲景曰太陽病中風以火刼發汗邪風被火熱血氣流溢失其常度兩陽相熏灼身體則枯燥但頭汗出劑頸而還其身發黃陽盛則欲衄陰虛則小便難陰陽俱虛竭則腹滿而喘口渴咽爛或不大便久則譫語甚者至噦手足躁擾捻衣摸床小便利者其人可治

目 鰲按此言火炙之變即火逆症因火炙不如法以致變生種種惟以小便利者為可治則知火逆之症必以陰為主最忌陰竭猶之傷寒病以陽為主最忌陽亡也故中間陽盛陰虛四字

是火逆症之綱領陽盛則傷血陰虛則亡津又傷寒書之大綱領也

綱 仲景曰濕家但頭汗出背強欲得被覆向火若下之則噦胸滿小便不利舌上如胎者以丹田有熱胸中有寒渴欲得水而不能飲口燥煩也

目 李梴曰熱在表則不渴熱入裏則渴耗奪津液而然也然有渴必有煩者腎主水熱深則水竭而渴肝木挾心火以生煩故厥陰六七日飲水多而小便少者謂之消渴渴欲飲水為欲愈傳經已盡也

鰲按背強惡寒尚屬太陽寒濕本當汗解不汗而下必致陽氣擾上焦而滿傷中焦而噦傷下焦而小便不利既三焦受病矣口燥煩而舌上胎由丹田之有熱不能飲水是濕猶在中當從五苓散去桂枝易肉桂

綱 仲景曰太陽中暑其人汗出惡寒身熱而渴也

目 柯琴曰中暑夾寒有得之乘凉者陰寒先著于肌膚而暑氣內傷于心脉故惡寒身熱汗出而渴也清暑益氣湯東垣得之矣

驚悸　　沈金鰲輯

綱 仲景曰傷寒八九日下之胸滿煩驚小便不利譫語一身盡重不可側轉者柴胡加龍骨牡蠣湯主之　傷寒脉浮醫以火迫刼之亡陽必驚狂起卧不安者桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯主之　風溫脉浮自汗身重多眠若被火者微則發黃劇則如驚癇時瘈瘲

目 成無已曰傷寒中有單言驚者有單言悸者理不得混故兩分之其兼言驚悸者則少陽中風兩耳無所聞目赤胸中滿而煩者不可吐下吐下則悸而驚一條而已　驚壞病也由誤下火逆温針所致仲景之法不過隨其逆而調之

悸

綱 仲景曰發汗過多其人叉手自冒心心下悸欲得按者桂枝甘草湯主之　發汗後其人臍下悸欲作奔豚茯苓桂枝甘草大棗湯主之

目 黄仲理曰心下悸欲按者心氣虛臍下悸者腎水乘火而上尅以發汗多而心液虛心氣餒故悸豚為水畜奔則昂首疾馳酷有水勢上干之象然水勢尚在下焦欲作云者尚未發也

綱 仲景曰傷寒二三日心下悸而煩者小建中湯主之　少陰病四逆洩利下重其人或欬或悸或小便不利或腹中痛者四逆散主之

目 成無已曰此二條都是氣虛而悸其氣虛者由陽氣內弱心下空虛正氣內動而為悸也

柯琴曰心悸而煩者是少陽中樞受寒而木邪挾相火為患則君火虛離中真火不藏故悸離中真火不足故煩

綱 仲景曰。太陽病。飲水多。小便利者。必心下悸。小便少者。必苦裏急也。

目 韓祗和曰。此是停飲爲悸者也。其停飲者。由水停心下。心爲火而惡水。水故內停。心亦不安而爲悸也。

綱 仲景曰。太陽病。若下之。身重心下悸者。不可發汗。 少陽病。不可發汗。發汗則譫語。此屬胃。胃和則愈。胃不和則煩而悸。

目 趙嗣眞曰。此汗下後正氣內虛。邪氣交擊而令悸。與他條氣虛而悸者不同。且更甚焉。或鎮固。或化散。皆須定其浮氣也。

綱 仲景曰。傷寒厥而心下悸者。宜先治水。當用茯苓甘草湯。却治其厥。不爾。水漬入胃。必作利也。

目 劉完素曰。厥爲邪之深者。猶先治水。況其邪氣之淺焉者乎。

金匱云。食少飲多。水停心下。甚者則悸。飲之爲悸。甚于他邪。雖有餘邪。必先治悸。何也。以水停心下。若水氣散。則無所不之。侵于肺則爲喘爲咳。傳于胃則爲噦爲噎。溢于皮膚則爲腫。漬于腸胃則爲利。下之不可緩也。

傷寒論綱目

太陽經

痓　沈金鰲輯

綱 仲景曰。太陽病。發汗太多。因致痓。脉沉而細。身熱足寒。頭項強急。惡寒。時頭熱。面赤目脉赤。獨頭面搖。卒口噤。背反張者。痓病也。

目 徐彬曰。痓病概爲風寒濕所中。然原其因。多由亡血。筋無所榮。邪得以襲之。故仲景原痓病之由而曰。太陽病果寒多。本宜發汗。太多則血傷。不能榮筋而成痓也。 古人以強直爲痓。外症與傷寒相類。但其脉沉遲弦細。而項背反張。強硬如發癇爲異耳。仲景既以無汗有汗分辨剛柔。此則以脉沉細爲辨。謂太陽病發熱。是表中風矣。復加以濕纏綿經中。內挾寒氣。令筋脉抽急而項背強直。脉反沉細。沉細者。寒濕用事。邪欲侵陰之象也。于是項背強直。故名痓。痓脉本伏。弦細則元氣怯。即難治。

中風症多角弓反張類痓者。但中風強直。其先必無太陽形症。脉亦必浮大而非沉細弦遲。故內經曰。諸暴強直。皆屬于風。但陽主動。陰主靜。是當以強直而安靜主濕。強直而搐搦主風。此治中風辨法也。千金謂濕病熱入腎中。亦爲痓。小兒癇症熱盛。亦爲痓。亦中風類也。前人云。傷寒痓症有五。皆屬太陽。若頭低視下。手足牽引。肘膝相搐。陽明痓也。若一目或左或右。并一手一足搐搦者。少陽痓也。太陽屬風寒。陽明少陽亦風火熱之內作。中風類也。皆當兼養陰清熱爲治。若此所論痓。雖外感風寒濕不同。然由亡陽筋燥則一矣。 如無汗反惡寒爲剛痓。有汗不惡寒爲柔痓。此辨症之法。非痓家本症也。此乃辨痓症之

最備者以詳病時之形狀且言治之不得過汗而脉有常體也身熱太陽表邪未盛乃因血液衰少寒邪復挾濕搏結衛中陽氣不下而寒濕厖太陽經下項稍侵陽明而頸項強急真陽不達於表而惡寒於是太陽經無非寒熱而格熱于上為頭熱面赤目赤獨頭動搖太陽主開寒濕搏之開闔不利不能發聲而卒口噤液衰邪盛筋失所養失養而背反張此痓病本然之形症也

綱 仲景曰太陽病發熱無汗反惡寒者名曰剛痓太陽病汗出不惡寒者名曰柔痓

目 李梴曰太陽病純傷風純傷寒則不發痓惟先傷風而又感寒先傷風而又感濕過汗俱能發痓重發太陽汗大發濕家汗皆能發痓外症寒熱類傷寒但脉沉遲弦細搖頭露眼口噤手

足搐搦項強背反張如發癎終日不醒為異風性勁為剛痓因重感寒或冷故無汗宜葛根湯加羌獨活防風濕性緩為柔痓因先傷風故有汗宜桂枝湯加花粉葛根其或痰塞氣盛則茯苓星香以消痰枳實陳皮紫蘇以順氣痰消氣盛然後分剛柔治之通用小續命湯有熱去附子自汗去麻黃剛痓二三日仰面壯熱胸滿如結胸狀便閉腳踡臥不着席者大承氣湯下之輕者敗毒散小柴胡湯柔痓二三日不瘥汗多厥冷筋脉拘急者附子防風湯時發時止危者附朮散又有剛柔不分之痓身熱譫語似剛微厥便滑似柔宜小續命湯加生附子有汗下後乍靜乍躁偏左眼左手足牽搦者少陽痓也小柴胡加防風又虛血之人及產後傷風過汗破傷風症發痓俱不可純作風治四物湯加防風或八物湯去茯苓加羌防黃芪救之凡痓脉如

雨濺出指外者立死又戴眼反折瘈瘲汗出如珠或反張離席一掌許小兒離席二指許者無不死

徐彬曰此二條即辨寒傷營風傷衛法也取以為痓病剛柔之別蓋痓即痓強直之謂也痓病必有背項強直等的症但治痓病剛柔之辨最為吃緊故特首拈無汗反惡寒為剛有汗不惡寒為柔以示辨症之要領謂發熱無汗惡寒本傷寒家症若痓而項強背直者見之乃衛陽與腎中真陽氣本相通今太陽經寒濕相搏而氣侵少陰真陽不達故反惡寒也寒性勁切故曰剛有汗不惡寒本傷風而併陽明症若痓而項強背直者見之是太陽陽明傷濕而兼風非寒邪內侵之比也風性溫和故曰柔非止項強而身體則軟為柔痓也瓜蔞桂枝湯乃治柔痓主方也

李中梓曰此太陽中風重感寒濕而致也仰面開目為陽合面閉目為陰燥渴為陽口中和為陰脉浮緊數為陽沉細澀為陰陽痓易治陰痓難治通用小續命湯陽痓去附子陰痓去麻黃

柯琴曰此以表氣虛實分剛柔原其本而名之也亦可以知其人初病之輕重真氣之強弱而施治矣金匱用葛根湯則謬

綱 仲景曰瘡家身雖疼不可發汗汗出則痓

目 徐彬曰瘡家血本虛燥以疼痛為風而發其汗則液亡筋燥而不能和調乃亦為痓雖汗下後或有邪乘然總以陰虛液脫為主故特詳其致痓之因如此

鰲按瘡家病與風寒不同風寒外症必頭項痛身腰痛骨節痛非痛偏一處風寒內症必嘔逆或乾嘔不得飲食故發熱惡寒雖亦相同而辨其內外症則可知彼此之異不得誤認

瘡腸爲風寒而錯治矣去此仲景借瘡家以明治傷寒之法當發汗非論傷寒而雜及瘡家也其旨當明

綱 仲景曰太陽病無汗而小便反少氣上衝胸口噤不得語欲作剛痓葛根湯主之

目 徐彬曰剛痓之背項强直而無汗發熱又反惡寒原屬寒濕居中陰陽兩傷之象有加發熱而太陽病矣無汗乃寒傷營本症也此因邪尚在表不在裡而小便反少氣上冲胸明是太陽陷經之邪自胸侵膈動其冲氣且口噤不語是太陽主開而反閤聲不得發則陰陽兩傷勢必强直惡寒所不待言故曰欲作藥用桂枝全方加葛根麻黃風寒兼治也然足陽明脉起于鼻交頞中旁納太陽之脉故自太陽而侵及陽明勢將頭項强不已而漸胸滿特以葛根主之以桂兼并之勢爲無汗剛痓主方且桂枝原能治冲氣也

李中梓曰陰痓厥逆筋脉拘急汗多宜桂心白术散閉目合眼附子防風散胸滿口噤臥不着席咬牙攣急大承氣湯頭項强小腹滿小便小利五苓散風盛血燥防風當歸湯

瘈瘲不仁

沈金鰲輯

綱 仲景曰太陽病脉陰陽俱浮自汗身重多眠鼻鼾語言難出不可下不可火若被火者微則發黃劇則驚癎瘈瘲

目 吳綬曰夫瘈瘲者一伸一縮手足相引搐搦不已大抵與嬰兒發搐相似古人以此症多屬于風風主動搖也駱龍吉言心主脉肝主筋心屬火肝屬木火主熱木主風風火相扇則爲瘈瘲也若不因汗下所生者當平肝木降心火佐以和血脉之劑如羌防柴芍芎歸芩連生地天麻之類若兼有痰必加竹瀝星夏加風邪內煽加全蝎姜蚕若傷寒曾經汗下後多所傳變而得爲病勢已過多難治也蓋因虛極生風所致須用小續命湯或大建中湯加減一二味主之凡傷寒汗出露風則汗不通流遂變筋脉攣急手足搐搦宜牛蒡根如本條由風溫被火宜萎蕤湯若瘈瘲戴眼反折絶汗乃出大如貫珠着身不流者此太陽終也不可治又有四肢漐習動而不止似瘈瘲而無力抽搐者此爲肝絶蓋汗下後變生此症者多死　凡用小續命湯有汗去麻黃無汗去黃芩要在通變而已

綱 仲景曰風濕爲病脉陰陽俱浮自汗出身重多眠睡鼻息必鼾語言難出若被下者小便不利直視失溲若被火者微發黃色劇則如驚癎時瘈瘲

目 成無己曰瘈者筋脉急也瘲者筋脉緩也急則引而縮緩則縱而伸或縮或伸動而不止者名曰瘈瘲俗謂之搐搦是也內經以瘈爲契合之契瘲爲放縱之縱以急爲瘈以緩爲瘲理至明矣瘈瘲者風疾也而癲癎則瘈瘲焉傷寒瘈瘲者邪熱氣極也熱盛則風搏併經絡風主動故四肢瘈瘲而不寧也　風溫

被火而瘈瘲言熱氣之劇盛也傷寒至于發瘈瘲病勢已過矣內經曰太陽終者戴眼反折瘈瘲絕汗乃出大如貫珠著身不流是見其瘈瘲為已過之疾也　瘈瘲之症雖劇若能以祛風滌熱之劑折其大勢則亦有生者若妄灼灸或與發表之藥必死經曰一逆尚引日再逆促命期

鰲按此乃風熱甚之病宜祛風散熱為主然或有一二可生耳非謂其必生也

不仁

綱 仲景曰脈浮而洪身汗如油喘而不休水漿不下形體不仁乍靜乍亂此為命絕也

目 張雲岐曰不仁謂不柔和痛痒不知任其屈伸灸刺亦不知是謂不仁也由邪氣壅盛正氣為邪氣所閉伏鬱而不發血氣

虛少不能通行故也內經曰榮氣虛則不仁針經曰衛氣不行則為不仁經曰營衛不能相將三焦無所仰身體痺不仁即此知營衛血氣虛少不能通行為不仁明矣又謂諸乘寒者則為厥鬱冒不仁言此厥者是正氣為寒氣所乘而為厥氣并四肢逆冷之厥也何也鬱冒為昏冒不仁為不知痛痒是為尸厥經曰少陰脈不至腎氣微少精血奔氣促逼上入胸膈宗氣反聚血結心下陽氣退下熱歸陰股與陰相動令身不仁此為尸厥其乘寒之厥鬱冒不仁者即此可知矣昔越人入虢診太子為尸厥以鬱冒不仁為可治刺之而得痊寔神醫也若如本條命絕雖越人其能救之耶

陶華曰瘈則急而縮瘲則緩而伸熱則生風風主乎動故筋脈相引而伸縮傷寒至此死症也能去風滌熱治之幸有生者治法與痙病畧同不仁謂不柔和諸虛乘寒為鬱冒不仁血氣虛弱不能周流一身于是正氣為邪氣所伏故肢體頑麻不仁厥如死屍用麻桂合半湯不愈補中益氣湯入姜汁

李中梓曰瘈瘲者或縮或伸動而不定汗出時蓋覆不周腰背手足搐搦牛蒡根湯脈浮數有風熱防風通聖散血不養筋大秦艽湯

綱　仲景曰病發于陽而反下之熱入因作結胸但頭汗出餘處無汗至頸而還小便不利身必發黃也　傷寒瘀熱在裡身必發黃麻黃連翹赤小豆湯主之

目　朱肱曰頭汗出而身發黃者茵陳蒿湯十分五苓散五分拌和每服一錢水下日三服

張雲岐曰寒氣侵人人即發熱以拒之是為發陽助陽散寒一汗而寒熱解矣不汗而反下故熱內陷而成結胸炎上而但頭有汗且小便不利致濕熱內蒸黃色外見也　解表清火利水麻黃連翹小豆湯一劑而三善備且以見太陽發熱之治與陽明迥別也

綱　仲景曰太陽病身黃脈沉結少腹硬小便不利者為無血也小便自利其人如狂者血結症也抵當湯主之

目　朱震亨曰寒熱在裡不散熱畜于脾胃腠理不開瘀熱與宿穀相薄鬱蒸不消化故發黃發黃與瘀血外症及脈俱相似但小便不利為發黃小便自利為瘀血要之發黃之人心脾蘊積發熱引飲脈必浮滑而緊數若瘀血症即如狂大便必黑此異耳

婁全善曰此畜血在下焦而發黃者也

柯琴曰太陽病發黃與狂有氣血之分小便不利而發黃者病在氣分麻黃連翹赤小豆症也小便自利而如狂病在血分抵當湯症也

綱　仲景曰太陽病中風以火刼發汗邪風被火熱血氣流溢失其常度兩陽相熏灼身體則枯燥但頭汗出齊頸而還其身發黃

目　朱肱曰病人服湯得小便利如皂莢汁赤一宿腹減則黃從小便中出也古人云治濕不利小便非其治也麻黃連翹赤小豆湯梔子柏皮湯可選用之

陶華曰內經云濕熱相交民多病癉癉發黃是也謂單陽而無陰也太陰脾土為濕熱所蒸色見于外曰發黃濕勝則如熏黃而晦熱勝則如橘黃而明傷寒至于發黃熱勢已極且如畜血大抵相類設或寸口無脈鼻出冷氣與夫形如烟熏搖頭直視環口黧黑舉體發黃是皆真臟氣絕也

綱　仲景曰太陽病脈浮而動數浮則為風數則為熱動則為痛數則為虛頭痛發熱微盜汗出而反惡寒者表未解也醫反下之動數變遲膈內拒痛胃中空虛客氣動膈短氣煩躁心中懊憹陽氣內陷心下因鞕則為結胸大陷胸湯主之若不結胸但頭汗出餘無汗齊頸而還小便不利身必發黃也

目　方中行曰此條本言結胸之症敘其由繪其狀而明其治也若不結胸以下乃就變症之輕者言之但頭汗出者乃諸陽之本陽健故汗出也餘無汗者陰脈上不過頸也小便不利者陽不下通陰不任事化不行而濕停也濕停不行必更滲土而入胃胃土本濕得滲則盛既盛且停熱氣鬱蒸發為身黃也

綱　仲景曰傷寒發汗已身目為黃所以然者以寒濕在裡不解故也以為不可下也於寒濕中求之

目　魏荔彤曰傷寒發汗已得治而表邪可愈矣何以身目為黃知非寒邪在表為患而外感寒邪挾在裡之濕邪為患也故仲師明示以寒濕在裡不解之故見人當于裡求治也喻氏以裡為軀殼之裡與臟腑無涉蓋此症非在表亦非在裡特在表之

裡而不在臓腑之裡故仲師又以爲裡而不可下也于寒濕中求之不出方者方不外麻黃連翹赤小豆湯茵陳蒿湯梔子柏皮湯可選用也夫寒濕俱陰邪二陰相搏于裡何以不發青白色而成黃色則寒邪鬱而變爲熱邪合之濕邪相蒸而見于外也故總無治寒之藥學者詳焉

陶華曰濕家之爲病一身盡痛發熱身雖似熏黃小便不利五苓散小便自利朮附湯身頭痛麻黃湯加蒼朮脉浮身重汗出惡風防已黃芪湯　初發黃以瓜蒂末口噙水搐鼻中黃水出愈

綱 仲景曰傷寒六七日身黃如橘子色小便不利腹微滿者茵陳蒿湯主之　傷寒身黃發熱者梔子柏皮湯主之

目 喻昌曰黃色鮮明其爲三陽之熱邪無疑小便不利腹微滿乃濕家之本症不得因此指爲傷寒之裡症也方用大黃佐茵陳梔子建中驅濕除熱之功以利小便非用下也　熱已發出于外自與內瘀不同正當隨熱勢清解其黃使不留于肌表間也前條熱瘀故用麻黃此條發熱反不用麻黃者蓋寒濕之症難于得熱熱則其勢外出而不內入矣所謂于寒濕中求之不盡泥傷寒定法也

綱 仲景曰風濕爲病脉陰陽俱浮若被火者微發黃色

目 朱肱曰中濕一身盡痛發熱身黃小便不利病人中濕因而傷風風濕相搏一身痛重是名中濕亦當于風濕中求之

李中梓曰小便不利四肢沉重似瘧不若飲而發黃茵陳五苓散傷寒脉虛小便如常變爲陰黃理中加茵陳湯如下之太過脾虛津竭飲水自傷此陰濕變黃茵陳茯苓湯茵陳四逆湯

鰲按風濕相搏于內而以火刼之受火氣之輕者濕不得越必因熱而發黃

如瘧　　沈金鰲輯

綱 仲景曰太陽病得之八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少其人不嘔圊便欲自可一日二三度發脈微緩者為欲愈也桂枝麻黃各半湯

目 楊士瀛曰瘧狀作止有時非若寒熱往來或踈或數而作止無定時也凡感冒之人忽覺毛寒股慄筋節拘攣百骸鼓撼嘔不欲食其寒不可禦未幾即轉而發熱者此即溫瘧不必謂如瘧

脈自弦或洪數或緊實或虛緩或芤濇皆為瘧狀但以外症別之用藥固有本條小柴胡湯如加減法亦是活法然血虛能生寒熱敗血亦作寒熱陰陽相勝一症雖各有一方皆當以川芎為佐

柯琴曰寒熱如瘧是虛實互有之症太陽以陽為主熱多寒少是主勝客負有將解之兆矣不嘔圊便自不實脈微緩有胃氣應不轉屬陽明一日二三度發是邪無可容之地正勝邪却可勿藥也

綱 仲景曰服桂枝湯大汗出脈洪大者與桂枝湯如前法若形如瘧日再發者汗出必解宜桂枝二麻黃一湯

目 魏荔彤曰與桂枝湯如前法者仍是太陽風傷衛所用之桂枝湯如前法者仍是服桂枝湯啜熱粥勿令大汗出如水流漓之法何必另求深文耶蓋初為風多寒少之症而脈見微弱故用桂枝二越婢一湯今寒去風留而脈見洪大類于浮緩之象故獨用桂枝湯桂枝升陽固衛而解肌既無碍于脈之浮大且能護救陽之虛浮豈非恰合之劑仍自始終不悖哉然病機不一或者其人服桂枝二越婢一湯而大汗不出但形如瘧日再發者此即上條如瘧狀之謂也方喻俱言少有之寒邪持多有之風邪欲出不能出者是也又變一法用桂枝二麻黃一湯倍桂枝以治風多少麻黃以治寒少又一方兩治而不失輕重之分者也

陶華曰婦人熱入血室其血必結亦如瘧狀小柴胡湯

綱 仲景曰病人煩熱汗出則解又如瘧狀日晡所發熱者屬陽明也脈實者宜下之脈虛浮者宜發汗下之宜大承氣湯發汗宜桂枝湯

目 王肯堂曰雖得陽明症未可便為裏實審看脈候以別內外其脈實者熱已入腑故可下其脈浮虛者是熱未入腑猶在于表也可發汗

柯琴曰煩熱自汗似桂枝症寒熱如瘧似柴胡症然日晡潮熱則屬陽明而脈已沉實確為可下是承氣主症主脈也

綱 仲景曰婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷者此為熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之

目 龐安時曰經水適斷于寒熱時是不當止而止也必其月事下而血室虛熱邪乘虛而入其餘血之未下者乾結于內故適斷耳用小柴胡和之使結血散則其寒熱自除而愈矣

鰲按上條本陽明症此條又少陽症下條又厥陰症以其如瘧故類書于此若少陽乘陰熱多寒少而尺脈遲者亦往往作如瘧狀先以黃芪建中湯養其營衛待脈不遲却以小柴胡和之　凡少陽症中往來寒熱休作有時者多半是如瘧之狀仲景雖未言學者以意會之可耳

綱 仲景曰厥陰病脈浮緩囊不縮必發熱惡寒似瘧為欲愈桂枝

麻黃合半湯。

【目】婁全善曰、病雖厥陰。而脉見浮緩則。邪。有。欲。出。之。勢。故寒熱交作如瘧而愈也。

鼻衄　鼻鼾鼻鳴附　　沈金鰲輯

【綱】仲景曰、傷寒不大便。六七日。頭痛。有熱者。與小承氣湯。其大便圊者。知不在裏。仍在表也。當須發汗。若頭痛者。必衄。宜桂枝湯

傷寒脉浮緊者。麻黃湯主之。不發汗。因致衄。

【目】成無已曰、病源云、心主血。肝藏血。肺主氣。開竅于鼻。血得熱則散。隨氣上從鼻中出。則為衄。是。雖。病。衄。者。責在裏熱也。如仲景此二條之論。知。傷。寒。衄。者。責。其。表。分。熱。故。也。

戴元禮曰、古論鼻衄屬太陽經。風寒皆有之。既衄而表症仍在。于寒。當用麻黃湯。于風。當用桂枝湯。且謂發煩目瞑。是太陽傳入陽明。汗下俱難。若衄已而熱不退者。惟升麻葛根湯敗毒散陽旦湯為妥。衄而煩渴。飲則吐水。先服五苓散。次服竹葉石膏湯。大衄不止。茅花湯。或黃芩芍藥湯加茅花一撮。

柯琴曰、此辨太陽陽明法也。太陽主表。頭痛為主。陽明主裏。不大便為主。然陽明亦有頭痛者。濁氣上冲也。太陽亦有不大便者。陽氣太重也。頭痛必衄者。陽邪盛于陽位。陽絡受傷。故必衄也。衄乃解矣。宜桂枝句。直接發汗來。不是用桂枝止衄。亦非用在已衄後也。

【綱】仲景曰、太陽病。脉浮緊。無汗。發熱。身疼痛。八九日不解。表病仍在。當發其汗。麻黃湯主之。服藥已。微除。其人發煩目瞑。劇者必衄。衄乃解。所以然者。陽氣重故也。　陽盛則欲衄。陰虛則小便難。言衄為經中陽盛也。

【目】朱肱曰、傷寒衄血者。乃解。蓋陽氣重故也。仲景所謂陽盛則欲衄。若脉浮緊無汗。服麻黃湯不中病。其人發煩目瞑。劇者必衄。小衄而脉尚浮緊者。宜再與麻黃湯也。衄後脉已微者。不可

行麻黃湯也若脈浮自汗服桂枝湯不中病桂枝症尚在必頭疼甚而致衄小衄而脈尚浮者宜再與桂枝也衄後脈已微者不可行桂枝也大抵傷寒衄血不可發汗者爲脈微故也治法衄家不可發汗汗出額上陷脈緊急直視不能眴不得眠然而無汗而衄脈尚浮緊者再與麻黃湯有汗而衄脈尚浮緩者再與桂枝湯脈已微者黃芩芍藥湯犀角地黃湯

張元素曰或謂經言衄家不可發汗汗必額上陷今衄血之症皆綴麻黃于其下何也夫太陽脈浮緊發熱無汗自汗者愈此一定之論也何故復用麻黃汗之仲景豈有前後相反之理哉然本條麻黃湯主之五字合當用于當發汗之下蓋以漢之文法用藥諸方皆贅于外條之末且如大青龍湯症既云脈微弱汗出惡風者不可服服之厥逆筋惕肉瞤此爲逆也又以大青龍湯主之皆此例（鰲按柯氏引黃氏將真武湯改正大青龍湯之謬已詳在前）

王好古曰仲景言衄家不可發汗者蓋爲脈微也若浮緊者麻黃湯浮緩者桂枝湯脈已微二藥不可用犀角地黃湯主之

韓祗和曰千金翼云吐血有三種一曰肺疽二曰傷胃三曰內衄既吐血家謂之內衄則鼻中出血可謂之外衄是經絡之血妄行也經絡熱盛陽氣擁重迫血妄行上出于鼻則爲衄

柯琴曰血之與汗異名同類不得汗必得血不從汗解而從衄解此與熱結膀胱血自下者同一局也　太陽脈從目內眥絡陽明脈于鼻鼻者陽也血雖陰從陽氣而升則從陽竅而出故陽盛則衄　汗者心之液是血之變見于皮毛者也寒邪外斂湊理不開陽氣內擾迫血妄行假道肺竅故稱紅汗

【綱】仲景曰衄家不可發汗汗出必額上陷脈急緊目直視不能眴不得眠

【目】成無已曰衄家雖爲邪熱在經而又不可發汗如此前用桂枝麻黃者非治衄用以發散經中邪氣也若邪不得散擁盛于裏逼迫于血因而致衄即不可用此二湯以治衄矣

吳綬曰凡吐血衄血無表症脈不浮緊者不可發汗也東垣云脈微者宜黃芩芍藥湯脈滑數者犀角地黃湯熱甚血不止者河間地黃湯古方四生丸血虛者東垣麥門冬飲子三黃補血湯若不止者活人茜根散茅花湯主之也以上皆治吐衄之良方但在出入通變耳大抵吐衄脈滑小者生脈寔大者死吐衄後脈微者易治若熱反盛脈反急數者死也若衄而頭汗出或身有汗不至足者難治凡血得熱則行得冷則凝見黑則止所以犀角地黃湯中加好京墨汁一二匙調藥令黑最效也

張介賓曰雜病衄血積熱在裏傷寒衄血積熱在表論曰傷寒小便清者知不在裏仍在表也當發其汗若頭痛者必衄宜桂枝湯曰傷寒脈浮緊不發汗因致衄者麻黃湯主之此以傷寒之衄爲其熱不在裏而在表也然論又曰衄家不可發汗而何以復用桂枝麻黃等湯蓋衄由乎陰者以陰虛火動也故不宜再汗以亡陰衄由乎陽者以表邪未解故當用桂枝麻黃以發散論又曰太陽病脈浮緊發熱身無汗自衄者愈此以表邪欲解不從汗而從血所以衄後當愈也由此觀之則有因衄而愈者以經通而解散也有治衄仍當發散者以邪之將解未解而因散其餘邪也若寒氣不甚而用麻黃桂枝似屬太剛易以柴葛之類可也

柯琴曰已脫血而復汗之津液枯竭故脈急緊而目直視亦心

背俱絶矣。

【綱】仲景曰、太陽病。脉浮緊。發熱。身無汗。自衄者愈。

【目】成無己曰、此經中之邪。已隨而散解。故愈。故知衄者。不待麻黄桂枝發散者也。

陶華曰、衄血固爲欲解。若衄不止。而頭汗出。其身無汗。及發熱汗不至足者。亦爲惡候。當明辨之。

[illegible]中梓曰、血紫黑成塊。脉遲細。口不渴。小便清。理中湯加丹皮。汗後熱退。身血不止。新汲水浸艸紙數層。貼項上。及項脊。温則易。必止。

鰲按、李氏草紙外治法。施之雜病則穩妥。若治傷寒。還宜酌量。

鼻鼾鼻鳴

【綱】仲景曰、太陽中風。陽浮陰弱。陽浮熱自發。陰弱汗自出。嗇嗇惡寒。淅淅惡風。翕翕發熱。鼻鳴乾嘔者。桂枝湯。 發汗已。身猶灼熱。脉浮。自汗。身重。多眠。鼻鼾。語言難出。不可下。不可火。

【目】趙嗣真曰、風温則鼻鼾。中風則鼻鳴。由風氣壅塞。衛氣不利所致。陽明少陽三陰。雖亦有中風。然亦不在表。故鼻不鳴而不鼾也。

吐血

沈金鰲輯

【綱】仲景曰、脉浮熱甚。反灸之。此爲實。實以虚治。因火而動。必咽燥吐血。

【目】朱肱曰、傷寒吐血。由諸陽受邪。熱初在表。應發汗。而不發汗。毒熱入深。結於五臟。內有瘀積。故吐血也。瘀血甚者。抵當丸。輕者。桃仁承氣湯。兼服犀角地黄湯。三黄丸。假令已下。脉數不解。今熱則消穀善饑。至六七日不大便者。有瘀血也。抵當湯。

李杲曰、余治一貧士。脾胃虚。與補劑愈。繼而居曠室。卧熱炕。咳而吐血數次。余謂此久虚弱。外有寒形。而有火熱在內。上氣不足。陽氣外虚。當補表之陽氣。瀉裏之虚熱。蓋冬居曠室。衣服單薄。是重虚其陽。表有大寒。壅遏裏熱。火邪不得舒伸。故血出于口。因思仲景治傷寒脉浮緊。當以麻黄發汗。而不與之。遂成衄。卻與麻黄湯。立愈。與此甚同。因與麻黄人參芍藥湯。

鰲按、此言慎灸所生之變也。吐血比衄更甚矣。

【綱】仲景曰、凡服桂枝湯吐者。其後必吐膿血也。

【目】朱震亨曰、雜病吐血咯血。責爲實邪。傷寒吐血咯血。皆由慎汗下。并火逆而致。誠非傷寒病熱之微甚者也。是爲壞病。宜隨其逆而調之。惟少陰厥竭慎汗一症。强動經血。故云難治也。

樓英曰、吐血者。諸陽受邪。其邪在汗。當汗不汗。致使血毒入臟。積瘀于內。遂成吐血。凡見眼閉目紅。神昏語短。眩冒迷妄。煩躁漱水。驚狂譫語。吐衄背冷足寒。四肢厥逆。胸腹急滿。大便黑利。小便頻數。皆瘀血症也。雖有多般。不必悉具。但見一二。便作血症主張。初得此病。急宜用藥。至于陸續不已。經數時而腹痛者。此又難于料理也。

陶華曰、經曰、服桂枝湯吐者、其後必吐膿血。犀角地黃湯、大下後、寸脉沉遲、尺脉不至、咽喉不利、唾膿血者、此有兩症、一為陽毒、宜陽毒升麻湯、一為陰毒、宜甘桔湯加半夏生姜。　血熱者、黃連阿膠湯、地榆柏皮湯、三黃瀉心湯　咽喉閉塞、不可發汗。發汗則吐血。氣欲絕、手足厥冷、踡卧不能自溫、當歸四逆湯。

鰲按、此指凡熱淫于內者言也、故桂枝湯反能助陽、使熱勢湧越、致傷陽絡而吐膿血也。

蓄血　沙金鰲輯

綱 仲景曰、太陽病、六七日、表症仍在、而反下之、脉微而沉、反不結胸、其人發狂者、以熱在下焦、少腹當鞕滿、小便自利者、下血乃愈、所以然者、以太陽隨經、瘀熱在裏也、抵當湯主之。　太陽病、脉沉結、少腹鞕、小便自利、其人如狂者、血結症也、抵當湯主之　傷寒有熱、少腹滿、應小便不利、今反利者、為有血也、當下之、不可餘藥、宜抵當丸　太陽病不解、熱結膀胱、其人如狂、血自下、下者愈、其外不解者、尚未可攻、當先解外、外解已、但少腹急結、乃可攻之、宜桃仁承氣湯。

目 朱肱曰、太陽症、下焦有熱、少腹必滿、應小便不利、而小便反利者、下血症也、抵當湯

張介賓曰、觀仲景諸論、則知傷寒畜血者、以熱結在裏、搏於血分、留于下焦而不行、故易生煩躁也、然又有陽明症喜忘、亦為畜血之症、故診傷寒、但見少腹鞕滿而痛、便當問其小便、若小便自利者、知為畜血之症、蓋小便由于氣化、病在血而不在氣、故小便利而無恙也、血瘀于下者、血去則愈、其在仲景、則以抵當湯丸主之、愚謂但以承氣之類、加桃仁紅花以逐之、或其兼虛者、以玉燭散下之、則畜血自去、而病無不除矣。

柯琴曰、此亦太陽病悞下熱入之症也。太陽病六七日不解、脉反沉微、宜四逆湯救之、此因悞下、熱邪隨經入腑、結於膀胱、故少腹鞕滿而不結胸、小便自利而不發黃也、太陽經少氣而多血、病六七日而表症仍在、陽氣重可知、陽極則擾陰、故血燥而畜于中耳、血病則知覺昏昧、故發狂、此經病傳腑、表病傳裏、氣病傳血、上焦病而傳下焦也、少腹居下焦、為膀胱之室、厥陰脉

所聚衝任血海所由瘀血留結故硬滿然下其血而氣自紓攻其裏而表自解矣　沉爲在裏凡下後熱入之症燥血結于膀胱而發狂營氣不敷之故也　有熱即表症仍在少腹但滿而未硬其人未發狂只以小便自利預知其爲有畜血故小其製而丸以緩之　陽氣太重標本俱病故如狂血得熱則行故尿血血下則不結故愈衝任之血會少腹熱極則血不下而反結散結先發表而用桃仁承氣不用抵當者以少腹未硬滿也首條以反不結胸何知其爲下後症末條以尚未可攻句知其爲未下亦結急者易解只須承氣硬滿者不易解必仗抵當

李中梓曰少陰下血桃花湯腹滿身熱下膿血黃連阿膠湯地榆散

王肯堂曰按犀角地黃湯以治上血如吐血衄血是也桃仁承氣湯以治中血如畜血中焦不利膿血是也抵當湯丸以治下血如血症如狂之類是也上中下三焦各有主治此條當作三症看起至下者愈是一症至當先解外是一症蓋其人如狂是下焦血非桃仁承氣症也自外解至末又是一症恐是下只去得下焦血而中焦道遠未能盡去故尚留于少腹耳又抵當湯丸其中蝱虫水蛭性爲猛厲不若四物湯加酒浸大黃各半下之爲妙

下血便膿血

沈金鰲輯

綱 仲景曰太陽病下之其脉促不結胸者此爲欲解也脉浮者必結胸也脉緊者必咽痛脉弦者必兩脇拘急脉細數者頭痛未止脉沉緊者必欲嘔脉沉滑者協熱利脉浮滑者必下血

目 魏荔彤曰此條兼言太陽中風傷寒邪仍在表悞下而變症不一也脉促而不結胸陽氣猶充不爲陰藥所結旋欲透表而愈故爲欲解此下之無害者幸也外此則脉浮病雖在表而風邪已爲陰藥引之入胸與陽相結故成結胸也若脉雖浮而緊此寒傷榮而悞下也故寒邪與肝熱相激而咽痛結胸者不咽痛陷胸之症也咽痛者不結胸非少陰甘草桔梗湯之症仍太陽麻杏甘石湯之症也此猶下後之易審治者也至脉弦者陰藥引寒邪入脇而拘急然非少陽柴胡之症惟宜于太陽脇下

滿諸條內比類求治脉細數似少陰然頭痛不止症仍太陽乃下後之陽伏鬱而爲細數仍應于太陽悞下諸條內求表裏兼治之法然此數者其脉俱仍帶浮猶易認也更有脉沉緊全非太陽矣然悞下後之沉緊陽爲陰鬱逆而上冲作嘔則仍應從太陽諸條內求表裏兼治之法更有沉滑而協熱利應太陽下利諸條求治此二者不可因脉沉而不浮遽謂非太陽也至脉或浮滑爲表爲裏又難認矣然于必下血知其爲太陽犯本惟應于太陽犯本下血諸條求治也總之悞下變症多端要人細爲審諦總不容舍太陽別求一悞再悞促人命期

綱 仲景曰太陽病不解熱結膀胱其人如狂血自下下者愈其外不解者尚未可攻當先解外外解已但少腹急結者乃可攻之宜桃仁承氣湯

鰲按此小便尿血也係陽氣太重標本俱病血得熱則行故尿血若熱極則血反結少腹爲膀胱之室故膀胱之熱結少腹必急結用桃仁承氣以攻其裏之結血所以解之也

綱 仲景曰淋家不可發汗發汗必便血

目 魏荔彤曰膀胱氣化何以有血以素日膀胱府中原有畜熱以傷寒水之化元再發太陽經汗標傷連屬于本水不足而血妄溢此血與傷風犯本之畜血相類而寔不同彼爲標表不解所脅犯及本府陰分此爲標表汗出所累傷及本經陽分陰分之血屬在下焦血海所注故從六便出陽分之水化氣不充血熱溢入故從小便出

鰲按此條便血亦是小便尿血也蓋淋家之膀胱本爲熱所素閉又發其汗故膀胱愈擾血從小便出也　凡論中所言

下血有大便小便之不同學者審之

綱 仲景曰太陽病以火熏之不得汗其人必躁過經不解必圊血名爲火邪

目 柯琴曰他條以火發汗而衄血是陽邪盛于陽位故在未過經時此條以火熏不得汗而圊血是陽邪下陷入陰分故在過經不解時

綱 仲景曰病人無表裏症發熱七八日雖脈浮數者可下之假令已下脈數不解合熱則消穀善饑至六七日不大便者有瘀血也宜抵當湯若脈數不解而下利不止必協熱而便膿血也

目 柯琴曰合熱協熱內外熱也內外熱極陽盛陰虛必傷陰絡故不大便者必有畜血熱利不止必大便膿血宜黃連阿膠湯

傷寒論綱目

沈金鰲輯

太陽經

嗜臥不臥

綱 仲景曰太陽病十日已去脈浮細而嗜臥者外已解也設胸滿脇痛者與小柴胡湯脈但浮者與麻黃湯

目 朱肱曰多眠有四症有風溫症有小柴胡症有少陰症有狐惑症

黃仲理曰脈浮頭項強痛而惡寒者太陽症也此必兼有諸症

虞摶曰少陰有脈微細但欲寐之症今無少陰症而脈浮細而嗜臥者雖十日後尚屬太陽此即表解而不了了之謂也設見胸滿嗜臥亦太陽之餘邪未散兼脇痛則太少二陽合病矣故

和之以柴胡湯倘若脈浮不細是浮而有力也無胸脇痛則不屬少陽但浮不大則不屬陽明仍在太陽太陽爲開開病反合故嗜臥故開之以麻黃

綱 仲景曰太陽病二三日不得臥但欲起心下必結脈微弱者此本有寒分也

目 朱肱曰其傷寒差後不得眠者熱氣與諸陽相并陰氣未復所以病後仍不得眠也梔子烏梅湯主之

王肯堂曰本條宜桂枝加厚朴杏仁湯

陳士鐸曰不得臥但欲起在二三日似乎與陽明併病必其人心下結故作此狀然結而不硬脈微弱而不浮大此其人素有久寒宿飲結于心下非亡津液而胃家寔

綱 仲景曰傷寒脈浮醫以火迫劫之亡陽必驚狂起臥不安者桂

枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯主之。

目 柯琴曰、傷寒者、寒傷君主之陽也。以火劫汗、并亡離中之陰。此爲火逆矣。妄汗亡陰、而曰亡陽者、心爲陽中之太陽、故心之液、爲陽之汗也。驚狂者、神明擾亂也。陰不藏精、驚發于內。陽不能固、狂發于外。起臥不安者、起則驚、臥則狂也。

綱 仲景曰、衄家不可發汗、汗出必額上陷。脈緊急、目直視不能眴。不得眠。

目 鰲按、太陽脈起目內眥、上額。故此條脈症、皆從目上見得。蓋榮行脈中。衄家則榮血已脫。脈無所養、而又汗之。是重竭其液。故脈見緊急之象。脈無所養、則脈所自起之目眥、亦必枯澁而不能轉運、故直視而不能眴、不得眠也。蓋眴、必其目之能轉而動。眠、必其目之能運而合也。

綱 仲景曰、太陽病、發汗後、大汗出、胃中乾、煩躁不得眠、欲得飲水者、少少與飲之、令胃氣和則愈。

目 許叔微曰、大汗之後、精氣不能遊溢以上輸于脾。脾不能爲胃行其精液、胃不和、故不得眠也。內水不足、思外水以相濟、故欲得水飲之。此逕是轉屬陽明症。

陶華曰、多眠者、以人之衛氣、晝則行陽、夜則行陰。行陽則寤、行陰則寐。陽氣虛、陰氣盛、則目瞑、故多眠。乃邪氣傳于陰而不在陽也。昏昏閉合者、陰自闔也。默默不言者、陰主靜也。不得臥者、陽氣盛、陰氣虛、則晝夜不得眠。蓋夜以陰爲主。陰氣盛則目閉而安臥。若陰爲陽所勝、故終夜煩擾而不得眠。所謂陰虛則夜爭者是也。汗出鼻乾、不得臥、則邪在表也、葛根解肌湯。若胃有燥屎、與大熱錯語、反大汗、胃中汁乾、而不得臥、則爲邪在裏也、大承氣湯。胃不和則臥不安、故宜散熱和胃也。若汗下後、虛煩不得眠者、梔子豉湯以湧之。下後復熱、晝日煩躁、夜則安靜、無大熱、乾姜附子湯。吐下後、心中懊憹不眠、梔子豉湯。湯勝陰、狂言不眠、亂夢心煩之氣、酸棗仁湯。陰勝陽、驚悸昏沉、大熱乾嘔、錯語呻吟不眠、犀角地黃湯。　三陽合病、欲眠、目合則汗、譫語者、有熱也、小柴胡湯。其胃熱者、亦臥也、犀角解毒湯。風溫狐惑、亦有此症。

沈金鰲輯

綱 仲景曰。太陽病。頭痛。發熱。身疼。腰痛。骨節疼痛。惡風。無汗。而喘者。麻黃湯主之

目 朱肱曰。傷寒有遍服湯劑而汗不出者。死如中風法。蒸之溫熱之氣。於外迎之。無不得汗也。其法用薪火燒地。良久。掃去火。可以水洒之。取蚕砂柏葉桃葉糠麩。皆可用相和。鋪燒地上。可側手厚。上加席。令病人卧。溫覆之。夏月只布单覆之。汗移時立至。俟周身至腳心皆汗漐漐。乃用溫粉撲止。移上床。最得力者。蚕砂柏桃葉也。無蚕砂。单桃葉亦可。用糠麩乃助添令多耳。不用亦可。　傷寒亦有氣虛不能作汗者。

劉完素曰。腠理者。津液腠泄之所為腠。文理縫會之中為理。寒邪中經。腠理緻密。內滲則無汗。無汗之由有數種。如傷寒在表。及邪行于裏。或水飲內畜。與亡陽久虛。皆令無汗。其傷寒無汗則腠理緻密也。風中衛。則腠理開而自汗。寒中營。則無汗。腠理閉也。本條與太陽病脉浮緊無汗麻黃湯症。太陽中風脉浮緊大青龍症。及陽明病反無汗而小便利二三日嘔而欬手足厥若頭痛鼻乾不得汗脉浮無汗而喘。與剛痓無汗。是數者。皆寒邪在表而無汗者也。其邪行于裏而無汗者。邪氣內傳。不外熏發。經所謂陽明病無汗身發黃及發熱無汗渴欲飲水無表症者。與夫三陰為病不得有汗。是數者。皆邪行于裏而無汗者也。

楊士瀛曰。太陽主一身之表。風寒客于表。則皮毛閉密。故無汗。

綱 仲景曰。太陽病。脉浮緊。無汗。發熱。身疼痛。八九日不解。表症仍在。此當發其汗。麻黃湯主之。服藥已微除。其人發煩。目瞑。劇者必衄。衄乃解。所以然者。陽氣重故也。　太陽中風。脉浮緊。發熱。惡寒。

身疼痛。不汗出而煩躁者。大青龍湯主之

目 柯琴曰。此兩條脉症相同。而異者。上條外不惡寒。內不煩躁耳。發于陽者七日愈。八九日不解。陽氣重可知。脉緊無汗。發熱身疼。麻黃症未解。仍與麻黃。只微除在表之風寒。而不解內擾之陽氣。發煩目瞑。可知陽絡受傷。必逼血上行。而衄不得汗解。必從衄解。　太陽中風。汗出脉緩者。中於鼓動之陽風。此汗不出而脉緊者。中于凜冽之陰風。風令脉浮。浮緊而沉不緊。與傷寒陰陽俱緊之脉有別。

綱 仲景曰。傷寒脉浮緊者。麻黃湯主之。不發汗。因致衄。　太陽病。脉浮緊。發熱。身無汗。自衄者愈。　衄家不可發汗。汗出必額上陷。脉緊急。目直視。不能眴。不得眠。

目 鰲按。脉緊無汗。本當發汗。以洩陽氣。若不發汗。致陽氣內擾。而陽絡受傷。因而成衄。則陽邪即從汗解矣。故既衄即不當用麻黃再發汗。故仲景既于他條言已服麻黃微除而仍致衄。此又恐人衄後再汗。故特提明以見衄家不可再發汗也。若身無汗而自衄者愈。正言陽從衄洩之故。脉急緊四句。正言既衄復汗之變。其變見於額與目者。以太陽脉起目內眥上額故也。

綱 仲景曰。太陽病。項背強几几。無汗。惡風者。葛根湯主之。

目 鰲按。風傷衛分者。皮毛閉而無汗。不得以本條之無汗為傷寒也。蓋以太陽脉自絡腦而還出下項。挾脊背。本條風邪乃自風池入。不上于腦。故不言頭疼。而下行脊背。故但見項背強几几也。

綱 仲景曰。傷寒脉浮緩。發熱惡寒。無汗。煩躁。身不疼。但重。乍有輕

時無少陰症者大青龍湯主之

目 張從政曰寒有重輕傷重脉陰陽俱緊而身疼傷輕脉浮緩而身重亦有初時脉緊漸緩初時身疼漸不疼者當用活看然脉浮緊者身必疼脉浮緩者身不疼中風傷寒皆然無少陰症者仲景正因少陰亦有發熱惡寒無汗煩躁之症雖與大青龍症同然彼則當温補不得與麻黃必細審其所不用然後不失其所當用也

綱 仲景曰太陽病發熱無汗反惡寒者名曰剛痓太陽病發熱汗出不惡寒者名曰柔痓

目 張兼善曰此以虛實分別剛柔也

綱 仲景曰脉浮而遲遲為無陽不能作汗其身必痒

目 劉完素曰陽為津液之主陽虛則津液虛少故無汗若陽明病反無汗其身如蟲行皮膚之狀則又久虛矣

自汗

綱 仲景曰太陽病發熱汗出惡風脉緩者名為中風 欲自解者必當先煩乃有汗而解何以知之脉浮故知汗出解也 太陽病未解脉陰陽俱停必先振慄汗出而解 傷寒三日脉浮而解濈然汗出也

目 朱肱曰衛不和自汗傷風自汗亡陽自汗

寇宗奭曰風陽邪風中太陽兩陽相搏而陰氣衰弱陽浮故熱自發陰弱故汗自出

張雲岐曰欲自解便寓不可妄治意汗為陽氣外發汗出則陽勝而寒邪自解矣言未解便有當解意停者相等之謂太陽病陽浮而陰弱是陽強也今陽脉既微謂非陰陽之俱停者乎陰陽俱停便是調和之脉雖今猶未解不可卜其必解乎

婁全善曰傷寒三日脉浮而解此傷寒之本輕者故不必合太陽六七日病解之期而自解也曰濈然汗出亦寧必再求其汗乎

綱 仲景曰太陽病頭痛發熱汗出惡風者桂枝湯主之

目 魏荔彤曰太陽中風病而發熱汗出惡風與他條同兼出頭痛而頭項強痛而益言于頭者也風邪少盛諸陽聚處必多亢烈之患正為桂枝對症之病用之無疑矣必指出頭痛者見無身疼體痛骨節疼痛所以不同于寒邪之治也

柯琴曰此是桂枝本症頭痛發熱惡風與麻黃症同本方重在汗出汗不出者便是桂枝症

綱 仲景曰太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出

嗇嗇惡寒淅淅惡風翕翕發熱鼻鳴乾嘔者桂枝湯主之

目 方中行曰脉浮為傷寒在太陽初感風寒未定故本條揭示中風之脉症甚細則陽浮陰弱與脉之陽浮而陰緊而不弱者其異如是也陽浮之熱為自發而快捷陰弱之汗為自出而直易熱為翕翕之温熱與或已發或未發遲遲之熱鼻鳴乾嘔與嘔逆而喘同為陽鬱而大分緩急其異又如是辨之既詳桂枝一方不容再疑

柯琴曰此太陽中風之桂枝症陽浮因風中于衛兩陽相搏故熱自發是衛強也陰弱因風中于營血脉不寧故汗自出是營弱也兩自字便見風邪之迅發

綱 仲景曰太陽病發熱汗出此為營弱衛強故使汗出欲救邪風者宜桂枝湯主之

【目】柯琴曰此釋中風汗出之義見桂枝爲調和營衛而設陰弱不能藏陽强不能密故汗出

【綱】仲景曰形作傷寒其脉不弦緊而弱弱者必渴被火者必譫語弱者發熱脉浮解之當汗出而愈

【目】柯琴曰此爲夾虛傷寒之症形作見惡寒體痛厥逆脉當弦緊而反浮弱其本虛可知此東垣所云勞倦內傷症也解之者與桂枝湯啜熱稀粥故汗出愈也

【綱】仲景曰病人臟無他病時發熱自汗出而不愈者此衛氣不和也先其時發汗則愈宜桂枝湯主之　病嘗自汗出者此爲營氣和營氣和者外不諧以衛氣不共營氣和諧耳營行脉中衛行脉外復發其汗和營衛則愈宜桂枝湯

【目】李梴曰營行脉中在血脉其病深衛行脉外在皮膚其病淺

營血陰也主閉藏故寒喜傷營而無汗衛氣陽也主開洩故風喜傷衛而有汗然豈獨太陽爲營衛之會而有風寒之別乎陽明善饑爲傷風不食爲傷寒少陽耳聾胸滿而煩爲傷風口苦咽乾目眩爲傷寒三陰傷風俱四肢煩疼耳太陽爲之先者傷寒因腎水既損至春木無生意故發爲溫病至夏絕生化之原故發爲熱病所以太陽少陰二經受病最多最先也

柯琴曰臟無他病知病只在形軀發熱有時則汗出亦有時不若外感者發熱汗出不休也內經曰陰虛者陽必湊之故時熱汗出耳　發熱汗即出其營氣不足因陽邪下陷陰不勝陽故汗自出　無熱而常自汗其營氣本足因衛氣不固不能衛外故汗自出不和見衛强不諧見營弱弱則不能合强則不能密皆令自汗但以有熱無熱別之以時出常出辨之總以桂枝湯

發熱發汗之

【釋】仲景曰太陽病發熱無汗反惡寒者名曰剛痓太陽病發熱汗出不惡寒者名曰柔痓

【目】鰲按剛者寔也柔者軟也無汗則皮毛閉而寔汗出則腠理洩而軟

盜汗

【綱】仲景曰微盜汗出反惡寒者表未解也

【目】劉完素曰若邪氣一切在表干衛則汗自出此則邪氣侵行于裏外連于表邪及睡則衛氣行于裏乘表中陽氣不緻津液得洩故但睡而汗出覺則氣散于表而汗即止矣

【綱】仲景曰三陽合病脉浮大在關上但欲睡眠合目則汗

【註】劉完素曰合目則汗是知邪氣在半表半裏之間明矣且自

汗有虛有寔其盜汗之症非若自汗有寔者悉當和表而已

韓祗和曰陽入于陰故但欲睡眠衛氣行陰故合目則卧熱搖于內故卧則汗出

陶華曰無汗者寒邪中經腠理閉密津液內滲而無汗也若風濕暑干之皆令汗出惟寒邪獨不汗出則當汗之若與麻黃湯三劑而不汗者此必不可療也　自汗者衛氣所以肥腠理而固津液者也衛爲邪所干不能衛護于外由是而汗出焉且自汗有表裏虛寔之分若自汗出而惡風寒爲表未解當解肌冬用桂枝湯餘月沖和湯加減汗後惡風寒皆爲表虛黃芪建中湯若汗出不惡風寒則爲表解裏未和下之設或汗出髮潤如油如珠凝而不流皆不可治　盜汗者睡中則汗出覺則不出雜病責于陽虛傷寒責在半表半裏故知膽有熱也

附䤼李氏汗後不解治法

李中梓曰汗後不解者或表邪未盡或邪傳于裏或邪氣乘虛內客故雖汗而病仍不解也汗後脉大如瘧狀再汗之麻黃湯人參白虎湯汗後惡熱脉實調胃承氣湯汗出而喘無大熱麻黃杏仁甘草湯大汗出胃乾欲飲水少少與之汗出脉浮小便不利微熱消渴五苓散汗後脉洪數煩渴五苓散汗後腹滿厚朴生姜人參湯汗太多心悸發顫桂枝甘草湯汗後惡寒表虛也脉細神倦芍藥甘草附子湯太陽汗出不解發熱心悸肉瞤眞武湯汗後身痛脉沉桂枝加芍藥人參湯汗後熱不去內拘急四肢疼下利惡寒四逆湯汗後臍下悸欲作奔豚桂枝甘草大棗湯

可汗不可汗　沈金鰲輯

綱 仲景曰太陽病外症未解脉浮弱者當以汗解宜桂枝湯

目 許叔微曰太陽表症者惡寒是也　問三陰有可汗者乎答曰陰病不當發汗發汗則動經然太陰脉浮少陰發熱亦須微微取汗但不正發汗耳大抵風寒中人與營衞俱薄而發熱又未曾行諸汗藥雖無陽症須少汗解逐之王叔和云表中風寒入裏則不消故知初病脉沉細數雖裏不消本表中風寒須溫覆少汗而解

柯琴曰此條是桂枝本脉傷寒中風雜病皆有外症太陽主表表脉咸統于太陽然必脉浮弱可用此解外如但浮不弱及浮而緊便是麻黃症要知本方只是外症之虛者

綱 仲景曰傷寒發汗解半日許復煩脉浮數者可更發汗宜桂枝湯

目 王肯堂曰凡發汗欲令手足俱周漐漐然一時間許益佳不可令如水流離若病不解當重發汗汗多者必亡陽陽虛不得重發汗也　凡服湯發汗中病即止不必盡劑也　仲景論凡云可發汗無湯者丸散亦可用要以汗出爲解然不如湯隨症良驗

柯琴曰此條因餘熱衞解而營未解故用桂枝更汗也凡曰桂枝湯主之者定法也服桂枝不解仍與桂枝汗解後復煩更用桂枝者活法也麻黃脉症但可用桂枝更汗不可先用桂枝發汗且服麻黃復煩可更用桂枝用桂枝復煩不得更用麻黃又活法中定法也

綱 仲景曰太陽病先發汗不解而復下之脉浮者不愈浮爲在外

當須解外則愈宜桂枝湯

【目】張元素曰、仲景凡爲汗症關防、無所不備、且如太陽中風、桂枝湯主之、加喘者、桂枝加厚朴杏子湯、有汗惡風者、桂枝加葛根湯、形如瘧日二三度發、桂麻合半湯、日再發者、桂枝二麻黃一湯、脈微弱者、不可汗、桂枝二越婢一湯、至于傷風、兀兀無汗惡風者、葛根湯、惡風無汗而喘者、麻黃湯、復加煩躁者、大青龍湯、隨其所感輕重、用象理以應之、可見汗症中間、其周詳整密、無所不至矣

張兼善曰、快下後脈仍浮、可知表症未解、陽邪未陷、只宜桂枝解外、勿以脈浮而用麻黃、下後仍可用桂枝、乃見桂枝方之力量

【綱】仲景曰、傷寒不大便六七日、頭痛有熱者、與承氣湯、其大便圊者、知不在裏、仍在表也、當須發汗、若頭痛者必衄、宜桂枝湯

【目】朱震亨曰、傷寒前三日、法當汗、可用雙解散、連進數服必愈

李梴曰、服藥而不得汗、當用蒸法、陶氏再造散主之

柯琴曰、此辨太陽陽明之法、太陽主表、頭痛爲主、陽明主裏、不大便爲主、陽明亦有頭痛、濁氣上冲也、太陽亦有不大便、陽氣太重也、七日不大便、病在裏則頭痛身熱屬陽明、外不解由內不通也、若下之大便去則頭痛身熱病仍在表、仍是太陽、宜桂枝汗之也　本條當有汗出症、故合用桂枝承氣

【綱】仲景曰、脈浮者、病在表、可發汗、麻黃湯、脈浮而數者、可發汗、宜麻黃湯

【目】李梴曰、太陽症脈浮緊者宜汗、汗之不解者再汗之、若失其汗、則寒邪傳經、當看傳過何經、變出何病、若因汗而反下滲表邪乘虛內陷、則熱畜于裏、變爲瘀血懊憹痞氣結胸等症

鰲按、脈言浮、浮而有力者言數、是由于發熱者、故爲熱在表、故可發汗

【綱】仲景曰、太陽病、脈浮緊、無汗發熱、身疼痛、八九日不解、表症仍在、此當發其汗、麻黃湯主之、服藥已微除、其人發煩目瞑、劇者必衄、衄乃解、所以然者、陽氣重故也

【目】張介賓曰、各經表症、凡有汗出不徹者、皆未足言汗、蓋邪未盡去、其人必身熱不退、而仍覺躁煩、或四肢痠疼、坐卧不安者、以汗出不徹故也、何從知之、但診其脈緊不退、及熱時乾躁無汗者、即其症也、仍宜汗之、如果汗透而熱仍不退、或汗後身熱愈甚者、是即所謂陰陽交、魂魄離、大凶之兆　凡汗之不徹者、其故有三、如邪在經絡筋骨、而汗出皮毛者、此邪深汗淺、衛解而營不解、一也、或以十分之邪、而出五分之汗、此邪重汗輕、二也、或寒邪方去、猶未清楚、遽起露風、因虛復感、此新舊相踵、三也、凡遇此、當詳辨而因微甚以再汗之　取汗之法、當取于自然、不宜急暴、但服以湯劑、蓋令溫暖、使得津津微汗、令稍久之、則手足俱周、遍身通達、邪無不散矣、若一時逼之、如淋如洗、則急遽間衛氣已達、而營氣未周、反有不到之處、且恐大傷元氣、非良法也

【綱】仲景曰、太陽病不解、熱結膀胱、其人如狂、血自下、下者愈、其外不解者、尚未可攻、當先解外、外解已、但少腹急結者、乃可攻之、宜桃仁承氣湯

【目】柯琴曰、此陽氣太重、標本俱病者、然病自外來者、當先審表熱之重輕、以治其表、繼攻其裏之結血　此以尚未可攻、知其

為未下症

不可汗

綱 仲景曰太陽病發熱惡寒熱多寒少脈微弱者此無陽也不可發汗宜桂枝二越婢一湯

目 朱肱曰春不可大發汗以陽氣尚弱不可急奪使陰氣勝於時天寒初解營衛腠理俱緩可用小柴胡湯之類治之冬不可汗者以陽氣伏藏不可妄擾不論傷寒中風以輕藥解利之傷寒無汗者只與桂枝麻黃合半湯傷風有汗只與柴胡桂枝湯或得少汗而解或無汗而解勢甚者不拘此夏月天氣大熱元府開脈洪大宜正發汗但不可用麻黃桂枝熱性藥須麻黃桂枝湯加黃芩石膏知母升麻也夏月有麻桂症不加黃芩輒轉助熱氣便發斑黃也白虎湯雖可用然治中暑與汗後一解表

藥耳 白虎未能驅逐表解況夏月陰氣在內或患熱病氣虛人妄投白虎往往有成結胸者以白虎性寒非治傷寒藥也其人當汗而衄血下血者不可表也桂枝湯壞病者不可表也知犯何逆隨症治之婦人經水適來不可表也表則譫冒不知人此為表裏俱虛故令譫冒也風溫者不可表也葳蕤湯濕溫者不可表也蒼朮白虎湯虛煩者不可表也竹葉湯以諸虛煩熱與傷寒相似然不惡寒身不疼故知非傷寒不可汗也頭不疼脈不緊故知裏不實不可下也病人腹間左右上下有築觸動氣者不可表也方治詳在動氣本條以此見古人慎用表藥也

張雲岐曰太陽症非頭疼項強不可發汗非身熱惡寒不可發汗非脈浮不可發汗

綱 仲景曰桂枝本為解肌若其人脈浮緊發熱汗不出者不可與也當須識此勿令誤也

目 李中梓曰無表症不可汗脈沉不可汗尺脈遲不可汗脈微弱雖惡寒不可汗汗家不可重汗太陽少陽併病頭項強痛或眩冒心下痞不可汗脈弦細頭痛而熱屬少陽不可汗

綱 仲景曰瘡家身雖疼不可發汗汗出則痓

目 汪昂曰瘡家雖傷寒身痛不可發汗發汗則痓表虛熱聚故生瘡汗之則表愈虛熱愈甚而生風故變痓也衄家亡血家不可發汗發汗則陰陽俱虛也淋家不可發汗發汗必便血亡耗津液反增客熱也尺脈遲不可發汗以營弱血少故也脈沉遲為在裏反發其汗則津液越出大便難表虛裏實必譫語也咽燥喉乾不可發汗津液不足也咳而小便利若失小便者不可

發汗發汗則四肢厥冷肺腎虛寒也下利雖有表症不可發汗汗出必脹滿走津液而胃虛也汗家重發汗必恍惚心亂汗者心之液心亡血液故亂也

綱 仲景曰脈浮數者法當汗出而愈若身重心悸者不可發汗當自汗出乃解所以然者尺中脈微此裏虛須表裏實津液自和使汗出愈

目 閔芝慶曰可汗者脈症全在表也若太早太過津液竭而變生焉有不可汗者諸虛百損咽乾口燥咽痛瘡瘍淋瀝經水適至諸失血吐沫咳嗽壞病脈遲微澁或厥而脈緊俱宜和解不宜汗若強發之病微者難瘥劇者言亂目眩而死

鰲按本條曰裏虛只重在裏表裏實表字帶言耳蓋表者身也裏者心也表裏字即項上身重心悸身心二字言若心悸

由于水氣者。亦須發汗。但曰尺脉微。則明言心液虛矣。如何與停由水氣者同用汗法

綱 仲景曰。脉浮緊者。法當身疼痛。宜以汗解之。假令尺中遲者。不可發汗。以營氣不足。血少故也。

目 愚按此與上條。单論脉法。本當發汗者。然上以尺中微為裏虛。而不可汗。此以尺中遲為營氣不足。亦不可汗。蓋此二者。雖發其汗。而一則心液虛。一則營氣虛。俱不能作汗。徒使正氣消耗耳。

綱 仲景曰。脉微而惡寒者。此陰陽俱虛。不可更發汗更下更吐也。

目 張介賓曰。脉有忌汗者。如論曰。脉微而惡寒者。此陰陽俱虛。不可更汗吐下。太陽病發熱惡寒。熱多寒少。脉微弱為無陽。不可發汗。弦為陽運。微為陰寒。上實下虛。意欲得温。微弦為虛。不可發汗。汗則寒慄不能自還。傷寒四五日。脉沉而喘滿。沉為裏。不可汗。汗亡津液。必大便難而譫語。少陰病脉微。不可發汗。以亡陽故。尺脉弱而無力。切不可汗下。尺中遲。不可汗。以榮氣不足。血少故。按以上忌汗諸脉。可見仲景大意。故凡治傷寒。但見脉息微弱。及沉細無力者。皆不可任意發汗。然欲去外邪。又非汗不可。而仲景云脉微弱者不可發汗。夫脉弱非陽。既不可用寒凉。而寒邪在表。又不可用攻下。然則舍汗又將何法以治此表邪乎。不知溫中即所以散寒。強主即可以逐寇。此仲景之意。豈不盡露于言表乎。且凡病外感而脉見微弱者。其汗最不易出。其邪最不易解。何也。以元氣不能托送。即發亦無汗。邪不能解。則愈發愈虛。而危亡立至矣。夫汗即血也。由于營也。營本乎氣。由乎中也。未有中氣虛而營能盛者。未有營氣虛而汗能達者。脉

即營之外候。脉既微弱。元氣可知。元氣愈虛。邪愈不解。所以陽症最嫌陰脉也。　凡治表邪之法。如果邪實無汗。則發散為宜。有汗而熱不除。則和解為宜。元虛而邪不能退。則急培其根本。以待其自解自汗。此逐邪三昧。萬全之法也。若但見其外。不見其內。不論症之陰陽。脉之虛實。但知寒凉可以退熱。但知發散可以解表。不知元陽一敗。危立至矣。　凡發汗太過。一時將致亡陽。或身寒而慄。或氣脫昏沉。惟煎獨參湯飲之。甚者或以四味回陽湯。庶可保全。　又有邪本不盛。或挾虛年衰感邪等症。醫不能察。但知表症宜解。而發散太過。或誤散無效。或屢散不已。遂被其害者有之。或邪氣雖去。竟至胃氣大傷。不能飲食。漸至羸憊不振者有之。皆過汗之戒也。

柯琴曰。脉微而無和緩之意。此太陰虛矣。但惡寒而不惡熱。是二陽虛矣。陰陽俱虛。當調其陰陽。

綱 仲景曰。發汗後不可更行桂枝湯。無汗而喘。大熱者。可與麻黃杏仁甘草石膏湯。　下後不可更行桂枝湯。若無汗而喘。大熱者。可與麻黃杏仁甘草石膏湯。

目 李時珍曰。仲景每于汗下後表不解者。用桂枝更汗。而不用麻黃。此則內外皆熱。而不惡寒。必其用麻黃湯後。寒解而熱反甚。與發汗解半日許復煩。下後而微喘者不同。發而不得汗。或下之而仍不汗。喘不止。其陽氣重也。若與桂枝加厚朴杏仁湯。下咽即斃。此湯使溫解之方。轉為凉散之劑也。

綱 仲景曰。酒客病不可與桂枝湯。得湯則嘔。以酒客不喜甘故也。

目 危亦材曰。酒客不喜甘。平日當有濕熱也。病雖中風。應與桂枝。以不喜甘而不與。正以善桂枝湯之用也。言外當知有葛

芩連之法。

鼇按危氏補出葛根芩連之法。若魏伯鄉柯韵伯輩俱宗之。凡遇酒客病。使人知所以用藥。

自利　　沈金鼇輯

綱 仲景曰。太陽與陽明合病者。必自下利。葛根湯主之。太陽與少陽合病。自下利者。與黃芩湯。若嘔者。黃芩加半夏生姜湯主之。陽明少陽合病。必下利。其脉不負者。順也。負者。失也。互相尅賊。名爲負也。脉滑而數者。有宿食也。當下之。宜大承氣湯。

目 成無己曰。三者皆爲合病下利。一者發表。一者攻裏。一者和解。所以不同者。葢以六經言。太陽陽明爲表。少陽太陰爲半表裏。少陰厥陰爲裏。今太陽陽明合病。爲在表者也。雖曰下利。必發散經中邪氣而後已。故以葛根湯汗之。太陽少陽合病。爲半表裏。雖曰下利。必和解表裏之邪而後已。故以黃芩湯散之。陽明與少陽合病。爲少陽邪氣入腑者也。雖曰下利。必逐去胃中之寔而後已。故以承氣湯下之。是三者所以有異也　雜病自利。多責爲虛。傷寒下利。有由協熱者。表邪傳裏。裏虛協熱。則不應下而便攻之。內虛協熱遂利。皆是協熱而利之故也　下利家。何以明其寒熱耶。自利不渴。屬太陰。以其臟寒故也。下利欲飲水者。以有熱也。故大便溏。小便自可者。此爲有熱。自利。小便色白者。少陰病形症悉具。此爲有寒。惡寒。脉微。自利清穀。此爲有寒。熱後重泄。色黃赤。此爲有熱。皆可理其寒熱也　凡腹中痛。轉氣下趨少腹者。此欲自利也。自利家。身凉。脉小爲順。身熱。脉大爲逆。少陰病。脉緊。下利。脉暴微。手足反溫。脉緊反去者。此爲欲解。下利。脉大者。爲未止。脉微弱數者。爲欲自止。雖發熱不死。是知下利脉大爲逆。脉小爲順也　自利宜若可溫。理中白通諸四逆輩。皆溫臟止利之劑。其腸胃有積結。與下焦客邪。皆溫劑不能止之。必攻泄之。或分利之。而後已。經曰。理中者。理中

焦此利在下焦宜赤石脂禹餘糧湯復不止當利小便是利在
下焦而聚利者也少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥
與下利三部皆平按之心下鞕或脉沉而滑或不欲食而譫語
或差後至年月日復發此數者皆腸有積結而須攻瀉者也內
經註曰大熱內結注瀉不止熱宜寒療伏結須除以寒下之結
散利止大熱凝內久利溏泄愈而復發綿歷歲年以熱下之寒
去利止謂之通因通用
喻昌曰下利不下利可以辨主風主寒之不同他條太陽陽明
合病不下利但嘔者葛根加半夏湯主之葢主風者風為陽風
性上行故合陽明胃中之水飲而上逆此條主寒寒為陰陰性
下行故合陽明胃中之水穀而下奔然上逆則必加半夏入葛
根湯滌飲止嘔若下利則但用葛根以解兩經之邪不治而利
自止

太陽陽明合病下利表症為多陽明少陽合病下利裏
症為多太陽少陽合病下利半表半裏之症為多故用黃芩甘
草芍藥大棗為和法　按太陽陽明合病陽明少陽合病俱半
兼陽明所以胃中之水穀不安而必自下利其不下利者亦必
水飲上越而嘔與少陽一經之症乾嘔者大不同然或利或嘔
胃中之真氣與津液俱傷急須散邪所以安其胃更慮少陽勝
而陽明負即當急下救陽明其取用大承氣湯正迅埽外邪而
承領元氣之義也設稍牽延則脉之滑數必變為遲輭下之無
及矣
魏荔彤曰太陽陽明有合病俱屬二經之表同感外邪然又有
太陽少陽二經合病則三陽首尾同感陽明豈能絕類離羣獨
不病乎是太少二陽之合病即三陽俱感之合病矣或問三陽
同病為溫症子何混入傷寒合病內不知溫症之三陽俱病乃
冬傷于寒春必病溫蘊畜已久之邪也傷寒之合病三陽同感
即時俱病倏忽不時之邪也其受病之源有不同者如此既為
三陽同感雖名為太少合病其覺陽明獨受其邪其少陽邪多
者則下利風木尅胃土也其太陽邪多者則嘔表陽鬱熱而陽
明氣逆也下利者與以黃芩湯以苦洩少陽之邪而陽明之邪
得下行嘔者加半夏生薑以辛散太陽之邪而陽明之邪不上
逆此黃芩即治挾熱利之餘法此半夏生薑即治結胸之餘法
變而用之不過使邪或自上越或自下洩之意耳此又見病雖
受于陽明而治之仍從太少蓋陽明無所復傳之邪仍自太少
宣洩別無出路與少陽陽明篇及少陽篇所言無二也　太少
二陽合病病必連及陽明固已如其人太陽病全罷獨陽明少

陽合病則又當另為審辨而後可出治無悞或問太陽罷而陽
明少陽病非所謂少陽陽明乎何為另名為合病曰少陽陽明
乃自太陽已傳陽明自陽明又欲傳少陽故名曰少陽陽明今
本三陽同時俱感而太陽表邪已罷陽明少陽尚受其患所以
另名曰陽明少陽合病未可即謂少陽陽明也或又問太陽表
邪已罷非傳經乎曰太陽表邪已罷自是傳經而此合病原係
三陽同時受邪即太陽已罷為傳經入裏與太陽遞傳者理同
而名異況陽明少陽二經亦尚各有表邪未解非同于太陽獨
受邪者表邪已罷傳入陽明少陽皆屬裏症也表裏之間迥乎
不同者亦此知之則陽明少陽合病之下利為陽明合少陽在
經表邪作祟二經同受邪已見木動尅土腸胃虛風鼓煽作利
之義非同陽明傳經府裏藏邪作利明矣是當診以諦之　按

乾剛至健之氣運于地外而貫於地中所以統天地而資始生者故胃中之燥金即乾金之貫於坤土中者也所以生化乎萬物者也陽明燥金司秋令萬物悅于兌戰于乾二金之氣漸次生水爲貞下起元可以知人胃中之金氣矣

綱 仲景曰下利不可攻其表汗出必脹滿

目 蘇頌曰下利雖有表症又不可發汗以下利爲邪氣內攻走津液而胃虛也

張介賓曰凡雜症下利多積于寒傷寒下利有寒有熱蓋熱邪傳裏則亦有下利之症但寒利最多熱利則僅見耳治者當辨寒熱若悞用之則爲害最大　凡傷寒下利由熱邪者必有煩躁大熱酷欲冷水等症亦必有洪滑強盛數實等脈如果表裏俱熱方可作火症論若脈雖數而無力雖外熱而不惡熱內雖

渴而不喜冷此其內本不熱而病爲下利者悉屬虛寒宜四逆湯理中湯溫胃飲胃關煎五苓散之類或表裏寒邪俱盛則當以麻桂飲相兼用之爲最妥若以寒利作熱利妄用寒涼再損胃氣必死　表裏俱病而下利者雖有表症所急在裏蓋裏有不實則表邪愈陷即欲表之而中氣無力亦不能散故凡見下利中虛者速溫其裏裏實氣強則表自解溫中可以散寒也

脈數又欲飲水是誠熱矣然寒邪在表脈無不數數而有力者爲陽症數而無力者爲陰症矣瀉利亡津液無有不渴但渴欲飲水愈多愈快者爲陽症口雖欲水而腹不欲咽即非陽症矣

此外如渴欲茶湯者瀉渴之當然也不得悉爲熱症　凡傷寒表邪未解脈實滑數喜冷氣壯內外俱熱而下利者宜柴芩煎主之　凡傷寒下利者本非陽明熱邪不當詀語今詀語故知有燥屎當去也又若少陰下利心下痛或鞕必有所積故亦當下　凡利家身涼脈小者爲順身熱脈大者爲逆此以外無表症而病之在臟者言也　大抵下利一症惟脫氣至急五奪之中惟此爲甚金匱曰六脈氣絕于外者手足寒五臟氣絕于內者利下不禁臟氣既脫不能治也

陳士鐸曰傷寒發熱六七日不下利忽變爲下利已是危症若又汗不止是亡陽也有陰無陽死症急以人參三兩北味一錢救之可生若不得參另用白朮黃芪各三兩當歸一兩白芍五錢北味一錢此方補氣補血以救陽氣之外越陽間則汗止汗止則利亦止也

綱 仲景曰下利日十餘行脈反實者死　發熱下利至甚厥不止者死　直視詀語下利者死　下利手足厥冷無脈者灸之不溫

脈不還者死　少陰病自利復煩躁不得臥寐者死

目 成無巳曰大抵下利脫氣至急其或邪盛正虛邪擁正氣下脫多下利而死

陳士鐸曰下利日十餘行脈反實者死何也蓋下多亡陰宜脈之虛弱矣今不虛而反實現假實之象也（須論清）則是正氣耗絕爲邪氣所障則正氣消故必死救之必仍補其虛不必論脈之實與不實也用還真湯人參白芍各一兩茯苓二兩此方參固元陽苓止脫瀉芍生真陰陰生而陽長利止而脫固則正強而邪自敗矣假象變爲真虛則死症變爲真生矣

綱 仲景曰問曰病有結胸有臟結其狀何如荅曰按之痛寸脈浮關脈沉名曰結胸如結胸狀飲食如故時時下利寸脈浮關脈小細沉緊名曰臟結舌上白滑胎者難治　傷寒服湯藥下利不止

心下痞硬。服瀉心湯已。復以他藥下之。利不止。醫以理中與之。利益甚。理中者。理中焦。此利在下焦。赤石脂禹餘粮湯主之。復利不止者。當利其小便。

目 蔘按。上條病俱重在關脉。一曰沉。雖沉而寔大。是寒水留結于胸脇之間者。一曰沉緊。是結在臟。而不在腑者。故見症各不同。前賢謂能食而利。亦謂之結。結在無形之氣。五臟不通。故曰臟結是也。下條服湯藥而利不止。是病猶在胃。以他藥下而利不止。則病在大腸矣。石脂餘粮湯所以固脫利小便所以分消其濕。此又理下焦之二法也。

協熱利　　沈金鰲輯

綱 仲景曰。太陽病。二三日不得卧。但欲起。心下必結。脉微弱者。此本有寒分也。反下之。若利止。必作結胸。未止者。四日復下之。此作協熱利。　太陽病。外症未除而數下之。遂協熱而利。利下不止。心下痞硬。表裡不解者。桂枝人參湯主之。　太陽病桂枝症。醫反下之。利遂不止。脉促者。表未解也。喘而汗出。葛根黃連黃芩湯主之。

目 張兼善曰。仲景言表症未除而數下之。因致外熱未退。內復作利。故云協熱下利。此一熱字。乃言表熱也。非言內熱也。夫協者。協同之協。非挾藏之挾。即表裡俱病之謂。故治此者。止有桂枝人參湯一方。其又顯然可見。即如成無已曰表邪傳裡。裡虛協熱。則利。是亦以表邪為言也。奈何後學不明。止因協熱二字。但見作利者。無論表裡虛寔。即認為內熱。便云協熱下利。且近

有不必誤下。而妄用芩連治表熱者。表症得寒。熱愈不退。力致下利。或脾素弱。逢寒即泄者。皆是此症。既見下利。槩云協熱。其謬甚矣。獨不觀仲景桂枝人參湯。豈治內熱之劑乎。寒熱倒施。殺人多矣。

柯琴曰。首條論協熱之因。二條明下利之治。桂枝人參湯。雙解表裡也。三條利遂不止。所謂暴注下迫。皆屬于熱。蓋微熱在表。大熱入裡者。故與首條脉弱而協熱下利不同。

綱 仲景曰。太陽病下之。其脉促。不結胸者。為欲解。脉沉滑者。協熱利。脉浮滑者。必下血。

目 王肯堂曰。協熱利。熱病也。

小便自利小便數　　沈金鰲靳

【綱】仲景曰、太陽病六七日、表症仍在、脉微而沉、反不結胸、其人發狂、以熱在下焦、小腹當鞕、小便自利者、下血乃愈、抵當湯。太陽病、身黃、脉沉結、小腹鞕、小便自利、其人如狂、血症也、抵當湯。傷寒有熱、小腹滿、應小便不利、今反利者、為有血也、當下之、不可餘藥、宜抵當丸。

【目】成無己曰、小便自利、有在表者、有在裡者、有熱而利者、有寒而利者、六經俱有之症、難以概治、宜隨所犯而施藥可也。

【綱】仲景曰、太陽中風、火劫汗後、發黃、欲衂、小便難、頭汗出、腹滿微喘、口乾咽爛、或不大便、久則譫語、甚者至噦、撚衣摸床、小便利者可治。傷寒八九日、風濕相搏、身作疼煩、不能轉側、不嘔不渴、脉浮虛而濇者、桂枝附子湯。若其人小便自利、去桂枝加白朮湯。

【目】陶華曰、小便自利者、為津液滲漏、大便必硬、宜以藥微下之。其陽明自汗者、復發其汗、津液內竭、屎雖硬、尤不可攻、縱大便難、蜜煎導之。太陰當發黃、其小便利、則濕熱內洩、不能發黃、惟血症則復急而如狂、胃與膀胱虛、不能約制水液、二者皆小便自利、若胃與膀胱虛而挾熱、熱則水道濇、小便不快、故濇淋而數起也。若自汗而小便數、雖有表症、不可用桂枝、以其亡走津液也。若誤服之、以甘草乾姜湯為治可也。若太陽病、小便自利、以飲水多、心下悸、茯苓桂枝甘草湯。脉浮自汗、小便數、胃不和、譫語者、少與調胃承氣湯。

【綱】仲景曰、傷寒脉浮、自汗出、小便數、心煩、微惡寒、脚攣急、反與桂枝湯、欲攻其表、此誤也。得之便厥、煩躁、吐逆者、作甘草乾姜湯與之、以復其陽。若厥愈足溫者、更作芍藥甘草湯與之、其脚即伸。若胃氣不和、譫語者、少與調胃承氣湯。

【目】柯琴曰、小便數者、胃與膀胱俱虛、而有客熱乘之也。太陽陽明二經既虛、致受于客熱、熱則不能制水、故令數、小便熱則水行濇、濇則小便不快、故令數起也。診其趺陽脉數、胃中熱、即消穀引飲、大便必鞕、小便即數也。

鰲按、小便數、或在表、或在裏、惟三陽有之、三陰則無此症也。

小便不利小便難　　沈金鰲著

【綱】仲景曰病發于陽而反下之熱入因作結胸若不結胸但頭汗出餘無汗至頸而還小便不利身必發黃也

【目】蘇頌曰小便不利有數種有因被下者津液耗于內也有因汗者津液亡于外也有因發黃與痞及熱病者熱鬱所致風濕相搏與夫陽明風中其小便不利寒邪所乘其小便難者亦多由汗下而然宜詳辨之

鰲按濕鬱發熱能下行則便利即內亦解若小便不利則濕熱內蒸于臟腑者因黃色外見于皮膚而發黃矣

【綱】仲景曰傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而欬或渴或利或噎或小便不利少腹滿或喘者小青龍湯主之

【目】陶華曰小便不利者邪氣聚于下焦結而不散甚則小腹硬

滿而痛此小便所以不通也大抵有所不利者行之有所滲泄也若飲水過多下焦畜熱或中濕發黃水飲停留皆以利小便為先惟汗後亡津液胃汁乾與陽明汗多者則以利小便為戒設或小便不利而見頭汗出者乃為陽脫關格之疾矣

鰲按水氣留而不行故小便不利小便不利故少腹滿此條言小便不利正欲明少腹滿之故也

【綱】仲景曰太陽病發汗後若脉浮小便不利微熱消渴者五苓散主之　太陽病飲水多小便利者必心下悸小便少者必苦裏急也

【目】柯琴曰發汗後脉仍浮而微熱猶在表未盡除也雖不煩而渴特甚飲多即消小便不利水氣未散也　便利便少雙頂飲水多火用不宜致水停心下而悸水用不宜致水結膀胱而裏急也

【綱】仲景曰本以下之故心下痞與瀉心湯痞不解其人渴而口燥煩小便不利者五苓散主之　大下之後復發汗小便不利者亡津液故也勿治之得小便利必自愈

【目】鰲按與瀉心湯而痞仍不解小便仍不利心下之水氣停結甚矣

【綱】仲景曰太陽病身黃脉沉結少腹硬小便不利者為無血也小便自利其人如狂者血結症也抵當湯主之

【目】吳綬曰凡傷寒小便不利當分六經治之固已若陰虛火動小便赤澀不利者加知柏木通生地凡內熱盛大便不通小便赤澀不利者八正散治之凡不渴小便不利者熱在血分也宜知柏生地之類夫膀胱為津液之府氣化而能出也若汗多者

津液外泄小便因少不可利之恐重亡津液待汗止小便自行又小便自利亦不可妄利之恐引熱入膀胱則變畜血又為害也

【綱】仲景曰風濕為病脉陰陽俱浮自汗出身重多眠睡鼻息必鼾語言難出若被下者小便不利直視失溲若被火者微發黃色劇則如驚癇時瘛瘲　風濕相搏骨節煩疼掣痛不得屈伸近之則痛劇汗出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子湯主之

【目】鰲按下則大便利故小便反不利何者以肺家之化源不清胃家之關門不啟也

【綱】仲景曰太陽病發汗遂漏不止其人惡風小便難四肢拘急難以屈伸者桂枝加附子湯主之

目 朱肱曰：傷寒發汗後，汗出多，亡津液，胃中乾，故小便不利。若見不利，往往利之，悞矣。 傷寒有不利者，行之，取其滲洩。當有渴而停飲者，有躁而煩渴，有病氣去而水氣不得行者，其表裏得見煩躁，口燥，欲飲水，水入即吐，病名水逆，及霍亂頭痛發熱，身疼痛，欲飲水者，有發熱汗出，復惡寒不嘔，但心下痞者，並宜五苓散。 問小便難何也？曰：陰虛故也。陰虛者，陽必湊之，為陽所湊也，故小便黃者，中有熱也，宜滑石、瞿麥、萹蓄瀉之。

趙嗣真曰：傷寒小便難，仲景論有發汗漏不止，桂枝加附子湯者；有陽明中風，或脉浮弦大而潮熱噦者；或脉浮而緊，悞下而成腹滿者；又有陽明脉浮遲，飽則微煩頭眩者。活人問中當以傳經邪熱與漏風亡陽分作兩條，其桂枝加附子湯乃亡陽經虛所致，豈得均謂之陰虛陽湊，為有熱耶？要當以陽明小柴胡

症及悞下症、穀疸症，次于陽湊傳邪之下，却別出一條云：外有汗多亡陽，津液不足，亦有小便難者，還以桂枝加附子症屬之。 若太陽中風，以火刼發汗，則邪風被火熱，血氣流溢，身黃，陽盛陰虛，欲衄，小便難也。 若少陰以火刼汗者，則欬而下利，譫語，小便難也。 若下後小便難有二：一脉浮遲弱，惡風寒，下之者，則脇滿身黃，項強，小便難；一陽明胃寒，發熱惡寒，脉浮緊，下之者，則腹滿小便難。

遺溺　　沈金鰲纂

綱 仲景曰：三陽合病，腹滿身重，難以轉側，口中不仁，面垢，譫語遺尿。自汗者，不可汗，不可下，宜少與白虎湯。 風溫病，脉浮，自汗出，體重多眠，若下之，則小便不利，直視失溲。 寸口脉微而濇，微者衛氣不行，濇者營氣不逮，營衛不能相將，三焦無所仰，身體痺不仁。營氣不足則煩疼，口難言；衛氣虛則惡寒數欠；三焦不歸其部，上焦不歸者，噫而吞酢；中焦不歸者，不能消穀；下焦不歸者，則遺溲。

目 楊士瀛曰：膀胱蓄水，下焦不攝，則亦遺溺。經云：邪中下焦，陰氣為慄，足脛逆冷，便溺妄出，合用四逆湯。 下焦蓄血，小腹結急，小便自利不禁，輕者桃仁承氣湯，重者抵當湯。

綱 仲景曰：欬而小便利，若失小便者，不可發汗，汗出則四肢厥冷。

太陽病，火熨其背，大汗出，譫語，十餘日振慄，下利，欲小便不利，反嘔而失溲者，此為欲解也。 遺溲，狂言，目反直視者，此為腎絕。

目 吳綬曰：遺尿者，小便自出不知也。其熱盛神昏遺尿者，為可治。若陰症下寒逆冷遺尿，脉沉微者，難治，宜附子湯加乾姜、益智，以溫其下。若厥陰囊縮，逆冷，脉微，遺尿者，四逆加吳茰湯溫之。陽不回者死。凡傷寒汗下後，熱不解，陰虛火動而遺尿者，人參三白湯加知柏，或補中益氣湯加知柏、麥冬、生地、五味之類。若狂言直視，譫語遺尿，此為腎絕。內經言：膀胱不利為癃，不約則遺溺。又曰：水泉不止者，膀胱不藏也。言腎與膀胱為表裏，腎虛則膀胱之氣不約，故遺尿也。要在滋補膀胱之氣。東垣謂溲便遺失，為肺金虛，又當補肺氣也。大抵肺虛、腎虛、熱甚者，皆可治，惟腎絕遺尿，則不可治，此下焦氣絕，不歸其部故也。

傷寒論綱目

太陽經

過經不解　沈金鰲輯

【綱】仲景曰太陽病過經十餘日反二三下之後四五日柴胡症仍在者先與小柴胡湯嘔不止心下急鬱鬱微煩者為未解也與大柴胡湯則愈

【目】李梴曰傷寒六日傳經已遍七日當解至十三日以上不愈謂之過經汗下失宜以致邪氣流連不已神昏譫語胸滿潮熱隨其表裏症見而調之或從輕再汗再下如脈亂發躁尺寸陷者危如脈緩安輕邪未盡者正未復耳參胡芍藥湯調之有大便下利而脈和者諸醫以丸藥下之停留餘熱凡過經氣虛或加異氣宜與外症參看

喻昌曰過經不解者由七八日已後至十三日已後過一候二候猶不痊解也然邪在身中日久勢必結聚于三陽太陽為多少陽次之陽明又次之及至三陰則生死反掌不若此之久持矣

程郊倩曰過經十餘日而不知太陽症有未罷反二三下之因致變者多矣後四五日柴胡症仍在未有他變本當行大柴胡兩解表裏但其邪屢因誤下而深入即非大柴胡下法所能服故必先用小柴胡提其邪出半表然後乃用大柴胡始合法也

【綱】仲景曰太陽病過經十餘日心下溫溫欲吐而胸中痛大便反溏腹微滿鬱鬱微煩先此時自極吐下者與調胃承氣湯若不爾者不可與但欲嘔胸中痛微溏者此非柴胡症以嘔故知極吐下也

【目】喻昌曰此條有二辨若曾經大吐下者邪從吐解且已入裏可用調胃承氣之法若未經吐下但欲嘔胸中痛微溏者是痛非吐所傷溏非下所致調胃之法不可用矣豈但調胃不可用即柴胡亦不可用以邪尚在太陽高位徒治陽明少陽而邪不解耳解太陽之邪仲景言之已悉故此但示其意也若其人能嘔則是為吐下所傷而所主又不在太陽矣

【綱】仲景曰傷寒十三日不解胸脇滿而嘔日晡所發潮熱已而微利此本柴胡症下之而不得利今反利者知醫以丸藥下之非其治也若自下利者脈當微厥今反和者此為內實也調胃承氣湯主之

【目】喻昌曰二條俱見微利之症難辨其內虛內實上條胸脇滿而嘔邪湊少陽之表故欲下之必用柴胡為合法若以他藥下之表邪內入即是內虛此條原無表症雖丸藥誤下其脈仍和即為內實也按仲景下法屢以丸藥為戒惟治太陽之脾約用麻仁丸因其人平日津枯腸結必俟邪入陽明下之恐無救于津液故雖邪在太陽即用丸藥之緩下潤其腸俾外邪不因峻攻而內陷也此等處亦須互參再按傷寒以七日為一候其有二三候不解者病邪多在三陽經留戀不但七日傳之不盡即十三日二十餘日尚有傳之不盡者若不辨症徒屈指數經數候汗下展轉差誤正虛邪湊愈久愈難為力所以過經不解當辨其邪在何經而取之仲景云太陽病頭痛至七日以上自愈者以行其經盡故也即內經七日太陽病衰頭痛少愈之旨可見太陽一經有行之七日以上者其欲再作經者針足陽明使

經不傳則愈以太陽既羈留多日則陽明少陽亦可羈留過經漫無解期矣所以早從陽明中土而奪之俾其不傳此捷法也

若謂六經傳盡復傳太陽必無是理後人墜落成無己阱中耳

豈有厥陰兩陰交盡於裏復從皮毛外再入太陽之事耶請破此大惑

合病併病

沈金鰲輯

綱 仲景曰三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢遺尿發汗則譫語下之則額上出汗手足冷若自汗出者白虎湯主之

三陽合病脉浮大在關上但欲睡眠合目則汗　太陽與陽明合病必自下利葛根湯主之　太陽與陽明合病不下利但嘔者葛根加半夏湯主之　太陽與少陽合病自下利者與黃芩湯若嘔者黃芩加半夏生姜湯主之　陽明少陽合病必自下利其脉不負者順也負者失也互相尅賊名為負少陽負趺陽者為順也

目 李梴曰或一陽先病一陽隨病或二陽同病或三陽同病不傳者謂之合病　自利者下利溏泄三陽合病寒邪盛而裏氣不和也氣行下則利氣逆上則嘔太陽合陽明自利惡寒升麻葛根湯惡熱者白虎湯太陽合少陽自利者黃芩湯並加半夏生姜陽明合少陽自利最重小柴胡合升麻葛根湯　有宜下者本太陽病因汗下滲亡津液胃腑燥實轉屬陽明謂之太陽陽明脾約丸潤之本少陽病因汗滲熱入胃腑大便燥者大柴胡微下之本陽明經病熱盛傳入胃腑謂之正陽陽明乃本經自病也宜調胃承氣湯從中治之蓋太陽少氣少陽少血惟陽明居二陽之中氣血俱多所以從中治陽明而不敢犯太陽少陽也又三陽合病面垢等一條白虎加人參湯主之不可汗下亦從中治也　有宜汗者表症頭疼惡寒未除為太陽尚未過經尤宜發汗如太陽陽明喘而胸滿者麻黃湯太陽少陽麻黃合小柴胡湯通用九味羌活湯加石膏知母枳殼蓋在經則汗過經則下也

柯琴曰首條本陽明病而畧兼太少也雖三陽合病而陽明症居多則當獨取陽明矣無表症則不宜汗胃不實則不宜下此陽明半表裏症。　首條論病狀及治方。　二條詳病脉探病情究病機必兩條合參而合病之大要始得。　三條三陽俱受氣于胸中而部位則屬陽明若喘屬太陽嘔屬少陽故胸滿而喘者尚未離乎太陽雖有陽明可下之症而不可下如嘔多雖有陽明可攻之症而不可攻亦以未離乎少陽也。　四條不言兩經相合何等症但舉下利而言是病偏于陽明矣。　五條太陽陽明合病太陽少陽合病陽明少陽合病必自下利則下利似乎合病當然之症今不下利而嘔又似乎與少陽合病矣于葛根湯加半夏兼解少陽半裏之邪便不得為三陽合病　六條兩陽合病陽盛陰虛陽氣下陷入陰中故自下利太陽與陽明合病是邪初入陽明之裏太陽與少陽合病是邪初入少陽之裏。　七條兩陽合病必見兩陽之脉陽明脉大少陽脉弦此為順脉若大而不弦負在少陽弦而不大負在陽明是互相剋賊皆不順之候。

鰲按合病併病本兼陽明少陽今但列太陽經者從其先也既列太陽自不必復入陽明少陽欵中矣特誌于此。

併病

綱 仲景曰本太陽病初得時發其汗汗先出不徹因轉屬陽明也。傷寒轉屬陽明者其人濈然微汗出也。　太陽與少陽併病脉弦頭項强痛或眩冒時如結胸心下痞鞕者當刺大椎第一間肺俞肝俞慎不可發汗發汗則譫語若譫語不止者刺期門。　太陽少陽併病心下鞕頭項强而痛者當刺大椎肺俞肝俞慎勿下之。　太陽少陽併病而反下之成結胸心下鞕下利不止水漿不下其人心煩。

目 許叔微曰問三陽有合病併病何也荅曰脉浮大而長頭疼腰痛肌熱目疼鼻乾者合病也太陽初得病時發其汗汗先出不徹因轉屬陽明續自微汗出不惡寒者併病也三陽皆有合病惟三陰無合病不可不知。

李梴曰併者催併逼迫之意始初二陽合病後一陽氣盛一陽氣衰併歸一經獨重初症亦不解罷陽明併太陽者太陽症未解陽明症又至麻黃湯合升麻如太陽症重加太陽經藥陽明症重加陽明經藥後倣此少陽併太陽者太陽症未解少陽症又至麻黃湯合小柴胡湯頭痛項强眩冒如結胸狀者亦宜通用九味羌活湯少陽併陽明者為木剋土難治小柴胡湯合升麻葛根湯或柴胡升麻湯救之是併病在表者皆可汗若太陽症罷乃入胃腑者謂之傳經症非併病也宜酌量攻下古云三陰無合病然三陰亦自有相合併者但非兩感必無陰經與陽經相合為病之理。

陶華曰太陽陽明併病者如本太陽病發汗則汗出不徹因轉屬陽明續自微汗出不惡寒是併歸陽明也　太陽症尚在桂枝麻黃合半湯太陽症也大小承氣則是陽明症也。

柯琴曰併病與合病異合則一時並見併則以次相乘如太陽之頭項强痛未罷遞見脉强眩冒心下痞硬是與少陽併病更見譫語即三陽併病矣太陽陽明併病太陽症未罷者從太陽而小發汗太陽病已罷者從陽明而下之其機于惡寒發熱而分也然陽明之病在胃家實太陽陽明合病喘而胸滿者不可

下恐胃家未寔耳

附錄今時皆合病併病論

張介賓曰合病者乃二陽三陽全病病之相合者也併病者如太陽先病不解又併入陽明少陽之類也觀仲景曰二陽併病太陽初得病時發其汗汗先出不徹因轉屬陽明若太陽症不罷者不可下按此云轉屬陽明則自太陽而來可知也云太陽症不罷則二經皆病可知也凡併病者由淺而深由此而彼勢使之必然也此合病併病之義不知者因以爲罕見之病又豈知今時之病皆合病併病哉余自臨症以來初未見有單經挨次相傳者亦未見有表症悉罷止存裏症者若欲依經如式求症則未見有如式之病而方治可相符者是皆不知合病併病之義耳今列其大畧如左

合病者乃二經三經同病也如初起發熱惡寒頭痛此太陽之症而更兼不眠即太陽陽明合病也若兼嘔惡即太陽少陽合病也若發熱不眠嘔惡即陽明少陽合病也若三者俱全便是三陽合病而其病必甚

三陽與三陰本無合病蓋三陽爲表三陰爲裏若表裏同病即兩感也故凡陰陽俱病者必以漸相傳而至皆併病耳此亦勢所必至非合病兩感之謂

合病與併病不同合病者彼此齊病也併病者一經先病然後傳及他經而皆病也如太陽先病發熱頭痛而後見目痛鼻乾不眠等症此太陽併于陽明也或後見耳聾脇痛嘔而口苦等症此太陽併于少陽也或後見腹滿嗌乾等症此太陽併于太陰也或後見舌乾口燥等症此太陽併于少陰也或後見煩滿囊縮等症此太陽併于厥陰也若陽明併于三陰者必鼻乾不眠而兼三陰之症少陽併于三陰者必耳

聾嘔苦而兼三陰之症陰症雖見于裏而陽症仍留于表故謂之併凡患傷寒而終始熱有不退者皆表邪之未解耳但得正汗一透則表裏皆愈豈非陰陽相併之病乎今之傷寒率多併病若明此理則自有頭緒矣治此之法凡併病在三陽者自當解三陽之表如邪在太陽者當知爲陽中之表治宜輕清邪在陽明者當知爲陽中之裏治宜厚重邪在少陽者當知爲陽中之樞治宜和解此皆治表之法也至于病入三陰本爲在裏如太陰爲陰中之陽治宜微溫少陰爲陰中之樞治宜半溫厥陰爲陰中之陰治宜大溫此陰症之治畧也然病雖在陰而有兼三陽之併病者或其熱邪已甚自宜清火或其表尚未解仍當散邪蓋邪自外入則外爲病本拔去其本則裏病自無不愈者此所以解表即能和中也若表邪不甚而裏症爲急又當先救其裏以表裏之氣本自相關惟表不解所以裏病日增惟裏不和所以表病不散此所以治裏亦能解表也但宜表宜裏自有緩急先後一定不易之道而非可以疑似出入者要在乎知病之藪而獨見其必勝之機耳此又陰陽併病之治法也惟是病既在陰必關于臟臟氣爲人之根本而死生係之故凡診陰症者必當細察其虛寔而補瀉寒熱弗至倒施則今時之治要莫切于此矣

兩感傷寒　　沈金鰲輯

綱 仲景曰，兩感病俱作，治有先後。傷寒下之後，復下利清穀不止，身疼痛者，急當救裏，宜四逆湯。復身體疼痛，清便自調者，急當救表，宜桂枝湯。

目 王叔和傷寒論例曰，若兩感于寒者，一日太陽受之，即與少陰俱病，則頭痛口乾，煩滿而渴。二日陽明受之，即與太陰同病，則腹滿身熱，不飲食，譫語。三日少陽受之，即與厥陰同病，則耳聾囊縮而厥，水漿不入，不知人者，六日死。若三陰三陽五臟六腑皆受病，則榮衛不行，臟腑不通而死矣。

朱肱曰，龐安常云，脉沉大者，太陽少陰。沉長者，陽明太陰。沉弦者，少陽厥陰。諸方書不載兩感脉，安常特設以示後人。素問熱病論云，兩感于寒而病者，必不免于死，法不過六日。黃帝曰，有三日而死者何也。岐伯曰，陽明者，十二經脉之長也。若三日而氣絶則死矣。仲景亦無治法。

楊士瀛曰，活人書五卷序云，傷寒惟兩感不治。仲景但一說云，兩感病俱作，治有先後。張翼說與仲景同，謂如下利清穀，身體疼痛，急當救裏，四逆湯。身體疼痛，清便自調，急當救表，桂枝湯。症治論并活人書解仲景治有先後之說，皆云宜先救裏，內經溫則可醫矣。然救表亦不可緩也。以上所論，並先救裏然後救表。愚意當消息之，如下利不止，身體疼痛，則先救裏。如不下利，身體疼痛，則先救表。此亦謂之治有先後也。然則兩感亦有可治之理，而不可必其誘效耳。

趙嗣真曰，仲景論兩感爲必死之症，而復以發表攻裏之說繼之者，葢不忍坐視而欲覬其萬一之可治也。乃活人云救裏以

四逆，救表以桂枝，殊不知仲景云，太陽與少陰俱病，則頭痛爲太陽邪盛于表，口乾而渴爲少陰邪盛于裏也。陽明與太陰同病，則身熱譫語爲陽明邪盛于表，不食腹滿爲太陰邪盛于裏也。少陽與厥陰同病，則耳聾爲少陽邪盛于表，囊縮爲厥陰邪盛于裏也。三陽之頭痛身熱耳聾，救表已自不可。三陰之腹滿口乾囊縮而厥，不可下乎。活人引下利身疼虛寒救裏之例，而欲施于煩渴腹滿譫語囊縮熱實之症，然乎否乎。蓋仲景所謂發表者，葛根麻黃是也。仲景所謂攻裏者，調胃承氣是也。活人救裏則四逆，救表則桂枝，若用四逆，則以火濟火，而腹滿譫語囊縮等症，何由而除，臟腑何由而通，營衛何由而行，而六日死者，可立待也。吁，兩感雖爲不治症，然用藥之法，助正除邪，虛寔寔虛，補不足，損有餘之理，學者不可不素有一定之理于胸中也。

李杲曰，問兩感從何道而入。答曰，經云，兩感者死不治。一日太陽與少陰俱病，太陽者腑也，自背俞而入，人所共知之。少陰者臟也，自鼻息而入，人所不知也。鼻息通于天，故寒邪無形之氣，從鼻而入。腎爲水也，水流濕，故腎受之。經曰，傷于濕者，下先受之。同氣相求耳。又云，天之邪氣，感則害人五臟。以是知內外兩感，臟腑俱病，欲表之則有裏，欲下之則有表，表裏既不能一治，故云兩感者死不治。然所禀有虛寔，所感有淺深，虛而感之深者必死，寔而感之淺者，猶或可治。治之而不救者有矣，未有不治而獲生者也。予嘗用此，間有生者，故立大羌活湯，以待好生君子。

吳綬曰，兩感必死者，乃一日傳二經，陰陽俱病也。欲治陽而有

陰欲治陰而有陽表裏不可並攻故不治也活人有先後之法救裏四逆救表桂枝此表裏皆寒急救之法非日傳一經之法也保命集曰內傷于寒外傷于風或內傷于食外傷于風或先傷于濕後傷于風或先傷于風後傷于濕或先傷于寒後傷于風之類此非兩感此亦內外俱病表裏俱傷乃爲可治故宜大羌活湯間有生者易老丹溪豈真賢于仲景哉

李梴曰兩感者半入于陽半入于陰陰陽兩感臟腑俱病故爲必死之症但稟厚而感邪淺者或挾異氣風溫濕溫之類猶可救療所以仲景有治有先後發表攻裏之說法當審其表裏緩急虛寔何如如表裏俱急者大羌活湯主之如陽症陽經先受病身體痛而不下利者爲表急先以葛根麻黃發表後以調胃承氣攻裏如陰症陰經先受病身體痛而下利不止者爲裏急先用四逆救裏後以桂枝救表如陰陽未分者陶氏冲和湯採之古法一日太陽少陰五苓散頭痛加羌防口渴加知柏二日陽明太陰大柴胡湯三日少陽厥陰危甚大承氣湯加芎柴救之活人書不分陰陽當用四逆桂枝先輩皆以爲謬　大抵兩感脉從陽可治從陰難治

張介賓曰病兩感于寒者固爲死症細察之亦有緩急可辨若三陽之頭痛身熱耳聾脇痛惡寒而嘔此在表者不得不解于外其三陰之腹滿口渴囊縮譫語此在裏者不得不和其中若其邪自外入而外甚于裏者必當以外爲主而兼調其內若其邪因虛襲而元氣不支者速宜單顧根本不可攻邪但使元陽不敗則強敵亦將自解其庶乎有望也　錢禎曰兩感者本表裏之同病似若皆以外感爲言而寔有未盡然者正以外內俱等便是兩感今見有少陰先潰于內而太陽繼之于外者即縱情肆慾之兩感也太陰受傷于裏而陽明重感于表者即勞倦竭力飲食不調之兩感也厥陰氣逆于臟少陽復病于腑者即七情不慎疲筋敗血之兩感也人知兩感爲傷寒而不知傷寒之兩感內外俱困病斯劇矣但傷有重輕醫有知有不知則生死係之或謂兩感症不多見者蓋亦見之不廣而義有未達耳其于治法亦在乎知其由而救其本也此言最切此病誠發人之未發

陳士鐸曰傷寒兩感隔經相傳每每殺人如一日宜在太陽二日陽明三日少陽四日太陰五日少陰六日厥陰此順傳經也今一日太陽即傳陽明二日陽明即傳少陽三日少陽即傳太陰四日太陰即傳少陰五日少陰即傳厥陰此過經傳也更有一日太陽即傳少陽二日陽明即傳太陰三日少陽即傳少陰四日太陰即傳厥陰此隔經傳也若一日太陽即傳少陰二日陽明即傳太陰三日少陽即傳厥陰此兩感傳也順傳者原有生機至七日自愈過傳者有生有死隔傳者死多于生兩感傳者三日水漿不入不知人即死今傳二方一救過經傳一救隔經傳過經傳方名救過起死湯柴胡麻黃厚朴知母半夏黃芩各一錢石膏青蒿茯苓各五錢山梔五分當歸三錢水煎服一劑即生蓋過經之傳必然變症紛紜斷非初起之一二日也所以方中不用桂枝散太陽之邪止用麻黃散表傷寒至三四日內熱必甚故以石膏知母爲君以洩陽明邪火又用青蒿山梔柴胡以涼散肝火使木不自焚而各經之邪亦不攻自散況又重用茯苓以健脾行濕引火下行盡從膀胱而出之乎且黃芩

清肺，厚朴逐穢，半夏清痰，五臟無非生氣矣。隔經傳方，名救肝起死湯：青蒿一兩，人參、石膏各五錢，白芍、山梔各三錢，柴胡二錢，知母、半夏、甘草各一錢，水煎服。隔經之傳，必至三日而症乃明。雖已過陽明，而餘火未散，故少陰之火助其焰，少陽之火失其權。若不仍用石膏知母，則陽明之火勢不退，而少陰之火勢不息也。然太陰脾土不為急救，則火氣凌亢，何以能生？故用人參以助生氣。又恐厥陰太燥以剋脾，故用柴芍梔蒿以涼散木中之邪。況半夏清痰，甘草和中，起死回生，寔非虛語。故一見有隔經之傳，即以此方救之，必能轉敗為功也。至青蒿不獨息肝火，尤能瀉陽明之焰，且性靜而不動，更能補陰也。三日少陽與厥陰兩感相傳，方名救臟湯：麥冬三兩，元參、白芍各二兩，人參、當歸各一兩，花粉三錢，荊芥二錢，水煎服。多用當歸者，助肝膽以生血也。多用麥冬者，救肺氣之絕，以制肝膽之木，使火不旺而血易生，斯胃氣有養，臟腑可救其壞也。

傷寒壞病

沈金鰲輯

【綱】仲景曰：太陽病三日，已發汗，若吐，若下，若溫針，仍不解者，此為壞病，桂枝不中與也。觀其脈症，知犯何逆，隨症治之。

【目】李梴曰：傷寒病未退，重感寒，變為溫瘧；重感風，變為風溫；重感濕熱，變為濕毒；重感疫氣，變為溫疫。又太陽病經汗吐下溫針不解，過經不解，皆名壞病。或醫人不辨陰陽，差謬汗下，使病不解，壞症亂經，久而不差，視其犯何逆以治之。表症多者，知母麻黃湯；半表者，小柴胡湯；餘熱不解者，參胡芍藥湯；危急者，奪命散。諸藥不效者，則用鱉甲散救之。

柯琴曰：三日非吐下溫針之時，治之不當，故病仍不解。壞病者，即變症也。若誤汗，則有遂漏不止、心下悸、臍下悸等症；妄吐，則有饑不能食、朝食暮吐、不欲近衣等症；妄下，則有結胸、痞硬、脇熱下利、脹滿、清穀等症；火逆，則有發黃、亡陽、圊血、奔豚等症。是桂枝症已罷，故不中與。

【綱】仲景曰：本太陽病不解，轉入少陰者，脇下硬滿，乾嘔不能食，往來寒熱，尚未吐下，脈弦細者，與小柴胡湯。若已吐下、發汗、溫針，譫語，柴胡症罷，此為壞病。知犯何逆，以法治之。

【目】趙嗣真曰：仲景論中所言壞病者，以太陽病誤汗吐下後，虛煩結胸痞氣，吐後內煩腹滿等症是也。此正謂桂枝不中與、小柴胡症罷者。曷嘗指異氣之病，如活人書所謂異氣為壞病之說乎？仲景又云：更感異氣，變為他病者，即叔和所謂二氣三氣雜合為病是也。以其未可定名，而非有名四種溫病之比，故以變病名之。且四種溫病，仲景以為冬傷于寒，至春變為溫病，溫病未已，重遇于邪，變為溫瘧、風溫、溫毒、溫疫，病未嘗壞，故以變

名之一曰壞病一曰變症名目自是不同可見其氣非爲壞病也審矣假如温瘧果爲壞病則仲景不言小柴胡症罷也請人思焉而自悟乎

王履曰太陽外症不解風寒從標而入少陽矣若見少陽諸症尚可用柴胡治之若悞治後不見半表半裏症而譫語是將轉入陽明而不屬少陽矣故柴胡不中與之然亦不得以譫語即爲胃實也當察何逆

温病

沈金鰲 、

【綱】仲景曰太陽病發熱而渴不惡寒者爲温病

【目】李杲曰冬傷于寒者冬行秋令也當寒而温火勝而水虧矣水既已虧則所勝妄行土有餘也所生受病木不足也所不勝者侮之火太過也火土合德濕熱相助故爲温病使民腠理開洩少陰不藏惟房室勞傷辛苦之人得之若此者皆爲温病所以不病于冬而病于春者以寒水居卯之分方得其權大寒之令復行于春腠理開洩少陰不藏房室勞傷辛苦之人陽氣洩于外腎水虧于內當春之月時强木長無以滋生化之源故爲温病耳故君子周密于冬少陰得藏于內腠理以閉拒之雖有大風苛毒莫之能害何温病之有人肖天地而生冬時陽氣俱伏于九之下人之陽氣俱藏于腎之中人能不擾乎腎則六陽安靜于內內既得安邪無自入矣此傷寒之源非天傷人乃人自傷也傷于寒者皆爲病熱爲傷寒乃熱病之總稱故曰傷寒爲熱邪明矣六陰用事于冬陽氣在內周密閉藏可矣反勞動之而洩于外時熱已傷于水矣至春之時木當發生氣已外洩孰爲鼓舞腎水內竭孰爲滋養此兩者同爲生化之源源既已絕水何賴以生乎身之所存者獨無熱也時强木長故爲温病矣

王履曰有病因有病名有病形辨其因正其名察其形三者俱當庶可以言治吾試即傷寒温病熱病而說之如傷寒以病因而爲病名者也温病熱病以天時與病形而爲病名者也三者皆起于感寒或者通以傷寒稱之通以傷寒稱者原其因之同耳用藥則不可一例施也夫感寒于冬即發于寒冷之時而寒

邪在表。閉其腠理。故非辛甘溫之劑。不足以散之。此仲景桂枝麻黃等湯所必用也。溫病熱病。後發于暄熱之時。怫熱自內達外。鬱其腠理。無寒在表。故非辛涼或苦寒或酸苦之劑。不足以解之。此後人所製雙解散大黃湯千金湯防風通聖散之類。兼治內外者之所可用也。夫即病之傷寒。有惡風惡寒之症者。風寒在表。而表氣受傷故也。後發之溫病熱病。有惡風惡寒之症者。重有風寒新中。而表氣亦受傷故也。若無新中之風寒。則無惡風惡寒之症。故仲景曰。太陽病發熱而渴不惡寒者爲溫病。溫病如此。則知熱病亦如此。是則不渴而惡寒者。非溫熱病矣。然或有不因新中風寒。亦見惡風惡寒之症者。蓋病人表氣本虛。熱達于表。又重傷表氣。故不禁風寒。非傷寒[illegible]風惡寒也。但衛虛則惡風。榮虛則惡寒耳。且溫病熱病。亦有先見表症而後

傳裏者。蓋怫熱自內達外。熱鬱腠理。不得外泄。遂後還裏而成可攻之症。非如傷寒從表而始也。或者不悟此理。乃于春夏溫熱病。而求浮緊之脈。殊不知緊爲寒脈。有寒邪則見之。無寒邪則不見也。其溫熱病或見脈緊。乃重感不正之暴寒。與內傷過度之冷食也。豈其本然哉。又或不識脈形。但見弦便呼爲緊。斷爲寒而妄治。蓋脈之盛而有力者。每每兼弦。豈可錯認爲緊。而斷爲寒。夫溫病熱病之脈。多在肌肉之分而不甚浮。且右手反盛于左手者。良由怫熱在內也。或左手盛或浮者。必有重感之風寒。否則非溫病熱病。是暴感風寒之病耳。凡溫病熱病若無重感。表症雖間見。而裏病爲多。故少有不渴者。當治裏熱爲主。而兼解表。亦有治裏而表自解者。每見醫治溫熱病。雖悞攻其裏。亦無大害。悞發其表。變不可言。此足明其熱之自內達外矣。

間有悞攻裏而致大害者。乃春夏暴寒所中之疫症。純在表未入于裏者。不可與溫熱病仝論。大惟世以溫熱二病混稱傷寒。故每執寒字以求浮緊之脈。用溫熱之藥。若此者。因名亂實。戕人之生。名其可不定乎。又方書多言四時傷寒。夫秋冬之傷寒。真傷寒也。春夏之傷寒。寒疫也。與溫病熱病。自是兩途。豈可同治。雖然傷寒與溫熱病。其攻裏之法。若果是以寒除熱。固不必求異。其發表之法。斷不可不異也。況傷寒之直傷陰經。與太陽雖傷。不及鬱熱。即傷陰經與寒症而當溫者。又與寒熱病大不同。其可妄治乎。乃知一不知二。謂仲景發表藥今不可用。攻裏藥乃可用。嗚呼。其可用不可用之理。果何在哉。若能辨其因。正其名。察其形。治法有不當者乎。彼時行不正之氣。所作及重感異氣而變者。則又當觀其何時何氣。參酌傷寒溫熱病之法。損

益而治之。尤不可例以仲景即病傷寒藥通治也。

張雲岐曰。傷寒汗下不愈而過經。其症尚在而不除者。亦溫病也。經曰。溫病之脈行在其經。不知何經之動。隨其經之所在而取之。如太陽病汗下後過經不愈。診得尺寸俱浮者。太陽溫病也。如身熱目疼汗下後過經不愈。診得尺寸俱大者。陽明溫病也。如胸脇痛汗下後過經不愈。診得尺寸俱弦者。少陽溫病也。如腹滿嗌乾過經不愈。診得尺寸俱沉細者。太陰溫病也。如口燥舌乾而渴過經不愈。診得尺寸俱沉者。少陰溫病也。如煩滿囊縮過經不愈。診得尺寸俱微緩者。厥陰溫病也。隨其經取之隨其症治之。如發斑乃溫毒也。

龐安時曰。溫與熱有輕重之分。故仲景云。若遇溫氣則爲溫病。更遇溫熱則爲溫毒。熱比溫爲尤重也。若但冬傷于寒至春而

發不感異氣名曰溫病此病之稍輕者也溫病未已更遇溫氣變爲溫病亦可名曰溫病此病之稍重者也傷寒例以再遇溫氣名曰溫疫又有不應冬月傷寒至春爲溫病者此特感春溫之氣可名曰春溫如冬之傷寒秋之傷濕夏之傷暑相同也以此觀之是春之病溫有三種有冬傷于寒至春發爲溫病者有溫病未已更遇溫氣而爲溫病與重感溫氣相雜而爲溫病者有不因冬傷于寒不因更遇溫氣只于春時感春溫之氣而病者若此三者皆可名爲溫病不必各立名色只要知其病源之所以不同也

李梃曰溫病者春分後有太陽病發熱咳嗽身痛口渴不惡寒其脉莖數不緊右手反盛于左手怫熱在內故也或散諸經各隨其經取之熱病卽與溫病同但發在夏至後脉洪數熱渴更

甚耳雖因冬時受寒伏于肌骨然人身隨天氣化春分則寒變爲溫夏至則寒變爲熱所以傷寒惡寒而不渴溫熱不惡寒而渴不惡寒則病非外來渴則自內達表熱鬱腠理不得外泄乃復還裏終是裏多表少間有惡寒者乃冒非時暴寒或溫熱將發又受暴寒非冬症之甚也當治熱爲主而解肌次之亦有當治裏而表自解者慎下猶可誤汗則變爲嘔噦狂斑而死蓋溫熱在經而不在表安可例用汗法惟兼暴寒者乃可表裏雙解亦不可用冬時辛熱之藥　春溫表症天溫升麻葛根湯天寒柴胡桂枝湯太陽合少陽升麻葛根湯合小柴胡湯半表裏小柴胡湯裏症大柴胡湯重者一時表裏俱發防風通聖散表裏俱熱大便利者柴苓湯加山梔木通虛煩竹葉石膏湯變雜症者治同傷寒　夏熱表症太陽九味羌活湯汗後煩渴脉洪大背惡寒者白虎加人參湯益元散裏症大柴胡湯重者一時表裏虛發雙解散熱病脉細無力足冷已得汗而躁甚者此陰脉之極也必死　又有冬溫者冬有非時之煖名曰冬溫與春秋暴寒暴溫總謂之時行氣與傷寒相似但脉不浮耳治法大同春溫表症葳蕤湯九味羌活湯入裏加大黃重者雙解散輕者加減調中湯治之

趙獻可曰大傷寒二字蓋冬時嚴寒而成殺厲之氣觸冒之而卽時病者名正傷寒不卽發者寒毒藏于肌膚至春變爲溫病至夏變爲熱病熱病卽暑病熱極似重于溫也然爲溫卽不得復言寒不惡寒而渴者是也此仲景之文也麻黃桂枝爲卽病之傷寒設無與溫熱受病之源雖同所發之時則異仲景必別有方治皆已遺失是以至今未明劉守真謂欲用麻黃桂枝必

加凉藥于其中以免發黃張子和六神通解散以石膏凉藥中加麻黃蒼术皆非也蓋麻桂辛熱冬月所宜不宜用于春夏陶氏欲以九味羌活湯謂一方可代三方亦非也羌活湯易老所製乃治感四時不正之氣如春宜溫而反寒夏宜熱而反溫秋宜凉而反熱冬宜寒而反溫又有春夏秋三時爲暴寒所折雖有惡寒發熱之症不若冬時肅殺之氣爲甚故不必麻黃散寒惟用辛凉通內外而解之況此方須按六經加減法不可全用也不若逍遙散爲尤妙眞可一方代三方也且余有一法請申之經曰不惡寒而渴者爲溫病不惡寒則知表無寒邪曰渴則知腎水乾枯蓋其人素有火冬時觸寒雖傷而不甚惟有火在內寒亦不能深入所以不卽發而寒氣藏伏于肌膚自冬至三四月之久火爲寒鬱于中亦久將腎水熬煎枯竭至此時强木

既無以滋潤發生故發熱而渴非有所感冒也海藏謂新邪換出舊邪非也若復有所感表又當惡寒矣余以六味料滋其水以柴胡辛涼舒其木治人皆隨手而應余又因此推廣之凡冬時傷寒者亦是鬱火症若其人無火則爲直中矣惟其有火故由皮毛而肌肉而臟腑今人皆曰寒邪傳裏寒變爲熱旣曰寒邪何故入內而反爲熱又何爲而能熱耶不知卽是本身中之火爲寒所鬱而不得洩日久則純熱而無寒矣所以用三黃解毒解其火也升麻葛根卽火鬱發之也三承氣卽土鬱奪之也小柴胡則木鬱達之也此理甚簡而易只多了傳經六經諸語支離凡雜病有發熱者皆有頭疼項强目痛鼻乾脇痛口苦等症何必拘爲傷寒局傷寒方以治之耶余于冬月正傷寒獨麻桂二方作寒鬱治其餘不惡寒者俱作鬱火治此不佞之槪論

也閩者皆駭然吐舌及閱虞天民正傳云有至人傳口傳經傷寒是鬱病余竊喜以爲先得我心又攷內經云人傷于寒而傳爲熱何也寒氣外凝內鬱之理腠理堅緻元府秘密則氣不宣通濕氣內結中外相薄寒盛熱生故人傷于寒轉而爲熱汗之則愈則外凝內鬱之理可知觀此而余以傷寒爲鬱火者不爲無據故特著此鬱論一篇

柯琴曰溫病內外皆熱所以別于中風傷寒之惡寒發熱也此條不是發明內經冬傷于寒春必病溫之義乃槪言太陽溫病之症如此若以春溫釋之失仲景之旨矣夫太陽一經四時俱能受病不必于冬人人溫病不必因于傷寒且四時俱能溫病不必于春推而廣之則六經俱有溫病非獨太陽一經也

鰲按諸家都以溫病爲春溫獨柯氏謂槪言太陽溫病之症夫以本條言之首冠太陽病三字其爲太陽之症固無疑矣然春溫之病亦多有發于太陽者故俱存其說學者辨而明之變而通之可也　趙氏醫貫一書語多偏僻惟溫病論中火鬱一篇頗爲有旨然其試守眞子和節菴三家仍不免偏執且其以六味加柴胡謂爲治溫妙法尤屬大謬若以此治溫病恐十斃六七余取其火鬱之說又恐人誤認其語之皆是故特表之于此

【綱】仲景曰陽脈洪數陰脈實大者更遇溫熱變爲溫毒

【目】成無已曰此前熱未已又感溫熱者也陽主表陰主裏洪數實大皆熱也兩熱相合變爲溫毒

朱肱曰初春發斑咳嗽爲溫毒

吳綬曰冬有非節之煖名曰冬溫此卽時行之氣也若發斑者

又曰溫毒而亦時氣發斑也又傷寒壞病陽脈洪數陰脈實大更遇溫熱變爲溫毒其病最重此因前熱多日不解更感溫熱之氣而爲病故曰重也若無汗者三黃石膏湯汗之自汗者人參白虎湯主之煩熱錯語不得眠表熱又盛更加柴胡內實大便秘三黃瀉心湯或大柴胡湯加芒硝若斑出如錦紋多難治也宜人參化斑湯元參升麻湯大青四物湯

陶華曰溫毒者冬月感寒毒異氣至春始發也表症未罷毒氣未散故有發斑之候心下煩悶嘔吐咳嗽後必下利寸脈洪數尺脈實大爲病則重以陽氣盛故耳通用元參升麻湯

【綱】仲景曰發汗已身灼熱者名曰風溫其症脈浮汗出身重多眠

【目】許叔微曰脈尺寸俱浮頭疼身熱常自汗體重其息必喘其形不仁嘿嘿但欲眠者風溫症也復發其汗者死宜葳蕤湯

李梴曰太陽病發汗則身凉如發汗身猶灼熱者乃風溫也當春溫氣大行又感風邪所致惟風傷衞四肢緩縱不收者癱瘓
惟溫傷氣氣昏而鼻息不利語言謇澁身熱自汗多眠治在心火肝木二經忌汗下針慄汗則身必灼熱甚則煩渴譫語若下則遺溺針則耳聾惟清肌解表爲佳宜葳蕤湯敗毒散或小柴胡加桂枝微汗之渴甚者瓜蔞根湯喘者金沸草湯加杏仁細辛五味子惧汗防已黃芪湯譫語獨語直視遺尿者不治

輿全善曰其病不獨見于春間故另立風溫門

柯琴曰此正與內經伏寒病溫不全處太陽中暑亦有因於傷寒者雖渴而仍惡寒太陽溫病反不惡寒而渴者是病根不因于寒而因于風發熱者病爲在表法當汗解然不惡寒則非麻桂所宜矣風與溫相搏發汗不如法風去而熱反熾灼熱者兩陽相熏灼轉屬陽明之兆也

綱 仲景曰脉陰陽俱盛重于寒者變爲溫瘧

目 李梴曰傷寒汗吐下後餘熱未淨重感于寒而變瘧過經舊熱未解新感六淫之氣而變瘧皆曰溫瘧者俱先熱後寒故也寒多熱少或单寒者太陽邪變也柴胡桂枝湯熱多寒少或单熱骨節煩疼者陽明邪變也白虎湯加桂枝寒熱相等或先熱者少陽邪變也小柴胡湯渴者去半夏加花粉知母寒熱大作戰慄汗出不散太陽陽明合病也桂枝石膏湯服此後瘧愈甚者三陽合病也恐傳入陰經急用桂枝黃芩湯如傳入陰分從卯至午發而嘔吐大便閉者大柴胡湯下之從午至酉發而腹滿便閉者大承氣湯下之從酉至寅發而欲狂喜忘便黑者桃仁承氣湯微利之不敢下者梔子升麻湯傷寒雜病瘧不同在此間有挾痰食積嘔吐不食者二陳湯對金飲子尿滿煩渴或用瘴氣不伏水土者五苓散俱加柴芩此等瘧與雜病無大異日久勢發稍緩則截之痰飲在上脇欲吐不吐者瓜蒂赤小豆雄黃等分爲末水調五分服之以吐爲度或祛邪丸亦好久不愈者勝金丹老瘧丸以消之

王肯堂曰凡傷寒壞病前熱未除其脉陰陽俱盛重感寒邪變爲溫瘧也寒熱往來口苦胸脇滿者小柴胡湯加芍藥少加桂枝主之熱多者倍用柴胡寒多者倍用桂枝熱盛而煩渴人參白虎湯少加薄桂主之单熱無寒者不用桂枝也但有寒必少佐之如熱多者小柴胡合白虎湯痰多而熱者小柴胡合二陳湯若食少胃弱者加白术心下痞加枳實黃連脉虛者倍人參口渴者去半夏加花粉邪熱蘊結于裏大便秘塞脉滑大有力者大柴胡湯下之若變瘧已正宜與雜病中求之

綱 仲景曰陽脉濡弱陰脉弦緊者更遇溫氣變爲溫疫

目 蘇頌曰此前熱未已又感溫氣溫熱相合故變爲溫疫也

王肯堂曰按叔和傷寒例云傷寒熱病未已再遇風寒濕而各變爲一病也何止于溫既曰再遇溫熱變爲溫毒矣又曰再遇溫氣變爲溫疫是何溫之再遇而有二病之異且疫者特感非時之氣衆人病一般也如冬應寒而反大溫人感冬溫而病則所謂溫疫如春夏應溫熱而反大寒人感暴寒而病則所謂寒疫也何待再遇于異氣耶若云再遇溫氣變爲溫疫是傷寒再遇異氣而變病也再遇異氣而變病未必衆病相似安可以疫言傷寒例云陽脉濡弱陰脉弦緊此溫疫之脉也活人書注此脉于冬溫條下是以溫疫冬溫合爲一病殊不知冬溫特感非

時之氣耳溫疫是傷寒再遇于異氣也豈可合爲一病此理未明故書此以俟明哲愚謂感溫熱而爲溫毒感溫氣而爲溫疫此乃有微甚之分但疫字疑誤恐當作疾字若作疫字則冬溫又何一家長幼病相似也一家病相似方可言疫況此傷寒熱病未已再遇溫氣而病何至一家相似哉

附錄寒疫時疫論

吳綬曰寒疫乃天之暴寒爲病也凡四時之中天令或有暴風寒之作人感之而即病者名曰寒疫其症與正傷寒同但暴寒爲輕耳治法若初作頭痛憎寒拘急或嘔逆惡心中脘痞悶或飲食停滯不化或腹中作痛未發熱者藿香正氣散加減一二味主之已發熱者十味芎蘇散汗之若身痛骨節疼而發熱者人參羌活散加葱白葛根生姜汗之或神术湯亦汗若自汗者不宜再汗九味羌活湯若熱不解或變別症宜從正傷寒條內治之

朱肱曰仲景云冬溫之毒與傷寒大異蓋傷寒者傷寒氣而作冬溫者感溫氣而作寒疫者暴寒折人非觸冒之過其治法不同所施溫凉寒熱之劑亦異不可拘以日數發汗吐下隨症施治要之治熱以寒溫而行之治溫以清冷而行之治寒以熱凉而行之治清以溫熱而行之以平爲期不可以過此爲大法

王肯堂曰時疫者乃天行暴厲之氣流行凡四時之令不正者乃有此氣行也若人感之則長幼相似而病又互相傳染其作與傷寒相似然傷寒因寒而得此乃疫氣不可與寒同論也法當辟散疫氣扶正氣爲主若多日不解邪熱傳變何症宜從傷寒變症條內選用惟發散藥則不同凡發散湯劑藿香正氣散

芎芷香蘇散人參敗毒散十味芎蘇散十神湯皆可用

韓祗和曰春應溫而清氣折之責邪在肝或身熱頭疼目眩嘔吐長幼率相似升麻葛根湯解肌湯四時通用敗毒散夏應暑而寒氣折之責邪在心或身熱頭痛腹滿自利長幼率相似射干湯半夏甘桂湯秋應凉而大熱折之責邪在肺濕熱相搏民多病癉喘咳金沸草散白虎加蒼术湯病癉發黃茵陳五苓散冬應寒而大溫折之責邪在腎宜葳蕤湯

朱震亨曰冬溫爲病非其時而有其氣者冬月嚴寒君子當閉藏而反發泄于外當用補中帶表藥

陶華曰春分後夏至前不惡寒而渴者爲溫病用辛凉之藥微解肌不可大發汗急症見者用寒凉之藥急攻下切不可悞汗悞下當須識此表症不與正傷寒同治裏症同　夏至後有頭疼發熱不惡寒而渴者爲溫病愈加熱者爲熱病止用辛凉之藥解肌不宜大汗裏症見急攻下表症不與正傷寒同治裏症同　立秋後霜降前有頭疼發熱不惡寒身體痛小便短者爲溫病亦用辛凉之藥加燥以解肌亦不宜汗裏症見者宜攻下表症不與正傷寒同

綱 仲景曰太陽中熱者暍是也其人汗出惡寒身熱而渴也　太陽中暍者發熱惡寒身重而疼痛其脈弦細芤遲小便已洒洒然毛聳手足逆冷小有勞身即熱口開前板齒燥若發汗則惡寒甚加溫針則發熱甚數下之則淋甚　太陽中暍者身熱疼重而脈微弱此亦夏月傷于水水行皮中所致也

目 張兼善曰中暍與傷寒相似而異治邪中上濁邪中下風寒濕者皆地之氣傷濁邪所以俱中足經惟暑乃天之氣所以中

手少陰心經也其症多與傷寒相似但脈不同耳夫傷寒雖惡寒發熱初病未至煩渴惟暑初病即渴所以異也且傷寒之脈必浮盛中暑之脈必虛弱或弦細或芤遲經曰脈盛身寒得之傷寒脈虛身熱得之傷暑此之謂也至如太陽病項背强几几反汗出惡風若當炎暑豈不與中暍相似惟其不渴故與桂枝加葛根湯凡居夏秋之令炎暑之時必當依經詳審則無差失

王好古曰夏月發熱惡寒頭疼身體肢節痛脈洪盛者熱病也冬傷于寒因暑氣而發也治與傷寒同然夏月藥須帶凉如用麻桂青龍三方須加減夏至前桂枝加黄芩夏至後三方俱加知母石膏熱病三日外與前湯不差脈仍數邪氣猶在經絡未入臟腑者桂枝石膏湯主之此方夏至後代桂枝症用若三月至夏爲晚發傷寒梔子升麻湯可用 鰲按夏月熱病而王氏主用麻桂三方殊非直法當

斟酌之

龐安常曰大抵熱病大熱須得脈洪大有力或滑數有力乃爲脈病相應爲可治若小弱無力難治若人虛脈弱宜以人參扶其元氣不可但攻其熱 暑風者由大熱制金不能平木搐搦不省人事其脈虛浮浮者風也虛者暑也俗名暑風乃相火甚而行令也宜黄連香茹飲加羌活或雙解散加香茹 暑脈必虛外症頭疼口乾面垢自汗倦怠或背惡熱甚者迷悶不省而爲霍亂吐利痰滯嘔逆腹痛泄利下血瘀黄皆是治以清心利小便爲主汗多者不利宜白虎湯次分表裏如在表頭痛惡寒雙解散加香茹或十味香茹飲如在半表裏洩瀉煩渴飲水吐逆五苓散熱甚煩渴益元散若表解裏熱半夏解毒湯下神芎丸或老弱人冒暑脈微下利渴而喜温或厥冷不省人事竹葉石膏湯加熟附冷飲次以來復丹五苓散治之 凡夏月暑症不可服諸熱劑致斑毒發黄小便不利悶亂而死慎之

戴元禮曰暑病有冒傷中三者輕重之分或腹痛水洩胃與大腸受之惡心者胃口有痰飲此二者冒暑也可與黄連香茹飲或身熱頭疼躁亂不寧或身如針刺此爲熱傷肉分當解毒白虎湯加柴胡虛加人參或咳嗽發寒熱盗汗不止脈數熱傷肺經火乘金也此爲中暑宜清肺湯柴胡天水散之類

張從政曰暑傷五臟爲症不同如暑入心則噎昏悶不知人入肝則眩暈頑痺入脾則昏睡不覺入肺則喘滿痿躄入腎則消渴

李杲曰脾胃虛弱遇六七月濕旺汗洩身重短氣四肢痿軟脚攲眼花此腎與膀胱俱竭之狀也况汗大洩則亡津液津者庚

大腸所主三伏庚金受囚木無可制故風濕相搏骨節煩疼也夫壬膀胱已絶于巳癸腎水已絶于午今更逢濕旺助熱爲邪西北方之寒清絶矣聖人立法夏宜補者爲熱傷元氣以人參麥冬五味滋水之源瀉丙火補庚金益元氣也 長夏暑熱蒸人損傷元氣四肢困倦精神短少兩脚痿軟早晩則發寒厥日高之後復熱如火乃陰陽氣血俱不足也或心胸痞滿肢節沉疼或氣高而喘身熱而煩小便黄少大便溏而頻或利或渴自汗身重此血先病而氣不病也若濕氣先搏脈必洪緩而遲病雖互換少差其天暑濕令則一宜治以清燥或遠行大熱而渴則熱舍于腎故水不勝火發爲骨痿此濕熱成痿也或熱厥而陰虛或寒厥而氣虛四肢如火爲熱厥四肢冰冷爲寒厥寒厥腹中有寒熱厥腹中有熱脾主四肢也

虞摶曰暑暍之症變異不等非止歸五臟蓋人之形氣有虛寔感有輕重則後時而發至秋成瘧痢是也重則即時而發如張氏所言諸症至有輕變重重變輕亦自感有淺深傳有兼併况人之形志苦樂不一豈爲無變異乎四時之症皆然

楊士瀛曰東垣論暑熱症候則同冬月傷寒傳變爲症之不一彼爲寒傷形此爲熱傷氣若元氣虛甚受病忽于一時不救者與傷寒陰毒頃刻害人寔同故東垣啟是病例大開後人之盲瞶也宜與瘈門參看

陶華曰中暑脉虛而伏身熱面垢自汗煩燥大渴四肢微冷而不痛用白虎湯痰逆惡寒橘皮湯熱悶不惡寒竹葉石膏湯頭痛惡心煩躁五苓散　凡中暑小柴胡加香茹最良脉遲洒然毛聳口齒燥人參白虎湯霍亂煩躁大渴腹痛厥冷轉筋黃連

香茹湯治之爲要也須冷服熱服反吐瀉也

龔信曰傷寒與傷暑所以異者以傷寒傷暑俱有熱若傷暑而悮作傷寒治之則不可蓋傷暑形熱傷氣傷寒則外惡寒而脉浮緊傷暑則不惡寒而脉虛此爲異耳治宜小柴胡加知母石膏或人參白虎湯天久淫雨濕令大行蒼术白虎湯若元氣素弱而傷之重者清暑益氣湯

綱 仲景曰太陽病關節疼痛而煩脉沉而細者此名濕痺濕痺之候其人小便不利大便反快但當利其小便

目 李梃曰痺者痛也太陽病脉沉而細關節煩疼皮膚麻木自汗者防已黃芪湯無汗者五積交加散然濕氣四時有之兼風兼熱兼寒者隨症加減兼風者先傷濕而後傷風風在上受濕先下受風濕相搏風在外而濕在內大汗則其氣暴而內邪不能出故風去而濕存濕流入裏則病重微汗則其氣緩而內外之邪俱去或濕症去而風症未去者不久自解寒熱身痛麻杏薏甘湯身痛發熱小便不利麻黃湯加蒼术有脊腰背強痛者羌活勝濕湯腫痛微喘杏仁湯汗多漠防已湯虛者身重難轉側桂枝湯加白术身重昏迷自汗失音下利不禁者白通湯加术草身痛小便不利者甘草附子湯身重走痛者小續命湯去麻黃附子熱而重痛煩渴者敗毒散去柴胡人參加瓜蔞小便自利及下利不止者死兼寒者傷寒無汗寒濕相搏而有汗不能屈身惟在頭耳身背強者表不利也症與風濕相似滲濕湯主之帶表五積交加散裏寒理中湯加附子寒多浮腫术附湯妙

徐彬曰此論濕之挾風而濕勝以致痺着者謂發熱惡寒太陽

病也乃濕勝而疼痛太陽病來邪自表入濕挾風風走空竅故流閉節關節者機関湊會之處也風氣滯于中故逼心而煩然風爲濕所搏而失其風之體故脉沉而細則知濕勝即名中濕亦曰濕痺痺着不去也氣既爲濕所痺則氣化不敏或小便不利大腸主津濕則反快而不艱澁也病風者多燥閉故以濕勝而快者爲反耳但當利小便者便利而氣化氣化而濕行見不必狃于太陽而治風亦非痛在關節而當溫散之比矣

鰲按仲景論濕病而濕痺其最重者故列首條其餘若風濕風濕相搏寒濕相搏頭中寒濕濕溫濕熱風寒濕雜爲痺爲痙此數種皆濕病也俱列于後

綱 仲景曰病者一身盡疼發熱日晡所劇者此名風濕此病傷于汗出當風或久傷寒冷所致也

【目】劉完素曰身盡疼者濕也發熱日晡所劇者風也若汗出當風而得之者則先有濕而後感風若久傷寒冷得之者則先傷風而後中濕可與麻杏薏甘湯

陶華曰風濕必脉浮先傷濕而後傷風也其症肢體腫痛不能轉側額上微汗惡寒不欲去衣大便難小便利熱至日晡而劇治法但微解肌宜羌活冲和湯咽渴小便不利五苓散外不熱內不渴小便利朮附湯緩弱昏迷腹滿身重自汗失音大便不禁白通湯去甘草加白朮身腫痛微喘惡風杏仁湯熱而煩渴小柴胡加花粉中濕小便不利一身盡痛身黃大便快茵陳五苓散大小便俱利無黃者朮附湯身痛鼻塞小建中湯加黃芩

【綱】仲景曰傷寒八九日風濕相搏身體疼煩不能自轉側不嘔不渴脉浮虛而澁者桂枝附子湯主之

【目】虞摶曰以散表中風濕若大便鞕小便自利桂枝去桂加白朮湯　此條妙在脉浮虛而濇脉若沉寔滑大數者非也

【綱】仲景曰風濕相搏骨節煩疼掣痛不得屈伸近之則痛劇汗出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子湯主之

風濕相搏一身盡疼痛法當汗出而解值天陰雨不止醫云此可發汗汗之病不愈者何也荅曰發其汗汗大出者但風氣去濕氣在是故不愈也若治風濕者發其汗但微微似欲汗出者風濕俱去也

【目】張兼善曰風在外而濕在內風濕相搏也汗大出者其氣暴暴則外之風邪去而[illegible]之濕邪不出故風則去而濕則在也

【綱】仲景曰濕家其人但頭汗出背強欲得被覆向火若下之早則噦胸滿小便不利舌上如胎者以丹田有熱胸中有寒渴欲得水而不能飲則口燥煩也

【目】張元素曰濕勝者則多汗傷寒者必無汗故寒濕相搏雖有汗而不能周于一身但頭汗出也

【綱】仲景曰濕家病身疼痛發熱面黃而喘頭痛鼻塞而煩其脉大自能飲食腹中和無病病在頭中寒濕故鼻塞納藥鼻中則愈

【目】張雲岐曰此濕氣之淺者何以言之不曰關節疼痛而曰身上疼是濕尚未流于關節而猶外客于肌表也不曰發熱而身似熏黃但曰發熱面黃而喘是尚未至于脾而但薄于上焦也陰受濕氣則濕邪為深今頭痛鼻塞而煩是濕客于陽而不客于陰也濕氣內流脉當沉細矣今脉大者陽也則濕猶未內流而但在表也又自能飲食腹無痞滿而中和無病知其濕氣微淺故但納藥于鼻中以宣泄頭中寒濕也宜瓜蒂散

【綱】仲景曰濕家之為病一身盡疼發熱身色如熏黃也

【目】楊士瀛曰一身盡疼其非傷寒客熱可知矣是由濕邪在經也夫脾土惡濕者也濕傷于脾則脾病脾病則色外見是以身發黃者為其黃如烟熏非正黃色也如烟熏者黃中帶黑暗也

【綱】仲景曰濕溫之脉陽濡而弱陰小而急

【目】朱肱曰濕溫者兩脛逆冷胸腹滿多汗頭痛妄言其人常傷于濕因而中暑濕熱相搏則發濕溫其脉陽濡而弱陰小而急治在太陽不可發汗汗出必不能言耳聾不知痛所在身青面色變名曰重暍如此死者醫殺之耳白虎加蒼朮湯　此症切勿發汗汗之必死

趙嗣真曰活人云常傷于濕因而中暑許學士云先受暑後受濕雖兩人所言感受之先後各自不同而其症治則一至用白

虎蒼朮湯誠爲至當設若濕氣勝臟腑虛大便滑朮附其可廢乎故但用白虎不可也。

異綬曰如前人所言濕溫脈症宜朮附湯加人參香茹扁豆若脈大有力自汗煩渴者人參白虎湯加白朮輕者十味香茹飲或酌用清暑益氣湯猶必增損用之爲妙總在除濕清暑益元氣而已。

綱 仲景曰病人身熱足寒頸項強急惡寒時頭熱面赤目脈赤獨頭搖卒口噤背反張者此太陽中風重感寒濕而爲痓也。濕家下之額上汗出微喘小便利者死若下利不止者亦死。

目 朱肱曰風寒濕雜至合而爲痺身重汗出惡風痛加歷節狀防己黃芪湯。

張兼善曰錯雜之邪合至當論其先後多少分治可也。

成無己曰額上汗出而喘陽氣上逆也小便自利或下利陰氣下流也陰陽相離故云死內經曰陰陽離决精氣乃絕此之謂也。

鰲按下條乃言濕家死症也濕病本不至死今由誤下以至不救仍是醫殺之耳。

附錄霧露論

李梴曰陰脈緊者霧露濁邪中于下焦少陰之分故曰渾因表虛裏微遂使邪中于陰爲慄令人足脛逆冷便溺妄出或腹痛下利宜理中湯四逆湯熱藥以散其邪陽脈緊或帶濇者霧露清邪中于上焦太陽之分故曰潔令人發熱頭疼項強筋攣腰痛脛痠宜九味羗活湯加藁本或惡寒欲吐者藿香正氣散五積散仍量加藁本陰陽脈俱緊者上下二焦俱中邪也必吐利後脈不緊手足溫則愈若吐利後脈遲不食者脾胃虛而內停水飲也若脈陰陽俱緊口中氣出唇口乾燥踡臥足冷鼻涕出舌上胎滑勿妄治也又有陽病上行極而下陰病下行極而上上下必于中焦于是三焦溷亂內外氣塞以致口爛咽痓下爲小便黃大便血凝如豬肝熱氣騰而脾胃不運營衛凝滯則生癰疽虛寒甚者脾胃獨弱下焦不約清便下重臍築湫痛而死蓋臍爲生氣之源築痛乃生氣已絕。

沈氏尊生書卷八

傷寒論綱目

陽明經

陽明經脉

沈金鼇輯

綱 仲景曰傷寒三日陽明脉大

目 朱肱曰足陽明胃之經從鼻起俠于鼻絡于目下分為四道并正别脉六道上下行腹綱維于身蓋諸陽在表陽明主肌肉絡于鼻故病人身熱目疼鼻乾不得卧其脉尺寸俱長者知陽明經受病也

戴元禮曰脉大者兩陽合明內外皆陽之象也陽明受病之初病為在表脉但浮而未大與太陽同故亦有麻黄桂枝症至二日惡寒自止而反惡熱三日熱大盛故脉亦應其象而洪大此為胃家寔之正脉若小而不大便屬少陽內經云陽明之至短而濇此指秋金司令之時脉言也又曰陽明脉象大浮也此指兩陽合明之病脉言也

喻昌曰傷寒一日太陽二日陽明三日少陽乃傳經之次第其實不以日拘此三日陽明脉大正見二日之陽明傳自太陽必兼乎浮緊浮緩未定是正陽陽明也若正陽陽明氣血俱多其脉必大而與太陽别矣言外見三日症連少陽則其脉必大而弦又不得為正陽陽明也

魏荔彤曰陽明之為病胃家實何以驗之驗之于脉如其人本太陽傷寒三日之久表邪不解致變熱傳裏入陽明成胃家寔則其脉浮緊浮緩者忽變為大浮與緊緩俱不見矣既不浮則沉可知也既云大則沉而兼滑又可知也向者太陽之浮俠于寸者多今者陽明之沉俠于關者必多也關脉大而沉滑恰是中脘為病則胃家之寔可决也

綱 仲景曰脉浮而大心下反鞕有熱屬臟者攻之不令發汗屬腑者不令溲數溲數則大便鞕汗多則熱愈汗少則便難脉遲尚未可攻 以上論胃寔

目 柯琴曰此治陽明之大法也夫脉之浮而緊浮而緩浮而數浮而遲者皆不可攻而可汗此浮而反不可汗而可攻者以陽明三日之脉當知大為病進不可拘浮為在表也又曰脉遲尚未可攻者以症有虛寔脉有真假假令脉遲便非臟寔是浮大皆為虛症矣特為妄攻其寔者禁也

朱肱曰問傷寒何以須診衝陽脉答曰衝陽脉是足陽明胃之經人受氣于穀穀入于胃乃傳與五臟六腑臟腑皆受氣于胃

其清者為營濁者為衛營行脉中衛行脉外陰陽相貫如環無端胃為水穀之海主禀四時皆以胃氣為本是謂四時之變病死生之要會故傷寒必診衝陽以察其胃之有無也衝陽二穴一名會源在足跗上五寸骨間動脉上去陷骨三寸

綱 仲景曰陽脉微而汗出少者為自和也汗出多者為太過陽脉寔因汗出多者亦為太過太過為陽寔于裏亡津液大便因鞕也

目 危亦材曰此雖指太陽轉屬然陽明表症亦有之

綱 仲景曰太陽病寸緩關浮尺弱其人發汗出復惡寒不嘔但心下痞者此以醫下之也如不下者病人不惡寒而渴者此轉屬陽明也小便數者大便必鞕不大便十日無所苦也渴欲飲水少少與之但以法救之宜五苓散 傷寒脉浮緩手足自温者繫在太陰太陰者身當發黄若小便自利者不能發黄至七八日大便鞕

者為陽明病也（以上論他經轉陽）

目 柯琴曰上條病機在渴欲飲水利水是胃家實而脈弱之正治不用猪苓湯而用五苓散者以表熱未除故耳此為太陽陽明之併病下條病機在小便太陰受病轉屬陽明以陽明為燥土故非經絡表裏相關所致總因亡津液而致也

綱 仲景曰問曰脈有陽結陰結何以別之荅曰其脈浮而數能食不大便者此為實名曰陽結也期十七日當劇其脈沉而遲不能食身體重大便反鞕名曰陰結也期十四日當劇（以上論陰陽結症）

目 張雲岐曰此條本為陰結發論陽結即是胃實為陰結作耳陰結無表症當屬之少陰不可以身重不能食為陽明應有之症沉遲為陽明當見之脈便鞕為胃家實而不敢用溫補也

綱 仲景曰陽明病脈遲汗出多微惡寒者表未解也可發汗宜桂枝湯　陽明病脈浮無汗而喘者發汗則愈宜麻黃湯　陽明病脈浮而緊者必潮熱發作有時但浮者必盜汗出　脈浮而遲面熱赤而戰惕者六七日當汗出而解遲為無陽不能作汗其身為痒也

目 魏荔彤曰太陽中風傷寒解肌肌不盡解發汗汗不盡出外邪氣變熱內正陽生熱陰燥陽絕太陽病已轉屬陽明矣然病有已入陽明而未離太陽者則中風傷寒二條尚在表而未盡除也豈可遽舍太陽表治而從陽明裏治乎故仲師特舉此首條二條以立法也蓋此乃太陽陽明之症入陽明未深故令其邪仍自表出不致歸于胃而無所復傳是解肌發汗二法始終井井者也　三條乃陽明病仍帶太陽深恐陽明病去太陽漸遠而成陽明漸多非就脈症以明之不嗇也脈浮緊由太陽傷寒而成為寒傷營而致成陽明之脈症者脈但浮由太陽中風而成為風傷衛而致成陽明之脈症者陽明病至此已將離太陽八九矣而尚有一二太陽在主治者猶當以下之太早為戒而防結胸與痞也　四條乃陽明之虛脈虛症也汗者陽氣運者陰脈無陽不能作汗又當助陽發汗者也

綱 仲景曰脈浮發熱口乾鼻燥能食者則衄（以上論陽明在表症）

目 費全善曰此條主治宜桃仁承氣湯犀角地黃湯之類也

綱 仲景曰傷寒四五日脈沉而喘滿沉為在裏而反發其汗津液越出大便為難表虛裏實久則譫語　發汗多若重發汗者亡其陽譫語脈短者死脈自和者不死（以上論陽譫語症）

目 朱撝曰表虛裏實譫語之由也譫語脈短譫語之脈也汗多則津脫營虛故脈短若津雖脫而不甚脫營雖虛而不甚虛則脈自和

綱 仲景曰陽明中風口苦咽乾腹滿微喘發熱惡寒脈浮而緊若下之則腹滿小便難也

目 鰲按脈浮而緊潮熱有時之候此為陽明初病在裏之表也

綱 仲景曰陽明中風脈弦浮大而短氣腹部滿脇下及心痛久按之氣不通鼻乾不得汗嗜臥一身及面目悉黃小便難有潮熱時時噦耳前後腫刺之小差外不解病過十日脈弦緊者與小柴胡湯脈但浮無餘症者與麻黃湯若不尿腹滿加噦者不治（以上論陽明中風）

目 朱肱曰問十二經皆一而陽明有三何也有太陽陽明有少陽陽明有正陽陽明也太陽陽明者本太陽病若發汗若下若利小便此亡津液胃中乾燥因轉屬陽明也少陽陽明者本傳

至到少陽因發汗利小便已胃中燥實大便難也正陽陽明者病

一人本風盛氣實也三陽明俱宜下惟惡寒及中寒爲病在經與

太陽合病屬表可發其汗蓋太陽與陽明合病脉必浮大而長

症必頭疼腰痛肌熱目痛鼻乾也脉浮大者太陽也長者陽明

也頭疼腰痛者太陽也肌熱目痛鼻乾者陽明也尚惡寒者可

升麻湯汗之若不惡寒反惡熱大便不秘者可白虎湯解利之

不惡寒反惡熱大便秘或譫語者屬胃家實也可調胃承氣湯

下之身熱汗出濈濈然者屬陽明也

張介賓曰太陽陽明者邪自太陽傳入于胃其名脾約以其小便數大便鞕也正陽陽明者邪自陽明本經傳入于腑而邪實于胃也少陽陽明者邪自少陽傳入于胃也胃本屬土爲萬物所歸邪入于胃則無所復傳鬱而爲熱此由耗亡津液胃中乾

燥或三陽熱邪不解自經而腑熱結所成故邪入陽明胃府者謂之實邪土氣爲邪王于申未所以日晡潮熱者屬陽明也論曰潮熱者實也是爲可下之症然雖可下若脉浮而緊或小便難大便溏身熱無汗此熱邪未全入腑猶屬表症仍當和解若邪熱在表而妄攻之則禍不旋踵

綱 仲景曰陽明病脉遲腹滿食難用飽飽則微煩頭眩必小便難此欲作穀疸雖下之腹滿如故所以然者脉遲故也

附 鼇按明中風其脉則浮而弦大今脉則遲是中寒且無陽矣

綱 仲景曰傷寒脉遲六七日而反與黄芩湯徹其熱脉遲爲寒今與黄芩湯復除其熱腹中虛冷當不能食今反能食此名除中必死　若脉遲至六七日不欲食此爲晚發水停停故也爲未解食自可者爲欲解以上論陽明中寒

目 陳士鐸曰傷寒脉遲自然是寒復與黄芩湯則益加寒矣寒盛宜不能食今反能食病名除中仲景謂是死症者何也夫能食是胃氣有餘如何反曰死症不知胃寒而加之寒藥反致能食者此胃氣欲絶轉見假食之象不過一時能食病名除中者正言胃中之氣除去而不可留也雖是死症猶有生機終以其能食胃氣將除而未除可用藥以留其胃氣也方用加減參苓湯

王履曰凡言陽明病者必身熱汗出不惡寒反惡熱也今但言傷寒則惡寒可知非不惡寒者也况脉遲爲無陽必其裡寒特甚

綱 仲景曰陽明病脉浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡

寒反惡熱身重若發汗則躁心憒憒而譫語若加燒針必怵惕煩躁不得眠若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯主之　若脉浮發熱渴欲飲水小便不利者豬苓湯主之

目 吳綬曰細繹脉浮而緊一條乃陽明半表裡症也邪已入腹不在營衛之間脉雖浮不得以爲在表而發汗脉雖緊不得以其身重而加温針胃家初實尚未燥硬不得以其喘滿惡熱而攻下　陽明梔子豉湯猶太陽桂枝湯既可驅邪亦可攻悞

虞摶曰上條是不肯令胃燥下條是不肯令水浸入胃總爲胃家惜津液也

綱 仲景曰病如桂枝症頭不痛項不强寸脉微浮胸中痞鞕氣上冲咽喉不得息者此爲胸有寒也當吐之宜瓜蔕散

附 鼇按寸脉微浮尚是陽明之表脉用瓜蔕散即是陽明之表

劑

綱 仲景曰病人手足厥冷脉乍緊者邪結在胸中心下滿而煩饑不能食者病在胸中當吐之宜瓜蒂散

目 鰲按緊本爲寒今言乍緊者正與厥應不厥時未必緊是寒結胸中之脉症也

綱 仲景曰太陽病當惡寒發熱今自汗出不惡寒發熱關上脉細數者以醫吐之過也此爲小逆一二日吐之者腹中饑口不能食三四日吐之者不喜糜粥欲食冷食朝食暮吐以醫吐之所致也

目 柯琴曰言太陽病頭項强痛可知以脉辨之關上者陽明之脉細弦數而不洪大雖自汗而不惡熱則不是與陽明併病不口乾煩滿而自汗出自不與少陰兩感原其故乃庸醫妄吐所致則自汗爲表虛脉細數爲裡熱也

綱 仲景曰傷寒脉浮發熱無汗其表不解者不可與白虎湯渴欲飲水無表症者白虎加人參湯主之　服桂枝湯大汗出汗大出煩渴不解脉洪大者白虎加人參湯主之

目 黃仲理曰此二條必合看乃得蓋前條症也後條脉也　脉浮發熱無汗本麻黃症尚存即是表下解更兼渴欲飲水又是熱入于裡此謂有表裡症當用五苓散

綱 仲景曰三陽合病脉浮大在關上但欲睡眠合目則汗

目 程郊倩曰脉而浮大陽脉也關上陽所治是爲重陽矣與少陰脉沉細而但欲寐者自異

綱 仲景曰傷寒脉浮滑此表有熱裡有邪白虎湯主之　傷寒脉滑而厥者裡有熱也白虎湯主之

目 柯琴曰此條論脉而不及症因有白虎症而推及其脉也切勿據脉而不審其症脉浮而滑爲陽陽王熱內經云脉緩而滑曰熱中是浮爲在表滑爲在裡此雖表裡並言而重在裡熱所謂結熱在裡表裡俱熱者也　脉微而厥爲寒厥脉滑而厥爲熱厥陽極似陰之症全憑脉以辨之

綱 仲景曰傷寒十三日不解過經譫語者以有熱故也當以湯下之若小便秘者大便當硬而反下利脉調和者知醫以丸藥下之非其治也若自下利者脉當微今反和者此爲內實也調　承氣湯主之

目 張雲岐曰脉調和而不微是脉有胃氣也內實者胃實也胃實則腸虛故必以調胃承氣湯調其胃也

綱 仲景曰陽明病脉遲微汗出不惡寒者其身必重短氣腹滿而喘有潮熱者此外欲解可攻裡也手足濈然而汗出者此大便已

鞕也大承氣湯主之若汗多微發熱惡寒者外未解也其熱不潮未可與承氣湯若腹大滿不通者可與小承氣湯微和胃氣勿令大泄下

目 方中行曰脉遲汗出等八症乃陽明之外邪欲解可以攻裡而不爲大誤也然曰欲解曰可攻不過用小承氣調胃承氣法耳必手足濈然汗出方可驗胃實便鞕外邪盡解而當從大承氣急下之法也申酉戌間獨熱餘時不熱者爲潮熱若汗出微發熱惡寒是陽明症尚兼太陽縱腹大滿胃終不實只可微和胃氣以從權而已

綱 仲景曰陽明病譫語發潮熱脉滑而疾者小承氣湯主之因與承氣湯一升腹中轉失氣者更服一升若不轉失氣者勿更與之明日不大便脉反微澀者裡虛也爲難治不可更與承氣湯也

目 柯琴曰脉滑而疾有宿食也明日仍不大便脉反微澁微則無陽澁則少血此為裡虚故陽症反見陰脉也然胃家未是陰脉尚多故脉遲脉弱者始可和而久可下陽脉而變為陰脉者不惟不可下更不可和脉滑者生脉澁者死故為難治然滑有不同又當詳明夫脉弱而滑是有胃氣此脉來滑疾是失其常度重陽必陰仲景早有成見故少與小承氣試之若據譫語潮熱而與大承氣陰盛已亡矣此脉症之假有餘小試之而即見真不足憑脉辨症可不慎哉

綱 仲景曰傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸床惕而不安微喘直視脉弦者生澁者死微者但發熱譫語大承氣湯主之若一服利止後服

目 張兼善曰此本壞病也但不可不辨其微劇微者是邪氣實當以下解一服利者止後服只攻其實毋乘其虚也劇者邪正交爭也當以脉斷其虚實弦者是邪氣實不失為下症故生澁者是正氣虚不可更下故死

綱 仲景曰脉滑而數者有宿食也當下之宜大承氣湯

目 龔信曰數為在府故滑為有食數以至數言是本來而目疾以體狀言在譫語潮熱時見故為失度

綱 仲景曰病人煩熱汗出則解又如瘧狀日晡所發熱者屬陽明也脉實者宜下之與承氣湯

目 柯琴曰煩熱自汗似桂枝症寒熱如瘧似柴胡症然日晡潮熱則屬陽明而脉已沉實確為可下是承氣主症非主脉也

綱 仲景曰得病二三日脉弱無太陽柴胡症煩躁心下鞕至四五日雖能食以小承氣少少與微和之令小安至六日與承氣湯一升若不大便六七日小便少者雖不能食但初頭硬後必溏未定成硬攻之必溏須小便利屎定硬乃可攻之宜大承氣湯

目 王肯堂曰二三日尚在三陽之界脉弱者無陽故也無陽者無太陽桂枝症無少陽柴胡症也如是則病不在表而陽邪入陰病在陽明之裡也七日後乃可攻者以脉弱是太陽中風能食是陽明中風以此為風也

潮熱譫狂

沈金鰲輯

【綱】仲景曰傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸床惕而不安微喘直視脉弦者生濇者死微者但發熱譫語大承氣湯主之若一服利止後服

【目】朱肱曰脉弦者陽也濇者陰也陽症見陰脉者死病人有陽症而脉濇者慎不可下　下症悉具服湯已更衣者止後服不爾方盡劑服之下後慎勿中服補藥孫眞人云服大承氣湯得利差慎不中服補藥也熱氣得補復盛更復下之是重困也宜消息安養之　仲景有宜下者有微和其胃氣者蓋傷寒裡症須看熱氣淺深故仲景有宜下之如大承氣湯小承氣湯十棗湯大柴胡湯是也有微和其胃氣如調胃承氣湯脾約丸小承氣微和之之類是也金匱云虛者十補勿一瀉强實者瀉之虛實等者瀉勿大瀉之故叔和序傷寒有承氣之戒　又問轉藥孰緊荅曰大承氣最緊小承氣次之調胃承氣又次之大柴胡又次之仲景治法蕩滌熱積皆用湯液不得用丸子不可不知也　大柴胡加大黄小柴胡加芒硝方爲轉藥蓋爲病輕者設也

鰲按潮熱譫狂俱見症之極重者矣閱仲景陽明症論中有单言潮熱者有单言譫語者有单言發狂者此條乃獨舉潮熱譫狂而偹言之明乎其症之重且憑脉以決其生死也大約病至此其脉必弦者少而濇者多故弦者生句輕看專重在濇者死句欲醫者于此急審其脉或猶見弦象則猶有下之一法以救之不然可勿藥也仲景特提此條以爲世告余亦因偶摘此條另立一欵不雜入单言潮熱单言譫語单言發狂欵中也

綱 仲景曰陽明病脉浮而緊者必潮熱發作有時但浮者必盜汗出

目 劉完素曰潮熱屬陽明必於日晡時發者乃爲潮熱若日三五發者則是發熱非潮熱也

王好古曰脉浮而緊是惡寒將自罷將發潮熱時之脉也此緊反入裡之謂不得拘緊則爲寒之說

綱 仲景曰陽明中風脉弦浮大而短氣腹部滿脇下及心痛久按之氣不通鼻乾不得汗嗜卧一身及面目悉黃小便難有潮熱時時噦耳前後腫刺之小差外不解病過十日脉弦浮者與小柴胡湯脉但浮無餘症者與麻黃湯若不尿腹滿加噦者難治

目 鰲按本條不言發熱但日有潮熱是明兼少陽矣故可與小

柴胡湯

綱 仲景曰陽明病脉遲微汗出不惡寒者其身必重短氣腹滿而喘有潮熱者此外欲解可攻裡也手足濈然而汗出此大便已鞕也大承氣湯主之若汗多微發熱惡寒者外未解也其熱不潮未可與承氣湯若腹大滿不通者可與小承氣微和胃氣勿令大泄下

陽明病潮熱大便鞕者可與大承氣湯不鞕者不可與之若不大便六七日恐有燥屎欲知之法少與小承氣湯湯入腹中轉失氣者此有燥屎乃可攻之若不轉失氣者此但初頭鞕後必溏不可攻之攻之必脹滿不能食也欲飲水者與水則噦其後發熱者必大便硬而少也以小承氣湯和之不轉失氣者慎不可攻也

目 朱肱曰潮熱者大率當下仲景云潮熱者實也大承氣湯症云其熱不潮未可與也則知潮熱當下無疑矣雖然更看脉與外症脉若弦若浮及外症惡寒猶有表症且與小柴胡湯以解之若腹大滿不通者可與小承氣微和其胃氣勿令大泄縱使潮熱當行大承氣亦須先少與小承氣若不轉失氣不可攻之後發熱復鞕者大柴胡湯下之　若胸脇滿而嘔日晡發潮熱者小柴胡加芒硝又有日晡發潮熱已有微利者又有微發潮熱而大便溏者或潮熱而欬逆者皆當用小柴胡也　冬陽明潮熱當行黃芩湯　陽明病俱宜下惟惡寒中寒爲病在經與太陽合病屬表發其汗耳若吐若下後七八日不解熱結在裏表裡俱熱時時惡寒者白虎症也

柯琴曰胃實諸症以手足汗出爲可據而潮熱尤爲親切以四肢爲諸陽之本而日晡潮熱爲陽明主時也後條必因脉之遲弱即潮熱尚不足據故又立試法以小承氣湯爲和即以小承

氣湯爲試仍與小承氣湯爲和總是慎用大承氣耳

綱 仲景曰傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸床惕而不安微喘直視脉弦者生濇者死微者但發熱譫語大承氣湯主之若一服利止後服

目 鰲按此潮熱而又不大便不惡寒俱是可下症也

綱 仲景曰陽明病譫語有潮熱反不能食者胃中必有燥屎五六枚也若能食者但硬耳宜大承氣湯

目 魏荔彤曰能食不能食二者俱知津必立枯屎必盡燥日久愈耗液傷正日宜大承氣湯此于不能食而辨其已有燥屎于能食而辨其將來必有燥屎俱宜攻下也　他條言雖能食雖不能食俱應斟酌不可大爲攻下此條又言反不能食者若能

食者俱應直搗而大爲攻下非自體認能得仲師之心從孰問津乎　凡傷寒論中仲師既恐人不應下而下又恐人應當下而下之太早太甚今且恐人應下而不下或不敢大下故就燥屎以示之令人既知詳慎又忌遲疑中庸所以不易能也夫

綱 仲景曰二陽併病太陽症罷但發潮熱手足漐漐汗出大便難而譫語者下之則愈宜大承氣湯

目 方中行曰太陽症罷分明全屬陽明首必先言二陽併病者見未下時便有可下之症見得太陽一罷其餘皆可下之症矣

綱 仲景曰陽明病譫語發潮熱脉滑而疾者小承氣主之因與承氣湯一升腹中轉失氣者更服一升若不轉失氣者勿更與之明日不大便脉反微濇者裡症也爲難治不可更與承氣也

目 魏荔彤曰脉滑而疾滑者大之漸而疾者數之稱病由太陽

轉屬陽明必在表之邪變熱入裡脉之浮者必變大其緊與緩者必俱變疾疾數也數熱也非變熱入裡無以致成陽明也凡病邪入經脉必變緊緩爲數病邪入腑脉又易數疾稍遲

熱入血室

沈金鰲輯

綱 仲景曰陽明病下血譫語者此爲熱入血室但頭汗出者刺期門隨其實而瀉之濈然汗出則愈

目 成無已曰此熱入血室蓋言男子不止謂婦人也　室者可停止之處血室者榮血停止之所經脉留會之處即衝脉也起于腎下出于氣衝並足陽明經挾臍上行至胸中而散爲十二經脉之海王冰曰衝爲血海言諸經之血朝會于此男子則運行生精女子則上爲乳汁下爲月水內經曰任脉通衝脉盛月事以時下者是也王冰又曰陰靜海滿而去血謂衝脉盛爲血海也即是觀之衝爲血室可知矣傷寒之邪婦人則隨經而入男子由陽明而傳以衝之脉與少陰之絡起于腎女子感太陽隨經便得入衝之經並足陽明男子陽明內熱方得而入也

衝之得熱血必妄行在男子則下血譫語在女子則月事適來適斷皆以經氣所虛宮室不闢邪得乘虛而入針經曰邪氣不得其虛不能獨傷人者是矣

柯琴曰血室者肝也肝爲藏血之臟故稱血室女以血用事故下血之病最多若男子非損傷則無下血之病惟陽明主血所生病其經多血多氣行身之前隣于衝任陽明熱甚侵及血室血室不藏溢出前陰故男女俱有是症必刺肝之募即期門穴引血上歸經絡推陳致新使熱有所洩則肝得所藏血不妄行矣

按畜血便膿血總是熱入血室入于腸胃從肛門而下者爲便膿血蓋女子經血出自子戶與溺道不同門男子精血溺三物內異道而外同門精道由腎血道由肝溺道由膀胱其源名別而皆出自前陰也

鑑按肝藏血腎生血心主血脾統血而其源則滙于衝衝起腎下與腎貼近血之由衝而出者即如由腎而生故曰腎生血言腎所生以衝即在腎下也由是上行至脾脾之爲地寬廣故得而統之再上行至肝爲營氣凝聚之處一身之血皆歸焉故曰藏也心爲君主血脈皆朝宗而聽命故曰主也然則血室之說成氏主衝柯氏主肝二說雖異其實則同主衝者就其源頭處言主肝者就其藏聚處言血必由源而出不有源則無根血必聚處而藏不有聚則散漫無所收于此二處而爲血之室其有同也假如脾而曰統統者屬也不過爲其所屬非根源處非藏聚處故不得曰室即心爲營血之主亦非根源處非聚藏處故亦不得曰室也茲故並錄二人之說復爲發明之閱者亦可知其言之皆是而無背而讀古人

書貴有融會貫通處者此類是也若執一家言以爲此是彼非則毋論不能尋究古人之書即人一身之臟腑經絡先不得明又何以治人之病矣

譫語鄭聲

沈金鰲輯

綱 仲景曰傷寒四五日脉沉而喘滿沉爲在裏而反發其汗津液越出大便爲難表虛裏實久則譫語　發汗多若重發汗者亡其陽譫語脉短者死脉自和者不死　譫語直視喘滿者死下利者亦死

目 李杲曰問邪入陽明爲譫語妄言錯失此果陽明乎荅曰足陽明者胃也豈有其言哉傷寒始自皮毛入是從肺中來肺主聲入于心則爲言胃即戊也戊爲火化下從肝腎

王肯堂曰譫語症有補虛一法如素問云譫語者氣虛獨言也難經曰脫陽者見鬼仲景謂亡陽譫語即此義也故樓英云余用參芪歸术等劑治譫語得愈者百十數豈可不分虛實一概用黃連解毒大小承氣等湯以治之乎王海藏亦云黃芪湯治

傷寒或時悲哭或時嘻笑或時太息或語言錯亂失次世疑作譫語狂言者非也神不守舍耳兩手脉浮沉不一舉按全無力浮之損小沉之亦損小皆陰脉也甚者調中丸或理中丸　有陰症手足冷脉細微而譫語者宜四逆湯活人用白通湯海藏用黃芪加乾姜湯有人患此症脉極沉細外熱內寒肩背胸脇斑出十數點語言狂亂或曰發斑譫語非熱乎余曰非也陽爲陰逼上入于肺傳之皮毛故斑出神不守舍故錯語如狂非譫語也肌表雖熱以手按之須臾冷透如氷與姜附等藥數日約二十餘兩得大汗而愈後因再發脉又沉遲三四日不大便與理中丸三日其病全愈以是知此人之狂非陽狂之狂乃失神之狂即陰虛也

柯琴曰首條譫語之由二條譫語之脉脉短是營衛不行臟腑

不通故死也　二條言死脉三條言死症蓋譫語本胃實則不是死症若譫語而一見虛脉虛症則是死症而非胃家實矣

綱 仲景曰夫實則譫語虛則鄭聲鄭聲者重語也

目 朱肱曰病人有譫語鄭聲二症鄭聲為虛當用溫藥白通湯主之譫語為實當調胃承氣湯如服之而譫語止或更衣者止後服不爾再與之仲景云實則譫語虛則鄭聲世多不別然亦相似難辨須憑外症與脉別之若大小便利手足冷脉微細者必鄭聲也大便秘小便赤手足溫脉洪數者必譫語也以此相參然後用藥萬全矣大抵傷寒不應發汗者汗之必譫語譫語屬胃和中則愈不和則煩而躁宜調胃承氣湯然亦有三陽合病譫語者有胃實譫語者或汗多亡陽譫語者有下利譫語者有婦人熱入血室譫語者

成無己曰鄭聲不正之音也汗後或病久人聲轉者是也蓋為正氣虛而不全故使轉而不正也若以重語為重叠之語與譫語混而莫辨殊失仲景之旨

李杲曰狂言者大開目與人語語所未嘗見之事也譫語者合目自言言所日用常見常行之事也鄭聲者聲戰無力不相接續造字出于喉中也

吳綬曰大都鄭聲乃因內虛正氣將脫而言皆不足之貌如手足並冷脉息沉細口鼻氣息短少所說言語輕微無力氣少難以應息者皆元氣將脫也或吃忒不止神昏氣促不知人事者死或氣息不促手足頗溫其脉沉細而微者急以附子湯倍人參主之或以接氣丹黑錫丹兼進一二服以助其真氣也或濃煎人參徐徐與之或未可用附子者以三白湯倍人參主之

戴元禮曰譫語屬陽鄭聲屬陰經云實則譫語虛則鄭聲譫語者顛倒錯亂言出無倫常對空獨語如見鬼狀鄭聲者鄭重頻煩語雖謬而諄諄不已年老人遇事則誶語不休以陽氣虛故也此譫語鄭聲虛實之所以不同也二者本不難辨但陽盛裏實與陰盛隔陽皆能錯語須以他症別之大便秘小便赤身熱煩渴而妄言者乃裏實之譫語也小便如常大便洞下或發躁或反發熱而妄言者乃陰隔陽之譫語也裏實宜下調胃承氣湯熱躁甚而妄言不休大渴喜飲理中湯陰隔陽宜溫膽湯四逆湯附子理中湯　又有不係正陽明似困非困間時有一二聲鄭語者當隨症施治　外有已得汗身和而妄言者此是汗出後津液不和慎不可下乃非陽非陰者宜小柴胡和建中湯各半貼和榮衛通津液若陽傳入陰自利手足厥逆語或錯亂

此雖已自利其中必有燥屎猶當下之陰中之陽宜調胃承氣湯瘀血在裏大便黑小便利小腹痛其人如狂譫語者桃仁承氣湯婦人熱入血室亦能譫語小柴胡湯病後血氣未復精神未全多于夢寐中不覺失聲如魘此不係譫語鄭聲宜溫膽湯去竹茹入人參五分或用六君子湯

魏荔彤曰陽明胃病固多譫語矣然譫語亦有虛實不同不可概施攻下夫譫語固譫語惟胃中實熱津液不足方神明昏昧而胡亂作語此譫語也若胃熱不甚則神明不至甚亂而口語亦不甚糊塗但說了又說繁言絮語失其常度耳蓋其中虛氣弱詞不達意故語至再三此真為虛歉之象不止傷寒症中有此雜病氣虛者多有之以此為譫語而攻下賊夫人之子矣仲師必詳為立辨令人認明譫語是胡言亂語鄭聲是重言複語

故自解之曰鄭聲重語也重字當作平聲
張介賓曰實則譫語虛則鄭聲此虛實之有不同也夫二者總由神魂昏亂而語言不正又何以分其虛實但譫語者狂妄之語也鄭聲者不正之聲也譫語為實實者邪實也如傷寒陽明實熱上乘于心心為熱冒則神魂昏亂而譫妄不休者此實邪也實邪為病其聲必高其氣必壯其色必厲其脉必強凡登高罵詈狂呼跳擾之類皆是也此之為病有由燥屎在胃者有由瘀血在臟者有由火盛熱極者有由腹脹便秘口瘡咽爛者察其果實即當以三承氣或白虎湯凉膈散之類治之鄭聲為虛虛者神虛也如傷寒元神失守為邪所乘神志昏沉而錯亂不正者此虛邪也虛邪為病其聲必低其氣必短其色必萎其脉必無力凡其自言自語喃喃不全或見鬼怪或驚恐不休或問

之不應答之不知之類皆是也此之為病有因汗亡陽因下亡陰者有因焦思抑鬱竭厥心氣者有因勞力內傷致損脾腎者有因日用消耗暗殘中氣者凡其病雖起倒而遇之即止終不若實邪之難制者即虛邪也察其果虛最忌妄行攻伐少有差謬無不　必治此者速宜察其精氣辨其陰陽舍其外症救其根本稍遲猶恐不及而況于誤治乎甚至有自利身寒或尋衣撮空面壁啐啐者尤為逆候蓋虛損之人最忌譫妄故凡身有微熱脉見洪滑者生心多煩躁脉見微弱細急而逆冷者死

綱 仲景曰陽明病下血譫語者此為熱入血室但頭汗出者刺期門隨其實而瀉之濈然汗出則愈　婦人中風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除而脉遲身凉胸脇下滿如結胸狀譫語者此為熱入血室也當刺期門隨其實而瀉之　婦人傷寒發熱經水適來晝則明了暮則譫語如見鬼狀此為熱入血室無犯胃氣及上下焦必自愈

目 朱肱曰問仲景云無犯胃氣何也答曰熱因經水適來乘虛入室故血室有熱遂令譫語當以小柴胡解之邪與胃實譫語不同胃實有燥屎故宜調胃承氣下之若血熱有譫語非胃家實仲景恐人作胃實攻之故曰無犯胃氣也大抵譫語是熱屬陽而反見陰症者逆

劉完素曰血病則肝傷肝藏魂肝傷則魂無所歸心神無主此所以發譫語也要之此非胃實因熱入血室而肝實也肝熱心亦熱肝與心相近也熱傷心氣既不能主血亦不能作汗故但頭有汗而不能遍身　此三條皆因譫語而發不重熱入血室更不重在傷寒中風須知譫語有不因于胃者故不可以譫語

定為胃實之症而犯其胃氣

綱 仲景曰三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢遺尿發汗則譫語下之則額上出汗手足冷若自汗出者白虎湯主之

目 寇宗奭曰譫語者真氣昏亂神識不清之所致也心藏神而主火病則熱氣歸焉傷寒胃中熱盛上乘于心心為熱冒則神昏亂而語言多不知所以言出無次而成譫妄之語輕者睡中呢喃重者不睡亦語言錯亂有譫語者有獨語者有狂語者有語言不休者有言亂者此數者皆因熱之輕重也譫語與獨語雖間有妄錯若與人言猶有倫次是熱未至于極者也經曰獨語如見鬼狀若劇者發則不識人是獨語病猶未劇也狂語者熱甚者也由神昏而無所見甚則至于喊叫也語言不休則更甚矣至于亂語者妄言詈罵不避親疏為神明亂極經曰諸逆

發汗微者難差劇者言亂是難可復制也譫語之由又自不同有由火刼者有由汗出者有由下利者有由下血者有由亡陽者有由過經者有由燥屎在胃者如此條則由三陽合病者凡諸此類脉短則死脉和則愈又身微熱脉浮大生逆冷脉沉細不過一日死是則譫語收歛在內而實者本病也或氣上逆而喘滿或氣下奪而自利者皆為逆經曰直視譫語喘滿者死下利者亦死謂其正氣脫絕也

鰲按尿畜于膀胱故遺尿為太陽本病少陽經行身之側故難以轉側為少陽病其餘口不仁面垢譫語額上出汗手足冷自汗皆屬陽明故雖三陽合病實是陽明病而畧兼太少二經所以專從陽明主治其用白虎湯者以胃熱而非胃實也

綱 仲景曰若胃氣不和譫語者少與調胃承氣湯

目 王好古曰治老幼及虛人傷寒五六日昏冒言妄小便或淋或濇起臥無度或煩而不得眠並宜白虎湯加山梔一錢治熱病及時疫心躁狂亂奔走狀似癲癇言語不定久不得汗及時疫不知人者以人中黃不拘多少入罐內泥封固武火煅半日放地去毒半日研細新汲水調下三錢或未退再服愈

吳綬曰治傷寒熱甚心煩有痰神昏譫語者以竹瀝生花粉汁各一盞服之按此方內熱不禁下者可用

綱 仲景曰傷寒十三日不解過經譫語者以有熱故也當以湯下之若小便利者大便當鞕而反下利脉調和者知醫以丸藥下之非其治也若自下利者脉當微厥今反和者此為內實也調胃承氣湯主之

目 王肯堂曰經文內實之實當作熱　此段有五反一對熱與厥反湯與丸反鞕與下利反脉微與脉和反乘下與自利反小便利與大便鞕為一對讀者詳之　下利譫語其曰脉調和手足和小便利者陽也故用承氣下之其脉當微厥及少陰但欲寐被火氣刼汗譫語小便難者陰也故當用補劑和之

綱 仲景曰陽明病譫語發潮熱脉滑而疾者小承氣湯主之因與小承氣湯一升腹中轉失氣者更服一升若不轉失氣者勿更與之明日不大便脉反微濇者裏虛也為難治不可更與承氣湯也

目 朱肱曰潮熱脉滑疾者必譫語也小承氣湯大便秘小便赤手足溫脉洪數者必譫語也調胃承氣湯譫語不惡寒反惡熱白虎湯已得汗身和譫語者柴胡桂枝湯火迫而致譫語亦白虎湯

鰲按此以裏虛句為主蓋通節所言形症皆是假有餘脉微濇乃是真不足故譫語潮熱下症雖具仲景于此慎之又慎只以小承氣試之也

綱 仲景曰傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸床惕而不安微喘直視脉弦者生濇者死微者但發熱譫語大承氣湯主之若一服利止後服

目 柯琴曰微者但發熱譫語是邪氣實當以下解一服利止後服只攻其實無乘其虛也

綱 仲景曰下利譫語者有燥屎也宜小承氣湯　汗出譫語者以有燥屎在胃中此為風也須下之過經乃可下之下之若早語言必亂表虛裏實故也下之則愈宜大承氣湯　陽明病譫語有潮

熱反不能食者胃中必有燥屎五六枚也宜大承氣湯下之若能食者但硬耳　陽明病其人多汗以津液外出胃中燥大便必鞕鞕則譫語小承氣湯主之若一服譫語止更莫後服

【目】陶華曰大熱乾嘔呻吟錯語不得眠犀角解毒湯得病無熱但狂言煩躁不安精采不與人相當新汲水調五苓散三錢探吐之一法用猪苓湯瘀血狂言譫語漱水大便黑小便多身黃腹滿此爲當汗不汗畜熱在裏輕者犀角地黃湯重者桃仁承氣湯抵當丸

柯琴曰首條下利是大腸虛譫語是胃氣實胃實腸虛宜大黃以濡胃無庸芒硝以潤腸末條陽明主津液所生病故陽明病多汗多汗是胃燥之因便硬是譫語之根一服譫語止雖未利而胃濡可知矣

【綱】仲景曰二陽併病太陽症罷但發潮熱手足漐漐汗出大便難而譫語者下之則愈宜大承氣湯

【目】鰲按本條全屬陽明可下之症故本二陽併病而開手即揭清太陽症罷句也

頭痛頭眩　欝冒附

沈金鰲輯

【綱】仲景曰陽明病頭痛不惡寒反惡熱大便實宜調胃承氣湯　陽明病反無汗而小便利二三日嘔而欬手足厥者必苦頭痛若不欬不嘔手足不厥者頭不痛

【目】王肯堂曰內經云巨陽受邪少陰爲裏得熱則往從之從之則厥也太陽與少陰爲合此症當是太陽未全罷耳經又云陽明病則喘而啘啘則惡人小便利者寒邪內攻肢厥頭痛者寒邪外攻也

喻昌曰陽明病本不頭痛若無汗嘔欬手足厥者得寒因而邪熱深也然小便利則邪熱不在內而在外不在下而在上故知必苦頭痛也

魏荔彤曰此手足之厥與頭痛互見非少陰之手足厥也故嘔而汗出與反無汗亦不同正見少陰之手足厥冷有汗而不頭痛嘔而不欬與陽明之嘔欬而無汗頭痛而手足厥有別　此陽明病有類少陰而又微帶太陽後學皆茫然不知下手處故仲師苦心標出　問少陰亦有咳何以辨曰少陰所云欬而下利譫語者被火氣刼故也原文詳之矣不然何能上炎而欬其言或欬而嘔渴不得眠者則必兼嘔渴不得眠而見少陰之陰躁不與陽明之嘔欬兼頭痛類也其言或欬或悸或小便不利或腹中痛或泄利下重然必兼四者諸症雖有似陽明而頭痛一症必非少陰所有也此少陰之欬與陽明所以不同也故太陽之頭痛入于陽明之小便利嘔欬厥逆中總屬陽症又見陽能統陰一陽存而羣陰悉化爲陽在病氣亦如此正氣之在人身者可識矣

綱 仲景曰陽明病表裏大熱煩渴引飲頭痛如破者竹葉石膏湯
陽明病身熱頭痛嗽水不欲嚥必發衄

目 楊士瀛曰將發衄而脉數者宜犀角地黃湯茅花湯亦可
吳綬曰陽明頭痛額前目疼鼻乾脉長也無汗者葛根加葱白白芷汗之有汗曾經發汗頭痛不解者葛根葱白湯若不惡風而反惡熱自汗煩渴脉洪數飲水頭疼者白虎加白芷湯內有燥屎蒸蒸發熱頭痛者調胃承氣湯凡陽明頭痛無汗者葛根麻黃葱白白芷石膏之類也有汗則白芷石膏葛根川芎湯也

綱 仲景曰陽明病脉遲食難用飽飽則微煩頭眩必小便難欲作穀疸須下之腹滿如故所以然者脉遲故也

目 魏荔彤曰本條之上條云食穀欲嘔者屬陽明也吳茱萸湯主之得湯反劇者屬上焦也與本條俱言胃虛然虛寒與虛熱

又迥不同虛固不可作實而攻下熱可遽作寒而温補乎故仲師就上條食穀欲嘔中又示人以推類詳義之法如陽明病脉遲似屬虛寒但寒則不能食此能食而但難用飽飽則微煩頭眩者胃惟不寒故能食胃惟氣虛故不用飽不用飽者不受飽也微煩頭眩俱虛而兼熱之象以此辨胃之虛與食穀欲嘔條同而熱則本條獨異夫遲為寒脉何云是熱不知此乃兼澁之遲非沉遲之遲謂之虛而兼濕熱則可謂之虛寒則大不可也故又見小便難一症虛則氣不充而濕不除濕則氣不化而熱不消胃中穀氣不能化正養身却蘊釀濕熱蒸作疸黃之兆如不清熱除濕培土消疸而妄下之將濕愈增而虛愈甚腹滿如故胃累及脾表裏受病而發黃身腫矣故又曰脉遲故也言遲則濡澁而不滑利虛而濕之義為主而熱副之主治者以除濕培土補中為君以清熱消疸為臣佐之用斯為得仲師心法者

綱 仲景曰陽明病但頭眩不惡寒故能食而欬其人必咽痛若不欬者咽不痛

目 王肯堂曰陽明病身不重但頭眩而不惡寒者陽明中風而風內攻也經曰陽明病若能食名中風風邪攻胃胃氣上逆則欬咽門者胃之系欬甚則咽傷故咽痛若胃氣不逆則不欬其咽亦不痛也

鰲按此與前頭痛欬中反無汗一條俱是陽明病而有類少陰者然彼條之嘔欬而無汗頭痛而手足厥所以異于少陰之手足厥冷有汗而不頭痛及嘔而不欬此條之欬而咽痛亦所以異于少陰之咽痛為不欬而痛也

譫冒附

綱 仲景曰病人小便不利大便乍難乍易時有微熱喘冒不能臥有燥屎也宜大承氣湯

目 王好古曰傷寒傳至五六日間漸變神昏不語或睡中獨語一二句目赤唇焦舌乾不飲水稀粥與之則嚥不與則不思六脉細數而不洪大心下不痞腹中不滿大小便如常或傳至十日以來形貌如醉若用大承氣則悞矣不知此熱傳少陰心經也然又未知自何經而來荅曰本太陽經傷風風為陽邪傷衛則陰血自燥熱結膀胱壬病逆傳于丙丙丁兄妹由是傳心心火自上迫熏肺所以神昏也蓋肺為清肅之臟內有邪故令神昏宜梔子黃連黃芩湯若脉在丙者導赤散脉在丁者瀉心湯若悞用凉膈散此乃氣中之血藥也如右手寸脉沉滑有力者則可用之或用犀角地黃湯如無犀角以升麻代之是陽明經

藥也解陽明經血中之熱若脉沉沉俱有力者是丙丁俱有熱
可以導赤瀉心各半服之

沈氏尊生書卷九

傷寒論綱目

陽明經

沈金鰲輯

直視

【綱】仲景曰傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸床惕而不安微喘直視脉弦者生濇者死微者但發熱譫語大承氣湯主之若一服利止後服　譫語直視喘滿者死下利者亦死

【目】成無已曰此皆邪氣盛而正氣脫也其或有目中不了了睛不和無表裡症大便難身微熱者是非直視也此爲內實也可用大承氣大柴胡下之直視爲不治之疾目中不了了爲可治之候二者形症相近宜熟審之

陳士鐸曰傷寒陽明症中有直視譫語喘滿者死下利者亦死之文此必諸症一齊同見苟有一症未兼尚不直視備三症皆見必死症矣雖然直視譫語多由胃火之盛自焚其心而腎水不能來濟火愈盛而無制喘滿者火炎而氣欲上脫不利者火降而氣欲下脫也此猶屬欲脫未脫之危症治之得法猶可望生急以援脫散救之人參麥冬白芍各一兩石膏五錢竹茹三錢水煎服此方用人參以救脫石膏平火麥冬平喘白芍止利竹茹清心自然氣不絕而可救眞奇方也

嘔吐　噦　乾嘔　欲吐　　沈金鰲輯

綱 仲景曰傷寒嘔多雖有陽明症不可攻之黃芩生姜半夏湯

目 朱肱曰無陽則厥無陰則嘔嘔者足陽明之經足陽明之氣本不行今厥而上行故爲氣逆氣逆則嘔仲景云嘔多雖不大便不可下可與小柴胡湯上焦得通津液得下胃氣和汗濈然汗出而解大抵嘔症不一各有治法要之小柴胡尤相當耳與小柴胡胸脇滿而嘔日晡發潮熱者可小柴胡加芒硝也若嘔不止心下急鬱鬱微煩與大柴胡大便秘方加大黃　大柴胡治嘔最妙爲內有枳寔去穢壓虛氣須是去大黃如本條之症宜用官局桔梗湯最良亦用枳寔耳

戴元禮曰陽明病雖顯然有可下症者兼嘔多猶屬上焦未可遽下宜小柴胡湯若獨見太陽症或吐瀉者恐膈間有痰飲停蓄且以二陳湯定之候嘔吐定徐進解藥若先嘔却渴者猪苓湯先渴却嘔者治膈間之水小半夏茯苓湯嘔而吐涎沫者吳茱萸湯　太陰厥陰間有嘔吐太陰理中湯厥陰四逆湯並加生姜以上陰症乃陰中之陰宜用熱劑陽入陰者能爲利而不爲嘔嘔屬上而近于外也陽之所入者深故利也　又有陽症新瘥而嘔別無所因此餘熱在胃脘也宜竹葉石膏湯或橘皮竹茹湯　大抵得之太陽而嘔者必是合病乃病漸入內非正太陽也蓋太陽見嘔非合陽明則合少陽其嘔爲熱忌用煖劑

有人初病只太陽症而嘔一家少長相似與養胃湯俱立效此時行之氣適然是爲傷寒雜病又非可以正經傷寒以律之也

李中梓曰嘔多水氣在上焦也雖有胃寔症只宜小柴胡以通

液慎攻必至利不止

綱 仲景曰傷寒發熱無汗嘔不能食而反汗出濈濈然者是轉屬陽明也

目 王肯堂曰宜大柴胡湯

陶華曰嘔者聲物俱有而旋出吐者無聲有物而頓出較其輕重則嘔甚于吐大都表邪傳裡裡氣上逆故嘔吐而水穀不下其有胃熱脉弦數口苦煩渴而嘔吐者有胃寒脉弦遲逆冷不食小便利而嘔吐者有水氣在膈間怔忡先渴而後嘔者有膿血喉中腥氣奔逆上冲不從治之嘔膿血盡自愈者是四者不可不辨

鰲按此條之嘔即在不能食可知其胃家素寔與乾嘔不同也

綱 仲景曰發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中懊憹梔子豉湯主之若少氣者梔子甘草豉湯主之若嘔者梔子生姜豉湯主之

目 朱肱曰古人治嘔多用半夏生姜孫眞人云生姜是嘔家聖藥仲景治嘔皆用之金匱治諸嘔吐穀不下者小半夏湯小半夏加茯苓湯小半夏加橘皮湯皆可選用嘔而發熱者小柴胡湯嘔而發渴者猪苓湯先渴却嘔者爲水停心下茯苓湯若少陰症而嘔者眞武湯去附子加生姜傷寒差後嘔有餘熱在胃脘竹葉湯加生姜　若病人自患嘔吐而復脚弱或疼乃是脚氣當作脚氣治

柯琴曰虛煩是陽明壞病若少氣若嘔又從虛煩中想出煩必傷氣加甘草以益氣虛熱相搏必欲嘔加生姜以散邪

【綱】仲景曰陽明病脇下鞕滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濈然而汗出解也　陽明病反無汗而小便利二三日嘔而欬手足厥者必苦頭痛若不欬不嘔手足不厥者頭不痛

【目】魏荔彤曰脇下鞕滿較他條胸脇滿不去少甚矣不大便而嘔舌上白胎是陽明病胃已成實而邪復轉傳少陽也此諸症中惟不大便爲正陽陽明其餘盡少陽陽明所應有之病但俱屬欲轉少陽而未全成少陽也與以小柴胡湯仍以和解爲用使正陽之邪由少陽而出胃不成實是陽明得罷耳　二三日寒邪在陽明少久方能變熱乃同陽邪逆衝而嘔而欬然終無陽邪之烈所以欬而不咽痛又帶有陰邪之滯膩所以嘔也

吐

【綱】仲景曰傷寒一日太陽受之脉若靜者爲不傳頗欲吐若躁煩脉急數者爲傳也

【目】龐安常曰頗欲吐就受寒之一日已見是將來嘔逆之機已伏于此

【綱】仲景曰少陰症飲食入口則吐心中溫溫欲吐復不能吐始得之手足寒脉弦遲者此胸中實不可下也當吐之若膈上有寒飲乾嘔者不可吐也當溫之宜四逆湯

【目】韓祗和曰此本少陰腎臟之病但曰脉弦弦猶帶少陽之象曰胸中實胸中者陽明之分況實則必有宿滯故不盡從少陰溫治之法亦不可從陽明攻下之法而用吐法也

朱肱曰曾經汗下關脉遲胃中虛冷而吐者乾姜黃芩黃連人參湯寒多不飲水而吐者理中湯去术加生姜吐利手足逆冷煩躁甚者吳茱萸湯若傷寒解後虛羸少氣氣逆欲吐者竹葉石膏湯

噦

【綱】仲景曰陽明中風脉弦浮大而短氣腹部滿脇下及心痛久按之氣不通鼻乾不得汗嗜卧一身及面目悉黃小便難有潮熱時時噦耳前後腫刺之小差外不解病過十日脉弦浮者與小柴胡湯脉但浮無餘症者與麻黃湯若不尿腹滿加噦者不治

【目】朱肱曰傷寒欬逆此症極惡仲景經中不載孫眞人云欬逆遍尋方論無此名稱窮其狀欬逆者噦逆之名蓋古人以欬逆爲噦耳大抵欬逆者古人所謂噦是也噦者今人所謂乾嘔是也　扁鵲中藏經治傷寒欬逆丁香散丁香柿蒂各一分甘草良姜各半錢沸湯點作一服乘熱猛吃極效　三因有竹茹湯

等方亦有丁香散竹茹湯治陽症也　本事方治傷寒後欬逆荳蔻湯治陰症丁香茴香肉荳蔻等藥若陽症不可用　凡欬逆多有先熱而後吃生冷或凉藥多相激而成蓋陰陽二氣相搏也

成無已曰餲則但胸喉間氣塞滯不得下通然而無聲也噦則吃吃有聲二者相近皆胃之疾但有輕重耳虛寒相搏及飲冷水令汗大出水得寒氣冷必先搏其人即餲言胃氣虛弱也傷寒大吐下後極虛復發汗出者其人外氣怫鬱復與之水以發其汗因得噦即是觀之皆胃疾可知矣然餲爲水寒相搏宜小青龍去麻黃加附子噦則熱氣壅鬱氣不得通而成輕者但和解如潮熱時時噦與小柴胡是也重者必攻下如噦而腹滿視其前後知何部不利利之則愈是也傷寒有此病已極矣非若

渴煩等輕緩之候也。

鰲按。時時噦。內不解也。于腹部滿加噦。比時時噦更加甚矣。

綱 仲景曰。陽明病不能食。攻其熱必噦。所以然者。胃中虛冷故也。以其人本虛。故攻其熱必噦。　若胃中虛冷不能食者。飲水必噦。

目 成無己曰。觀此噦爲胃疾可知矣。大抵妄下後胃則虛氣因逆。所以成噦。

魏荔彤曰。陽明病至不能食。即有手足濈然汗出等症之假熱。便不可誤爲胃實之熱而攻之。致胃陽愈陷而脫。寒邪愈盛而冲。蓋必作噦症。穀氣將絕也。仲師再明爲胃中虛冷之故。以其人本屬胃冷而虛。並非胃熱之實。欲醫于能食不能食辨胃之寒熱也。且胃中之虛冷。不惟決于能食不能食。且決于能飲不能飲。若胃中真是虛冷。固不能食矣。且飲水必噦。可與以陰寒攻破之劑乎。此雖有表症。且不治表而治裡。雖有陽明假熱之症。寧容不治真寒而治假熱乎。所宜明辨而慎出之者也。

綱 仲景曰。傷寒大吐大下之。極虛。復極汗者。以其人外氣怫鬱。復與之水。以發其汗。因得噦。所以然者。胃中虛冷故也。

目 成無己曰。胃虛得水。虛寒相搏。故噦也。吳茱萸湯、理中湯。活人用橘皮乾姜湯、半夏生姜湯、羌活附子湯。

陶華曰。噦者。即乾嘔之甚者也。其聲濁惡而長。亦是有聲而無物。病至于噦。則難治。蓋因胃氣本虛。汗下太過。或復飲水。水寒相搏。虛逆而成。又有熱氣擁鬱。上下氣不通而噦者。輕則和解疏利。甚則溫散。若不尿腹滿而噦。與咳逆脉散無倫者。雖神醫不能措手矣。

綱 仲景曰。傷寒噦而腹滿。視其前後。知何部不利。利之則愈。

目 王肯堂曰。仲景無方。活人前部宜猪苓湯。後部宜調胃承氣湯。

鰲按。前數條由胃冷之故。此條由胃熱之故。

乾嘔

綱 仲景曰。傷寒表不解。心下有水氣。乾嘔發熱而欬。或渴。或利。或噎。或小便不利。少腹滿。或喘者。小青龍湯。

目 朱肱曰。問有乾嘔者何也。荅曰。大凡嘔者。飲食不下。乾嘔者。今人所謂啘也。或因汗出。或因有水。或因下利。脾胃有熱。故使乾嘔。宜官局桔梗湯最佳。仲景治汗自出乾嘔者。桂枝症也。身涼汗出。兩脇痛。乾嘔者。十棗湯也。少陰不利脉微與白通湯。利不止。厥逆無脉。乾嘔煩者。白通加猪胆汁湯也。少陰下利。裡寒外熱。脉微欲絕。乾嘔者。通脉四逆湯也。乾嘔吐涎沫頭痛者。吳茱萸湯也。

張元素曰。或問小青龍與小柴胡症皆嘔而發汗。表裡之症大槩彷彿。何故二方用藥之不同。曰。傷寒表不解。裡熱未甚。不渴欲飲水。不能多。不當與之。以腹中熱尚少。而不能消水。停飲畜積。故作諸症。然水寒作病。非溫熱不能解。故用小青龍發汗散水。原其理。初無裡症。因水寒以致然也。夫小柴胡症。係傷寒發熱。熱邪傳入在于半表半裡之間。熱氣內攻。故生諸症。緣二症雖曰表裡俱病。其中寒熱不同。故用藥有姜桂柴芩之不同也。

陶華曰。乾嘔者。空嘔而無物出者也。大抵熱在胃脘。與穀氣并。熱熱氣上熏。心下痞結。則有此症。太陽汗出乾嘔。桂枝湯主。自汗也。少陰下利乾嘔。姜附湯主。下利也。厥陰吐沫乾嘔。吳萸湯主。涎沫也。邪去則吐自止矣。至如水氣二症。又當以表裡別之。

傷寒表不解而心下有水氣乾嘔身熱微喘或自利者小青龍湯主之不發熱但惡寒欬而利乾嘔者亦水氣也十棗湯下之

欲吐

綱 仲景曰太陽病過經十餘日心下溫溫欲吐而胸中痛大便反溏腹微滿鬱鬱微煩先其時極吐下者與調胃承氣湯

目 朱肱曰吐有冷熱二症寸口脈數手心熱煩渴而吐以有熱在胃脘五苓散主之　傷寒有表症渴欲飲水水入口即吐者名水逆由心經受熱而小腸不利也宜五苓散發汗後水漿不得入口為逆若更發汗必吐下不止小半夏加茯苓湯大半夏加橘皮湯

柯琴曰過經十餘日病不在太陽矣仍曰太陽病者此太陽壞病也心下者胃口也心下溫溫欲吐者胃口有遺熱而胃氣不

和也故用本湯微和之

欬逆

綱 仲景曰傷寒欬逆上氣脈散者死

目 張元素曰欬逆者火熱奔急上行而肺陰不內也便秘者大承氣湯便軟者瀉心湯

王好古曰傷寒欬逆脈散死仲景之言不虛偽大抵原因失下生欬逆喉中陰不內便軟惟宜用瀉心便硬尤宜大承氣二藥神攻作者誰東垣潔古為良劑　少陰欬逆者此失下也陰消將盡陽逆上行使陰不內也然陰既盡陽亦將盡也故為陽極脈微將盡者宜瀉心湯如不用瀉心涼膈散去硝黃清肺散亦可若脈左浮右沉實非表也裏極則反出于表也何以然欬逆舌強右脈實者知少陰裏也飲水過多心下痞而欬逆者五苓散主之別無惡候是也惡候生或兼以舌攣語言不正而反昏冒與咽痛者少陰也速下之宜大承氣也何以脈浮為表脈浮之實大沉之損小是為表也浮之實大沉之亦然即非表也邪入已深矣內熱當沉反浮陽極復之表也

王肯堂曰陰症者內已伏陰陰氣太甚腎水擅權肝氣不生胃火已病丁火又消所以游行相火寒邪迫而萃集于胸中亦欲盡也故令人發熱大渴引飲病人獨覺熱他人按執之身體肌肉骨髓血脈俱寒此火即無根之火也故用丁香乾姜之類熱藥溫胃其火自下

吳綬曰咳逆者氣上逆而為吃忒也方書或以為咳嗽者非本條言死謂其形損也　吃忒有因胃實失下者其氣皆從胃至胸嗌之間而為吃忒易老治法先下胃熱內實便鞕者承氣湯

便軟者瀉心湯胃虛有熱橘皮竹茹湯有痰飲半夏生姜湯或茯苓半夏湯若胃冷橘皮乾姜湯加味理中湯要略云其氣自臍下直冲于胸嗌間吃忒者此陰症也其病不在胃也且病下虛內已伏陰或悞用寒涼遂致冷極于下迫其相火上冲萃集胸中以為吃忒亦欲盡也若不識此為水極似火悞用涼藥下咽立敗矣凡治須用羌活附子散加味附子湯急溫其下真陽一回火降而吃忒自止也如冷極吃忒不止者或兼以硫黃乳香散嗅法或灸期門中脘關元氣海但要取手足溫煖而脈生陽回陰退則活矣

陶華曰欬逆者俗名吃忒（極是）纔發聲于喉間則遽止吼吼然連續連聲然而短促不長古人謂即噦者非也噦與乾嘔相似但其聲濁惡而長皆有聲而無物病至于噦則危矣大抵飼近于噦

鴝者但胸間氣塞不得下通噦則惡濁之聲達于外矣經曰陽脉浮則爲氣餲又曰脉滑則爲噦此爲醫家責虛取寔之過也設若欬逆脉散無倫則難治與傷寒欬而氣逆固不同也若將吃忒紊于噦與咳而氣逆則悞人多矣臨病必明辨焉

喘

沈金鰲輯

【綱】仲景曰陽明中風口苦咽乾腹滿微喘發熱惡寒脉浮而緊若下之則腹滿小便難也　陽明脉浮無汗而喘者發汗則愈宜麻黃湯　陽明病脉浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重若發汗則燥心憒憒反譫語若加燒針必怵惕煩躁不得眠若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯主之

【目】戴元禮曰喘嗽有陰陽太陽經有喘有嗽少陽有嗽無喘有喘非少陽也其見少陽症而嗽者宜小柴胡湯加五味六分乾姜四分陽明有喘無嗽有嗽非正陽明也其陽明症喘有潮熱者大承氣湯陰症喘惟少陰有之若四肢沉重疼痛小便如常大便自利而嗽者真武湯去芍藥加五味乾姜各五分細辛三分此陰中之陰若四肢厥逆腹中痛泄利下重而嗽四逆湯加五味乾姜各五分下利嘔渴身煩不得眠而喘者猪苓湯此陰中之陽諸陰喘促最爲危症返陰丹主之喘促四肢逆冷小滿與水反劇飲之致停飲心下滿結者喘死甚衆當以五苓散或陷胸丸主之

吳綬曰凡表有寒發喘者脉浮緊惡寒身疼無汗也麻黃湯主之若表有風發喘者脉浮緩惡風自汗也宜桂枝湯加厚朴杏仁

鰲按形戶首條風寒兩傷之症也風寒之氣每相兼而中傷于人在太陽有大青龍症由太陽轉屬陽明亦然故此條自爲風寒兩傷之陽明也二條乃太陽陽明之症入陽明未深故用麻黃仍令其邪自表出不致歸于胃也

綱 仲景曰、傷寒四五日脉沉而喘、沉則爲裡、而反發其汗、津液越出、大便爲難、表虛裡實、久則譫語。

目 成無己曰、邪氣入內之時、得脉沉而喘滿、裡證具也、則當下之、反發汗、令津液越出、胃中乾燥、致大便難而譫語、宜大承氣湯。

綱 仲景曰、陽明病脉遲、雖汗出不惡寒者、其身必重、短氣腹滿而喘、有潮熱者、此外欲解、可攻裡也、手足濈然而汗出者、此大便已鞕也、大承氣湯主之。　病人小便不利、大便乍難乍易、時有微熱、喘冒不得臥者、有燥屎也、宜大承氣湯。

目 吳綬曰、凡陽明內實、不大便、腹滿短氣、發潮熱而喘者、大柴胡加厚朴杏仁湯、或小承氣湯也、凡陰症厥逆、脉沉細而微、氣促而喘無汗者、四逆湯加五味杏仁也、凡虛人脉伏、手促逆冷而喘者、五味子湯也、凡暴冒風寒、脉浮無汗而喘、宜蘇沉九寶湯也、凡熱盛有痰、脉弦數而喘、不可汗、不可下、小柴胡加知母貝母瓜蔞仁、脹滿者加枳殼桔梗、心下滿者加枳實黃連、舌燥飲水而喘者、加知母石膏、古人云、諸喘爲惡、故非輕也、華佗曰、盛則爲喘、蓋非肺氣盛也、乃肺中之邪火盛也、所以瀉白者、瀉肺中之火也、非瀉肺也、又瀉心湯、乃瀉心下之痞滿者也、衛生寶鑑曰、凡看文字、有餘當認作不足者、蓋受病爲不足、病氣爲有餘也。

渴

沈金鰲輯

綱 仲景曰、陽明病汗出多而渴者、不可與猪苓湯、以汗多胃中燥、復利其小便故也。

目 張元素曰、其陽明汗多、此陽明病未解而渴、胃中津液乾燥、若與猪苓復利其小便、是爲寔寔虛虛之弊。

朱肱曰、太陽症無汗而渴者、不可與白虎湯、陽明症汗多而渴者、不可與五苓散、或曰、太陽渴終不可與白虎湯耶、荅曰、太陽症得汗後、脉洪大而渴、方可與之也、或曰、陽明渴終不可與五苓散耶、荅曰、陽明症小便不利、汗少脉浮而渴者、方可與之也。

趙嗣真曰、活人切戒太陽無汗而渴、不可與白虎、陽明汗多而渴、不可與猪苓、愚詳仲景論治渴藥、有不可與之戒有二、傷寒脉浮發熱無汗、渴欲飲水無表症者、白虎加人參湯、表不解不可與、活人不云表不解、但云無汗不可與、則悞矣、經云陽明汗多而渴、不可與猪苓湯、活人改作五苓散、蓋猪苓專滲洩、五苓兼汗利、安得而改之、經既云汗多而渴者、不可與猪苓湯、而太陽傷寒汗出而渴、復用五苓散者、蓋渴雖同、汗下之多寡則異、太陽屬表、未至汗多胃燥、故用五苓滲熱和表、非若陽明屬裡、汗之而胃即燥也、經又云、陽明發熱汗多、急下之、均是陽明汗多、前症戒利小便、此症不戒利大便、何也、蓋渴者邪氣散漫在經、未收斂入胃作實、此症不渴、則內已作實、外又發熱、恐熱邪內竭津液、故急下之、且猪苓五苓又有可疑者、太陽病脉浮、小便不利、微熱消渴者、五苓散、陽明脉浮發熱、渴欲飲水、小便不利者、猪苓湯、脉症皆同、何故用藥之不同耶、然太陽邪在表、發汗不解、故用五苓和表行津液、陽明邪已入裡、熱客下焦、故用

猪苓滲瀉其熱。噫、白虎猪苓五苓等藥。若能症察于機微。治明于權變。則可與不可與。庶得仲景之妙。外有自利而渴條下註云。傷寒熱入于臟。流于少陰之經。少陰主腎。惡燥。故渴而引飲。註用猪苓湯白頭翁湯。又後下利問中重出自利而渴條下。却云腎虛故引水自救。通用四逆白通猪苓等湯。一問以渴為熱。一問以渴為虛。冰炭不侔。何憑分別。又且分隸兩門。設使後人臨病。檢閱前後。兩不相同。疑惧豈小。今詳定少陰病欬而下利嘔渴心煩不得眠。及厥陰症下利欲飲水。是皆傳經之邪。熱脉必沉細數。仲景故以滑石黃連等清利之。其或少陰自利而渴欲吐不吐。心煩但欲寐。是真入本經之陰邪也。脉必沉微。仲景故以附子乾姜溫之。本問何不如此明示脉症。合為一門而明辨之。庶一見而兩得焉。清之溫之。隨其攸利。又何疑惧之有。

王肯堂曰。治宜白虎加人參湯、小柴胡湯去半夏加瓜蔞竹葉。

渴有隨病治之之法。如渴而頭汗。小便不利。兼脇滿往來寒熱者。柴胡桂枝乾姜湯茵陳蒿湯。表不解。心下有水氣。乾嘔發熱兼咳嗽噎喘。小青龍湯。又心下有水氣。咳而微喘。發熱不渴。服湯已渴者。此寒去欲解也。小青龍湯俱宜去半夏加花粉。如夏月汗出惡寒。身熱足冷而渴者。為中暑。白虎加人參湯。及酒黃連。表解不惡寒而渴者。白虎湯。渴而脇滿及往來寒熱。其症未經汗者。小柴胡去半夏倍人參加瓜蔞湯。汗下後渴者。柴胡桂枝乾姜湯。渴而心下鞕痛。潮熱不大便而結胸。大陷胸湯。但鞕不痛為痞。與瀉心湯。不解反渴而小便不利。五苓散。病在陽明。應汗反以冷水噀之灌之。其熱益煩。肉上粟起。意欲冷水反不渴者。服文蛤散。若不瘥。五苓湯。中風發熱六七日不解而煩有表裡症。渴欲飲水。水入則吐者。名水逆。五苓散。如渴欲飲水若太陽發汗後。大汗出。煩躁不得眠者。及厥陰病氣上沖心。心疼吐蚘者。少少與之飲。如得時氣病者。五六日而渴欲飲水。不能多。不當與之。以腹中熱尚少。不能消之。更與水作病也。至七八日大渴欲飲水者。猶當依症與之。常令不足。勿極意也。若飲而腹滿小便不利。若喘若噦。不可與之耳。忽大汗出。是為欲愈也。

【綱】仲景曰。陽明病。脉浮而緊。咽燥口苦。腹滿而喘。發熱汗出。不惡寒。反惡熱。身重。若渴欲飲水。口乾舌燥者。白虎加人參湯主之。若脉浮發熱。渴欲飲水。小便不利者。猪苓湯主之。

【目】吳綬曰。凡渴當分六經而治。太陽經標熱在表。則不渴。若熱傳入膀胱之本。則煩渴。脉浮數。小便不利也。五苓散。切不可與

白虎湯。陽明病。脉長。標熱無汗而渴。葛根解肌湯。或六神通解散。倍葛根以汗之。若陽熱傳于胃中。本熱惡熱。濈濈汗出而渴。脉浮洪數者。人參白虎湯。五苓不中與也。若陽明本熱蒸蒸而熱。潮熱煩渴。舌燥口乾。飲水。大便實者。大柴胡湯或調胃承氣湯。若內未實。尚未可下。宜小柴胡增損與之。少陽脉弦數。口苦咽乾。發熱而渴者。小柴胡去半夏加花粉。太陰自利則不渴。惟少陰有口苦飲水。小便色白者。此下有寒也。脉沉者附子湯。若身寒厥逆。脉滑而口渴者。此裡有熱也。人參白虎湯。凡陰症煩躁口渴。不能用水。脉沉足冷者。四逆湯冷飲之。凡傷寒時氣等症。欲飲水者。為欲愈。蓋得水則能和其胃氣。汗出而解。不與水則乾燥無由作汗。遂致悶亂而死。凡與水須察病人強弱。邪熱輕重。多少與之。寧不及毋大過。其水須汲井中者為良。凡熱病

熱甚大便寔者以元明粉一二錢加入水中飲之最妙凡中暑煩渴者加辰砂天水散調水中飲之尤妙如虛人煩渴不飲水燈心煎湯浸水中與之凡口渴者細茶湯白梅湯菉豆湯皆可飲梨藕西瓜皆可食凡用冰須以冷水洗去鹽抹方可

戴元禮曰有陽症不渴陰症反渴者有陽明不甚渴太陰乃大渴者不可不知治渴一也有堅腎水而渴止者有利小便而渴愈者堅腎水則用花粉之屬利小便則用二苓之類蓋太陰以利小便為先陽明以利小便為戒少陽以半表裡可下之或大渴不止小柴胡加花粉葷堅其腎水腎水堅自還滲入大腸大便微通熱去而渴解若病在太陽太陽為膀胱腎經非利小便則熱無從去渴何由愈哉外有非太陽症煩躁發渴此乃陰盛隔陽不當潤其渴惟當治其陰鰲按引飲曰不引飲曰燥乾

李梴曰熱在表不渴熱入裡則渴耗奪津液也然有渴必有煩腎主水熱深則水竭而渴肝木挾心火以生煩故厥陰六七日飲水多小便少者謂之消渴

漱水不欲嚥　沈金鰲輯

綱 仲景曰陽明病口燥但欲漱水不欲嚥者此必衄

目 朱肱曰此必有頭疼身熱之症若病人無表症不惡寒熱胸腹滿唇燥但欲漱水不欲嚥者此為有瘀血必發狂也輕者犀角地黃湯重者抵當湯

王肯堂曰此症屬陽明凡內有熱者欲飲水今欲水而不欲嚥是裡在經而裡無熱也陽明經氣血俱多經中熱甚逼血妄行故知必作衄也

張介賓曰凡陽明病口燥但欲漱水而不欲嚥者以熱在經而裡無熱也必將為衄不可與涼藥蓋飲水一症本以內熱甚而陽毒甚者最為相宜若似乎止宜于寔邪不宜乎虛邪也不知虛症亦有不同如陽虛無火其不宜水不待言也其有陰虛火

盛者元氣既弱精血又枯多見舌裂唇焦大渴喜冷三焦如焚二便秘結等症使非藉水何以濟急故先宜以水亦解其標而繼以甘溫培其本水藥兼進無不可也其有內真寒外假熱陰盛格陽等症察其元氣則非用甘溫必不足以挽回察其喉舌則些微辛熱又不可以近口有如是者則但將甘溫大補之劑或用獨參湯水浸極冷飲之此以假冷之味解上焦之假熱而真溫之性復下焦之真陽是非用水而寔亦用水之意余用此活人多矣妙甚惟是假熱之症症雖熱而脈則微口雖渴而便不閉若此而欲水必不可與若悞犯之其敗洩元陽為害不小

喻昌曰口中乾燥與渴異漱水不欲嚥知不渴也陽明氣血俱多以漱水不欲嚥知邪入血分陽明之脈起于鼻故知血得熱而妄行必由鼻而出也

魏荔彤曰如陽明病表熱汗自出則胃燥而閉竅之口亦必燥然但欲漱而不欲嚥此則胃中之血隨熱上行所以言必衄也此雖為陽明熱盛之變然血既溢而衄則非亡津液而胃陰絕可知即衄後未可定其必解而熱勢已洩胃是自此必安矣

綱 仲景曰無表症不寒熱胸腹滿唇燥口乾漱水不嚥小便多此為瘀血必發狂輕者桃仁承氣湯重者抵當丸

目 楊士瀛曰唇燥口乾血症類有之必欲取水不灌漱也然漱水而不嚥何狀蓋渴者易為飲陽熱入裏胃中液乾患不與水耳惟夫上焦瘀血下焦畜血乘肺若燥渴症獨無是以漱而不欲嚥也漱水條例惟血症有焉

鼻燥口舌燥咽燥　沈金鰲輯

綱 仲景曰脉浮發熱口乾鼻燥能食者則衄　陽明病口燥但欲漱水不欲嚥者此必衄　陽明病但頭眩不惡寒故能食而欬其人必咽痛若不欬者咽不痛

目 朱肱曰脾藏有熱則津液枯少故令口燥而舌乾

李杲曰若飲食勞役所傷其外症必顯在口必口失穀味必腹中不和必不欲言縱勉強對答聲必怯弱口沃沫多唾鼻中清涕或有或無即陰症也外傷風寒則其外症必顯在鼻鼻氣不利聲重濁不清其言壅塞盛而有力口中必和傷寒則面赤鼻壅塞而乾傷風則鼻流清涕而已傷食則惡食

龐安常曰鼻頭色青者腹中痛苦冷者死微黑者水氣黄色者小便難白色者氣虚赤色者肺熱鮮明者有留飲也鼻孔乾燥者陽明熱必將衄血也鼻孔乾燥黑如烟煤陽毒熱深也鼻孔冷滑而黑陰毒冷極也鼻息鼾睡者風濕也鼻塞濁涕者風熱也鼻孔搧張為肺風肺絕而不可以治也此叚只察鼻法

綱 仲景曰陽明中風口苦咽乾腹滿微喘發熱惡寒脉浮而緊若下之則腹滿小便難也

目 鰲按此為陽明初病屬在裡之表也口為胃竅咽為胃門故不兼少陽而有口苦咽乾之症

綱 仲景曰傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人參湯主之

目 鰲按此不言躁但口渴心煩陽邪將入裡也此雖有表裡症其寔表輕裡甚故用白虎湯也

綱 仲景曰傷寒若吐若下後七八日不解熱結在裡表裡俱熱時

時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之

陽明病若渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之

目 成無己曰此條是熱耗津液而滑者已乾也若熱聚於胃則舌爲之黄是熱已深也金匱曰舌黄未下者下之黄自去若舌上色黄者又爲熱之極也黄帝鍼經曰熱病口乾舌黑者死以心爲君主黑爲腎水尅心火邪熱已極故知必死也

張介賓曰舌上黑胎生芒刺者熱極深也宜凉膈散承氣湯大柴胡之屬酌宜下之若（不可不知）胎色雖黑滑而不澁者便非寔邪亦非火症非惟不可下且不可清也

柯琴曰煩躁舌乾大渴爲陽明熱結不散也故當救裡以滋津液二條白虎所治皆陽明燥症揭爲陽明主方信爲有見　此爲陽明自淺入深之症前此口苦咽燥惡熱熱雖在裡尚未犯心至憒憒怵惕懊憹雖入心尚未及胃令燥渴引飲則邪已入胃然尚未燥硬用本湯瀉胃火而扶元氣全不涉吐汗下三法矣

綱 仲景曰少陰病得之二三日不大便口燥咽乾者急下之宜大承氣湯

目 柯琴曰熱淫于内胃火上炎故口燥咽乾也急下之火歸于坎津液自升也

綱 仲景曰陽明病脉浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重梔子豉湯主之

目 陶華曰邪熱聚于胃府消耗津液故口乾燥熱而渴也蓋陽明氣血俱多經中熱甚有迫血妄行而作鼻衄漱水不欲嚥者犀角地黄湯無衄血表症加之胸腹滿而如狂則爲畜血在内桃仁承氣湯少陽口燥咽乾小柴胡湯調之

綱 仲景曰少陰病自利清水色純青心下必痛口乾舌燥者可下之宜大承氣湯

目 柯琴曰自利清水疑其爲寒矣而利清水時必心下痛必口燥舌乾是土燥火炎脾氣不濡胃氣反厚水去而穀不去故純青也

舌胎舌色附列　沈金鰲輯

【綱】仲景曰陽明病脇下鞕滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濈然而汗出解也

【目】成無已曰此條舌胎是邪氣在半表半裡者也　舌者心之苗本紅而澤傷寒三四日舌上有膜白滑如胎甚者或燥或澁或黃或黑是數者熱氣淺深之謂也邪氣在表者舌上即無胎邪傳裡津液搏結則舌上生胎也

張雲岐曰舌上白胎邪未入府屬半表半裡以小柴胡和解之若舌生黃熱已入胃調胃承氣湯舌上黑胎或生芒刺是腎水尅心火急以大承氣下之此熱已極也

【綱】仲景曰舌上如胎者以丹田有熱胸中有寒也

【目】成無已曰此條是邪氣初傳入裡者也

王履曰胸中有寒者謂寒氣初傳入裡也舌乃心苗應南方色本紅邪在表舌無胎邪在裡津液搏結舌生胎而滑熱漸深舌胎燥而澁熱聚胃舌胎黃承氣湯下之熱極深病極篤舌胎黑經曰熱病口乾舌黑者死水刑火也

張介賓曰邪在表則無胎及傳裡則津液乾燥而舌胎生若邪猶未深在半表裡間或邪客胸中者其胎不黑不澁止宜小柴胡和之若陽邪傳裡胃中有熱則舌胎澁宜梔子豉湯清之若煩躁欲飲水數升者白虎加人參湯大都舌上黃胎而焦色者胃腑有邪熱也或清之或微下之然必大便燥實脉沉有力而大渴者方可下若微渴而脉不實便不堅胎不乾燥芒刺者不可下也

【綱】仲景曰陽明病若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯主之

【目】成無已曰此條是邪氣客于胸中者也

魏荔彤曰此症既汗之不可燒針之不可若以爲裡症而遽下然熱未積深胃未成實若下之胃中正氣空虛于中脘客邪動中于上焦心中懊憹陽爲陰寒所陷舌上生胎熱爲陰寒所廹此悞治陽明之變又其一也　蓋本條汗針下三者皆悞惟其不明湧越之一法也今其人雖表邪尚在而咽燥口苦腹滿而喘純是表邪變熱壅逆上焦之象邪在上自應從上達之以梔子豉湯主之仍是太陽香豉治表梔子泄熱之法而陽明一治于五苓再治于梔子豉可見非拘拘焉治陽明者可愈陽明病也

【綱】仲景曰臟結無陽症不往來寒熱其人反靜舌上胎滑者不可攻也

【目】成無已曰此條是邪未全成熱猶帶表寒者也及其邪傳爲熱則舌上之胎不滑而澁也

鰲按臟結者漸積凝結而爲陰五臟之陽盡已竭絕也然舌胎雖滑猶不至黃黑芒刺故尚未可攻

附録相舌秘法

陳士鐸曰傷寒病凡見舌係白胎者邪火未甚也小柴胡解之黃色者心熱也用黃連山梔黃而帶灰色者胃熱也石膏知母黃而帶紅者小腸膀胱熱也用山梔若紅而白者肺熱也黃芩蘇葉黑而帶紅者腎虛挾邪也生地元參又入柴胡紅而有黑星者　胃熱極也元參葛根紅而有白點者心中有邪也柴胡黃連心肝同治也紅而有大紅點者胃熱帶濕也茵陳五苓散蓋水濕必歸膀胱以散邪非肉桂不能引入膀胱但只可一二

分不可多入白而帶黑點亦胃熱也宜石膏黃而有黑者肝經寒熱也山梔柴胡白而黃者邪將入裡也山梔柴胡解之不使入裡柴胡乃半表半裡不可不用之藥也舌中白而外黃者邪入大腸也五苓散以分水水分則泄止矣舌中黃而外白者邪在內而非外在上而非下只可加柴胡枳殼不可輕用大黃舌根黃而光白亦胃熱帶濕也石膏爲君少加豬苓澤瀉舌黃而隔一瓣一瓣者邪熱深入大腸急用大黃茵陳不可用抵當十棗若下已遲則不得不用之然亦須辨水與血下水十棗下血抵當也舌有紅中如虫蝕者水未升而火來乘也黃連柴胡和解紅而裂如人字者邪初入心也石膏黃連舌根黑而尖帶紅者腎中有邪未散也柴胡山梔舌根黑而尖白者胃火乘腎也石膏元參知母不必問其渴與不渴及下利也舌根黑而尖黃

者邪將入腎也其腹痛拒按急用大黃舌亦只用山梔柴胡舌純紅獨尖黑者腎虛邪火來乘也元參或一二兩多有生者忌石膏中心紅暈四圍邊旁純黑者君相二火炎騰也急用大黃加生地兩許十可救五六中央灰色四邊微紅者邪結大腸也下之則愈不應則死以腎水枯槁不可竟用熟地補腎蓋邪未散補則愈加脹急必邪下而後以生地滋之亦不可多用也純灰色中間獨兩暈黑者亦邪將入腎也急用元參兩許少加柴胡外紅而內黑者火極似水也急用柴胡山梔大黃枳殼若更見刺則火亢之極矣尤須多用前藥總之內黑而外白內黑而外黃皆前症也與上同治十中亦可生四五惟舌中淡黑而外或淡紅外或淡白內或淡黃較前少輕俱可以前法治之十可生七八舌純紅而露黑紋數條者此水來乘火乃陰症也其舌胎必滑必惡寒惡水水下喉必吐倘見純黑之舌乃必死也不必治水極似火火極似水一帶純黑俱不可治傷寒知驗舌之法便有把握庶不致臨症差懷耳

李中梓曰舌純黑有二種皆死症也有火極似水者爲熱極大承氣湯有水來剋火者爲寒極厥症必寒附子理中湯舌上白胎小柴胡湯舌上滑胎小柴胡去半夏加人參瓜蔞湯

心下逆滿鞕痛 心痛附　沈金鰲輯

【綱】仲景曰病心下鞕滿者不可攻之攻之利遂不止者死利止者愈　得病二三日脉弱無太陽柴胡症煩躁心下鞕至四五日雖能食以小承氣湯少少與微和之　傷寒吐下後心下逆滿氣上衝胸起則頭眩脉沉緊發汗則動經身爲振振搖者茯苓桂枝白术甘草湯

【目】吳綬曰凡心下滿者正在心之下胃之上也此自滿而非下之所致若因下早而心下滿者此爲痞氣另有條也凡心下滿者以手按之揉之則散而軟者此虛氣也不發熱者木香和中湯發熱者小柴胡湯去黃芩撮人參一半加薑炒黃連枳實各一錢若按之汩汩有聲者此有停水也若按之鞕痛者有宿食也若不按而痛其人喜忘者畜血也各有本條宜詳審而治之

凡少陽脉弦口苦發熱心下滿者小柴胡加枳實黃連各一錢

王肯堂曰有不因汗下而心下滿者經曰邪氣在胸心滿而煩饑不欲食當吐之又曰脉浮而大心下反鞕有熱屬臟者攻之此言屬臟者宿屎在臟也不令發汗二者一用吐一用下因其邪之高下也又有不可下者即首條是也是邪在表裡之間留于心下未全入腑故戒不可下也有因汗下後心下滿而微痛者又有下後心下鞕滿成結胸與痞者皆宜詳考之

【綱】仲景曰陽明中風脉弦浮大短氣腹滿脇下及心痛鼻乾無汗嗜臥身黃小便難有潮熱時時噦者小柴胡湯　傷寒五六日大下之後心中結痛者未欲解也梔子豉湯主之　少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥者急下之宜大承氣湯

【目】成無己曰傷寒五六日邪氣在裡之時若大下後身熱去心

胸至者爲欲解若大下後身熱去而心結痛者結胸也身熱不去心中結痛者虛煩也結胸者熱結胸中也爲實是熱氣已收歛于內則外身熱去虛煩者熱客胸中也未結而實散漫爲煩是以身熱不去六七日爲欲解之時以熱爲虛煩故云未欲解也以梔豉湯吐除之

王肯堂曰身熱不去四字要玩結胸而身不熱知熱在表故可用大小陷胸湯丸以逐下之今熱仍在表故宜越之也成註未透

懊憹　沈金鰲輯

【綱】仲景曰陽明病脈浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重若發汗則躁心憒憒而譫語若加燒鍼心怵惕煩躁不得眠若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯主之

【目】成無己曰懊者懊惱憹者鬱悶鬱鬱然不舒暢憒憒然無可奈之煩悶而甚者也由下後表中陽邪乘虛內陷鬱而不發結伏于心胸之間故如是也本條之胃中空虛客氣動膈心中懊憹及下之益煩心中懊憹如饑即是陽氣內陷為諸懊憹也其治法或吐之或下之

【綱】仲景曰發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中懊憹梔子豉湯主之若少氣者梔子甘草豉湯主之若嘔者梔子生薑豉湯主之

【目】成無己曰此條是邪熱鬱于胸中當須吐之以涌其結熱者也

柯琴曰虛煩陽明之壞病也便從梔豉湯隨症治之猶太陽壞病多用桂枝湯加減也首句雖兼汗吐下而大意單指下後言以陽明病多慎在早下也反覆二句切肖不得眠之狀為虛煩二字傳神此火性擾動心無依着故也心居胃上即陽明之表凡心病皆陽明表邪故制梔豉湯以越之

鰲按因虛煩故不得眠因不得眠故反覆顛倒因反覆顛倒故心中益覺懊憹數語形容盡致當作一氣讀總由陽明火熱之邪上炎撓動心君也

【綱】仲景曰陽明病下之其外有熱手足溫不結胸心中懊憹饑不能食但頭汗出者梔子豉湯主之

【目】魏荔彤曰胃之寔不寔仍以熱之在裡在外為驗也如陽明表邪所變之熱已全入裡而潮熱濈然汗出此宜作胃寔而言下如所變熱未全入裡乃以為胃寔而遽下則其外仍熱究不能隨下藥而蕩滌于是雖熱而不潮手足雖溫而無汗即不救如太陽誤下成結胸而懊憹不食但頭汗出其鬱熱之氣為陰寒之藥所格俱凝塞于胸膈之上病症昭然矣但病仍帶表既不可再下且已入裡又不可復發汗故用梔豉表裡兼治也

鰲按此與上條皆下後變症上焦之熱未除故心中懊憹也

【綱】仲景曰陽明病無汗小便不利心中懊憹者必發黃　陽明病下之心中懊憹而煩胃中有燥屎者可攻之腹微滿初頭硬後必溏不可攻之若有燥屎者宜大承氣湯

【目】許叔微曰此二條是邪熱結于胃中當須攻之以滌其內熱者也

魏荔彤曰前既以小承氣試之又懊憹而煩胃中有燥屎明矣可用大承氣攻之勿疑懊憹而煩為胃虛而不敢用以坐誤也

煩躁 怫鬱附內　　　沈金鰲輯

【綱】仲景曰陽明病脉浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重若發汗則躁心憒憒而譫語若加燒鍼心怵惕煩躁不得眠若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯主之

【目】成無己曰內熱曰煩謂心中鬱煩也外熱曰躁謂氣外熱躁也內熱謂有根之火故但煩不躁及先煩後躁者皆可治外熱為無根之火故但躁不煩及先躁後煩者皆不可治也　所謂煩躁者謂先煩漸至躁也所謂躁煩者謂先發躁迺迎復煩也從煩至躁為熱未有不漸煩而躁者也先躁後煩謂怫鬱怫然更作煩悶此為陰盛隔陽大躁若欲于泥水中臥水不得入口是也此氣欲絕而爭如燈將滅而暴明

黃仲理曰煩躁者懊憹不得眠也懊憹者鬱悶不舒之貌煩者氣也火入于肺也躁者血也火入于腎也

李梴曰心熱則煩腎熱則躁煩輕躁重先煩漸躁為陽症不煩便躁為陰症　煩主氣躁主血肺主皮毛氣熱則煩腎主津液血熱則躁故仲景用梔子以治肺豆豉以治腎也

【綱】仲景曰傷寒下後心煩腹滿起臥不安者梔子厚朴湯主之

【目】朱震亨曰煩躁者氣隨火而升也

陶華曰傷寒煩躁有陰陽虛實之別心熱則煩陽實陰虛腎熱則躁陰實陽虛煩乃熱輕躁乃熱重也

【綱】仲景曰得病二三日脉弱無太陽柴胡症煩躁心下鞕至四五日雖能食以小承氣少少與微和之令小安至六日與承氣湯一升若不大便六七日小便少者雖不能食但初頭硬後必溏未定

成硬攻之必溏須小便利屎定硬乃可攻之宜大承氣湯

【目】李杲曰梔子治肺煩香豉治腎躁少氣虛滿者加甘草嘔噦者加生姜橘皮下後腹滿而煩梔子厚朴枳實湯身熱微煩梔子甘草乾姜湯　火入肺煩也火入腎躁也煩躁俱在上者腎子通于肺母也髮潤如油喘而不休總言肺絕鼻者肺之外候肺氣通于鼻鼻中氣出粗大是肺熱也髮者血之餘腎氣主之髮潤如油火迫腎水至高之分是水將絕也仲景以髮潤喘大為肺絕兼其腎而言之髮在高巔之上雖屬腎腑為五臟之至高故言肺絕兼腎也大抵肺腎相通肺既已絕腎不言而知其絕矣或曰煩者心為之煩躁者心為之躁何煩為肺躁為腎耶夫心者君火也與邪熱相接上下通熱金以之而燥水以之而虧獨存者火耳故肺腎與心合而為煩躁焉此煩雖肺躁雖腎寔心火為之也若有宿食而煩躁者梔子大黃湯

陶華曰有人傷寒八九日無汗身熱時時譫語因下後大便不通已三日矣非躁非煩非寒非痛終夜不得臥但心中無曉會處許學士診之曰此懊憹怫鬱二症俱作也胃中有燥屎服承氣湯下燥屎二十枚得利而解故仲景云小便不利大便乍難時有微熱怫鬱有燥屎也　怫鬱者陽氣蒸越形于頭面體膚之間聚赤而不散也其症有分別如大便硬而氣短燥渴者寔也大柴胡湯汗下後有此症飲水而噦者胃虛也桂苓人參湯加茯苓初得病發汗不徹併于陽明續自微汗出面色赤者陽氣怫鬱也解肌湯或汗不徹其脉浮緊者麻黃湯或小便不利時有微熱大便作難怫鬱不得臥此有燥屎作寔也承氣湯

虛煩　沈金鰲輯

【綱】仲景曰發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中懊憹者梔子豉湯主之若少氣者梔子甘草豉湯主之若嘔者梔子生姜豉湯主之

【目】許叔微曰虛煩者心中鬱鬱而煩也若止云煩者爲表熱及邪熱傳裏故有胸中煩心中煩虛煩之別故凡煩皆熱以梔豉湯隨症治之所以湧去其熱也

柯琴曰梔豉湯本爲治煩躁設又可治虛煩以此知陽明之虛與太陽之虛不同陽明之煩與太陽之煩有別矣

【綱】仲景曰下後更煩按之心下濡者爲虛煩也宜梔子豉湯　病人手足厥冷脈乍緊者邪結在胸中心下滿而煩饑不能食者病在胸中當吐之宜瓜蒂散

【目】張雲岐曰虛煩之狀心中溫溫然欲吐憒憒然無奈欲嘔不嘔擾擾亂亂是名煩也非吐則不能已此二條均是煩也藥均是吐也而有輕重之不同汗吐下後邪氣乘虛而入爲煩者謂之虛煩梔豉湯是吐劑之輕者不因汗吐下邪結胸中則爲膈實瓜蒂散是吐劑之重者

柯琴曰更煩是既煩而復煩也要知陽明虛煩對胃家實熱而言是空虛之虛不是虛弱之虛二條是寒結胸中之脈症心下者胃口也滿者胃氣逆煩者胃氣盛也

【綱】仲景曰傷寒醫以丸藥大下之身熱不去微煩者梔子乾姜湯主之　傷寒下後心煩腹滿起臥不安者梔子厚朴湯主之

【目】成無已曰此二條與前發汗吐下後一條皆是因吐下發汗而煩者皆爲內陷之煩故俱用取吐法以湧去其熱其有不經吐下發汗而煩者則又是傳經之熱不作膈實者也如少陽症心煩喜嘔或胸中煩而不嘔小柴胡湯少陰病二三日心中煩不得臥者黃連阿膠湯少陰病胸滿心煩者豬膚湯是皆用和解法而徹去其熱者也

【綱】仲景曰傷寒二三日心中悸而煩者宜小建中湯

【目】成無已曰陽明病不吐不下心煩者煩之熱者也此心中悸而煩煩之虛者也以悸爲虛悸甚而煩故亦爲虛也若少陽之邪入腑者煩而悸則又爲熱大抵先煩而悸者是爲熱先悸而煩者是爲虛也

短氣　　沈金鰲編輯

【綱】仲景曰、趺陽脉微而緊、緊則爲寒、微則爲虛、微緊相搏、則爲短氣。

【目】張元素曰、此爲短氣之虛者也。

成無己曰、短氣者、氣短而不能相續、似喘非喘、有氣上冲、而寔非氣上冲也、喘則張口擡肩、搖身滚肚、氣上冲則腹裡氣時時上逆、所謂短氣者、呼吸雖數、而不能相續、似喘而不搖肩、似呻吟而無痛也、要識其短氣之眞者、氣急而短促、俗謂之氣短者是也。

【綱】仲景曰、陽明病、脉遲、微汗出、不惡寒者、其身不重、短氣腹滿而喘、有潮熱者、此外欲解、可攻裡也。

【目】張元素曰、此爲短氣之寔者也。

【綱】仲景曰、風濕相搏、汗出短氣、小便不利、惡風不欲去衣、甘草附子湯主之。　短氣但坐、以汗出不徹故也。

【目】張元素曰、此邪在表而短氣者也。

陶華曰、短氣者、呼吸短促、不能相續也、千金方謂少氣不足以息也、大抵心腹脹滿而短氣者、邪在裡而爲寔、承氣湯下之、心腹濡滿而短氣者、邪在表而爲虛、桂枝湯解之、食少飲多、水停心下而短氣者、小半夏湯主之。

李中梓曰、若汗出不徹、以致短氣、葛根加人参湯、水停心下短氣、五苓散。

【綱】仲景曰、乾嘔短氣、汗出不惡寒者、此表解裡未和也、十棗湯主之。　太陽病、醫反下之、短氣煩躁、心中懊憹、陽氣內陷、心下因鞕、則爲結胸、大陷胸湯主之。

【目】張元素曰、此邪在裡而短氣者也。

成無己曰、虛也、寔也、在表也、在裡也、皆作短氣、又何以辨虛寔也、大凡心腹脹滿而短氣者、邪在裡而爲寔也、腹濡滿而短氣者、邪在表而爲虛也。

王肯堂曰、短氣骨節痛、不得屈伸、汗出、小便不利、惡風身腫者、由于風濕、宜甘草附子湯、短氣腹滿脇痛、若脉浮弦大、外不解、無汗嗜卧、身黃、小便難、有潮熱者、小柴胡湯、此皆爲表症、若表未解、手足濈然汗出、或有潮熱者、宜大承氣湯、若表解、心下痞鞕、乾嘔短氣者、宜十棗湯、此皆爲裡症、短氣煩躁、若發汗不徹續、微汗出、不惡寒、表症不罷、面赤者、爲併病、更發汗則愈、此爲汗不徹之症、若下後心中懊憹、心下鞕痛者、大陷胸湯、此爲下後之症。

吳綬曰、因汗吐下後、元氣虛弱、脉來微虛、氣不能相接而短少者、人参益氣湯、凡陰症脉弱沉細而遲、手足逆冷、面上惡寒如刀刮、口鼻之氣難以布息而短者、四逆湯加人参、又食少飲多、水停心下、令人短氣煩悶、茯苓甘草湯。

不得卧

沈金鰲輯

【綱】仲景曰陽明病脉浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重若加燒針心怵惕煩躁不得眠梔子豉湯主之

發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中懊憹梔子豉湯主之　傷寒下後心煩腹滿起卧不安者梔子厚朴湯主之

【目】朱肱曰汗爲火之液汗多則神昏故不眠大熱則神不清故不眠大下則動血心主血故不眠瘥後熱氣未散陰氣未復故不眠

吳綬曰陽明標病頭額痛目疼身熱鼻乾不得卧脉長者葛根解肌湯若自汗脉洪數表裡俱熱煩渴舌燥飲水者白虎加人參湯蒸蒸發熱大便秘鞕者調胃承氣湯外有傷寒已解或因食復煩劇乾嘔口燥呻吟錯語不得眠黃連解毒湯表裡大熱舌燥飲水人參白虎湯合解毒湯若太陽脉浮數身疼無汗煩躁不得眠者汗之則愈凡少陽發熱口苦心煩不得眠脉弦數者小柴胡加山梔黃連若虛弱人津液不足者加麥冬棗仁凡汗下後虛煩不得眠者加味溫膽湯酸棗仁湯梔子烏梅湯朱砂安神丸選而用之

柯琴曰三條心煩則難卧腹滿則難起起卧不安是心移熱于胃與反覆顛倒之虛煩不同梔子以治煩枳朴以洩滿此兩解心腹之妙劑也熱已入胃則不當吐便未燥硬則不可下此爲小承氣之先着

【綱】仲景曰病人小便不利大便乍難乍易時有微熱喘冒不能卧者有燥屎也宜大承氣湯

【目】王肯堂曰不得眠陰陽皆有之正病有因汗下而然者有不

因汗下而然者有因火逆而然者但不得眠皆爲熱症其有太陽汗下之後晝日煩躁不得眠一症雖用乾姜附子湯蓋復其汗下所亡之陽非治其所感寒也

魏荔彤曰小便不利大便忽難忽易胃固未成實不應下而燥屎爲病滋甚容洩觀乎加以時有微熱即煩躁發作有時之兆也乃更下不通而上逆作喘陰不降而陽升爲冒卧則不寧坐則少息其腸胃有燥屎曉然矣此亦毋論胃府積熱實與不實但從燥屎起見無不可攻用大承氣亦蕩滌濁汙使清氣流行也

身痒　　沈金鰲纂

【綱】仲景曰、陽明病法多汗。反無汗。其身如虫行皮中狀者。此以久虛故也。

【目】趙嗣真曰、虫行皮中狀者。即太陽症言身痒是也。久虛者。以表氣不足。津液不充于皮膚。使腠理枯澁。汗難出也。若謂虛則當補。果究陽明受邪爲病。邪可補乎。如活人用朮附湯黃芪建中湯輩。皆收汗藥。則榮衛欝閉。邪無從出。內熱發矣。何況又無吐利胃虛等症。病不在裡。但皮膚中表氣虛之理。宜和解可也。莫若借用合半湯。或有熱者柴胡桂枝湯。庶幾甘辛之劑。可以和其榮衛。通行津液而解也。

程郊倩曰、此皆熱協寒邪。而欝于肌膚之症也。言久虛者。明所以不能透出肌表之故也。

方中行曰、陽明主肌肉。腠理開。宜多汗。故以無汗爲反也。無汗則寒勝而腠理秘。所以身如虫行狀也。

魏荔彤曰、如虫行皮中狀者。此邪熱欲出表作熱作汗。而正氣衰弱。不能達之也。所以胃亦不能成實也。明以久虛治者。欲其熱透表。必令其汗透表。然陽明已成裡症。且中氣虛。又無發汗法。惟有清其熱。補其虛而已。但此汗非發汗也。亦非解肌也。乃補虛清熱。兩解表裡。喻氏謂如人參白虎湯是也。　此症言胃虛熱則可。言胃實則無據。　太陽篇病將入裡成胃實。多言胃未成實。不可遽下。合此可知病初傳入陽明。亦多在經而不歸腑。不可遽謂除下法無他治也。

身重　　沈金鰲纂

【綱】仲景曰、陽明病。脉遲。雖汗出。不惡寒者。其身必重。短氣腹滿。而喘。有潮熱者。此外欲解。可攻裡也。手足濈然而汗出者。此大便已鞕也。大承氣湯主之。若汗多。微發熱惡寒者。外未解也。其熱不潮。未可與承氣湯。若腹大滿不通者。可與小承氣湯。微和胃氣。勿令大洩下。　陽明病。脉浮而緊。咽燥口苦。腹滿而喘。發熱汗出。不惡寒。反惡熱。身重。若發汗則躁。心憒憒反譫語。若加燒針。必怵惕煩躁不得眠。若下之。則胃中空虛。客氣動膈。心中懊憹。舌上胎者。梔子豉湯主之。

【目】成無已曰、身重之由。有風濕。有風寒。有風寒濕俱見。有火逆。有易病。有三陽合病。雖所得不一。然悉屬三陽。非但若身疼兼有裡寒也。壞病有矣。寒則無之。識者審之。

魏荔彤曰、潮熱二字。原兼汗出而言。太陽發熱汗出。自是汗。陽明大熱汗出。自是潮。潮者潮潤。汗者汗漫。各有意象。讀謂潮濕即此。乃由熱氣薰蒸鬱悶而作。潮濕者熱也。濕既潮矣。無不兼熱。不兼熱則寒濕矣。方喻謂潮熱在申酉戌三時。燥氣盛行而作候也。潮熱若必于此三時。至不又爲少陽之病乎。不幾爲太陽如瘧狀乎。何取于陽明也。他條曰、太陽病三日。發汗不解。蒸蒸發熱者。屬胃也。詳蒸蒸之意。潮熱之義。可見蓋三日發汗不解。必發汗不如法。乃表症轉屬于裡。而蒸蒸發熱也。太陽發熱。自表而入裡之熱。陽明發熱。自裡而出表之熱。太陽汗出而熱。汗自汗。熱自熱。陽明汗出而熱。熱揣之有似汗。汗揣之有似熱。大約其熱經胃府欝悶而出。與在表衛脉自出之汗。形狀迥異。粘滯濕膩。著于衣被。必黏接之。手足如蒸。此乃汗熱二症合爲

一症以此驗胃熱洵要訣也觀此而三時作熱之非明矣　脈經云沾汗者即潮熱也

綱 仲景曰三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢譫語遺尿發汗則譫語下之則額上生汗手足逆冷若自汗出者白虎湯主之　傷寒八九日下之胸滿煩驚小便不利譫語一身盡重不可轉側者柴胡加龍骨牡蠣湯　風濕相搏身體煩疼不能自轉側不嘔不渴脈虛浮而濇者桂枝附子湯

目 成無已曰腹滿身重難轉側口不仁譫語者陽明也針經曰少陽病甚則面微塵此面垢者少陽也遺尿者太陽也以陽明症多故出陽明篇中三陽合病爲表裡有邪若發汗攻表則燥熱益甚必愈譫語若下之表熱乘虛內陷必額汗肢冷且汗出者三陽經熱甚也

張元素曰身重難轉側者下後血虛津液不榮于身也身疼不能轉側者風濕搏于經而裡無邪也故二湯各有所主

鰲按太陽少陽少陰皆有身重然非三經主病故專列欵于陽明其餘諸欵有特見于一經者亦從此例有二經並舉三經並舉者則以其欵在三經二經中俱爲主病之故閱者以意會之可也　如身重難轉側爲陽明主病因列陽明經其太陽少陽少陰雖亦有身重難轉側症而不但不于三經中各舉此欵並不煩贅于陽明經者以所主爲重也其他各經各欵皆然可以類推

沈氏尊生書卷十

傷寒論綱目

陽明經

循衣摸床

沈金鰲輯

綱 仲景曰太陽中風以火發汗邪風被火兩陽相熏其身發黃陽盛則欲衄陰虛則小便難但頭汗出口乾咽爛或不大便久則譫語甚者至噦手足躁擾捻衣摸床小便利者可治　傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸床惕而不安微喘直視脈弦者生濇者死微者但發熱譫語者大承氣湯主之若一服利止後服

目 許叔微曰有人病傷寒小便不利日晡潮熱手循衣縫兩手撮空直視喘息醫見之皆走此誠惡候得之者十中九死仲景雖有症而無法但云脈弦者生濇者死已經吐下難以下藥設且救之若大便得通而脈弦者庶可治與小承氣一服而大便利諸疾漸退脈且微弦半月愈或曰下之而脈弦者生此何意也余曰金匱云循衣妄撮怵惕不安微喘直視脈弦者生濇者死承氣湯主之余嘗觀錢仲陽小兒直訣云尋衣領及捻物者肝熱也此症在金匱列于陽明部蓋陽明者胃也肝有熱邪淫于胃經故以承氣瀉之且得弦脈則肝平而胃不受克此所謂有生之理讀仲景論不能博通諸方書以發明隱奧不可也

王好古曰許學士作循衣撮空是肝熱風淫末疾此論誠當然莫若以爲肺熱之邪其人必妄言亂語難經云肺邪入心爲譫語也

趙嗣眞曰此條分三截看自起句至如見鬼狀一截是將潮熱譫語不惡寒不大便對爲現症下又分兩截以辨微劇之殊微者但發熱譫語但字爲義以發熱譫語之外別無他症用承氣曰一服利止後服見其熱輕猶恐過下也若劇者起至澀者死此熱極危症不可不決其生死此陽熱已極若脈弦爲陰未絶猶可下之以復其陰脈澁爲陰絶不必藥矣

王肯堂曰循衣摸床危惡之候也有二症一由太陽中風以火劫汗因成壞病捻衣摸床此則小便利者生不利者死一由陽明裡熱之極循衣摸床此則脈弦者生脈澀者死也

鰲按婁全善云嘗治循衣摸床數人皆用大補氣虛之劑惟一人兼瞤振代遂于補劑中畧加桂二分亦振止脈和而愈此亦偏治之法耳由于偶中未可奉爲科律也恐醫者見婁氏之語遽或效尤以致殺人故特識于此閱者不可忽也

自汗 盜汗　沈金鰲輯

綱 仲景曰陽明病發熱汗出此爲熱越不能發黃也

目 王肯堂曰衛氣者護衛皮膚肥寔腠理禁固津液不得妄洩邪氣干之若不能衛固于外由是津液妄洩濈濈然潤漐漐然出不因發散而自汗出也傷風則發熱自汗中暍則汗出惡風而渴風濕甚則汗多而濡言風與暑濕爲邪皆令自汗惟寒邪傷營而不傷衛是以腠膚閉密汗不出也始雖無汗及傳入裡而爲熱則營衛通腠理開亦令汗自出矣自汗又有表裡之別虛寔之異若汗出惡風及微惡寒者皆表未解宜發散至于漏不止而惡風及發汗後而惡寒者表虛也宜溫之此皆邪氣在表若汗出惡風寒者此表解裡病下之則愈如本條及陽明發熱汗出急下之條是也自汗雖常症或汗出髮潤如油如珠着身不流皆不治必手足俱周遍身悉潤漐漐然一時汗出熱已身涼乃爲佳兆

魏荔彤曰陽明病本應發熱汗出則太陽傳入之邪發越于外故胃津內耗而邪熱在胃漸寔雖能成胃寔之正病卻無發黃之變病也

綱 仲景曰陽明病外症云何答曰身熱汗自出不惡寒反惡熱也

問曰病有得之一日不發熱而惡寒者何也答曰雖得之一日惡寒將自罷即自汗出而惡熱也　問曰惡寒何故自罷答曰陽明居土中也萬物所歸無所復傳始雖惡寒一日自止此爲陽明病　傷寒轉屬陽明者其人濈然微汗出也　汗出身熱不惡寒便鞕譫語者宜承氣湯　陽明病發熱汗多者急下之宜大承氣湯

【目】王肯堂曰此身熱汗出不惡寒屬裡爲陽明本症中風則有汗傷寒則無汗惟入陽明乃有汗故曰陽明病法多汗若兼便鞕譫語者下之

魏荔彤曰首條陽明病是由太陽中風而傳入者二條是由太陽傷寒而傳入者可知傷寒之惡寒爲無汗而中風之惡寒爲汗自出也可知陽明之由傷寒傳入初得尚惡寒陽明之由中風傳入初得尚惡風迨至汗自出而惡熱則無論風寒皆已傳入陽明無疑也太陽中風則發熱惡風汗自出爲正症太陽傷寒則惡寒無汗爲正症今傳入陽明則但以汗出惡熱爲正症也　太陽病有惡風惡寒傳陽明則變爲惡熱此太陽陽明之大關鍵也故一日惡寒二日自止所謂萬物歸土者歷表邪變熱由太陽之經絡近陽明在表初變熱必已犯陽明之經矣

及熱入裡有不犯陽明之腑乎胃主容納物入其中必稍停畜方下大腸邪熱入亦如是無二理此所以曰萬物所歸又曰無所復傳也無所復傳正言胃成寔結耳若邪入氣足升散自有少陽門戶何謂無傳惟其寔結已成則非推蕩不行故無所復傳正欲言傳以求得傳示人而已　太陽中風病具亦名傷寒其人原當自汗出而病亦未解忽自汗出者漸覺濈濈然汗出而微是太陽中風以汗出而微爲轉屬陽明成胃寔之候也

陽明病胃熱已盛結而成寔乃正陽陽明之正症急當攻下之證以陽明爲病而發熱汗出者初病也胃成寔否尚未可定逆發熱久而汗出多則津液內耗邪熱大熾必腸乾屎鞕而成寔久此不急攻其爲無所復傳之症矣故必急用大承氣此爲汗之自出津亡者言也

【綱】仲景曰陽明脈浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重若發汗則心憒憒反譫語若加燒針必怵惕煩躁不得眠若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯主之若渴欲飲水口乾舌燥者白虎人參湯主之若脈浮發熱渴欲飲水小便不利者猪苓湯主之

【目】成無已曰脈浮發熱口苦者邪在表脈緊自汗腹滿不惡寒者邪在裡此表裡俱有邪宜和解

王肯堂曰自汗而兼脈浮緊口苦者忌汗下針宜和解

魏荔彤曰梔豉湯是仍以太陽治表滌熱之法治陽明可見非拘拘於治陽明者可愈陽明病也白虎人參湯生津滌熱去津回而汗出治陽明即所以治太陽陽明也猪苓湯導水清熱滋乾未嘗及太陽之表而太陽之府邪去氣宜其表亦不待再

治是又治太陽之府即所以治太陽之表而治太陽之表正所以治太陽陽明又可見非拘拘於治陽明可愈陽明病也

【綱】仲景曰陽明病欲食小便反不利大便自調其人骨節疼翕翕如有熱狀奄然發狂濈然汗出而解此水不勝穀氣與汗共并脈緊則愈　陽明病若中寒不能食小便不利手足濈然汗出此欲作痼瘕必大便初鞕後溏以胃中冷水穀不別故也

【目】王肯堂曰此自汗而兼小便不利者當分欲食不欲食欲食者宜桂枝湯羌活湯不欲食者宜吳茱萸湯理中湯

魏荔彤曰此原本中風而病兼水濕者陽明病欲食此由中風而成然陽明宜大便難今小便反不利大便反調又骨節疼如有熱狀而非大熱則非風兼濕爲患也夫欲食仍非風邪小便不利則濕盛大便自調則熱輕骨節疼爲濕多熱狀爲熱少此

洵風濕與熱雜合而成之陽明俱不可作胃熱論治者也道至風邪所發之熱入裡而發透表而汗出陽明病亦遂解矣蓋胃家熱邪既爲濕閒不能成實欲食而得食則胃家之穀氣即能扶正不解而自解故水濕之邪因穀氣得養即爲退舍且能併力于汗俾熱邪透表而愈水濕其異之點而功之首乎言脉緊者言不若病脉之緩而已非必如傷寒之緊也　固瘕者陰氣堅凝閉秘之症也胃冷而水穀不別則溫中補胃之不遑已敢云下哉

綱 仲景曰心下痞大便硬心煩不得眠而復惡寒汗出者附子瀉心湯主之　太陽中風其人熱熱汗出發作有時頭痛心下痞硬滿引脇下痛乾嘔短氣汗出不惡寒者此表解裡未和也十棗湯主之

目 王好古曰太陽自汗桂枝湯陽明自汗白虎湯少陰自汗四逆湯　陽明症身熱目痛鼻乾不得眠不惡寒而自汗或惡熱而尺寸俱浮者白虎湯

王肯堂曰此自汗而兼心下痞者當分惡寒不惡寒

綱 仲景曰陽明病其人多汗以津液外出胃中燥大便必鞕鞕則譫語小承氣湯主之若一服譫語止更莫後服　陽明病發熱汗多者急下之宜大承氣湯

目 朱肱曰陽明病法多汗而陽明亦有反無汗之症不可不察也

柯琴曰陽明主津液所生病故陽明病多汗多汗胃燥之因也

綱 仲景曰服桂枝湯大汗出大煩渴不解脉洪大者白虎加人參湯主之　傷寒發熱無汗嘔不能食而反汗出濈濈然者是轉屬陽明也

目 朱肱曰陽明症汗多而渴者不可與五苓散若汗多胃燥猪苓復利其小便也可與苡仁竹葉湯

柯琴曰胃實之病病機在汗出多病情在不能食初因寒邪外束故無汗繼爲胃陽遂反故反汗多

盜汗

綱 仲景曰陽明病脉浮而緊者必潮熱發作有時但浮者必盜汗出

目 朱肱曰脉浮盜汗黃芪湯或柴胡姜桂湯桂枝茯苓白朮湯

王履曰盜汗者睡而汗出也睡則胃氣行裡表中陽氣不緻故津液得泄覺則氣行于表而汗止矣

樓英曰雜病盜汗責其陰虛傷寒盜汗由邪氣在半表裡使然

也若邪氣在表則又謂之自汗矣經曰微盜汗出反惡寒者表未解也又陽明當作裡實而脉浮者云必盜汗是猶有表邪也非若自汗有表裡虛實之別

綱 仲景曰三陽合病脉浮大上關上但欲眠睡合目則汗

目 劉完素曰關脉以候少陽之氣太陽之脉浮陽明之脉大浮大之脉上關上故知三陽合病也胆熱則睡少陰病但欲眠睡目合則汗出以陰不得有汗但欲眠睡目合則汗出知三陽合病胆有熱也小柴胡湯瀉心湯

張元素曰或謂此症俱屬少陽篇中亦可用小柴胡否答曰可用夫三陽合病其邪發見于脉也浮者太陽大者陽明關上者少陽也但欲眠睡目合則汗此胆有熱脉症相符故出于少陽篇下蓋脉浮無症不可汗脉大無症不可下浮大之脉俱上關

知三陽合病而熱在胆也胆居在半表裡用小柴胡亦當

頭汗　額汗　手足汗　　沈金鰲輯

【綱】仲景曰陽明病下血譫語者此爲熱入血室但頭汗出者刺期門隨其實而瀉之濈然汗出則愈

【目】朱肱曰汗出譫語者有燥屎也過經乃可下也下之早語言必亂以表實裡虛故也　病人表實裡虛元府不開則陽氣上出汗見于頭凡頭汗出者五內乾枯胞中空虛津液少也愼不可下下之者謂之重虛然頭汗出者有數症傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞕脉細者此爲陽微結必有表復有裡也脉沉亦有裡也汗出爲陽微假令純陰結不得復有外症悉入在裡此爲半在裡半在外也脉雖沉緊不得爲少陰病所以然者陰不得有汗今頭汗出故知非少陰也小柴胡湯主之　傷寒五六日已汗下胸脇滿微結小便不利

渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者此表未解柴胡桂枝乾姜湯　心下緊滿無大熱汗出者茯苓湯

劉完素曰熱入血室或陽明被火及水結胸皆但頭汗出俱是熱欝于內而不得越者也此數者或吐或下皆欲除其熱也

朱震亨曰血室肝也肝之熱者必移其熱于心遂令心氣受傷既不能主血亦不能作汗故但頭有汗而不能遍及于身也

【綱】仲景曰陽明病下之其外有熱手足溫不結胸心中懊憹饑不能食但頭汗者梔子豉湯主之

【目】朱肱曰病人表實裡虛元府不開則陽上出而頭有汗也

張介賓曰頭汗之症有二一爲熱邪上壅一爲陽氣內脫蓋頭乃諸陽之會凡傷寒遍身得汗謂之熱越若身無汗則熱不得越而上蒸陽分故但頭汗出也治熱蒸者可清可散甚者可下

在去其熱而病自愈至氣脫一症則多以妄下傷陰或自汗太過或泄瀉不止以致陰竭于下則陽脫于上小水不通而止見頭汗則大危矣　頭汗脈緊數有表邪當散者小柴胡湯或柴胡桂枝乾姜湯若有火邪脈洪滑內多煩熱頭汗當清者人參白虎湯益元散若水結胸心下滿頭汗出者大陷胸湯小半夏茯苓湯若便結腹脹疼痛頭汗者承氣湯若諸虛泄瀉陽脫頭汗者速用獨參湯大補元煎急救之庶可保全

鰲按此是下後變症但頭汗出者心火上炎也

【綱】仲景曰陽明病發熱汗出此爲熱越不能發黃也但頭汗出者身無汗齊頸而還腹滿小便不利渴飲水漿此爲瘀熱在裡身必發黃茵陳蒿湯主之

【目】許叔微曰亦可用五苓散

劉完素曰頭者諸陽之會邪搏諸陽津液上湊則汗見于頭邪熱內畜蒸發腠理遍身汗者爲熱越身無汗則熱不得越熱蒸于陽故但頭汗出也何者以三陰經皆上至胸頸而還不循于頭獨諸陽脈上循于頭耳故爲熱不得越而上達者也

王好古曰頭汗出齊頸而還血症也額上偏多者屬心部爲血症也獨益中州脾土以血藥治之其法無以加矣

王肯堂曰頭乃諸陽之會熱蒸于陽故但頭汗出也三陰無頭汗其經不上頭故也徧身有汗爲熱越但頭汗出熱上達也如瘀熱在裡身必發黃及熱入血室與其虛煩或陽明被火及水結胸數者皆但頭汗出俱是熱不得越故或吐或下以除其熱也且邪但在表則無頭汗之症必也寒濕相搏與邪在半表裡乃有頭汗也如傷寒五六日已發汗而復下之胸脇滿微結小便不利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩及傷寒五六日頭汗微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞕脈細者此皆邪在表裡兩間令頭汗出也濕家但頭汗出欲得被覆向火者寒濕相搏故頭汗也此皆不得謂之逆然小便不利而成關格若頭汗者陽脫也經云關格不通不得尿頭無汗者生有汗者死又濕家下後頭額汗出而微喘者亦陽脫也經曰濕家下之額上汗出小便不利者死下利不止者亦死二者乃頭汗之逆

陶華曰諸陽經絡循于頭頭汗者邪搏諸陽也裡虛則不可下內涸則不宜汗頭汗症不可再汗也　譫語頭汗是爲血熱屬陽明用承氣湯心中懊憹而頭汗梔豉湯

額汗

【綱】仲景曰陽明病被火額上微汗出而小便不利者爲發黃

三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢遺尿發汗則譫語下之則額上出汗手足冷若自汗出者白虎湯主之

【目】鰲按此條之上曰三陽合病脈浮大上關上但欲眠睡合目則汗乃詳病脈病情及病機也本條乃言病狀及治方也必兩條合參而三陽合病之大要始得合目則衛氣行陰更兼汗出熱藴于內也

手足汗

【綱】仲景曰陽明病若中寒不能食小便不利手足濈然汗出此欲作痼瘕必大便初鞕後溏所以然者以胃中冷水穀不別故也

三陽併病太陽症罷但發潮熱手足漐漐汗出大便難而譫語下之則愈大承氣湯

【目】王肯堂曰胃主四肢爲津液之主故病則手足汗出也手足

汗出爲熱聚于胃是津液之旁達也　二者俱手足汗出一則大便初鞕後溏胃中冷不別水穀故不可下一則大便難譫語陽明症具故宜下

陶華曰四肢者諸陽之本熱聚于胃則津液旁達于手足也蘊熱則煩躁譫語挾寒則水穀不分此則承氣理中之不同處也

柯琴曰但手足汗出則津液之泄于外者尚少小便不利則津液不泄于下陽明所慮者亡津液此更慮其不能化液也　陽明以胃寔爲病根更當以胃寒爲深慮

蓄血

沈金鰲輯

綱 仲景曰陽明病其人喜忘者必有蓄血所以然者其人本有久瘀血故令喜忘屎雖鞕大便反易其色必黑宜抵當湯下之

目 王好古曰初便褐者重再便深褐色者愈重三便黑色者尤重色變者以其火燥也如羊血在日中須臾變褐色久則漸變黑色即此意也當詳察之

鰲按此寔陽明未病前症前此不知今因屎硬爲陽明病便則當難而反易病機之變其原尚由太陽病陽明未病時先有宿血血主濡故不硬而反易且火極反見水化故血久則黑也

綱 仲景曰病人無表裡症發熱七八日不大便雖脉浮數者可下之假令已下脉數不解合熱則消穀善饑至六七日不大便者有瘀血也宜抵當湯若脉數不解而下利不止必協熱而便膿血也

目 成無已曰畜血者血在下焦畜聚而不散也血菀于上而吐血者謂之薄厥血留于下而瘀積者謂之畜血此由太陽隨經瘀熱在裡血爲熱所搏結而不行畜於下焦之故也大抵看傷寒必先觀兩目次看口舌然後自心下至少腹以手按之覺有滿鞕者則當審而治之如少腹覺有滿鞕便當問其小便若小便不利者則是津液留結可利小便若小便自利則是畜血之症可下瘀血經曰傷寒有熱少腹滿應小便不利今反利者爲有血也又曰太陽病身黄脉沉結少腹鞕小便不利者爲無血也小便自利其人如狂者血症諦也皆須抵當丸下之愈陽明症喜忘屎雖硬大便反易其色必黑亦是畜血之症血畜于下所以如狂者經所謂熱結膀胱其人如狂者是也血瘀于下諸

以喜忘者内經曰血并于下亂而喜忘者是也二者若有其一則爲畜血症明矣畜血症又有輕重焉如狂也喜忘也皆畜血之甚須抵當湯丸下之者也如外已解小腹急結則爲畜血之輕者桃仁承氣利之醫之妙者何也在乎識形症明脉息辨虚寔知傳變其于形症之明者衆人所共識又何以見其妙必也形症之參差衆人所未識而獨識之且如病人無表裡症發熱七八日脉雖浮數者可下之假令已下脉數不解合熱則消穀善饑至六七日不大便者此有瘀血抵當湯當不大便六七日之際又無如狂喜忘之症亦無少腹鞕滿之候當是時與承氣者多矣獨能處以抵當湯是爲醫之妙者也何以知其有畜血也脉浮而數浮則傷氣數則傷血熱客于氣則脉浮熱客于血則脉數因下之後浮數俱去則已若下之後數去但浮者則榮

血間熱去而衛氣間熱在爲邪氣獨留心中則饑邪熱不殺穀潮熱發渴也及下之後浮脉去而數不解者則衛氣間熱去而榮血間熱在熱氣合併迫血下行胃虚協熱消穀善饑血至下焦若下不止則熱得以去而必便膿血也若不大便六七日則血不得出洩必畜在下焦爲瘀血是用抵當湯下之此寔疾病之奇異醫法之元微能畜此者眞妙醫也

張元素曰或問攻下之法須外無表症裡有下症然後可攻上言無表裡症況脉更浮數何故可下曰此非風寒之病是内傷致然也若外不惡寒裡無譫語但七八日發熱有燥津液乃陽盛陰虚之時苟不攻之其熱不已而變生焉故云雖脉浮數可下不待沉寔而後攻也夫内傷者何經曰趺陽脉浮而數浮則傷胃數則傷脾此非本病醫特下之所爲也仲景之意不外

理凡傷寒當下之症皆從太陽陽明在經之邪而入于腑故下之今不言陽明病但云病人無表裡症此非自表之裡而病也但爲可下故編于陽明篇中

鰲按前用抵當湯雖表症仍在而不顧者急于救裡也用桃仁承氣雖外症已解而邪甚者仍當顧表也此表裡症俱無而仍用抵當者以表裡熱極也合熱是表熱極協熱是裡熱極無表症是不頭痛惡寒無裡症是不煩燥口渴　前條大便反易知血之瘀于中者已久是驗之于已形也此條仍不大便知血之在内者已結是料之于未形也　六經惟太陽陽明二經多血故俱有畜血症

【綱】仲景曰病人胸滿脣痿舌青口燥但漱水不欲下咽無寒熱脉微大來遲腹不滿其人言我滿爲有瘀血　病者如熱狀煩滿口

乾燥而渴其脉反無熱此爲陰伏是瘀血也當下之

【目】王好古曰血症古人用藥雖有輕重之殊而無上下之別今分作上中下三等以衄嘔唾吐血爲上部血結胸中爲中部畜血下焦爲下部夫既有三部之分故藥亦當隨其輕重也　汗多爲衄血脉浮灸之咽燥爲唾血當汗不汗熱入于裡者爲嘔血吐血此在上也犀角地黃湯涼膈散加生地亦可然衄嘔唾吐俱在上亦當以輕重分之大凡血症皆不飲水惟氣症則飲之宜詳審此症乃足太陰所主脾所不裹越而上行所以有吐嘔之候寔者犀角地黃湯虚者黃芩芍藥湯凡病嘔吐者以脾所主故俱用芍藥主之是知太陰藥也　血結胸中頭痛身疼漱水不咽者衄也無熱胸滿漱水不咽喜忘昏迷其人如狂心下手不可近者血在中也桃仁承氣畜血下焦其人發狂小腹

滿鞕小便自利大便反黑及臍下疼者抵當湯丸如狂者在中
發狂者在下

吳綬曰凡畜血者瘀血留結于內蓋傷寒病在太陽當汗不汗
則瘀熱在裡必血結也大抵看傷寒病人心下兩脇少腹但有
鞕滿處以手按則痛者便當問小便如何若小便不利乃水與
氣也若小便自利爲有血也

王肯堂曰病人七八日後兩手脉沉細微膚冷臍下滿或狂或
躁大便實而色黑小便自利者此畜血症也若老幼氣虛弱者
宜生地黃湯

發狂　如狂附　　沈金鰲輯

綱　仲景曰陽明病初欲食小便反不利大便自調其人骨節疼翕
然如有熱狀奄然發狂濈然汗出而解者此水不勝穀氣與汗共
併脉緊則愈

目　張介賓曰傷寒發狂本陽明實熱之病然復有如狂症者雖
似狂而實非狂此中虛實相反最宜詳辨不可忽也凡實熱之
狂本屬陽明蓋陽明爲多氣多血之經陽邪傳入胃腑熱結不
解因而發狂內經脉解篇曰胃者土也故聞木音而驚者土惡
木也其惡火者熱甚也惡人者以陽明厥則喘惋惋則惡人也
其病甚則棄衣登高踰垣上屋或至不食以四肢爲諸陽之
本陽盛則實實則能登高也𫆀　而走熱甚于身也妄言罵詈
不避親踈而歌者陽盛爲邪也又曰陰不勝陽則脉流薄疾并
乃狂又曰邪入于陽則狂是皆以陽明熱邪上乘心肺故令心
志昏亂若此此陽狂也然傷寒病至發狂是爲邪熱已極使非
峻逐火邪則不能已故但察其大便鞕結或腹滿而堅有可攻
之症則宜以大小承氣或凉膈散六一順氣湯之類下之可也
如無脹滿實堅等症而惟胃火致然者則但以白虎湯抽薪飲
瀉其火邪自愈

鰲按此爲水濕之病其人胃本不虛只因水氣怫鬱鬱極而
發奄者忽也言忽然而狂也

綱　仲景曰太陽病六七日表症仍在而反下之脉微而沉反不結
胸其人如狂者以熱在下焦少腹當硬滿小便自利者下血乃愈
所以然者以太陽隨經瘀熱在裡故也抵當湯主之　太陽病身
黃脉沉結少腹硬小便不利者爲無血也小便自利其人如狂者

血結症也抵當湯主之　太陽病不解熱結膀胱其人如狂血自下下者愈其人不解者尚未可攻當先解外外解已但少腹急結者乃可攻之宜桃仁承氣湯　陽明病其人喜忘者必有畜血所以然者本有久瘀血故令喜忘屎雖鞕大便反易其色必黑宜抵當湯下之

目朱肱曰發狂有二症陽毒發狂畜血如狂其外症與脉皆不同病人煩躁狂走妄言面赤咽痛脉實潮熱獨語如見鬼狀此陽毒也病人無表症不發寒熱唇燥但欲漱水不欲入咽其脉微而沉小腹鞕滿小便反利大便必黑身黄發狂此血症諦也

大抵傷寒當汗不汗熱畜在裡熱化爲血其人喜忘而如狂血上逆則喜忘血下畜則内爭甚則抵當湯丸輕者桃仁承氣湯犀角地黄湯須取盡黑物爲效　血熱畜在膀胱若用抵當湯更須仔細審其有無表症若有畜血症而外不解亦未可便用抵當宜桂枝湯解外緣熱在膀胱太陽經也

張兼善曰狂之所起皆由陽盛内經曰陰不勝其陽脉留薄疾并乃狂也又曰邪入于陽則狂邪入于陰則痹難經曰重陽者狂重陰者癲脉經曰陰附陽則狂陽附陰則癲病源曰陽邪并于陽則狂陰邪并于陰則癲即諸經之狂爲陽盛也明矣　傷寒熱毒在胃并于心臟使神不寧而志不定遂發狂也　其或發言目反直視又爲腎絶汗出輒復熱狂言不能食又若失志死若此則非藥所及

張介賓曰如狂症本非定熱發狂症亦有輕重如熱結膀胱其人如狂及脉微而沉反不結胸其人如狂二條以太陽熱邪不解隨經入腑但未至發狂故曰如狂此以熱搏血分蓄於下焦故宜下也　近見傷寒家則别有如狂之症古人未及言者蓋或由失志而病其病在心也或由悲憂而病其病在肺也或由失精而病其病在腎也或由勞倦思慮而病其病在肝脾也此其本病已傷于内而寒邪復感于外則病必隨邪而起矣其症如狂亦所謂虚狂也而虚狂症則外無黄赤之色剛暴之氣内無胸腹之結滑實之脉雖或不時躁煩而禁之則止口多妄誕而聲息不壯或眼見虚空或驚惶不定察其上則口無焦渴察其下則便無鞕結是皆精氣受傷神魂失守之症此與陽極爲狂如冰炭而時醫不察但見錯亂便謂陽狂妄行攻瀉必致殺人凡治此者須辨陰陽其有虚而挾邪者邪在陽分補中益氣湯等邪在陰分補陰益氣煎等虚而無邪者在陽分四君八珍十全大補等在陰分四物六味左歸飲一陰煎等陰虚挾火者

加減一陰煎方治之宜大略如此而變症之異則有言不能傳者能知意在言表則知所未言矣　凡身有微熱或面赤戴陽或煩躁不寧欲坐卧泥水中然脉則微弱無力此陰症似陽也名爲陰躁蓋以陽虚於下則氣不歸原故浮散于上而發躁如狂速當温補其下命門煖則火有所歸而病當自愈若悞用寒凉之藥則必死矣

陳士鐸曰傷寒發狂至登高棄衣罵詈去生遠矣仲景以竹葉石膏湯救之妙矣蓋陽明之火最大非大劑白虎不救世人往往畏用特小其劑如何能救故用石膏必須三四兩或七八兩一劑火勢始能稍退狂亦可少止然石膏性猛恐損胃氣必兼人參爲妙我更有一方用白虎湯之半而另加藥味方名祛熱生胃湯石膏元參麥冬各三兩茯苓一兩人參車前各五錢知

母三錢水煎此方石膏知母瀉胃火人參生胃氣元參去浮游之火麥冬生肺陰茯苓車前引火下行于膀胱從小便出且火盛必渴渴必多飲水用此二味以分濕則水流而火自隨水以散方中瀉火又不傷氣似勝于白虎一劑狂定二劑渴減半三劑渴止火亦息正不用四劑也凡有火熱發狂或汗如雨口渴舌燥或生芒刺者此方投之立效斷不至死也

鰲按此四條皆本太陽經症但首條慄下熱入陽極變陰血燥而畜于中血病則知覺昏昧而發狂所謂表病傳裡者二條亦病在燥血內結皆屬下後熱入于裡者三條血氣皆重故用桃仁承氣以攻其裡之結血此則由于未下者四條喜忘乃發狂之根也故雖未及發狂字而亦當次入於內　四條雖皆太陽症然至熱結則驟變傳入陽明矣即如喜忘一症當其喜忘時尚屬太陽迫陽明既病而究其根由因知前此太陽病時已有喜忘之病情也

綱 仲景曰傷寒脉浮醫以火廹刼之亡陽必驚狂起臥不安者桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯主之

目 黃仲理曰又有火邪發驚狂者醫以火于臥床下或周身用火逼刼汗出或熨而成火邪其人煩躁驚狂起臥不安仲景主方外桂枝甘草龍骨牡蠣湯亦可　凡灸及燒針後症似火刼者兼用刼法治之金匱風引湯尤良柴胡加龍骨牡蠣湯更捷

喻華曰傷寒熱毒由胃併心遂使神不寧志不定故發狂始則少臥不飢妄語妄笑甚則登高棄衣越垣上屋皆由獨陽亢極熱毒所致非大下不止亦有當汗不汗瘀熱在裡下焦畜血如狂者未至竟狂耳　難經重陽者狂即陽毒脉洪大或數實狂言譫語煩躁乾嘔面赤咽痛潮熱發斑或下利黃赤陽毒升麻湯黃芩湯時行熱病發狂黑奴丸經曰太陽病不解熱結膀胱如狂而血下者愈也血症如狂脉微身黃唇燥漱水無寒熱小腹滿小便不利大便黑犀角地黃湯甚者桃仁承氣湯抵當丸取下黑物為效

發黃　　　沈金鰲撰

綱 仲景曰傷寒脉浮緩手足自溫者繫在太陰太陰者身當發黃若小便自利者不能發黃至七八日大便鞕者為陽明病也

目 李梴曰經曰濕熱相交民病癉癉即黃單陽而無陰也傷寒發黃雖不一而悞用溫藥或被火攻太甚或失汗下與滲泄致陽明經中血熱而見真色于肌膚名之疸熱發黃頭汗作渴小便不利色黃而明茵陳湯茵陳三物湯陶氏茵陳湯有濕熱皆而發黃者身疼發熱色黃而晦茵陳五苓散有寒濕發黃者太陽病寒濕在裡發汗過多則寒去而濕在麻黃連翹赤小豆湯身痛鼻塞者急用瓜蔕搐鼻法內服茵陳五苓散頭痛甚者神术散加茵陳有中濕發黃者一身痛悞汗則眼目俱黃茵陳五苓散梔子栢皮湯防已黃芪湯身煩痛者麻黃湯加蒼术傷風發黃者易飢鼻乾腹滿潮熱咳嗽小柴胡加茵陳如嚔加茯苓甚者大柴胡兼往來寒熱小柴胡加茵陳山梔由內傷中寒脾胃素冷或傷冷物停滯或嘔逆腹滿大便自利理中湯加枳實青皮茵陳腹脹食不敢飽欲作穀疸五苓散陰症發黃四肢逆冷脉沉或陰盛發躁四逆湯結胸發黃心胸滿鞕按之痛不可近大陷胸湯由痞氣心下滿鞕按不痛半夏瀉心湯以上並加茵陳則痞結散而黃自愈大抵發黃與治濕相似輕則滲洩和解重則大下水利黃自退矣但寸口無脉鼻氣冷為不治形變烟煤黑色搖頭直視環口黧黑柔汗發黃脾臟氣絕也　諸發黃小便不利惟瘀血發黃小便自利且瘀血與瘀熱外症俱頭汗作渴脉浮數但熱結下焦則熱耗津液而小便不利血結下焦則熱但耗血而不耗津液故小便自利

綱 仲景曰陽明中風脉弦浮大而短氣腹都滿脇下及心痛久按之氣不通鼻乾不得汗嗜卧一身及面目悉黃小便難有潮熱時時噦耳前後腫刺之小差外不解病過十日脉弦浮者與小柴胡湯脉但浮無餘症者與麻黃湯若不尿腹滿加噦者不治

目 鰲按此條中風是由少陽轉屬者兩陽熏灼故一身及面目悉黃也

綱 仲景曰陽明病脉遲腹滿食難用飽飽則微煩頭眩必小便難此欲作穀疸雖下之腹滿如故所以然者脉遲故也

目 柯琴曰金匱云穀氣不消胃中苦濁（穀疸根原）濁氣下流小便不通身體盡黃名曰穀疸宜五苓散調胃利水（治法亦當知之）反用茵陳湯下之腹滿不減而除中發噦所由來矣　除中者胃陽不支假穀氣以自救凡人將死而反强食者是也

綱 仲景曰傷寒身熱發黃者梔子柏皮湯主之

目 成無已曰此湯所以解散其熱也

綱 仲景曰陽明病無汗小便不利心中懊憹者身必發黃

目 成無已曰此由陽明熱盛致發黃者也　韓祗和曰無汗熱不得越矣小便不利熱不得降矣故雖未經汗下而心中懊憹也無汗小便不利黃之原也懊憹黃之兆也然與梔子栢皮自解不可用茵陳也

綱 仲景曰陽明病被火額上微汗出而小便不利者必發黃　陽明病面合赤色不可下之必發熱色黃小便不利也凡用梔子湯病人舊微溏者不可與服之

目 成無已曰此由內本有熱而被火致黃者也

鰲按梔子苦寒下洩向來微溏者由胃氣不寔即梔子且禁

用況承氣乎

綱 仲景曰。陽明病。發熱汗出。此爲熱越。不能發黃也。但頭汗出。身無汗。劑頸而還。腹滿。小便不利。渴飲水漿。此爲瘀熱在裡。身必發黃。茵陳蒿湯主之。 傷寒七八日。身黃如橘子色。小便不利。腹微滿者。茵陳蒿湯主之。 傷寒發汗已。身目爲黃。所以然者。以寒熱在裡不解故也。不可下。于寒濕中求之。

目 成無已曰。寒濕在裡不解。還于寒濕求之。是由寒濕致發黃者。夫濕亦令黃。熱亦令黃。二者非止由來有異。而色澤亦自不同。濕家黃而晴。熱盛如橘色。甚者染衣。正黃如柏。大抵黃屬脾。脾爲濕熱所蒸。則發黃。用茵陳湯泄滌其熱也。

綱 仲景曰。形體烟熏。直視搖頭。此爲心絶。環口黧黑。柔汗發黃。此爲脾絶。

目 成無已曰。此皆不治之症。

便膿血　　沈金鰲輯

綱 仲景曰。病人無表裡症。發熱七八日。不大便。雖脉浮數者。可下之。假令已下。脉數不解。合熱則消穀善饑。至六七日不大便者。有瘀血也。宜抵當湯。若脉數不解。而下利不止。必協熱而便膿血也。

目 鰲按。熱利不止。必大便膿血。由于素有蓄血。內外俱熱。陽盛陰虛。而陰絡受傷故也。 此因下後協熱便膿血。熱氣下流故也。

綱 仲景曰。陽明病。下血譫語。此熱入血室。但頭汗者。當刺期門。

目 王肯堂曰。衝脉爲血海。即血室也。男女均有之。男子下血譫語。女人寒熱似瘧。皆爲熱入血室。迫血下行。則爲協熱而利。挾血之脉。乍澀乍數。或沉或伏。血熱交併。則脉洪盛。大抵男多在左手。女多在右手見之也。又有陰寒爲病。下利膿血者。乃下焦虛寒。腸胃不固。清濁不分。而便下膿血也。二者一爲血熱。一爲血寒。臨病審之。

大便先鞕後溏　　沈金鰲輯

【綱】仲景曰陽明病潮熱大便鞕者可與大承氣湯不鞕者不可與之若不便六七日恐有燥屎欲知之法少與小承氣湯湯入腹中轉失氣者此有燥屎乃可攻之若不轉失氣者此但初頭硬後必溏不可攻之攻之必脹滿不能食也欲飲水者與水則噦其後發熱必大便硬而少也以小承氣湯和之不轉失氣者慎不可攻也

陽明病下之心中懊憹而煩胃中有燥屎者可攻之宜大承氣湯腹微滿初頭硬後必溏不可攻之　陽明病若中寒不能食小便不利手足濈然汗出此欲作痼瘕必大便初鞕後溏所以然者以胃中冷水穀不別故也　得病二三日脈弱無太陽柴胡症煩燥心下鞕至四五日雖能食以小承氣湯少少與微和之令小安至六日與承氣湯一升若不大便六七日小便少者雖不能食但初頭硬後必溏未定成硬攻之必溏須小便利屎定硬乃可攻之宜大承氣湯

【目】許叔微曰仲景論中言先鞕後溏者四症前二症不言及小便第三症言小便不利第四症言小便少其不言小便二條首則因胃中邪熱未作熱寔次則因虛煩熱在上胃中無燥屎其小便不利條則以胃中水穀不別之故其言小便少條則又以胃中未可定其硬不硬而必候小便之利是知仲景測大便法皆以小便覘之如小便清知不在裡利不止者利其小便小便數少津液當還入胃中必大便皆可驗者然小便利屎定鞕固爲可攻亦有小便自利大便鞕不可攻者何哉陽明自汗或發汗小便自利此爲津液內竭雖鞕不可攻之當須自欲大便時用蜜煎導法蓋非裡寔故不可攻也又太陽一症云若吐若發

汗微煩小便數大便鞕與小承氣湯和之此兩症汗後大便鞕小便利皆同而治法不同者後症爲有傳邪故微煩又因發汗吐下後小便數丙亡津液大便鞕是熱邪入裡故以小承氣利之至若前症小便自利以無傳邪故無煩症大便雖鞕不得爲裡寔但腸頭乾燥止可用蜜導也讀仲景書者宜詳究焉

柯琴曰固瘕即初鞕後溏之謂肛門雖固結而腸中不全乾也溏即水穀不別之象以瘕瘕作解者謬矣按大小腸俱屬于胃欲知胃之虛寔必于二便驗之小便利屎定硬小便不利必大便初硬後溏今人但知不大便大便難大便硬者爲陽明病亦知小便難小便不利小便數少或不尿者皆陽明病乎

不大便　　沈金鰲輯

綱 仲景曰：問曰：何緣得陽明病。答曰：太陽病發汗，若下，若利小便，此亡津液，胃中乾燥，因轉屬陽明。不更衣，內實，大便難者，此名陽明也。陽明病若能食者，名中風；不能食者，名中寒。

目 喻昌曰：設為問答，以辨陽明中風之裡症。此屬正陽陽明。可下。

魏荔彤曰：太陽病治之未善，所以得陽明病也。若發汗過多，若下，若利小便，皆得致陽明病之因也。汗出利小便，皆能使其人津液亡耗也。津液亦以胃為歸，亡耗則胃中乾燥，而裡熱生。裡熱生，則在表之風寒亦隨變熱。裡熱外蒸，故自汗出；風寒變熱，故表惡熱。內外熱合為一。此所以太陽之病轉屬陽明也。然陽明病有淺深，其症亦不一。如不更衣，乃胃亡津液而乾燥也。內實，乃胃中邪熱太盛而結秘成實也。大便難，乃胃燥熱半盛，尚有大便而艱難也。症不同，治之之法亦不同。承氣諸方，仲師並未明言，而斟酌之妙，存乎人矣。中風中寒能食不能食之說，固由化穀不化穀。然風邪之熱散而虛，寒邪之熱聚而實。風邪之熱行乎氣，寒邪之熱著于血，亦能食不能食之故也。

鰲按：中風中寒一節，本與不大便無涉，姑以能食不能食成陽明病之故，附于此。

綱 仲景曰：小便數者，大便必鞕，不大便十日無所苦也。渴欲飲水者，少少與之，但以法救之，宜五苓散。

目 魏荔彤曰：此太陽病已去而轉屬陽明者。陽明既病，熱氣內盛，小便必黃赤而數，津液內傷，大便必枯燥而鞕。雖不更衣十日無所苦者，津液坐耗，腸枯便秘，故不覺其苦，而受傷甚深也。

以法救者，仍從太陽表裡之法救之，五苓導水滋乾，且解太陽風邪，而陽明猶帶太陽，必用之藥。

綱 仲景曰：其脈浮而數，能食，不大便，此為實，名曰陽結，期十七日當劇。

目 鰲按：此條本論陰結陽結，亦是陪客。以陽結即是胃家實也。陰結本少陰病，無表症，當用溫藥。

綱 仲景曰：傷寒不大便六七日，不惡寒，反惡熱，頭痛身熱者，與承氣湯。

目 鰲按：受病即不大便，其為胃家實可知。此所以為陽明病也。

綱 仲景曰：若不大便六七日，恐有燥屎，欲知之法，少與小承氣湯，湯入腹中，轉失氣者，此有燥屎，乃可攻之。明日不大便，脈反微澀者，裡虛也，為難治，不可更與承氣湯也。

目 魏荔彤曰：此本申解陽明病譫語一症也。譫語之由，他條已言之，乃有陽明譫語已見，而猶當斟酌調和，得攻下之宜者，不容苟也。蓋有明日並不見大便，脈反變滑疾為微澀者，胃裡虛寒，可信也。此固非一下可收功，亦非一調可奏效，當緩緩補胃，徐徐生津。曰難治，言近功小效，必不易治也。六七日之久，竟不大便，此似胃已成實，然胃究未實，胃燥腸乾，中塞鞕屎，此胃終非實，而燥屎為害滋大也，故以小承氣試之。

綱 仲景曰：傷寒若吐若下後不解，不大便五六日，上至十餘日，日晡所發潮熱，不惡寒，獨語如見鬼狀。若劇者，發則不識人，循衣摸床，惕而不安，微喘直視，脈弦者生，澀者死。微者但發熱譫語，大承氣湯主之。若一服利，止後服。

目 方中行曰：病由太陽轉屬陽明，不大便延至五六日以上十

餘日之久日晡云云者陽明之症倫具此胃中邪熱已盛病已成是急宜攻下以救胃津矣不然遂延髯縮坐致發狂病難亦難救也

綱 仲景曰病人不大便五六日繞臍痛煩躁發作有時者此有燥屎故也　大下後六七日不大便煩不解腹滿痛者此有燥屎也所以然者本有宿食故也宜大承氣湯

目 魏荔彤曰此二條皆申解陽明病有燥屎應下之辨有病雖攻下不傷正氣者如病人不止于傷寒凡不大便五六日之久繞臍痛而煩躁發作有時不必論胃府之熱成寔與否而燥屎在腸為患至于濁氣中結繞臍痛邪上干煩躁作知燥屎阻塞故也除滌其燥屎可耳　燥屎由于宿食者以大下後津液耗宿食遂乾故結而阻滯腸間也亦宜下之

綱 仲景曰少陰病六七日腹脹不大便者急下之宜大承氣湯

目 柯琴曰六七日當解不解因轉屬陽明是臟氣寔而不能還之于腑也急攻之所謂已入于腑者可下也　三陽惟少陽無承氣症三陰惟少陰有承氣症

喻昌曰六七日腹脹不大便則胃土過寔腎水不足以上供有立盡之勢又非少陰負趺陽反為順候之比此時下之已遲安得不急

魏荔彤曰六七日之久熱邪彌漫熏灼中焦不惟少陰水枯且陽明津亡至腹脹而脾陰已散不大便而腸胃皆乾危急甚矣急下其熱邪以救其腎陰救腎陰即所以救胃與脾陰也大此大承氣之用非至堅用之以破即至深用之以陷而滌熱邪救眞陰一也　在陽明熱邪之耗胃津津胃之眞陰也急為攻下救其津以救胃在少陰熱邪之耗腎水水腎之眞陰也急為攻下救其水以救腎無二法也明乎此則喻氏嘗言傷寒當救陰正于此等處用之也

綱 仲景曰病人無表裡症發熱七八日雖脈浮數者可下之假令已下脈數不解合熱則消穀善饑至六七日不大便者有瘀血宜抵當湯若脈數不解而下利不止必協熱而便膿血也

目 魏荔彤曰雖無太陽表症陽明裡症而發熱脈數以熱在裡則傷裡恐至津竭而後下之無濟也故可下但熱入于裡胃既不寔多入下焦之血室與血為滷至血瘀甚則雖下之而血必旋畜血熱甚則方下之而挾利不止此惟隨症立法救之故仲師分立下後二法也

綱 仲景曰陽明病脇下鞕滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濈然而汗出解也

目 魏荔彤曰此條是陽明胃寔已成而邪復轉傳少陽也諸症中惟不大便為正陽明病餘皆少陽陽明應有之病但猶屬欲轉而未全成少陽耳

可下　沈金鰲輯

綱 仲景曰脉浮而大心下反鞕有熱屬藏者攻之不令發汗屬府者不令溲數溲數則大便鞕汗多則熱愈汗少則便難脉遲尚未可攻

目 朱肱曰傷寒固有始得病便變陽盛之症須便下之又有腠裡寒一二日便成少陰病者須急溫之陽明裡症者內熱是也宜下之　傷寒始發熱惡寒今汗後不惡寒但倍發熱而躁始脉浮大今脉洪實或沉細數始惺靜今狂語此為胃實陽盛再汗即死須下即愈更有心胸連臍腹大段疰悶腹中疼坐卧不安目悶喘急極者亦不候他症便下之但大便妨悶恐尚有表症者亦須少少與小承氣湯微解之不可過多令大泄也　失下則氣血不通四肢便厥醫人不知反疑是陰厥進熱藥禍如反掌不可不察　問三陰有可下者乎三陰大約可溫然須有積症方可也何謂積症太陰腹滿時痛桂枝加芍藥湯甚者桂枝加大黃湯少陰口燥咽乾或腹滿不大便或下利清穀心下痛皆積症也下症悉具服湯已更衣者止後服不爾盡劑與之

王肯堂曰大法秋宜下　凡可下者用湯勝丸散中病便止不必盡劑也

綱 仲景曰病人煩熱汗出則解又如瘧狀日晡所發熱者屬陽明也脉實者宜下之與承氣湯

目 王好古曰大承氣治大實大滿滿則胸腹脹滿狀若合瓦大實則不大便也痞滿燥實四症俱備則用之雜病則進退用之小承氣治痞實而微滿狀若饑人食飽飯腹中無轉失氣心下痞大便或通熱甚須可下宜此方調胃承氣治實而不滿者腹

如仰瓦腹中有轉失氣有燥屎不大便而譫語堅實之症以上三法不可差假令調胃承氣症用大承氣下之則愈後元氣不復以其氣藥犯之也大承氣症用調胃承氣下之則愈後神痴不清以其無氣藥也小承氣症用芒硝下之則或利不止變而成虛矣又曰傷寒外症全是下症而脉反細不可下者瀉心湯主之脉有力者黃連瀉心湯無力者半夏瀉心湯

鰲按承氣症甚多不全採錄單有急下之急攻之字樣者錄之蓋以著此字樣者皆有急當攻下之故其餘承氣症未盡若是也

綱 仲景曰得病二三日脉弱無太陽柴胡症煩躁心下鞕至四五日雖能食以小承氣少少與微和之令小安至六日與承氣湯一升若不大便六七日小便少者雖不能食但初頭硬後必溏未定成硬攻之必溏須小便利屎定硬乃可攻之宜大承氣湯

目 吳綬曰經言太陽病發熱汗出不解其人蒸蒸熱者屬胃也調胃承氣湯凡潮熱腹滿者大柴胡加厚朴凡陽明病汗多胃中必燥大便必鞕鞕則譫語小承氣湯若譫語脉滑而疾發潮熱者大柴胡湯凡譫語潮熱不食者胃中必有燥屎五六枚小承氣湯若能食大便鞕者大承氣湯

綱 仲景曰汗出譫語者以有燥屎在胃中此為風也須下之過經乃可下之下之若早語言必亂表虛裡實故也下之則愈宜大承氣湯

目 成無己曰胃實不大便或難或硬燥屎悉屬裡症宜下者多矣然而有表未解風濕相搏尤宜先解表已而下之可也如經言不大便六七日頭痛有熱者小便清和不在表仍在裡是也

其症多見于陽明蓋胃土萬物所歸無所復傳自太少陽傳入者衆所共知而于三陰傳入者鮮或能識若能熟視其微則三陰有急下之症多矣豈非仲景之微意歟

陶華曰有宜急下者兩症少陰症口燥咽乾謂之腎汁乾宜急下陽明症發熱汗多謂之胃汁乾亦宜急下此所謂急下兩症也

汪昂曰少陰病得之二三日口燥咽乾者急宜下之邪入未深便作口燥此腎水將乾宜急下以救欲絶之本少陰病六七日腹脹不大便者急下之此少陰邪熱入胃府也土勝則水乾宜急下以救腎水少陰病自利清水色純青心中必痛口中燥者急下青爲肝色肝邪乘腎故下利陽邪上攻故口燥此亦少陰傳入陽明府病也　厥陰症舌卷囊縮宜急下之此症仲景無治法按舌卷囊縮有寒極者宜附子四逆加吳茱萸炙關元氣海或葱熨法又有陽明之熱陷入厥陰經陽明主潤宗筋宗筋爲熱所攻弗榮而急引舌與睾丸故舌卷囊縮此爲熱極當瀉陽以救陰以上皆大承氣症也張兼善曰胃爲水穀之海四旁有病皆能傳入胃土燥則腎水乾故陽明與少陰皆有急下之症症雖不同其入府之理則一故皆用大承氣有病循衣摸床撮空者此胃熱也錢仲陽小兒直訣云此肝熱也亦承氣湯主之

王肯堂曰胃家實不大便雖三尺之童亦知可下也殊不知仲景之法雖有胃實症若表未解及有半表者亦先用桂枝柴胡以解外然後視虛實消息之可也　凡胃家實不大便等症其或胃實有表者必先解表其或口苦咽乾脉浮緊者宜和解其或便硬無所苦者且候之其或胃實表解有症者急隨症攻之其

或胃實表解無症者忌攻大便難者導之蓋以陽明病自汗出若發汗小便自利者此津液内竭雖硬不可攻之當須自欲大便時審導之

鰲按王氏有症攻之無症忌攻云者症即陽明實症如潮熱譫語是也有此等症方可攻無此等症雖不大便皆由津液不足當須詳審勿妄攻也　經言過經乃可下者言已過七日行經已盡此時陽邪入陰乃可下也

【綱】仲景曰陽明病下之心中懊憹而煩胃中有燥屎者可攻之宜大承氣湯腹微滿初頭硬後必溏不可攻之

【目】李梴曰裡症具而脉沉實者宜下若下後熱不退脉未和者猶當量虛實再下若失下則邪無從出又或應下而反汗之則津液内竭變爲動悸等症

鰲按腹大滿不通是胃中燥屎上攻也故可攻

【綱】仲景曰脉滑而數者有宿食也宜大承氣湯　腹滿不減減不足言當下之宜大承氣湯　發汗不解腹滿痛者急下之宜大承氣湯　陽明病發熱汗多者急下之宜大承氣湯

【目】鰲按數爲在府故滑而數爲有食爲當下之症二條腹滿如故乃下之雖當減而未盡故更當下也三條表雖未解而邪甚于裡故當急攻四條汗多亡陽又當急下以存津液

【綱】仲景曰傷寒六七日目中不了了睛不和無表裡症大便難身熱者此爲熱也急下之宜大承氣湯

【目】李梴曰傷寒熱氣入臟流于少陰之經咽焦口燥渴腎水乾也熱病熱不已目睛不和亦腎水乾也皆急下以救腎水陽明發熱汗多或已汗不解腹滿痛或譫狂　不大便皆急下以存

胃液傷寒脈弦而遲弦爲寒遲爲臟脈大而緊大爲陽緊爲寒俱謂之陽中伏陰急下以分陰陽又下利三部脈平心下硬者內寔也下利脈遲而滑或浮大按之反濇惡食者皆胃有宿食也但宿食忌巴豆只宜用大黃湯滌

綱 劉完素曰下後熱不退再下之熱愈盛脈微氣虛力弱不加以法則無可生之理若輟而不下則邪熱極盛陰氣極衰脈息斷絕必不可救如此之症下亦死不下亦死　經云三下而熱不退者死後人有三四次至十數次而生者此乃偶中不可爲法但用解毒湯合凉膈散調之庶不失人命　汗下後熱不退不問有汗無汗宜白虎加人參蒼朮以解之

陶華曰凡言急下者葢病熱已廹將有變也非若他病尚可稍緩

不可下　沈金鰲輯

綱 仲景曰陽明病心下鞕滿者不可攻之攻之利遂不止者死利止者愈　傷寒嘔家雖有陽明症不可攻之　陽明病自汗出若發汗小便自利此爲津液內竭大便雖鞕不可攻之當須自欲大便宜蜜煎導而通之若土瓜根及與大猪膽汁皆可爲導

目 張雲岐曰非陽明之本病不可下陽明本病胃家寔也非痞滿燥寔不可下非潮熱發渴不可下非譫罵親踈不可下非脈沉數不可下非棄衣登高目見鬼不可下

李梴曰可下者脈症全在裡也若太早若過則水穀脫而變生焉不可下者諸虛咽腫嘔吐厥逆結胸不轉失氣臍中左右上下動氣脈浮細浮虛浮濇帶遲惡寒等症下之則危殆宜以溫熱藥救之

綱 仲景曰陽明中風口苦咽乾腹滿微喘發熱惡寒脈浮而緊若下之則腹滿小便難也

目 朱肱曰脈浮不可下脈虛不可下惡寒不可下嘔吐不可下小便清不可下不轉失氣不可下大便堅小便數不可用承氣湯乃脾約丸症也大便鞕小便少者不可攻

柯琴曰此中風傷寒胃寔轉胃虛初能食而致反不能食之機也

綱 仲景曰陽明病脈浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯主之

目 朱肱曰大抵傷寒最慎于下若表未罷不可亂投湯劑虛其胃氣仲景云表解而內不消非大滿猶生寒熱則病不除也表

巳解而內不消大滿大寔堅有燥屎乃可下之雖四五日不能為禍若不宜下而攻之內虛熱入協熱遂利煩躁諸變不可勝數輕者困重者死古人所以傷寒有承氣之戒　脉浮不可下其病在表宜發汗下之則為懊憹為痞為結胸脉虛細不可下惡寒不可下以惡寒為表之虛雖是陽明症尚惡寒即與太陽合病屬表但可發汗少陰惡寒當溫之嘔吐者不可下宜與小柴胡和解不轉失氣不可下與小柴胡明日又不大便脉反微澁裡虛也為難治姑與黃芪建中湯

程郊倩曰陽明中風病在氣分故不可妄下

【綱】仲景曰發汗若下之而發煩熱胸中窒者梔子豉湯主之

【目】吳綬曰凡有惡寒惡風者凡腹滿時減時滿者凡腹脹滿可揉可按虛軟者凡陰虛勞倦者凡手足逆冷尺脉弱者凡脉在

表者俱不可下凡脉沉不寔不疾按之無力者凡亡血虛家及婦人經水適來適斷熱入血室與夫胎前產後崩漏等症及小便頻數小便清而大便秘者俱不可下也

鰲按此熱傷君主心氣不足而然也故不可下

【綱】仲景曰少陰病飲食入口則吐心中溫溫欲吐復不能吐始得之手足寒脉弦遲者此胸中寔不可下也當吐之

【目】魏荔彤曰胸中寔見不惟少陰寒邪為病且兼痰飲積寔于胸次為病也邪在上自當順其勢而治之不可下而可吐

【綱】仲景曰三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢遺尿發汗則譫語下之則額上汗出手足冷若自汗出者白虎湯主之

【目】戴元禮曰陽明下症悉具其人喘嗽或微惡寒為太陽陽明或往來寒熱為少陽陽明手陽明症中而有太陽少陽症此非正陽明也不可遽下所以古註陽明有三常須識此

【綱】仲景曰傷寒發汗已身目為黃所以然者寒濕在裡不解故也不可下于寒濕中求之

【目】鰲按寒濕在裡與瘀熱在裡不同且既由寒濕則非屬陽明病矣故不可下

【綱】仲景曰陽明病脉遲微汗出不惡寒者其身必重短氣腹滿而喘有潮熱者此外欲解可攻裡也手足濈然而汗出者此大便已鞕也大承氣湯主之若汗出微發熱惡寒者外未解也其熱不潮未可與承氣湯若腹大滿不通者可與小承氣微和胃氣勿令大泄下

【目】黃仲理曰陽明之為病胃家寔是也謂之正陽陽明屬下症輕則大柴胡重則大小承氣此邪自陽明經傳入腑者故可下

但亦有在經未入腑者縱大滿大寔不通亦不過小承氣微下之以和胃氣入胃在經尤宜兩審也其陽明一症少有宜溫者多因太陽傳入兼與太陽陽明合病用葛根湯者是也少陽陽明合病用黃芩芍藥湯者是也自少陽傳入陽明及未合併病者亦然

鰲按勿令大泄下者以脉遲也脉遲者為無陽為在臟也故不可下

【綱】仲景曰脉浮而大心下反鞕有熱屬臟者攻之不令發汗屬府者不令溲數溲數則大便鞕汗多則熱愈汗少則便難脉遲尚未可攻

【目】柯琴曰脉遲便非熱寔是浮大皆為虛脉矣仲景特出此句正發明心下鞕一症有無熱屬臟者為妄攻其熱者戒也

小便自利　小便數　　沈金鰲輯

【綱】仲景曰陽明病自汗出若發汗小便自利此爲津液內竭大便雖鞕不可攻之當須自欲大便宜蜜煎導而通之若土瓜根及與大猪膽汁皆可爲導

【目】柯琴曰本自汗更發汗則上焦之液已外竭小便自利則下焦之液又內竭

【綱】仲景曰傷寒脉浮緩手足自溫者繫在太陰太陰者身自發黃若小便自利者不能發黃至七八日大便鞕者爲陽明病　陽明病反無汗而小便利二三日嘔而欬手足厥者必苦頭痛

【目】柯琴曰首條小便自利是津液越出故燥土受病病在胃也次條小便利則裡無瘀熱可知矣

小便數

【綱】仲景曰太陽病若吐若下若發汗微煩小便數大便因鞕者小承氣湯和之愈

【目】王肯堂曰陽明皆以小便自利爲病蓋以驗病之下與不當下也若小便不利而少腹鞕者屎也當滲泄之若小便自利而少腹鞕者非血則糞也當通利之且病之發黃與不發黃及病之死與不死皆可于此驗之

吳綬曰小便數者頻欲去而不多也太陽陽明治各有條凡腎虛有熱小便頻數者清心蓮子飲或人参三白湯加知栢麥冬石蓮之類或滋補丸補中益氣湯加知栢麥冬生地

柯琴曰此用小承氣以潤燥是亦和劑不耑是下劑

小便不利　小便難　　沈金鰲輯

【綱】仲景曰陽明病面合赤色不可攻之必發熱色黃小便不利也　病人小便不利大便乍難乍易時有微熱喘冒不能卧者有燥屎也宜大承氣湯　得病二三日脉弱無太陽柴胡症煩躁心下鞕至四五日雖能食以小承氣湯少少與微和之若不大便六七日小便少者雖不能食但初頭鞕後必溏須小便利屎定鞕乃可用大承氣攻之　陽明病小便不利若中寒不能食手足濈然汗出大便初鞕後溏者此欲作固瘕

【目】成無已曰發黃與痞及熱病小便不利者熱鬱所致風濕相搏與陽明風中其小便不利寒邪所乘其小便難者亦多由汗下而然

【綱】仲景曰若脉浮發熱渴欲飲水小便不利者猪苓湯主之

【目】王肯堂曰此浮字悞也活人云脉浮者五苓散脉沉者猪苓湯則知此症若脉二字下脱一不字也按五苓散乃茯苓猪苓澤瀉加桂术也猪苓湯乃猪苓茯苓澤瀉加阿膠滑石也桂术味甘辛爲陽主外膠滑味甘寒爲陰主內南陽之言可爲不失仲景之旨矣但南陽欲區別二藥分飛以沉對浮遂使後人致疑三陽症中不當言脉沉更不復致疑經文之有闕也更詳太陽症固當脉浮而陽明爲表之裡故其浮不曰浮而曰長益長者不浮不沉之中脉也成氏直以脉浮釋之而朱氏却以脉沉言之皆失之矣若曰脉浮者五苓散脉沉者猪苓湯則得旨

小便難

【綱】仲景曰若陽明胃寔發熱惡寒脉浮緊下之者則腹滿小便難也

目 王肯堂曰。脇痛身黄。小便難。若陽明胃實未下者。小柴胡湯。若下後不食項强者。忌柴胡。

鰲按。三陽皆有小便不利症。不獨太陽也。如少陽傷寒五六日中風。往來寒熱。心煩脇痛。或心下悸而小便不利者。仲景則主小柴胡湯。若五六日已汗復下。脇滿微結。渴而不嘔。但頭汗出。心煩往來寒熱。爲未解。而小便不利者。仲景又主柴胡桂姜湯。若八九日下之。煩驚譫語。身重而小便不利者。仲景又主柴胡加龍骨牡蠣湯也。

傷寒論綱目

少陽經

少陽經脉

沈金鰲

綱 仲景曰。傷寒脉弦細。頭痛發熱者。屬少陽。少陽不可發汗。發汗則譫語。此屬胃。胃和則愈。胃不和則煩而躁。

目 朱肱曰。足少陽膽經之脉。起目外眥。絡于耳。遂分爲四道。下缺盆。循于脇。并正別脉六道上下。主經營百節。流氣三部。故病人胸脇痛而耳聾。或口苦咽乾。或往來寒熱而嘔。其脉尺寸俱弦者。知少陽經受病也　少陽受病。口苦咽乾目弦。宜小柴胡湯以解表。不可發汗。發汗則譫語。譫語屬胃。胃和則愈。胃不和則煩而躁。宜調胃承氣湯。此屬少陽陽明也。　脉細頭疼。嘔而發熱者。屬少陽也。小柴胡湯。病人不渴。外有微熱者。小柴胡加桂枝也。夫小柴胡加桂。主表熱最良。不特傷寒也。仲景云。表有熱者。小柴胡加桂也。裏有熱者。白虎加人參也。大抵身熱不飲水者。爲表熱。口燥煩渴者。爲裏熱。二藥均治發熱。然分表裏焉。

王好古曰。辨表裏中三說。假令少陽症。頭痛往來寒熱。脉浮。此三症但有其一。即爲表也。口失滋味。腹中不和。大小便或秘而不通。或泄而不調。但有其一。即爲裏也。如無上下表裏症。餘皆虚熱也。是病在其中矣。

張元素曰。少陽膽經。縈迂盤曲。多于各經。乃少陽篇中症治平簡。又不聞何藥爲本經正法。何也。夫經絡所據。太陽在後爲表。陽明在前爲裏。少陽在側。夾于表裏之間。故曰半表半裏。治法表宜汗。裏宜下。既居兩間。非汗下所宜。故治療無正法。經云。少

陽不可發汗發汗則譫語又曰不可吐下吐下則驚而悸則汗吐下三法皆少陽所忌其劑不過和解而已所以仲景止用小柴胡主當也然而經絡未別雖多（少陽所以病少之故）所行非由正道故爲病亦不多也

喩昌曰少陽傷寒禁汗少陽中風禁吐下二義互舉其旨益嚴益傷寒之頭痛發熱似宜發汗者尚不可汗則傷風之不可汗不待言矣中風之胸滿而煩痰飲上逆似宜可吐下者尚不可吐下則傷寒之不可吐下更不待言矣脉弦細者邪欲入裡在胃之津液必爲熱耗重復發汗而驅其液于外出安得不譫語乎胃和者邪散而津回不和者津枯而飲結所以煩而悸也（他條曰少陽中風兩耳無所聞目赤胸中滿而煩者不可吐下吐下則悸而驚）

鰲按潔古以少陽不可汗吐下謂治療無正法此蓋其語病也特其意義猶未乖耳蓋病在太陽之表固以汗爲正法病在陽明之裡又以下爲正法症在太陽陽明可上越者更以吐爲正法今症在半表半裡之間既不可汗吐下因設立小柴胡和解法有和法則無須于下而自泄有解法則無須于汗而自達有和且解法則無須于吐而自升是汗爲太陽正法下爲陽明正法吐爲太陽陽明俱用之正法者和解即少陽之正法而小柴胡湯即治療少陽正法之藥也豈必以汗吐下方爲正法而舍汗吐下之外和解卽非正法乎甚矣其語之爲病也　弦直也直而細木初生之象故弦細之脉屬少陽得是脉而但見頭疼發熱無太陽脉症者俱宜從少陽而以和解爲法不可作太陽治也

綱　仲景曰傷寒陽脉濇陰脉弦法當腹中急痛先用建中湯不差者小柴胡湯主之

目　魏荔彤曰陽脉以虛而反見濇陰脉以寒而獨見弦是陽微而陰盛之診若執一以用小柴胡恐半表者以虛而不能越于外半裡者以寒而更且陷下故當其症見腹中急痛雖屬少陽病或中之一症亦且不治其表裡急治其裡虛仲師示人先用小建中以奠安內虛生助其胃陽使小柴胡之力有所憑藉然後能上升下降指揮如意所以服建中湯後少陽病不差仍與小柴胡湯主之法無改圖而道有先後亦即太陽陽明諸篇裡虛先治裡之義

柯琴曰尺寸俱弦少陽受病也今陽濇陰弦是寒傷厥陰而不在少陽矣寸爲陽陽主表濇者陽氣不舒表寒不解弦爲木邪必挾相火相火不能禦寒必還入厥陰而爲患厥陰脉抵少腹挾胃屬肝絡胆則腹中皆厥陰部也尺爲陰陰主裡弦者爲肝脉必當腹中急痛矣肝苦急甘緩酸瀉辛散此小建中爲厥陰驅寒發表平肝逐邪之先着也豈漫用者哉

鰲按魏柯二家之說不同栢鄉當主虛寒謂與太陽陽明諸症同一裡虛先治裡之義固非無識而韵伯據腹中急痛特揭寒傷厥陰不在少陽更爲眼明手捷且少陽厥陰相表裡但病而傷及肝亦理之常况脉陽反濇而陰獨弦其非專屬少陽受病而尺寸俱弦者可比矣且兩說雖異而理不悖故並存之閱者互參可也

綱　仲景曰傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞕脉沉細者此爲陽微結必有表復有裡也脉沉亦在裡也汗出爲陽微結假令純陰結不得復有外症悉入在裡矣此爲半

在半表在半裡也脈雖沉緊不得為少陰病所以然者陰不得有汗今頭汗出故知非少陰也可與小柴胡湯設不了了者得屎而解

【目】朱肱曰假令病人心下滿口不欲食大便鞕脈沉細是裡症當下其人頭汗出微惡寒手足冷却當汗此兩症俱見者仲景所謂半在表半在裡也小柴胡湯主之

魏荔彤曰有太陽陽明二陽為病但見少陽脈即當從少陽法治者尤不可不辨明其陰陽虛寔而妄為汗下與溫補也　得屎而解有二義如其不了了旋復自能得屎則不了了者亦了了矣此一義也如不了了而陽明之裡已有燥屎因用大柴胡兼調胃承氣湯滌之則濁降清升不了了者始得了了此又一義也

【綱】仲景曰得病六七日脈遲浮弱惡風寒手足溫醫二三下之不能食而脇下滿痛面目及身黃頸項强小便難者與柴胡湯後必下重本渴而飲水嘔食穀噦者柴胡不中與也

【目】柯琴曰浮弱為桂枝脈惡風寒為桂枝症然手足溫而身不熱脈遲為寒為無陽為在臟是表裡虛寒也法當溫中散寒而反二三下之故成太陽中風之壞病非柴胡症矣

【綱】仲景曰本太陽病不解轉入少陽者脇下硬滿乾嘔不能食往來寒熱尚未吐下脈弦細者與小柴胡湯若已吐下發汗溫針譫語柴胡症罷此為壞病知犯何逆以法治之

【目】朱肱曰太陽病不解轉入少陽云云以小柴胡主之者蓋脈弦細頭痛發熱屬少陽也

方中行曰壞病之成不必若吐若下若溫針一悞再悞三悞方謂之壞病應與而不與不應與而與以致病變他症者皆壞病也即屢悞至再至三而病未嘗變雖悞又何嘗壞乎仍以本症之法治之治其悞而壞否亦同法也所以名之為壞者由于悞悞必救之救其逆而反于順也故壞病不必論其重輕視其本病及悞壞之治各有輕重焉治法亦救其可救不必震于壞悞之名遂束手也不能救其不可救者固以前醫藥之咎然人生有命正于此可㕘觀矣

【綱】仲景曰陽明少陽合病必自下利其脈不負者順也負者失也互相尅賊名為負　少陽負趺陽者為順也

【目】魏荔彤曰仲師他處但言逆順此獨言勝負者知其勝負而後可言順逆也又獨言失而不言得以順逆之故明而得失了然矣請申互相尅賊之義此得失順逆之大關乎胃之本為陽

土標為燥金能腐化水穀燥金之氣為用大矣今使少陽相火乘之則金氣柔而不剛烏能熟化水穀且有濕膩粘滯之物烏得不留停故人知胃土受木尅賊者多而知燥金受相火尅賊者甚少故特明曰互相尅賊示人切矣况胃陽土也雖津液與水穀相潤于內然寔以津液消水穀而又以水穀化津液以消即為化以化即為消其理微妙莫非燥金之氣流動充滿何以為消化乎是此金氣即天一至清之氣又與津液相附而不相離如在天之氣在地之氣共一理也有時此金氣為正氣而生津液有時此金氣為寒燥反耗津液此理至幻而至常非知此何以明陽明胃土為本燥金為用乎再者脾與胃表裡固為輸運之端司但終在胃外斡旋其燥金之氣則流行胃中而主消化之權者何容有負而致敗乎學者于六經標本由此推詳得

解庶可言醫也夫勝負之機如用兵然必養之裕培之厚斯有勝無負若不培養必至負也非備外援以相救則另攻其要害使之自退而已小柴胡之用攻木之要害使自退也用黃芩借外救以甦燥金之氣也

危亦村曰兩陽合病者其脉必兼見兩陽也陽明之脉大少陽之脉弦此順脉也若但大而不弦則少陽負矣但弦而不大則陽明負矣皆不順之脉所謂互相尅賊也然木尅土是少陽爲賊邪若少陽負而陽明不負亦負中之順脉也此不可不知

【綱】仲景曰太陽與少陽併病脉弦頭項強痛或眩冒時如結胸心下痞鞕者當刺大椎第一間肺俞肝俞慎不可發汗發汗則譫語脉弦五六日譫語不止當刺期門

【目】魏荔彤曰考穴圖大椎爲督脉之穴居身後肺肝俞俱屬膀胱之穴亦次第由大椎而下全居于背是皆太陽行身後之道路也于此三刺皆泄太陽經表邪而于肺肝膀胱之臟腑無涉諸家牽附總由不知刺三穴泄經邪之義耳

李時珍曰脉弦爲少陽頭項強痛爲太陽眩冒結胸心下痞則兩陽皆有也

【綱】仲景曰傷寒三日少陽脉小者欲已也

【目】俞昌曰脉不弦大邪微欲解之先徵也

魏荔彤曰少陽之脉本木形因邪在而增助其弦長今邪漸欲已故脉見小弱正爲邪退之象不可悞以爲正虛脉微妄爲溫補也

寒熱往來

沈金鰲輯

【綱】仲景曰傷寒五六日中風往來寒熱胸脇苦滿默默不欲飲食心煩喜嘔或胸中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞鞕或心下悸小便不利或不渴身有微熱或欬者小柴胡湯主之但見一症便是不必悉具

【目】朱肱曰寒熱往來者陰陽相勝也陽不足則先寒後熱陰不足則先熱後寒然寒熱有三症小柴胡湯大柴胡湯柴胡桂枝乾姜湯有表症而往來寒熱者用小柴胡即本條是也有裡症而往來寒熱者用大柴胡即傷寒十餘日熱結在裡往來寒熱者大柴胡主之一條是也或已表或已下而往來寒熱者皆用柴胡桂枝乾姜湯即傷寒五六日已發汗復下之胸脇滿小便不利渴而不嘔頭汗出往來寒熱心煩柴胡桂枝乾姜湯主之一條是也

劉完素曰寒爲陰熱爲陽裡爲陰表爲陽邪客于表爲寒邪與陽相爭則爲寒矣邪入于裡爲熱邪與陰相爭則爲熱矣其邪半在表半在裡外與陽爭而爲寒內與陰爭而爲熱矣表裡不拘出入不定由是而寒熱且往且來也是以往來寒熱屬半表半裡之症邪居表多則多寒邪居裡多則多熱邪在半表半裡則寒熱亦半小柴胡當主之也又有病至十餘日熱結在裡復往來寒熱者亦可與大柴胡下之不可不知也

張介賓曰寒熱往來者陰陽相爭陰勝則寒陽勝則熱也蓋熱爲陽寒爲陰表爲陽裡爲陰邪之客于表者爲寒邪與陽相爭則爲寒慄邪之傳于裡者爲熱邪與陰相爭則爲熱躁其邪在半表半裡之間者外與陽爭則爲寒內與陰爭則爲熱或表或

裡或出或入是以寒熱往來爲半表半裡之症也故凡寒勝者必多寒熱勝者必多熱但審其寒熱之勢則可知邪氣之淺深也

柯琴曰往來寒熱有三義少陽自受寒邪陽氣衰少既不能退寒又不能發熱至五六日鬱熱內發始得與寒氣相爭而往來寒熱一也若太陽受寒過五六日陽氣始衰餘邪未盡轉屬少陽此往來寒熱二也風爲陽邪少陽爲風臟一中于風便往來寒熱不必五六日而始見三也　往來寒熱便有不寒熱時此病情之見于外者

綱 仲景曰血弱氣虛腠理開邪氣因入與正相搏結于脇下正邪分爭往來寒熱休作有時默默不欲飲食臟腑相連其痛不下邪高痛下故使嘔也小柴胡湯主之

目 劉完素曰邪氣入正氣不爭則但熱無寒正與邪爭寒熱作矣爭則氣鬱不發于外而寒熱爭焉爭甚則憤然而熱故寒已而熱作焉茲乃寒熱之理也

魏荔彤曰此總見婦人經來適斷之時血既出而必弱血室中之氣亦隨之盡矣此際內虛則表踈腠理開而邪氣易乘以入隨與正氣相搏正氣足則邪入可拒正氣虛則邪入相溷凡病皆然也既屬婦人血分之病則肝爲血之耑司其部位正在脇下正氣忽盛而拒正氣忽衰而迎與邪迎拒遂作分爭之勢且梗塞阻滯于陰陽升降道路之間于是往來寒熱休作有時兼見默不欲飲食種種爲少陽之症誰知此非傷寒由太陽而陽明而少陽遞傳之邪乎蓋熱入血室可以在太陽郎入亦可以太陽罷而入適非傷寒傳經必由太陽陽明方入少陽也此治法

雖同于少陽病之由來大不同于男子之得少陽病也所以然者肝木屬臟爲厥陰胆木屬腑爲少陽二木同氣部位又相連熱入血室肝既司血肝必爲邪所乘胆附于肝邪入肝分必侵胆爲患一臟一腑偕既相連病則俱病又不比于別臟腑表裡之義矣于是熱入而血結血結而爲痛痛則氣沉氣沉則痛愈下然少陽之胆畢竟屬陽其性上升厥陰之肝畢竟屬陰其性下降胆有邪自高而上冲斯作嘔也肝有邪自下而沉結斯作痛也邪高痛下故使嘔也何非熱入血室血結少陽之所致乎症固非傷寒之少陽而婦人熱入血室邪在少陽之本位法寧不從少陽爲治耶小柴胡主之其升清降濁之義已言之矣此申明婦人經來經斷熱邪易入血室與男子不同病之大旨也然男子有病郎非傷寒之遞傳其病原屬少陽者亦未嘗不可

郎其法以通治之也此仲師耑爲婦人熱入血室明其來自太陽無關陽明病結少陽所以然之故也　再釋熱入血室郎結于血室亦能作寒熱往來如瘧狀何也亦是臟腑相連邪高痛下之義肝胆之血與血室之血一血也結于下則上亦不通不通則不能升降矣所以寒熱作而如瘧也不必謂熱入血室而血結于肝下也

綱 仲景曰太陽病不解轉入少陽者脇下硬滿乾嘔不能食往來寒熱尚未吐下脉弦細者與小柴胡湯若已吐下發汗溫鍼譫語柴胡症罷此爲壞病知犯何逆以法治之

目 陶華曰小柴胡專主往來寒熱如寒多者加桂熱多者加大黃此其大法也

綱 仲景曰傷寒五六日已發汗而復下之胸脇滿微結小便不利

嘔而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者此爲未解也柴胡桂枝乾姜湯主之初服微煩復服汗出則愈

目 魏荔彤曰此亦三陽並見之症宜從少陽治之而少變其法也蓋已發汗而表未除復下之而裡邪入胸脇滿微結是太陽外感之邪彌漫于三陽胸滿太陽也脇滿少陽也因不而滿在胸故其結較結胸也微又可見陽明亦病小便不利渴而不嘔津液短而化氣衰胃病可知矣此所以三陽但病也未解者不獨陽明少陽正太陽表邪未盡解也太陽未解似宜治表然陽明少陽已病不可復發汗法應三陽並治而以太陽少陽爲兩路出入之門戶蓋少陽之邪終亦必由太陽透表故治少陽亦所以治太陽也陽明更不必專治矣本方以柴胡爲主意在少陽入桂枝太陽之治寓焉去人參加乾姜下藥寒結可開易半

夏爲瓜蔞根已傷之津液可復牡蠣制水安神小柴胡升清降濁使半表解半裡和者是又小柴胡加減法外神明之一法一了百當者也

柯琴曰汗下後柴胡症仍在仍用柴胡湯加減此因增微結一症故變其方耳

綱 仲景曰傷寒十餘日熱結在裡往來寒熱者宜與大柴胡湯

目 柯琴曰裡者對表而言不是指胃此熱結氣分不屬有形故十餘日復能往來寒熱若結在胃則蒸蒸發熱不復知有寒矣

面色

沈金鰲輯

綱 仲景曰太陽病得之八九日如瘧狀面色反有熱色者未欲解也以其不得小汗出身必痒宜桂枝麻黃各半湯　太陽病醫發汗仍發熱惡寒復下之心下痞表裡俱虛陰陽氣並竭無陽則陰獨復加燒針得胸煩面色青黃膚瞤者難治今色微黃手足溫者易愈　太陽病發汗太多因致痙脈沉而細身熱足寒頭項強急惡寒時頭熱面赤目脈赤獨頭面搖卒口噤背反張者痙病也　濕家病身上疼痛發熱面黃而喘頭痛鼻塞而煩其脈大自能飲食腹中和無病病在頭中寒濕故鼻塞納藥鼻中則愈　陽明病面合赤色不可下之必發熱色黃小便不利也

目 虞搏曰凡看傷寒必先察色內經曰聲合五音色合五行聲色符同然後可以知五臟之病也然肝色青其聲呼肺色白其

聲哭心色赤其聲笑脾色黃其聲歌腎色黑其聲呻也且四時之色相生則吉相尅則凶如青赤見于春赤黃見于夏黃白見于長夏白黑見于秋黑青見于冬此相生之色也若肝病之色青而白心病之色赤而黑脾病之色黃而青肺病之色白而赤腎色之色黑而黃此相尅之色爲難治矣且以五臟之熱色見于面者肝熱則左頰先赤肺熱則右頰先赤心熱則額先赤脾熱則鼻先赤腎熱則頤先赤也至于面黑者爲陰寒青爲風寒青而黑主風主寒主痛黃而白爲濕爲熱爲氣不調青而白爲風爲氣滯爲寒爲痛也大抵黑氣見于面多凶爲病最重若黑氣暗中明準頭年壽亮而滋潤者生黑而枯夭者死此乃略舉其要內經以五色微診可以自察難經曰望而知之謂之神故色不可不察也

楊士瀛曰凡看傷寒必先察其色然後切脉審症乃可合以決死生吉凶夫色有青黃赤白黑見于面部皮膚之上氣有如亂絲亂髮之狀隱于皮裡也蓋五臟有五色六經有六色皆見于面以應五行相生吉相尅凶滋潤生枯夭死自準頭年壽命宮法令人中皆有氣色其潤澤而明亮者吉暗晦而枯燥者凶又當分四時生尅之理而通察之庶無悞也

鰲按面青之說詳于諸家俱據論太陽陽明少陰皆有面色可驗不獨少陽也當循各經驗之諸經之說獨載於少陽者從便耳

【綱】仲景曰得病五六日脉遲浮弱惡風手足溫醫二三下之不能食而脇下滿痛面目及身黃頸項強小便難者與柴胡湯後必下重本渴而飲水嘔食穀噦者柴胡不中與也

【目】王肯堂曰青色屬木主風主寒主痛乃厥陰肝經之色也凡面青脣青者陰極也若舌卷囊縮者宜急溫之如夾陰傷寒小腹痛則面青也內經曰青如翠羽者生青如草茲者死青而黑青而紅相生者生青白而枯燥相尅者死脾病見青氣多難治

黃色屬土主濕乃足太陰脾經之色也黃如橘子明者熱也黃如熏黃而暗者濕也凡黃而白黃而紅相生則吉黃而青相尅則凶內經曰黃如蟹腹者生黃如枳實者死若準頭年壽印堂有黃氣明潤者病退而有喜兆也若枯燥而夭者死凡病欲愈目皆黃也長夏見黃白則吉黃青則凶

赤色屬火主熱乃手少陰心經之色也在傷寒見之而有三陽一陰之分如足太陽屬水寒則本黑熱則紅也經曰面色緣緣正赤者陽氣怫鬱在表汗不徹故也當發其汗若脉浮數表熱不汗出者面色紅赤而光彩也經言陽明病面合赤色者不可攻之合者通也表未解不可攻裡也若陽明內熱惡熱不惡寒或蒸蒸發熱或日晡潮熱大便秘結譫語面赤者此實熱在裡可攻之也如表裡俱熱口燥舌乾飲水脉洪面赤裡未實者且未可下人參白虎湯和之如少陽經病熱半表半裡面赤脉弦者小柴胡湯不可下也經言少陰病下利清穀裡寒外熱面赤者四逆湯加葱白此陰寒內極逼其浮火上行于面故發赤色非熱也若悞投涼藥即死又夾陰傷寒虛陽泛上者亦面赤但足冷脉沉耳又煩躁而赤足冷脉沉不能飲水者此陰極也宜溫之若久病虛人面兩顴頰赤者此陰火也不可作傷寒治然三陽之氣皆會于頭額其從額上至巔頂絡腦後者太陽也從額至鼻下于面者陽明也從頭角下耳中耳之前後者少陽也但有紅氣或赤腫

者以分之蓋大頭傷寒症正要如此部分可也內經曰心熱則額赤脾熱則鼻先赤肝熱則左頰先赤肺熱則右頰先赤腎熱則頤先赤若赤而青赤而黃為相生則吉如赤而黑為相尅則凶內經曰赤如雞冠者生如衃血者死蓋準頭印堂有赤氣枯夭者死明順者生如肺病見赤氣者難治

白色屬金主氣血不足乃手太陰肺經之色也所病見之難治內經曰白如豬膏者生白如枯骨者死凡印堂年壽白而枯夭者凶光潤者吉若白而黑而黃相生吉也白而赤相尅凶也凡傷寒面白無神者發汗過多或脫血所致也

黑色屬水主寒乃足少陰腎經之色也凡黑而白而青相生則吉黑而黃相尅則凶內經曰黑如烏羽者生黑如煤炲者死若準頭年壽印堂黑氣枯夭者死黑中明潤者生黑氣自魚尾相牽入太陰者死黑氣自法令人中入

口者死耳目口鼻黑氣枯夭者死凡面命宮準頭明潤生枯暗死凡心病見黑氣在頭者死也華佗曰凡病人面色相等者吉不相等者凶也如面青目白面赤目青面黃目青面赤目白面白目黑面黑目白面白目青皆爲不相等故曰凶也相等者面目俱青俱紅之類也　以上五色皆六經傷寒之要者

頭痛　　沈金鰲輯

綱 仲景曰傷寒脈弦細頭痛發熱者屬少陽少陽不可發汗發汗則譫語此屬胃胃和則愈胃不和則煩而躁

目 李杲曰假令少陽症頭痛往來寒熱脈浮弦此三症但有一者是爲表也口失滋味腹中不和大小便或秘而不通或泄而不調但有一者是爲裡也如無上下表裡症餘者皆虛熱也

薛祇和曰少陽初受寒邪病全在表故頭痛發熱與太陽同

綱 仲景曰傷寒五六日頭痛汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞕脈沉細者此爲陽微結必有表復有裡也脈沉亦在裡也

目 陶華曰頭痛屬三陽乃邪氣上攻也太陽爲主頭痛陽明少陽亦有之　少陽頭痛脈弦發熱小柴胡湯

鰲按舊本于此條有云頭痛汗出者有無痛字云頭汗出者但此條原屬太陽陽明二陽合病但見少陽細脈因從少陽爲治者如此則頭痛汗出微惡寒手足冷四項乃是太陽表症心下滿口不欲食心下鞕三項乃是陽明裡症所以謂之有表復有裡也前四項既屬太陽太陽主頭痛其見頭痛之症無疑不得曰頭汗出也

綱 仲景曰傷寒四五日身熱惡風頸項强脇下滿手足溫而渴者小柴胡湯主之

目 喻昌曰身熱惡風太陽症也頸項强太陽兼陽明病也脇下滿少陽症也本當從三陽合併病之例而用表法但手足溫而加渴外邪輻輳于少陽而向裡之機已著倘更用辛甘發散是重增其熱而大耗其津也故從小柴胡和法則陽邪自罷而陰

津以生一舉而兩得矣此用小柴胡湯當從加減法不嘔而渴去半夏加瓜蔞根爲是

魏荔彤曰三陽俱見病仍尋少陽作驅邪之出路太陽在表之邪可附少陽之清氣上升而透于表陽明在裡之邪可附少陽之濁氣下降而洩于下主以小柴胡策勵半表之清氣逐太陽之表邪役使半裡之濁氣驅陽明之裡邪是藉少陽半表半裡之正氣而治表裡之邪猶之用兵各因其勢而致之易爲力也

綱 仲景曰太陽與少陽併病脉弦頭項強痛或眩冒時如結胸心下痞鞕者當刺大椎第一間肺俞肝俞愼不可發汗發汗則譫語若譫語不止當刺期門

目 柯琴曰是經脉之爲眚汗吐下之法非少陽所宜若不明刺法不足以奏功

耳聾目眩口苦咽乾　　沈金鰲輯

綱 仲景曰少陽之爲病口苦咽乾目眩也

目 成無已曰咽乾口燥舌澀俱爲熱症但有微甚耳惟太陽中寒桂枝附子湯症由誤汗咽乾作甘草乾姜湯以復其陽者隨其逆治壞病者也非治其本寒也然咽乾之由由汗下後而得者有不由汗下而得者其間治法或和解或微汗或急下或微下當察兼有之症而施輕重之治然其爲熱則一也蓋經謂咽喉乾燥不可汗以其多有裡症故也寔無寒病善治者尤宜互參渴門乃獲全功焉

王肯堂曰凡傷寒頭眩者莫不因汗吐下虛其上焦元氣之所致眩者目無常主頭眩者俗謂頭旋眼花是也眩冒者昏冒是也少陽口苦咽乾目眩者少陽居表裡之間以表邪漸入于裡表中陽虛故目眩也太陽少陽併病或眩者責其虛也傷寒有起則頭眩與眩冒者皆汗吐下後所致是知其陽虛也故針經曰上虛則眩下虛則厥眩雖爲虛又陽明中風但頭眩不惡寒者此又風主眩也凡此皆水逆候及其諸逆發汗劇者言亂目眩則死矣　治少陽目眩小柴胡湯加天麻川芎

附錄察口唇法

張兼善曰凡口唇焦乾爲脾熱焦而紅者吉焦而黑者凶唇口俱赤腫者熱甚也唇口俱青黑者冷極也口中苦者膽熱也口中甜者脾熱也口燥咽乾者腎熱也舌乾口燥而欲飲水者陽明熱也口噤難言者痙風也凡上唇有瘡爲狐虫蝕其臟下唇有瘡爲惑虫蝕其肛若唇青舌卷唇吻反青環口黧黑口張氣直口如魚口及口唇顫搖不止氣出不返皆不治也

柯琴曰此爲少陽病之提綱也口咽目三者不可謂表不可謂裏是表之入裏裏之出表處所謂半表裏也　三症爲少陽經病機兼風寒雜病而言但見一症即是不必悉具

綱 仲景曰少陽中風兩耳無所聞目赤胸中滿而煩者不可吐下吐下則悸而驚

目 魏荔彤曰凡傷寒原兼傷風而言風寒之邪從類而投太陽營衛在肌膚之表而已感之者淺故曰傷所以日久不治漸入漸深有經盡而解者有過經而傳者皆有一定之道路此傷寒所以有傳經無傳經則非傷寒病矣若夫中風中寒則直突而來並無次第然風必中于三陽之少陽寒必中于三陰之少陰仍是各從其類又寓從少不從老之理其邪較太陽營衛之傷甚深且速故曰中所以卒遇即病有立盡者此與傷寒傳經之病大不同也

附錄察耳察目法

張兼善曰凡耳輪紅潤者生或黃或白或黑或青而枯燥者死薄而白薄而黑皆爲腎敗凡耳聾耳中疼皆屬少陽之熱而爲可治若耳聾舌卷唇青此屬厥陰爲難治也　凡目睛明能識見者可治睛昏不識人或反目上視或瞪目直視或目睛正圓或戴眼反折或眼胞陷下皆不治也凡開目而欲見人者陽症也凡閉目而不欲見人者陰症也凡目中不了了睛不和熱甚于內也凡目疼痛者屬陽明之熱目赤者亦熱甚也目瞑者必將衄血白睛黃者將發身黃也凡病欲愈目皆黃鼻準明山根亮也

結胸　　沈金鰲輯

綱 仲景曰太陽與少陽併病脈弦頭項强痛或眩冒時如結胸心下痞鞕者當刺大椎第一間肺俞肝俞慎不可發汗發汗則譫語若譫語不止當刺期門

目 朱肱曰夫結胸與痞葢以病發于陽下之早即爲結胸病發于陰下之早即爲痞然結胸與痞相似但以痛不痛爲異耳心下滿而鞕痛者爲結胸但按之滿不痛者爲痞醫家不審一有差悞立致危殆結胸屬陷胸症痞屬瀉心症其詳各于逐門備論之　心下緊滿按之石硬而痛此名結胸也傷寒本無結胸因身熱下之早熱氣乘虛而入痞結不散便成結胸　若已悞轉了初未成結胸者急與理中湯服自然解了更不作結胸葢理中治中焦故也此古人亦說不到後人因消息之若大段轉損有厥症者兼與四逆湯便安胃中雖和傷寒未退者即候日數足可下却以承氣再下之葢前下得未是故也　其症心下緊滿按之石硬而痛項强如柔痓狀　其脈寸口浮關尺皆沉緊名曰結胸也治結胸大率當下然脈浮與大皆不可下下之則死尚宜發汗也仲景云結胸脈浮者不可下只可用小陷胸湯大抵脈浮是尚有表症兼以小柴胡等先發表表症罷方用下結胸藥便安　西晉崔行功云傷寒結胸欲絕心膈高起手不得近用大陷胸湯不差者此是下後虛逆氣已不理而毒復上攻氣毒相薄結于胸中當用枳實理中丸與之服之先理其氣次療諸疾古今用之如神應手而愈

綱 仲景曰太陽少陽併病而反下之成結胸心下鞕下利不止水漿不下其人心煩

目朱肱曰結胸有三種有大結胸不按而痛胸連臍腹堅硬大陷胸丸主之有小結胸按之心下痛小陷胸主之有水結胸在胸脇間頭微汗出但結胸無大熱小半夏加茯苓湯小柴胡去棗加牡蠣主之也又有寒熱二症有寔熱結胸胸中煩躁心內懊憹舌上燥渴脈沉滑者皆熱症也大陷胸湯主之有寒寔結胸其無熱症者是也三物白散枳寔理中丸主之　近世治結胸多行金針丸用硫黃陽起石者若寒寔結胸行之或有差者若熱寔結胸行之必死也　藏結無陽症不往來寒熱其人反靜舌上胎滑者不可攻也病人胸下舊有痞連在臍旁痛引少腹入陰筋者亦名藏死不治

魏荔彤曰此條之上條曰太陽少陽併病心下鞕頸項強而眩者當刺大椎肺俞肝俞慎勿下之因病併于太陽治亦應併于太陽當仍用刺法以洩太陽之邪切戒以慎勿可下也醫者若用刺而不用下則得矣倘反下之前之風因時如結胸者必眞成結胸前之寒因心下痞鞕者必更堅且鞕前之風寒兩因而時如結胸心下痞鞕兼有者必加結胸者成結胸心下痞鞕者愈堅鞕皆不明併治于太陽經表而用刺法反悞下之爲害也下之而下利旋止宗氣素盛猶可爲也倘素稟虛虧下利不止上則結胸中心痞下則利不止或喘見或兼見皆水漿必不能下之道也陽陷于陰分而不能升陰陷于陽分而不能降上下隔絕津液不通中焦枯竭心煩則必作躁其去結胸症下利躁死者不遠矣

綱仲景曰傷寒五六日嘔而發熱者柴胡湯症具而以他藥下之若心下滿而硬痛者此爲結胸也大陷胸湯主之但滿而不痛者爲痞柴胡不中與之宜半夏瀉心湯

目張介賓曰凡心腹脹滿鞕痛而手不可近者方是結胸若但滿而不痛此爲痞滿凡痞滿症乃表邪傳至胸中未入于腑此其將入未入猶兼乎表是即半表半裡之症只宜以小柴胡之屬加枳殼之類治之或以本方對小陷胸湯亦妙至結胸仲景皆以大陷胸主之然以余之見惟傷寒本病不因悞下而寔邪傳裡心下鞕滿痛連小腹不可近或燥渴譫妄大便硬脈沉寔有力者此皆大陷胸所宜其太陽少陽表邪未解因下早而致結胸者此其表邪猶在若再用大陷胸是既悞下而復下之此則余所未敢不若于痞滿門諸法酌其輕重而從乎雙解以緩治之或外用罨法以解散胸中寔邪此余之屢用奏效而最穩最捷者也

傷寒論綱目

少陽經

痞滿　　沈金鰲輯

【綱】仲景曰傷寒發熱汗出不解心下痞硬嘔吐而下利者大柴胡湯主之

【目】朱肱曰大抵結胸與痞皆宜下然表未解者不可攻也仲景云當先解表表解乃可攻痞解表宜桂枝湯攻痞宜大黃黃連瀉心湯　汗出表解而胃中不和心下痞鞕乾噫食臭脇下有水氣腹中雷鳴下利者生姜瀉心湯利日十數行穀不化腹中雷鳴心下痞鞕而滿此以醫下之也若復下之其痞益甚甘草瀉心湯蓋此非結熱以胃中虛客氣上逆故使鞕也下利而心下痞服生姜瀉心湯甘草瀉心湯利不止者當治其下焦赤石脂禹餘糧湯蓋前二瀉心皆治中焦此利在下焦只治中焦則利益甚耳服石脂湯仍不止當利其小便五苓散若太陽症未除而數下之遂協熱而利利不止心下痞鞕表裡不解者桂枝人參湯主之如十棗湯大柴胡湯皆治心下痞此方尤難用須是表症罷不惡寒身涼其人漐漐汗出發作有時頭疼心下痞鞕滿引脇下疼乾嘔短氣者乃可行十棗表未解者慎不可用也大柴胡治傷寒發熱汗出不解心下痞鞕嘔吐而下利者非大柴胡不可也若發下吐下後心下痞鞕噫氣不除者旋覆代赭湯此是主解後心下痞鞕症

【綱】仲景曰傷寒五六日嘔而不發熱者柴胡湯症具而以他藥下之若心下滿而硬痛者此爲結胸也大陷胸湯主之但滿而不痛者爲痞柴胡不中與之宜半夏瀉心湯

【目】柯琴曰此爲柴胡壞症故用瀉心而不與柴胡

【綱】仲景曰少陽中風兩耳無所聞目赤胸中滿而煩者不可吐下吐下則悸而驚

【目】柯琴曰胸中爲裡之表滿者虛風所爲也

【綱】仲景曰太陽與少陽併病脉弦頭項強痛或眩冒時如結胸心下痞鞕者當刺大椎第一間肺俞肝俞慎不可發汗發汗則譫語若譫語不止當刺期門

【目】朱肱曰心下滿而不痛此名痞也傷寒本無痞應身冷醫反下之遂成痞枳實理中丸最良仲景治痞氣諸湯中有生姜半夏二瀉心湯俱平和宜用之　半夏瀉心治滿而不痛之痞此湯蓋本理中人參黃芩湯方也　審知是痞先用桔梗枳殼湯尤妙緣桔枳行氣下膈先用之無不驗也結胸與痞關脉須皆沉若關脉浮者大黃黃連黃芩瀉心湯以關浮則結熱三黃能瀉肝也若復惡寒汗出者附子瀉心湯　病人心下痞與瀉心湯不解煩渴口燥小便不利者五苓散

【綱】仲景曰太陽少陽併病而反下之成結胸心下鞕下利不止水漿不下其人心煩　太陽少陽併病心下鞕頭項強眩者當刺大椎肺俞肝俞慎勿下之

【目】陶華曰痞者因太陽症當服麻黃湯而悞用承氣下之而成痞滿此因虛邪留滯若欲下之必待表症罷而後可宜小柴胡加枳桔湯

【綱】仲景曰傷寒八九日下之胸滿煩驚小便不利譫語一身盡重不可轉側者柴胡龍骨牡蠣湯主之

目 鼇按此妄下熱邪內攻以致亡陰之變也

綱 仲景曰太陽病過經十餘日反二三下之後四五日柴胡症仍在者先與小柴胡湯嘔不止心下急鬱鬱微煩者為未解也與大柴胡湯下之則愈

目 樓英曰此屢妄下兩候之久柴胡症仍在因其人不虛故樞機有主而不致成壞病與小柴胡湯和之表症雖或已罷而內尚不解以前此妄下之藥但去腸胃有形之物而不能泄胸中氣分之結熱也急者滿也但滿而不痛即是痞也

脇滿腹痛

沈金鼇纂

綱 仲景曰傷寒五六日中風往來寒熱胸脇苦滿默默不欲飲食心煩喜嘔或胸中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞鞕或心下悸小便不利或不渴身有微熱或咳者小柴胡湯主之

目 王肯堂曰邪氣傳裡必先自胸而脇以次經心腹而入胃也是以胸滿多帶表症脇滿多帶半表裡症如下後脈促胸滿者桂枝去芍藥湯又太陽與陽明合病喘而胸滿者不可下宜麻黃湯二者屬表須汗之蓋胸中至表尤近也及脇則更不言發汗但和解而已經曰設胸滿脇痛者及胸脇滿不去者與夫本太陽病不解傳入少陽脇下硬滿乾嘔往來寒熱脈沉緊者俱宜小柴胡和解之大抵邪初入裡尚未停留為實但鬱積生滿者和解斯可矣若留于胸中聚而為實者又非吐下之不可已如發汗若下之煩熱胸中窒者梔子豉湯若胸中痞硬氣上沖咽喉不得息者此胸中有寒瓜蒂散二者均是吐劑又當知梔豉吐虛煩客熱瓜蒂吐痰實宿食也

鼇按此言傷寒五六日中風者乃本傷寒病至五六日更中風也

綱 仲景曰傷寒四五日身熱惡風頸項強脇下滿手足溫而渴者小柴胡湯主之

目 陶華曰胸滿者胸膈間氣塞滿悶也非心下滿脇滿者脇肋下氣填脹滿也非腹中滿蓋凡邪自表傳裡必先胸至脇以至心腹入胃也

柯琴曰身熱惡風頸項強桂枝症未罷脇下滿已見柴胡一症便當用小柴胡去參夏加桂枝瓜蔞以兩解之不任桂枝而主

柴胡者從標故也

綱 仲景曰陽明病發潮熱大便溏小便自可胸脇滿者小柴胡湯主之

目 張雲岐曰此是邪從少陽而入陽明者何以見之潮熱者陽明症也然陽明猶未實也又何以見之曰大便溏小便自可豈有胃已實而二便如此者乎胸脇苦滿而用小柴胡和之使熱邪仍自少陽而解可不復入陽明也

鰲按前條四五日身熱惡風項強與脇滿齊見是太陽少陽併病也此條潮熱便溏小便自可與脇滿齊見是陽明少陽合病也若云傳入則必先有太陽陽明之症然後漸見少陽症矣此不可不察

綱 仲景曰陽明病脇下硬滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濈然而汗出解也

目 王履曰不大便屬陽明然脇下硬滿而嘔也不猶在少陽部分乎至舌上起有白胎則全由痰飲溢于上焦也

綱 仲景曰傷寒陽脉濇陰脉弦法當腹中急痛先用小建中湯不差者小柴胡湯主之

目 成無已曰胸脇滿以邪氣初入裡未停留為濕氣痰積而不行致生滿也和解可矣若腹中急痛邪漸入裡矣急痛者即滿痛也

鰲按此條已偏于半裡矣

綱 仲景曰本太陽病不解轉入少陽者脇下硬滿乾嘔不能食往來寒熱尚未吐下脉弦細者與小柴胡湯若已吐下發汗溫針譫語柴胡症罷此為壞病知犯何逆以法治之

目 鰲按此條壞病尚由太陽病不解而來已有壞之之機故一入少陽即患脇滿乾嘔寒熱不食也更兼吐下汗針更不知變生何病矣故必審之知犯何逆然後可隨所犯而以法治非既入少陽再加吐下汗針之後而成壞病也

綱 仲景曰得病六七日脉遲浮弱惡風寒手足溫醫二三下之不能食而脇下滿痛面目及身黃頸項強小便難者與柴胡湯後必下重本渴而飲水嘔食穀噦者柴胡不中與也

目 鰲按此太陽中風悞下之壞病非柴胡症也故與柴胡湯而必下重猶是悞與之也

綱 仲景曰傷寒五六日已發汗而復下之胸脇滿微結小便不利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者此為未解也柴胡桂枝乾姜湯主之初服微煩復服汗出則愈

目 許叔微曰本條着眼微結二字微結者對大結胸而言是指心下痞其病留着胸脇間故胸脇滿微結五字當作一句看與心下痞硬心下支結同義也

綱 仲景曰傷寒胸中有熱胃中有邪氣腹中痛欲嘔吐者黃連湯主之

目 陶華曰腹滿者邪入太陰脾土也常痛為裡實須下之承氣湯時減者為裡虛當溫之理中湯若表解內不消非大滿猶生寒熱是邪未全入裡亦未可下若大滿大實兼有燥屎是邪已入腑雖得之四五日亦為可下大抵陽邪為實則腹滿而咽乾陰邪為寒則腹滿而吐利食不下若已經吐下後而腹滿者治法又各不同是又不可不知者也　有腹滿痛由脾不勝水水與氣搏皮肉之間腹中漉漉有聲小半夏茯苓湯加桂枝下利

腹滿身疼痛先温其裏四逆湯後攻其表桂枝湯　發汗後腹
滿當温厚朴半夏生姜人参湯吐後腹滿當下少與調胃承氣
湯下後腹滿宜梔子厚朴湯腹脹滿者陰陽不和也桔梗半夏
湯
張介賓曰若小腹鞕痛小水自利大便黑身目黄者屬畜血痛
亦用寒劑加行血藥下盡黑物自愈凡傷寒腹中痛甚但將凉
水一盞與飲之若痛稍可者屬熱痛當用凉藥淸之以上皆寔
熱症也必脉來沉寔有力方是此症若微弱者仍當審察從緩
治之若飲水愈痛此爲寒痛急用温藥和之和之不已而或四
肢厥冷嘔吐瀉利者急用熱藥救之但須詳脉之有力無力方
爲良法耳
朱撝曰有胃脘之陽不散致腹中痛者須知之也

嘔 乾嘔附　　沈金鰲輯

綱 仲景曰陽明病脇下硬滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴
胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濈然而汗出解也
目 柯琴曰傷寒則嘔逆中風則乾嘔凡傷寒中風無麻黄桂枝
症但見喜嘔一症雖發熱者便可用柴胡湯不必寒熱往來而
始用也發熱而嘔則人參當去卽桂枝非所宜矣或目赤耳聾
胸滿而煩者用柴胡去參夏加瓜蔞之法脉弦細而頭痛發熱
者從柴胡去參加桂之法
鰲按邪正相爭故喜嘔然不曰嘔而曰喜嘔則非眞嘔可知
此與苦滿苦字不欲飲食不欲字皆病情之得於內者所貴
在無形以揣之者也
綱 仲景曰傷寒嘔多雖有陽明症不可攻之

目 趙嗣眞曰嘔者水氣在上焦也上焦得通津液得下胃氣因
和矣胃氣和故不
綱 仲景曰傷寒六七日發熱微惡寒支節煩疼微嘔心下支結外
症未去者柴胡桂枝湯主之
目 趙嗣眞曰此症以內外俱虛故特用輕劑和解之不得以他
藥與也
綱 仲景曰本太陽病不解轉入少陽者脇下硬滿乾嘔不能食往
來寒熱尚未吐下脉弦細者與小柴胡湯若已吐下發汗温針譫
語柴胡症罷此爲壞病知犯何逆以法治之　太陽中風下利嘔
逆表解者可攻之其人漐漐汗出發作有時頭痛心下痞鞕滿引
脇下痛乾嘔短氣汗出不惡寒者此表解裏未和也十棗湯
目 張元素曰或云乾嘔脇痛小柴胡十棗皆有之一和解一攻

伐何也蓋小柴胡病在半表裏外有寒熱往來內有乾嘔諸症所以不可攻下宜和解以散表裏之邪十棗症外無寒熱入漐漐汗出此表已解也但頭痛心下痞鞕滿引脇下痛乾嘔短氣者邪熱內畜而有伏飲是裏未和也故與十棗以下熱逐飲以上三症（要法）宜從表症以決之有表症而乾嘔脇痛者乃柴胡症也無表症而乾嘔脇痛者十棗症也

綱 仲景曰傷寒五六日嘔而發熱者柴胡症具而以他藥下之若心下滿而硬痛者此爲結胸也大陷胸湯主之但滿而不痛者爲痞柴胡不中與之宜半夏瀉心湯

目 黃仲理曰此則柴胡湯之壞症也

綱 仲景曰傷寒十三日下之胸脇滿而嘔日晡所發潮熱已而微利此本柴胡症下之而不得利今反利者知醫以丸藥下之非其治也潮熱者實也先宜小柴胡以解外後以柴胡加芒硝湯主之

目 魏荔彤曰傷寒至十三日則過經不解明矣胸脇滿而嘔本爲少陽症也但日晡所發潮熱已而微利則又類陽明矣何也邪在少陽無利法邪在陽明成胃實有下之而不得利者今反利是症雖在少陽而陽明有邪未盡此當以和解者治少陽以洩下者治陽明如前法矣醫者用非其法以丸藥下之故于潮熱已時微利利而潮熱仍不已也仲師恐人悞認爲虛而無熱直指之曰潮熱者實也謂此熱爲實邪在陽明不同于虛而不煩之治也此實指熱之虛實而言非言胃已成實之實所以仍主小柴胡湯正以胃不成實邪已半在少陽故仍從前法半治少陽半治陽明而少變之也先宜柴胡以解外使邪在少陽者從表外而上透也後加芒硝以滌內使邪在陽明者從裏以下洩也此就少陽症中兼治陽明胃中餘熱爲太陽病過經不解陽明有熱者言之也陽明有熱而不大下之乃于柴胡湯中用芒硝則非胃實大下之故也

鰲按此應是少陽陽明併病胸脇滿而嘔邪在少陽表裏之間也發潮熱裏可攻也微下利便未硬也此時若以大柴胡分解表邪蕩滌裏實則邪去而微利亦當自止奈醫不識病根悞以丸藥下之徒引熱邪內陷而下利表裏俱不得解此以知本條之悞並不在下而在于用丸藥以下也

綱 仲景曰太陽病過經十餘日心下温温欲吐而胸中痛大便反溏腹微滿鬱鬱微煩先其時極吐下者調胃承氣湯若不爾者不可與但欲嘔胸中痛微滿者此非柴胡症以嘔故知極吐下也

目 韓祇和曰此條乃明先時極經吐下中虛而胃不成實之故以示虛虛之禁也蓋此又太陽傳入少陽不必治少陽亦不必治陽明但須扶正補虛爲聽邪自止之法也　凡太陽病過經不解者邪在少陽則用小柴胡邪在陽明少陽之間則用大柴胡邪在陽明虛而有熱作煩則用調胃承氣邪在陽明虛而無熱不作煩則大小柴胡俱不可用況于調胃承氣故凡太陽病後過經不解所當辨其邪在何經爲虛爲實以善其治者也

柯琴曰太陽居三陽之表其病過經不解不轉屬陽明則轉屬少陽矣心煩喜嘔爲柴胡症然胸中痛大便溏腹微滿皆非柴胡症但以欲嘔一症似柴胡當深究其欲嘔之義矣夫此病既不關少陽之半表見太陽過經而來一切皆屬裏症必十日前吐下而悞之壞病也極吐悞下是太陽轉屬陽明而不屬少陽矣故與調胃承氣也

綱 仲景曰太陽病過經十餘日反二三下之後四五日柴胡症仍在者先與小柴胡湯嘔不止心下急鬱鬱微煩者爲未解也與大柴胡湯下之則愈

目 成無已曰此是熱邪爲嘔者也

魏荔彤曰病由太陽必傳陽明方有柴胡相對之少陽症今不言陽明症而言柴胡症仍在者則十餘日內太陽罷後必已傳入陽明之經因胃氣旺而未歸陽明之腑遂更傳少陽之經矣所以此十餘日內曾見柴胡症至十餘日後又四五日柴胡症仍在耳先見柴胡症時曾與小柴胡湯乃嘔不止心下急鬱鬱微煩者雖見柴胡其病未盡到少陽尚留陽明經故宜大柴胡于升舉少陽之中寓攻下陽明之法此兼顧于邪在兩經而兼治之者也

綱 仲景曰膈上有寒飲乾嘔者不可吐也　乾嘔吐涎沫頭痛者吳茱萸湯主之

目 成無已曰此二條是皆寒邪爲嘔者也

綱 仲景曰先嘔後渴者此爲欲解先渴後嘔者爲水停心下此屬飲家

目 成無已曰此條是停飲爲嘔者也

綱 仲景曰嘔家有癰膿不須治膿盡自愈

目 成無已曰此是胃脘有膿而嘔者也　大抵傷寒表邪欲傳裡裡氣上逆則爲嘔是以半表半裡症多云嘔也傷寒三日三陽爲盡三陰不受邪是知邪氣傳裡必嘔也

綱 仲景曰傷寒發熱汗出不解心下痞硬嘔吐而不利者小柴胡湯主之

目 黃仲理曰未經下而嘔嘔而發熱故主以小柴胡也

綱 仲景曰嘔家不可用建中湯以甘故也

目 婁全善曰酒客不可與桂枝湯以甘故也嘔家不可與建中湯亦以甘故也二者之禁其義同耳心煩喜嘔嘔而發熱柴胡湯症胸中有熱腹痛欲嘔黃連湯症太少合病自利而嘔黃芩湯症嘔同而所由作嘔不同故方治亦異

綱 仲景曰傷寒胸中有熱胃中有邪氣腹中痛欲嘔吐者黃連湯主之

目 柯琴曰熱不發于表而在胸中是未傷寒前所蓄之熱也邪氣即寒氣胃中寒邪阻隔胸中之熱不得降故上炎作嘔胃脘之陽不外散故腹中痛也此在臟腑之半表裡非形軀之半表裡也　欲嘔而不得嘔腹痛而不下利似乎今人所謂乾霍亂絞腸痧等症

綱 仲景曰太陽與少陽合病自下利者與黃芩湯若嘔者黃芩加半夏生姜湯主之

目 喻昌曰太陽陽明合病下利表症爲多陽明少陽合病下利裡症爲多太陽少陽合病下利半表半裡症爲多故用黃芩甘草芍藥大棗爲和法也

趙獻可曰太陽陽明合病邪初入陽明之裡也宜辛甘發散用葛根湯以從陽而爲治也太陽少陽合病邪已入少陽之裡也宜酸苦涌泄用黃芩湯以從陰而爲治也

發斑 沈金鰲輯

【綱】仲景曰陽毒以爲病面赤斑斑如錦紋咽喉痛唾膿血五日可治七日不可治

鰲按仲景傷寒論無發斑明文而傷寒發斑症極多歷代名家言及斑症者皆據金匱陽毒面赤斑斑如錦紋陰毒面目青黑以爲說但陰毒面目青黑雖亦斑紋之類畢竟傷寒發斑是陽盛之症當以赤色如錦者爲主若趙氏以此症謂皆熱毒傷于陰陽頗有理其說詳載于後然只存參可也茲但錄金匱陽毒條以爲綱

【目】李杲曰陽症發斑有因下之太早者有因失下者有因胃熱胃爛者得之雖殊大抵皆邪助手少陰心火入手太陰肺也故紅點如斑生于皮毛之間耳白虎湯承氣湯從所當而用之當以肺脈別也

趙嗣眞曰活人云發斑有兩症有溫毒有熱病又云表虛裡寔熱毒乘虛出于皮膚所以發斑瘡癮疹如錦紋素問謂之疹愚詳仲景論無此症治但華佗云熱毒未入于胃而下之胃虛熱入爛胃又熱已入胃不以時下之熱不得洩亦爛胃其斑如鷄頭大微隱起甚者兩脇王仲兮云下之太早熱氣乘虛入胃故也下之太遲熱留胃中亦發斑服熱藥不當或多亦發斑微者色赤五死一生劇者色黑十死一生皆用化斑湯及阿膠大青湯又索氏新書云陽毒病人出斑皆如灸跡指面大青黑並不免于死者古人云胃爛如此可信矣世之人或謂亦有生者非斑也皆疹耳其狀如蚊虫咬小點而赤是也故其生多矣今此癮疹如錦紋者疹也非斑也以斑即是疹亦非也謂表虛裡寔者亦非也如上所言豈獨兩症而已乎

吳綬曰凡發斑有六一曰傷寒二曰時氣三曰溫毒四曰陽毒五曰內傷寒六曰陰症 一曰傷寒發斑者蓋因當汗不汗當下不下熱毒蘊于胃中乃發斑也于金方云紅赤者爲胃熱紫赤者爲熱甚紫黑者爲胃爛也故赤斑五死一生黑斑十死一生大抵鮮紅起發者吉雖大亦不妨但忌稠密成片紫赤難治雜黑尤難也凡斑既出須得脈洪數有力身煖足溫易治脈沉小足冷元氣弱難治凡斑欲出未出之際且與四味升麻湯先透其毒若脈弱倍加人參食少大便不寔倍用白朮若斑已出則不宜再申發也又不可發汗汗之更增斑爛又不宜早下下之則斑毒內陷也如脈紅數熱盛煩渴者人參化斑湯若欲消斑毒犀角元參湯大青四物湯如斑毒內甚心煩不得眠錯語呻

吟者黃連解毒湯加元參升麻大青犀角之類熱甚煩渴喘咳者解毒合化斑湯若斑勢稍退內寔不大便譫語有潮熱者大柴胡加芒硝或調胃承氣如未可下有潮熱煩渴者且與小柴胡去半夏加山梔黃連黃柏花粉或加大青如無代以青黛大抵解胃熱胃爛之毒必以黃連大青犀角元參升麻石膏知母黃芩山梔黃柏之類要在審察病情合宜而用之 二曰時氣發斑者乃天行時疫之氣也感之則憎寒壯熱身體拘急或嘔逆或喘咳或胸中煩悶或躁熱起卧不安或頭痛鼻乾呻吟不得眠此皆斑候也先用紙燃燈照看病人面部胸堂目膚背心有紅點起者乃發斑也 易老曰凡大紅點發于皮膚之上者謂之斑小紅靨行于皮中不出起者謂之疹疹輕而斑重也大抵一發鮮紅稀朗者吉若一發如針頭稠密紫黑者凶雜黑者不治

有來勢急者發熱一二日便出斑來勢緩者發熱四五日方出凡治必察病人元氣虛實脉之有力無力為主若脉微弱元氣虛者必先以三白湯加人參以助真氣次察斑欲出未透者升麻葛根湯如胃弱人虛者升麻解毒湯四君子湯合用名曰升君湯也若斑不透者宜指方加紫草茸若疹斑初出有表症惡寒壯熱頭痛骨疼四肢拘急胸中滿悶者用三因加味羌活散或加紫草若斑稠密咽喉不利犀角消毒飲元參升麻湯凡斑出脉數大煩渴者人參化斑湯發熱或潮熱不解者小柴胡隨症增損或人參敗毒散皆可出入用之斑出嘔逆者必用陳皮半夏生姜黃連之類喘咳不止者必用二母瓜蔞黃芩石膏之類咽痛者必用連喬牛蒡元參升麻桔梗甘草之類斑出而毒盛者必用犀角大青元參山梔石膏黃連黃芩黃栢知母之類

北方謂之紅眼兒瘡氣又避忌香臭恐觸之也凡斑已出未出切不可便投寒凉之劑以攻其熱並飲凉水等恐傷胃氣先作嘔吐也又不可發汗攻下虛其表裡之氣其害尤甚也若脉弱者必先有房事更在審問之如有夾陰者必先助真氣為要也三日温毒發斑者活人云初春病人肌肉發斑癮疹如錦紋而咳心悶但嘔者是也冬時觸冒寒毒至春始發初病在表或已汗吐下而表症未罷毒氣未散以此發斑宜用黑膏又有冬月温煖人感乖戾之氣冬未即病或春被積寒所折毒不得洩至天煖温毒始發斑疹如錦紋而咳心悶嘔清汁宜葛根橘皮湯大抵冬應大寒而反大煖人感此不正之氣而為病者名冬温若發斑即名温毒治例與時氣同但温毒發斑尤甚耳黑膏元參升麻湯犀角大青湯人參化斑湯選用凡温病發于春熱病發于夏若出斑者治與傷寒同也此由怫鬱之熱自內發外亦非輕也四曰陽毒發斑者其候狂言下利咽痛而赤斑如錦紋者陽毒升麻湯大青四物湯人參化斑湯梔子仁湯選用五曰內傷寒者因暑月得之先因傷暑次食冷物並臥冷處內外皆寒逼其暑火浮游于表而發斑也海藏治完顏小將軍病寒熱間作有斑三五點鼻中微血出兩手脉沉濇皮膚按之無大熱此內傷寒也與調中湯數服而愈凡夾暑者加香薷扁豆六曰陰病發斑者畧例曰陰症發斑亦出胸背手足但稀少而淡紅也此人元氣素虛或先因慾事內損腎氣或悞用凉藥太過遂成陰症伏寒于下逼其無根失守之火聚于胸中上獨熏肺傳于皮膚而發斑點但如蚊蚤咬痕非大紅點也與調中溫胃加白芍茴香寒甚脉微者大建中湯則真陽自回陰火自降而愈

此治本不治標也大抵發斑身温足煖脉數大者為順身凉足冷脉微弱者為逆也凡治斑不可當以斑治必察脉之浮沉病之虛實而治之則為善治斑也

張介賓曰發斑之由雖分數種然總由寒毒不解而然如當汗不汗則表邪不解當下不下則裡邪不解當清不清則火邪不解當補不補則無力不解或下之太早則邪陷不解或陽症悞用温補則陽亢不解或陰症悞用寒凉則陰凝不解凡邪毒不解則直入陰分乃致液涸血枯斑見肌表此寒毒邪固結營衛俱劇之症也但斑有微甚勢有重輕輕者只在四肢重者乃見胸腹輕者色淡而隱重者色赤而顯若見黑斑或大便自利或短氣或二便不通則十死九矣凡病傷寒而汗下温清俱不能解及足冷耳聾煩悶咳嘔者便是發斑之候　凡傷寒之邪本

自外而入深入不解則又自內而出此其表裏相乘勢所必至原非表虛症也但使內外通達必由表而解矣即如犀角地黃湯乃治斑之要藥人知此湯但能涼血清毒而不知此湯善于解表散邪若用之得宜則必通身大汗熱邪頓解何為不可汗耶由此言之則凡脉数無汗表症俱在者必須仍從解散 凡治發斑須察表裏如瘟疫不解熱入血室舌焦煩熱發斑者犀角地黃湯內外俱熱陽明狂躁大渴發斑者白虎湯陽毒赤斑狂言見鬼者陽毒升麻湯疫癘發斑大熱而躁者三黃石膏湯火鬱于經寒邪不解脉仍滑數而發斑者一柴胡飲陽明外邪陽毒不解者升麻湯脾腎本虛外邪不解而發斑者五柴胡飲陽明表邪不解溫熱發斑者柴胡白虎煎溫熱毒盛咽痛發斑者元參升麻湯陰虛水虧血熱發斑者玉女煎陰虛血燥大熱大

渴發斑者歸芍飲內虛外熱陰盛格陽發斑者大溫中飲太陽陽明惡熱大便秘結邪毒在腑發斑者調胃承氣 凡本非陽症妄用寒涼者每令人洩瀉邪陷不解余嘗用大溫中飲理陰煎之類解寒托邪始得大汗汗後邪解多有見赤斑風餅隨症而出隨出隨沒頃刻即愈活者多人凡寒毒為斑即此可見使內托無力則此毒終無出期日深日甚難乎免矣此理甚微不可不察

陶華曰發斑者大熱則傷血血熱不散裏實表虛熱乘虛出于皮膚而為斑也輕則如疹子重則如錦紋或本屬陽誤投熱藥或當汗不汗當下不下或汗下未解皆致此

陳士鐸曰傷寒發斑死症也然而斑亦不同有遍身者有止心窩者遍身症似重而反輕心窩症似輕而定重蓋遍身內熱已盡發于外心窩熱存于心中而不得出必須用化斑藥以解其熱毒之在中一方最神名起斑湯元參三兩當歸一兩荊芥花粉各五錢升麻黃連茯神各三錢甘草一錢煎服火毒結于內必須盡情發出然內無血以養心則心中更熱火毒益熾而不能外越也故用元參當歸滋心中之血黃連涼心中之火花粉消心中之痰然不開關以散之則火內藏而不得洩故又用升麻荊芥以發之甘草茯神以和之自然引火外出而不內蔽火既外越斑亦漸消又何至于喪命哉

鰲按發斑症或因溫毒或因熱病皆由陽邪內蘊熱毒之氣不得宣洩病至五六日或七八日必大發熱無汗面赤煩渴心悶（悶先切要）然後斑出大約頭面胸腹間先發肌膚內或細如蚊迹或大如米豆便隱隱于皮膚之間一半日便出皮膚之外甚

者浮腫相連如雲片如錦紋其色以紅潤鮮明者為佳紫色者熱毒較重黑色邪毒內陷便為九死一生之症治法于初發皮膚之時急用化斑湯透發之以解毒清熱邪毒內陷者羚羊角散大青湯元參解毒湯犀角解毒湯選而用之如或天氣瘟疫兼用防風解毒湯天氣酷熱兼用黃連解毒湯此其大法蘆根石膏亦可斟酌加用 凡傷寒發斑雖大約從頭面胸前起但必手足背心一齊透露為妙凡有一處不透毒必內陷遂有棘手之虞故前提綱雖引仲景陽毒條論其寔論中只言面赤斑斑如錦紋並未嘗及遍身上下然只引以為緣起而非傷寒發斑正文參看諸前賢議論自得精詳

附錄三陽治法總要

繆希雍曰太陽病其症發熱惡寒惡風頭痛項強腰脊強遍身

骨痛脉雖浮洪而不數多不傳經煩躁脉數急者是欲傳經宜先發汗以解表邪其藥以羌活湯爲主羌活三錢前胡葛根各二錢甘草八分生姜三片棗一枚杏仁九粒秋末冬月應用此方亦可量加紫蘇葱白如冬月嚴寒感邪即發服此藥不得汗本方加麻黄一錢生姜四片共煎七片得汗勿再服如病人自覺煩躁喜就清凉不喜就熱兼口渴是即欲傳入陽明也若外症頭疼遍身骨疼不解或帶口渴鼻乾目疼不得臥即係太陽陽明症羌活湯中加石膏知母麥冬大劑與之得汗即解如自汗煩躁頭疼遍身骨疼不解者羌活一錢桂枝七分石膏一兩二錢麥冬六錢知母三錢竹葉一百二十片白芍二錢甘草八分如冬月即病太陽症惡寒畏風頭疼遍身骨疼自汗不渴宜用桂枝八分白芍二錢甘草一錢棗三枚姜一片太陽病不解

熱結膀胱其人如狂血自下下之愈其外症不解者不可下當先解表表症罷少腹急結者乃可下之桃仁承氣湯無畜血症

大承氣湯

正陽陽明病者胃家實是也其症不大便自汗潮熱口渴咽乾鼻乾而嘔或乾嘔目眴眴不得眠畏人聲木聲畏火不惡寒反惡熱或先惡寒不久旋發熱甚則譫語狂亂循衣摸床脉洪大而長宜急解其表用竹葉石膏湯大劑與之不嘔無汗與葛根湯亦須大劑若表症已罷脉微小小便利是病解矣若表症表後邪結于裡大便秘小便短赤宜用調胃承氣湯或小承氣湯下之下後按其腹中不作痛而和病即已解如作痛是燥屎未盡也再用前藥下之以腹中和二便通利爲度陽明病不能食若其人本虛勿輕議下陽明病頭眩欬而咽痛者用葛根甘草桔梗麥冬四味濃煎數數與之陽明病無汗小便不利心中懊憹者當發黄急用梔子麥冬淡豆豉大劑濃煎與之如已見身黄急加茵陳爲君主之陽明病衄血此係失于發汗宜用荆芥蒲黄側栢葉各二錢葛根生地各三錢麥冬五錢丹皮錢半茅根二兩濃煎與之兼飲童便陽明病心下硬滿者此邪未入于腹中慎勿下之用竹葉石膏湯加瓜蔞一箇搗碎桔梗二錢黄連一錢陽明病邪結于裡汗出身重短氣腹滿而喘潮熱手足濈然汗出者此大便已鞕也六七日以來宜下之用小承氣不行換大承氣勿大其劑若大便不鞕者慎勿輕下陽明病發汗不解腹急者亟下之傷寒六七日目中不了了睛不和無表症大便難承氣湯下之陽明病下之早外有熱手足温不結胸心中懊憹不能食但頭汗出梔子豉湯陽明病但潮熱大便溏

胸滿不去者小柴胡湯去人參加黄連瓜蔞陽明病自汗出或發汗後小便利津液内渴大便雖硬不可攻之須候其自欲便或用蜜導胆導通之大下後六七日不大便煩不解腹滿痛本有宿食宜再用承氣湯下之食穀欲嘔屬陽明非少陽也胸中煩熱者竹茹湯主之竹茹三錢麥冬五錢枇杷葉三大片蘆根三兩内無熱症者小便利口不渴此爲陽明虚也吳茱萸湯主之吳萸二錢人參三錢生姜錢半棗三枚水煎日三服凡陽明病多汗津液外出胃中燥大便必鞕鞕則譫語小承氣湯若一服譫語止者勿再服陽明病譫語發潮熱脉滑而數者小承氣湯服藥後腹中轉氣者更一服若不轉氣勿更與若服後次日不大便脉反微澁者裡虚也爲難治勿再下陽明病下血譫語者此爲熱入血室汗止在頭用荆芥葛根各三錢黄芩丹皮各

錢半麥冬五錢生蒲黃二錢濃煎童便對飲之陽明病脈浮緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出惡熱身重若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯若渴欲飲水舌燥者白虎加人參湯若脈浮發熱口渴小便不利者豬苓湯陽明病協熱下利者六一散心下痞者以黃連瓜蔞湯調服脈浮遲表熱裡寒下利清穀四逆湯趺陽脈浮而澀小便數大便難其脾爲約麻子仁丸每用十丸日三服陽明寔則詀語虛則鄭聲鄭聲者重語也直視譫語喘滿者死下利者亦死發汗多若重發其汗詀語脈短者死脈和者不死若吐若下後不解不大便五六日或至十餘日日晡發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸床惕而不安微喘直視脈弦者生澀者死澀者陽症見陰脈也微者但發熱詀語大承氣下之利勿再服陽明病發

狂棄衣而走登高而歌此陽明寔也以承氣亟下之如便不結大劑白虎湯灌之石膏四兩麥冬二兩知母兩半加大青一兩甘草七錢太陽陽明病協熱下利者六一散黃連湯調服太陽陽明併病六七日表症仍在其人發狂者以熱在下焦小腹當硬滿小便自利下其血乃愈桃仁承氣湯又二陽併病太陽症罷潮熱汗出大便難詀語者大承氣湯

少陽病其症口苦咽乾目眩往來寒熱胸脇痛胸滿或痛耳聾脈弦細頭痛發熱者屬少陽少陽不可發汗發汗則詀語胃和者自愈不和則煩而悸傷寒三日少陽脈小者欲已也凡太陽病不解傳入少陽者脇下硬滿乾嘔不能食往來寒熱未經吐下脈沉緊者與小柴胡湯日三服柴胡二錢四分人參黃芩甘草生姜各九分半夏錢半大棗二枚加減法若胸中煩而不嘔去半夏人參加瓜蔞實一枚若心下痞滿去大棗加牡蠣二錢半若渴者去半夏加人參花粉若腹中痛者去黃芩加白芍三錢若心下悸小便不利去黃芩加茯苓二錢若不渴外有微熱者去人參加桂一錢夏勿用溫覆取微汗愈若欬者去參棗加五味一錢少佐乾姜陽明少陽併病必下利脈滑而數有宿食也承氣湯下之若吐下發汗溫針詀語柴胡湯症罷此爲壞病知犯何逆以法治之三陽合病脈大上關上但欲眠睡目合則汗藥用百合一兩麥冬五錢炙草一錢知母白芍花粉各二錢鱉甲三錢竹葉五十片三陽合病腹滿身重詀語遺尿白虎湯加百合傷寒六七日無大熱其人煩躁者此爲陽去入陰故也傷寒三日三陽爲盡三陰當受邪其人反能食而不嘔此爲三陰不受邪之故也

附錄理傷寒條論

朱撝曰養生主寶書云近穢氣觸真氣近死氣亂生氣深有旨哉孫真人云乘馬遠行至暮當沐浴更衣方可近嬰兒處所若感其氣則爲急驚風搐又曰步踐糞穢之履勿使近嬰兒若感其氣則爲天弔傷寒大汗將出當以艾灸席隅以避其氣不然感其汗氣則傳染矣所以多染侍奉勞役之人者由其神虛氣怯易爲擾亂故也如剝死馬者感其毒氣而爲馬氣之疾其理同焉 以上汗氣傳染

或曰傷寒只傳足經不傳手經何也曰傷寒之邪多于足經而其病甚少于手經而其病微故不特言手經但背于足經而已 手足經辨

外有風寒暑濕內有饑飽勞逸或曰勞役非也勞倦也逸閑逸

也。西山記曰。久勞則安閑以保極力之處。久逸則導引以行積滯之氣。內外傷辨

夫寒者天地殺厲之氣也。秋之霧露。冬之霜雪。皆寒邪也。是以辛苦之徒。起居不節。飲食不時。感霧露之氣。則邪淺。感霜雪之氣。則邪深。感而卽病。名曰傷寒。不卽病者。寒邪藏于肌肉之間。伏于營衛之內。至春因溫煖之氣而發。名溫病。至夏因暑熱之氣而作。名熱病。一理而已。若疫癘稍有不同者。蓋因春宜溫而反凉。夏宜熱而反冷。秋宜凉而反熱。冬宜寒而反溫。四時不正之氣也。感春夏不正之氣爲溫疫。感秋冬不正之氣爲寒疫。其經絡傳受。表裡受症。與傷寒同。俗云時氣病。總之曰傷寒。所以謂大病者。害人甚速也。軒岐後。得其治法之秘者。仲景一人。守眞先生。不遵桂枝發表之法。自制雙解通聖辛凉之劑。非不

同也。時有異也。五運六氣。有所更。世態居民。有所變。天以常靜。人以常動。動屬陽。靜屬陰。淸平之世。同木化也。雖有辛熱之藥。不生他症。擾攘之世。同火化也。若用辛熱。則發黃出斑。成壞病矣。蓋人內火旣動。外火又侵。所以辛熱發汗。不如辛溫。辛溫發汗。不如辛凉。以辛熱發汗。輕者必危。重者必死。可不愼哉。理傷寒總論

沈氏尊生書卷十三

傷寒論綱目

太陰經

太陰經脉

沈金鰲輯

綱 仲景曰。傷寒脉浮而緩。手足自溫者。繫在太陰。太陰當發身黃。若小便自利者。不能發黃。至六七日。雖暴煩下利日十餘行。必自止。以脾家寔。腐穢當去故也。

目 朱肱曰。足太陰脾之經。爲三陰之首。其脉布于脾胃。絡于嗌喉。故病人腹滿而嗌乾。尺寸俱沉細者。知太陰經受病也。傷寒四五日。腹滿咽乾。手足自溫。或下利不渴。或腹滿時痛。尺寸脉俱沉細。此足太陰脾經受病也。傷寒手足必微冷。若手足自溫者。繫太陰也。自利不止。屬太陰也。腹滿時痛。屬太陰也。自利不渴者。臟寒也。當溫之。宜四逆湯理中湯也。腹滿脉浮者。可桂枝微發汗。腹痛者。桂枝加芍藥湯。甚者。桂枝加大黃湯。

魏荔彤曰。脉浮緩。手足溫。此近太陽中風。而手足不能發熱。則脾臟素有濕邪。與風寒變熱之邪相溷。所以不能作大熱于外。而寔蓄深熱于內。明其繫在太陰。身當發黃。同于太陽發黃等症。蓄熱于裡之義也。若小便利。濕洩而熱去。故不能發黃。在陽明篇已言之。重見于此者。彼以太陽初入陽明者言。其脾素有濕。則不能成胃寔。表邪熱入。止爲發黃症。蓋胃寔本津液內竭。盛熱成寔之症。旣有濕邪。亦津液也。故不成胃寔而成發黃。迨七八日。熱邪久。已耗液。故復成胃寔。以大便鞕爲驗。仲師于彼指之爲陽明病。起見與太陰病迥不同也。此條亦由太陽初入。然病終不歸陽明。故仲師指出太陰脾家寔。當風寒變熱傳入。

特以脾素濕則邪熱之接濕如烟投水俱趨于脾而為患也故不能發黃以上均于陽明所言同但此至七八日不惟大便不鞭卻暴煩下利日十餘行者病之初入同病之去向分也熱勝濕遂成胃實便鞭濕勝熱濕留而熱欲去遂成脾實下利此胃實脾實之分關不出濕熱二字也濕陰邪凝滯可以留熱陽邪迅捷必欲出小便既洩不盡又不發黃熱從何出必隨濕下流歸于大便平日為洩為熱所停畜腐穢之物無不隨之而去有不容自已之勢也此脾實繫太陰胃實屬陽明止在濕熱分關遂為兩經判然之症也至二條俱未出方蓋陽明則胃實宜四承氣隨人調劑太陰則脾實下利未利前如何除濕燥土既利後如何補中益脾或兼除濕清熱又在人酌量焉且使腐穢一瀉得愈亦可不必方治矣

喻昌曰太陰脈本緩故浮緩雖類太陽中風然手足自溫則不似太陽之發熱更不似少陰厥陰之四逆與厥所以繫在太陰不能發黃以上與陽明篇中語句皆同但彼以胃實而便鞭其症復轉陽明此以脾實而下穢腐其症止屬太陰耳至七八日暴煩下利日十餘行其症又與少陰無別而穢盡利當自止則不似少陰之煩躁有加下利漫無止期也況少陰之煩而下利手足反溫脈緊反去者仍為欲愈之候若不辨析惧以四逆法治之反增危矣

【綱】仲景曰傷寒下利日十餘行脈反實者死

【目】盧尃曰脾氣虛而邪氣盛故脈反實也

【綱】仲景曰太陰病脈弱其人續自便利設當行大黃芍藥宜減之以其胃氣弱易動故也

【目】喻昌曰此段叮嚀與陽明篇中互發陽明曰不轉失氣曰鞭後溏曰未定成硬皆是恐傷太陰脾氣此曰脈弱便利減大黃芍藥又恐傷陽明胃氣也

【綱】仲景曰惡寒脈微而復利亡血也四逆加人參湯主之

【目】朱肱曰病有無熱惡寒者發于陰也發于陰者宜溫裡脈必微或沉細屬四逆加人參湯四逆湯理中湯也若發熱微惡寒者屬柴胡桂枝湯也

鰲按以其惡寒未罷故宜四逆以其脈微為無血故宜加人參

【綱】仲景曰太陰病脈浮者可發汗宜桂枝湯

【目】朱肱曰問古人以四日太陰症發病在胸膈可吐而愈何也荅曰不然有太陰症脈大胸滿多痰者可吐之脈大而無痰症者可汗而已大抵在表者汗之在裡者下之在上者涌之在下者洩之瓜蒂梔豉隨症施用不可以日數拘也

魏荔彤曰邪自太陽而陽明而少陽遞及太陰法當逆升之少陽使由少陽之半表透太陽之表亦兼在陽經之治也太陰病而脈不沉緩卻見浮則傳入陰經之邪復思還陽而去也可急發汗俾得外越而病可已矣在太陽麻黃為發汗桂枝為解肌此言桂枝發汗非發汗即解肌也蓋用桂枝湯中芍藥引桂姜之辛溫入陰分而驅傳入之邪所謂陽因陰用也且桂芍俱能走肝更可引太陰之邪由少陽傳入者還回少陽而出此桂枝湯但見太陰脈浮即可汗未可拘風因用桂枝寒因用麻黃之說也邪在太陽陽明尚分風寒兩因之來路及由陽明而少陽已不可復分更傳太陰豈能分風因寒因哉再者麻黃湯一概

辛熱不能入陰分即寒因可辨亦不宜用兼之無陷少陽而斜入太陽之理麻黃湯之力但輕清上升達于太陽亦不能假少陽之道也故不言麻黃湯非漏也亦非舉桂枝以概之也知此則太陰邪之出路必由少陽以返太陽而他說俱不足以惑之矣。　麻黃湯之走陰分在營血則能入以在太陽之表入三陰之陰分則不能入以其升而不降也此亦宜知

綱　仲景曰太陰中風四肢煩疼陽微陰濇而長者爲欲愈

目　方中行曰四肢煩疼者脾主四肢亦風淫末疾之明驗也

魏荔彤曰脉見長則邪自太陰欲還復少陽必矣脾爲臟裡經邪內陷則症見腹滿痛吐不能食等症若經邪欲外出則症見于四末而不久于內陷可知矣于是陽微陰濇邪已有浸浸透至營衛之勢兼以弦長見少陽之門戶闢而生發之氣已動矣

更得四末之間蠢然煩疼汗出發熱其邪純囬太陽矣邪不由太陽而去烏能自止乎

寒寔結胸

沈金鰲輯

綱　仲景曰太陰之爲病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛若下之必胸下結鞕

目　張元素曰太陰本症惟腹滿自利而已若邪迫于上則吐而食不下也邪迫于下則利甚而腹滿也上下相迫必上下交亂胃中空虛法祇可行溫散之劑其病自痊若誤下之必在下之邪去而在上之邪陷有不至于胸下結鞕者哉

魏荔彤曰邪自外感太陽先中之邪自內傳太陰先受之少陽之邪既不能由半表而達表必由半裡而入裡而裡三陰之太陰又爲三陰之表內經云太陰主開是也所以少陽之邪傳經必先及太陰亦不實　外表裡之義而已矣腹滿而吐食不下自利腹痛純爲太陰濕土失鎮奠之令故症全見于腸胃肚腹

之間本爲三陽之邪陷入陰經爲患法當升散其邪復還陽分若以滿痛爲寔邪而下之則陽愈陷而下沉陰愈凝而不散胸下結鞕有似太陽之結胸而在下有似太陽之心下痞而又在上胸下結鞕所以爲太陰誤下獨見之症者如此　傷寒傳經之邪無論在太陽爲風因寒因及遍歷三陽皆成熱邪復由陽而入陰或誤下誤汗又能變虛生寒此病之變易莫測也惟其爲熱邪所以作滿而能吐若寒邪但脹滿不食必不能上逆爲嘔吐矣自利而時腹痛利爲挾熱時痛亦熱邪若寒邪則痛隱隱無已時矣所以知其確爲熱邪也況凡病初得爲寒久病多熱亦理之常太陽風寒之邪傳陽明時亦變熱矣未有無所因而忽又變寒入三陰者如　入三陰即爲寒何以有繫在太陰之發黃也發黃亦爲寒邪邪　何以三陰篇中用苦寒之劑仲

師立法不一而足豈智不足耶總由傳經與直中之邪分路不明故見仲師立一温散之法便謂傳經爲寒邪及見一恣用苦寒之法便自己亦說不周（八字缺案）全遂含糊了事使混淆不得不于三陰之首條力爭之曰直中有寒傳經悉熱此二語確乎不易再

太陽結胸痞皆經悞下而成亦屬風寒在表之邪日久變熱遂成結聚特風邪陽聚于高分寒邪陰聚于低分然風因寒因俱爲已變熱之邪無異也所以陷胸瀉心内俱有苦寒之味今此胸下結鞕又豈能外陷胸瀉心別求門路乎或問仲師意在温散子言陷胸瀉心何也曰仲師温散爲太陰未悞下言非爲已下成胸下結鞕者言也亦如太陽未悞下用辛温已悞下用苦寒也三陽爲表三陰爲裡固矣三陽有三陽之表裡三陰有三陰之表裡豈可一陽而盡表之理一陰而盡陰之道乎此乃傷寒中之大關鍵也

綱 仲景曰寒實結胸無熱症者與三白小陷胸湯爲散亦可服

目 柯琴曰太陽表熱未除而反下之熱邪與寒水相結成熱實結胸太陰腹滿時痛而反下之寒邪與寒藥相結成寒實結胸也無熱症者不四肢煩疼也

腹滿腹痛

沈金鰲輯

綱 仲景曰太陰之爲病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛若下之必胸下結鞕

目 朱肱曰本太陽病醫反下之因爾腹滿時痛是有表復有裡仲景所以用桂枝加芍藥湯甚者加大黄桂枝加芍藥即是小建中也仲景云太陰脉弱自利設當行大黄芍藥者宜減之其人胃虚陽氣易動之故下利者先煎芍藥十餘沸　腹痛有二症有熱痛有冷痛尺脉弦腸鳴泄利而痛者冷痛也小建中湯不差者小柴胡湯陰症腹痛即四逆散四逆加芍藥湯腹痛小便不利者真武湯關脉實腹滿大便秘按之而痛者熱痛也桂枝加大黄黄連湯大承氣湯　太陰大約可温然須有積方可下也何謂積症太陰腹滿時痛胸膈不快䐜滿閉塞唇青手足

冷脉沉細少情緒或腹痛此名太陰也近人都不識陰症纔見胸膈不快便投熱藥非其治也大抵陰症者由冷物傷脾胃陰經受之也主胸膈脹䐜面色及唇皆無色澤手足冷脉沉細少情緒亦不因嗜慾但内傷冷物或損動胃氣遂成陰症復投巴豆之類胸膈愈不快或吐而利經一二日遂致不救蓋不知寒中太陰也　問萬一飲食不節寒中陰經何法以治曰理中加青皮陳皮一二劑胸膈即快枳實理中丸五積散　太陰脾經主胸膈滿甲乙經曰賊風虚邪者陽受之飲食不節起居不時者陰受之陽受則入腑陰受則入臟入腑則身熱不時上爲喘呼入臟則䐜滿閉塞下爲飧泄久爲腸澼　腹脹滿者陰陽不和也桔梗半夏湯最良仲景論太陽病發汗後腹脹滿者厚朴生姜半夏甘草人參湯下後心煩腹滿卧起不安者梔子厚朴

湯吐後腹脹滿者調胃承氣湯

成無已曰腹滿者俗謂之肚脹也華佗曰傷寒一日在皮二日在膚三日在肌四日在胸五日在腹六日入胃入胃謂入腑也是在腹猶未全入裡也雖腹滿爲裡症亦有淺深之別經曰表已解而內不消非大滿猶生寒熱則病不除是其未全入腑若大滿大實兼有燥屎自可下之雖四五日不害謂之邪氣已入腑也傷寒邪入腹是裡症已深故腹滿乃可下如經曰其熱不潮未可與承氣若腹大滿不通者可與小承氣本太陽病醫反下之因而腹滿時痛者屬太陰也桂枝加芍藥湯大實痛者桂枝加大黃湯　少陰症腹脹不大便者急下之諸如此者皆爲裡症是也雖曰腹滿痛爲實然腹滿不減則爲實可下腹滿時減則謂虛不可下以溫藥和之蓋虛氣留脹亦爲之脹但比之實者不至堅痛也

王肯堂曰結胸從心下起至少腹鞕滿而痛與腹滿痛類也然結胸按之痛手不可近腹滿痛雖按常痛手近不甚也痞亦從心下起至少腹亦與腹滿類也然痞或止留心下腹滿但在腹之中也　邪入裡與正搏則爲腹痛　以痛有異腹痛屬裡正太陽腹不痛少陽亦胸脇痛而無腹痛若陽明腹滿急而痛此爲裡實宜下大柴胡小承氣三陰下利清穀而又腹痛裡寒故也此總論太陽經陽中之陰四逆湯附子理中湯陽氣傳大陰經腹滿而痛其症有二有實痛有虛痛　洩利而痛者虛痛也此獨論太陰經陰中之陽小建中湯即桂枝加芍藥湯但桂有厚薄爾不差小柴胡去黃芩加芍如數腹滿便秘按之痛者實痛也桂枝湯加大黃一錢　虛痛實痛乃是以陽邪漸消爲虛陽氣盛大爲實

吳綬曰凡腹痛可按可揉者內虛也不可按不可揉者內實也海藏言中脘痛者屬脾土脉沉遲內寒者理中湯附子理中丸陽脉濇陰脉弦小建中若小腹痛屬厥陰經分當歸四逆湯加吳茱萸厥逆者同如大實腹滿痛繞臍刺痛不大便脉實大承氣凡潮熱不大便從心下至少腹鞕滿而痛手不可近大陷胸若脉弦腹痛無熱無寒芍藥甘草湯脉弦口苦發熱腹痛小柴胡去人參加炒白芍若寒熱交作腹痛加肉桂白芍若寒多而痛去黃芩加肉桂白芍凡少陰發熱手足冷腹痛四逆散加附子黃芩凡發熱脉洪弦腹痛芍藥黃芩湯凡畜血亦令人腹痛手不可近　腹痛欲吐利而煩躁者多有痧毒世俗刮刺委中穴

柯琴曰太陰之上濕氣主之腹痛吐利從濕化也故人傷于濕

脾先受之然寒濕入于陰經不能動臟則逆入于胃腑太陰經布胃中又發于胃胃中寒濕故食不納而吐利也太陰脉從足入腹寒氣時上故腹時自痛法當溫中散寒若悞下胃口受寒故胸下結鞕

【綱】仲景曰傷寒脉浮而緩手足自溫者繫在太陰太陰當發身黃若小便自利者不能發黃至七八日雖暴煩下利日十餘行必自止以脾家實腐穢當去故也

【目】許叔微曰難經曰痛爲實脾家實者知其實必痛也大抵痛宜

成無已曰腹滿太陰症也陽熱爲邪者則腹滿而咽乾陰寒爲邪者則腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛太陰者脾土也治中央故當主腹滿之候又發汗吐下後成腹滿者皆邪氣乘

虛內客爲之而所主又各不同經曰發汗後腹脹滿者厚朴生姜甘草半夏人參湯傷寒吐後腹脹滿者調胃承氣湯傷寒下後心煩腹脹滿卧起不安者梔子厚朴湯三者有當溫有當下有當吐何也邪氣不一也且發汗則邪之在表者雖去而汗多亡陽致胃氣虛不能敷布諸氣壅滯而爲脹滿者是當溫散吐後邪之在胸中者能去則安若不能去致胸中之邪下傳入胃而爲實遂生脹滿者是又當下矣下後邪氣在表未經入腑者遂自表乘虛而入鬱于胸中致爲虛煩氣上下不得通腹爲之脹者是又當吐醫者要識邪氣所自知其由來觀邪氣所在知其虛實汗吐下之不差則可矣

鰲按脾家實即腐穢也

綱 仲景曰傷寒四五日腹中痛若轉氣下趨少腹者此欲自利也

目 柯琴曰此自利之兆也四五日是太陰發病之期

吐利　沈金鰲輯

綱 仲景曰太陰之爲病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛若下之必胸下結鞕

目 柯琴曰腹痛吐利從濕化也太陰脉布胃中又發於胃胃中寒濕故食不內而吐利交作也

綱 仲景曰自利不渴者屬太陰以其臟有寒故也當溫之宜服四逆輩　傷寒四五日腹中痛若轉氣下趨少腹者此欲自利也

目 劉完素曰仲景大意以自利不渴屬太陰之爲病蓋太陰脾屬濕土若熱邪入脾必蒸動其濕濕動則不渴而身黃又以自利而渴屬少陰之爲病蓋少陰腎屬寒水若熱邪入腎必消鑠其水水消則口渴而煩躁分經辨症其所關不甚大哉

魏荔彤曰此言太陰病之有寒症以見異于傳經而入之熱邪另立法以別之也太陰爲臟屬陰而太陰爲經自是陰中之表傳經之邪本風寒而變熱遞傳自是熱邪固已然有太陰臟中本寒而得病者又當另爲諦審其症而治之不容混言熱邪以貽悞蓋自利未有不渴者自利而不渴則非太陰之經病而太陰之臟病也經爲裏之表臟爲裏之裏其人脾臟之陽素虧寒濕凝滯則斡運不行所以腸胃水穀不分下洩益甚此欲執升散經邪之法必不對矣故當溫之溫之者溫其臟也服四逆輩不崙主一方不出溫之之義耳凡傷寒六經之邪皆當論其標本以分經病臟腑病不然本經即混矣況合病併病及遞傳之間或盡傳不盡傳之辨愈渺然矣再此自利乃未悞汗吐下者故知其臟本寒非藥所致也　既云自利又云臟寒非悞治亦非傳經可謂寒邪直中太陰矣少陰厥陰俱有直中少陰直中

寒也。厥陰直中風也。太陰直中。其此症乎。蓋太陰直中中濕也。
風寒濕雖分三邪。俱以寒邪爲宗主也。

綱 仲景曰。傷寒脉浮而緩。手足自溫者。繫在太陰。太陰當發身黃。若小便自利者。不能發黃。至七八日。雖暴煩下利日十餘行。以脾家實。腐穢當去故也。

目 鰲按。前半身當發黃。是太陰寒濕傷于表。後半暴煩下利。是太陰濕熱畜于內。然寒濕之傷于表者。因小便而出。故小便利則身不發黃。濕熱之傷于內者。必從大便而出。故下利日十餘行而自止。蓋發于陰者六日愈。七八日則陽氣復。因而暴煩下利。夫利至日十餘行。其腐穢當盡去。故必自止也。
惟表陽仍在。故手足溫。從裏陽陡發。故暴煩。此陰中有陽。與前臟寒症純陰無陽者迥別。

綱 仲景曰。太陰病。脉弱。其人續自便利。設當行大黃芍藥者。宜減之。以其胃氣弱。易動故也。

目 柯琴曰。下利爲太陰本症。自利因脾實者。腐穢盡則愈。自利因臟寒者。四逆輩溫之則愈。若自利因太陽誤下者。則腹滿時痛。當加芍藥。大實痛者。當加大黃。此下後脉弱。胃氣亦弱。故減其制而與之也。　大黃瀉胃是陽明血分下藥。芍藥瀉脾是太陰氣分下藥。下利腹痛。熱邪爲患。宜芍藥下　下利腹痛。爲陰寒者。非芍藥所宜矣。仲景于此並提。勿草草　過。

綱 仲景曰。惡寒脉微而復利。亡血也。四逆加人參湯主之。

目 張兼善曰。利則止矣。以猶惡寒。仍宜四逆。以脉微無血。故加人參。

綱 仲景曰。病在膈上必吐。在膈下者必利。

目 柯琴曰。本症原是吐利。因胸下結鞕。故不能通。因勢而利導之。結鞕自除矣。

綱 仲景曰。傷寒下利日十餘行。脉反實者死。

目 柯琴曰。脾氣虛而邪氣盛。故脉反實也。

汗後寒熱不解

沈金鰲輯

仲景曰太陽病脉浮者可發汗宜桂枝湯

【目】朱肱曰太陰症發汗後依前寒熱者須看脉如何若浮數或洪大則表症猶在再表可也如桂枝湯桂枝二麻黃一湯之類醫人爲見已汗或已下而發寒熱不敢再表悞矣務脉浮爲在表表之必愈也

李中梓曰或表邪未盡或邪傳裡或邪氣乘虛內客故雖汗而病仍在也

張從政曰脉浮病在表也卽已經發汗或自汗而脉仍浮表猶有風熱未盡可再汗之

附錄三陰病或熱或寒辨

王履曰嘗讀仲景傷寒論于太陰有曰自利不渴者屬太陰以

其臟有寒故也當溫之宜四逆輩于少陰有曰少陰病得之一二日口中和其背惡寒者當灸之少陰病身體痛手足寒骨節痛脉沉者附子湯主之少陰病下利白通湯少陰病下利脉微者與白通湯利不止厥逆無脉乾嘔煩者白通加猪胆汁湯少陰下利清穀裡寒外熱手足厥逆脉微欲絕身反不惡寒其人面色赤或腹痛或乾嘔或咽痛或利止脉不出者通脉四逆湯少陰病脉沉者急溫之宜四逆湯于厥陰有曰手足厥寒脉細欲絕者當歸四逆湯大汗若大下利而厥冷者四逆湯觀仲景此論則傷寒三陰必有寒症而宜用溫熱之劑也及讀劉守眞之書有曰傷寒邪熱在表腑病爲陽邪熱在裡臟病爲陰俗妄謂有寒熱陰陽異症悞人久矣寒病有矣非汗病之謂也寒病止爲雜病終莫能爲汗病且汗液之氣乃陽熱之氣非陰寒所能

也雖仲景有四逆湯症是治表熱裡和悞以寒藥下之太早表熱入裡下利不止及或表熱裡寒自利急以四逆溫藥利止裡和急解其表也故仲景四逆湯症復有承氣下之者由是傷寒汗病經直言熱病而不言寒也經言三陰症者邪熱在臟在裏以臟與裏爲陰當下熱者也素問論傷寒熱病有二篇名曰熱竟無寒理兼素問靈樞諸篇運氣造化之理推之則爲熱病誠非寒也觀守眞此論則傷寒無問在表在裡與夫三陽三陰皆一于爲熱而決無或寒者矣成註亦只隨文畧釋並不明言何由爲熱何由爲寒之故彼蓋止知傷寒皆是傳經故疑于六經所傳俱爲熱症而熱無變寒之理遂不敢別白耳以寒爲本臟之寒歟安得當熱邪傳裡入深之時反獨見寒而不見熱且所用溫熱藥能不助傳經之熱邪乎以寒爲外邪之寒歟則在三

陽已成熱矣豈有傳至三陰而反爲寒哉成氏能潛心于此則必語其所以然矣自仲景作傷寒論靡不宗之後人不能決于似是而非之際故或謂今世無眞傷寒或謂今人皆病內傷或謂論中諸溫藥悉爲傳經熱邪用者以三陰經屬陰故也又或謂論中凡有寒字皆當作熱字其謬一至于此殊不知三陽之病其寒邪之在太陽也寒鬱其陽陽不暢而成熱陽雖人身之正氣既鬱爲邪用麻黃發表以逐其寒則腠理通而鬱熱洩故汗而愈苟或不汗不解其熱不得外洩則必裡入故傳陽明傳少陽而或入腑也若夫三陰之病則或寒或熱者何哉蓋寒邪之傷人也或有在太陽經鬱熱然後以次而傳至陰經者或有太陽不傳陽明少陽便傳三陰經者或有寒邪不從三陽始直傷陰經者或有雖從太陽始不及鬱熱卽入少陰而獨見少陰

症者或有太陽始卽入少陰而太陽不能無傷者或有直傷卽入而寒便變熱及始寒而終熱者其欝熱傳經與變熱則爲熱症其直傷陰經及從太陽卽入少陰則爲寒症其太陽不能無傷則少陰脉症而兼見太陽標病其始爲寒而終變熱則先見寒症而後見熱症此三陰之病所以或寒或熱也苟卽三陰經諸篇細繹之理斯出矣夫其或傳經或直傷或卽入或先寒後熱者何也邪氣暴卒本無定情而傳變不常故耳故經曰邪之中人也無有常或中于陽或中于陰彼守眞非好爲說以駭人由其以溫暑爲傷寒而仲景之方每不與溫暑對故畧乎溫熱之劑而例用寒涼由其以傷寒一斷爲熱而無寒故謂四逆爲寒藥悞下表熱裏和之症及爲表熱裏寒自利之症而立又謂溫裏止利急解其表又謂寒病止爲雜病嗟乎仲景傷寒論專

爲中而卽病之傷寒作不兼爲不卽病之溫暑作故每有三陰之寒症而溫熱之劑之所以用也且如寒藥悞下而成裏寒者固不爲無矣不因寒藥悞下而自爲裏寒者其可謂之必無乎殊不知陰經之每見寒症本由寒邪不由陽經直傷于此與夫雖由陽經始不及欝熱卽入于此而致也雖或有因寒藥悞下而致者蓋亦甚少仲景所以用諸溫熱之劑何嘗單爲寒藥悞下而立況表裏俱寒之症何嘗每有急解其表之文乎夫裏寒外熱之症乃是寒邪入客于內迫陽于外或是虛陽之氣自作外熱之狀耳非眞熱邪所爲也況仲景于裏寒外熱之症但以溫藥治裏而不治外熱則知其所以爲治之意矣玆果當急解其表豈不于裏和之後明言之乎夫內經所叙三陰病一于爲熱者言其常也仲景所叙三陰病兼乎寒熱言其變也並行而

不悖耳學者能知三陰固有寒邪所爲之症則仲景叔法之本意可以了然矣且仲景曰病發熱惡寒者發于陽也無熱惡寒者發于陰也發于陽者七日愈發于陰者六日愈夫謂之無熱惡寒則知非陽經之欝熱矣謂之發于陰則知不從陽經傳至此矣謂之六日愈則知其不始太陽而止自陰經發病之日而始數之矣仲景又曰傷寒一二日至四五日而厥者必發熱傷寒病厥五日熱亦五日設六日當復厥不厥者自愈傷寒厥四日熱反三日復厥五日其病爲進夫得傷寒未爲熱卽爲厥者豈亦由傳經入深之熱邪而致此乎今人多有始得病時便見諸寒症而並無或熱者此則直傷陰經卽入陰經者也苟不能究仲景之心但執凡傷于寒卽爲病熱之語以爲治其不夭人天年者幾希矣

綱 仲景曰。傷寒脉浮而緩。手足自溫。繫在太陰。太陰當發身黃。若小便自利者。不能發黃。以脾家實。腐穢當去故也。

目 樓英曰。凡身黃小便自利。小腹鞕而狂。大便黑者。爲畜血。宜抵當湯。若小腹不鞕。其人不狂。大便不黑者。雖小便利。非畜血也。其爲症有三。一者梔子柏皮湯。二者麻黃連翹赤小豆湯。皆治身黃小便利而身不疼者。海藏所云乾黃是也。三者桂枝附子去桂加白朮湯。皆治身黃小便利而一身盡痛者。活人所謂中濕也。

張雲岐曰。或謂傷寒發黃。惟陽明太陰兩經有之。俱言小便利者不能發黃。何也。蓋黃者土之正色。以陽明太陰俱屬土。故發黃也。其黃之裡。外不能汗。裡不得小便。脾胃之土爲熱所蒸。故色見于外。爲黃也。若小便利者。熱不內畜。故不能發黃也。其有別經發黃者。亦由脾胃之土兼受邪故也。

王好古曰。身如烟熏黃。一身盡痛。乃濕病也。身如橘子黃。一身不痛。乃黃病也。 傷寒病遇太陽太陰司天。若下之太過。往往變成陰黃。一則寒水太過。水來犯土。一則土氣不及。水反侵之。多變此疾。一則發黃小便不利煩躁而渴。用茵陳湯加二苓滑石當歸官桂。此韓氏名茵陳茯苓湯。二則發黃煩躁喘嘔不渴。茵陳湯加陳皮白朮生姜半夏茯苓。此韓氏名茵陳橘皮湯。三則發黃四肢遍身冷者。茵陳湯加附子甘草。此韓氏名茵陳附子湯。四則發黃肢體逆冷腰上自汗。茵陳湯加乾姜附子甘草。此韓氏名茵陳姜附湯。五則發黃冷汗不止者。茵陳湯加乾姜附子。此韓氏名茵陳乾姜湯。六則發黃前服姜附諸藥未已脉

尚遲者。茵陳湯加吳茱萸附子木通乾姜當歸。此韓氏名茵陳吳萸湯。 往來寒熱。一身盡黃者。小柴胡加梔子湯。

戴元禮曰。濕熱俱甚。則發身黃。傷寒至于發黃。爲病亦已甚矣。邪風被火。兩陽相熏。其身必黃。陽明病被火。額上汗出。小便不利。必發身黃。此皆由內有熱而又被火攻。以致發黃者也。陽明病無汗。小便不利。心中懊憹。必發黃者。由陽明熱甚也。傷寒汗已。身目爲黃。以寒濕在裡不解故也。此不可下。宜于寒濕中求之。是知非特濕熱發黃。而寒濕亦發黃也。但寒濕之黃。身如熏黃色暗而不明。熱甚之黃。黃如橘子色。染着衣正黃如柏。大抵黃家屬太陰。太陰爲濕熱蒸之所致。經曰。太陰當身發黃是也。又或脉沉結。少腹鞕。小便自利。其人如狂者。又爲畜血在下焦而黃也。發黃非止寸口近掌無脉。鼻氣出冷。爲不治之症。又若形體如烟熏。爲心絕。柔汗發黃。爲脾絕。皆不治也。

趙嗣真曰。瘀熱發黃。 血發黃。外症及脉未嘗相似。且如頭汗出。齊頸而還。腹微滿。小便不利。渴飲水漿。爲瘀熱症。小腹急結。其人如狂。小腹鞕滿。小便自利。大便黑。爲瘀血症。此外症之不相似也。瘀血脉微而沉。或沉結。瘀熱脉則浮滑緊數。此脉狀又不相似也。然則相似者。但色黃耳。若論黃色相似。不特瘀血瘀熱。又如風溫被火。微發黃色。太陽火刼發汗。兩陽相熏灼。其身發黃。陽明被火。額上微汗。必發黃者。是又挾火邪所致者。外此亦有黃色之不相似者乎。曰。濕家之熏黃。則異矣。可不各以其似不似而明辨與。

王肯堂曰。海藏次第用藥法。謂先投韓氏茵陳茯苓湯。次茵陳橘皮湯。又次茵陳附子湯。依次漸投。至效即止。 身冷汗出脉

沉而黃。爲陰黃。乃太陽經中濕。亦有體痛發熱者。身如熏黃。終不如陽黃之明如橘子色也。當叩其小便之利不利。小便自利宜朮附湯。小便不利大便反快。五苓散。

少陰經

少陰經脈

沈金鰲輯

綱 仲景曰。少陰之爲病。脈微細。但欲寐也。

目 朱肱曰。足少陰腎之經。其脈起于小指之下。斜趨足心。別行者。入足跟中。上至股內後廉。貫腎絡膀胱。直行者。從腎上貫肝膈。入肺中。繫舌本。傷寒熱氣入臟。流于少陰之經。少陰主腎。腎惡燥。故渴而引飲。入經發汗吐下後。臟腑空虛。津液枯竭。腎有餘熱。亦渴。故病人口燥舌乾而渴。其脈尺寸俱沉者。知少陰經受病也。　問傷寒何以須診太谿脈。聊答曰。太谿穴。是足少陰腎之經。男子以右腎爲命門。女子以左腎爲命門。主生死之要。病人有命門脈者活。無者死。仲景云。少陰手足逆冷。發熱者不死。脈不至者。灸太谿七壯。故傷寒必診太谿。以察其腎之盛衰也。太谿二穴。在足內踝後跟骨上動脈陷中。　問脈微細。欲吐不吐。心煩。但欲寐。五六日自利而渴。答曰。此名少陰也。少陰爲病。欲吐不吐。心煩。但欲寐。五六日自利而渴者。虛故引水自救。若小便色白者。以下焦虛有寒。不能制水。故令色白也。四逆湯。

少陰腎之經。主脈微細。心煩。但欲寐。或自利而渴。問經云。一二日少陰病者。何也。謂初中病時。腠理寒。便入陰經。不經三陽也。　傷寒雖是三陰三陽。大抵發于陽則太陽也。發于陰則少陰也。此二經爲表裡。其受病最多。陽明太陰受病頗稀。至于少陽厥陰肝膽之經。又加少焉。凡病一日至十二三日。太陽症不罷者。但治太陽。有初得病便見少陰症者。直攻少陰。亦必先自太陽次傳而至。蓋寒氣入太陽。即發熱而惡寒。入少陰。但惡寒而不發熱也。三陰中寒微。則理中湯。稍厥或中寒下利。即乾姜

甘草湯。手足指微寒冷。謂之清。此未須服四逆。蓋疾輕故也。只可服理中乾姜之類。大段重者用四逆湯。無脉者用通脉四逆湯。

綱 仲景曰。少陰病。脉沉細數。病為在裡。不可發汗。　少陰病。脉微。不可發汗。亡陽故也。陽已虛。尺中弱澀者。復不可下之。

目 危亦林曰。發汗則動其經氣。使有奪血亡陽之災。故所戒也。

韓祗和曰。亡陽無陽。亡與無同。無陽則其邪為陰邪。陰邪本宜下。然陽已虛。尺脉弱澀者。復不可下。宜用溫矣。

魏荔彤曰。此乃申明少陰病應審之于脉。而知其經病臟病。為直中寒邪。為傳經熱邪。而分應汗不應汗。應下不應下也。蓋少陰為病。直感乎外邪者。有經受臟受之不同。其逆及乎太陰者。又有傳經為熱。直感為寒之不同。皆不容不辨。如脉不緊而微。此經邪欲愈乎。再手足溫。必自愈。而無俟發汗也。不然。是臟邪初感。即見陽微之象。更無事于發汗傷正也。此無論其邪在經在臟。發汗陽必隨汗而亡。少陰陽亡。必難治矣。此應審其經邪臟邪。而禁慢汗者也。再或陽本虛。尺脉弱澀。或為傳經熱邪乎。是少陰大承氣症也。然見此脉。不可下也。況為直感胃臟之寒邪耶。方用附子四逆等湯溫之不暇。顧可下乎。此又就傳經熱邪。直感寒邪論審之。而不可慢下也。吾嘗言六經皆發汗。今仲師言不可汗。何也。蓋少陰病陰陽俱緊。審其為在經之寒邪。則附子麻黃甘草湯。原為發少陰之汗。而設如不緊而微。在經邪欲愈。尚不可汗。況臟邪乎。至于別條陰陽俱緊。而反汗出者。則是陰邪逼出之汗。與發汗無與。是又為少陰臟病。故愈不可發汗也。　六經原俱可汗。五臟原俱不可汗。何疑焉。然六經見陽微之脉。俱不可發汗。不止少陰見微脉方不可發汗也。又何疑焉。

綱 仲景曰。病人脉陰陽俱緊。反汗出者。亡陽也。此屬少陰。法當咽痛而復吐利。　脉陰陽俱緊者。口中氣出。唇口燥乾。鼻中涕出。踡臥足冷。舌上胎滑者。勿妄治也。到七八日以來。其人微發熱。手足溫者。此為欲解。或到八日以上。反大發熱者。此為難治。設使惡寒者。必欲嘔也。腹內痛者。必欲利也。　脉陰陽俱緊。至于吐利。其脉獨不解。緊去入安。此為欲解。　少陰病。脉緊。至七八日。自下利。脉暴微。手足反溫。脉緊反去者。為欲解也。雖煩下利。必自愈。

目 朱肱曰。問陰症有發熱者乎。答曰。太陰厥陰皆不發熱。只少陰發熱有二症。仲景謂之反發熱也。少陰病初得之。發熱脉沉者。麻黃附子細辛湯。少陰病脉沉。發汗則動經。此大畧之言耳。脉應裡而發熱在表。亦當以小辛之藥。泄汗而溫散也。仲景云。傷寒之病。從風寒得之。表中風寒。入裡則不消。須用溫藥。少汗而解。

楊士瀛曰。有咽痛。復吐利。見症方是少陰病。不然。是風寒兩傷之。脉緊。汗出矣。咽痛者。少陰之脉循喉嚨也。其臟屬水。所以不惟咽痛。而復吐利。水無制也。

龐安常曰。陰陽俱緊。傷寒脉也。傷寒本無汗。反汗出者。無陽以衛其外。所以邪不出。而汗反出也。少陰之邪不出。所以咽痛吐利。皆少陰本症也。于此而可不用少陰溫經散邪之法乎。　脉緊。寒邪也。自下利。脉暴微。陰寒內泄也。手足反溫。陽回也。陽回則陰退。故緊反去。為欲解也。夫寒邪在陰。而脉緊。得自利。脉暴微。手足溫。緊去。欲解者。猶之邪在陽。脉數。而熱。得汗出。脉和。身

凉數去爲欲愈也

柯琴曰少陰脉絡肺肺主鼻故涕出少陰脉絡舌本故舌胎滑少陰大絡注諸絡以溫足脛故足冷諸症全似亡陽口氣出唇口燥乾涕出此爲內熱脉緊踡卧舌胎足冷又是內寒此少陰爲樞故見寒熱相持病雖發于陰而口舌目鼻之半表裡與少陽口咽目之半表裡相應也治之法與少陽不同　緊去則吐利止其人可安此據脉辨症之法　三條亡陽脉症四條陽回脉症症反溫前此已冷可知微爲少陰本脉煩利爲少陰本症至七八日陽盡陰復之時緊去微見所謂穀氣之來也徐而和矣

綱　仲景曰少陰中風脉陽微陰浮者爲欲愈

目　魏荔彤曰少陰病不外直中傳經寒熱二邪然于其入也分寒熱必清于其出則不必分寒熱竟言出而得愈而已然症脉必明辨之而後臨事不惑如本少陰病何忽類太陽之中風少陰有直中之寒必無直中之風如有直中之風則爲風中臟腑之症與傷寒中傳經熱邪固不相涉即與傷寒中直中寒邪亦不相涉也蓋少陰症忽變爲似乎太陽之中風也何以見之以其熱自發汗自出定之也少陰之反發熱反汗出乃內真寒外假熱直中寒邪內所有之症也本文未嘗發熱汗出吾以爲本文所有也何言之以脉見陽微陰浮而知其人必發熱汗出也在少陰直中寒邪之脉見沉緊是陽緊而陰沉也在少陰傳經熱邪之脉見沉數是陽沉而陰數也今陽見微是不緊也原爲直中之寒邪將散故變緊爲微且不沉也原爲傳經之熱邪將散故變沉爲微也再陰脉見浮是不沉也原爲直中之寒邪將

散故變沉爲浮且不數也原爲傳經之熱邪將散故變數爲浮也此足見少陰病不論寒邪熱邪見此陽微陰浮之脉俱爲欲愈之幾矣又何以知其發熱汗出也于太陽原文知之太陽中風原文云陽浮者熱自發陰弱者汗自出少陰見陽微即太陽之浮脉也再陰脉浮而不沉非弱之義乎于此知其陰病轉陽裡邪透表必發熱汗出見欲愈之神理也發熱則陰寒已微況脉不見沉緊則非內陰逼陽于外之反發熱也汗出則裡病已除脉又不見沉細則非陰盛逼陽出亡之汗自出也此皆辨析于毫釐而虛寔寒熱進退真假之理躍如也

綱　仲景曰少陰病四逆惡寒而身踡脉不至不煩而躁者死

目　方中行曰不伸曰踡陰主屈故也症俱見而脉不至陽已絕矣不煩而躁孤陰亦欲自盡也

綱　仲景曰少陰病吐利手足不逆冷者不死脉不至者灸少陰七壯

目　朱震亨曰手足不逆冷陽足拒陰也陽雖微尚能內拒正陽猶存于中而陽氣猶充于四肢陰病中得此豈有死理哉設或脉有不至不過陽氣衰微不能快行于經隧間耳非脉絕也灸少陰本穴者就其經行之道路扶其陽氣使得宣通則脉必自至而吐利亦自止矣曰七壯者不必定在一處凡少陰之經起止循行處皆可灸也

綱　仲景曰少陰病脉微濇嘔而汗出大便數而少者宜溫其上灸之

少陰病脉微沉細但欲卧汗出不煩自欲吐至五六日自利復煩躁不得卧寐者死

目　朱肱曰少陰不得有汗而少陰亦有反自汗出之症蓋陰症

四肢逆冷額上及手背冷汗濈濈者亡陽也

【綱】仲景曰病六七日手足三部脈皆至大煩而口噤不能言其人躁擾者必欲解也若脈和其人大煩目重瞼內際黃者此欲解也

【目】柯琴曰脈者資始于腎朝會于肺腎氣絕則脈不至三部手足皆至是脈道大通根本俱足非暴出可知故所致之脈和調雖大煩不解亦不足慮也

【綱】仲景曰少陰病始得之無汗惡寒反發熱脈沉者麻黃附子細辛湯主之

【目】朱肱曰少陰病始得發熱脈沉者固用本湯矣若二三日常見少陰無陽症者亦須微發汗麻黃附子甘草湯此不可不知也若少陰病惡寒而踡時時自煩不欲厚衣者大柴胡去大黃

張介賓曰太陽症似少陰者以其發熱惡寒而脈反沉也少陰症似太陽者以其惡寒脈沉而反發熱也如仲景曰太陽病發熱頭痛脈反沉身體疼痛若不瘥者當救其裡宜四逆湯以及本條此二症謂在太陽其脈當浮而反沉者因正氣衰弱裡虛而然故當用四逆以裡虛不得不救也病在少陰當無熱而反熱者因寒邪在表猶未傳裡故用本湯以表邪不得不散也此二症者均屬脈沉發熱但其有頭痛故為太陽病無頭痛故為少陰病但在少陰而反發熱者以表邪浮淺可以汗解其反猶輕在太陽而反脈沉以正氣衰微雖施汗下其反為重由此觀之可見陽經有當溫裡者故以生附配乾姜補中自有散意陰經有當發表者故以熟附配麻黃發中亦有補焉此仲景求本之治其他從可知矣

【綱】仲景曰少陰病身體痛手足寒骨節痛脈沉者附子湯主之

【目】黃仲理曰此乃少陰腎臟病也骨屬腎腎寒故骨俱痛也卽此一端便當急救其臟中之陽宜用本湯也

【綱】仲景曰脈浮而遲表熱裡寒下利清穀者四逆湯主之　病發熱頭疼脈反沉若不差身體疼痛當救其裡宜四逆湯　嘔而脈弱小便復利身有微熱見厥者難治四逆湯主之　既吐且利小便復利而大汗出下利清穀內寒外熱脈微欲絕者四逆湯主之

少陰病脈沉者急溫之宜四逆湯

【目】龐安常曰五條不言症非無症也少陰之症自具不必言也獨於脈沉則寒邪堅塞凝固臟中將有滅陽之勢可知是即脈一端便當急溫以救陽也

柯琴曰首條浮為在表遲為在臟浮中見遲是浮為表虛遲為臟寒未經妄下而利清穀是表為虛熱裡有真寒矣仲景凡治

虛症以裡為主此是傷寒症然脈浮表熱亦是病發于陽世所云漏底傷寒也二條諸症皆麻黃是病為在表矣其脈當浮今反沉此為逆也當憑脈之沉而為在裡陽症見陰脈是陽消陰長之兆也熱雖發于表而為陽虛寒反據于裡是真陰也三條脈弱而微熱非相火也嘔上有寒飲故嘔也四條脈微欲絕而見吐利交作下利清穀之症是氣血喪亡矣

【綱】仲景曰少陰病下利清穀裡寒外熱手足厥逆脈微欲絕身反不惡寒其人面色赤或腹痛或乾嘔或咽痛或利止脈不出者通脈四逆湯主之

【目】朱肱曰大抵陰症發熱終是不同脈須沉或下利手足厥也病人尺寸脈俱沉細欲寐者少陰症也急作四逆湯復其陽不可緩也　少陰病口燥舌乾而渴急下之不可緩大承氣湯若

脈沈而遲四逆湯溫之蓋以口燥而渴者知其熱脈沈而遲者別其寒也　少陰屬腎古人謂之腎傷寒其口燥舌乾而渴固當急下大抵腎傷寒亦多表裡無熱但苦煩憒默默而極不欲見光明有時腹痛其脈沈細舊用四順湯古人恨其熱不堪用云腎病而體猶有熱可服仲景四逆散若已十餘日下利不止手足厥冷乃無熱候可增損四順湯　少陰症口燥咽乾明云急下之蓋少陰主腎繫舌本傷寒熱氣入于臟流于少陰之經腎汁乾咽絡焦故口燥咽乾而渴即宜急下非若陽明宜下而可緩也雖然陽明亦有一症發熱汗出多急下之陽明屬胃汗多則胃汁乾故亦須急急下之也

【綱】仲景曰下利清穀裡寒外熱汗出而厥者通脈四逆湯主之脈沈而遲其人面少赤身有微熱下利清穀者必鬱冒汗出而解病人必微厥所以然者其面戴陽下虛故也

【目】柯琴曰此比上條脈症皆輕熱微厥亦微此陰陽相等寒熱自和故易愈

【綱】仲景曰吐已下斷汗出而厥四肢拘急不解脈微欲絕者通脈四逆加豬膽汁湯主之

【目】楊士瀛曰加豬膽汁于通脈湯中者反佐之法也必有陰盛格陽之症故用之觀白通湯可知

【綱】仲景曰傷寒六七日大下後寸脈沈而遲手足厥冷下部脈不至咽喉不利吐膿血泄利不止者爲難治　傷寒六七日脈微手足厥冷煩躁灸厥陰厥不還者死　下利手足逆冷無脈者灸之不溫若脈不還微喘者死　下利後脈絕手足厥逆晬時脈還手足溫者生脈不還者死

【目】柯琴曰寸脈沈遲氣口脈平矣下部脈不至根本已絕矣諸症皆內外水穀之道俱絕故此爲下厥上竭陰陽離決之候生氣將絕于內也　厥陰肝脈也應春生之氣故灸其五俞而陽可回也　三條四條兩症不嘔不煩反佐而服白通外灸丹田氣海或可救于萬一

鰲按三四條之生死總以脈爲憑

【綱】仲景曰手足厥冷脈細欲絕者當歸四逆湯主之　下後復發汗晝日煩躁不得眠夜而安靜不嘔不渴無表症脈沈微身無大熱者乾姜附子湯主之　下之後復發汗必振寒脈微細所以然者內外俱虛故也

【目】柯琴曰首條雖無外衛之微陽亦未見內寒諸陰症二條當汗而反下下後又發汗以至純陰無陽而脈沈微此四逆之變劑也三條內陽虛故脈微細外陽虛故振慄惡寒亦即乾姜附子症

【綱】仲景曰傷寒五六日不結胸腹濡脈虛復厥者不可下此爲亡血下之死　傷寒脈促手足厥者可灸之

【目】鰲按脈象空虛故爲亡血促爲陽脈陽虛而促理固然矣然陰氣太盛亦往往見促脈者總之促結代皆是虛脈非灸不可

【綱】仲景曰少陰病下利脈微者與白通湯利不止厥逆無脈乾嘔煩者白通加豬膽汁湯主之服湯脈暴出者死微續者生

【目】喻昌曰與白通反至厥無脈乾嘔而煩此非藥之不勝病也以無嚮導之力宜其不入耳故復加人尿豬膽汁之陰以引陽藥深入然脈暴出死微續生亦危矣哉

表熱裡寒表寒裡熱　　忱金鰲輯

綱　仲景曰、脉浮而遲、表熱裡寒、下利清穀者、四逆湯主之。

目　柯琴曰、浮中見遲、是浮為表虛、遲為臟寒。未經妄下而利清穀、是表為虛熱、裡有真寒矣。

綱　仲景曰、既吐且利、小便復利、而大汗出、下利清穀、內寒外熱、脉微欲絕者、四逆湯主之。

目　成無己曰、吐利亡津液、則小便宜少、小便復利而大汗出、津液不禁、陽氣大虛也。脉微為亡陽、若無外熱、但內寒、下利清穀、為純陰。此以外熱、為陽未絕、猶可與通脉四逆湯救之。

綱　仲景曰、少陰病、下利清穀、裡寒外熱、手足厥逆、脉微欲絕、身反不惡寒、其人面色赤、或腹痛、或乾嘔、或咽痛、或利止、脉不出者、通脉四逆湯主之。

目　喻昌曰、下利裡寒、種種危殆、其表反熱、其面反赤、其身反不惡寒、而手足厥、脉欲絕、明係羣陰隔陽于外、不能內返也。故倣白通之法、加入四逆中、以入陰迎陽也。

魏荔彤曰、脉者、本陰陽相合而無間之神也。今陰獨陽無、脉故微絕、必復回其陽、俾與陰兩相調勻、而後脉可得通。酌用四逆為主、更增減之、使陽回脉通、此于脉出不出、見愈不愈之機、從至陰處立救法也。

綱　仲景曰、下利清穀、裡寒外熱、汗出而厥者、通脉四逆湯主之。

目　許叔微曰、此條比之上條、其病較輕也。

綱　仲景曰、少陰病、惡寒而踡、時自煩、欲去衣被者、可治。

目　王肯堂曰、表熱裡寒者、脉雖沉而遲、手足厥逆、下利清穀、此裡寒也。所以陰症亦有發熱者、此表解也。表寒裡熱者、脉必滑、身厥舌乾也。所以少陰惡寒而踡、此表寒也。時時自煩、不欲近衣、此裡熱也。

魏荔彤曰、此不言下利、則陽旺于中焦、較他條下利而利自止者、又勝。雖惡寒足踡、亦見少陰症象、然陽時煩、而陰不躁、且欲去衣被、內有陽存、不須言矣。不但當辨其經邪臟邪、為溫為汗本易為力、且當識其煩而欲去衣被之故、為陽存之有餘、而扶陽抑陰、亦不可過為猛烈矣。此又陰病見陽症易治之一也。

面色　沈金鰲輯

綱 仲景曰少陰病下利清穀裡寒外熱手足厥逆脈微欲絕身反不惡寒其人面色赤或腹痛或乾嘔或咽痛或利止脈不出者通脈四逆湯主之　下利清穀裡寒外熱汗出而厥者通脈四逆湯主之　下利脈沉而遲其人面少赤身有微熱下利清穀者必鬱冒汗出而解病人必微厥所以然者其面戴陽下虛故也

目 王肯堂曰此陰寒內竭逼其浮火上行于面故發赤色非熱也若悞投寒凉之劑即死又夾陰傷寒虛陽泛上者亦面赤也但足冷脈沉者是又煩躁面赤足冷脈沉不能飲水者此陰極也宜溫

柯琴曰上條是寒熱相半症下利清穀陰盛于裡也手足厥冷寒盛于外也身不惡寒面赤陽鬱于表也咽痛利止陽回于內也腹痛乾嘔寒熱交爭也溫裡通脈乃扶陽之法脈出則從陽而生厥逆則從陰而死下條脈症較輕熱微厥亦微故面亦少赤此陰陽相等寒熱自和故易愈

鰲按諸家面色之說詳在少陽經症互參之可也

頭痛眩冒　沈金鰲輯

綱 仲景曰少陰病下利止而頭眩時時自冒者死

目 李杲曰內症頭痛有時而作有時而止外症頭痛常常有之直須傳入裡方罷此又內外症之不同者也

王肯堂曰下利則水穀竭眩冒則陽氣脫故死

陳士鐸曰少陰症下利雖止而頭眩暈亦是死症蓋陽雖回而陰已絕下多亡陰竟致陰絕而諸陽之上聚于頭者紛然亂動所以眩冒此陽欲脫而未脫補其陽而陽氣生陽生則陰之絕者可以重續陰生于陽也方用參桂湯人參二兩肉桂二錢參能返陽氣桂能走肝腎兼補陰也

綱 仲景曰病發熱頭疼脈反沉若不差身體疼痛當救其裡宜四逆湯

目 鰲按發熱頭痛病在表本太陽麻黃症也脈當浮而反沉故為逆

綱 仲景曰乾嘔吐涎沫頭痛者吳茱萸湯主之

目 柯琴曰嘔而無物胃虛可知吐惟涎沫胃寒可知頭痛者陽氣不足陰寒得以乘之也

綱 仲景曰下利清穀裡寒外熱汗出而厥者通脈四逆湯主之下利脈沉而遲其人面少赤身有微熱下利清穀者必鬱冒汗出而解病人必微厥所以然者其面戴陽下虛故也

目 寇宗奭曰此條脈症皆輕故能自作鬱冒汗出而自解也

鼻衄　　沈金鰲輯

【綱】仲景曰少陰病但厥無汗而強發之必動其血未知從何道出或從口鼻或從耳目是名下厥上竭為難治

【目】朱肱曰問陰症有衄血者乎荅曰陰症自無熱何緣有衄若少陰病無汗強發而動血則有之耳

劉完素曰衄為熱無寒是以三陰無衄如本條是名下厥上竭非衄也

戴元禮曰少陰初得病醫悞以發汗法迫血動經妄行而衄其血水獨出于鼻或口耳目又有陽陷入陰四肢厥逆醫見其厥謂寒邪在表從而汗之當下反汗以致動血故謂下厥上逆為難治先哲云桂枝下咽陽盛則斃正以此也要知汗出不徹為陽之衄發汗動血為陰之衄二者大不同也又云陽盛陰虛汗之則死

魏荔彤曰少陰病而厥近于腎臟直中寒邪矣然腎臟直中寒邪則陰寒之氣有厥必逆厥者風也逆者寒也少陰之邪必輸厥陰風水相連陰寒下凝之象也今但厥不逆是謂之熱厥厥仍風也不逆者熱也亦風水相連熱邪上冲之象也但厥二字既知為傳經熱邪矣而又有無汗似寒以混之不知無汗者陰血素虧也熱邪留在少陰由厥陰上冲而陽盛陰虧則無能化液而出此少陰熱邪所以愈熾也設悞為直中之厥逆而溫之謬矣或強發汗汗不出而動血血即不能作汗上分陰分素虧之血也為溫經散寒猛烈之劑所鼓蕩而走陰分血熱妄行邪害空竅不擇何道從耳目口鼻而出此悞為直中之寒邪妄發其汗所致也于是在下腎經愈熱而厥愈甚在上之血分愈竭而陰愈亡名曰下厥上竭上下陰亡則孤陽無附必有脫離之勢矣故難治妄發少陰陰分之汗其害之大如此　厥而不逆者手足溫也然就無汗言之亦準厥而有汗乃真寒過陰外亡之象故為直中之少陰無汗而厥則熱邪伏于裡而不外越故厥者少陰有邪而無汗者邪熱內耗也斯可定為傳經之熱邪無疑矣

綱 仲景曰、少陰病、欬而下利、譫語者、被火劫故也。小便必難、以強發少陰汗也。

目 鰲按、下欬上利、津液衰亡之故。

綱 仲景曰、少陰病、二三日不已、至四五日、腹痛、小便不利、四肢沉重疼痛、自下利者、此爲有水氣、其人或欬、或小便利、或下利、嘔者、真武湯主之。

目 朱肱曰、有少陰症咳嗽、真武湯四逆散豬苓湯也。大抵熱在上焦、其人必飲水、水停心下、則肺爲之浮、肺主于欬、水氣乘之、故欬而微喘。　真武加五味子乾姜。大抵傷寒水氣皆因飲水過多。古人治水氣而咳者、病在陽、小青龍湯、病在陰、真武湯、古今錄驗橘皮湯治咳佳。

綱 仲景曰、少陰病、下利六七日、欬而嘔渴、心煩不得眠者、豬苓湯主之。

目 寇宗奭曰、又欬嘔、又煩渴、非腎水不升之故而何。

綱 仲景曰、少陰病、四逆、洩利下重、其人或欬、或悸、或小便不利、或腹中痛者、四逆散主之。

目 朱肱曰、四逆散加五味子乾姜。

綱 仲景曰、太陽病、發汗、汗出不解、其人仍發熱、心下悸、頭眩、身瞤動、振振欲擗地者、真武湯主之。

目 鰲按、仍發熱而心下悸、坎陽外亡而腎水凌心也。以其爲腎水凌心之故、故亦列少陰欬中。

綱 仲景曰、少陰病、下利六七日、欬而嘔渴、心煩不得眠者、豬苓湯主之。

目 魏荔彤曰、此乃申解少陰傳經熱邪、有挾水飲爲患者、不得悞爲寒邪也。蓋少陰之熱邪、充周于上下、流布于四肢、固已然、水飲一症、亦有入熱邪而俱混者、不止他條直中之寒邪兼水飲爲患也。今下利六七日、欬而嘔、此純類于少陰直中寒邪之症也。然口渴心煩不眠、則非直中之寒邪、而爲傳經之熱邪矣。蓋陽煩而陰躁、至不得眠、煩而不躁、則爲陽邪甚的矣。知此則口渴下利、因熱邪爲之、而水飲挾阻其氣化、陰陽不分、上下不通、下利口渴所以滋甚也。本湯五物、無一非走陰經、以之淡滲陰經水飲、推之三陰水飲、皆可用、但加減引經之味可耳。問原文並無水飲症、何以知水飲兼混、曰、觀其咳而不咽痛、口不燥、即知雖爲傳經熱邪、惟有水飲相混、故熱勢不能甚烈、雖上沖爲咳嘔、而不致咽痛、隔阻正津爲口渴、而不致乾燥、兼以心煩不寐、於少陰但欲寐陰症中見陽症、非傳經之熱、兼水飲之濕、何物乎。

綱 仲景曰、少陰病、欲吐不吐、心煩、但欲寐、五六日自利而渴者、屬少陰也。虛故引水自救、若小便色白者、少陰病形悉具、小便白者、以下焦虛有寒、不能制水、故令色白也。

目 魏荔彤曰、不吐心煩但寐、則陰寒凝聚于下、而孤陽浮游于上、可驗。五六日久、脾陽亦失令而自利、胃津以利耗而作渴、且陰盛于下、陽必逼處于上、曰虛、知下虛而上寔、寔邪寔也。引水自救、以理論之、雖渴未必能多飲水、或多飲多尿、尿色淡白、則

少陰腎臟爲真寒而非假熱足以相惑也明矣以此知少陰病形悉具全在小便色白蓋赤白分寒熱也白爲下焦虛寒寒水不能收制將爲飲一溲二傾洩不禁矣法容不灸與溫兼行耶仲師爲少陰腎臟裡症言之如此　再者少陰腎臟爲病內素虛寒者十之六七外寒乘入者十之三四無內寒則不能召外寒君子平日寧可不以命門之火爲寶而用當道乎

漱水不嚥

綱 仲景曰少陰脉沉細手足冷或時煩躁作渴欲漱水不欲嚥者宜四逆湯

目 吳綬曰本條之外又有下利厥逆無脉乾嘔煩渴欲漱水不欲嚥者白通加猪胆汁人尿主之又有厥陰蚘厥體寒煩躁吐蚘口燥舌乾但欲凉水浸舌及唇時不可離者理中湯加烏梅

大抵陰症發躁煩渴不能飲水或有勉强飲下良久復吐或飲水而嘔或噦逆者皆內寒也蓋無根失守之火遊于咽嗌之間假作燥渴則不能飲或有能飲不吐復欲飲者熱也

傷寒論綱目

少陰經

沈金鰲輯

咽痛咽乾口燥 不能言附

綱 仲景曰病人脉陰陽俱緊反汗出者亡陽也此屬少陰法當咽痛而復吐利

目 朱肱曰脉沉遲手足厥冷或吐利而咽中痛此少陰症也病源云此爲下部脉都不至陰陽隔絕邪客于足少陰之絡毒氣上冲故咽喉不利或痛而生瘡也傷寒脉陰陽俱緊如本條云云此候汗下熏熨俱不可汗出者藁本粉傅之咽喉痛者甘草湯桔梗湯猪膚湯通脉四逆去芍加桔梗湯麻黃升麻湯選用又有伏氣之病謂非時暴寒中人伏氣于少陰經始不覺病旬

月乃發脉微弱法先咽痛似傷寒非喉痹之病次必利始用半夏桂枝湯次四逆散此病只一二日便差古方謂之腎傷寒也

戴元禮曰亦有初得病頭痛發熱無陽毒少陰諸症而咽自痛者此因感冒後頓用厚衣被堆壅或用蠻法服姜湯熱酒即卧遂成上壅或先有壅熱欲取凉快致爲外邪所襲既有風寒又有熱壅宜參蘇飲倍桔梗加木香五分或消風百解散或五積散敗毒散各半帖名交加散

閔芝慶曰此寒邪在少陰本臟而非經病也當咽痛而又吐利爲少陰本症吐而咽痛則孤陽欲飛脫于上矣急救欲亡之陽真武四逆附子等湯可選用也

綱 仲景曰少陰病下利清穀裡寒外熱手足厥逆脉微欲絕身反不惡寒其人面色赤或腹痛或乾嘔或咽痛或利止脉不出者通

脈四逆湯主之

目 王肯堂曰太陽陽明咽痛各一症悉屬熱也太陽治以半夏散陽明治以四逆散加桔梗少陰咽痛有六症熱症四寒症二熱者治以猪膚湯甘草湯桔梗湯苦酒湯半夏散寒者治以桂枝乾姜湯真武湯四逆湯厥陰咽痛一症亦熱也治以桔梗湯咽痛皆屬熱何獨少陰二症寒耶其一以汗多亡陽故用乾姜附子以復陽溫經其一以陰盛格陽故用通脈四脈以散陰通陽

綱 仲景曰傷寒六七日大下後寸脈沉而遲手足厥冷下部脈不至咽喉不利吐膿血泄利不止者為難治

目 王肯堂曰此宜麻黃升麻湯

柯琴曰此為下厥上竭陰陽離決之候故咽痛不利為水穀之道絶也

綱 仲景曰少陰病下痢咽痛胸滿心煩者猪膚湯主之

目 張元素曰或云六經皆不言咽痛惟少陰有咽痛咽傷何也夫少陰咽痛乃經絡所繫蓋少陰脈循喉嚨繫舌本故有咽傷痛之患內經曰少陰所生病者咽腫上氣嗌乾及痛此經脈所繫邪氣循行而致然也

方中行曰猪膚本草不載但猪屬亥宜入少陰膚乃外皮宜能解外其性則涼固能退熱邪散而熱退煩滿可除也白蜜潤燥以利咽痛可愈也白粉益土以勝水利可止也意者義取于此乎

魏荔彤曰此申解少陰傳經熱邪上下充滿之症立法以滋陰散熱為義蓋少陰之邪上冲為咽痛為心煩熱之性升也為便血為便膿陰之性降也又有上下充周熱邪彌漫者如下痢猶之陰之降也咽痛胸滿心煩猶之熱之升也無非邪在少陰既內耗其真復交亂二焦使之然也法用猪膚猪亥水臟畜也其膚主太陽能入腎滋陰兼透表散邪之用佐蜜甘寒上炎之焰熄白粉淡滲下利之泄分一劑而三善備焉蓋腎臟原無散法散藥又必用辛溫今熱邪在內非散不可辛溫又不可因另出此法以甘寒之味佐原屬腎經之物帶太陽表性者入其中以導之出膚乃肉外皮中之薄脂浮而外發之性也亦如石膏以辛涼為發散之義也

綱 仲景曰少陰病二三日咽痛者可與甘草湯不差者與桔梗湯

少陰病咽中痛半夏散及湯主之

目 蘇頌曰咽痛而無下利心煩胸滿等症但甘以緩之足矣不差者配以桔梗辛以散之也其熱微故用輕劑

魏荔彤曰少陰之邪雖其緣木而升所以于其傳也必傳厥陰亦升降之理也太陰降而少陰少陰升而厥陰三陰中之升降也比之三陽之表裡亦然蓋氣之行也無論病氣與正氣皆以往復屈伸為義也

熬按下條之症比上條較重故非甘草桔梗甘緩辛開輕清之物可治必用半夏之苦開而兼淺桂枝之辛升散其熱甘草之緩緩其炎焰甚義如此喻氏謂半夏滌飲桂枝散邪猶非的義蓋本方用　枝半夏並非發汗解肌之謂也

綱 仲景曰少陰病咽中　生瘡不能語言聲不出者苦酒湯主之

目 吳綬曰少陰脈疾可下脈沉附子湯加知柏五味子麥冬花粉若虛熱病後煩熱不解者竹葉石膏湯去半夏加花粉凡汗

吐下後口燥咽乾此津液衰少腎水不升虛火上炎也生津益氣湯脉沉微足冷舌燥難治其少陰有急下以救腎水之例若虛人水竭火燥不可下者以補中益氣湯倍人參加麥冬五味花粉知柏以滋水也

趙嗣真曰活人謂脾臟有熱則津液枯少故口燥咽乾然非獨脾臟有熱脾主太陰太陰腹滿而咽乾此可言脾熱特一症耳餘皆非也如白虎加人參湯口舌乾燥者表裡俱熱也口苦咽乾者少陽經熱或陽明中風也口燥咽乾急下之自利清水色純青心下痛口乾燥者少陰經熱也咽乾煩躁吐逆者慄汗津液少而欲作陽明內熱者也如上數症豈亦脾臟有熱哉

鰲按傷者痛久而傷也火灼則瘡生邪熱壅于胸膈之上故不能語言聲出于喉咽病則喉亦病肺金爲邪火所制故聲不出其症較重于咽中痛皆治之蓮慄也半夏開散雞子清涼潤故必治以本湯　甘草湯桔梗湯半夏散及湯苦酒湯數方皆爲少陰熱邪在經上沖爲咽痛而立之法也

綱 仲景曰少陰病得之二三日口燥咽乾者急下之宜大承氣湯

少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥者急下之宜大承氣湯

目 成無已曰傷寒傳經五六日邪傳少陰則口燥舌乾而渴爲邪漸深也今少陰病得之二三日邪未深入之時[illegible]口燥咽乾者是邪熱已甚腎水乾也急與大承氣以全腎也正經自病其邪深入宜急下之若燥則死腎水乾燥之故也

張元素曰承氣湯陽明當下之症宜用少陰亦用何也蓋胃爲水穀之海主養四旁四旁有病皆能傳入胃胃上燥則腎水乾以二三日則口燥咽乾是熱之深傳之速也故曰急下之以全腎水夫土寔則水清謂水穀不相混故自利清水而口乾燥此胃土寔熱致然也下利色青青者肝也乃肝邪傳腎緣腎之經脉從肺出絡心注胸中由是而心下痛故急下以去寔熱逐腎邪其六七日腹脹不大便以入腑之邪壅甚胃土勝則腎涸故急下以逐胃熱滋腎水蓋陽明與少陰皆有急下之條然而症雖不同其入腑之理則一是以皆用大承氣也

王肯堂曰按舌乾輕咽乾重者蓋咽舌雖皆通于少陰之絡而舌又爲心之苗也傷寒喜陽而惡陰故舌乾輕

喻昌曰熱邪傳入少陰逼迫津水注爲自利質清而無滓相雜色青而無黃赤相間可見陽邪暴虐之極反與陰邪無異但陽邪傳自上焦其人心下必痛口必乾燥設係陰邪必心下滿而不痛口中和而不燥必無此枯槁之象故宜急下以救其陰也

煩躁　　沈金鰲輯

綱仲景曰少陰病欲吐不吐心煩但欲寐五六日自利而渴者屬少陰也虛故引水自救若小便色白者少陰病形悉具小便白者以下焦虛有寒不能制水故令色白也

目柯琴曰少陽脈下胸中故胸煩是病在表之裡也少陰經出絡心故心煩是病在裡之裡也

綱仲景曰少陰病惡寒而踡時自煩欲去衣被者可治　少陰病四逆惡寒而身踡脈不至不煩而躁者死　少陰病吐利煩躁四逆者死　少陰病脈沉微細但欲臥汗出不煩自欲吐至五六日自利復煩躁不得臥寐者死

目喻昌曰自煩欲去衣被眞陽擾亂不寧然尚未至于亡故用溫法可治也　四逆惡寒身踡脈不至陽已去矣陽去故不煩

尚可施回陽之法若加躁擾則陽已離陰陰孤求侶不得所謂陰躁者也　上吐下利因致煩躁則陰陽擾亂而竭絕可虞更加四逆是中州之土先敗上下交征中氣立斷使早用溫中之法寧至此乎

魏荔彤曰脈微沉細但欲臥此少陰本病然應無汗而汗出陽將亡于外矣雖未躁而煩陽已動而欲離其舍矣自欲吐而無可吐寒邪上逆陽脈而衝矣至六七之久不爲治加以自利則正陽益虛竭陰寒愈凝固迨至煩而且躁則下利煩躁之死症見但欲寐者反不得臥寐陰擾陽亂樞紐已脫亦必死之候也

綱仲景曰傷寒六七日脈微手足厥冷煩躁灸厥陰厥不還者死　發汗若下之病仍不解煩躁者茯苓四逆湯主之

目鰲按此二條皆回陽之法厥陰者肝脈灸其俞所以使陽回也未經汗下而煩躁爲陽盛汗下後而煩躁爲陽虛用姜附以回陽用參苓以滋陰則煩躁止而外熱除柯氏所謂陰陽雙補法也

綱仲景曰少陰病吐利手足厥冷煩躁欲死者吳茱萸湯主之

目劉完素曰少陰病下利固宜用白通湯升陽溫中之法矣若不早治至于既吐且利手足厥冷寒邪之侵凌微陽之擾亂已見端矣甚則陽爲陰侮而煩生陰欲逐陽而躁作內寒眞寒外現假熱此陰躁之死症欲成矣非急急助火之源何以消散寒之勢乎　四逆湯雖脈之沉也附子湯用芍藥引陽入陰朮苓兼治脾土以勝腎邪白通湯升陽止利吳茱萸湯兼溫厥陰各溫法之不同也

綱仲景曰少陰病下利脈微者與白通湯利不止厥逆無脈乾嘔煩者白通加猪膽汁湯主之服湯脈暴出者死微續者生

目朱肱曰傷寒陰盛格陽者身涼脈沉細疾煩躁而不飲水者是也若欲引飲者非也不欲飲水者宜霹靂散須臾躁止得睡汗出即差此藥通散寒氣然後熱氣上行汗出乃愈火焰散丹砂丸並主之

柯琴曰脈暴出者孤陽獨行也微續者少陽初生也

綱仲景曰少陰病得之二三日以上心中煩不得臥黃連阿膠湯主之

目張兼善曰心煩不得臥而無躁症則與眞陽發動迥別蓋眞陽發動必先陰氣四布爲嘔爲利爲四逆乃致煩而且躁魄汗不止耳今但心煩不臥而無嘔利四逆等症是其煩爲陽煩乃眞陰爲熱邪煎熬也故必解熱生陰以爲主治少緩則無及矣

朱肱曰。傷寒陰症似陽者。陰發躁。反厥。物極則反也。大率以脉為主。諸數為熱。諸遲為寒。無如此最驗也。假令身體微熱煩躁面赤。其脉沉而微者。皆陰症也。身微熱者。裡寒故也。煩躁者。陰盛故也。面戴陽者。下虛故也。若不看脉。以虛陽上格之燥。誤為實熱。反與凉藥。則氣消成大病矣。外臺秘要云。陰躁欲坐井中。宜以熱藥治之。仲景少陰病面赤者。四逆加葱白主之。近世本係裡熱甚而裡不和。則又以黃連阿膠湯主之也。

【綱】仲景曰。少陰病。下利六七日。咳而嘔渴。心煩不得眠者。猪苓湯主之。　吐利止而脉平。小煩者。以新虛不勝穀氣故也。

【目】喻昌曰。下利六七日。本熱去寒起之時。尚兼欬渴心煩不眠等症。則是熱邪搏結水飲。以故羈留不去。用本湯以利水潤燥。不治利而利自止也。

柯琴曰。二三日心煩。是實熱。六七日心煩。是虛煩。蓋咳嘔煩渴者。腎水不升。下利不眠者。心火不降耳。

腹痛　沈金鰲輯

【綱】仲景曰。脉陰陽俱緊者。口中氣出。唇口燥乾。鼻中涕出。踡臥足冷。舌上胎滑。勿妄治也。到六七日以來。其人微發熱。手足溫者。此為欲解。或到八日以上。反大發熱者。此為難治。設使惡寒者。必欲嘔也。腹內痛者。必欲利也。

【目】柯琴曰。設使項七日來。以陰陽俱緊之脉。不發熱。反惡寒。是寒甚于表。上焦應之。必欲嘔也。反腹痛。是寒甚于裡。中焦受之。必欲利也。

【綱】仲景曰。少陰病。二三日不已。至四五日。腹痛。小便不利。四肢沉重疼痛。自下利者。此為有水氣。其人或欬。或小便利。或下利。或嘔者。真武湯主之。

【目】魏荔彤曰。此申解少陰病有水氣為兼症。當于溫裡之中。寓

鎮奠之義。蓋兼水氣。則不特寒邪。亦濕寓焉。如二三日不已。就臟邪言也。至四五日腹痛。必隱隱常痛。乃寒濕凝滯之象。非時痛時止之熱痛也。且寒濕痛必兼滿。按之少可。而非熱痛不欲近人也。且驗小便不利。濕盛而氣壅也。單為寒。色白。且利。兼濕雖白不利。此寒熱之可據者也。且單寒。則身體骨節痛而不沉重。兼濕則沉重多而痛少。故先言沉重。後言疼痛。就緩急言也。或自下利。亦濕邪下注。惟小便不利。則大便濕行。種種審諦。知其人有水氣兼寒邪。得中少陰。亦如太陽有水氣。更感風寒。以水氣為兼病而治法。必當更為推求也。咳嘔皆水氣上逆。亦有小便自利者。則寒濕又兼虛氣。不能收攝之故。膀胱與腎表裡。水氣浸涵于腑。陰寒固沍于臟。法當溫臟回陽以治寒邪。燥脾煖土以制水氣。故主真武湯。而以附子治寒邪。其餘治水氣也。

綱 仲景曰少陰病二三日至四五日腹痛小便不利下利不止便膿血者桃花湯主之

目 魏荔彤曰腹痛小便不利乃熱在下焦熏蒸中焦使氣化因熱鬱不行大便因熱盛而自利也利久不止腸胃間瘀濁之物如膿帶血盡隨大便而下熱不消利不止危矣故用本湯以固濇之

綱 仲景曰下利腹脹滿身體疼痛先溫其裡

目 龐安常曰下利裡寒也身疼表寒也先溫裏從本治也

綱 仲景曰少陰病四逆其人或欬或悸或小便不利或腹中痛或泄利下重者四逆散主之

目 魏荔彤曰此申解少陰熱邪散見四末熱極似寒手足逆冷之症不可悞認爲寒逆而妄治也少陰病熱邪能彌漫于上下

亦能流行于四肢可以爲熱厥似寒厥以悞人此少陰病熱極似寒寒極似熱大有眞假當詳爲攷辨不可就病言病失毫厘而謬千里也如四逆本寒邪也或咳或悸即熱邪上衝咽痛心煩之變出者也小便不利腹中痛泄利下重即熱邪下行熱在膀胱下血下膿之變出者也然則此逆非寒逆直可名之曰熱逆也夫熱但厥不逆茲何以曰熱逆不知寒固逆而厥熱逆亦厥有陰陽不順接之厥在內有眞熱似寒之厥亦在內不容不嚴辨也于此等症必合脉與症以爲辨他條沉數二字原足以定傳經之熱邪合觀諸條脉沉復微而緊細又足以定直中之寒邪再按他條之症口中和三字亦足以知內爲眞寒咽中痛三字亦足以知內爲眞熱明乎此則少陰前篇之大熱似寒少陰後篇之大寒似熱俱可洞如觀火矣此皆最要之處生死關頭溫涼失度頃刻人亡豈細故乎仲師于此用四逆散名亦四逆也而湯散之義不同也　凡厥逆中自有寒濕雜合所謂陰陽不順接也至于諸痛亦必雜合交結方痛故藥亦雜合然後品寒品熱之品可開結止痛也泄利至于下重即滯下之意金匱要畧主用小柴胡亦雜合寒熱之治故四逆散一方近小柴胡

身痛　　　　沈金鰲輯

綱 仲景曰少陰病身體痛手足寒骨節痛脉沉者附子湯主之

目 鰲按本條純陰無陽陰寒切膚故身體痛四肢無陽故手足寒陰寒內注故骨節疼則此身疼骨痛雖與麻黃症相似而寒熱陰陽彼此判然　此身體骨節疼痛同非太陽之症并非少陰之經直屬少陰之臟蓋腎主骨腎寒故骨疼而此一端便當急救其臟中之陽矣舍附子湯曷足以濟

綱 仲景曰傷寒下之後續得下利清穀不止身疼痛者急當救裡宜四逆湯　病發熱頭疼脉反沉汗之若不差身體疼痛者當救其裡宜四逆湯

目 柯琴曰病為在表脉當浮今曰脉反沉此為逆汗之不差即身體疼痛不罷當憑其脉之沉而為在裡矣　表宜溫散裡宜溫補先救裡治其本也

踡卧　　　　沈金鰲輯

綱 仲景曰少陰病下利若利自止惡寒而踡卧手足溫者可治　少陰病惡寒身踡而利手足逆冷者不治

目 成無已曰踡者屈縮不伸也皆陰寒之極雖在陽經見是症者即有表症亦宜用溫經之劑桂枝附子是也況在三陰裡寒下利厥逆者乎四逆之類其可缺諸若有陰無陽者為不治

綱 仲景曰少陰病惡寒而踡時自煩欲去衣被者可治　少陰病四逆惡寒而身踡脉不至不煩而躁者死

目 魏荔彤曰少陰寒邪固有在經在臟之不同而治之之法必以存陽為第一義臟邪溫之固存陽也即經邪汗之亦存陽也舍此無他計也如前條利忽自止則陽盛于中焦不致隨陰沉陷惡寒踡卧雖純為陰寒之象而手足能溫則真陽自在于此審其為臟邪溫之固易即審其為經邪汗之亦易故曰可治又如本條並不下利則陽更旺于中焦雖惡寒足踡亦見少陰症象然陽時煩而欲去衣被內有陽存而扶陽抑陰亦不可過為猛烈也其經邪臟邪之當審而溫之汗之又不待言矣至次條不煩而躁則陽已離陰陰孤求侶不得擾亂不寧所謂陰躁者也宜其死矣

但欲寐　沈金鰲輯

【綱】仲景曰少陰之為病脈微細但欲寐也

【目】方中行曰脈沉細者少陰居于極下起于小指之下也鍼經曰是主所生病者嗜寐蓋人肖天地天地之氣行于陽則闢而曉行于陰則闔而晦故人之氣行于陽則動而寤行于陰則靜而寐然則但欲寐者邪客于陰也

魏荔彤曰傷寒三陽遞傳三陰復自太陰傳少陰此傳經之邪乃外感風寒歷久變熱之熱邪也亦有直中少陰經臟者又非傳經熱邪可比乃陰寒之寒邪也故三陽分經與腑三陰分經與臟如少陰病其為傳經熱邪直中寒邪當辨也若此條則合傳經直中二邪而總標其脈症也少陰為病脈必沉三陰皆然又兼微細異乎三陽之浮大弦也沉對浮微對大細對弦此少

陰脈也見此則三陰俱可識其端倪至少陰為症有寒熱二邪本不盡同姑取兩邪入而見症大同者則但欲寐也腎司智巧熱邪入而擾其陰寒邪入而涸其陽因致惛　欲寐仲師示人未辨寒熱之邪先辨少陰之症此至訣也脈之沉微細三陰俱有兼以但欲寐則少陰病也但沉微細雖三陰皆有而太陰必多微少陰必多沉厥陰必多細太陰在中故微多少陰在下故沉多厥陰近膽故弦可變細而細多蓋細即弦之微者此仲師于少陰不言沉反言微細者沉少陰本脈不須言且沉亦非少陰獨有之脈必兼太陰之微厥陰之細而少陰之脈始確也再者少陰處三陰之中亦如陽明處三陽之中陽明之脈本大然兼太陽之浮多則太陽陽明也兼少陽之弦多則少陽陽明也推之三陰少陰之為脈何獨不然乎然則少陰之沉兼微多非太陰之少陰乎少陰之沉兼細多非厥陰之少陰乎三陽之陽明由遞傳而言之有相通之義仲師故分而為三三陰之少陰亦就遞傳而言之有相通之義何不可引而伸之哉

【綱】仲景曰少陰病欲吐不吐心煩但欲寐五六日自利而渴者屬少陰也虛故引水自救若小便色白者少陰病形悉具小便白者以下焦虛有寒不能制水故令色白也

【目】王肯堂曰少陰病如本條諸症理中四逆輩陰症雖云不用麻黃如少陰始得病反發熱脈沉者麻黃附子細辛湯于大經但少陰症難辨本經但云脈細數欲寐小便數而白背惡寒四肢厥者可不審而知之或雖有惡寒甚者不覺寒但喜厚衣近火也其脈微細或沉濇者有陰陽俱緊者蓋其人素有熱為表寒外襲故如此但當察其外症為主必以溫藥逐之其陽邪傳

入與少陰自受熱症宜下宜吐宜和者多矣仲景雖不言滑寔沉數諸可下之脈然與症則可知矣脈必相符也雖或有反沉微細遲脈不應症者為不可下亦宜寒劑滋陰退陽而愈不愈必待脈有方而後下之可也其有症惡寒急下之者倘反有脈不應病亦宜微下之雖不敢大下亦不可緩也六經惟少陰傳變與太陽相同如真武湯四逆湯通脈四逆湯症俱有加減法謂有或為之症亦猶小青龍小柴胡是也

【綱】仲景曰脈陰陽俱緊者口中氣出唇口燥乾鼻中涕出踡臥足冷舌上胎滑勿妄治也　少陰病下利若利自止惡寒而踡臥手足溫者可治　少陰病惡寒身踡而利手足逆冷者不治

【目】鰲按首條踡臥由于內寒二三條亦同一踡臥却以手足溫手足逆冷為憑見可治不可治之故蓋溫者陽回也逆冷者

純陰無陽也

綱 仲景曰少陰病脉沉微細但欲寐汗出不煩自欲吐至五六日自利復煩躁不得卧寐者死

目 陶華曰陽氣虚陰氣盛則目瞑故多寐乃邪氣傳于陰而不在陽也昏昏閉目者陰自閤也默默不言者陰主靜也陽氣盛陰氣虚則晝夜不得眠盖夜以陰爲主陰氣盛則目閉不安卧若陰爲陽所勝故終夜煩擾而不得眠所謂陰虚則夜争者是也

鰲按始而欲寐是少陰本症五六日後不得卧寐是微陽欲絶也其何能生

不得卧　　沈金鰲輯

綱 仲景曰少陰病得之二三日心煩不得卧黄連阿膠湯主之

少陰病下利六七日欬而嘔渴心煩不得眠者猪苓湯主之

目 柯琴曰少陰受病當五六日發然發于二三日居多二三日背惡寒者腎火衰敗也必温補以益陽反發熱者腎水不藏也宜微汗以固陽口燥咽乾者腎火上走空竅急下之以存津液此心中煩不得卧者腎火上攻于心也當滋陰以凉心血二三日心煩是寔熱六七日心煩是虚煩且下利而熱渴是下焦虚不能制水非芩連芍藥所宜欬嘔煩渴者腎水不升下利不眠者心火不降耳凡利水之劑必先上升而後下降故主以猪苓湯以瀉陰利水而升津液斯上焦如霧而欬渴除中焦如漚而煩嘔靜下焦如瀆而利自止矣

鰲按腎火上攻于心故心中煩而不得卧

綱 仲景曰下後復發汗晝日煩躁不得眠夜而安靜不嘔不渴無表症脉沉微身無大熱者乾姜附子湯主之

目 王肯堂曰少陰當病于欲寐今乃不得眠緣陽氣入少陰經非少陰正病也

綱 仲景曰少陰病脉沉細自利煩躁不得眠者死

目 王肯堂曰不得眠爲常症然由于脉沉細自利煩躁遂致不眠以及傷寒發熱下利厥逆煩躁不得卧者但爲死症皆由正氣弱陽不能復故也

手足厥逆　沈金鰲輯

【綱】仲景曰凡厥者陰陽氣不相順接便爲厥厥者手足逆冷是也諸四逆厥者不可下之虛家亦然

【目】朱震亨曰凡手足六經之脉皆自陰傳陽自陽傳陰陰氣勝則陽不達于四肢故爲寒厥　熱厥可下寒厥惟有溫補

【綱】仲景曰少陰病但厥無汗而強發之必動其血未知從何道出或從口鼻或從耳目是名下厥上竭爲難治

【目】成無己曰厥者冷也甚于四逆也陰陽氣不相接謂陽氣內陷熱氣逆伏故手足冷也夫厥者必發熱前熱者後必厥厥深者熱亦深厥微者熱亦微是知內陷者手足爲厥矣強發汗而動血亦是發動其熱先熱而後厥者熱伏于內也先厥而後熱者陰退而陽氣得復也若始得之便厥則是陽氣不足而陰氣勝矣大抵厥逆爲陰所主寒者多矣

【綱】仲景曰大汗若　大下利而厥冷者四逆湯主之　大汗出熱不去內拘急四肢疼又下利厥逆而惡寒者四逆湯主之

【目】危亦林曰陰陽二厥脉皆沉所以使人疑之然陰厥脉沉遲而弱陽厥脉沉伏而滑陽厥指甲時一溫陰厥指甲常冷足踡不渴清便如常外症則自惺惺也若未辨陰陽宜用理中湯試之陽厥則便熱陰厥則不熱

柯琴曰大汗亡陽大下亡陰陰陽俱虛故厥冷但利非清穀急溫之陽回而生可望也二條治之失宜雖大汗出而熱不去惡寒不止表未除也內拘急而下利裏寒已發四肢疼而厥冷表寒又見矣可知表熱裏寒者即表寒亡陽者矣

【綱】仲景曰嘔而脉弱小便復利身有微熱見厥者難治四逆湯主之

【目】張雲岐曰裏無熱故小便利表虛寒故見厥傷寒以陽爲主今則陽消陰長故難治

【綱】仲景曰吐利汗出發熱惡寒四肢拘急手足厥冷者四逆湯主之

【目】成無己曰大抵下利之人見厥復利厥者復爲熱爲陽氣得復而利必自止熱者便爲厥是陰氣還勝也故復下利

魏信曰此條吐利不言清穀汗出不言大脉不言微弱幸有此表陽冉以四逆溫其裏可望其生也

【綱】仲景曰少陰病下利清穀裏寒外熱手足厥逆脉微欲絕身反不惡寒其人面色赤或腹痛或乾嘔或咽痛或利止脉不出者通脉四逆湯主之　下利清穀裏寒外熱汗出而厥者通脉四逆湯主之　吐已下斷汗出而厥四肢拘急不解脉微欲絕者通脉四逆加猪胆汁湯主之　傷寒六七日大下後寸脉沉而遲手足厥冷下部脉不至咽喉不利吐膿血泄利不止者爲難治　傷寒五六日不結胸腹濡脉虛復厥者不可下此爲亡血下之死　病者手足厥冷言我不結胸小腹滿按之痛者此冷結在膀胱關元也

【目】鰲按首條厥逆因寒盛于外也二條厥逆因下虛也然比首條脉症皆輕三條厥逆因陰盛格陽也故加猪胆汁爲反佐四條厥逆因六腑氣絕于外也五條厥逆因于亡血也何以知之其脉空虛也六條厥逆因結胸也與五條合看當知結胸症有熱厥者也

【綱】仲景曰傷寒脉促手足厥者可灸之　傷寒六七日脉微手足厥冷煩躁灸厥陰脉不還者死

【目】陳士鐸曰、傷寒陰症發厥、灸其厥陰之經、亦不得已之法、原不及湯藥之神也。然苟以參藥救之、未有不生者、方名還厥湯、白术四兩、附子乾姜各三錢、水煎一貼而甦、凡見有厥逆等症、即以此方投之、神效如響。蓋白术最利腰臍、陰寒初入、原從臍始、利其腰臍、則腎宮有生氣、佐以姜附、則無微不達、而邪又安留乎。

鰲按、此二條皆屬陰虛、故皆用灸法、蓋脉之促者、雖爲陽脉、亦有陽虛而促者、亦有陰盛而促者、此則陰盛而促者也。

【綱】仲景曰、少陰病、吐利、手足厥冷、煩躁欲死者、吳茱萸湯主之。

【目】柯琴曰、四逆者、四肢厥冷、兼臂脛而言、此手足是言指掌也、四肢之陽猶在。

【綱】仲景曰、少陰病下利、脉微者、與白通湯、利不止、厥逆無脉、乾嘔煩者、白通加猪胆汁湯主之、服湯後、脉暴出者死、微續者生。 下利、手足逆冷、無脉者、灸之不溫、若脉不還、反微喘者死。 下利後、脉絕、手足厥逆、晬時脉還、手足溫者生、脉不還者死。

【目】陳士鐸曰、二條脉症、當急灸關元之脉、以寒極而脉伏、非灸則脉不能出也。今灸之而脉仍不還、反爲微喘、此氣逆而不下、乃奔于上、而欲絕也、本是死症、而吾以爲可生者、正以其無脉也。夫人死而後無脉、今未死而無脉、非無也、乃伏也。灸之不還、豈真無脉可還乎。無脉應死矣、而仍未死、止作微喘、是脉欲還而不能遽還也。方用人參一兩、熟地五錢、牛膝三錢、甘草附子各一錢、名還脉湯、一貼而脉驟出者死、苟得漸出、可望生矣。三條晬時脉還、亦用灸法而還者也、然亦必手足溫者可生、正見陽氣之尚留耳、倘脉不還、則手足終無溫熱之時、是陽不可返而死不可生矣。不知脉之不返、因灸法而不能返也、灸之力微、終不及藥之力厚、吾以人參三兩灌之、則脉自欲生矣。

鰲按、首條下利厥逆無脉、用灸法、欲脉之猝還、一死一生者何也、一用灸而一用藥也、可見用藥之能速出脉也。

【綱】仲景曰、少陰病四逆、其人或欬、或悸、或小便不利、或腹中痛、或泄利下重者、四逆散主之。

【目】柯琴曰、四肢爲諸陽之本、陽氣不達于四肢、因而厥逆、故四肢多屬于陰。此則泄利下重、陽邪下陷入陰中、陽內而陰反外、以致陰陽脉氣不相順接也。可知以手足厥冷爲熱厥、手足厥逆爲寒厥者、亦鑿矣。條中無主症、而皆是或然症、故小便不利、同小青龍症、厥悸同茯苓甘草症、欬利腹痛、小便不利、同真武症、種種是水氣爲患、不用利水者、泄利下重故也、泄利下重、又不用白頭翁湯者、四逆故也。此少陰之樞無主、故多或然症、因取四物以散四逆之熱邪、隨症加減、以治或然症、此少陰氣分之下劑也、所謂厥因下之者、此方矣。

【綱】仲景曰、手足厥冷、脉乍緊、邪結在胸中、心中滿而煩、饑不能食、病在胸中、當吐之。

【目】成無已曰、諸陽受氣于胸中、邪氣客胸、鬱鬱留結、則陽氣不得敷布、而手足爲之厥也。

【綱】仲景曰、少陰病、惡寒身踡而利、手足逆冷者不治。

【目】柯琴曰、利而手足溫、是陽回、故可治。利不止而手足逆冷、是純陰無陽、所謂六腑氣絕于外者、手足寒、五臟氣絕于內者、下利不禁矣。

綱 仲景曰。少陰病。四逆。惡寒而踡。脈不至。不煩而躁者死。　少陰

病吐利煩躁。四逆者死。

目 成無已曰。四逆者。四肢逆而不溫也。傷寒之始。邪在皮膚。當太陽陽明受邪。則一身盡熱。太陰少陰受邪。則手足自溫。是表邪漸緩而欲傳裡也。傷寒四五日。手足溫而渴者。小柴胡湯。是太陽邪傳少陽也。脈浮手足溫。爲繫在太陰。是少陽邪傳太陰也。是知邪在半表裡。則手足不熱而自溫。至邪傳少陰。爲裡症已深。雖未至厥。而手足已不溫。是四逆也。若至厥陰。則厥冷矣。

　四逆散枳實柴胡白芍甘草。皆寒凉而當主四逆之疾。是知四逆非盡虛寒症也。四逆湯乾姜附子。皆熱藥。亦治四逆手足寒。旨哉。若手足自熱而至溫。從四逆而至厥者。傳經之邪也。用四逆散。若始得手足厥而不溫者。是陰經受邪。陽氣不足。用四逆湯溫之。毋令悞也。

陳士鐸曰。少陰症上吐下利。且兼煩躁。則陰陽擾亂。拂抑而無生氣可知。况手足逆冷。是脾胃之氣又將絕也。自是死症。然而治之于早。未常不可救。急以人參白朮各二兩。肉桂丁香各二錢。灌之。尚可救耳。方名止逆奠安湯。人參救元陽之絕。白朮救脾胃之崩。丁香止嘔。肉桂溫中。又能止瀉。救中土之危亡。奠上下之變亂。轉生機于頃刻。豈能舍此方哉。　少陰症。四逆惡寒。身踡。脈不至。不煩而躁。亦是死症。而吾以爲可救者。全在脈不至。不煩而躁。夫病至四肢之逆。陰陽之將絕可知。脈之不至。未必非寒極而伏也。不然。陽絕則心宜煩。乃不煩。但嫌其煩而不躁。則陽未絕而將絕。爲可畏耳。陽既欲絕。則陰亦隨絕。故一補陽陽回而陰亦回也。急用生生湯可活。人參三兩。棗仁炒五錢。附子三錢。水煎。人參以回陰陽。附子祛寒。棗仁安心。則心定而躁可去。脈可出矣。死中求活。其在此方乎。

　附錄厥與四逆不同論

李杲曰。四逆者。四肢不溫也。厥者。手足逆冷也。傷寒邪在三陽。則手足必熱。傳到太陰。則手足不熱而溫。至少陰。則邪熱之入裡漸深。故四肢逆而不溫。及至厥陰。則又手足厥冷。更甚于逆矣。其四逆散。以凉藥而治四肢不溫。其四逆湯。以熱藥而治寒極而成逆厥者也。四肢通冷。比之手足獨冷。則有間矣。夫死者以四逆言之。可治者以厥冷言之。則亦可見四逆與手足厥冷之有輕重矣。蓋四肢通冷。其病爲重。手足獨冷。其病爲輕也。四肢與手足。却有所分。以四字加于逆字之上。是通指手足臂脛以上言也。以手足二字加于厥逆厥冷之上。是獨指手足言也。蓋以四逆爲四肢通冷。而厥爲手足獨冷也。

　附錄傷寒陰陽寒熱二厥辯

陶華曰。陰陽二厥。治之一差。生死立判。夫陽厥者。先自三陽經氣分。因感寒邪。于頭疼發熱惡寒。以後傳進三陰血分。變出四肢厥冷。乍溫。大便燥實。譫語發渴。揚手擲足。不惡寒。反怕熱。脈沉有力。此見傳經熱症。謂之陽厥。陽極發厥者。即陽症似陰。外雖有厥冷。內有熱邪耳。蓋因大便結實失下。使血氣不通。故手足乍冷乍溫也。如火煉金。熱極金反化水。水寒極而成冰。反能載物。厥微熱亦微。四逆散。厥深熱亦深。大承氣湯。正謂亢則害。其物承乃制。其極也。若悞爲陰症。便進熱藥。如抱薪救火矣。夫陰厥者。因三陰經血分自受寒邪。初病無身熱。無頭疼。就使惡寒。四肢厥冷。直至臂脛以上。過乎肘膝不溫。引衣踡臥。不渴兼

或腹滿吐瀉。或戰慄面如刀刮。口吐涎沫。脉沉遲無力。此爲陰經直中眞陰寒症。不從陽經傳入。謂之陰厥也。輕則理中湯。重則四逆湯。溫之。勿令悞也。　又曰。人之手足。乃胃土之末。凡脾胃有熱。手足必熱。脾胃有寒。手足必冷。理之常也。惟傷寒乃有厥深熱亦深。厥微熱亦微之論。何耶。曰。此爲極則變。火氣亢極反兼水化。故有此象耳。陰陽反覆。病之逆從。未可以常理論也。凡言厥逆厥寒厥冷手足寒冷。皆變文耳。不必分輕重。若言四肢。則有異也。亦未可純爲寒症。若厥冷直至臂脛以上。則爲眞寒無疑。急用姜附等溫之。少緩便難治。謂其冷上過乎肘。下過乎膝。非內有眞寒。達于四肢而何。然更當以脉與症。參之庶乎無悞。凡看傷寒。不可以厥逆便斷爲寒。必參脉與兼症。方知端的。如手足厥冷。兼之腹痛腹滿。洩利清白。小便亦清。口不渴。惡寒戰慄。而如刀刮。皆寒症也。若腹痛後重。洩利稠粘。小便赤澁。渴而好飲。皆熱症也。宜詳審之。

手足溫

沈金鰲輯

綱 仲景曰。少陰病。下利。若利自止。惡寒而踡卧。手足溫者。可治。

目 柯琴曰。傷寒以陽爲主。不特陰症見陽脉者生。卽陰病見陽症者。亦可治。背爲陽。腹爲陰。陽盛則作痓。陰盛則踡卧。若利而手足仍溫。是陽回。故可治。

綱 仲景曰。脉陰陽俱緊者。口中氣出。唇口燥乾。鼻中涕出。踡卧足冷。舌上胎滑。勿妄治也。到七日以來。其人微發熱。手足溫者。此爲欲解。或到八日以上。反大發熱者。此爲難治。設使惡寒者。必欲嘔也。腹內痛者。必欲利也。

目 許叔微曰。發熱雖微。而手足自溫。乃陰得陽。而欲解也。

綱 仲景曰。少陰病。脉緊。至七八日。自下利。脉暴微。手足反溫。脉緊反去者。爲欲解。雖煩。下利。必自愈。

目 魏荔彤曰。此申解少陰經邪有自解之故。蓋臟邪爲裡症。宜溫。經邪爲表症。宜散。固已。然經邪之減也。有淺深。而人之氣稟有強弱。若其人正弱而邪盛。則非醫藥不爲功。若正旺而邪淺。則經盡可以自解。六經皆然耳。如本條脉症。並非少陰臟病虛寒下利也。乃在經寒邪欲散也。所以緊者失其緊。忽變而爲微。微者。緩也。平也。正緊字之對。非虛微之微也。且臟病下利。必手足冷。若利止。方手足溫。今下利而溫。其邪不在臟而在經矣。明爲欲解。雖煩而不躁。則非陰盛而見陽回之象矣。卽利未自止。經邪漸可消矣。　經邪有過經自解之理。故緊去而微也。

綱 仲景曰。少陰病。八九日。一身手足盡熱者。以熱在膀胱。必便血也。

目 魏荔彤曰。八九日而一身手足盡熱。似爲太陽陽明之熱矣。

不知少陰症既具而如此之熱非陽經為病仍陰經為病也腎與膀胱表裡腎熱必旁注于膀胱自然之理膀胱為太陽腑遂因腑熱而散于太陽經之周身以此而知病不在陽經而在陰經消耗陰津最迫不可謂陰病得陽為易愈也明其必便血在太陽膀胱本經之熱症言必便血今在少陰腎經移注于膀胱經之熱症亦言必便血膀胱一腑與腎表裡下焦血海皆相聯屬與太陽同有便血之機就其切近者必之也此非急波下焦之熱不足以存少陰之陰也未成血則猪苓既成血則抵當非此無以為救同于太陽犯水之義也如已下血熱洩又須斟酌

綱 仲景曰下利後脉絶手足厥逆晬時脉還手足温者生脉不還者死

目 鰲按脉還手足温由醫藥之力也

急温症

沈金鰲輯

綱 仲景曰少陰病脉沉者急温之宜四逆湯　自利不渴者屬太陰以其臟有寒故也急温之宜四逆輩　若膈上有寒飲者急温之宜四逆湯

目 李梴曰脉沉厥冷膈上寒飲乾嘔或時頭痛皆寒氣上攻也急温之三味參萸湯內寒已極厥逆吐利不渴靜踡陽和之氣欲絶六脉若有若無急温之四逆湯凡言急者病勢已爲將有變革非若他病可以緩也他如太陽汗出不止汗後惡風汗後煩躁心悸身痛皆急用附子加肉桂白芍之類三陽脉澀腹痛建中湯當先施也但一服中病即止傷寒之藥皆然

鰲按臟有寒則寒之畜于內者甚深脉沉為在裡亦知其內寒已甚陽和之氣欲絶膈上寒飲則陰寒之氣固結不散皆用温法所謂救急之方也

嘔吐下利 利自止附　　　　沈金鰲輯

【綱】仲景曰病人脈陰陽俱緊反汗出者亡陽也此屬少陰法當咽痛而復吐利　脈陰陽俱緊至于吐利其脈獨不解緊去人安此為欲解　少陰病脈解至七八日自下利脈暴微手足反溫脈緊反去者為欲解也雖煩下利必自愈

【目】朱肱曰傷寒下利多種須辨陰陽勿令差悞三陽下利則身熱太陰下利則手足溫少陰厥陰下利則身不熱以此別之大抵下利挾太陽脈症便不得用溫藥俗醫但見下利便作陰症用溫熱藥鮮不發黃生斑而死　大抵傷寒下利須識脈與外症不同下利而脈大者虛也脈微弱者為自止下利日十餘行脈反實者逆下利脈數而滑有宿食也下之愈脈遲而滑者實也其利未得便止宜更下之下利三部脈皆平按其心下鞕者

傷寒論綱目　少陰經　嘔吐下利　卷十四　三八

急下之協熱利者臍下必熱大便赤黃色及腸間津液垢膩寒毒入胃則臍下必寒腹脹滿大便或黃白青黑或下利清穀溫毒氣盛則下利腹痛大便如膿血如爛肉汁更下利欲飲水者有熱也下利譫語有燥屎也寒毒入胃者四逆湯理中湯白通湯附子四逆散加薤白主之協熱利者黃芩湯白頭翁湯三黃熟艾湯赤石脂丸溫毒下膿血者桃花湯地榆散黃連阿膠湯雖然自利而渴屬少陰然三陽下利亦有飲水者乃有熱也三陰下利宜溫之然少陰自利清水心下痛口乾燥者却宜下之此又不可不知也　少陰洩利下重不可投熱藥先浸葱白湯內四逆散緣此散用枳實芍藥輩也又尋常胃中不和腹痛腸鳴下利者生姜瀉心湯最妙此二法不特傷寒症也若脈沉自利而身體痛者陰症也急當救裡宜四逆湯附子湯真武湯大抵大便利而身體疼者當救裡大便如常而身體痛者當救表不可不知

成無己曰自利者不因攻下而自泄瀉也有表邪傳裡裡虛協熱而利者有不因攻下而遂利者皆協熱也又三陽合病皆作自利有攻表攻裡和解之不同何則太陽陽明合病為在表故與葛根湯汗之太陽少陽合病為半表裡故與黃芩湯和之陽明少陽合病為少陽邪氣入裡故與承氣下之　下利雖有表症不可發汗以下利為邪氣內攻走津液而胃虛也經曰下利不可攻表汗出必脹滿是也蓋三陰自利居多然自利家身涼脈靜為順身熱脈大為逆大抵下利脫氣又為難治蓋邪盛正虛邪壅正氣下脫多下利而死也

【綱】仲景曰脈陰陽俱緊者口中氣出脣口燥乾鼻中涕出踡臥足

傷寒論綱目　少陰經　嘔吐下利　卷十四　三九

冷舌上胎滑勿妄治也到六七日以來其人微發熱手足溫者此為欲解或到八日以上反大發熱者此為難治設使惡寒者必欲嘔也腹內痛者必欲利也

【目】柯琴曰使七八日來不能發熱以陰陽俱緊之脈反加惡寒是寒甚于表上焦應之必嘔反加腹痛是寒甚于裡中焦受之必利

【綱】仲景曰少陰病吐利手足不逆冷反發熱者不死脈不至者灸少陰七壯　少陰病吐利煩躁四逆者死

【目】龐安常曰此由胃脘之陽將絕故上吐而下利也

【綱】仲景曰少陰病脈微濇嘔而汗出大便數而少者宜溫其上灸之　少陰病脈沉微細但欲臥汗出不煩自欲吐至六日自利復煩躁不得臥寐者死

目 陳士鐸曰傷寒而脈沉微細明是陰症況欲卧而欲動乎汗已出矣内無陽症可知心中不煩時欲嘔此此陽邪已散陰邪作祟急宜祛寒爲是乃失此不温至五六日而下利是上下俱亂也此時尚不煩躁則腎中之眞陽未散今又加煩躁不得卧寐明是奔越而不可回之兆矣非死症而何然其先原因失治而不可救非本不可救而成此擾亂之症也有一奇方名轉陽援絶湯人參白朮棗仁各一兩茯神五錢肉桂二錢水煎一貼即安人參救絶白朮茯神分消水濕而止利桂以温中去寒棗仁安心解躁

綱 仲景曰少陰病二三日不止至四五日腹痛小便不利四肢沉重疼痛自下利者此爲有水氣其人或欬或小便利或下利嘔者眞武湯主之

目 吳綬曰凡自利者不因攻下而自瀉利俗言漏底傷寒是也有協熱有協寒俱宜詳辨原病式曰瀉白爲寒瀉青黄赤黑皆爲熱也大抵完穀不化色不寒有如鶩溏或瀉利腥臭小便澄澈清冷口無燥渴其脈沉細或遲微無力或身雖熱手足逆冷惡寒踡卧此皆寒也凡熱症口中燥渴小便黄赤或澁或所下如垢膩其脈多數或浮或滑或弦或大或洪或邪熱不殺穀其物不消化者當以脈症別之凡胃虚内熱煩渴瀉利脈弱者七味人參白朮散若發熱者參胡三白湯去黄芩加炒黄連若腹滿小便不利者五苓散合理中湯若嘔者加藿香半夏生姜陳皮如濕多而瀉不止者加二朮腹脹加厚朴腹疼加白芍肉桂木香凡傷寒作利脈浮表未解仲景以小青龍去麻黄加炒蕘花二錢蓋散表即治水也若小便澁大便水瀉不止五苓散水甚不解亦加蕘花二錢以行水或車前子湯利自止也凡下利不可發汗當先治利利止内實正氣得復邪氣得解則汗出而愈也若利下由内虚若加發汗則内外皆虚變症爲難治也

蘇頌曰爲有水氣是眞武湯本旨下利亦水氣爲患也後三項乃眞武湯加減法

綱 仲景曰少陰病二三日至四五日腹痛小便不利下利不止便膿血者桃花湯主之

目 龐安常曰此由寒毒入胃故腹痛而下利也

綱 仲景曰大汗若大下利而厥冷者四逆湯主之　大汗出熱不去内拘急四肢疼又下利厥逆而惡寒者四逆湯主之　自利不渴者屬太陰以其臟有寒故也當温之宜四逆輩

目 柯琴曰大汗則亡陽大下則亡陰陰陽俱虚故厥冷但利非

清穀急温之陽回而生可望也二條是治之失宜者雖大汗出而熱不去惡寒表未除也拘急下利裡寒已發肢疼厥冷表寒又見可知表熱裡寒者即表寒亡陽也

綱 仲景曰少陰病下利清穀裡寒外熱手足厥逆脈微欲絶身反不惡寒其人面色赤或腹痛或乾嘔或咽痛或利止脈不出者通脈四逆湯主之

目 柯琴曰咽痛利止陽回于内也腹痛乾嘔寒熱交爭也

綱 仲景曰少陰病欬而下利譫語者被火氣刦故也小便必難以強責少陰汗也

目 喻昌曰少陰之脈從足入腹上循喉嚨縈繞舌根故多咽痛之症其支別出肺故間有咳症今以火氣強刼其汗則熱邪挾火力上攻必爲咳以肺金惡火故也下攻必爲利以火勢逼迫

而走空竅故也內攻必詁語以火勢燔灼而亂神明故也小便必難者見三症皆妨小便若肺爲火氣所傷則膀胱氣化不行大腸奔迫無度則水穀併趨一路心胞燔灼不已則小腸枯涸不至耳少陰可強責其汗乎　腎有熱邪其表府之膀胱必應小便所以不利也咳而下利肺大腸表裡之義乎

魏荔彤曰此申解少陰傳經熱邪入裡爲患不可認爲直中之寒邪誤治反強責其汗以致難治也少陰病有傳經熱邪有直中寒邪固已然熱邪之傳原在經也而腎臟可以並見病若直中之邪則必分爲經爲臟矣爲臟者尚單用溫而不用散爲經者方既用溫而復用散是臟病原無散法也況爲傳經入裡之熱邪乎又豈可以溫散之法治之乎故熱邪久而方熾必不可用溫又傳入裡而愈深更不可用散此在太陽入陽明之裡已

忌發汗矣再遞傳三陰至少陰下之極深之盡爲裡中之裡矣其忌妄發強責其汗也何待言乎惟是少陰一經兼直中之寒邪在內法有溫經散寒近于取汗之義仲師恐人誤認以之治傳經之少陰故特標出示之正見附子麻黃細辛甘草純爲寒邪直中少陰經而設也寒邪直中少陰臟且言溫而不言散也並非爲少陰傳經之熱邪病及于少陰腎臟者言也此乃大關鍵處歷來無明白剖析者不可不詳辨也如本條之上曰少陰病脉細沉數病爲在裡不可發汗而繼之以本條云云夫少陰脉本微細今細如故而見沉見數蓋細乃厥陰之少陰也而沉爲少陰正脉也今不見太陰之微而反見陽脉之數數者遲之對見爲微爲數皆于沉中重取辨之也推此則爲細爲弦亦于沉之輕取辨之也所以沉爲少陰本脉也診其人輕取之沉上見細重取之沉下見微此少陰直中之寒邪也或宜溫中或宜散寒再徐察之而直中少陰之臟病經病咸得矣若診其人輕取沉上仍見細重取之沉中不見微而見數矣此乃少陰傳經之熱邪也就沉中重取一診而分少陰寒熱之二邪此定訣也審乎此則知非直中之表病而爲傳經之裡病也蓋在風寒初感不論何經總爲表症當發汗故三陰即少陰亦可發汗如麻黃附子細辛甘草湯症是也在傳經愈深不論何經總爲裡症皆不當發汗故三陽即太陽亦不可發汗如抵當湯五苓散等症是也知乎此方可言表裡不致以三陽定爲表三陰定爲裡固執不通之論所惑也且明乎發汗之義則治傳裡之熱邪方有隨機應變之法而亦不可執一故仲師但言不可發汗並不出方不出方者方出之于後也但言不可發汗者妄發強責則

爲厥不旋踵也請試申之如欬而下利詁語者此傳經之熱邪逆及少陰也設以火刼汗少陰一經氣血本少熱邪又入耗損又火刼強責其汗則陰愈虧短津液內亡小便必難也胃亡津而小便利者津亡于上而氣化尚行于下此則腎陰有傷津亡于下而氣化不行矣強責少陰之汗用火刼似邪止傷其陽分表分而津亡氣耗爲害已如是可不慎乎

【綱】仲景曰傷寒六七日大下後寸脉沉而遲手足厥冷下部脉不至者咽喉不利吐膿血洩利不止者此爲難治

【目】陶華曰六腑氣絶于外者手足寒五臟氣絶于內者下利不禁此之謂也

【綱】仲景曰少陰病吐利手足厥冷煩躁欲死者吳茱萸湯主之　乾嘔吐涎沫頭痛者吳茱萸湯主之　食穀欲嘔者屬陽明也吳

茱萸湯主之得湯反劇者屬上焦也

目 鰲按吐利煩躁是陰邪入于合而不得從陽以出乎外也乾嘔者嘔而無物胃虛也吐涎沫胃寒也食穀欲嘔穀氣入于胃即拒之而出亦胃寒也得湯者即與茱萸湯也服之反劇以上焦有痰飲俟嘔盡自愈也

綱 仲景曰少陰病下利脉微者與白通湯利不止厥逆無脉乾嘔煩者白通加猪胆汁湯主之服湯後脉暴出者死微續者生

目 張元素曰或謂白通湯白通加猪胆汁湯真武湯通脉四逆湯皆為少陰下利而設除用姜附相同其餘之藥俱各殊異何也蓋病殊則藥殊夫少陰下利寒氣已甚非姜附不治然下利之理無殊而兼有之症不一用藥故不同耳如白通用姜附以散寒止利加葱白以通調陽氣若利而乾嘔煩者寒太甚內觸格拒姜附非煩者之所宜必嘔而不納加人尿猪胆汁于白通湯中候溫冷服之二味皆鹹苦性寒是以納而不阻至其所則冷體既消熱性便發真武治少陰二三日至四五日腹痛小便不利四肢沉重疼痛自下利者為有水氣故多或為之症夫水氣者寒濕也腎主之腎病不能制水水飲停畜為腹痛寒濕內甚也肢重疼痛寒濕外甚也小便不利自下利者濕甚而水穀不能別也經曰脾惡濕甘先入脾苓朮之甘以益脾逐水濕所勝平以辛熱濕淫所勝佐以酸辛附子芍藥生姜之酸辛以溫經散濕小青龍症亦為有水氣故多或為之症如真武也通脉四逆治少陰下利清穀裡寒外熱手足厥逆脉微欲絕者為裡寒身熱惡寒而面色赤為外熱此陰甚于內格陽于外不能相通與通脉四逆以散陰通陽或為症俱法加減以上四症俱云

下利而兼有或為症是以用藥大同小異也　或謂白通用附子凡四症惟真武一症熟用餘皆生用何也附子生用則溫經散寒非乾姜佐之不可熟用則益陽除濕惟生姜相輔為宜乾姜辛熱故佐生附生姜辛溫少資熟附之功佐使之妙無出此理然白通等湯以下利為重其真武症以寒濕為先故用藥有輕重之殊耳蓋風濕寒濕大概頗同如太陽桂枝附子湯治寒濕相搏附亦用熟仍用生姜佐之其生熟之用輕重之分無過此理也

綱 仲景曰下利手足逆冷無脉者灸之不溫若脉不還反微喘者死

下利後脉絕手足厥逆晬時脉還手足溫者生脉不還者死

少陰病下利六七日欬而嘔渴心煩不得眠者猪苓湯主之

目 柯琴曰下利而熱渴下焦虛不能制水也欬嘔煩渴腎水不升也下利不眠心火不降也凡利水之劑必先上升而後下降故主此湯

綱 仲景曰少陰病下利咽痛胸滿心煩者猪膚湯主之　少陰病嘔而咽中痛生瘡不能語言聲不出者苦酒湯主之

目 鰲按首條下利腎元虛也次條嘔逆腎火冲也

綱 仲景曰少陰病四逆洩利下重其人或欬或悸或小便不利或腹中痛者四逆散主之

目 朱肱曰問仲景少陰四逆湯又有散何也荅曰大抵少陰病不可便用熱藥且亦有表熱者名晚發熱用麻黃細辛輩發汗終不成少陰症便不得發汗耶今少陰病四肢冷亦有內熱者故用四逆散也湯用乾姜附子而散則主熱症也

綱 仲景曰少陰病下利止而頭眩時時自冒者死

目 柯琴曰此症陽回利止是水穀已竭無物更行頭眩而時時自冒清陽之氣已脫也

便膿血　　沈金鰲輯

綱 仲景曰少陰病二三日至四五日腹痛小便不利下利不止便膿血者桃花湯主之

目 朱肱曰寒毒入胃者臍下必寒腹脹滿大便黃白或青黑或下利清穀宜四逆湯理中湯白通加附子湯四逆加薤白散挾熱利者臍下必熱大便赤黃色及腸間津液垢膩宜黃芩湯白頭翁湯三黃熟艾湯薤白湯赤石脂丸三黃熟艾湯治傷寒四日而大下熱利時作白通諸藥多不得止宜服此除熱止利薤白湯治傷寒下利如爛肉汁赤帶下伏氣腹痛諸熱症悉皆主之濕毒氣甚者下利腹痛大便如膿血或如爛肉汁宜桃花湯地榆散黃連阿膠湯

柯琴曰本症與真武大同彼以四肢沉重疼痛爲有水氣此便

膿血是爲有火氣矣此方不清火不利水一惟培土蓋土得其養則火退位也水歸其職則腹痛自除膿血自清小便自利

綱 仲景曰少陰病下利便膿血者桃花湯主之少陰病便膿血者可刺

目 程郊倩曰此言少陰傳經熱邪移入下焦而致便膿血又熱挾中焦穢濁之物下行也

方中行曰便膿血者當亦熱入血室之病故可刺刺者刺期門也期門爲厥陰穴病在少陰而刺厥陰之穴以瀉之所謂實則瀉其子也

下利清穀　　　沈金鰲輯

綱 仲景曰少陰病下利清穀裏寒外熱手足厥逆脉微欲絶身反不惡寒其人面色赤或腹痛或乾嘔或利止脉不出者通脉四逆湯主之　下利清穀裏寒外熱汗出而厥者通脉四逆湯主之　下利脉沉而遲其人面少赤身有微熱下利清穀者必鬱冒汗出而解病人必微厥所以然者其面戴陽下虚故也　脉浮而遲表熱裏寒下利清穀者四逆湯主之

目 朱肱曰大抵陰症發熱終是不同脉須沉或下利手足厥也　病人尺寸脉俱沉細但欲寐者少陰症也急作四逆湯復其陽

柯琴曰首條寒熱相半症下利清穀陰盛于裡也二條比首條脉症皆輕因其下虚故下利清穀而厥逆此陰陽相等寒熱自和故易愈三條之脉浮中見遲未經妄下而利清穀是表爲虚熱裡有真寒也仲景凡治虚症以裡爲主

綱 仲景曰下利清穀不可攻表汗出必脹滿

目 張兼善曰裡氣其既虚矣其何能藏精而爲陽之守乎幸得表陽尚存可以衛外而猶不致于壞也若又攻之則表亦必虚表虚則汗洩汗出亡陽其臟必寒而生脹滿矣可不戒哉

綱 仲景曰傷後下之後續得下利清穀不止身疼痛者急當救裡宜四逆湯

目 徐彬曰病醫下之續得下利清穀不止身體疼痛者急當救裡後身體疼痛清便自調者急當救表按此言醫宜知緩急先後之序也謂表裡分治常理也乃有表而復有裡倘因悞下而來不得如餘邪未清雙解表裡雖身疼痛不可治表謂稍緩而表邪將盡入内故曰急當救裡迨清便調而身仍痛又不得以餘邪而忽之謂内既曾利稍緩而裡將復受表邪下利不止也故又曰急當救表

綱 仲景曰既吐且利小便復利而大汗出下利清穀内寒外熱脉微欲絶者四逆湯主之

目 黄仲理曰此乃氣血衰亡故完穀不化脉微欲絶也

小便利

沈金鰲輯

綱 仲景曰、嘔而脉弱。小便復利。身有微熱。見厥者。難治。四逆湯主之。

目 張從正曰、既嘔而又發熱。似乎小柴胡症也。却又脉弱。熱又微。內無大熱也。所以小便利。見厥者表寒也。嘔者膈上有寒飲也。則諸症皆見陽消陰長之兆。何可治乎。

綱 仲景曰、既吐且利。小便復利而大汗出。下利清穀。內寒外熱。脉微欲絶者。四逆湯主之。

目 鰲按、三陰皆有小便自利症。不特少陰也。如太陰傷寒脉浮而緩。手足自溫。當發黃。小便自利。不發黃。至七八日雖暴煩下利日十餘行。必自止。厥陰傷寒熱少厥微。指頭寒。嘿嘿不欲食煩躁數日。小便利色白者。此熱除也。欲得食爲病愈是也。太陰厥陰。不另立欵。故附于此。　此條小便利。是門戶不約也。

小便不利 小便難附

沈金鰲輯

綱 仲景曰、少陰病。欬而下利。讝語者。被火氣刼故也。小便必難。以強責少陰汗故也。

目 柯琴曰、少陰受邪。復受火侮。樞機無主。大腸清濁不分。膀胱水道不利。故下利而小便難也。小便利者可治。此陰虛故小便難也。

綱 仲景曰、少陰病。二三日不已。至四五日。腹痛。小便不利。四肢沉重疼痛。自下利者。此爲有水氣。其人或咳。或小便利。或下利嘔者。真武湯主之。

目 柯琴曰、小便不利。是病根。諸症皆因此而致。然小便不利。寔由坎中無陽。坎中火用不宣。故腎家水體失職。是下焦虛寒。不能制水故也。法當壯元陽以消陰翳。三或字是加減症。不是主症。

綱 仲景曰、二三日至四五日。腹痛。小便不利。下利不止。便膿血者。桃花湯主之。

目 柯琴曰、少陰病腹痛下利。是坎中陽虛。故真武有附子。桃花用乾姜。不可以小便不利作熱治。真武是引火歸原法。桃花是升陽散火法。

綱 仲景曰、少陰病四逆。其人或欬。或悸。或小便不利。或腹中痛。或洩利下重者。四逆散主之。

目 朱肱曰、陰症小便不利。手足厥冷。脉微細者。不宜服利小便冷滑藥。但服返陰丹。并取臍下石門穴灸之。

吳綬曰、太陰腹滿自利。小便不利。無熱脉沉者。理中湯合五苓散。更加厚朴木香。分利其小便。而大便自止。厥陰便閉厥冷脉

伏。囊縮入腹。小便不利。宜四逆湯加通草茯苓。或灸氣海石門穴。或以蔥慰法治之。

鰲按。朱吳二說。一于少陰病灸石門穴。一于厥陰病灸石門穴。其皆灸石門者。所謂肝腎同一治也。

沈氏尊生書卷十五

傷寒論綱目

厥陰經

沈金鰲輯

厥陰經脉

綱 仲景曰。傷寒脉滑而厥者。裡有熱也。白虎湯主之。

目 喻昌曰。滑為陽脉。其裡熱熾盛可知。故宜行白虎湯以解其熱。與三陽之治不殊也。

魏荔彤曰。此言厥陰傳經熱邪盛于裡。勿悞認為寒邪也。傷寒厥陰病。必有厥。厥之為寒為熱。迥別。如厥陰病而症俱厥似寒邪矣。然脉見滑。滑者大而數也。與沉細遲微相反矣。是熱邪在裡也。此內為真熱。外厥以現假寒乎非也。其厥者。即他條所云凡厥者。陰陽氣不相順接之凡厥也。乃陰陽氣不順接所致也。不必陰盛陽衰。氣不順接。可以成厥。即陽盛陰衰。氣不順接。亦可成厥也。故必診脉之滑。而知熱在裡。當急救其絕陰。以制亢陽。不當目為孤陽上浮之假熱。明矣。主以白虎湯。寒涼以治熱。兼辛散以發升。俾熱隨肝木發達于表。亦出邪之道路。乘勢宜然也。

綱 仲景曰。傷寒腹滿。譫語。寸口脉浮而緊。此肝乘脾也。名曰縱。刺期門。

目 朱肱曰。足厥陰肝之經。厥者。盡也。靈樞曰。亥為左足之厥陰。戌為右足之厥陰。兩陰俱盡。故曰厥陰。夫陰盡為晦。陰出為朔。厥陰者。以陰盡為義也。其脉循陰器而絡于舌本也。脉弗營則筋急。筋急則引舌與卵。故唇青舌卷而卵縮。其尺寸俱微緩者。知厥陰經受病也。　大抵傷寒病臟腑傳變。陽經先受病。故次

第傳入陰經以陽主生故太陽水傳陽明土土傳少陽木爲微邪陰主殺故太傳太陰土土傳少陰水水傳厥陰木至六七日當傳厥陰肝木必移氣尅脾土脾再受邪則五臟六腑皆困而危殆營衛不通耳聾囊縮不知人而死矣速用承氣下之可保五死一生古人云脾熱病則五臟危又云土敗木賊則死若第六七日傳厥陰脉得微緩微浮爲脾胃脉也故知脾氣全不再受尅邪無所容營衛將復水升火降則寒熱作而大汗解矣

厥陰肝之經主消渴氣上撞心心中疼熱飢不欲食食則吐蚘下之利不止也若陰氣獨盛陽氣暴絕則爲陰毒其症四肢逆冷臍腹絞痛身如被杖脉沉疾或吐或利當急灸之服以辛熱之藥令陽復而大汗解古云辛甘發散爲陽謂桂枝甘草乾姜附子之類能復其陽氣也微用辛甘甚則用辛苦熱極發躁陰盛似陽以脉別之

楊士瀛曰脉法曰脉浮而緊者名曰弦也弦爲肝脉

綱 仲景曰厥陰中風脉微浮爲欲愈不浮爲未愈

目 朱肱曰傷寒六七日煩滿囊縮其脉尺寸俱微緩此足厥陰經受病也厥陰病其脉微浮而欲愈不浮爲未愈宜小建中湯脉微緩者必囊不縮外症必發熱惡寒似瘧爲欲愈宜桂枝麻黃各半湯若尺寸脉俱沉短者必是囊縮毒氣入臟宜承氣湯下之

蘇頌曰厥陰之脉微緩不浮中風病傳厥陰脉轉微浮則邪還于表而爲欲愈

魏荔彤曰此言厥陰病得愈之脉以明厥陰病邪之去路標六經盡處以立治即傷寒六經之大法也凡以邪之盛者久必衰邪之入者久必出亦由其人陽氣原旺病邪不能久處于中則必行其經盡而自愈但厥陰爲三陰之盡其邪行經盡而欲出舍少陽無路也又舍太陽無門也故厥陰一經爲寒邪得自直中者由少陰而起溫之散之亦由少陽之半表而透太陽之表爲熱邪得自傳經者亦由少陽而傳升之舉之亦必由少陽之半表而透太陽之表故在厥陰言邪之去路則不論爲寒爲熱舉由此也試驗于脉本厥陰病脉應沉中或見緊或見數俱非微脉也亦有陽脉而脉微者則浮沉取之俱微也今沉取不緊不數如平人知陰分之邪已離矣浮取見微知陽分之邪欲透矣此微即太陽中風之陽浮而陰弱也夫厥陰病何以言中風以脉見微而于浮取得之既非無根之陽亦非厥陰之陽內陷是厥陰之邪隨陽氣由少陽達太陽欲愈之機也故可以

厥陰中風名其病見厥陰而病具太陽中風之脉則陽升邪脫可識經盡得解之候也是全于浮之一診决之浮則愈不浮則未愈可知邪透表則病已未全透表則病未已主治者桂枝湯升陽驅邪之用仲師他條所言攻表宜桂枝湯者正此處吃緊也蓋邪已由陽有達太陽透表之勢故不用復從少陽爲治而用柴胡但治太陽即以治少陽且正所以治厥陰也

綱 仲景曰傷寒脉微而厥至七八日膚冷其人躁無暫安時者此爲臟厥非蚘厥也蚘厥者其人當吐蚘今病者靜而復時煩此非臟寒蚘上入其膈故煩須臾復止得食而嘔又煩者蚘聞食臭出其人故吐蚘吐蚘者烏梅丸主之又主久利

目 喻昌曰此條微旨千百年來無識之者昌于篇首總括大意挈出腎陽胃陽雞原有所自臟厥者正指腎而言之蚘厥者正

指胃而言之曰脉微而厥則陽氣衰微可知然未定其爲臟厥蚘厥也惟膚冷而躁無暫安乃爲臟厥宜用四逆及灸法其厥不回者主死蚘厥則時煩時止未爲死候但因此而蚘至胃中無陽則死也烏梅丸中酸苦辛温互用以安蚘温胃益虛久利而便膿血亦主此者能解陰陽錯雜之邪故也

綱 仲景曰下利脉沉弦者下重也脉大者爲未止脉微弱數者爲欲自止雖發熱不死

目 寇宗奭曰下利而下重即痢疾也無論病在傷寒中不在傷寒中其症皆爲厥陰肝經所主若惟用寒凉有傷肝木暢達之性將日益陷下便難救療惟辨陽氣之升降使陽升則愈陽陷則危也

喻昌曰下利而脉沉弦主裡急後重成滯下之症大者即沉弦中之大微弱數者即沉弦中之微弱數也脉微弱數雖發熱不死則脉大身熱者其死可知矣

綱 仲景曰下利有微熱而渴脉弱者令自愈下利脉數而渴者令自愈設不差必圊膿血以有熱故也下利脉數有微熱汗出令自愈設復緊爲未解下利寸脉反浮數尺中自濇者必圊膿血

目 魏荔彤曰此二條申解厥陰下利診脉以爲審辨定邪之升降爲愈否也厥陰病陽升爲吉陽降爲凶要在下利一症固已然下利中亦有正陽升降之機不可不詳辨之以定其愈不愈未可因一下利而即謂厥陰病中之不可救藥者也如下利微熱而渴爲陽症而利爲因熱也診之脉弱陽氣上升脉必浮自無沉緊是陽升本脉非陽虛病脉也且渴亦陽盛熱越上焦之理令觀脉症可勿治而令自愈蓋下利脉應沉緊陰盛則脉必

沉遲今雖厥陰下利脉自弱中帶數是陽原易升表原易透病原欲罷故令自愈而勿妄治也設不愈其人必圊膿血豈脉不應症乎非也熱邪入陰分已深因陰分有熱遂不能已故不愈倘下利脉數熱微則陽必上升透表邪隨汗出由厥陰竟達少陽而邪出矣又入陰分深留滯于中不能得脫則熱久內畜必致便膿血亦猶少陰之便血爲熏灼腸胃汚穢隨下均一義也設不弱而緊非寒邪復中表裡則爲陽已深陷豈能遽解此診脉必審陽氣升降之故以明厥陰病之愈否此要訣也再就膿血症言之亦于診脉識之寸反浮數陽升汗出病愈無疑而尺中自濇則陽雖上浮而陰中有熱以涸之是熱入之深壅閉陰分故必圊膿血將陽隨利下陷失其浮而復爲緊致不可解也此二條皆就熱邪傳入厥陰致成下利而辨其正陽之升降以定病機進退也學者勿混正陽爲熱邪又不可謂正陽升外別有熱邪應除斯可與言治厥陰熱邪矣又二條正是首條中段不愈之注示人診得寸脉浮數應愈因尺濇故便膿血不愈也原文不出方知急辨症也症明而用方在乎其人矣

綱 仲景曰傷寒始發熱六日厥反九日而利凡厥利者當不能食今反能食者恐爲除中食以索餅不發熱者知胃氣尚在必愈恐暴熱來出而復去也後三日脉之其熱續在者期之旦日夜半愈所以然者本發熱六日厥反九日復發熱三日并前六日亦爲九日與厥相應故期之旦日夜半愈後三日脉之而脉數其熱不罷者此爲熱氣有餘必發癰膿也

目 喻昌曰少陰經中內藏真陽最患四逆故云吐利手足不逆冷反發熱者不厥厥陰經中內無真陽不患其厥但患不能發

熱與大熱少厥多耳論中恐暴熱來出而不去後三日脉之其熱尚在形容厥症重熱之意諸者不可草草然得熱與厥相應尤無後患若熱氣有餘病勢雖退必發癰膿以厥陰主血熱與血久持不散必致壅敗也

魏荔彤曰厥陰病以厥爲重而厥與發熱二者又必詳辨其時之久暫與氣之盈絀此乃病之進退大關不容不明者　發熱六日翻厥九日再熱三日陰陽之數各均矣夫陽入陰九日陽出陰又九日一出一入即一屈一伸一屈一伸即一曲一直木之本性也在三陽之少陽爲往來寒熱屬腑故陽陷者淺而往來之時暫在三陰之厥陰爲出入厥熱屬臟故陽陷者深而出入之時久旦日夜半愈者陰陽敗九極數極必變夜半陽生故愈也　肝爲血臟熱涸其中而發癰膿此見厥陰以陽陷爲病

以陽升爲愈而陽升必透表而散方爲全愈若仍在厥陰灼炙爲患也是升猶之乎未升也　凡仲景言日皆約畧之詞如此九日亦未可拘總以熱與厥較其均平耳如熱七八日厥七八日亦可即熱五六日厥五六日亦可不過較量其陰陽盛衰非定謂必熱九日厥九日方可驗準也　原文言厥陰病始發熱六日即知其邪自少陰傳來爲熱邪也何也少陰病無發熱發熱即爲愈機至傳厥陰必反發熱以少陰在三陰爲陰經之裡故熱不能發厥陰在三陰雖爲陰盡處而與少陽相連表裡故熱可得發也

【綱】仲景曰傷寒脉結代心動悸者炙甘草湯主之　脉來緩時一止復來者名曰結脉來數時一止復來者名曰促陽盛則促陰盛則結此皆病脉　又脉來動而中止更來小數中有還者反動名曰結陰也脉來動而中止因而復動者名曰代陰也得此脉者難治　脉瞥瞥如羹上肥者陽氣衰也脉縈縈如蜘蛛絲者陰氣衰也浮而虛大者陽已無根沉而虛細者陰已無根　其脉浮而汗出如流珠者衛氣衰也脉綿綿如瀉漆之絕者亡其血也　傷寒欬逆上氣其脉散者死謂其形損故也　脉浮而洪身汗如油喘而不休水漿不下形體不仁乍靜乍亂此爲命絕也

【目】柯琴曰首條寒傷心主心不主脉失其常度故結代也結代皆陰脉傷寒有此所謂陽症見陰脉者死矣　二條脉以五至爲平太過不及是陰陽偏勝失其常度也偏勝之脉更爲邪阻陽邪盛而數中見止名曰促有急趨忽蹶之象陰邪盛而緩中見止名曰結有綿綿瀉漆之狀陽盛可知爲陰虛之病脉陰盛可知爲陽虛之病狀矣　三條陰陽相搏而脉動傷寒見此是

形冷惡寒三焦皆傷矣況有動中見止更來小數中有還者反動宛如雀啄之狀不以名促反從結名者以其爲心家眞臟之陰脉也更有動而中止不能自還因而復動宛如蝦遊之狀不可名結因得代名者以乍疎乍數爲脾家將絕之陰脉也　五條脉浮爲陽盛法當無汗而反汗出如流珠是陽虛不能衛外而爲固絕汗出矣陰虛不能藏精而主血綿綿其去如漆矣　六條外寒傷形內寒傷氣欬不止氣上升脉散而不朝心肺之氣已絕矣　七條脉浮而洪不是死脉而汗出如油是心液盡脫陽反獨留之脉也

吐蚘

沈金鰲輯

【綱】仲景曰、厥陰之為病、消渴、氣上撞心、心中疼熱、飢而不欲食、食即吐蚘、下之利不止。

【目】朱肱曰、此是厥陰症。或病人有寒、復發其汗、胃中冷、及因發汗後身熱、重發其汗、胃中虛冷、故吐蚘。先用理中丸、次烏梅丸。

龔信曰、傷寒有不必厥逆、但吐蛔者、雖有大熱、忌下涼藥、犯之必死。蓋胃中有寒、則蛔不安其所而上膈、大凶之兆也。急用理中湯加烏梅二個、川椒十粒、煎服、待蛔定、却以小柴胡湯退熱。

李中梓曰、吐蛔而渴、理中湯加大黃、入蜜利之。

陶華曰、吐蚘、若下之利不止、用四逆湯。

張介賓曰、凡治傷寒、若見吐蚘者、雖有大熱、忌用寒涼。蓋胃中有寒、陽氣弱極、則蚘逆而上、此大凶之兆也。急用炮姜理中湯

加烏梅二個、花椒一二十粒。蓋蚘聞酸則靜、見苦即安也。

柯琴曰、太陰厥陰皆以裡症為提綱。太陰主寒、厥陰主熱。太陰為陰中至陰、厥陰為陰中之陽也。太陰腹滿而吐食、不下、厥陰飢不欲食、食即吐蚘、同是不能食、而太陰則滿、厥陰則飢、同是一吐、而太陰吐食、厥陰吐蚘、此又主脾主肝之別也。

【綱】仲景曰、傷寒脉微而厥、至七八日膚冷、其人躁無暫安時者、此為臟厥、非蚘厥也。蚘厥者、其人當吐蚘、今病者靜而復時煩、此非臟寒、蚘上入其膈、故煩、須臾復止、得食而嘔又煩者、蚘聞食臭出、其人故吐蚘。吐蚘者、烏梅丸主之、又主久利。

【目】戴元禮曰、胃中冷必吐蚘、吐蚘人皆知為陰也、然亦有陽症吐蚘者、蓋胃中空虛、既無穀氣、故蚘上而求食、至咽而吐、又看別症如何、不可專以胃冷為說、曾醫一人、陽黃吐蚘、又大發斑、陽毒症、口瘡咽乾、吐蚘、皆以冷劑取效、是亦有陽症矣。

王肯堂曰、蚘厥者、其人手足冷而吐蚘也。臟厥者死、陽氣絕也。蚘厥雖厥而煩、吐蚘已則靜、不若臟厥之躁無暫安時。病人臟寒胃虛、蚘動上膈、聞食臭則出、因而吐蚘。舌燥口乾、常欲冷飲浸口、不欲嚥、蚘上煩躁、昏亂欲死、兩手脉沉遲、足冷至膝、甚者連蚘并屎俱出、大便秘而不行、此症雖險、都可救治也。

鰲按、戴氏陽症吐蚘之說、往往有之、醫者不可不察、而動以桂附乾姜等熱劑與之也。

【綱】仲景曰傷寒脉遲六七日而反與黃芩湯徹其熱脉遲爲寒今與黃芩湯復除其熱腹中應冷當不能食今反能食此名除中必死

【目】劉完素曰除者除去也與除夕之除同義夫脉遲爲寒胃中真陽已薄不可更與凉藥蓋胃煖乃能納食今胃冷而反能食則是胃之真氣發露無餘而胃陽亦必漸去而不能久存故必死　腹中卽胃中也

魏荔彤曰此爲陽虛陰寒家立法見厥陰一症原寒熱雜合其盈虛消息之機全在臨時斟酌爲陽氣盛熱有餘則越之散之甚且凉之下之爲陰氣盛熱不足則升之舉之甚且溫之補之俱難一以爲治也此則爲厥陰傳經之邪言之而不止此也傷寒中何經不然雜病中何症不然故此條俱未嘗齒指厥陰也學者可不察乎

【綱】仲景曰眼睛不慧語言不出而設食反多者此爲除中口雖欲言舌不能言　傷寒始發熱六日厥反九日而利凡厥利者當不能食今反能食者恐爲除中食以索餅不發熱者知胃氣尚在必愈恐暴熱來出而復去也後三日脉之其熱續在者期之旦日夜半愈

【目】楊士瀛曰除中者臟寒應不能食今反能食是也有三症悉屬厥陰其一由悞服黃芩湯而致期以必死其一則熱少厥多胃氣在者愈暴來出而復者死其熱續在者生此不因藥故也其一至眼不慧舌不能言則爲壞症必死

【綱】仲景曰厥陰之爲病氣上撞心心中疼熱飢而不欲食食卽吐蚘下之利不止

【目】成無已曰氣上冲者腹中氣時時上冲也此汗吐下後之疾雖經下之邪猶在表故也痞病氣上冲咽喉亦由悞汗吐下而生

魏荔彤曰此言厥陰病傳經熱邪爲患歷舉其症以驗之示悞下之禁也傷寒之邪傳入少陰爲裡中之裡及自少陰傳厥陰又爲三陰之極盡處矣陰盡處受邪亦無所復傳却由同表裡之少陽爲升降之出路故在陽明有下法在少陰亦有下法今陰盡之極則少陽固無下法厥陰更無下法下之爲悞可知矣然邪在少陰原分寒熱邪在厥陰亦必分寒熱邪由傳經入少陰者爲熱及遞傳厥陰不問而知爲熱矣惟是厥陰病中若直中寒邪亦自少陰起而入厥陰是寒熱皆由少陰而來大足相混也試先言傳經自太陰而來爲熱邪者能辨乎此則由少陰直中而起之寒邪自可徐考而識之厥陰病得于傳經爲熱邪者先驗其症首曰消渴凡熱必渴然寒濕隔阻正氣亦有渴渴欲飲水必不能多未有渴而飲飲而仍渴隨飲隨消隨渴者故隨飲隨消隨渴則爲傳經之熱邪傳入厥陰無疑也少陰居下厥陰居中熱漸傳上則上焦必受熏灼之害爲消渴爲氣上撞心爲心中疼熱皆少陰之邪熱緣木而升者竟入肝爲病木火交熾而諸症見矣然又有飢不欲食食則吐蚘之症者何也蓋邪從少陰傳來本自三陽傳入病久胃虛邪熱乘之蚘因胃氣虛則不能安伏于胃底之下又熱乘之反浮游于胃口之上于

是胃虛而熱則多飢蚘在胃口故不欲食食入而食在蚘上則相安食入而蚘反在食上則必吐蚘此又厥陰病中旁及之胃病也醫家或見熱症謂宜下再見胃病又謂宜下漫爲下之大悞矣少陰之傳厥陰其勢駸駸日上矣治之如法則邪可從少陽而散亦如陽明傳少陽爲邪出之門戶也乃逆其勢而下之陰性本降再經悞下利何能止乎仲師于厥陰中首揭不可下之禁見厥陰病無論爲寒爲熱俱不可下也

綱 仲景曰病如桂枝症頭不痛項不强寸脉微浮胸中痞鞕氣上衝咽喉不得息者此爲胸有寒也當吐之宜瓜蒂散

目 寇宗奭曰此蓋未經汗吐下作膈寔故宜吐也

王肯堂曰氣撞心疼者厥陰本病也如氣上衝不吐蚘者爲陽症若衝咽不得息者瓜蒂散吐之往來寒熱者奔豚陰拘攣者陰陽易卒口噤者剛痙與汗吐下之後各有症治方法學者詳之

胸脇滿痛　腹痛　　沈金鰲輯

綱 仲景曰傷寒熱少厥微指頭寒默默不欲食煩躁數日小便利色白者此熱除也欲得食其病爲愈若厥而嘔胸脇煩滿者其後必便血

目 吳綬曰治脇下痛加枳殼青皮桔梗芍藥脇下鞕加牡蠣粉若憎寒拘急往來寒熱而胸脇滿者加桂枝白芍俱小柴胡湯內加之

李時珍曰此宜小柴胡湯抵當湯黃芩芍藥湯

魏荔彤曰此就邪熱之微陽氣之出易于升舉而得愈者明之也　若小便色不白即熱少厥微然有嘔躁病在日久釀內無所宣洩遂致上衝下注且下肝藏之血示人不可輕忽其微熱也此條總是一串成文

綱 仲景曰婦人發熱惡寒經水適來熱除脉遲身凉胸脇滿如結胸狀譫語者刺期門　吐下後脉微心下痞脇痛氣上衝咽眩冒脉動惕者必成痿　下後脉弦者必兩脇拘急　脇下素有痞連在臍旁痛引少腹入陰筋者名臟結死

目 王肯堂曰左右者陰陽之道路脇之部也宿痞在脇則陰陽之道路不通故邪不得傳經而直入于臟是以死

綱 仲景曰病人手足厥冷脉乍緊者邪結在胸中心中滿而煩飢不能食者病在胸中當須吐之宜瓜蒂散

目 吳綬曰胸滿多用吐法寔者瓜蒂散虛者人參蘆或以香蘇散送下以手探喉中吐之亦可傷寒三四日已傳少陽經脉弦口苦發熱而胸滿小柴胡湯胸中滿悶者加桔梗枳殼各二錢以利之胸脇滿而煩者加瓜蔞寔三錢黃連一錢半　活人治

胸滿氣痞不寬只用桔梗枳殼各二錢生姜五片名曰枳殼湯

凡心之上胸之分宜枳殼心之下胃之分宜枳實蓋枳殼能使至高之氣枳實使至低之氣瓜蔞仁能洩肺滌胸中痰垢之要藥也故胸滿而煩必加之一法治痞氣胸滿用小麥麩一二升以生枳殼切半同炒令熱去枳殼以帛包麩熨胸中冷則易則氣易散而愈

腹痛滿

綱 仲景曰下利清穀不可發表汗出必腹滿　下利腹脹滿身體疼痛者先溫其裡乃攻其表溫裡宜四逆湯攻表宜桂枝湯　傷寒噦而腹滿視其前後何部不利利之則愈　傷寒四五日腹中痛若轉氣下趣少腹者此欲下利也

目 成無巳曰噦而腹滿氣上而不下也視其前後部有不利者則利之以降其氣前部小便也後部大便也或用五苓散或用小承氣湯

張雲岐曰傷寒邪在三陰內不得交通故爲腹痛手足之經皆會于腹如脉弦而腹痛過在厥陰肝太陰肺刺太谿太淵太陵脉沉而腹痛過在太陰脾少陰腎手厥陰心包刺太谿太陵脉沉細而腹痛過在太陰脾少陰心刺大白神門三陰交此刺腹痛之法也

魏荔彤曰二條乃言直中厥陰之寒邪有急行溫裡之法徐可升舉其陽由厥陰而少陽以返于太陽之表也下利本症也腹滿痛陰寒內結也身體疼痛寒邪拘急也此必先使陽回于少陰而後厥陰之侵及者可徐圖之且寒邪本自少陰發源源頭之腎水既溫則灌溉于肝木者皆春泉矣是溫腎即以溫肝也

然不攻其表則厥陰本經之陰寒留滯不散于是用桂枝攻表也首條下利清穀則裡寒陽微可濟不先溫裡回陽遽發其汗邪卽散陽必亡陽愈衰陰愈盛腹滿猶小患也必至厥冷不還脉微至絕矣豈非失于溫裡乎三條乃預防下利之因也轉氣下趣爲寒爲熱俱有此症凡傷寒症中見此則知其爲欲自利然在陽明胃邪則爲欲下行之機在厥陰肝邪則爲欲下陷之候邪欲其去以下利而痊正欲上升以下利而危必然之理也

少腹滿急

沈金鰲輯

綱 仲景曰。尺寸脈微緩者。厥陰受病也。當六七日發其症。少腹煩滿而囊縮。病者手足厥逆。言我不結胸。小腹滿。按之痛者。此冷結在膀胱關元也。臍下素有痞。連在臍傍。痛引少腹入陰筋者。名臟結。死。

目 王肯堂曰。少腹下焦所治。當膀胱上口。主分別清濁。冷結在膀胱。或用真武湯。夫胸中滿。心下滿。皆氣也。腹滿者。多有燥屎也。少腹滿者。有物聚也。蓋身半以上。同天之陽。身半以下。同地之陰。清陽出上竅。濁陰出下竅。故在上滿者。氣也。在下滿者。物也。物者。溺與血耳。邪結下焦。則津液不通。血氣不行。或溺或血。留滯而脹也。若小便利者。蓄血之症。小便不利者。溺澀之症也。俱是熱病。惟冷結膀胱少腹滿一症。爲寒病。有手足厥冷可辨。

綱 仲景曰。太陽病不解。熱結膀胱。其人如狂。血自下。下者愈。其外不解者。尚未可攻。當先解外。外解已。但少腹急結者。乃可攻之。宜桃仁承氣湯。

目 成無已曰。如狂者。熱在下焦。必與血相搏。若不畜爲熱迫之。則血自下。下則熱隨血出而自愈。不下則血爲熱搏。畜積于下。而少腹急結。乃可攻之。以下熱散血。內經曰。從外之內而盛于內者。先治其外。後調其內。此之謂也。

囊縮

沈金鰲輯

綱 仲景曰。尺寸脈微緩者。厥陰受病也。當六七日發其症。少腹煩滿而囊縮。

目 朱肱曰。厥陰病。其脈微浮爲欲愈。不浮爲未愈。宜小建中湯。脈微緩者。必囊不縮。外症必發熱惡寒似瘧。爲欲愈。宜桂枝麻黃合半湯。尺寸俱沉短者。必囊縮。表氣入腹。宜承氣湯下之。大抵傷寒臟腑傳變。陽經先受病。次傳入陰經。以陽主生。陰主殺也。若六七日傳厥陰。脈得微緩微浮。爲脾胃脈也。故知土氣不受尅。邪無所容。榮衛將復。水升火降。則寒熱作而大汗出矣。王好古曰。厥陰病者。煩滿囊縮。大小便不通。發熱引飲。腹滿。尺寸脈俱微緩。煩者火也。滿者木也。雖不吐蛔。囊縮但急者。亦木也。火木相合。四肢厥逆。而爪甲青。大小便不通。地道塞也。發熱

引飲。邪氣在裡。宜溫之下之。有以上諸症。大小便俱通。地道不塞。不發渴引飲。邪不在裡。則宜溫之灸之。則裡外相接。以復陽氣。宜正陽散。

手足厥逆　　沈金鰲輯

綱 仲景曰傷寒一二日至四五日厥者必發熱前熱者後必厥厥深者熱亦深厥微者熱亦微厥應下之而反發汗者必口傷爛赤脉滑而厥者裡有熱也白虎湯主之

目 朱肱曰手足逆冷此名厥也厥者逆也陰陽不相順接故手足逆冷也陽氣衰陰氣盛陰勝于陽故陽脉爲之逆不通于手足所以逆冷也傷寒熱多厥少者其病當愈厥多熱少者其病爲進然有冷厥有熱厥當仔細辨認冷厥者初得病日便四肢逆冷脉沉微而數足多踡臥而惡寒或自引衣蓋覆不飲水或下利清穀或清便自調或小便數外症多惺惺而靜脉雖沉遲按之遲而弱者知其冷厥也四逆湯理中湯通脉四逆湯當歸四逆湯當歸四逆加吳茰生姜湯白通加猪胆汁湯選用熱厥

者初病必身熱頭痛外別有陽症二三日至四五日乃發厥兼熱厥至半日却身熱蓋熱氣深方發厥須在二三日後也若微厥即發熱者熱厥故也脉雖沉伏按之而滑爲裡有熱其人或畏熱或飲水或揚手擲足煩躁不得臥大便秘小便赤外症多昏憒者知其熱厥也白虎承氣隨症用之本條云厥應下之以熱厥當下若反發汗必口傷爛赤也又有下症悉具而見四逆者是失下後血氣不通四肢便厥醫人不識疑是陰厥反進熱藥禍如反掌大抵熱厥須脉沉伏而滑頭汗手雖冷爪甲時温須承氣下之勿拘忌　諸手足逆冷皆屬厥陰不可汗下然有須汗須下者謂雖逆冷時有温時手足掌心煖非正厥逆也當消息之若寒熱而厥面色不澤冒昧兩手忽無脉或一手無脉者必是有正汗也多用綿衣包手足令煖急用五味子湯或兼

與麻黄細辛甘草湯服之晬時必大汗解或厥逆怔忡者宜先治水茯苓甘草湯然後治厥不然水浸入胃必下利又有手足厥冷脉乍結者邪結在胸也心下滿而煩飢不能食者病在胸中吐之瓜蔕散蓋病在胸中亦令人手足厥但認脉乍結是也

厥陰虛則結脉來緩時一止復來曰結主胸滿煩躁　太陰少陰脉俱不至頭俱無頭疼症仲景只有厥陰一症吳茱萸湯治乾嘔吐涎沫頭疼而已大抵屬三陽者頭疼爲多也　若非次頭疼胸中滿及發寒熱脉緊而不大者即是膈上有痰瓜蔕末一錢水調下吐涎立愈　重陽必陰重陰必陽寒暑之變也假令手足逆冷大便秘小便赤或大便黑脉沉而滑陽症似陰也輕則白虎重則承氣　傷寒失下血氣不通令四肢逆冷此是伏熱深故厥亦深急用大承氣加分劑下之汗出立瘥仲景

所謂厥宜下之者此也　熱厥與陰厥自不同熱厥者微厥即發熱陰厥即不發熱四肢逆冷惡寒脉細大小便滑泄矣

王好古曰仲景言四逆與厥者非一或曰四逆或曰厥逆厥冷厥寒或曰厥或曰手足逆冷手足厥逆手足厥冷手足厥逆冷俱是言寒冷耳故厥逆二字每每互言未嘗分逆爲不温厥爲冷也既曰不温則爲冷矣何異乎然四肢與手足却有分以四字加逆字上是通指手足臂脛以上言也以手足字加厥逆等字上及無手足字是獨指手足言也雖然厥冷俱爲寒冷却有陰陽之殊熱極而厥逆陽極似陰也以四逆散寒藥治之寒極而厥逆獨陰無陽也仲景雖無四逆湯熱藥治四逆之條但四逆湯之名由四肢之冷而立今以四逆湯治手足厥冷豈非逆厥之不異乎成氏既謂四逆爲熱邪至少陰病四逆條下又謂

四逆爲寒甚不自悖乎是知四肢冷猶厥之有寒有熱但四肢通冷比之手足獨冷則異耳故仲景曰少陰病吐利煩躁四逆者死又曰少陰病四逆惡寒而踡脉不至煩而躁者死又曰少陰病吐利手足厥冷煩躁欲死者吳茱萸湯此三條一爲死一爲可治雖通由諸症兼見而然然死者以逆言可治者以厥冷言可見四逆重于厥冷矣成氏謂厥甚于逆豈不謬耶

王肯堂曰凡言四逆或言厥言逆者皆爲重症皆言四肢耳言指頭寒言手足厥與逆與冷者皆爲厥微葢手之上爲腕腕上爲臂足之上爲踝踝上爲脛也其病之輕重淺深皆寓于書法中宜審　自熱至温自温至厥乃傳經之邪四逆散主之厥逆大便秘小便赤或大便黑脉沉而滑此爲陽症似陰白虎湯重者大承氣不可悞也

張介賓曰厥有二症曰陽厥曰陰厥陽厥者熱厥也必其先自三陽傳入陰分故初起必頭疼發熱自淺入深然後及于三陰變爲四肢逆冷或時乍温其症必便結躁煩譫語發渴不惡寒反惡熱脉沉有力此以傳經熱邪所化外雖手足厥冷內則因于熱邪陽症發厥故爲陽厥乃陽極似陰也其症由邪熱內結或伏陽失下之所致也凡厥微熱亦微宜四逆散之類厥甚熱亦甚宜大承氣之類陰厥者寒厥也初無三陽傳經實熱等症而真寒直入三陰則畏寒厥冷腹痛吐瀉戰慄不渴脉沉無力此陰寒厥逆獨陰無陽也故爲陰厥輕則理中湯重則四逆湯回陽湯主之　按陽厥陰厥其辨如此此先哲之大法也然愚則猶有辨如厥陰一症既無陽症陽脉而病寒若此則是陰症今人但曰中寒者即其病也然犯此者無幾知此者無難治宜

温中無待辨也惟是陽厥則有不得不辨者矣夫厥由三陽所傳爲陽厥固矣即以傳經者言之又豈盡無陰症乎故凡病真陽不足者即陽中之陰厥也脉弱無神者即陽中之陰厥也攻伐清凉太過者即陽中之陰厥也四肢爲諸陽之本使非有熱結煩渴脹實等症而見厥逆者皆由陽氣不足也成無已曰大抵厥逆爲陰所主寒者多矣又曰厥爲陰之盛也故凡屬挾虛傷寒則雖自陽經傳入者是亦陽中之陰厥也陰中之陰者宜温陽中之陰者果宜凉乎勿謂其先有頭疼發熱但自三陽傳至者便爲陽厥而寒因熱用之則爲害不小矣

柯琴曰首條明熱厥之理二條明熱厥之脉與方脉滑以弱是有胃氣緩而滑名熱中與寒厥之脉微欲絶不同

【綱】仲景曰傷寒病厥五日熱亦五日設六日當復厥不厥者自愈厥終不過五日以熱五日故知自愈

【目】喻昌曰厥終不過五日即上句之註脚見熱與厥相應陰陽一勝一復恰恰相當故可勿藥自愈

魏荔彤曰此與上一二日至四五日條乃申解厥陰病厥熱互見以明其陽陷入陰之深淺均應理其熱邪毋傷陰分不可悞見陽陷爲厥即以爲寒亦不可見陽升發熱即爲可汗而安治也上條言一二日至四五日夫久病非寒故知其爲傳經之熱陽陷于陰而得厥也厥者必發熱是因後之必發熱知爲熱厥而非寒厥也前熱者後必厥正見傳經熱邪入于厥陰升降不能故發爲厥熱互見之症也厥深爲日多也熱入陰分之深也故厥後必熱熱亦因深而久也厥微爲日少也熱入陰分微也故厥後必熱熱亦因淺而暫也推之熱後必厥者亦如之總爲

陽陷之故也陽氣亦熱邪熱邪即陽氣也然熱微則陷者淺可以升舉熱深則陷者深不可升舉乘其陷入之勢與以蕩滌之施是厥陰無下法又未嘗無下法也喻氏用小承氣下熱邪而淨陰分也然大柴胡尤爲對症不然熱入之深而反發汗並失其升舉之道矣若妄施之邪熱愈熾口傷爛赤必矣試就其厥與熱互見之日明之如本條厥五日陽入也熱亦五日陽出也設六日當復厥陽又入也不厥則陽不入而直出透表矣所以知其能自愈倘復厥其日亦不過五以前陽出之數計之知陽入又必五日而出也更推之凡陽入幾日厥幾日必陽出幾日熱幾日也　均應理熱邪亦未能盡如漸厥多熱少則又當理其寒邪勿傷陽分矣然厥多熱少漸致有厥無熱自各有當條也

綱 仲景曰傷寒熱少厥微指頭寒默默不欲食煩躁數日小便利色白者此熱除也欲得食其病爲愈若厥而嘔胸脇煩滿者其後必便血

目 張雲岐曰熱少厥微即熱微厥亦微之症也但曰指頭寒不言手足逆冷其爲熱亦有限矣

綱 仲景曰傷寒脉微而厥至七八日膚冷其人躁無暫安時者此爲臟厥非蚘厥也蚘厥者其人當吐蚘今病者靜而復時煩者此爲臟寒蚘上入其膈故煩須臾復止得食而嘔又煩者蚘聞食臭出其人常自吐蚘蚘厥者烏梅丸主之又主久利

目 成無已曰臟厥者死陽氣絕也蚘厥雖厥而煩吐蚘已則靜不若臟厥而躁無暫時安也

綱 仲景曰傷寒發熱四日厥反五日復熱四日厥少熱多其病當愈四日至七日熱不除者必便膿血傷寒厥四日熱反三日復厥五日其病爲進寒多熱少陽氣退故爲進也

目 喻昌曰以陰陽進退之義互舉其旨躍然

綱 仲景曰傷寒先厥後發熱而利者必自止見厥復利傷寒先厥後發熱下利必自止而反汗出咽中痛者其喉爲痺發熱無汗而利必自止若不止必便膿血便膿血者其喉不痺

目 魏荔彤曰此與上發熱四日厥反三日條申明熱厥互見並詳其傳經之熱邪上衝下注不同即此可知陽氣升陷之幾而病勢之進退決焉蓋傳經之邪其有深淺升降固已然就深淺言此熱原爲傳經之邪就升降言此熱又爲正陽之氣非陽氣升透則熱入既深漫無出路其患非上冲即下注豈能遽言愈哉　厥陰病總宜升陽于陰分散熱于表分也　此與上條又

在厥陰中辨病勢吉凶之大關鍵也乎

綱 仲景曰傷寒始發熱六日厥反九日而利凡厥利者當不能食今反能食者恐爲除中食以索餅不發熱者知胃氣尚在必愈恐暴熱來出而復去也後三日脉之其熱續在者期之旦日夜半愈所以然者本發熱六日厥反九日復發熱三日并前六日亦爲九日與厥相應故期之旦日夜半愈後三日脉之而脉數其熱不罷者此爲熱氣有餘必發癰膿也

目 魏荔彤曰凡仲景言日如他條一二日四五日及五日六日四日三日與本條九日皆設以爲驗之辭俱不可拘如筭法設爲問答以明其數使人得較量其虧盈也

綱 仲景曰傷寒六七日大下後寸脉沉而遲手足厥逆下部脉不至咽喉不利吐膿血洩利不止者爲難治麻黃升麻湯主之

目王好古曰厥陰症四肢厥冷爪甲青脉沉疾按之有力者爲陽則當下宜大承氣湯如脉沉按之無力者爲陰則當溫宜四逆湯

喻昌曰寸脉沉而遲明是陽去入陰之故非陽氣衰微可擬故雖手足厥逆下部脉不至洩利不止其不得爲純陰無陽可知况咽喉不利唾膿血又陽邪搏陰上逆之徵驗所以仲景特于陰中提出其陽得汗出而錯雜之邪盡解也

魏荔彤曰寸上焦之部位陽分之脉也而見沉遲寒格于熱上熱伏于寒下可知手足厥冷陽陷入陰寒格熱伏又可知下部尺脉不至平日之寒下腎虛又可知是腎陽素弱陽陷于陰熱格于寒之故如繪目前何可任陽斵喪乎但陽畢竟在陰中雖弱未嘗無也熱雖竟伏寒下惟鬱故反能爲害也咽喉不利唾

膿血者熱邪不肯屈伏而上衝于肺爲患也洩利不止熱邪既不能上達不得不隨陰氣而爲挾熱之利也既是熱邪伏鬱陰中陽氣必勃動于陰分固極難爲升舉不易致透表散邪治之得愈矣然非有陰無陽厥去不還之死症也仍當以破陰升陽爲主治用麻黃升麻湯與烏梅丸同理而各有義烏梅丸意在緩以收功治胃蚘以安蚘麻黃升麻湯意在急于奏捷理肺熱以發汗

綱仲景曰手足厥寒脉細欲絕者當歸四逆湯主之若其人內有久寒者宜當歸四逆加吳茱萸生姜湯主之

目魏荔彤曰厥寒脉細似四逆症然直中之厥陰宜四逆若傳經之邪先盛後衰漸至不振則此時之寒固宜急理而當日之熱尤宜回顧也病在厥陰一熱一厥互爭日久厥陰血藏血未有不虧者故厥陰病之未不惟陽氣衰而陰血亦亡法當于救陽之中顧陰也不然陰亡而陽亦終歸于亡何救之有所以主當歸四逆救陽兼補其血也設或陰盛于陽陽衰于陰內有久寒則加姜萸雖扶陽之力較多而養陰之意不失所以救肝血于熱邪既傷之後扶陽氣于厥多熱少之時此方內第一適用者也

綱仲景曰下利後脉絕手足厥冷晬時脉還手足溫者生脉不還者死

目鰲按晬時脉還非無因而自還也乃灸之而人還也若不還是無根之陽隨火勢上升而脫也亦有陰無陽之厥陰也安望其生

綱仲景曰發熱而厥七日下利者爲難治　傷寒發熱下利厥逆

躁不得臥者死　傷寒發熱下利至甚厥不止者死

目戴元禮曰陰陽之病皆能發厥故有陰厥陽厥皆病之深者而陽厥尤易悞必初得病頭疼身熱外別有陽症五六日方發厥[redacted]厥猶畏熱或飲水或揚手擲足煩躁不得臥大便秘小便赤乃爲陽厥也　近有陽病自腰以上極熱兩脚常冷蓋三陰脉不至頭故頭不疼三陽脉下不至足故足冷也

吳綬曰有尸厥者經言少陰脉不至腎氣微奔氣促迫宗氣反聚血結心下陽氣退下熱歸陰股而爲尸厥也急刺期門巨闕

陳士鐸曰傷寒發熱而能發厥便有可生之機以厥則邪能外出也然厥可暫而不可久況身熱而下利至甚如何可久厥而不止乎宜爲死症也蓋下寒上熱鬱結于中而陰陽之氣不能彼此相接也必須和陰陽而通達上下則死可變生方用人參

三兩白朮五錢附子二錢甘草蘇子各一錢自然厥利俱止倘服後厥仍不止真不可救

附錄手心手背辨

李杲曰內傷及勞役飲食不節病手心熱手背不熱外傷風寒則手背熱手心不熱以此辨之爍然

熱利下重　下利　　沈金鰲輯

【綱】仲景曰厥陰之為病消渴氣上撞心心中疼熱飢而不欲食食即吐蚘下之利不止

【目】柯琴曰太陰厥陰皆以裡症為提綱太陰主開本自利而下之則開折胸下結鞕者開折反闔也厥陰主闔氣上逆而下之則闔折利不止者闔折反開也按兩陰交盡名曰厥陰又名陰之絕陽則厥陰為病宜無病熱矣以厥陰脈絡于少陽厥陰熱症皆相火化令耳夫病發于陰而反下之則氣無止息而利不止矣

【綱】仲景曰下利欲飲水者以有熱故也白頭翁湯主之　熱利下重者白頭翁湯主之

【目】戴元禮曰大抵陽熱之利與陰寒之利不同陽利糞色必焦黃熱臭出作聲臍下必熱得涼藥則止陰利必洞下清穀糞色或白或淡黃臍下多寒宜溫中止瀉之劑此陰利陽利指陰陽二氣而言非陰陽二經也緣陰中亦自有陽利不可因下利便以為陰也　又有內不大滿猶生寒熱未可下而便下之內虛熱入挾熱自利臍下必熱大便赤黃及下腸間津液垢膩名曰利腸宜白頭翁湯黃芩湯

【綱】仲景曰下利脈沉弦者下重也脈大者為未止脈微弱數者為欲自止雖發熱不死　下利有微熱而渴脈弱者令自愈下利脈數而渴者令自愈設不差必圊膿血以有熱故也下利脈數有微熱汗出令自愈設復緊為未解　下利寸脈反浮數尺中自澀者必圊膿血

【目】鰲按此三條詳言熱利之脈各有不同由所發之臟腑陰陽

不一也首條脉沉弦沉為在裡弦屬少陽下重者胆氣不升火邪下陷也大脉屬陽明其未止者陽明之陽邪太盛故脉大而病進也又脉之微弱者為虛利後而數亦為虛其欲止者陰陽漸和也二條脉弱者外之發熱既微則內之熱勢當自解故現弱象也諸條令自愈言可不服白頭湯而令其自愈也脉數而渴由于虛熱若不差而圊膿血乃為直熱也汗出二字為本條關鍵蓋熱從汗解熱解則利因可愈也三條則陰出之陽為欲愈之兆故脉數而帶浮溢見尺中在便血之後亦順脉也

綱 仲景曰傷寒六七日不利復發熱而利其人汗出不止者死有陰無陽故也　發熱而厥七日下利者為難治　傷寒發熱下利至甚厥不止者死　傷寒發熱下利厥逆躁不得臥者死

目 柯琴曰首條有陰無陽指內而言此為亡陽與熱利之發熱不死汗出自利者天淵矣二條發于陽者七日愈今厥不止而反下利恐為除中故難治若煩躁而能食尚為熱厥利耳三四條厥利不止臟腑氣絕矣躁不得臥精神不治矣微陽不久留故死也

綱 仲景曰傷寒先厥後發熱而利者必自止見厥復利　傷寒先厥後發熱下利必自止而反汗出咽中痛者其喉為痺發熱無汗而利必自止若不止必便膿血便膿血者其喉不痺

目 魏荔彤曰厥陰傳來之熱邪一日不升陽透表必一日在內為患非上冲而汗出喉痺即下注而無汗便膿血在陽升熱出見病尚如此況熱後復厥厥後復熱熱勢愈深其厥愈深漸致陽微陰盛厥多熱少愈難治矣主治者安可坐視其困殆而不

一升舉其陽宣導其熱乎傳經之熱邪如本條之為害如此而尚有言寒邪者豈非盲目乎

便膿血　　沈金鰲輯

【綱】仲景曰下利有微熱而渴脉弱者令自愈下利脉數而渴者令自愈設不差必圊膿血以有熱故也下利脉數有微熱汗出令自愈設復緊爲未解　下利寸脉反浮數尺中自濇者必圊膿血

【目】張從政曰熱邪之陷于陰中已深因陰中有熱一時不能自止故至便膿血也脉反浮數宜其陽出于陰而愈矣止因尺中濇故又至便膿血也

柯琴曰前條是未膿血因不差而預料之辭後條在膿血後因寸浮尺濇而揣摹之辭

【綱】仲景曰傷寒熱少厥微指頭寒默默不欲食煩躁數日小便利色白者此熱除也欲得食其病爲愈若厥而嘔胸脇煩滿者其後必便血　傷寒發熱四日厥反三日復熱四日厥少熱多其病當愈四日至七日熱不除者必便膿血傷寒厥四日熱反三日復厥五日其病爲進寒多熱少陽氣退故爲進也　傷寒先厥後發熱而利者必自止見厥復利傷寒先厥後發熱下利必自止而反汗出咽中痛者其喉爲痺發熱無汗而利必自止若不止必便膿血便膿血者其喉不痺

【目】吳綬曰凡下血便膿血有陰陽冷熱之不同古人云見血無寒又言血得熱而行此大概也大抵屬熱者常八九屬寒者纔一二不可定爲無寒也要略曰陽症內熱則下鮮血陰症內寒則下紫黑血如猪肝也且夫陽症脉數而有力者爲實熱宜苦寒之藥可用數而無力者爲虛熱當甘溫養血藥中少佐寒藥可也若陰症則脉遲而有力者爲有神可治無力者難治也凡下利膿血身熱脉大者爲難治身熱脉小者爲易治也

王肯堂曰便膿血熱病也其在太陽陽明者無論已若在少陰下利便膿血又有至四五日腹痛便膿血者治以桃花湯成氏釋謂裡寒非也桃花湯雖用乾姜然分兩最微赤石脂糯米居多蓋調正氣濇滑脫佐用辛以散之之義又八九日一身盡熱必便血又少陰下利便膿血者可刺與此三條厥陰之便膿血皆傳經之熱邪也各隨其輕重或用微凉或用疏導無不愈者愼用辛熱罔或得瘥世因以爲難療之疾殊不知仲景著便膿血別無死候學者宜究心焉

傷寒論綱目

陰陽易

沈金鰲　編

【綱】仲景曰、傷寒陰陽易之爲病、其人身體重、少氣、少腹裡急、或引陰中拘攣、熱上衝胸、頭重不欲舉、眼中生花、膝脛拘急者、燒裩散主之

【目】王好古曰、陰陽易病、當診脉隨症治之、若脉在厥陰、當歸四逆送下本散、脉在少陰、通脉四逆湯送下本散、脉在太陰、四順理中丸煎湯送下本散、所用之藥、各隨其經而效自速也

張元素曰、假如婦人病新瘥未平復、男子與交、因感外邪卒病、寔非餘邪相染、醫見病速、謂之陰易、于法何以別乎、夫易症者、有本條所見之症存焉、其與外所感豈相侔哉、設若風寒外傷、當有表症、安有少腹裡急引陰中拘攣者乎、或又云、假如男子病新瘥、強合陰陽、而自病、仍小腹裡急引陰中拘攣、症同易病、求其理、何故不染易他人、而自復、未審其症治可同、何法也、曰、病雖有復理、與易同、亦用燒裩散以安其氣、夫易病之爲、易陰陽感動餘邪、而其人正氣本虛、故能染着、不然、安得受其邪哉、今病自復、緣正氣尚虛、而餘邪因動、悉非外感、故與易同、亦與燒裩散以安正氣、正氣安、餘邪自退矣

趙嗣真曰、病傷寒人、熱毒藏氣血中者、漸從表裡解散、惟熱毒藏于精髓中者、無由發洩、故差後與不病之體交、男女相傳、故名陰陽易、即交易之義也、服此散後、小便得利、陰頭微腫、陰毒仍從陰竅出耳

王肯堂曰、男病而女與交接相染、名陽易、女病而男與交接相染、名陰易、男相染、則陰腫入腹絞痛、女相染、則裡急腰胯連腹內痛

柯琴曰、此症無內外因、本非傷寒、而冠以傷寒者、原其因也、無惡寒發熱之表症、無胃是自利之裡症、因淫情不禁、陰邪得以投其隙、移禍于不病之人、頓令一身之精氣形神、皆受慾火之爲害、是不病于傷寒、而病于陰陽之易也

差後勞復食復

忱金鼇輯

綱 仲景曰大病差後勞復者枳實梔子豉湯主之若有宿食者加大黃如博棊子五六枚

目 成無已曰勞為勞動之勞復為再發也是傷寒差後因勞動再發者也傷寒新差後血氣未平餘熱未盡勞動其熱熱還經絡遂復發也此有二種一因勞動外傷一因飲食內傷其勞動外傷者非止強力搖體持重遠行仰如梳洗則動氣憂思悲慮則勞神皆合復也況其過用者乎其飲食內傷者為多食則遺食復則復也內經曰熱病已愈而時有遺者何也以熱盛而強食病已衰而熱有所藏因其穀氣留薄兩陽相合故有所遺經曰病已差尚微煩損穀則愈夫傷寒邪氣之傳自表至裡有次第焉發汗吐下自輕至重有等差焉又其勞復則不然見其邪氣之復來也必迎奪之不待其傳也枳實梔豉則吐之豈必虛煩懊憹之症加大黃則下之豈必譫語腹滿之候經曰傷寒差後更發熱小柴胡湯浮脈以汗解之脈沉實以下解之亦是便要折其邪也蓋傷寒之邪自外入勞復之邪自內出發汗吐下隨宜施用　勞復食復諸勞皆可治及御內則死矣若男女相易為陰陽易其不易而自病者為女勞復以其內損真氣外動熱邪正虛邪盛故不可治也

魏荔彤曰此下申解傷寒病愈後血氣虛羸餘熱未盡飲食起居俱宜節慎也至房勞一事更關性命故不必列于此其示禁更切矣言大病差後者凡病皆然不但傷寒也差後血氣必虛凡費心費力過喜過怒多言多動皆可因勞而復病也因勞而動其既虛之血氣虛勞而生其未盡之餘熱熱邪退而病差然

邪生而病復可見傷寒傳經之邪連綿難盡如此傷寒後血氣之虧因循難復如此推之自凡病後皆然

綱 仲景曰傷寒差已後更發熱者小柴胡湯主之脈浮者以汗解脈沉者以下解之

目 許叔微曰有人患傷寒得汗數日身熱自汗脈弦數心不得寧真勞復也予診之曰勞心之所致神之所舍未復其初而又勞傷其神榮衛失度當補其子益其脾解其勞庶幾得愈授以補脾湯佐以柴胡湯解之或曰虛則補其母今補其子何也予曰子不知虛勞之異乎難經曰虛則補其母實則瀉其子此虛當補母人所共知也千金曰心勞甚者補脾氣脾旺則感之于心矣方治其虛則補其生我者與錦囊所謂本骸得氣遺體受蔭同義方治其勞則補其助我者與荀子言未有子富而父貧同義此治虛與勞所以異也

王好古曰大抵勞者動也動非一種有氣血內外之異焉若勞乎氣而無力與精神者法宜微舉之若勞乎血與筋骨者以四物之類補之若在脾內為中州調中可已此為有形病也但見外症則謂之復非為勞也如再感風寒是已

吳綬曰勞復病古人所謂如大水浸牆水退則牆酥不可犯之但可安卧守靜以養氣設或早起勞動則血氣沸騰而發熱也

喻昌曰差已後更發熱乃餘熱在內以熱召熱也但熱當辨其何在不可泛為施治以虛其虛如在半表半裡仍用小柴胡和解在表仍用汗法在裡仍用下法然汗下之法即上條用枳實梔豉微汗下用枳實梔豉加大黃微下也

綱 仲景曰大病差後從腰以下有水氣者牡蠣澤瀉散主之

【目】喻昌曰腰下有水氣者水積爲脹也金匱曰腰以下腫當利
小便此定法矣乃大病後脾土告困不能攝水以致水氣泛溢
用本湯峻攻何反不顧其虛耶正因水勢未犯身半以上急逐
其水所全甚大設用輕劑則陰水必襲入陽界驅之無及矣庸
工遇大病後悉用溫補自以爲善孰知其大謬哉
【綱】仲景曰大病差後喜唾久不了了者胃上有寒當以丸藥溫之
宜理中丸
【目】喻昌曰身中津液因胃寒凝結而成濁唾久而不清其人必
瘦削索澤故不用湯藥蕩滌而用丸藥緩圖理中丸乃區分陰
陽溫補脾胃之善藥
【綱】仲景曰傷寒解後虛羸少氣氣逆欲吐者竹葉石膏湯主之
【目】喻昌曰身中津液爲熱邪所耗餘熱不清必致虛羸少氣難

于康復若更氣逆欲吐是餘邪復挾津液滋擾故用本湯以益
虛清熱散逆也
【綱】仲景曰病人脉已解而日暮微煩以病新差人强與穀脾胃氣
尚弱不能消穀故令微煩損穀則愈
【目】朱肱曰大抵新病差多因傷食便作痞乾噫食臭腹中雷鳴
下利等症可與生姜瀉心湯
陳士鐸曰傷寒火退邪散胃氣初轉最忌急與之食一得食而
胃氣轉閉不可復開此時卽以藥下之則胃氣大傷而火邪復
聚反成不可解之症不若禁不與食則中州之地自然轉輸漸
漸関開搬運不至阻隔方用茯苓陳皮山梔各一錢白芍三錢
神曲枳殼厚朴甘草各五分麥芽二錢此方似平平無奇却調
理自然無事然必待其飢餓之時方可與服飽時服之徒滋滿

悶傷寒愈後邪已退正自虛理宜補正但脾胃弱多食補劑恐
不能受法當用補胃藥少補脾藥多尤不宜補脾藥多而補腎
藥少蓋腎能生土土自能生金金旺則木有所畏不至來尅脾
土然則補腎正所以補脾也方用熟地一兩麥冬白芍白术苡
仁各三錢五味子五分肉桂三分白芥子一錢此方治補脾腎
二經不必通補各臟而各臟無不補也
龐安常曰凡新瘥只宜先進白稀粥次進濃者又次進糜粥亦
須少少與之不得過吃肉食　凡男子大病後早犯女色而爲
病者名女勞復其候頭重不舉目中生花腰背疼痛或小腹裡
急絞痛或憎寒發熱或時陰火上冲頭面烘熱心胸煩悶活人
以豭鼠屎湯主之有熱者竹皮湯千金以赤衣散主之虛弱者
人參三白湯調下赤衣散若少腹急痛脉沉逆冷者當歸四逆

湯加附子吳茱送下赤衣散仍以吳茱一升酒拌炒熨少腹凡
卵縮入腹離經脉見死不可救
李梴曰復者其病如初也新瘥津液未復血氣尚虛或梳洗言
動太早或思維太過則成勞復蓋勞則生熱熱氣乘虛還入經
絡未免再復宜小柴胡湯麥門冬湯和之食復者新差後胃氣
尚弱若恣食飲不能尅化依前發熱若用補藥則胃熱益增治
須清熱消食輕者腹中微滿損穀自愈重者必須吐下宜梔豉
枳大黃湯胸痞者生姜瀉心湯飲酒復病者黃連解毒湯　凡
復症先病七日出汗而解今復舉亦必七日而解先病十四日
出汗而解今復舉亦必十四日而解雖三四次復舉亦必三四
次發汗而解但勞復經久不愈恐成癆瘵

諸寒熱症　　沈金鰲輯

綱 仲景曰。病人身大熱。反欲近衣者。熱在皮膚。寒在骨髓也。病人身大寒。反不欲近衣者。寒在皮膚。熱在骨髓也。

目 朱肱曰。身大熱。反欲近衣。此名表熱裡寒。身大寒。反不欲近衣。此名表寒裡熱。仲景皆無治法。其熱在皮膚。寒在骨髓者。先與陽旦湯。寒已。次以小柴胡加桂以和其表。其寒在皮膚。熱在骨髓者。宜先與人參白虎湯。熱除。次以桂枝麻黃合半湯以解其外。大抵病有標本。治有先後。表熱裡寒者。脉須沉而遲。手或微厥。下利清穀。所以陰症亦有發熱者。四逆湯通脉四逆湯主之。表寒裡熱者。脉必滑而數。口燥舌乾。所以少陰惡寒而踡。時時自煩。不欲厚衣。大柴胡下之而愈。此皆仲景之餘議。

柯琴曰。此屬內因。不是外感。亦不關七情。病在形軀。不涉臟腑。亦不犯經絡。故無六經脉症可憑。并天時寒熱所可拘也。是病只在骨髓。不在皮膚。皮膚之寒熱。指天時。不指病。骨髓之寒熱。是漸積之伏邪。故雖逢天令大寒大熱之正氣。亦不能除。時大熱而反欲複衣。時大寒而反欲踝身。病在骨髓。與病在營衛者。不同法。當以六味八味二丸。補腎中之真陰真陽。而骨髓之音熱痼寒自愈。

綱 仲景曰。問曰。病有洒淅惡寒。而復發熱者。何。荅曰。陰脉不足。陽往從之。陽脉不足。陰往乘之。曰。何謂陽不足。荅曰。假令寸口脉微。名曰陽不足。陰氣上入陽中。則洒淅惡寒也。曰。何謂陰不足。荅曰。尺脉弱。名曰陰不足。陽氣下陷入陰中。則發熱也。

目 柯琴曰。前條病在骨髓。故着而不移。此病在經絡。故寒熱反覆。邪與外感之往來寒熱。瘧疾之鼓寒戰慄。又不同。寸者陽所治。寸微為無陽。是陽脉不足。故陰寒得上乘陽位。而洒淅惡寒也。尺者陰所治。尺弱而血虛。是陰脉不足。故上焦虛陽至下陷陰部。而發熱也。夫陰陽互根。又以陽為主。治之者當以扶陽為急。此補中益氣之方。為功最巨也。

綱 仲景曰。病人脉微而濇者。此為醫所病也。夫發其汗。又數大下之。其人亡血。病當惡寒。後乃發熱。無休止時。夏月盛熱。欲着複衣。冬月盛寒。欲裸其身。所以然者。陽微則惡寒。陰弱則發熱。此醫發其汗。使陽氣微。又大下之。令陰氣弱。五月之時。陽氣在表。胃中虛冷。以陽氣內微。不能勝冷。故欲着複衣。十一月之時。陽氣在裡。胃中煩熱。以陰氣內弱。不能勝熱。故欲裸其身。又陰脉遲濇。故知亡血也。

目 柯琴曰。先寒後熱。陽微陰弱。其症與上文同。前條病因在血脉虛。此條病因下在妄汗下。以故亡血而脉微濇也。

差後諸病　　沈金鰲輯

綱 仲景曰。大病差後。從腰以下有水氣者。牡蠣澤瀉湯主之。大病差後。喜唾。久不了了者。胃上有寒。當以丸藥溫之。宜理中丸。傷寒解後。虛羸少氣。氣逆欲吐者。竹葉石膏湯主之。病人脈已解。而日暮微煩。以病新差。人強與穀。脾胃氣弱。不能消穀。故令微煩。損穀則愈。

目 成無已曰。差後脾胃虛。不能制約腎水。水歸于隧道。故水溢下焦。腰以下為腫也。

王肯堂曰。千金方差後口乾喜唾。或咽痛。用大棗十枚。烏梅三個。共搗丸。棗核大。含口中。徐徐咽下。或咽痛不愈者。以山豆根涼水浸含。

羅安常曰。解後津液不足。而虛羸餘熱未盡。熱則傷氣。故少氣而氣逆。與竹葉石膏。所以散熱調胃也。陽明旺于申酉戌。宿食在胃。故日暮微煩。當小下之。以消宿穀。只用梔豉湯痞鞕加枳實。

鰲按。以上水氣喜唾欲吐微煩四症。皆仲景書所載。但差後病正多。如王氏肯堂補遺十四症。皆差後所常患者。今特採之。係附于後。并錄陶節菴差後症二條。

一驚悸　傷寒後虛羸。心氣乏力。弱驚悸。多忘。茯神散。傷寒後伏熱在心。心虛驚悸。龍齒丸。差後心膽虛怯。觸事易驚。夢寐不安。氣鬱生涎。涎與氣搏。變生諸症。或短氣困乏。或自汗盜汗。四肢浮腫。飲食無味。心虛煩悶。坐卧不安。加味溫膽湯。

一煩熱　差後夾勞者。心煩。熱。背膊疼痛。手足無力。不能飲食。柴胡湯。

一虛汗　差後虛羸。盜汗不止。四肢無力。向晚憎寒。鱉甲散。差後虛羸。日夜汗出不止。心躁口乾。咽喉不利者。黃雄雞湯。

一喘嗽　差後肺痿勞嗽。唾膿血腥臭。連連不止。漸將羸瘦。紫菀散。

一夢泄　差後虛損。心多怔悸。夜夢洩精。牡蠣散。傷寒夜夢精洩不禁。身體枯燥。瘦瘠骨立者。羚羊角散。

一失音　傷寒失音不語。二遜湯。

一嘔噦　差後虛羸少力。嘔噦。氣逆。人參湯。

一下利　差後膿血痢。下部疼痛。訶黎勒飲。傷寒熱病。熱毒下利膿血。黃連丸。大小便自利。腹中痛者。燥腸丸。

一腰痛　傷寒汗吐下後。體虛。元臟積冷。氣刺腰痛。難于轉動。杜仲酒。外貼蚕蛾膏。

一不眠　差後虛煩不眠。梔子烏梅湯。

一遺毒　差後汗出不徹。邪熱結耳後一寸二三分。或耳下俱腫硬者。名曰發頤。此為遺熱成毒之所致也。宜速消散之。若緩則成膿為害。初起。宜連喬敗毒散。外敷消毒救苦散。已破。內托消毒散。未破亦可服。

一昏冒　傷寒汗出愈後。漸覺昏昏不省。如鬼祟之狀。或錯語呻吟者。此因汗出未盡。邪熱伏于心包所致。活人用知母麻黃湯以汗之。但慮病後血氣空虛。豈可發汗。若脈弱人。宜十味溫膽湯加黃連主之。若有寒熱潮熱。日晡發熱者。小柴胡湯。隨症增損治之。

一發豌豆瘡　千金方治豌豆瘡。只以酒炒黃連一味。水煎服。外以赤小豆末加青黛。用雞子清和塗。神效。

一差後虛弱治例　傷寒新差後虛弱盜汗不止當歸六黃湯陽
虛無熱惡寒盜汗無力下虛者加味黃芪建中湯差後陰虛精
血不足四肢少力心神不寧夜夢遺洩或虛熱盜汗飲食少進
不爲肌肉身體羸弱面色青黃無血色滋陰補腎丸或加味補
陰丸亦可差後心神不安夜臥不寧或多夢不眠硃砂安神丸
差後胃弱食少加味枳朮丸差後脾胃虛弱不思飲食養脾湯
縱食不能消化者健脾散或六君子湯亦可
又附陶節菴書所載差後症二條
一差後昏沉　傷寒後無寒熱雜症但漸變神昏不語或睡中獨
語一二句目赤唇焦舌乾不飲水將稀粥與之則嚥不與則不
思心下無痞心中不滿大小便如常形貌如醉人此熱傳手少
陰心經也心火熏肺所以神昏名曰越經症宜陶氏導赤各半

湯胃口有熱虛煩有熱者竹葉石膏湯加生姜
一餘熱不退　傷寒餘熱不退通用小柴胡調之尿赤澀者柴苓
湯　劉河間云傷寒後虛熱不已白虎加蒼朮人參一服如神
汗止身涼此通神之法也如此則汗下後熱不退不問有汗無
汗俱宜白虎加蒼朮人參解之最妙　傷寒後六經餘熱不退
宜加減涼膈散　餘熱盛或發狂言辰砂益元散　發熱後熱
不解脈尚浮者蒼朮白虎湯

婦人傷寒　　沈金鰲撰

綱 仲景曰婦人中風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除而脈
遲身涼胸脇下滿如結胸狀譫語者此爲熱入血室也當刺期門
隨其實而瀉之
目 許叔微曰一婦人患熱入血室醫者不識用補血調氣藥延
養數日遂成血結胸或勸用前藥予曰小柴胡已遲不可行也
無已則有一焉刺期門穴果愈或問熱入血室何爲而成血結
胸也曰邪氣傳入經絡與正氣相搏上下流行或遇經水適來
適斷邪氣乘虛而入血室血爲邪迫上入肝經受邪則譫語而
見鬼復入膻中則血結于胸也何則婦人平居水當養木血當
養肝方未受孕則下行以爲經水既妊則中畜以養胎既產上
壅以爲乳皆此血也今肝氣畜血併歸肝經聚于膻中結于乳

下故手觸之則痛非湯劑可及故當刺期門也
綱 仲景曰婦人傷寒發熱經水適來晝則明了暮則譫語如見鬼
狀此爲熱入血室無犯胃氣及上中二焦必自愈
目 成無已曰此則不須治而自愈者也蓋經水適來以裡無留
邪但不妄犯熱隨血散故自愈經曰血自下下者愈故只須無
犯胃氣及上中焦也所謂妄犯者蓋恐以譫語爲陽明內實攻
之犯其胃氣也此無胸脇之邪刺期門恐犯其中焦也此無血
結與小柴胡恐犯其上焦也小柴胡解散則動衛氣衛出上焦
動衛氣是犯上焦也刺期門則動榮氣榮出中焦動榮氣是犯
中焦也
樓英曰一婦人溫病已十二日診其脈六七至而澀寸稍大尺
稍小發寒熱頰赤口乾不了了耳聾病數日經水乃行此屬少

湯熱入血室也若治不對病則必死乃按其症與小柴胡服之二日又與此湯加桂乾姜寒熱遂止又云我臍下急痛又與抵當丸微利臍下痛痊身漸凉脉漸勻尚不了了仍與小柴胡次日又云我但胸中熱燥口鼻乾又少與調胃承氣湯不得利次日又與大陷胸丸半服利三行次日虛煩不樂亦有所見時復狂言雖知其尚有燥屎以極虛不敢攻遂與竹葉湯去其煩熱其夜大便通下燥屎數枚而狂言虛煩盡解但咳噦此肺虛也恐乘虛而成肺痿遂與小柴胡去人參姜棗加乾姜五味而愈

以上皆用仲景方

柯琴曰前言中風此言傷寒見婦人傷寒中風皆有熱入血室症也

【綱】仲景曰婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷者此為熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之

【目】成無己曰此須治而愈者也夫譫語為病邪之甚者何不須治而愈耶且胸脇滿如結胸狀譫語是邪氣留結于胸脇而不去者故必刺期門隨其實而瀉也寒熱如瘧是邪留于內故血結不行故須散之也

張雲岐曰婦人傷寒中風自汗頭痛項背强發熱惡寒脉浮而緩恐熱入血室故倍加芍藥宜桂枝加芍藥湯婦人傷寒脉浮而緊頭痛身熱惡寒無汗發汗恐熱入血室宜麻黃加生地黃湯婦人傷寒身熱脉長而弦屬陽明少陽往來寒熱夜躁晝寧如見鬼狀經水適斷熱入血室不實滿者小柴胡加牡丹皮湯大實滿者桃仁承氣湯婦人傷寒頭痛脉浮醫反下之邪氣乘虛而傳于裡經水閉不行心下結鞭口燥舌乾寒熱往來狂言如見鬼狀脉沉而數者當下之宜小柴胡加芒硝大黃湯

樓英曰婦人傷寒經水適來初斷寒熱如瘧狂言見鬼乾姜柴胡湯

龐安常曰婦人室女傷寒發熱經水適來適斷晝日明了夜則譫語如見鬼狀宜小柴胡加生地黃湯亦治產後惡露方來忽間斷欲死婦人傷寒表虛自汗身凉四肢拘急脉沉而遲太陽標病少陽本病經水適斷宜桂枝加附子紅花湯

附錄妊娠傷寒治法

朱肱曰妊娠傷寒安胎宜阿膠散白术散妊娠傷寒憎寒發熱當發其汗宜葱白湯妊娠傷寒頭痛憎寒壯熱身痛項强宜芎蘇散妊娠傷寒頭疼發熱遍身疼痛宜紫蘇散亦治胎氣不和湊上心腹脹滿疼痛謂之子懸能安活胎亦下損胎

王好古曰若妊娠傷寒中風表虛自汗頭疼項强身熱惡寒脉浮而弱太陽經病宜表虛六合湯若妊娠傷寒頭痛身熱無汗脉緊太陽經病宜表實六合湯若妊娠傷寒中風溫之氣肢節煩疼脉浮而熱頭痛者太陽標病也宜風溫六合湯若妊娠傷寒下後過經不愈溫毒發斑如錦紋宜升麻六合湯若妊娠傷寒胸脇滿痛而脉弦少陽症宜柴胡六合湯若妊娠傷寒大便硬小便赤氣滿而脉沉數太陽陽明本病也急下之宜大黃六合湯若妊娠傷寒汗下後咳嗽不止宜人參六合湯若妊娠傷寒後虛痞脹滿者陽明本虛也宜厚朴六合湯若妊娠傷寒汗下後不得眠宜梔子六合湯若妊娠傷寒蒸蒸而煩脉長而大宜石膏六合湯若妊娠傷寒小便不利太陽本病也宜茯苓六合湯若妊娠傷寒太陽本病小便赤如血者宜琥珀六合湯若

妊娠傷寒汗下後血漏不止胎氣損動者宜膠艾六合湯若妊娠傷寒四肢拘急身涼微汗腹中痛脉沉而遲少陰病也宜附子六合湯若妊娠傷寒畜血症不宜用墮胎藥下之宜四物大黃湯下之若婦人妊娠或畜血抵當桃仁勿妄施要教子母俱無損大黃四物對分之此乃歌訣也

樓英曰婦人有孕傷寒脉浮頭重腹中切痛宜桂枝芍藥當歸湯妊娠傷寒自利腹中痛飲食不下脉沉者太陰經病也宜芍藥湯婦人有孕發斑變黑色宜梔子大青湯

吳綬曰孕婦傷寒六經治例皆同但要安胎爲主凡藥中有犯胎者切不可用如藿香正氣散十味芎蘇散小柴胡湯之類有半夏能犯胎如用須去之若痰多嘔逆必欲用之半夏麴則可凡川烏附子天雄肉桂乾姜大黃芒硝芫花甘遂大戟蜀漆虻

虫水蛭桃仁丹皮乾漆赭石瞿麥牛膝等類皆動胎藥必不可犯大抵妊娠傷寒合用湯劑必加黃芩白朮二味能安胎也或以二味爲末白湯調下二三錢亦可如孕婦素弱加四物湯佐之且如用小柴胡去半夏加白朮合四物湯可以保胎除熱其效如神餘皆倣此

附錄婦人傷寒妊娠服藥例

王好古曰發熱惡寒不離桂枝芍藥往來寒熱不離柴胡前胡大渴引飲不離知母石膏麥冬五味大便溏利不離乾姜白朮大便燥結不離大黃黃芩月經適來適斷不離小柴胡胎動不安不離人參阿膠黃芩白朮要汗不離姜豉旋覆頭痛不離山梔石膏前胡傷暑頭痛不離柴胡甘草石膏滿悶不離梔豉陳皮胎氣不安不離黃芩炙　冬人參斑色發黑不離黃芩山梔升麻

附錄產後傷寒治法

朱震亨曰產後發熱惡寒皆屬血氣虛左手脉不足補血右手脉不足補氣凡惡寒發熱又腹痛當去惡血惡寒發熱乳汁不通及脹者無子當消用麥芽二兩炒研作四服白湯下有子當下用木通通草猪蹄汁煎服　產後遍身疼不可發表并一切苦寒藥　大凡產後頭痛身疼不可便作感冒治之此等多是血虛或敗血作梗宜以平和之劑與服必效如玉露散或四物湯加北柴胡等分若便以小柴胡及竹葉石膏湯之類竟不救者多矣

吳綬曰新產後患傷寒不可輕易發汗蓋有產時傷力發熱去血過多發熱惡露不去發熱三日蒸乳發熱或有早起勞動飲

食停滯一皆發熱狀似傷寒要在仔細詳辨不可便發汗大抵產後大血空虛若汗之則變筋惕肉瞤或昏悶昏迷而不省或風搐搦而不定或大便秘澁而難去其害非輕切宜精審凡有發熱且與四物湯以芎歸爲君炒白芍熟地佐之如發熱加軟苗柴胡人參乾姜最效蓋乾姜能引血藥入血分氣藥入氣分且能去惡養新有陽生陰長之道予嘗用之取效如有惡露未盡者益母丸黑神散必兼用之若胃虛食少必加白朮茯苓有痰嘔逆必加半夏陳皮其餘六經各條治例皆同但藥中必加四物湯爲主乃養血務本之要　產後中風數十日不解頭微痛惡寒時時有熱心下悶乾嘔汗出雖多陽旦症或可治與陽旦湯　產後中風發熱面赤喘而頭痛竹葉湯

鰲按產後氣血大虧若惡寒發熱固當以四物湯爲主即用

表藥只可荆芥蘇葉桔梗甘菊輕清之品然亦當少用即用凉藥亦不過丹皮石斛之類亦須少用余以此意治產婦無一失者嘗見俗工用大散大凉之劑往往幾日即斃反此便用大熱大補加參桂姜附亦多致死嗚呼可謂不知高下者矣

百合病

沈金鰲輯

鰲按傷寒雜病論十六卷仲景原書六經傷寒為傷寒論雜病為金匱要畧乃王叔和編次之書非仲景書也傷寒症中有百合病狐惑病陽毒陰毒二病皆傷寒之屬患之者正多六經傷寒論中俱未之及若以叔和編次之書為仲景原本豈有傷寒所屬之病而傷寒論中竟不之及反詳其症治于金匱者乎雖然百合狐惑陰毒陽毒既為傷寒症中之病則傷寒論中斷不可缺欲補其缺則惟仍採金匱篇中之論而已何也金匱等篇本即仲景傷寒雜病十六卷中之語非別論也以仲景書補仲景論中之缺今雖有假借在當日寔非假借也故此四症即錄金匱中語以為綱云

【綱】仲景金匱曰論曰百合病者百脉一宗悉致其病也意欲食復不能食常默默欲卧不能卧欲行不能行飲食或有美時或有不欲聞食臭時如寒無寒如熱無熱口苦小便赤諸藥不能治得藥則劇吐利如有神靈者身形如和其脉微數每溺時頭痛者六十日乃愈若溺時頭不痛淅淅然者四十日愈若溺時快然但頭眩者二十日愈其症或未病而預見或病四五日而出或病二十日或一月後見者各隨症治之

【目】徐彬曰此言傷寒之人都有正氣不能禦邪致浸淫經脉現症雜亂不能復分經絡曰百合病謂周身百脉皆病然皆有所宗而主之以致各病而名不能專持其病者但覺行住坐卧飲食皆妨而寒熱口苦便赤吐利且得藥則劇身形反如和毫無可捉摸而寒熱口苦似屬少陽小便赤似屬太陽吐利似屬三

焦腑病未深入臟故恐邪久留連陽經搏結于腦則猝難脫身而非不治之病但于溺時而頭痛者知其病深頭不痛而淅淅然則病稍淺快然而頭眩則邪更淺故愈日以漸而速乃千金曰其狀惡寒而嘔者病在上焦二十三日當愈其狀腹滿微喘大便堅三四日一大便時復小溏者病在中焦六十三日當愈其狀小便淋瀝而難者病在下焦三十三日當愈則知此病有搏邪在內而微有三焦之分者其治法又當分三焦而和之

綱 仲景金匱曰百合病發汗後者百合知母湯主之　百合病下之後者滑石代赭湯主之　百合病吐之後者百合雞子湯主之　百合病不經吐下發汗病形如初者百合地黃湯主之

目 徐彬曰十二經絡皆朝宗于肺而氣口成寸乃仲景註百合病云百脈一宗悉致其病豈不謂百脈之病無可名狀一宗于

肺而為病乎百合者補肺藥也用以主治百合病則仲景因肺為治之意曉然然不明言肺何也蓋百合病乃傷寒餘邪留連陽經而浸淫于各臟之陰無正氣以統之各自為病互相牽引若出一宗而現症無一是肺則知病雖不在肺而肺之治節寔不行矣故以百合輔肺之正氣以合于他臟而理其滯者為主其在汗後者汗過傷陽陽虛熱鬱不可攻補故用百合同知母以養陰泉水以清熱而陽邪自化其在下後者下多傷陰虛邪在陰陰虛火逆攻補無益故以百合同滑石代赭以通陽氣而陰氣自調其在吐後者吐傷元氣而陰精不上奉故用百合同雞子以滋元陰以行肺氣則氣血調而陰陽自平若不經吐下發汗則無傷陰傷陽之可慮但病形如初者即傷寒論所謂太陽病是也如初不解是陽經之困極而陰氣亦耗竭矣心為五臟主故以生地之凉血補心者同百合泉水養陰以化其陽經之久邪

綱 仲景金匱曰百合病一月不愈變成渴者百合洗方主之　百合病渴不差者瓜蔞牡蠣散主之

目 徐彬曰有陽渴有陰渴百合病所變其為陰虛火熾無疑矣至渴不差雖以百合湯洗無益矣明乎陽亢而陰氣未復也故用本湯從其內治

綱 仲景金匱曰百合病變發熱者百合滑石散主之

目 李梴曰百合病者百脈合病也治以百合為主者以其能合百脈也

樓英曰大病後未平復失于調理餘症在陽醫反下之餘症在陰醫反汗之以此百脈一空舉皆受病所謂無復經絡傳次也

鰲按仲景謂發于陽者其人振寒發熱則百合病而變發熱由內熱太甚淫于肌膚而陽分亦熱也

綱 仲景金匱曰百合病見于陰者以陽法治之見于陽者以陰法救之見陽攻陰復發其汗此為逆見陰攻陽乃復下之此亦為逆

目 徐彬曰陽法陰法即和陰和陽之法也以此相救即和其未病意內經所謂用陽和陰用陰和陽也故諸治法皆以百合補肺而使流氣于腑所謂氣得于權衡權衡以平也皆以泉水清邪熱而使受成于肺金所謂炎蒸得清肅而萬物咸平也但病見陽加一二味以和陰病見陰加一二味以和陽耳

鰲按陽法救者使陽得其平陰邪欲傳之而不受即陰邪亦漸消也陰法救者使陰得其平陽邪欲傳之而不受即陽邪亦漸消也救與攻相反汗下即所謂攻故曰逆

狐惑病　　　　沈金鰲輯

【綱】仲景金匱曰。狐惑之爲病。狀如傷寒。默默欲眠。目不得閉。臥起不安。蝕于喉爲惑。蝕于陰爲狐。不欲飲食。惡聞食臭。其面目乍赤乍白乍黑。蝕于上部則聲啞。甘草瀉心湯主之。蝕于下部則咽乾。苦參湯洗之。蝕于肛者。雄黃熏之。

【目】朱肱曰。狐惑與濕䘌。皆虫症。初得狀如傷寒。或因傷寒變成。大抵傷寒病腹內食入少。腸胃空虛。三虫行作求食。蝕人五臟及下部。爲䘌病。其候齒無色。舌上白。甚者唇黑有瘡。四肢沉重。忽忽喜眠。虫蝕其肛。爛見五臟則死。當數看其上下唇。上唇有瘡。虫蝕其臟。下唇有瘡。虫蝕其肛。殺人甚急。多因下利而得。治䘌桃仁湯。黃連犀角湯。雄黃銳散。　少陰症口燥咽乾者。急下之。病人嘿嘿欲眠。目不能閉。起居不安。其聲啞或咽乾者。即當作狐惑治之。

徐彬曰。狐惑虫也。虫非狐惑。因病以名之。大抵皆濕熱毒所爲之病。故狀如傷寒。蝕者若有食之。而不見其形。如日月之蝕也。面者陽明之標。目者厥陰之標。內有毒氣乘之。故乍赤乍白乍黑。變現不一也。上部毒盛。則所傷在氣。而聲啞。下部毒盛。故所傷在血。而咽乾也。

鰲按。狐惑病有專由濕熱而生者。有由傷寒後濕熱未清而成者。狀如傷寒句須看得活。

【綱】仲景金匱曰。病者脈數無熱。微煩。默默但欲臥。汗出。初得之三四日。目赤如鳩眼。七八日目四眥黑。若能食者。膿已成也。赤豆當歸散主之。

【目】李中梓曰。狐惑症。失汗所致也。以清熱爲主。

鰲按。此條非言狐惑病。乃濕熱侵陰。有似狐惑而更甚者。首曰病者。乃概言之辭。非當指病狐惑者。故用赤豆當歸與治狐惑之藥異。其病總出陰分熱極。故現症如是也。

綱 仲景金匱曰陰毒之爲病面目青身痛如被杖咽喉痛五日可治七日不可治升麻鼈甲湯去雄黃蜀椒主之

目 許叔微曰積陰感于下則衛陽消于上故其候四肢沉重逆冷腹痛咽喉不利或心下脹滿結硬燥渴虛汗不止或時狂言爪甲面舌青黑六脈沉細而一息七至服還陽湯退陰散　陰毒沉困之候六脈取之附骨方有按之即無一息七八至以上甚至不可數至此則難治矣宜灸臍下一二三百壯更以熱藥助之手足不和緩亦不治

朱肱曰手足逆冷臍腹築痛咽疼嘔吐下利身如被杖或冷汗煩渴脈細欲絕此名陰毒也陰毒之爲病初得病手足冷背強咽痛糜粥不下毒氣攻心心腹痛短氣四肢厥逆嘔吐下利宜服陰毒甘草湯白术散附子散正陽散肉桂散回陽丹返陰丹天雄散正元散退陰散選用　大抵陰毒本因腎氣虛寒或因冷物傷脾外傷風寒內既伏陰外又感寒或先感外寒而內伏陰內外皆陰則陽氣不守遂發頭疼腰重眼睛疼身體倦怠四肢逆冷額上手背冷汗不止或多煩渴精神恍惚如有所失三二日間或可起行不甚覺重脈俱沉細而疾尺部短小寸口脈或大　六脈俱浮大或沉取之而不甚疾者非陰症也大抵陽毒傷寒其脈多弦而洪數陰毒傷寒其脈沉細而弦疾不可不知也　若誤服涼藥則渴轉甚躁轉急有此病者便須急服辛熱藥一二日便安　若陰毒漸深其候沉重四肢逆冷腹痛轉甚或咽喉不利心下脹滿結鞕躁渴虛汗不止　陽盛則身熱而無汗陰盛則身冷而有汗岐伯云陽盛則身熱腠理閉喘粗

爲之俯仰汗不出而熱陰勝則身寒汗出身常清數慄而寒寒則厥　或時鄭聲指甲面色青黑六脈沉細而疾一息七至以來有此症者速于氣海及關元二穴灸二三百壯以手足和煖爲效仍于前諸方選而服之內外得通遂令陽氣復而大汗解矣　陰獨盛而陽氣暴絕則爲陰毒陽獨盛而陰氣暴絕則爲陽毒大凡陰陽離絕非大汗不能復其正氣也　若陰毒已深病勢困重六脈附骨取之方有按之即無即難治但于臍中用葱熨法或灼艾三五百壯手足不溫真不可治如得手足溫更服前熱藥助之若陰氣散陽氣來即減熱藥而調治之　陽氣乍復往往煩躁慎不可投涼藥煩躁甚者再與返陰丹即定當識此勿誤也

王好古曰考仲景書雖有陰毒之名然其所叙之症不過面目青身痛如被杖咽喉痛而已並不言陰寒極甚之症況其所治之方亦不過升麻甘草鼈甲當歸而已並不用大溫大熱之藥是知仲景所謂陰毒者非陰寒之病乃感天地惡毒異氣入于陰經故曰陰毒耳後之論者遂以爲陰寒極盛之症稱爲陰毒乃引仲景所叙面目青數語併而言之却用附子散正陽散等藥以治竊謂陰寒極甚之症固亦可名爲陰毒然非仲景所以立名之本意觀後人所叙陰毒與仲景所叙陰毒自是兩般豈可混論後人所叙陰毒亦不過內傷冷物或不正暴寒所中或過服寒涼藥所變或內外俱傷于寒而成耳非中天地之惡毒異氣也

樓英曰陰毒本因腎氣虛或因慾事或食冷物後傷風內既伏陰外又感寒或先感外寒而後伏陰內外皆陰則陽氣不守遂

發頭痛腰重腹痛眼睛疼身體倦怠而不甚熱四肢逆冷額上及手背冷汗不止或多煩渴精神恍惚如有所失或可起行不甚覺重六脉俱沉細而疾尺部短小寸口或無或六脉俱浮大或沉取之大而不甚疾者非陰症也若服凉藥過多則渴轉甚躁轉急有此症者急服還陽退陰之劑即安惟補虛和氣而已宜正元散退陰散五勝散陰症不宜發汗如氣盛脉大身熱未瘥用藥發汗無妨

李梴曰傷寒三陰經病深必變為陰毒其症四肢厥冷吐利不渴靜倦不卧甚則目痛鄭聲加以頭痛頭汗睛痛不欲見亮面唇指甲青黑手背冷汗心下結鞕臍腹築痛身如被杖外腎氷冷宜甘草湯正陽散陽氣乍復或生煩躁者破陰丹復陽丹不可用凉藥

吳綬曰或問陰毒傷寒用附子湯冷服何也此蓋陰極于下陽浮于上之治法也予曾治一人傷寒十餘日脉沉細手温而足冷大便不通面赤嘔吐煩渴藥不能下惟喜凉水一二口或西瓜一二塊食下良久復吐出此陰寒于內逼其浮陽失守之火聚于胸中上衝咽嗌故為面赤嘔煩也遂用大附子一枚以姜汁和麵包煨熟取附子去皮尖切八片又以人參炮姜各三錢煎浸冷水中待冷服之即愈內經曰若調寒熱之逆冷熱必行則熱藥冷服下嗌之後冷體既消熱性即發由是病愈　近世患陰症傷寒往往疑似參差初便不敢用附子直待陰極陽竭而用之遲矣且夫陰症傷寒先因欲事伏陰于內却又着寒內外皆陰陰氣獨盛則陽氣以衰故脉沉而足冷也必須急用人參附子以益元氣溫腎散寒者舍此二味將何以救之許學士

論必以真氣為主蓋真氣乃人之根蒂也若不究真氣虛寒而欲攻其寒或施汗下或用寒凉藥攻熱未愈陰寒又生病至危已　又方用雄雞血滴入無灰酒中儘量飲之以衣被温覆取汗

王肯堂曰有陰毒漸深爪青面黑脉七至沉細者積陰感于下則微陽消于上故其候四肢逆冷腹痛轉甚或咽喉不利或心下脹滿結鞕躁渴虛汗不止或時狂言爪甲面色青黑六脉沉細一切七至速宜灸氣海関元二穴二三百壯以手足温煖為效仍服五勝散還陽散退陰散有陰毒沉困之候與前後漸深之候皆同而更加沉重難治　有陰中伏陽者初病四逆臍築痛身疼如被杖蓋陰症也病雖陰症而見陽脉有可生之理仍灸氣海丹田百壯手足温温陽回得汗而解或問滑沉之狀如

何便有生理予曰仲景云翕奄沉名曰滑何謂也沉為純陰翕為正陽陰陽和合故名曰滑古人謂脉滑雖曰往來前後流利旋轉替替然與數相似仲景三語而足也此三字極難曉翕合也言張而復合也故曰翕為正陽沉言忽降而下也故曰沉為正陰方翕而合俄降而沉奄為忽忽間仲景論滑脉為諦當矣其言皆有法讀者難曉宜細思之

徐彬曰寒邪直中陰經久而不解則為毒矣故有陰毒之病其病乃直中于腎浸淫肝脾寒氣凜冽所至疼痛而目者肝脾之精所及也土受寒侵木乃乘之故色青寒侵肌肉與衛氣相爭故痛如被杖咽喉亦痛者少陰脉上至咽故有伏寒者咽必痛喉雖屬陽痛甚則氣相應也然邪總以相傳而深深則難治故曰五日可治七日不可治藥用升麻鼈甲獨去蜀椒雄黃蓋陰

邪爲毒雖陰亦有陰躁之氣則溫之無益而攻之亦偏而難濟故去蜀椒之溫雄黃之猛而但以鱉甲當歸走肝和陰以止痛升麻甘草從脾升散以化其寒謂直折而有剛燥之患不若辛平而得散解之力也

陽毒　沈金鰲輯

【綱】仲景金匱曰陽毒之爲病面赤斑斑如錦紋咽喉痛唾膿血五日可治七日不可治升麻鱉甲湯主之

【目】朱肱曰傷寒病若陽氣獨盛陰氣暴絕必發躁狂走妄言面赤咽痛身斑斑若錦紋或下利赤黃脉洪數或滑促者此名陽毒也宜用酸苦之藥令陰氣復而大汗解矣葶藶苦酒湯陽毒升麻湯大黃散梔子仁湯黑奴丸可選用之　若陽毒倍常躁盛大渴者黑奴丸主之

李梴曰傷寒三陽病深必變爲陽毒或有失于汗下或本陽症誤用熱藥使熱毒陷深發爲狂亂面赤眼紅身發斑黃或下利黃赤六脉洪大名曰陽毒發斑宜黑奴丸三黃石膏湯消斑青黛飲

樓英曰傷寒先觀兩目或赤或黃赤爲陽毒脉洪大有力燥渴者輕則三黃石膏湯三黃巨勝湯重則用大承氣湯下之外用水漬法

吳綬曰凡咽痛有陰陽二毒陽毒咽喉腫痛乃熱極也陰毒咽喉不利乃冷極也陽毒脉浮數而大咽痛吐膿血活人用黑奴丸又陽氣獨勝狂躁咽痛脉洪實滑活人用葶藶苦酒湯

徐彬曰內經云人傷于寒皆爲熱病然邪在陽經久而熾盛則爲毒矣故有陽毒之病其病乃熱淫營衛搏結于衛上干咽喉總是陽熱故熾于上焦而肝脾之陰不交面者陽明之氣所注故火熱盛面赤斑斑如錦也咽喉雖有陰陽之分大火所沖玉石無分故咽喉俱痛也陽經熱盛心火併之心主血則化而爲膿病在上焦故唾也陽毒病甚雖非傷寒傳經之比非人身

經脉遞運五日經氣未徧故可治七日則陰陽經氣已過而再行故不可治藥用升麻鱉甲湯此熱搏氣血不可直折故以升麻合生甘草升散熱毒爲主而以雄黃解毒爲臣鱉甲當歸以理其肝陰爲佐以蜀椒導其熱氣爲使非陽毒反起于陰經而用鱉甲也益治病之法病在陽必兼和其陰亦即所謂病現于陽以陰法救之也然非補也

附仲景辨脉篇

鰲按辨脉平脉二篇理精詞簡義達神清與傷寒及金匱要畧同一筆墨的是仲景所撰舊本有韵語一段庸淺鄙乃叔和僞作與仲景筆墨不類前人或置之辨脉下平脉前或將平脉倒置辨脉前而以韵語冠于首或將辨脉平脉合爲一篇而以韵語終至柏鄉既知辨乎二篇不可不分又知先辨後平之次何得仍將韵語冠于首不知韵語誠屬叔和僞作當直削之毋俾淆混而此二篇乃益見純粹也二篇註釋皆寔摘柏鄉語而以己見正之

問曰脉有陰陽者何謂也荅曰凡脉大浮動數滑此名陽也脉沉濇弱弦微此名陰也凡陰病見陽脉者生陽病見陰脉者死

此段首揭脉有陰陽當辨于過不及之間　元陽爲氣元陰爲精脉者不離乎氣血亦不雜乎氣血統乎精氣而得神之名也氣血有盛衰精氣隨有盈虧于是神亦因之各異矣故未辨病先辨脉脉雖合陽氣陰血而成既成又必分爲二不分則不見其合也于是脉有陰陽所必辨也　盛而盈者陽脉也氣血之有餘也衰而虧者陰脉也氣血之不足也　病氣之陰陽既成脉之陰陽必應陰病在臟在裡得陽脉則正氣有餘陽病在腑在表得陰脉則正氣不足

問曰脉有陽結陰結者何以別之荅曰其脉浮而數能食不大便者此爲寔名曰陽結也期十七日當劇其脉沉而遲不能食身體重大便反鞕名曰陰結也期十四日當劇

此段就陰陽之脉辨出陰陽之症　陽寔而結陽非有餘而陰不足故津液耗而陰亡陰亡而陽何所依乎陰虛亦結陽正不足而陰邪有餘故陰寒凝滯而亡陽陽亡而陰何所主乎

此段論結但驗大便似乎尚論陽明但不必尚論傷寒病之陽明凡結症皆可以陰陽辨之于脉症之間

問曰病有洒淅惡寒而復發熱者何荅曰陰脉不足陽往從之陽脉不足陰往乘之曰何謂陽不足荅曰假令寸口脉微名曰陽不足陰氣上入陽中則洒淅惡寒也曰何謂陰不足荅曰假令尺脉弱名曰陰不足陽氣下陷陰中則發熱也

此段言人身陰陽之氣少有過不及即互相加爭而爲病不必定出于天地之陰陽邪氣傷人身之正氣也　人身之中有部位有界限此不足則虛彼有餘則寔是寔不就虛則虛處無氣天地內人身中凡有空處無非氣盡無無氣之空處此部位界限內既不足而虛則彼部位界限內有餘者必來湊是一定之理也　本條問荅未可尚言一病凡寒熱皆本于陰陽從乘也陽脉浮則陰來乘斯惡寒矣陰脉數則陽往從斯發熱矣無寒熱不是此義

陽脉浮陰脉弱者則血虛血虛則筋急也其脉沉者榮氣微也其脉浮而汗出如流珠者衛氣衰也榮氣微者加燒針則血流不行更發熱而煩躁也

此段就脈之陰陽以辨氣血之或過或不及　其脈沉浮接陽脈浮來陽浮則陰自沉榮氣微者榮血也衛氣也血亦氣之化也　衛氣衰宜補氣以壯陽榮氣微宜生血以滋陰然榮氣亦氣補氣壯陽未嘗非滋陰也　因觔急而加燒針致有火邪入榮之患

脈靄靄如車蓋者名曰陽結也脈纍纍如循長竿者名曰陰結也脈瞥瞥如羹上肥者陽氣肥也脈縈縈如蜘蛛絲者陽氣衰也脈綿綿如瀉漆之絕者亡其血也

此段根上陽結陰結申言之以辨陽統乎陰陽微固不足行其氣陽衰更不能化血也　二脈雖病脈而浮中沉皆有力結雖病邪必有氣聚之處故邪反助脈而見力如車蓋如循竿也瞥瞥頂汗出如珠之浮脈脈雖浮至瞥瞥之狀是陽脈中見弱也

縈縈頂榮氣微之沉脈沉雖同至縈縈之狀是陰脈中兼見微弦細也綿綿承上陽從陰見綿綿之象必平日亡血血虛故陽來湊榮陰之虛處而寔其隧道也　縈縈者無將斷不斷之勢其細尚均勻也綿綿者忽細忽微細兼緊尚有力細不緊而微則更無力矣此所以細同而細之中又不同也綿綿之象從沉取而得

脈來緩時一止復來名曰結脈來數時一止名曰促陽盛則促陰盛則結此皆病脈

此段辨脈有結促皆病脈不治將至代結也　陰盛故緩太緩無力而結將爲結代之結矣陽盛故數太數無力而促將至代矣見諸于診人雖未病脈已病矣脈病人未有不病者較結代雖尚可治然退則吉進則凶辨脈者當預圖

陰陽相搏名曰動陽動則汗出陰動則發熱形冷惡寒者三焦病也（動脈之象）若數脈見于關上上下無頭尾厥厥動搖者名曰動也

此段辨明五陽脈中之動脈及動脈主症因摹動脈之形狀關上當主關脈言厥厥動搖且兼滑矣　陽動則汗出者陽不足陰乘而搏陽沉取之脈必動陰脈動則陰強而陽弱不固故汗出陰動則發熱者陰不足陽從而搏陰浮取之脈必動陽脈動則陽強陰弱而榮不歛故發熱此陰陽有太過不及不能均平之故也然又有不汗不熱但形冷惡寒者此三焦之裡氣損傷也蓋三焦根于少陰之少火損傷則少火不能生氣以充三焦而火亦衰故形冷惡寒然此非就動脈言症乃就陰陽相搏之至極者充類至義之盡也反此大發熱汗出煩躁不寧可卜矣

陽脈浮大而濡陰脈浮大而濡陰脈與陽脈同等者名曰緩也

此段言平人之脈一陰陽中和故緩脈應然緩又論無力有力又論兼浮兼沉如陰脈陽脈左右診之俱浮而大則有力兼見濡則有力而和柔故爲緩　浮診大而浮恐其直硬弦緊見于沉取則浮大乃亢而非和必兼沉取之濡則浮取不陷中取不弱沉取有根斯可謂無病之平脈也陰陽五脈中無緩與遲與濡蓋緩者中和也胃脈也不同于陰陽偏勝之脈遲者三息一至太遲帶止則病脈近緩之微遲尚未可名爲病脈也濡者柔軟也今人得之爲有濕邪然濕邪之濡兼濕水飲俱兼緊細濕熱則兼數此之濡乃單見和柔之象非濕邪之濡也大率辨脈者在神氣執一字以論尚兼如二十四脈之說則役世之論非仲景本意也

脉浮而緊者名曰弦也弦者狀如弓弦按之不移也脉緊者如轉索無常也脉弦而大弦則爲減大則爲芤減則爲寒芤則爲虛虛寒相搏此名爲革婦人則半產漏下男子則亡血失精

此段辨明五陰脉中之弦脉因論弦脉主症　弦脉按之直勁不動緊脉按之移動如轉索是弦乃緊之有力而硬直者緊乃弦之無力而細直者弦雖兼浮緊而弦自弦緊自緊明矣　弦減芤三脉是遞說又從三脉合看出革脉　若弦脉似有力而大却非硬直亦非单弦蓋单弦則浮而見緊兼大則中取不緊有漸微之象是減也如十分之物減損一二分也然見于浮其損輕見于沉弦且大是形大力薄則不止于減損其中且必虧傷而呈中空外寔芤之形象見減知寒以弦緊皆陰脉陰乘陽而寒盛也見芤知虛以浮大之弦漸成形大力薄則陽不足而

氣中虛也弦爲減減陽氣則不能和柔大爲芤虛中氣則脉不能充寔虛寒相搏者中陽既虛必聚陰寒故名革也革如鼓革外硬中空是爲病脉不必說爲改革生命之革也觀下半產漏下亡血失精皆革脉之見症不外于中空外寔之義也中空固正氣空外寔者陰氣也陽之根空于中則外陽盡擊不能包陰而陰散于外而寔是陰陽俱失其位而血竭精枯所必至也失此不治而鼓革之革亦且爲改革之革矣　脉弦而芤未嘗言浮沉二取也後條乃言脉弦而緊按之反芤可知浮與沉兩取之矣所謂按之大大而空故謂之芤言極簡而意極該正難一見了然耳

問曰病有戰而汗出因得解者何也答曰脉浮而緊按之反芤此爲本虛故當戰而汗出也其人本虛是以發戰以脉浮故當汗而解也若脉浮而數按之不芤此人本不虛若欲自解但汗出耳不發戰也問曰病有不戰而汗出解者何也答曰脉大而浮數故知不戰汗出而解也問曰病有不戰不汗而反解者何也答曰其脉自微此以曾經發汗若吐若下若亡血以內無津液此陰陽自和必自愈故不戰不汗出而解也

此段因辨脉而知其症故是辨脉非辨症也　浮取弦也按之芤則弦而大也本虛者中氣不足不能使邪透表邪又欲透表之甚中氣方振汗作隨之故必身戰而後汗出也若脉浮而數即從上轉下言若汗出不戰者則氣未虛診之而非緊必數也邪已將透表也按之不芤是中取而得寔象知正氣足以逐邪汗出而不致身戰也再問不戰而汗出乃于浮數之中見一大字不惟無弦緊且浮數者亦有力于此言大知異乎沉取之弦

而大也彼弦緊之弦陰脉陽盛此浮數之數陽脉陽盛也彼浮緊之弦得于沉取沉取則弦者大大而空也此浮數之數不待沉取即見大大而寔也彼此浮沉爲緊爲弦爲數爲大俱辨脉之必精者也其脉自微者非正氣微乃邪氣退而脉得寧靜不弦緊亦不浮數虛之大寔之大俱平也故曰微脉雖弱而非病脉不過因曾經發汗吐下亡血正氣弱津液亡故脉見微也然無他病致脉偏勝左右浮沉一例則陰陽之氣雖微而自和合也

問曰傷寒三日脉浮數而微病人身凉和者何也答曰此爲欲解也解以夜半脉浮而解者濈然汗出也脉數而解者必能食也脉微而解者必大汗出也

此段辨脉而知解之時解之狀　傷寒見病在表亦可類推脉

浮已有邪欲透表之勢不必兼數兼微也然兼見單見皆各有義故猶必驗諸症如脉浮數而微病人身凉意和可知其夜半病解蓋浮數恐身熱浮數而微恐正虛而煩今身凉意和不熱不寒知此浮數乃邪急向外病後正虛之微俟夜半陽生陽不微則驅邪有力邪必透表而浮數自罷矣此浮兼微之診也或但浮不數則邪不盛不微則正不虛故不大汗而解若但數並不浮是邪尚不能自然透表然不微則中氣足必能食食能助氣氣能驅邪故邪自解若但微似乎難解然此微非病脉即前其脉自微之微但既微則正氣虛而衛稍虛故必大汗出而表症以解此三者皆于辨脉而得其症之本原自能預知其解之時解之狀也

問曰脉病欲知愈未愈者何以別之答曰寸口關上尺中三處大

小浮沉遲數同等雖有寒熱不解者此脉陰陽爲和平雖劇當愈

此段就脉辨之而知陰陽自和必自愈也此又辨脉察症進退之機也　曰脉病以病時脉爲問也今見此三處同等之脉雖病寒熱亦可以和脉答之　三處各有三診脉皆同等所謂和也蓋大小浮沉遲數皆可名病脉至于三處同等則俱爲和脉也　前段言不戰不汗而解明其爲陰陽自和于何知之于診三處同等脉而知之也

立夏得洪大脉是其本位其人身體苦疼重者須發其汗若明日身不疼不重者不須發汗若汗濈濈自出者明日便解矣何以言之立夏得洪大脉是其時脉故使然也四時倣此

此段辨脉得時旺則邪不勝正可以察病之進退也舉夏以該三時俟人推暨其餘　須發其汗句是曲筆猶云身體疼重爲陰寒邪氣所傷本須發汗但見時脉則邪不勝正明日即不疼重故汗自出又不大出明日便解也此得時脉洪大之吉徵也　病人得時脉爲最難非平日持身謹慎不能得此時旺之脉也

問曰凡病欲知何時得何時愈答曰假令夜半得病明日日中愈日中得病夜半愈何以言之日中得病夜半愈者以陽得陰則解也夜半得病明日日中愈者以陰得陽則解也

此段因時脉而辨及于每日之陰陽衰旺則不盡求之脉矣　前條四時旺脉即六經各有旺時之義此又就陰陽出入推明病機

寸口脉浮爲在表沉爲在裡數爲在腑遲爲在臟假令脉遲此爲在臟也

此段就浮沉遲數因人內外淺深而辨別之　合兩手之寸口言寸關尺三部雖三候而寸口又爲氣之所聚易得察識也于此得浮沉遲數之脉而辨之則症自可明而所稽之邪亦自得當矣　浮沉就經脉分表裡遲數就臟腑分表裡　脉浮在表沉似在臟腑矣然寸口之沉非關尺之沉故云裡亦表之裡而非裡之裡也表裡義無盡未可就經絡臟腑之一大表裡而不研究其極也

寸口脉浮而緊浮則爲風緊則爲寒風則傷衛寒則傷營營衛俱病骨節煩疼當發其汗

此段承上寸口脉浮一語申明之示人推暨其餘　營衛俱病則經脉俱急故骨節掣其煩疼也　此症言治邪在表宜驅之于外故當發汗也亦不過籠統言之示人知辨脉爲要與前段

一勢敘下故下段稍易爲後焉
趺陽脉浮而澁少陰脉如經也其病在脾法當下利何以知之若脉浮大者氣實血虛也今趺陽脉浮而澁故知脾氣不足胃虛也以少陰脉弦而浮纔見此爲調脉故稱如經也若反滑而數者故知當屎膿也

此段言辨脉之法不但辨手三部并當辨足跗骨上之趺陽脉也此辨脉于精微多方求其至不惟表裡臟腑大勢可明即細微曲折無不可明矣　趺陽胃脉也又以候少陰腎胃者就經以候腑腎者就下以候下也夫在經爲胃脉而四肢則屬脾胃又與脾爲表裡故脉之行寔脾胃之氣互相爲用也今趺陽脉浮而澁其浮不同于手脉之浮也寸口浮在經絡之表趺陽浮則在腑之裡然在腑雖爲裡就脾臟言則仍表也然浮皆作表

論在趺陽亦然也若浮而大則爲氣實血虛是何病乎亡血也則大脉乃是外實中虛浮按而得空之芤脉故但爲亡血以是知浮大之症不同于脉浮而澁之症也蓋浮而又澁似腎病但診腎脉之在手者則弦而浮弦雖似寒而按之不緊且浮則非寒而弦也乃少陰之氣通于少陽寒水上溉風木水木相生非爲病脉故脉浮而澁當爲脾家病也蓋趺陽浮爲胃氣兼澁則脾病以澁爲血不足血不足仍是氣不足脾之陽氣不足則脉澁寔由胃之陽氣虛而不能溫脾表裡俱虛土不能隄水故下利也因趺陽屬胃又屬腎求之少陰脉調如經更求之胃陽浮即得脾之陰澁設下利之久浮而澁忽反滑而數知向脉之浮陽虛外散者因下利而陷陰下趨盡斂而陷入陰分爲挾熱之利且當便膿血矣是趺陽脉雖兼腎而候胃但候腎亦必少陰

當負趺陽方爲調脉如經故求之腎不得病脉而見調脉即求之胃亦先浮而澁繼滑而數知病在脾并不在胃特以脾不離胃應于趺陽故辨胃而知其病在脾耳　舊說將滑而數謂少陰病不知少陰已脉調如經何得滑數且少陰之數必兼沉細或下利未有不澁者今云滑數豈少陰病乎况少陰雖開竅于二陰却不司屎之軟硬膿血之有無明係自上文浮澁來故加反字也如此看本段文義方一線　本段筆法回互錯綜極變化之妙庸醫不能驟解真仲師之文也即此已可知非後人僞作

趺陽脉遲而緩者胃氣如經也趺陽脉浮而數浮則傷胃數則動脾此非本病醫下之所爲也榮衛內陷其數先微脉反但浮其人必大便鞕氣噫而除何以言之本以數浮動脾其數先微故治脾

氣不治大便鞕氣噫而除今脉反浮其數改微（趺陽脉此是手脉）邪氣獨留心中則饑邪熱不殺穀潮熱發渴數脉當遲緩脉因前後度數如法病者則饑數脉不時則生惡瘡也

此段再就趺陽明其爲胃脉以胃與脾表裡病必連及故又當于脉辨之　遲而緩遲字只貼緩作虛字看非三至之遲故爲如經之調脉浮而數則不如經矣蓋浮則正陽外散而中氣虛故曰胃傷數則邪熱入裡而中陰耗故曰脾動夫脾本動今非本經之動乃病邪觸之使動也醫所以下者必以數爲內熱故下之不知浮爲在表雖兼數無下理數爲在腑必兼滑大方爲寔熱可下數而微小則爲虛熱亦無下理也今悞下之榮衛所受之表邪悉內陷臟腑虛熱浮游不能持久故脉之數者先罷而微但見虛浮之象則內陷之邪變熱必逼胃陽外出胃中液

耗而便難且脉浮少氣浮而上逆噎除更噎皆由妄下傷陰以致陽擾也何以言之先言數則動脾後因妄下而數脉先微一切便難氣噎皆脾氣之不治也夫前條因脾不足而知胃弱此條因脾不治而亂胃氣其表裡相關如此所以浮數故為但浮而數已漸微先罷數去浮存必表邪獨留于內遂致心中則飢口不能食食亦不消且邪熱耗液液耗則陰虛而熱必渴渴必發于是汗大洩邪遂以散邪散正復是以趺陽脉復當遲緩也且不獨趺陽即諸脉之在手者亦必六診同等而如法病人自飢而能食也或有平日熱邪內勝悞下後雖數暫改微而病愈然恐不時又起變生惡瘡故亦不可因病愈而忽之也　此段亦筆法回互文義婉曲一時不易猝解

師曰病人脉微而濇者為醫所病也大發其汗又數大下之其人

亡血病當惡寒後乃發熱無休止時夏月盛暑欲著複衣冬月盛寒欲裸其身所以然者陽微則惡寒陰微則惡熱此醫發其汗陽氣微又大下之令陰氣弱五月之時陽氣在表胃中虛冷以陽氣內微不能勝冷故欲着複衣冬十一月之時陽氣在裡胃中煩熱以陰氣內弱不能勝熱故欲裸其身又陰脉遲濇所以血亡也

此段就脉之微濇知為醫所病而致氣血多虛之症也　其人亡血句宜着眼包陰陽兩虛在內陽微陰微不過示人知悞汗悞下之禁其寔汗即血也悞汗多出何嘗不病陰津液氣之化也悞下何嘗不病陽此又可推廣悞汗下陰陽交病之理也兼以天時言之亦俱推廣陰陽來復而知病之加損也于是可以再申言之脉之微者寸口浮取之也脉之濇者尺部沉取之也微濇皆陰脉而候之于尺寸浮沉則分陰陽矣故浮而濇陰陽俱病也言亡血者其陰脉濇之中又兼遲也遲而濇沉取于尺部而得之可以兼言血分但既兼遲氣不足運脉不如經過于緩而得遲血亡由于氣衰悞為汗下可以一症而兼得之也安可不辨脉哉　獨言亡血者血有形氣無形血之亡可見氣之亡不可見故言亡血下即言當惡寒後發熱若但亡血不過陰虛生內熱發熱而已何以復陽虛生外寒而先惡寒後發熱耶但外感之邪亦有先寒後熱何以知其陰陽兩虛此又就症之寒熱無休止時而可知矣

脉浮而大心下反鞕有熱屬臟者攻之不令發汗屬腑者不令溲數溲數則大便鞕汗多則熱愈汗少則便難脉遲尚未可攻

此段就脉辨病屬臟屬腑分在裡之表裡以求病邪病邪得尤必辨脉以施治也　不令溲數數語一貫說下俱貼屬腑一邊

脉浮而大寸口得之知病在表然心下鞕邪已入裡且內有熱必煩必渴此屬心臟也肺臟也此在胸則結胸雖不入肺而碍于肺在心則痞雖不入心而逼于心故曰屬臟審于脉浮大在表原應令汗出以解病至于變熱內結則必攻之攻法不必盡言盡言則非辨脉是辨症辨治矣此因浮大既悉又審于症邪無非辨脉耳屬腑一段亦根浮大脉來脉大本宜汗邪既變熱入裡幸不成結胸痞諸近臟之症惟轉入陽明之腑則不可因內熱而利小便蓋小便利則津液從溺道洩無以潤大腸故便鞕是仍宜發汗使邪從陽明轉太陽而出蓋熱雖入胃腑而胃尚未寔切宜禁下況脉見浮大故仍從表治必令汗出徹而後邪熱入裡者還從表解也如汗出不徹邪不透表日久在胃消耗正津大便鞕者且漸難必至成寔有無所復傳之危症矣

至便難似宜下矣然猶必辨脈者帶遲胃虛冷亦未可下也總之當初入胃腑邪猶在表一汗而熱愈爲不易之良法也此亦就辨脈而申論之症示人當知辨脈爲先務也

脈浮而洪身汗如油喘而不休水漿不下形體不仁乍靜乍亂此爲命絕也又未知何臟先受其災若汗出髮潤喘不休者此爲肺絕也陽反獨留形體如烟熏直視搖頭者此心絕也脣吻反青四肢漐習者此爲肝絕也環口黧黑柔汗發黃者此爲脾絕也溲便遺失狂言目反直視者此爲腎絕也又未知何臟陰陽前絕若陽氣前絕陰氣後竭者其人死身色必青陰氣前絕陽氣後竭者其人死身色必赤腋下溫心下熱也

此段因辨三部皆浮而無根及洪大而散之脈而知其大命之將絕又就症辨何臟先絕又辨陰陽盡竭之前後辨脈至此精

矣至矣故非辨症也　所以命絕者以脈三部皆浮而無根洪大而散是陽將外脫上越陰不能維持于中以致離節其交鈕再或陰寒內盛自下逼上孤陽外亡獨陰無陽亦成離判也此皆辨脈而知其命將絕也漐習謂振動搐搦手足時引縮也

寸口脈浮大而醫反下之此爲大逆浮則無血大則爲寒寒氣相搏則爲腸鳴醫反不知而反飲冷水令大汗出水得寒氣冷必相搏也其人即䬪

此段祇就寸口浮大一脈推究之以見左右三部九候應辨者無窮也　寸口脈浮是邪在表不治表而下之自犯大逆也且凡言浮則必過于浮凡言大則必過于大故寸見浮可知氣勝而亡血陰不能維陽使靜故祇見浮而且大可知所謂氣勝者亦非正氣乃挾外感風寒之邪參雜而成大脈是外感邪寒與

正氣相搏而成病者也夫中表固爲寒與正搏即直中裡因腸胃素有虛風風亦氣也亦與所感之寒相搏遂成腸鳴之症即不下之且將自利可下之乎然不可下俗醫必爲可汗但因浮大謂爲寔熱在內飲以冷水令大汗出不知冷水祇可消寔熱焉可治寒氣今所飲冷水得寒氣又必相搏搏于胸胃陽滯陰凝飲食入而必䬪矣䬪即噎也所以䬪者以寒邪格于陽部拒而不入也　飲冷水以發汗諸家概置勿論魏氏比義于白虎湯而云未能自信然此無難知者如今人患熱病食西瓜則汗出而解亦此意也　䬪病有成于飲冷者有成于飲熱酒者無非寒熱與虛氣相搏而成也

趺陽脈浮浮則爲虛浮虛相搏故令氣䬪言胃氣虛竭也脈滑則爲噦此爲醫咎責虛取寔守空迫血脈浮鼻中燥者必衄也

此段承上申言氣逆之䬪再審于前主胃之趺陽脈也　下體之診浮即爲虛不同于寸口之必兼大也浮虛相搏之虛乃胃虛也虛必有寒虛寒之胃氣相搏是以氣必上逆而爲䬪不必定成噎症凡胃虛寒胸膈必反有浮游之熱逆而上冲重可噎飲食輕亦可逆鬲氣是胃已虛不治則將竭也如浮帶滑滑近數邪熱上冲必爲空噦是胃虛氣逆更甚于嘔矣此由醫誤汗下或誤飲冷水也夫胃本虛而以爲寔反責虛以取寔其爲大逆如前段所云也于是胃氣內空則陽不足而越于外陰之內守者亦不能自固于中且陰既虛又生邪熱熱入陰中迫血妄行于是血隨邪熱而上行必從鼻而出故趺陽脈浮而覺鼻中燥者必衄也然則趺陽得一浮脈即知胃氣之虛竭兼一滑脈即知邪熱之妄行其可不辨之而誤有所治哉　此段言胃虛

大約虛寒則飮食虛熱則吐血于浮脉兼滑兼大而辨之大卽芤滑卽數也可體原文上段言芤言革言數而明之

諸脉浮數當發熱而洒淅惡寒若有痛處飮食如常者畜積有膿也脉浮而遲面赤而戰惕者六七日當汗出而解反發熱者差遲遲則無陽不能作汗其身必癢也

此段就脉之浮數辨論曰諸脉則左右三部九候皆該不獨兩寸也然必以兩寸爲氣之聚脉之歸焉

寸口脉陰陽俱緊者法當淸邪中于上焦濁邪中于下焦淸邪中上名曰潔濁邪中下名曰渾也陰中于邪必內慄也表氣虛微裡氣不故使邪中于陰也陽中于邪必發熱頭痛項強頸攣腰痛脛痠所謂陽中霧露之氣故曰淸邪中上濁邪中下陰氣爲慄足膝逆冷便溺妄出表氣虛微裡氣微急三焦相混內外不通上焦

怫鬱臟氣相熏口爛蝕斷也中焦不治胃氣上沖脾氣不轉胃氣爲濁榮衛不通血凝不流若衛氣前通者小便赤黃與相搏因熱作使游于經絡出入臟腑熱氣所過則爲癰膿若陰氣前通者陽氣厥微陰無所使客氣出入嚏而出之聲嗢咽塞寒厥相逐爲熱所壅血凝自下狀如豬肝陰陽俱厥脾氣孤弱五液注下下焦不闔淸便下重令便數難臍築湫痛命將難全

此段似乎辨症但起手重提寸口脉陰陽俱緊一語則浮中沉取之俱緊乃三焦陰寒凋沍之象故必詳究表裡上下之症以爲陰陽俱緊之脉證驗則辨症正以辨脉也

脉陰陽俱緊者口中氣出唇口乾燥踡臥足冷鼻中涕出舌上胎滑勿妄治也到七日以來其人微發熱手足溫者欲解到八日以上反大發熱者此爲難治設使惡寒者必欲嘔也腹痛者必利也

此段承上脉陰陽俱緊申言寒邪中人上下戒病其症候次序病情轉變大命生死一切情狀也　此段單就初病言下段又就變遷言

脉陰陽俱緊至于吐利其脉獨不解緊去人安此爲欲解若脉至六七日不欲食此爲晩發水停故也爲未解食自可者爲欲解

此段又就脉陰陽俱緊申言之以見脉之宜辨症正所以證脉也

病六七日手足三部脉皆至大煩而口噤不能言其人躁擾者必欲解也若脉和其人大煩目重瞼內際黃者此爲欲解

此段總承上陰陽俱緊三段而申言之點出手足三部脉以見不獨寸口也

脉浮而數浮爲風數爲虛風爲熱數爲寒風寒相搏則洒淅惡寒也脉浮而滑浮爲陽滑爲實陽實相搏其脉數疾衛氣失度浮滑之脉數卽發熱汗出者此爲不治

此段辨脉之浮數以明症之輕重不同也

傷寒欬逆上氣其脉散者死其形損故也

此段結言辨脉之終故就傷寒推究其所以死也

仲景平脈篇

師曰呼吸者脈之頭也初持脈來疾去遲此出疾入遲名曰內虛外實也初持脈來遲去疾此出遲入疾名曰內實外虛也

此段先明呼吸爲脈所自始

問曰上工望而知之中工問而知之下工脈而知之願聞其說師曰病家人請云病人若發熱身體疼痛人自臥師到診其脈沉而遲者知其差也何以知之表有病者脈當浮大今脈反沉遲故知愈也

此段因脈辨病　此所謂沉遲是就初持脈寸口浮取而言非持之而得沉遲故爲病愈此等大有關係故申明之

假令病人云腹內卒痛病人自坐師到脈之浮而大者知其差也何以知之若裏有病者脈當沉而細今脈浮大故知愈也

此段亦是因脈知症　更有病更即仍字義非別病也

師曰病家人來請云病人發熱煩極明日師到病人向壁臥此熱已去也設令脈不和處言已愈設令向壁臥聞師到不驚起而盻視若三言三止脈之嚥唾者此詐病也設令脈自和言此病大重當須服吐下藥針灸數十處乃愈

此段就病人情僞察識其病之真假而必以脈爲定也　言須服吐下藥針灸數十處以受盡痛苦嚇之彼詐病者驚聞必不敢見欺而自吐實情矣

師持脈病人欠者無病也脈之呻者病也言遲者風也搖頭言者裡病也行遲者表強也坐而伏者短氣也坐而下脚者腰痛也裡實護腹如懷卵物者心痛也

此段就持脈時病人之聲音狀貌情態以辨明何病亦以佐辨脈察病之法也

師曰伏氣之病以意候之今月之內欲有伏氣假令舊有伏氣當須伏之若脈微弱者當喉中痛似傷非喉痺也病人云實喉中痛雖爾今復欲下利

此段辨明伏氣之脈故雖及症而不言治法　冬時感寒伏藏經中者爲伏氣今月春分伏寒欲發時也欲有伏氣爲將今言假令舊有伏氣診于人而得之脈微弱指少陰也喉痛如物傷之而非火邪壅腫之喉痺此正伏氣久已變熱也病人果云實喉中痛辨脈驗症伏氣已真矣雖因喉痛爲伏氣上冲且必下決作利也

問曰人病恐怖者其脈何狀師曰脈行如循絲纍纍然其面白脫色問曰人不飲其脈何類師曰脈自澁唇口乾燥也問曰人愧者其脈何類師曰脈浮面色乍白乍赤

此段並言三症皆辨脈而兼望色以知病之情狀也

問曰脈有三菽六菽重者何謂也師曰脈者人以指按之如三菽之重者肺氣也如六菽之重者心氣也如九菽之重者脾氣也如十二菽之重者肝氣也按之至骨者腎氣也

此段明診法輕重以求脈于淺深而知所屬何臟也

假令下利寸口關上尺中悉不見脈然尺中時一小見脈再舉頭者腎氣也若見損脈來至爲難治

此段補叙少陰伏氣由元陽素虛寒邪久留變成熱邪上冲不透下趨必利爲危候也

問曰脈有相乘有縱有橫有順有逆何也師曰水行乘火金行乘木名曰縱火行乘水木行乘金名曰橫水行乘金火行乘木名曰

逆金行乘水木行乘火名曰順

此段就五行生剋之理辨脉之衰旺乘者爲病邪所乘者爲正氣也

問曰脉有殘賊何謂也師曰脉弦緊浮滑沉濇此六者名爲殘賊能爲諸脉作病也

此段申明病脉有害于如經之脉又以此六脉爲閎要故舉以示人弦緊者陰病脉殘賊陽正脉之柔緩也浮滑者陽病脉殘賊陰正脉之和緩也浮而兼滑大而芤也沉濇者亦陰病脉殘賊陽正脉之流行充暢也舉此六者以槪之然凡病脉皆能殘賊正脉使之變動而不安其常

問曰脉有災怪何謂也師曰假令人病脉得太陽與形症相應因爲作湯比還送湯如食頃病人乃大吐若下利腹中痛師曰我前

來不見此症今乃變異是名災怪又問曰何緣作此吐利荅曰或有舊時服藥今乃發作故名災怪也

此段辨脉審症推究以至于極也脉得太陽必用散邪升陽湯劑舊服藥今發作必是寒凉之藥舊存于裡今得治表之湯寒邪在表未及驅逐而寒藥在裡先發作而吐瀉矣故曰災怪然寒藥中存者得吐瀉可除即今表邪亦不治而自散矣何也吐上越必有汗可解也

問曰東方肝脉其形何似師曰肝者木也名厥陰其脉微弦濡弱而長是肝脉肝病自得濡弱者愈也假令得純弦者死何以知之以其脉如弦直是肝臟傷故知死也

南方心脉其形何似師曰心者火也名少陰其脉洪大而長是心脉心病自得洪大者愈假令脉來微去大故名反病在裡也脉來頭大本小故名覆病在表也上微頭小者則汗表下微本大者則爲關格不通不得尿頭無汗者可治有汗者死

西方肺脉其形何似師曰肺者金也名太陰其脉毛浮也肺病自得此脉若得緩遲者皆愈若得數者則劇何以知之數者南方火火剋西方金法當癰腫爲難治也

此三段因五行生剋之理已于前縱橫順逆詳言之今復就辨脉而知臟病欲人審察之也但言三臟者亦如辨脉篇但言夏令人當自推及也

問曰二月得毛脉何以處言至秋當死師曰二月之時脉當濡弱反得浮者故知至秋死二月肝用事脉應濡反得毛浮是肺脉也肺屬金金來剋木故知秋死也他皆倣此

此段因五臟辨脉而推及于四時亦舉一以例其餘也

師曰脉肥人責浮瘦人責沉肥人當沉今反浮瘦人當浮今反沉故責之

此段就人形體辨診脉之輕重以定責治之法也

師曰寸脉下不至關爲陽絕尺脉上不至關爲陰絕此皆不治決死也若計其餘有生死之期期以月節剋之也

此段承上關格推言陰陽不順接上下不交通凡病皆可决之于脉也

師曰脉病人不病名曰行尸以無王氣卒眩仆不識人者短命則死人病脉不病名曰內虛以無穀神雖困無苦

此段因前文辨脉審症而知所重惟在乎脉而症不過證其脉也

問曰翕奄沉名曰滑何謂也沉爲純陰翕爲正陽陰陽相合故令

脉滑關尺自平陽明脉微沉食飲自可少陰脉微滑滑者緊之浮
名也此爲陰寔其必股内汗出陰下濕也
此段尚辨脉之沉而兼及滑浮緊正中言脉有殘賊一節也翕
與闔對奄與發對掩同脉屬氣屬陽陽爲陰所翕合而奄掩之
則脉沉也再重按形圓頂指此沉乃流動有力而滑也
問曰曾爲人所難緊脉從何而來師曰假令亡汗若吐以肺裡寒
故令脉緊也假令欬者坐飲冷水故令脉緊也假令下利以胃中
虛冷故脉緊也
此段亦申言殘賊脉也前段論關尺二部之沉滑于尺中辨陽
虛陰寔之緊脉此言寸脉之緊及胃中虛冷之緊皆明三部之
陽虛陰寔也
寸口衛氣盛名曰高營氣盛名曰章高章相搏名曰綱衛氣弱名

曰惵營氣弱名曰卑惵卑相搏名曰損衛氣和名曰緩營氣和名
曰遲遲緩相搏名曰沉
此段分三節辨脉之過不及與中和之象而審病機也曰寸口
者以諸脉總會之首寔該三部九候而辨之也
寸口脉緩而遲緩則陽氣長其色鮮其顏光其聲商毛髮長遲則
陰氣盛骨髓生血滿肌肉緊薄鮮鞕陰陽相抱營衛俱行剛柔相
搏名曰强
此段緊接上遲緩爲沉來分别出遲緩又可名强也亦曰寸口
者分以兩寸統各三部其左右六部悉同等也
趺陽脉滑而緊滑者胃氣寔緊者脾氣强持寔擊强痛還自傷以
手把刃坐作瘡也
此段承上强脉並前段言陰寔尚就脾胃表裡以明脉見强爲

平脉亦有時爲病脉也脉貴和平胃寔脾强皆爲病脉如持陽
寔以擊陰强則水火相搏不相違若真相搏矣然非外敵乃自
相殘傷如以手把刃坐而自戕其軀體以成瘡瘍也但言持寔
擊强不言持强擊寔可推其義
寸口脉浮而大浮爲虛大爲寔在尺爲關在寸爲格關則不得小
便格則吐逆趺陽脉伏而濇伏則吐逆水穀不化濇則食不得入
名曰關格
此段就脉辨出關格之病却有兩種然皆由陰陽爲病無甚雜
之邪阻碍故尚輕于無尿但頭汗出之關格
脉浮而大浮爲風虛大爲氣强風氣相搏必成癮疹身體爲痒痒
者名泄風久久爲痂癩
此段又就浮大脉辨癮疹痂癩之症亦于寸口候表也

寸口脉弱而遲弱者衛氣微遲者榮氣寒榮爲血血寒則發熱衛
爲氣氣微則心内飢飢而虛滿不能食也
此段亦辨脉論症總不外陽虛陰寔之義
趺陽脉大而緊者當即下利爲難治寸口脉緩而弱弱者陽氣不
足緩者胃氣有餘噫而吞酸食卒不下氣填于胸上也
此段亦辨脉論症尚以胃之虛寔驗病之輕重而寔爲陽虛陰
寔之見端也
趺陽脉緊而浮浮爲氣緊爲寒浮爲腹滿緊爲絞痛浮緊相搏腸
鳴而轉轉即氣動膈氣乃下少陰脉不出其陰腫大而虛也
此段就趺陽脉辨少陰之症而胃脉亦兼緣焉以趺陽主胃腎
二經之脉也程氏謂腎腫兼有水畜亦是腎陽已衰無濕不作
虛腫也然此水畜必在膀胱氣盛陽足則自宣洩不可作濕熱

治也

寸口脈微而澁微者衛氣不行澁者營氣不足營衛不能相將三焦無所仰身體痺不仁營氣不足則煩疼口難言衛氣虛則惡寒數欠三焦不歸其部上焦不歸者噫而吞酢中焦不歸者不能消穀引食下焦不歸者則遺溲沉而數沉爲寒數消穀緊者病難治

此段辨脈乃就表之榮衛裡之三焦而得陰陽兩虧之脈雖言寸口寔兼關尺二部輕重取之而得也緊者病難治以中氣空虛之極所致較浮而澁者更加等也然皆不爲預圖之故不重可悔恨哉

寸口脈微而澁微者衛氣衰澁者營氣不足衛氣衰面色黃營氣不足面色青營爲根衛爲葉營衛俱微則根葉枯槁而寒慄欬逆唾腥吐涎沫也

此段又就寸口脈分辨病情面色而知陽虛陰寔更兼痰之候

趺陽脈浮而芤浮者衛氣衰芤者營氣傷其身體瘦肌肉甲錯浮芤相搏宗氣衰微四屬斷絕

此段又就辨脈明榮衛之表氣而趺陽爲胃脈中焦之氣出于胃因可識榮氣也四屬四肢也斷絕則營衛不行不止不足將爲半身不遂等症矣

寸口脈微而緩微者衛氣疎疎則其膚空緩者胃氣寔寔則穀消而水化也穀入于胃脈道乃行水入于經其血乃成營盛則其膚必疎三焦絕經名曰血崩

此段因前二段寸口趺陽候得榮衛俱微遂尚論衛微榮盛之症亦于脈辨之也　裡營無所統攝多入于經者亦易亂出于經何也氣有行于營中者營氣也氣有護于營外者衛氣也衛氣既疎則裡血無力血易泛濫不由經道而下崩此乃三焦經絕也

趺陽脈微而緊緊則爲寒微則爲虛微緊相搏則爲短氣少陰脈弱而澁弱者微煩澁者厥逆趺陽脈不出脾不上下身冷膚鞕

此段又就脈辨得陽虛陰寔之一症餘可類推

少陰脈不至腎氣微少精血奔氣促迫上入胸膈宗氣反聚血結心下陽氣退下熱歸陰股與陰相動令身不仁此爲尸厥當刺期門巨闕

此段就上趺陽脈不出推出少陰脈以趺　腎故可明腎虛主症也

寸口脈微遲尺脈緊其人虛損多汗知陰常在絕不見陽也寸口微亡陽諸濡亡血諸弱發熱諸緊爲寒諸乘寒者則爲厥鬱冒不

仁以胃無穀氣脾澁不通口緊不能言戰而慄也

此段又就脈申言陽虛陰寔之病更推類以結之也

問曰濡弱何以反適十一頭師曰五臟六腑相乘故十一　問曰何以知乘腑何以知乘臟師曰諸陽浮數爲乘腑諸陰遲澁爲乘臟也

此段言脈之通于臟腑凡邪之乘因乎脈之虛所以通結辨脈平脈二篇之義也　濡弱言氣血氣無形血如水皆軟細之物非指病脈爲濡弱凡人脈皆如此也適往也反來也反適即往來義頭即處字之意十一頭原文自明之言相乘表裡之謂也五臟六腑皆陰陽相配爲表裡而以三焦統之成十二經又分上中下爲三上焦心肺一臟配以心包絡一腑即身裡上段之大腹而就其包裹心者主之包心絡者不止包心通于全裡遂

更通于表矣中焦肝脾二臟配以胃胆二腑兩脇之間胃腸之際又有脂膜以連之胃之下口通于中焦之小腸大腸下焦膀胱二腑獨腎一臟此十一頭之部位也上焦肺稍後心稍前而肺下心上是爲胸膈其中爲膻中宗氣居焉中焦肝胆在左脾在右胃居中胃之下小腸之後大腸之上是爲人之中臍上三寸三分是其處居于身左右前後之中乃受天地父母之元氣而生身者故與臍對有竅而不開雖其氣無不通而無可通之竅所以深藏永固之也下焦則腎居後膀胱居前腎臟兩枚附于脊骨而中虛者爲命門膀胱之上臍之下亦有空處是爲關元命門水中存火以溫三焦三焦無形以軀殼爲形以脂膜爲界其定一物故亦附名爲腑經爲手少陽正配腎足少陰以命門之火同爲相火共奉心之君火也關元之中有氣常司分清

濁二路故曰關而名其氣爲胞中此十一頭相乘而得十二經之義也其中爲膻中爲胃中爲身中之中爲胞中之中爲命門之中皆形虛而有氣以寔之惟虛故能寔萬化起于中靜者動之本也至鼻下口上亦名人中則以人之開竅上下者分中人中之上耳目鼻皆兩竅陰耦數三耦合乎坤也人中以下口與前後陰皆一竅陽奇數三奇合乎乾也坤上乾下乃成泰象故陰陽上下左右皆以交而生以不交而死也此十一頭三焦五中皆氣之充塞則皆脈之流通故脈之濡弱而寔氣之所藉流行也此段係魏氏全文　按平脈篇起手曰脈之頭結處曰十一頭兩頭字首尾照應成篇法

按魏氏釋辨脈平脈之義以爲辨者分別之平者較量之平如平章之平非平人之脈然則辨者始條理也分爲二推至于無窮也平者終條理也衡如一究歸于不二也夫氣有陰陽邪亦有陰陽病必分陰陽脈必辨陰陽必分爲二以辨之氣之陰陽有有餘不足邪之陰陽亦有盛衰病因而有輕重脈必平陰陽故權衡如一以平之如此釋辨平二字之義致有精鑿

自敘

余性素拘凡所著述皆言其所明弗明者弗敢言也夫明非徒喻其理之謂謂必得所傳授親習其事有以證其理之不差而後曉然於心者亦曉然於手與目斯之謂明也如是言之則皆確鑿可據非浮光掠影之談非臆測傅會之語耳余於醫傳自孫慶曾先生凡男婦大小爲脉爲症皆得之親受故試之診視罔弗取效前著傷寒綱目雜病源流婦科玉尺皆曉然于心與手目一一筆之于書者也幼科中獨痘瘄一症其旨微其候險其變化百出尤必臨症指示而後能悉其精微知其蘊奧孫先生與前輩葉天士同出一門固精於痘而余于受業時非專屬行醫弗獲相隨痘家親聆教誨故獨於痘弗敢言也雖古痘醫首推錢仲陽陳文中後如曾氏萬

氏湯氏魏氏皆接兩家宗派而翟氏聶氏尤能闡明錢陳底蘊其書具在未嘗不深切究明曉然于理之所在然未得臨症指示所謂曉然于心未能曉然于手與目也既不能曉然于手與目其敢自謂已明而妄有言乎故輯幼科釋謎六卷共分二十四門獨闕痘症非竟闕也庸有待也孫先生雖已捐世或得一精其業者受其傳焉則闕者未嘗不可補矣釋謎既成因書其故以冠于首時

乾隆三十九年甲午十二月上澣無錫沈金鰲芊綠氏自書

凡例

一是書獨闕痘症已詳明自敘中其餘共分二十四門雖症變多端或有不盡于此者更當臨症消息然大段備具已足該幼科綱領

一二十四門症候各著四言韵語闡明義理不列散文者便誦習也但韵語中探源析流義尚簡括閱者當求意旨之所在勿以爲畧而短之

一韵語後各採前人議論以相發明要皆擇其至精至當歸於一是足爲幼醫科律者故書中所登無錯雜無重叠無支離無牽扯

一是書刪繁就簡雖卷帙無多實足發明病旨遵守斯法已大槪無悞若更神而明之則存乎其人矣

一芽兒臟氣未全不勝藥力周歲內非重症勿輕易投藥須酌法治之卽兩三歲內形氣畢竟嫩弱用藥亦不可太猛峻攻驟補反受藥累

一兒病多由食積固是要語醫家不可不知然亦有禀受薄弱或病後虛怯其所生病有全無食積者不得以此語横亘心中仍爲消導卽或有之亦當扶正而使積自消消息甚微當意會毋執

一古人治幼兒或專攻或專補或專凉或專熱皆有偏處是書宗旨一以中和當病爲歸不敢偏于攻補凉熱

一病家怕驚不怕瀉醫家怕瀉不怕驚要知驚瀉俱爲重候在病家罔知病症固無足怪醫家旣怕瀉又安得不怕驚耶若存不怕之念恐有輕心妄治以致害者不可不悄思之也

一古人製幼方必使藥品與幼兒相得本與大方有別醫者固不可執古方以治今病亦不可妄作方劑有背古人之意此旨亦甚微明者自領之

一嬰兒兩三歲內全禀天真痛癢不能自達其時脉雖不可憑而觀色察形或視三關指紋醫者反得依據有一種嬌養小兒至四五歲六七歲知識略開便生詐僞不餓爲饑不渴爲渴不癢爲癢不疼爲疼父母溺愛不知諄諄告醫醫者不察便斷多悞此又當觀色于色之外察形于形之表以辨其情僞者也切勿爲他瞞過

幼科釋謎目錄

卷一
總論　初生諸疾　驚風
卷二
癇痙　諸疳　發熱煩躁
傷寒　麻疹　瘧疾
卷三
黃疸　水腫　腹痛腹脹
痞結積癖　食積　吐瀉單吐單瀉
痢疾
卷四
感冒　痰涎　咳嗽哮喘
啼哭　汗　耳目鼻口舌齒咽喉
二便　脫肛肛痒　丹毒
卷五
應用方
卷六
應用方

幼科釋謎

總論　沈金鰲

中國醫[illegible]

蓮合陰陽。胚胎在腹。五行相叅。乃成孕育。逐月成形。男女攸別。九竅既分。孩體隨畜。臟腑以五。腑部以六。內生筋骨。外蝴肌肉。至于經脉。無不聯屬。至于毛髮。無不攢簇。氣通于母。呼吸盈縮。母息是同。如璞孕玉。母熱熱侵。母寒寒促。母怒脉興。母驚陰觸。母思氣拘。母憂神滯。凡此諸因。皆能停毒。而毒之停。更甚涵毓。停先天後天斯酷。古人胎教。所由諄囑。十月滿胎。元具足。一旦臨盆。蒂脫瓜熟。此後哺乳。更須周篤。易虛易實。疢病惟逭。疾痛莫知。痌瘵誰告。如啞不言。如謎難卜。保赤維艱。常憂手束。遍攷方書。廣搜秘錄。識取其精。論採其卓。爰輯斯編。釋謎標目。既分門類。更詳叅曰。欲幼幼者。當爲三復。

察色　錢乙曰。兒醫號爲啞科。脉來駛疾難憑。故以察色爲要。形色若不相應。然後聽聲切脉。如面上症。左顋爲肝。右顋爲肺。額上爲心。鼻爲脾。頦爲腎。赤者熱也。黃者積也。白者寒也。青黑者痛也。隨症治之。又如目內症。赤者心熱。導赤散。淡紅者心虛熱。生犀散。青者肝熱。瀉青丸。淺淡者補之。黃者脾熱。瀉黃散。無精光者。腎虛。地黃丸。若見面目浮腫。主久咳嗽。乃脾受疳積也。又如唇上症。白主吐涎嘔逆。吐白便血。紅主渴飲煩躁。若久咳瀉。唇紅者是虛症也。勿用凉藥。黃主脾受積。後發腫。紫色及吐涎。主虫痛。不吐涎是積痛。唇口四畔黃如橘。主口臭。乃脾之積熱也。青主血虛脾寒。爲冷所乘。益唇主脾土。木來尅土。知脾弱不能食也。又如舌上症。凡小兒舌乾舌白舌燥舌胎舌黃舌赤腫。皆主大便不通。或通利必赤色焦黃。如舌裂舌上芒刺舌上出血。皆熱極陽毒也。舌上生瘡。心脾有熱。舌捲主驚。久患瀉利舌黑而潤。不可認爲熱。蓋久病上焦虛熱故也。久瀉利舌黑者必死。

李仲南曰。面上青色爲驚積不散。欲發風候。紅赤色爲熱爲痰積壅盛。驚悸煩躁增進。黃色亦爲熱。爲食積癥傷。欲作疳候。或作癖癖。若神思昏沉。其候潮熱氣粗。困倦或嘔噦。或瀉痢。白色爲寒。爲肺氣不利。大腸滑泄。欲作吐利。黑色爲痛。所傳不順。變症即爲逆候。崇衛火序。爲疾危惡。　虞摶面上形症歌曰。刷疾眉頭皺。驚風面頰紅。渴來唇帶赤。熱甚眼朦朧。　山根若見脉痕青。此病明知兩度驚。赤黑困疲時吐瀉。色紅啼夜不曾停。青脉生于左太陽。須驚一度見推詳。赤是傷寒微燥熱。黑青知

是乳多傷　右邊青脉不須多。有則頻驚待奈何。紅赤爲風抽眼目。黑青三日見閻羅。

李梴曰。小兒諸病。但見兩眼無精光。黑睛無運轉。目睫無芒鋒。如魚猫眼狀。或兩眼閉而黑睛朦朧者死。或外若昏困。而神藏于內不脫者生。黑珠滿輪。睛明者少病。眼白多睛珠或黃或小者。稟弱多病。

聽聲

危亦材曰。睡中驚啼。聲浮者易治。聲沉不響者難痊。或聲如鵶中彈者不治。

李梴曰。聲輕者。氣也弱也。重濁者。痛也風也。高喊者。熱欲狂也。聲急者。神驚也。聲塞者。痰也。聲戰者。寒也。聲噎者。氣不順也。喘者。氣促也。噴嚏者。傷風也。驚哭身沉不響者。重也。聲濁沉靜者。

疳積也如生來不大啼哭聲啾唧者必夭也　火之大發忽狂驚叫乃火盛氣虛必死夜半發者多有口瘡宜看之　直聲往來而無淚者痛也連聲不絕而多淚者驚也噁煎聲煩躁者難愈躁促聲音者感寒也

李仲南曰小兒有疾既見于色必應于聲其聲不一必細審之有重實聲者歌曰重實聲雄體熱爲三焦氣壅在心脾傷風咳嗽咽喉痛結澁腸中糞出遲有悲焦聲者歌曰聲悲焦有燥恐怖欲生風重濁聲沉靜疳攻必耳聾有啼哭聲者歌曰但哭無啼只有驚多啼不哭痛分明聲輕顫嗄風癇病速緩聲頻也瀉成有噁煎聲者歌曰噁煎煩躁病難安燥促聲音爲感寒語短氣微尿主澁長遲聲細痢多般有進緩聲者歌曰促短聲進緩腸鳴洩瀉頻嗄聲多不響風熱肺虛因

脉法

錢乙曰候兒脉當以大指按三部一息六七至爲平和八九至爲發熱五至爲內寒訣曰小兒脉緊風癇候沉緩食傷多嘔吐弦急因知氣不和急促急驚神不守冷則沉細風則浮牢實大便應秘八腹痛之候緊而弦脉亂不治安可救變蒸之時脉必亂不治自然無過謬单細疳癆洪有虫大小不勻爲惡候脉沉而遲有潮熱此必胃寒來內冦瀉痢脉大不可醫仔細酌量宜審究

王肯堂曰張雲岐云未及五歲不能覛聽者不可別脉五歲以上方可以脉别浮沉遲數按前錢氏論則不拘五歲上下也水鏡訣又云三歲以內看虎口三關若三歲以下更用一指按高骨乃分三關定其息數呼吸八至爲平脉九至不安十至危困四歲以下用一指衮轉尋三部以關爲準七八歲移指少許九歲次第依三關部取十一二歲後依大方脉部位診視按此又與前二說不同醫者臨時參酌用之可耳

脉應雜病

王肯堂曰諸脉數爲熱屬腑諸遲脉爲冷屬臟陽數脉主吐逆不止必發熱陰微脉主洩瀉不瀉必盜汗沉數脉寒熱寒多熱少亦主骨蒸熱緊數脉寒熱熱多寒少又主骨蒸急則驚癇沉緊脉心腹痛短數同亦主咳嗽沉細脉乳食不化亦主腹痛下痢沉伏脉爲積聚亦主霍亂微緩脉乳不化泄瀉沉緩亦同微澁脉瘈瘲筋攣微急脉寒熱唾血浮滑脉宿食不消亦主咳嗽浮緊脉疳氣耳聾浮洪脉頭疼身熱緊滑脉吐血惡心心脉急數驚癇否則疳淋肝脉急癲癇風癇痰涎流液肺脉浮實鼻塞

并大小便不通關脉緊滑主蛔虫尺脉沉同尺脉微細溏洩冷利乳食不化尺脉微澁便血否必盜汗脉入魚際主遺尿

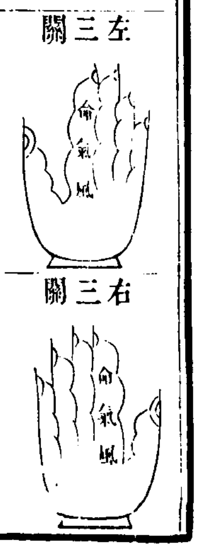
看虎口三關法

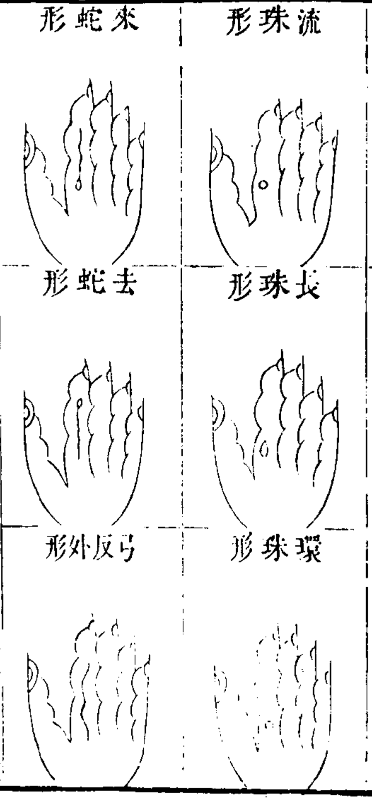
滑伯仁曰小兒三歲以內看男左女右虎口三節曰三關紋色紫熱紅傷寒青驚風白疳病黃色淡紅乃平常小恙其筋紋宜藏不宜暴露若黑色則爲危險再脉紋見下截風關爲輕中截氣關爲重上截命關爲尤重直透三關爲大危（鼇按從前言看三關法雖大同小異總不如滑氏之直截明簡）

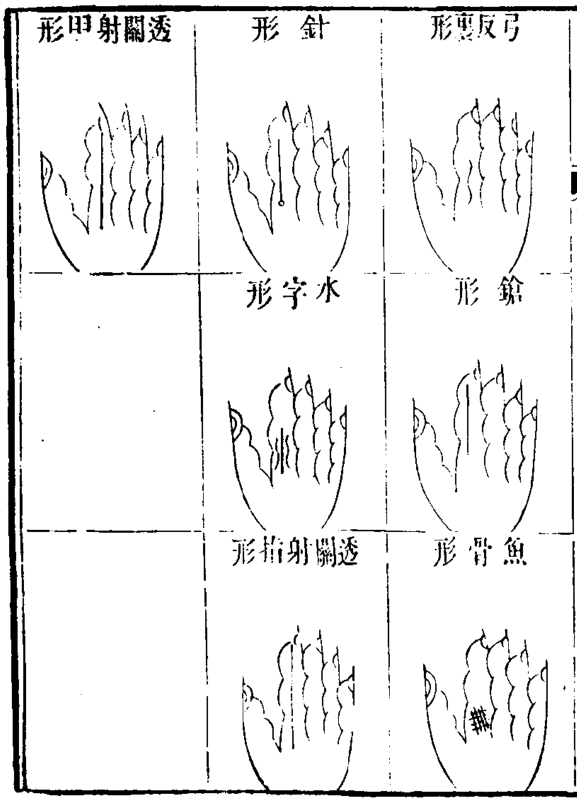
王肯堂曰全幼心鑑十三種脉紋云流珠只一點紅色環珠差大長珠圓長以上非謂圈子總皆紅脉貫氣如此來蛇即是長珠散出一頭大一頭尖去蛇亦如此分上下向故曰來去角弓長張向裡爲順向外爲逆鎗形直上魚骨分開水字即三脉並

形。針形即過一二粒米許。射甲命脈向外。透指命脈向裡。雖然余嘗治之。亦有不專執其形脈而投劑者。蓋但有是症。即投是藥。而亦多驗。　流珠形。主飲食所傷。內熱欲吐。或腸鳴自利。煩躁啼哭。用助胃膏。環珠形。主脾虛停食。胸膈脹滿。煩渴發熱。五味異功散加山查枳實。長珠形。主脾傷飲食。腹痛寒熱不食。大安丸。異功散。來蛇形。主脾胃濕熱。中脘不利。乾嘔不食。此疳邪內作。四味肥兒丸。去蛇形。主脾虛食積。吐瀉煩渴。氣短喘急不食。困極。七味白术散。弓反裡形。主感寒驚悸。噯氣出氣。四肢稍冷。倦怠。小便赤。咳嗽吐涎。惺惺散。弓反外形。主痰熱。心神恍惚。夾驚夾食。風癇痰盛。天麻防風丸。鎗形。主風熱生痰驚。抱龍丸。魚骨形。主驚痰發熱。抱龍丸。抑青丸。水字形。主驚風食積。胸膈煩躁頓悶。少食。或夜啼。痰盛口噤搐搦。大安丸。針形。主心肝熱極生風。驚悸頓悶。困倦痰盛搐搦。抱龍丸。射指形。主驚風痰食聚膈。牛黃清心丸。射甲形。主驚風及一切木尅土之敗症。六君子湯加木香鈎藤鈎官桂末。應即加附子。

小兒指形圖







初生諸病　沈金鰲輯

嬰兒墮地。一聲啞啞。形體雖具。猶是血茆。肌膚脆嫩。骨肉么麽。如水中泡。如樹上葩。八風之賊。六淫之邪。皆能速害。從外而加。由在母腹。感受淫汙。或傷冷熱。或被驚譁。烹炰燔炙。酒醴紛奢。亂氣狡僨。陰血周遮。釀災蘊毒。貽害嬰芽。降生之後。調護多差。綳絕恐嚇。乳哺擊叉。致令疾作。一一堪嗟。胎黃撮口。驚癇搐搦。臍風鎖肚。過肖饑鴉。凡茲種種。難與搔爬。坐視其斃。誰之咎耶。昔黃帝言。憫彼呀啞。吾不能察。幼小如麻。謹爲調理。別是一家。誠哉斯語。千古堪嘉。敢告醫士。存心勿遐。

胎驚胎癇胎風胎黃

錢乙曰。百日內發搐。眞者不過兩三次必死。假者頻發不爲重。眞者內生驚癇。假者外傷風冷。蓋血氣未實。不能勝任。乃發搐也。欲知假者。口中氣出熱。治之可發散。大青膏主之。

王汝言曰。小兒未滿月驚搐似中風欲死者。用辰砂以新汲水濃磨汁塗五心最效。

曾氏曰。胎癇者。因未產前腹中被驚。或母食酸鹹過多。或爲七情所汨。致傷胎氣。兒生百日內有者是也。發時心不寧。面微黃。氣逆痰作。目上視。身反張。啼聲不出。先用參蘇飲。次用琥珀抱龍丸。輕者可愈。重者難全。

李梴曰。胎驚癇風者。乃孕婦嗜慾忿怒。驚撲或傷風邪。兒初生下。即嘔吐搐掣。口眼喎斜。聲啼氣短。腮縮顖開。或頰赤。或面青。噤口咬牙。眼合涎潮。筋骨拘攣。身腰強直。臍腹腫起。夾禁口撮口同症。視其眉間氣色。紅赤者生。青黑者死。辰砂膏最妙。

王肯堂曰。胎驚者。初生月內壯熱吐𠻳。心神不寧。手足抽掣。身

體強直。眼目反張。是胎驚。皆由妊婦調攝乖常。飲酒嗜慾。忿怒驚撲。母有所觸。胎必感之。或外挾風邪。有傷于胎。故子乘母氣。生下即病也。其候月內壯熱。眼翻握拳。噤口咬牙。身腰強直。涎潮嘔吐。搐掣驚啼。腮縮顖開。或頰赤。或面青。但胎驚眼合。不可誤作慢脾。妄用溫藥。其有搭眼噤口之類。亦此一種之所發也。虎口指紋曲入裡者可治。反出外者不治。先宜解散風邪。利驚化痰調氣。及貼顖法。甚則以朱銀丸利之。若面青拳搐。保命丹、鈎藤散、全蝎散之類。大抵芽兒臟腑脆弱。不可概用鉛粉鎮墜之劑。如過此候。急用猪乳細磨牛黃麝香各少許。調抹入口中。仍服導赤散以瀉肝之子。即愈矣。　胎風者。小兒初生。其身有如湯潑火傷者。此皆乳母過食膏粱所致。其母宜服清胃散及逍遙散以清氣血。兒亦時飲數滴。有身無皮膚而不焮赤者。由產母脾氣不足也。粳米粉傳之。焮赤發熱者。產母胃火爍也。石膏傳之。經謂脾主肌肉。肺主皮毛。故知病脾肺也。未滿月而撮口握拳。腰軟如醉者。此肝腎之中。邪勝正弱也。三日內必不治。如男指向裡。女指向外。尙可治。宜全蝎散、鈎藤散。眉紅者不可治。胎黃者。小兒生下。遍身面目皆黃。狀如金色。壯熱。大便不通。小便如梔汁。乳食不思。啼哭不止。此胎黃之候。皆因母受濕熱而傳于胎也。凡有此症。母子皆宜服地黃湯、地黃飲子。有生下百日及半周。不因病後身微黃者。胃熱也。若自生而身黃者。胎疸也。經云。諸疸皆熱。色深黃者是也。犀角散。若淡黃兼白者。胃怯也。白朮散。

胎寒胎熱

虞摶曰。何謂胎寒。芽兒百日內覺口冷腹痛。身起寒粟。時發戰

慄曲足握拳日夜啼哭不已或口噤不開名曰胎寒其症在胎時母因腹痛而致亦有產婦喜啖甘肥生冷或胎前外感風寒暑濕治以凉藥內傷胎氣則生後昏昏多睡間或哯乳瀉白不早治必成慢驚慢脾風宜冲和飲合當歸散加煨姜微洩次用匀氣散調補次參苓白术散養胃白芍藥湯去寒濕　何謂胎熱兒在胎中母多驚恐或食熱毒物生後旬日間兒多虛痰氣急喘滿眼閉目赤目胞浮腫神困呵欠吹吸作聲遍身壯熱小便赤大便秘時驚煩由胎中受熱或慢服溫劑致令熱畜于內熏蒸胎氣故有此症不早治則鵞口重舌木舌赤紫丹瘤自此而生母宜先服木通散亦與兒服次以四聖散溫洗兒兩目目開進地黃膏天竺黃散當歸散牛蒡湯亦令母服　凡有胎疾當先令母服藥使藥過乳漸次解之百無一失如以凉藥攻之

必生他病乳母尤必忌口

撮口

孫思邈曰小兒初出腹筋骨未斂肌肉未成血凝乃堅成肌肉耳其血沮敗不成肌肉則使面目繞鼻口左右悉黃而啼閉口聚口撮面口中乾燥四肢不能伸縮者皆是血脉不斂也多不育宜龍膽湯

李仲南曰外症舌強唇青聚口撮面面目黃赤氣息喘急啼聲不出飲乳有妨若口出白沫而四肢冷者不可救療其或肚脹筋青吊腸卵疝內氣引痛皆腸胃欝結不通致之治法貴疏利宜辰砂膏　初生七日後此症可免

鵞口　一名禁口風又名雪口

巢元方曰兒初生口裡白屑滿舌上如鵞之口故名由在胎時受穀氣盛心脾熱氣熏發于口治法用髮纏指頭醮井花水揩拭之睡時黃丹煅出火氣摻舌上如用此法不效傅保命散

李梴曰噤口風者眼閉啼聲漸少舌上聚肉如粟米狀吮乳不得口吐血沫二便皆通此胎中熱毒流于心脾也　此症亦初生七八日內患之（熱孩鵞口瘡用硼砂細研敷之立效）

王肯堂曰茅先生論兒喉中壅一塊肉癉閉却爲喉痺身大熱舌硬不轉爲木舌口閉滿口黃如膏名鵞口三症皆熱甚生風風壅熱毒至此爲實熱先用三解牛黃散微與通利次用天竺黃散共牛黃膏與服如喉響似鋸及眼直視面青黑不乳食者死

臍風臍濕臍腫臍瘡臍突

孫思邈曰臍風者斷臍之後被水濕風冷所乘風濕之氣入于

臍而流入心脾遂令肚腹脹滿臍腫身體重著四肢柔直日夜多啼不能食乳甚則發爲驚搐若臍邊青黑撮口不開是爲內搐不治爪甲黑者即死

朱震亨曰初生七日內見噤口撮口臍風三症者危百日內見此症手足踡者亦不治

曾氏曰如稟賦充實發熱有痰驚搐投黑白飲溫蜜湯空心調下微洩似茶褐色二三行進白芍藥湯加姜棗常用此法亦妙

臍突一症又非臍風此亦因初生洗浴繫臍不緊穢水浸入于內產後旬日外臍忽光浮如吹撚動微響間或驚悸作啼治用白芍藥湯加苡仁次以外消散塗貼自然平復

陳無擇曰小兒初生一七日內忽患臍風撮口百無一效坐視其死良可憫也有一法世罕知者凡患此症看兒齒齦上有小

泡子如粟米以溫水醮熟帛裹指輕輕擦破即開口便安不藥神效。

李梴曰斷臍後爲風濕所乘或尿濕襁褓遂成臍風而赤腫急啼聲不出其症臍腫凸腹脹滿日夜多啼不能乳甚則發搐撮口噤口宜調氣益黃散甚者金烏散或宣風散亦有熱在胸堂伸引努氣亦令臍腫發風宜金龍胆湯。

錢乙曰臍濕腫者斷臍後爲水濕所傷或入風冷致令四肢不和臍腫多啼不能乳哺宜柏墨散五通膏。

滑伯仁曰嬰兒臍中腫濕經久不差若至百日即死宜速治之用枯礬龍骨爲末入麝少許拭臍乾摻之須避風。

巢元方曰臍瘡者水入臍中或受尿濕膿爛成瘡或解脫爲風所襲入于經絡則成風癇若臍腫不乾久則發搐宜金黃散。

王漢東曰斷臍作瘡枯礬龍骨煅當歸末皆可摻或油調敷之

李仲南曰臍突者芽兒有熱在胸堂則頻頻伸引呃呃作聲努脹其氣抑入根本之中所以臍突腫赤虛大可畏無識之人將謂斷臍不利而使然者非也此由胎中母多驚悸或恣食熱毒之物所致宜對症與藥其熱自散其臍歸本不必敷藥恐反爲害。

驚風

沈金鼇 輯

小兒之病最重惟驚驚必發搐驚必竄睛驚必牙緊驚必面青驚必魚口驚必弓形心經熱積肝部風生肝風心火二臟交爭血亂氣壅痰涎與并百脈凝滯關竅不靈或急或慢隨其所攖急由陽盛慢屬陰凝急緣實病慢自虛成急驚之症暴疾難名種種惡候一一並呈迨其發定了了神清探厥所原調護失情晝抱當風夜臥厚衾多食辛辣偶觸鼓鉦跌撲嚷叫人物雷霆凡諸驚恐動魄亂經一旦疾作詎比尋恒慢驚之症睡臥靡寧乍發乍靜神思昏瞑大抵久病遂漸勢增吐瀉瘧痢消耗脾輕脾虛胃弱陽常不升虛邪火旺肝木來乘淹延困頓遂致命傾有慢脾風症更堪惻憫驚之後虛脾難勝病全歸脾故慢脾稱脾家痰飲凝聚胸膺脾家虛熱來往相仍脾困氣乏肢冷目瞑頻嘔腥臭微搐焦聲無風可逐無驚可平十不救一魂魄歸冥又有天吊狀若祟憑頭目仰視身熱不停爪青肢瘲是真病情邪熱毒氣壅遏心精傾難調治醫藥速營諸驚疾發診視察聽表裡虛實尤貴詳明驚風之屬痼痓易蠷更多兼症一一細評毋輕心掉毋躐等行方治無悞醫始稱能。

驚搐由臟腑

錢乙曰因潮熱發搐在寅卯辰時者此肝用事之時也身體壯熱目上視手足動搖口內生熱涎項頸強急此肝旺也當補腎治肝補腎地黃丸治肝瀉青丸因潮熱發搐在巳午未時者此心用事之時也心惕目上視白睛赤色牙關緊急口內涎生手足動搖此心旺也當補肝治心補肝地黃丸治心導赤散涼驚丸因潮熱發搐在申酉戌時者此肺用事之時也不甚搐而喘

目微斜視身熱如火睡露睛手足冷大便淡黃水此肺旺也當補脾治肝治心補脾益黃散治肝瀉青丸治心導赤散因潮熱發搐在亥子丑時者此腎用事之時也不甚搐而臥不穩身體溫目睛緊斜視喉中有痰大便銀褐色乳食不消多睡不省此腎旺也當補脾治心補脾益黃散治心導赤散涼驚丸

驚搐癇痓不同

婁全善曰驚搐一也而有晨夕之分表裡之異身熱力大者為急驚身冷力小者為慢驚仆地作聲醒時吐沫者為癇頭目仰視者為天吊角弓反張者為痓各不同也

傷風傷食發搐

錢乙曰傷風搐者因傷風得之口中熱氣出呵欠頓悶手足動搐當發散大青膏小兒生來怯弱者多此病也傷食搐者因傷食後得之身溫多唾多睡或吐不思乳食而發搐當先定搐如羌活防風煎湯下瀉青丸搐退白餅子下之後服安神丸

驚風先見之症

危亦材曰驚者虛惕怔忡氣怯神散痰涎來去其瀉必青積漸而生風也

楊士瀛曰驚邪入心則面紅臉赤惕惕夜啼入肝則面目俱青眼睛竄視入腎則面黑惡叫咬乳咬牙入肺則面淡白喘息氣乏入脾則面淡黃嘔吐不食　凡乳兒欲發驚風者先神志不定恍惚懼人劄眼上視左顧右盼伸手握拳悶鬱努氣情態不如尋常皆驚風先症也

錢乙曰咬牙甚者發驚目直視面色青身反折若生驚呵欠面青者驚風呵欠面黃者脾虛驚目赤兼青者發搐肝臟實熱手

尋衣領亂捻物目直視者必發驚肝有風目連劄不搐有熱則目直視亦不搐得心熱者則搐肝主風風動而上行頭目目屬肝風入于目上下左右如風吹不定兒不任故目連劄也若熱入于目牽其筋脉兩眥皆緊不能轉動故目直視也若得心熱則搐其子母俱有實熱風火相搏故也

虞摶曰王氏云木能勝土熱動心忡而生驚也

驚搐有聲無聲

錢乙曰驚癇發搐男發搐目左視無聲右視有聲女發搐目右視無聲左視有聲相勝故也　男反右視女反左視亦皆有聲

李杲曰男為木故左視木位無聲右視金位相擊則有聲女為金故右視金位無聲左視木位相擊亦有聲

急驚風

錢乙曰急驚本因熱生于心身熱面赤引飲口中熱氣出二便黃赤劇則發搐蓋熱盛則生風屬肝此陰盛陽虛也利驚丸主之以除熱痰不可用巴豆及溫藥大下之恐搐虛熱不消也小兒熱痰客于心胃因聞大聲非常則動而驚搐矣若熱極雖不聞聲及驚亦自發搐

張元素曰急驚者陽症也俱腑受病熱痰客于心肺是少陽相火旺經云熱則生風因聞人聲而作若謂東方震卦得火氣而發搐火本不動燄得風而動當用利驚丸導赤散瀉青丸搐止宜服安神丸

危亦材曰驚風形症不明若言陰症則渾身又溫若作陽症則又不大搐乃陰陽不和宜用防風溫膽湯下大驚元小驚元

楊士瀛曰急驚先當定搐搐由風也風由熱也搐已定方可下

熱退驚熱若不退驚亦不散　急驚爲截風定搐爲要風搐既定次與下熱熱去則無風風散則不搐

朱震亨曰老醫常言小兒驚搐多是熱症若先便用驚風藥若白附子全蝎姜蚕川烏之類便成壞症後有醫幼科者只用導（法甚妙）赤散加地黃防風進三服導去心經邪熱其搐便止次服寧神膏神效

曾氏曰急驚之論前代書所不載惟曰陽癎大概失所愛護或抱于當風或近于熱地晝則食多辛辣夜則衾蓋太厚鬱蒸邪熱積于心傳于肝再受人物驚觸或跌撲叫呼雷聲鼓樂雞鳴犬吠一切所驚未發之時夜臥不穩睡中或哭或笑咬牙咬乳鼻頟有汗氣喘痰喘忽爾悶絕目直上視牙關緊急口噤不開（描急驚要法）手足搐掣此熱甚而然况兼面紅脉數可辨蓋心有熱而肝有

風二臟乃陽中之陽心火也肝風也風火陽物也風主乎動火得風則烟焰起此五行之造化二陽相鼓風火相搏肝藏魂心藏神熱則神魂易動故發驚也心主乎神獨不受觸遇有驚則發熱熱極生風故能成搐名曰急驚治之之法先發表次通心氣疏滌肝經安魂退熱驚風既除與之去痰免成癎疾但不可用大寒凉藥

李仲南曰大要急驚用藥有次第有輕重開關以後且與截風定搐風搐既定却下痰熱理爲至當若患在痰熱未有驚風只可退熱化痰不可妄投驚風藥蓋藥中多用寒凉恐引痰熱入經絡也病在熱不可妄治痰止當解表病在驚不可妄治風蓋驚由痰熱只可退熱化痰而驚自止病在痰不可便治驚急須退熱化痰病在風不可便治搐蓋風由驚作只可利驚化痰其風自散若驚亦有搐須用截風散至妙之道若治驚而痰不化熱亦不退驚安得自止化其痰熱若不退風亦不散痰安得去是知不治之治所以治之也急驚初傳風搐得定而痰熱一洩又須急與和胃定心之劑若搐定而痰熱無多則但用輕藥消痰除熱可也然急驚雖當下切不可過用寒凉致成慢驚且如只下痰熱不必太驟但斟酌處只用大黃一味足矣且急驚症原在于去肝風降心火幼幼書以爲至要之說也

薛己曰急驚之候牙關緊急壯熱涎湧竄視反張搐搦顫動口中氣熱頰赤唇紅脉浮洪數者此肝經血虛火動生風蓋風生則陰血愈散陰火愈熾火動則肺金愈虧肝木愈旺宜滋肝血養理氣

王肯堂曰急驚由內挾實熱外感風邪心家受熱積驚肝家生

風發搐肝風心火二臟交爭風氣壅盛無可發洩故暴烈也又有搐搦反張斜視而牙關不緊口無痰涎而氣熱未可直指爲驚風恐是傷風傷寒夾食夾驚疹痘等症此即錢氏假搐之說又各依本症施治又急驚搐搦不可把捉但扶持之否則風痰逆入經絡遂使手足拘攣或成廢疾　小兒急慢驚風古謂陰陽癎急者屬陽陽盛而陰虧慢者屬陰陰盛而陽虧陽動而躁疾陰靜而遲緩皆因臟腑虛而得之虛能發熱熱則生風是以風生于肝痰生于脾驚出于心熱發于肝而心亦熱以驚風痰熱合爲四症搐搦掣顫反引竄視爲八候凡眨眼搖頭張口出舌唇紅臉赤面眼唇青及瀉皆青髮際印堂青筋三關虎口紋紅紫或青者皆驚風候也大抵肝風心火二者交爭必挾心熱而後發始于搐故熱必論虛實症先分順逆治則有後先蓋實

熱為急驚虛熱為慢驚慢驚當無熱其發熱者虛也急驚屬陽用藥以寒慢驚屬陰用藥以溫然又必明淺深輕重進退疾徐之機故曰熱必論虛實男搐左視左女搐右視右男眼上竄女眼下竄男握拇指出外女握拇指入裡男引手挽左直右曲女引手挽右直左曲凡此皆順反之則逆亦有先搐左而後雙搐者但搐則無聲搐逆則有聲其指紋彎弓入裡者順反外者逆出入相半者難痊故曰症必分順逆陽病陰脉陰病陽脉亦為反熱甚生痰痰甚生驚驚甚生風風甚發搐治搐先于截風治風先于利驚治驚先于豁痰治痰先于解熱其若四症俱有又當兼施並理一或有遺必生他症故曰治有先後綱領如此若分三者言之暴烈者為急驚沉重者為慢驚至重者肝風木之尅脾土為慢脾風丹溪云忽驚用降火下痰丸養血藥作湯下

之慢驚當補脾兼用硃砂安神丸清米湯下更于血藥中求之如四物四君東垣黃芪益黃散之類世以一藥通治甚妄　薛氏于急慢驚病之外又出驚風一症其候虛陽怔忡氣怯神散痰涎來去洩瀉色青蓋驚之輕而虛者也若驚入心則面赤夜啼用梔子清肝湯加黃連若入肝則面青眼竄用柴胡清肝湯若入脾則面黃嘔吐虛汗嗜臥用六君子湯加柴胡山梔若入肺則面白喘急用異功散加柴胡桔梗若入腎則面黑嚙乳咬牙用六味地黃丸

葉桂曰小兒倉猝驟然驚搐古曰陽癇從熱症治古人用涼膈散為主方按急驚屬陽熱病用涼膈以清膈間無形之熱膈上邪熱逼近膻中絡閉則危殆矣此宣通乃一定之法然必詢病因察時候治之　幼科以痰熱風驚四治猶可說也吾鄉有治科立方鈎藤連喬木通薄荷前胡枳殼桔梗加入表散消食多不效驗　驚為七情內應乎肝肝病發驚駭木強火熾其病動不能靜且火內寄肝膽火病來必迅速後世龍薈苓連必加冰麝硝黃取其苦寒直降鹹苦走下辛香通裡竅之閉也如牛黃丸至寶丹紫雪皆可選用凡熱邪塞竅神迷昏憒者倣此　鈎藤丹皮之屬傾洩少陽膽熱與急驚暴熱內閉之症無益若火熱劫爍血液苦寒鹹寒不中與也宜犀角地黃湯之屬　方書有鎮墜金石之藥有攻風劫痰之藥雖非常用要不可不攷驚與厥皆逆亂之象仲景云蛔厥都從驚恐得之凡吐蛔腹痛嘔惡明是肝木犯胃幼醫亂治束手告斃余宗仲景法每效

慢驚風

錢乙曰慢驚因大病後或吐瀉或只吐不瀉變成脾胃虛損遍

身冷口鼻氣出亦冷手足時瘈瘲昏睡露睛此無陽也宜瓜蔞湯主之

張元素曰慢驚者陰症也俱臟受病

曾氏曰治慢驚者攷之古書亦無所據惟載陰癇而已蓋慢驚屬陰陰主靜而搐緩故曰慢其候皆因外感風寒內作吐瀉或得于大病之後或傳誤轉之候目慢神昏手足偏動口角流涎身微溫眼上視或斜轉或兩手握拳而搐或兼兩足動掣各辨男左女右搐者為順反此為逆口氣冷緩或顖門陷此虛熱也脉沉無力睡則揚睛謂兩目半開半合此真陽衰耗而陰邪獨盛陰盛生寒寒為水化水生肝木木為風化木尅脾土胃為脾之腑故胃中有風瘈瘲漸生其瘈瘲狀兩肩微聳兩手垂下時復動搐不已者名曰慢驚宜以青州白元子蘇合丸入姜汁杵

勻米飲調下虛極者加金液丹

虞摶曰慢驚者因吐瀉日久中氣大虛而得蓋脾虛則生風風盛則筋急宜用温白丸（鰲按脾虛則生風者非風自脾生以脾虛則木必乘乃風生于肝也故風盛則筋急以肝主筋故耳觀温白丸中姜蚕全蝎白附天麻等皆治肝藥可見）

李梴曰陰症慢驚自陽症急驚傳來纔經吐瀉便是慢驚男子以瀉得之為重女子以吐得之為重　慢驚因吐瀉得者宜醒脾散加味术附湯虛風痰多者宜八仙散慢驚純陰症宜烏蝎散或陽症尚在宜蟬蝎散若有急驚方傳慢候而尚有陽症八候尚在不必回陽但與截風調胃用蟬蝎散醒脾散若手足氷冷方可回陽用硫黃附子　瀉滑青者宜防慢驚蓋瀉青色乃夾驚木尅土也

李杲曰小兒慢驚或吐利不止變成虛風搐搦者非風也胃氣欲絶也用來復丹五粒研碎米飲調下即效

史演山曰慢驚之候蓋由急驚過用寒涼或轉太驟傳變成之又有吐利不止而成者有氣虛暴吐瀉而成者有夏月脾胃伏熱大吐瀉當解暑熱不可耑曰固陽有臟虛洞瀉成者有得之久嗽作癇者有得之發癇不已者有得之蟲積沖心者惟吐瀉積痢成虛致之則症變甚速凡經吐瀉便是慢驚須用温中扶裡或搐來緊急乃慢驚初傳尚有陽症不可悞作急驚世言搐慢為慢驚非也若泥此往往指慢脾為慢驚矣凡慢驚男子以瀉得之為重女子以吐得之為重又吐有五症瀉有五症各明所因主治古云病家怕驚不怕瀉醫家怕瀉不怕驚如因洩瀉不止且先治瀉若更治風則驚風愈甚如因他症則當循原施治也其慢驚候若從急驚傳來只可截風調胃均平陰陽不

可全用陽藥使陽歸陽復作急驚之症

張渙曰急驚以關竅不通略用冰麝開通定其搐搦尚可慢驚陰重陽虧諸經已虛不宜開通又凉其臟易作慢脾風致不易療

聞人規曰慢驚危急如眼睛昏定定而邪視不左右顧或竄視四肢厥冷汗出如流口面黯䵟指甲黑四體垂嚲至重　慢驚症眼半開半合似睡不睡是也其脉或浮或沉身或熱或凉或吐或瀉或不吐不瀉或食乳或咀乳名半陰半陽合病即如傷寒半表半裡也

葉桂曰慢驚古稱陰癇其治法急培脾胃理中湯為主方有痰嘔吐用南星白附子六君子湯聲音不出開竅加竹瀝姜汁菖蒲根鬱金之屬　是病皆他病致變其因非一有過饑禁食氣傷有峻藥強灌傷胃有暴吐暴瀉脾胃兩敗其症面青㿠白身無熱雖熱不甚短氣骨軟昏倦如寐皆温補治之惟嘔逆不受乳食温補反佐姜連　連理湯錢氏益黃散錢氏異功散

慢脾風

楊士瀛曰慢脾風由慢驚後吐瀉損脾病傳已極總歸虛處惟脾所受故曰脾風風無可逐驚無可療但脾間痰涎凝滯虛熱往來其眼合者乃脾困氣乏神迷也　若見眼合便是脾風慢驚眼在半開半合之間乃知陰氣所盛傳入臟間陽氣已虧脾經屬陰次第入脾故言慢脾風候也　慢驚其眼半開半合則當預作慢脾風調理　慢脾風之候面青額汗舌短頭低眼合不開睡中搖頭吐舌頻嘔腥臭噤口咬牙手足微搐而不收或身冷或身温而四肢冷其脉沉微陰氣極盛胃氣極虛十救

一二盞由慢驚風傳變宜黑附湯救之又生附四君子湯蝎附散皆可。　慢脾風用藥乃不得已也其危如燈無油漸見昏滅錢氏用金液丹與青州白元子各半研勻米飲薄荷湯下一錢或錢半此截風回陽也

張雲岐曰小兒頭雖熱眼珠青白而足冷頭雖熱或腹脹而足冷頭雖熱或瀉而足冷頭雖熱或嘔吐而足冷頭雖熱或渴而足冷已上五症作搐者名曰慢脾風速與補脾益真湯加全蝎一枚或全蝎觀音散

譚殊聖曰慢脾風又名虛風小兒或吐或瀉後面色虛黃因虛發熱纔見搖頭斜視昏困額汗身亦黏汗聲沉小而焦即是脾風之症不必定因急慢驚傳次而至　慢脾惟吐與瀉積與痢傳入其症變至速虛更速也治必循次平和無令速愈之理調脾養胃不可過劑也　驚疾湯氏法凡因吐瀉成虛風慢脾者先用奪命散青州白元子末煎如稀糊入蜜調控下涎後服醒脾散

天吊　內吊附內

李梴曰小兒瘈瘲不定翻眼戴睛狀若神祟頭目仰視手足抽掣如魚之上鈎故曰天鈎甚者爪甲亦青此由乳母過食熱毒心肺生熱加以外感風邪所致宜用九龍控涎散鈎藤散熱肪則保命丹痰盛則抱龍丸　又有驚風內鈎之症腹痛多啼面青唇黑傴僂反張外腎腫尿如米泔眼有紅筋血點乃寒氣壅結也宜鈎藤膏

閻孝忠曰天吊亦驚風症也但天吊發時頭目必仰視驚風則無此症狀

張渙曰小兒心膈壅滯邪熱痰涎蘊積不得宣通或乳母飲酒食肉煩毒之氣流入乳中令兒宿滯不消邪熱毒氣乘于心神致使驚悸眼目翻騰壯熱不休痰涎病名天鈎甚者爪甲皆青狀如神祟宜一字散牛黃散

薛己曰內鈎者腹痛多喘唇黑囊腫傴僂反張眼尾赤此胎中受風及外驚所致若內臟抽掣作痛狂叫或泄瀉縮脚內症一作外症亦然極難調理內症服聚寶丹外症服鈎藤飲進乳食者可治若因乳母厚味宜加味清胃湯若因乳母鬱怒積熱加味逍遙散加漏蘆

急慢驚諸惡候

曾氏曰急驚天吊之後有變作潮熱似瘧者手足逆冷蓋因病愈時不善將護風邪乘虛而入經絡所致此症所用藥品可略使苦寒之味務在消陽盛之火肺金得勝肝木自平而風邪亦散斯為良法

閻孝忠曰驚風或洩瀉等症有煩渴者皆津液內耗也不問陰陽宜錢氏白术散使滿意取足飲之愈多愈好

薛己曰諸驚有目瞤瞤動者蓋目者肝之竅肝膽屬風木二經兼為相火肝藏血血不足則風火內生故目瞤動宜用四物湯益其血柴胡山梔清其肝陰血內榮則虛風自息矣　有唇口蠕動者唇為脾之華口乃脾之竅又陽明之脉環唇口而交人中是以脾胃虛者多有此症不獨病後而已夫脾主涎脾虛不能收攝多兼流涎或誤認為痰而祛逐之則津液益枯不能滋養筋脉遂致四肢抽搐病勢愈甚原其治法與慢脾風相同當大補脾胃加升柴切勿用青皮龍胆之類　有忽然驚搐目直者皆肝之風熱也若肝虛生風則目連劄而不搐及多欠咬牙

若肝經風實則目直大叫呵欠項急頓悶若肝經有熱則目直視不搐得心熱則搐氣熱則外生氣溫則內生其症手尋衣領及亂捻物宜瀉青丸壯熱喘悶宜瀉白散　有睡中驚動者由心腎不足也蓋心主血與神肝藏血與魂肺主氣與魄腎主精與恐小兒臟腑脆弱易于驚恐恐則氣下驚則心無所依神無所歸且人之神氣寤則行于目寐則棲于腎今心腎既虛則不能寧攝精神故睡中驚動治宜清心安神用茯苓補心湯加茯神棗仁五味亦有驚嚇而作者因擊動其肝故魂不安也治宜鎮驚定魄用安神鎮驚丸　有驚後目微動咬牙者皆病後亡津液不能榮其筋脉也亦有肝經虛熱而生風者當審其氣血有餘不足而治之　有驚泄者肝屬木盛則必傳尅于脾脾土既衰則乳食不化水道不調故洩瀉色青或兼發搐者蓋青乃

肝之色搐乃肝之症也亦有因乳母脾虛受驚及怒動肝火而致者法當平肝補脾若用峻攻之藥脾氣益虛肝邪彌甚甚至抽搐反張者亦肝火熾盛中州虧損之變症也凡見驚症即宜用四君六君異功等方加白附子定風柴胡平肝引經以杜漸則必不至瀉搐而自安矣今已見瀉吐驚搐尚不知補脾平肝以保命丹抱龍丸鎮驚丸等治之其亦去生遠矣

驚風諸變症　驚癱鶴膝　搖頭

曾氏曰肝屬木其動則應風病則主驚駭諸熱引肝風風生痰痰作搐小兒驚風之際手足動掣當聽其自定然後療之免生異症或父母見病勢可畏從而按伏之豈知筋者肝之合也臨發病時若按束其手足則筋不舒伸遂至經絡爲風所閉致成驚癱鶴膝變爲廢人　凡小兒心悸不常及遍身腫痛或手足不隨此爲驚癱候也若治之稍遲至臂腕膝脛骨節之間流結頑核或膝大而脛肉消脛骨露如鶴膝之狀或爲癰爲癤此名鶴膝候也並宜發汗爲先使腠理開通則風熱可除有濕亦去用百解散和五苓散料倍加麻黃加姜葱煎服微汗爲度次用防己湯獨活湯加桑寄生或黑虎丹作少丸子間服使風不生而痰不作則易愈若爲瘡爲癤疼重者用黑牽牛半生半炒研煎無灰酒調下五苓散以除流注之寒濕則腫毒自消如入臟閉而不通是風熱內蘊其右腮紅緊及右手三部脉浮而滑實宜五和湯或當歸散其加減尤在臨機若泥一方非良醫也前症更宜間服排風湯

薛己曰鶴膝風者其腿漸細其膝愈粗狀如鶴之膝是以名之此因腎經不足外邪乘之初則膝內作痛外色不變伸屈艱難

若一二月間焮腫色赤而作膿者可治腫硬色白而不作膿者難治初起以大防風湯爲主而佐以益氣養榮湯乃爲正治

婁全善曰肝風搖頭者乃肝血液盛外有風熱乘之故相引動搖而不定也

王肯堂曰猶憶少時聞友人孫彭山云嘗見一小兒患驚搐延醫治之諸症悉退獨頭搖不止後一老醫于常服藥中加入紫河車草即時愈按此草神農本經名蚤休唐本名金線重樓錢氏方名白甘遂主治驚癇搖頭弄舌乃本經正文古人謂遺白文療病多效不虛也

諸驚不治症

龔信曰眼睛翻轉口中出血兩足擺跳肚腹搐動摸體尋衣神昏氣促噴藥不下通關不嚏心中熱忽大叫者皆急驚不治之

症也四肢厥冷吐瀉咳嗽面黯神慘胃痛鴉聲兩脇動氣口生
白瘡髮直搖頭眼睛不轉涎鳴喘噎項軟二便不禁手足一邊
牽引皆慢驚不治之症也
釋謙甫曰患慢驚者若似搐而不甚搐似睡而精神散慢四肢
與口中氣皆冷睡中露睛或胃痛而啼哭如鴉聲此症已危蓋
脾胃虛損故也
楊士瀛曰慢驚欲絕之候虛痰上攻咽喉引氣呼吸粗大脉來
浮數是謂陰盛强陽錯認以爲陽氣已復與藥下痰痰隨藥下
氣隨痰絶殊不知覆燈將絶之時雖不下藥亦無生意矣　慢
脾風身冷粘汗直臥如尸喘嗽頭軟背直口噤頭搖二便不禁
唇縮氣粗痰如牽鋸之聲者不治慢脾風若一臟絶即不可下
藥如眼無光指甲黑四肢垂軃五體俱冷並不須下藥
滑伯仁曰諸驚搐而不休休而再搐驚叫發搐汗出足冷痰滿
胸喉口開目直者皆不治

幼科釋謎

沈金鰲輯

癎痓

仆他作聲醒吐沫涎異于驚病命之曰癎小兒惡候癎其一焉所
以然者氣骨不堅臟腑尚弱血脉未全乳哺失節客氣相干風
驚食乃癎之原風屬外感驚屬內緣不內不外食所是專恭此三
因三癎各遷別其經絡脾與心肝然古癎症稱有五端五臟配合
六畜殊看一曰馬癎馬叫連連此其所屬心火熬煎二曰羊癎羊
叫綿綿此其所屬肝風作愆三曰鷄癎鷄鳴閃閃此其所屬肺部
邪干四曰猪癎猪叫漫漫此其所屬右腎病傳五曰牛癎牛吼嗶
嗶此其所屬脾土濕涎應聲而發但各仆顛心則面赤吐啗舌尖
肝則面青手足掣攣腎則面黑體直尸眼肺則面白驚跳頭旋脾
則面黃四肢緩癱古人分辨若是班班然諸癎症莫不有痰咽喉
梗塞聲出多般致疾之由驚食風寒血滯心竅邪犯心官隨聲所
發輕重斷聯雖似六畜詎竟確然奚分五臟附會菱戔尚適心主
血脉調宜豁痰順氣治法直詮醫者識此恒毋改遷癎爲心病痓
乃肝瘨風邪所襲太陽最先肝風內煽相與招延內外風合强直
難扳角弓反張發則如弦不搐不搦目惟上觀有剛有柔悉心以
探大約氣虛病根內拴兼痰挾火病勢難安治痓之法共旨甚元
搖頭噤口相類爲緣乘脾令胆區別其間

癎痓之分

張元素曰身軟時醒者爲癎身反張强直如弓不時醒者爲痓
十無一生　痓與痙亦驚風之屬
陳藏器曰驚癎即急驚之症但驚癎發時仆地作聲醒時吐涎

沫急慢驚俱不作聲不吐沫也

楊士瀛曰痓者手足冰冷痙者舉身强直痓痙本一病當以陽剛陰柔別之剛者有汗柔者無汗。其症肢體强直腰身反張甚于風癇大抵不治。癇者卒然暈倒目瞪流涎神氣鬱勃四肢搐搦。沉默昏憒似死似生其聲惡叫過後惺惺治法惟以驚風食三種陰陽二症別而治之如驚癇者。恐怖積驚而發。啼叫恍惚宜定魄丸沉香天麻湯風癇者。風邪外襲先屈手指如數物乃發宜追風祛痰丸食癇者乳食時遇驚停積或成癖或大便酸臭宜紫霜丸始也身熱抽搐啼叫是爲陽癇易治宜龍腦安神丸始也身無熱手足清冷不抽掣不啼叫是爲陰癇難治宜引神歸舍丹因急驚成癇宜三癇丹因慢驚成癇。宜來復丹取利胎中受驚成癇宜燒丹丸。癇病方萌耳後高骨間必有青

紋紛紛如線。見之急用爪破。須令血出啼叫尤得氣通更易效也。

薛已曰錢云角弓反張者。由風邪客太陽經也。足太陽主周身之氣其脉起于目內眥而行肝屬木主風所以風邪易侵也夫小兒皮膚未密。外邪易傷肝爲相火其怒易發若身反張强直發熱不搐者風傳太陽也宜人參羌活湯丹溪云痙比癇爲虛宜帶補多是氣虛有火兼痰用人參竹瀝治之不用兼風之藥此論實發前人所未發前輩雖云十無一生蓋未嘗有此法施于人也

陰陽二癇

史演山曰陽癇者因感驚風三次發搐不爲去風下痰則再發。曰三次者。或一月或一季一發驚搐必經過三度故曰三次。非一日三次也所謂驚風三發即爲癇者是也其候身熱自汗目上視嚼沫咬牙手足掣搐面紅紫脉皆浮數以百解散加五和湯疎解下痰用水晶丹半夏丸陰癇者因慢驚後去痰不盡痰入心包而得四肢逆冷吐舌搖頭嚼沫牙關緊閉不甚驚搐作啼面色或白或青脉沉微治以固眞湯調寬氣飲和解

王汝言曰癇小兒之惡候也蓋小兒血脉不斂氣骨不聚爲風邪所觸爲乳哺失節停結癖積而得之其候神氣怫鬱瞪目直視面目牽引口噤流涎肚腹膨脹手足掣搐似死似生或聲或啞或項背反張或腰脊强直但四體柔弱發而時醒者爲癇若一身强硬終日不醒者則爲痓症不可不辨

風驚食三癇

王肯堂曰全嬰方云風癇因將養失度血氣不和或厚衣汗出

腠理開舒風邪入之其病在肝肝主風其症目赤面青發搐宜琥珀散駈風膏大青膏有熱四順飲退後與利驚丸下其痰涎驚癇因血氣盛實臟腑生熱或驚怖大啼精神傷動外邪入之其病在心心主驚其症忽然叫聲發搐宜琥珀散鎭心丸有熱四順飲利驚丸下之不生別病食癇其病在脾脾納食其症噯吐酸氣即發搐此症或大便酸臭紫丸子下之以上三症大同小異並屬陽也各目睛翻斜手足潮搐或作豬聲發過即差皆十生一死

五臟癇

薛已曰面赤目瞪吐舌嚙舌心煩氣短其聲如羊曰心癇面青唇青兩眼上竄手足攣掣反折其聲如犬曰肝癇面黑目振吐沫形如尸其聲如豬曰腎癇面如枯骨目白反視驚跳反折搖

頭吐沫其聲如鷄曰肺癎面痿目直腹滿四肢不收自利其聲如牛曰脾癎五癎通用五色丸為主參以各經之藥

王肯堂曰按千金敘六畜癎無五臟之分錢氏始分之而無馬癎曾氏謂初發作羊犬聲者咽喉為風痰所梗聲自如此其理甚明言六畜者強名之耳故丹溪謂于經既無所據而治法亦未有五者之分所以不必分五也

癎症治法

劉完素曰大抵血滯心竅邪氣在心積驚成癎通行心經調平血脉順氣豁痰乃其要也假如小兒有熱有痰不欲乳哺眠睡不安常常驚悸此皆發癎之漸即以紫霜丸導之時間量與此丸減其盛氣則無驚風癎釣之患　諸癎發不能言者蓋咽喉為氣之道路風傷其氣以掩聲音道路之門抑亦血滯于心心

竅不通所致耳南星炮為末猪胆汁調和少許啖之極效若錢氏五癎丸南星散以菖蒲湯調下治癎之要藥也

諸癎不治症

錢乙曰五癎甚者死病後甚者亦死

婁全善曰小兒癎病目直無聲目睛不轉眼生白障唇黑眼慢瞳人瞬動目間青黑面青指黑口出涎沫如白膿口噤肚脹不乳喉如牽鋸之聲多睡不乳身熱下血不乳身體痿軟不醒腹內虛鳴痞逆而痛吐利不止汗出壯熱不休臥久不寤身體反張大人脊下容一手小兒脊下容一指並不治

痙必拘攣

張渙曰小兒痙病所受肝風怯弱致筋脉攣縮兩手拳伸展無力是名拘攣宜薏苡丹

疳積

沈金鰲輯

古稱兒病驚疳最大驚得心肝疳得脾胃臟腑因由各不相蔽童稚之時病則為疳弱冠而後病成癆瘵同出異名惟年齒計元氣虧傷氣血虛憊其原則一非有他疾曰惟小兒臟腑嬌脆飽固易傷饑亦為害熱則熏蒸冷則凝滯故疳之來必有伊始或幼闕乳耗傷形氣此疳之根積漸生蒂或兩三歲乳食無制此疳由肥過飽反痒或喜生冷甘肥粘膩此疳由積腸胃氣閉或母自養一切無忌喜怒淫勞即與乳吮此疳由母傳氣為戾或因病餘妄行轉洩胃枯液亡虛熱漸熾此疳由醫冒昧錯治大抵疳病緣此等弊然而古人五臟分隸俱各有症形各有方劑肝心腎肺脾總多累二十四候更宜體會莊氏家傳最為詳備總之疳候必先貪嗜異酸炭米好喫泥塊口渴且饞形體憔悴潮熱腸鳴面黃便穢漸漸

腹脹牙乾目昧揉鼻撏眉脊高項細甚至縮腮頭皮光異肚大筋青髮焦毛萃齦爛腿枯周身瘡癩種種惡候詎必齊逮約略形神實惟危殆為語病家毋徒嗟喟失治于前今亦無奈

疳病原由症治

錢乙曰大抵疳病當辨寒熱肥瘦其初病者為肥熱疳久病者為瘦冷疳冷熱交作者為冷熱疳當分治之　諸疳皆當補其母假令日中發潮熱是心虛熱也肝為心母法當先補肝母肝實而後瀉心心得母氣則內平而潮熱自愈矣

危亦材曰疳者乾也瘦瘁少血也皆由氣血虛憊臟腑受傷故有五臟疳外有蛔疳脊疳腦疳乾疳疳渴疳瀉疳痢疳腫疳瘡疳勞無辜疳丁奚哺露治之各有方其病多因乳哺失常肥甘不節腸胃積滯而得之惟腎疳害人最速蓋腎虛受邪疳奔上焦

故以走馬爲喻初作口臭次傳齒黑齦爛熱血迸出甚則齒脫宜急治之纔得全活然齒不復生矣

張元素曰疳者小兒受癖或久吐瀉醫者妄投轉過之藥小兒易爲虛實致令胃虛而亡津液內發虛熱外消肌肉一臟虛則諸臟皆弱其病目胞腫腹脹利色無常漸加瘦瘠久不痊可是腸胃有風宜宣風散導之後則各依本臟補其母

聖惠方曰凡小兒疳在內眼澁腹脹利色無常或如泔淀日漸羸瘦此候可療若鼻下赤爛自揉鼻頭上有瘡生痂痛痒漸漸流引遶于兩耳時時目赤頭髮稀疎腦皮光緊頭大項細肌體瘦羸亦可治也若脣口被蝕齒齦五色或盡峭黑舌下有白瘡上腭有竅子口中時有臭氣齒齦漸染欲爛亦可治也若下部開張有時赤爛痒不可忍下利無常亦可治也若疳蝕脊膂十

指皆痒自咬指甲頭髮作穗脊骨如鋸有時腹脹有時下痢若急治之無不差也惟五疳有絕候皆不可治一襯着脚中指底不覺疼二抱着手足垂軃無力三病未退遍身不煖四臟腑瀉青涎及沫不止五項筋舒展無力如此之候皆不可治也

初虞世曰有熱疳有冷疳有冷熱疳此其要也熱疳者病多在外鼻下赤爛頭痒濕痒五心煩熱掀衣氣粗渴引冷水煩躁臥地肚熱脚冷潮熱往來皆熱疳也冷疳者病多在內利色無常其沫青白肢體軟弱目腫面黧又一症躁渴臥地似有熱狀惟飲食不進滑泄無已亦冷疳也其有瀉多膿血日加瘦弱此則謂之冷熱疳大抵疳之受病皆虛使然熱者虛中之熱冷者虛中之冷治熱不可妄表過涼治冷不可峻溫驟補故曰小兒易爲虛實脾虛不受寒溫服寒則生冷服溫則生熱當識此勿悞

會氏曰大抵疳之爲病皆因過餐飲食于脾家一臟有積不治傳之餘臟而成五疳之疾若脾家病去則餘臟皆安苟失其治日久必有傳變脾家病宜沉香檳榔丸烏犀丸更察虛實療之有虫者史君子丸心腹痛吐清水虫自下者二聖丸諸疳症皆宜用五疳保童丸萬應丸常服化積治疳仍各投本臟調理之劑寧心茯神湯調肝茈歸湯調脾參苓白朮散補肺補肺散補腎調元散庶各得其宜前症不致再作

葉桂曰幼兒斷乳納食值夏月脾胃主氣易于肚膨泄瀉頭及手足心熱形體日瘦或煩渴善食漸成五疳積聚當審體之強弱病之新久有餘者當疏胃清熱食入糞色白或不化當健脾佐消導清熱若濕熱內欝虫積腹痛導滯驅虫微下之緩調用肥兒丸之屬　稚年五疳猶大方五癆雖方書有五臟之分是

症夏令爲多固從脾胃蓋小兒乳食雜進運化不及初斷乳後果腥雜進氣傷滯聚致熱蒸于裡肌肉消瘦腹大肢細名曰丁奚或善食或不嗜食或渴飲無度或便瀉白色久延不已多致凶危宜忌食生冷腥肥凝滯治法初用清熱和中分利次則疎補化運一定之理

五臟疳

錢乙曰肝疳亦名風疳白膜遮睛亦名筋疳瀉血而瘦　心疳亦名驚疳面黃頰赤身壯熱　脾疳亦名食疳面黃腹大食泥土又名肥疳身瘦虛黃乾而有瘡其候不一今略舉之目澁或生白膜脣赤身乾黃或黑喜臥冷地或食泥土身有瘡疥瀉青白黃沫水利色變易腹滿髮鬢作穗頭大項細極瘦飲水　肺疳亦名氣疳氣喘口鼻生瘡　腎疳亦名急疳極瘦瘡疥亦名

骨疳喜卧冷地

曾氏曰肝疳生眵髮際左臉多青或白睛微黃瀉利夾水或如苔色　心疳咬牙舒舌愛飲冷水喜伏眠于地　脾疳愛食冷物引飲無度身面俱黃髮稀作穗頭大項小腹脹脚弱或瀉肌瘦目慢晝凉夜熱不思乳食　肺疳鼻下赤爛手足枯細口腥右腮㿠白　腎疳兩耳內外生瘡脚如鶴膝頭縫不合或未能行牙齒生遲其縫臭爛傳作走馬疳之類

王漢東曰凡治疳不必細分五疳但要旨虛則補之熱則清之冷則溫之吐則治吐利則治利積則治積虫則治虫不出集聖丸一方加減用之屢試屢效

無辜疳

聖惠方曰小兒無辜疳腦後有核如彈丸捏之反下轉是也若不速去當損其命此核初生軟而不痛中有虫如米粉得熱氣漸長大大則筋結定定即虫隨血氣流散所有停畜子母相生侵蝕臟腑肌肉作瘡或大便洩膿血致漸黃瘦頭大髮直手足細弱從茲夭折

王漢東曰小兒無辜疾者蓋是饑飽勞役風驚暑積入邪所傷久漸黃瘦吃食不長肌肉夜間多哭身上或發微熱多渴不知饑飽或生瘡癬是也

疳病二十四候

莊氏家傳曰第一候瀉膿血日漸瘦是冷熱疳　第二候脚細肚高胸前骨生愛吃泥土酸鹹日久通身黃時時吐逆下利腹內疼痛是脾疳　第三候鼻下赤爛愛揉眼兼血痢是肺疳乃因吃熱物或病乳所傷心肺加之咳嗽更服凉冷藥過多便上

熱下冷漸漸昏沉日夜煩哭　第四候皮虛皺面無顏色身上燥痒心煩　第五候毛髮稀疎鼻內生瘡是肺疳　第六候頭生瘡髮稀焦是肝疳　第七候牙變黃赤不定是腎疳　第八候髮焦乾鼻下生瘡是肺疳　第九候咬指甲毛髮作穗四肢沉重是心疳　第十候齒虫蝕肚上筋生是骨槽疳　第十一候肚逆腹脹是胃疳又名妳疳　第十二候牙齦臭爛面無顏色不思食是脾疳又名口疳　第十三候愛合面臥多睡如醉腹脹氣急因食吃生土肉腹內有虫是心脾疳　第十四候鼻內乾燥疼痛口中臭氣牙根有鮮紅血是脾腑疳　第十五候脚細肚高并青筋是脾疳　第十六候非時生瘡愛吃冷水是熱疳　第十七候皮膚上生粟子糞中米出是脾冷疳　第十八候氣滿腹脹及口乾是心胃疳　第十九候愛吃生米麵炭磚瓦是脾胃疳　第二十候揉鼻掐眼咬指甲愛飲水是肝渴疳　第二十一候多寒熱愛臥不起是骨熱疳　第二十二候愛飲水目不開是肝疳　第二十三候肌體或熱或凉發渴無時是急疳　第二十四候牙根黑唇懶開開則赤是心疳積熱

丁奚哺露

李梴曰丁奚者腹大頸細黃瘦是也丁者手足與項極小伶仃也奚者腹大也甚者尻高肉削臍突胸滿或生穀癥愛吃生米土炭等物宜十全丹布袋丸哺露者虛熱往來頭骨分解反食吐虫煩渴嘔噦骨瘦稜嶒露形蓋丁奚哺露皆因脾胃久虛形體瘦削亦由胎禀所成盡皆無辜種類並難治大惵相似宜十全丹布袋丸

疳病名目

史演山曰積是疳之母所以有積不治乃成疳候又有治積不

下并積存而臟虛成疳尤重大抵小兒泄瀉無時作渴虛熱煩躁下利腫滿喘急皆疳候虛症古云疳虛用補是知疳之為疾不可更利動臟腑發作之初名曰疳氣肚大脹急名曰肝虛瀉利頻併名曰疳積五心煩熱名曰疳熱毛焦髮穗肚大筋青好吃異物名曰疳極熱發往來形體枯槁面無神采名曰疳瘵手足細小項長骨露尻䯌無肉腹脹臍突名曰丁奚食加嘔噦頭骨分開作渴引飲虫從口出名曰哺露總皆疳候

五疳出虫法

聖惠方曰五疳久而不差則腹內必有虫肌體黃瘦下利不止宜服藥出之用聖惠乾蟾丸則疳氣漸退其虫狀如絲髮或如馬尾多出于腹背及頭項上若虫色黃白赤者可治青色者不可療也　又有積疳虫蝕脊膂身熱羸瘦黃色積中生熱煩渴下利拍背如鼓鳴脊骨如鋸齒或十指皆瘡頻咬爪甲是也宜聖惠金蟾散

走馬疳

王好古曰走馬疳疳蝕之極也乃五臟蒸熱上攻甚即徧沿作崩沙候牙邊肉腫爛口內氣臭身微潮熱吃食不得牙縫出鮮血常動搖似欲脫肉爛自漏落治之先以淡鹽湯洗口即下紫金散摻之日三次揩殺牙邊肉內虫如大段甚即下秋霜散摻之然後以天竺黃散夾地黃膏調理即安如不退先落齒一兩三個即死不治相次面光發腮漏見骨而殂　鰲按曾氏治法先去積熱用當歸散合三稜散加姜棗煎服次投蘆薈丸玉露飲及以鹽温水灌漱或以軟鷄翎蘸鹽水拂洗拭乾以塗陀僧散傳之若經久不愈傳于唇之上下成崩疳症腮穿齒落而死

疳病不治症

危亦材曰如疳瘵疳瀉面槁色夭齒張骨露腹硬不食皆危篤症也

李梴曰肝疳目帶青左脇下硬多吐沫眼頭黑者不治心疳耳邊有青脉舌上有焦點者不治脾疳肚大青筋唇口無血色人中平下利不止者不治肺疳嗽逆氣急瀉白水身上黑斑者不治腎疳要吃鹹酸飲水不住小便如粉汁齒黑有瘡骨出[illegible]腦焦不治　疳渴飲水不止舌黑者死疳瘵氣促者死疳痢咳逆脫肛者不治

發熱煩躁

沈金鰲輯

病有輕重無不熱款熱不一端內外久暴陰虛內燒陽盛外灼病久骨蒸病暴液耗驚食風寒痰癖積皆令發熱昏迷顛倒各有兼症均宜詳校而此諸熱五臟分攬額赤咬牙掌中若燎渴飲或嘔心熱可料左頰先赤便難筋掉多怒多驚肝熱如告鼻赤嗜臥肢體惰懶遇夜益甚脾熱堪道喘嗽氣粗右頰紅冒手搯眉目肺熱宜悼足不喜覆頦赤聲噪骨酥如蟲腎熱與較更參虛實理無或拗熱必發煩熱必發躁症異原同但非易療如何謂煩火入肺發如何謂躁火入腎節其火雜何心君獨燿金燔水涸病日以熾噫煎不安心經熱鬧噫唯不定心經風鼓皆足生驚急慢天釣發熱煩躁往往齊到尋源溯流全憑性巧對症立方病根是掃

五臟熱

錢乙曰面上左腮爲肝右腮爲肺額上爲心鼻爲脾頦爲腎赤色者熱也隨症治之　身熱不飲水者熱在外身熱飲水者熱在內也　小兒熱病六一散妙藥也寒水石散亦佳　凡熱症疎利後或和解後無虛症勿溫補熱必隨生也諸熱通用小兒清心丸

李梴曰肝熱手尋衣領亂捻物瀉青丸壯熱飲水喘悶瀉白散心熱視其睡口中氣溫或合面睡及上竄咬牙導赤散脾熱目黃肚大怠惰嗜臥身熱飲水四肢不收瀉黃散肺熱手搯眉目鼻面甘桔湯腎熱兩足不喜衣覆地黃丸

薛己曰肝熱者左頰先赤便難筋急多怒多驚四肢困倦寅卯時益甚瀉青丸柴胡飲子心熱者額上先赤心煩心痛掌中熱而噦或壯熱飲水巳午時益甚導赤散瀉心湯脾熱者鼻上先赤其熱在肌肉遇夜益甚瀉黃散肺熱者右頰先赤日西熱甚輕則瀉白散重則地骨皮散腎熱者頦下先赤兩足熱甚骨酥如虫蝕熱盛不能起于牀夜間益盛滋腎丸

熱有虛實表裡

譚殊聖曰虛熱者因病後發熱無時一日三五次者此客熱乘虛而作其必氣血未勻四體羸弱治宜調氣補虛其熱自退宜白朮散或未退人參犀角散

薛己曰虛則喜熱惡寒乍涼乍溫怫鬱驚惕上盛下泄屈體而臥睡而露睛面色青白恍惚神緩噓氣軟弱手足指冷宜惺惺散實則仰體而臥睡不露睛面赤氣粗口熱燥渴二便難煩啼暴叫手足指熱宜四順清涼飲加柴胡壯熱惡風寒爲元氣不充表之虛熱也壯熱不惡風寒爲外邪所客表之實熱也壯熱

欲飲湯爲津液短少裡之虛熱也壯熱飲水爲內火燔爍裡之實熱也熱而二便調和風邪蘊結于裡而發者此表熱惺惺散加麻黃汗之熱而頰赤作渴睡眠不安四肢驚掣者此裡熱四順清涼飲

熱辨溫壯煩

王肯堂曰溫熱與壯熱相類而異一向熱不止由氣血壅實五臟生熱蒸熨于內則眠臥不安精神恍惚熏發于外則表裡俱熱煩躁喘粗甚則發驚癇也輕則火府丹金蓮飲子重則梔子仁湯若但溫溫然不甚盛是溫熱也大便臭而黃者此腹內有伏熱也四順飲子糞白而酸臭則挾宿食不消也紫霜丸輕者少服重者多服節哺乳當取微利至五心熱盛煩躁不安手足時欲露出小便赤澁謂之煩熱七寶散若唇深紅飲水不止竹

葉石膏湯

熱分驚積

閻孝忠曰。驚熱者。徧身發熱。或熱而不甚。面青自汗。睡夢虛驚。顛叫恍惚。有因驚而生熱者。有因熱而生驚者。錢氏導赤散凉驚丸。皆其治也。

曾氏曰。積熱者。腹中有癖而發熱也。必眼胞浮腫。面黄足冷。發熱從頭至肚愈甚。或悶飲食之氣。惡心及腸疼嘔吐。治同傷積。

熱有晝夜久暫之分

萬全曰。按鄭氏全嬰方所云。血熱者。巳午發熱。夜則凉。指小兒血盛實而言也。葢謂巳午者。心火用事之時也。心主血。血氣行至巳午。則陽氣盛。陽氣與正氣相搏。故至期而發熱。非其時者。非血熱也。宜龍胆丸地黄膏之類。海藏云。夜熱屬陰。四順飲之類。此言血熱在夜也。脈經云。小兒有宿食。嘗暮發熱。明日復止。此言宿食夜熱也。積熱者。久熱也。疳熱亦久。但兼面黄吃炭土。鼻下爛也。三因云。小兒積熱者。表裡俱熱。徧身皆熱。頰赤口乾。小便赤。大便焦黄。先以四順飲利動臟腑。則熱去。既去復熱者。內熱已解。而表熱未解也。當用惺惺散。表熱乃去。表熱去後又發熱者。此表裡俱虛。氣不歸元。而陽浮于外。所以發熱。非熱極也。只用六神散入粳米煎。和其胃氣。則陽收歸內。身體便凉。重者用銀白散。暫時發熱者。或由感冒而得也。

寒熱並作

薛巳曰。陽虛則外寒。陰虛則內熱。陽盛則外熱。陰盛則內寒。寒熱往來。此乃陰陽相勝也。大陰氣并于陰則發寒。陽氣并于陽則發熱。寸口脈微爲陽不足。陰氣上入陽中則惡寒。尺脈弱爲

陰不足。陽氣下入陰中則發熱。陽不足則先寒後熱。陰不足則先熱後寒。陰陽不歸其分。則寒熱交爭也。又上盛則發熱。下盛則發寒。陽勝則乍熱。陰勝則乍寒。陰陽相勝。虛實不調。故邪氣更作。而寒熱往來。或乍寒乍熱也。少陽胆者。肝之腑。界于表裡之間。陰陽之氣易乘。故寒熱多主肝胆經症。以小柴胡湯加減治之。若祗見寒熱。起居如常。久而不愈。及大病後元氣未復。悉屬陰虛生熱。陽虛生寒。宜八珍湯。甚者十全大補湯。有宿食爲病。亦令寒熱。保和丸。食積既消。而寒熱尚作者。肝邪乘脾。所勝侮所不勝也。異功散加柴胡山梔。

張渙曰。寒熱症有頭疼汗出者。有嘔吐不食者。有悄寒而反飲水者。有壯熱而反飲湯者。有筋骨疼痛者。有因食積寒而腹中痛。熱而腹中鳴者。鰲按此寒熱並作。乃自爲一症。故有一日兩三度發。或五六度發者。非如瘧之休止有時也。其瘧症寒熱。另詳瘧門。

骨蒸熱潮熱餘熱

曾氏曰。骨蒸熱者。身體虛羸。遇晚而發。有熱無寒。醒時渴汗方止。此乃疳病之餘毒。傳作骨蒸。或腹內有癖塊。有時微痛。用化癖丸先治脾虛宿滯。次以柴胡飲爲治。仍忌鷄酒羊麵毒物。鰲按湯氏治骨蒸熱。用生犀散地骨皮散七寶散金蓮飲子。殊爲安協存參。

有小兒熱症。用表裡藥後。其熱俱退。既乃復熱者。爲餘熱也。推其原乃表裡俱虛。而陽浮于外。陰伏于內。所以又發熱。宜用溫平藥和其裡。則體熱自除。錢氏白术散去木香。加扁豆水煎。及黄芪六一湯。安神散。自然平復。

龔信曰。熱有作止。每日應時而發。謂之潮熱。如潮信之不失其期也。錢氏云。假如潮熱。是一臟實。一臟虛。而內發虛熱也。法當

補母而瀉本臟則愈且如日中發潮熱者心虛也肝爲心之母則宜先補肝用實而後瀉心心得母氣則內平而潮熱愈也醫見潮熱妄謂其實乃以硝黃諸冷藥下之下既多矣不能禁約而津液內竭縱取一時之瘥鮮不成疳病而身瘦也曾氏法遇潮熱症先以百解散發表次以當歸散治之脈實者以大柴胡下之虛浮數者以百解散微汗之若潮熱而嘔者小柴胡和解之

王肯堂曰餘熱者謂寒邪未盡傳經之遺熱也仁齋曰傷寒汗下後而熱又來乃表裡俱虛氣不歸元陽浮于外不可再用凉藥益熱去則寒起古人戒之法當和胃使陽氣收斂其熱自止宜參苓白朮散

煩躁原由症治

薛己曰仲景云火入肺則煩入腎則躁夫心者君火也火旺則金爍水虧而火獨存故肺腎合而爲躁也活人云但煩熱者虛煩也諸虛煩熱與傷寒相似但不惡寒鼻不疼故知非傷寒也頭不疼脈不緊故知非裡實也不可發汗攻下當與竹葉湯兼嘔橘皮湯又心虛則先煩而後渴翕翕發熱其脈浮緊而大是也蓋煩者心中煩擾爲內熱故屬陽躁者肢體躁動或裸身爲外熱故屬陰外熱者無根之火也是以爲虛在小兒當辨其嗞煎不安是煩嗞唯不定是躁嗞煎者心經有熱精神恍惚煩滿生驚嗞唯者心經有風煩躁驚搐也熱甚者黃連解毒湯輕者導赤散風熱者至寶丹脈數而實便閉者神芎丸此皆實熱之治法也若煩而頭痛短氣口乾咽燥不渴者虛也四君加芎歸煩不得眠酸棗仁湯面戴陽目內赤六脈洪大按之全無者血

虛發躁當歸補血湯若躁而裸體欲入井中脈沉細或浮大按之如無者此皆陰盛發躁宜參附湯有回生之功也

傷寒

沈金鰲輯

漢張仲景創論傷寒六經分治陰陽並觀傳變不一貴探其原表則易治裏豈易痊三陽爲表裏症常兼三陰爲裏表症亦繁病機疊出不一其端合併兩感欲辨難言汗吐下法不悞則安男婦大小大概皆然然而小兒還須另看臟腑嬌嫩六氣未完外邪易犯乳食多愆一旦病至身熱如煎頭疼骨痛合眼赤顴或汗無汗發渴咽乾種種形症病則相牽謂爲傷寒寧曰否焉然而幼稚雖病多般驚癇痰食痘疹煩冤總皆發熱躁擾相干設若悞認時日遷延如大人法治之必偏百十三方立斃下咽如是死者良屬可憐如是死者醫罪曷寬審音察色詳辨爲先內傷外感務究其根脉或因據三關細研毋俾病勢變幻纏綿再參疫癘夏熱春溫中風中濕暑暍彌漫認病毋錯方治求全庶幾是兒壽保彭籛

傷寒原由症治

張元素曰凡小兒傷寒表症有惡風惡寒者當發表如氣盛能食不大便無表症者可攻裏春主溫屬木身溫當發汗夏主長屬火身熱而煩躁合大發散長夏主化屬土四季月同當調其飲食秋主收屬金身涼內溫合微下冬主藏屬水身熱而惡寒是熱在外而寒在內身涼而惡熱是熱在內而寒在外熱在內者調胃承氣湯寒在內者調中湯丸　凡小兒傷寒宜依四時陰陽升降順逆剛柔而施治氣升浮則發之收藏則下之有汗發熱惡風脉浮緩者風傷衛桂枝湯無汗發熱惡寒不當風而自惜寒脉浮緊者寒傷榮麻黃湯有汗發熱惡風脉浮緊無汗發熱惡寒脉浮緩謂之榮衛俱傷桂枝麻黃合半湯無汗發熱不惡風寒脉沉洪者可下之更詳其厥與不厥量寒熱淺深而治之有汗四肢厥脉沉微者名陰厥四逆湯無汗四肢厥脉沉微者名陽厥大承氣湯如四肢不厥身熱內外皆陽不動三焦宜涼藥三五服下之黃芩甘草湯黃芩白朮湯黃芩蒼朮湯黃芩梔子湯連喬飲子小柴胡湯八正散涼膈散白虎湯五黃散此上中下三焦藥宜選用　中暑脉虛背惡寒自汗而渴者白虎湯身涼脉緊熱在內者急下之口燥咽乾不大便是也無汗身大熱者可發汗升麻湯大青膏天麻膏有汗身大熱者惺惺散桂枝湯解肌湯小柴胡湯白朮防風湯可選用　發汗者量四時暄暑燥濕風寒各宜春涼夏寒秋溫冬熱而發之　如身表無大熱而小便不利是有濕熱結膀胱仍用勝濕藥白朮白茯苓之類以利小便則其熱自退　傷寒咳嗽吐清水硬氣長出氣是肺不足也阿膠散而白如枯骨者死不治身熱咳嗽吐痰者褊銀丸若有表症惡風寒而嗽者惺惺散加減鼠粘子湯身大熱吐逆不止者茯苓半夏湯大叶者當下之消積丸潮熱有痞胸滿短氣嘔吐者桃奴丸

張雲岐曰小兒有寒邪及瘟氣時疫瘡疹身疼頭痛壯熱多眠不語潮熱煩渴痰實咳嗽人參羌活湯時氣頭昏體熱七寶散小兒同乳母服大人亦可用　小兒表傷寒則皮膚閉而爲熱盛即生風欲爲驚搐血氣未實不能勝邪故發搐也大小便依度口中氣熱當發之宜大青膏肺盛復有風冷則胸滿短氣氣急喘嗽上氣當先散肺瀉白散後發散大青膏若止傷寒則不胸滿　設令小兒卒暴身壯熱惡寒四肢冷或耳尻冷鼻氣熱爲斑疹也與傷寒表症相似此脉氣始發自內之外若與傷寒表症同治者悞也當作斑疹治之

王好古曰。小兒傷寒時氣風熱。痰壅咳嗽。及氣不和者。四君子湯加細辛瓜蔞桔梗薄荷生姜。或加防風川芎。內有寒。或遇天寒欲發散者。則去瓜蔞。虛汗夜啼。加麥冬。

楊士瀛曰。小兒頭額痛。身體發熱。大便黃赤。腹中有熱。四順散連喬飲三黃丸。身體潮熱。頭目昏痛。心神煩躁。小便赤。大便秘。此熱劇也。調胃承氣湯。頭額身體溫熱。大便白而酸臭者。胃中有食積也。雙聖丸。

虞搏曰。小兒傷風貪睡。口中氣熱。呵欠煩悶。當發散。大青膏。表症也。尋常風壅發熱。鼻涕痰嗽煩渴。惺惺散。有風熱。裏熱口中氣熱。大小便秘赤。飲水不止。有下症者。大黃丸。大熱飲水不止。而善食者。可微下。如清便自調。不可下也。恐外熱逐于內。而變結胸危症

張兼善曰。小兒傷風兼臟者。兼心則驚悸。兼肺則悶亂喘息哽氣長出氣咳嗽。兼腎則畏明。各隨補母臟虛見故也。如傷風手足冷。脾臟怯也。當先和脾。益黃散。而後發散。大青膏。未瘥調中丸。有下症。大黃丸。後服溫驚丸。傷風腹脹。亦脾臟虛也。當補脾。必不喘。後發散。仍補脾也。去脹塌氣丸。發散大青膏。傷風吐瀉白朮散。夾驚傷寒。熱極生風。薄荷散。

龐安常曰。小兒傷寒自汗。當補虛和陰陽。小建中湯減桂。加黃芪人參地黃。

吳綬曰。小兒傷寒六經治例。皆同。但有胎熱驚熱血熱客熱寒熱潮熱痰熱食熱變蒸熱傷風熱痘疹熱之一。皆發作狀似傷寒。要在明辨之耳。况肌體嫩弱。血氣未定。脈法不同。藥劑輕小之別。故略具節要于後　凡小兒病。詳察面色為先。傷寒尤宜加意　凡食熱傷乳則吐哯。奶瓣不消。口中酸氣。傷食則心下滿鞕。噯氣作酸。惡食。右手氣口脈盛。手心熱。手背不熱。肚背先熱。以此別之　凡治小兒傷寒發熱。必以六君子湯為主。或加神曲麥芽山查砂仁香附之類。內實者。加枳實青皮。熱不解者。加柴胡黃連黃芩之類。如無熱。香砂保和丸　凡變蒸發熱。長氣血也。夫變者。氣上蒸者。體熱也。輕者發熱虛驚。耳冷微汗。唇中有白泡如珠子是也。不必藥。三日而愈。重者寒熱脈亂。腹痛啼叫。不食。凡乳食即吐哯。五日愈也　凡傷寒發熱。則貪睡眼澁。呵欠煩悶。鼻塞噴嚏。或流清涕。口中氣熱。咳嗽聲重。或自汗怕風。人參羗活散。其餘治例。宜同傷寒表症例也。要在詳辨而治之耳。

凡傷寒則怕寒拘急。發熱翕翕然在表。晝夜不止。直待汗出方解。錢氏曰。男子則面黃體重。女子則面赤喘急。憎寒。口中氣熱

呵欠煩悶項急也。大抵傷寒則手背熱。手心不熱。左手人迎脈緊盛也。其餘六經治法。同大人傷寒。但藥宜輕小耳。亦有夾驚夾食傷寒。要在詳審。　凡痘疹發熱。錢氏曰。腮赤多躁。噴嚏眼濇。呵欠煩悶。時發驚悸。身頭發熱。耳尖鼻尖手足梢冷。乍涼乍熱。睡中驚惕。起臥不安。乃其候也。切不可認作傷寒。發汗益覆取汗。則大悮。須仔細辨之。蘅按小兒傷寒雖云六經治例與大人無異然畢竟有別小兒多一切雜症如前章所云固當一一分辨施治即真屬傷寒而小兒必夾驚夾食之症爲多故即用六經分治之劑其中必兼夾驚滯食之品方可奏功至小兒傷寒形症亦屬有定如頭痛懵頂鼻塞流涕喘息頰赤眼濇或眼赤黃口乾咳嗽噴嚏或口鼻出水山根青色手上寒毛起或畏人或惡寒兩手脈必洪數凡此等症皆屬傷寒之候必明辨之方不與一切之症相混而可以傷寒之治爲治而即此等症亦不必悉具盧見數症便是　凡吳氏詳列諸症本與傷寒無涉今特臚之者所以別于傷寒俾醫者知一切諸症之各有形症俄賞吝臨症治病可毋混于傷寒也

麻疹　沈金鰲軒

麻疹浮小而有頭粒非如發斑成片一色方其初起必先發熱鄰似傷寒而有分別鼻流清涕咳嗽噓洩眼胞微腫淚汪盈睫或嘔或利紅及腮頰此麻疹候汗下不必按此諸症乃爲肺疾亦屬天行傳染而得身熱之後其出最捷一擁而來六時漸沒其沒貴遲期兩三日熱清毒退乃爲上吉亦有出遲三日始滅亦有沒早頃刻無迹皆由熱毒膚厚而合恐生他變至不可測及其既退調護宜密切須忌口風寒莫及疹後變生最易咳逆毒流肺竅氣喘吸吸或成勞瘵骨蒸羸怯毒浥脾胃漸至骨立或頻瀉利青黃水雜毒流腸胃氣虛難接或口生瘡牙齦爛黑毒深入肝命危命絕此四大症疹後易涉慎勿輕覷致令危急按症尋求治之以法

麻疹原由症治

錢乙曰麻疹形症亦同有如發風瘾疙瘩擁起如雲頭色赤成斑隨見隨沒者有如粟米頭粒三番俱見而不沒至三日後方收漸沒者然皆謂麻疹其于欲出未出之際當用發表藥發之則易出易愈也有發熱至十餘日始見者大抵主在發散肺經之熱毒始事也調理補養病後之元氣終事也其或兼風兼痰兼食隨宜加對症藥

萬全曰疹小而碎少陰心火也心肺位乎上心火旺則肺受之治疹專以肺爲主觀咳嗽者火炎則肺葉焦舉也鼻流清涕者鼻爲肺竅以火爍金而液自流也目中淚出者肺熱則移于肝肝之竅在目也或手掐眉目唇鼻及面者肺熱症也　疹子只怕不能得出若出盡則毒便解故治疹者發熱時當察時令寒暄以藥發之如時大寒以桂枝葛根湯發之大熱以升麻葛根湯合人參白虎湯發之不寒不熱以荊防敗毒散發之如兼疫癘時行之氣則以人參敗毒散發之

聞人規曰麻疹初出全類傷寒發熱咳嗽鼻塞面腫涕唾稠粘全是肺經之症有未得洩利者有一起即兼洩利者肺與大腸相表裏表裏俱病也惟不可觸（要言）冒風寒及於正蒸熱時啟食能變輕爲重不可不慎

朱震亨曰斑駁疹毒之病是肺胃熱毒熏發于皮膚狀如蚊蚤所咬也

李梴曰疹者如粟米微紅隱隱皮膚不出作痒全無痛處麻子最小隱隱如麻子頂平軟不礙指卽有清水痘多挾疹同出麻亦多挾疹同出故曰痘疹麻疹　麻疹以升麻葛根湯加葱白紫蘇乃麻疹初起之神方或蘇葛湯亦佳或以加味敗毒散表之汗後身涼紅痕自滅　麻不出而喘者死變成黑斑者死麻疹後餘毒內攻循衣摸床譫語神昏者死

史演山曰疹喜清凉痘喜溫煖人皆知之然疹子初出亦須和煖則易出所以發苗之初只要發出得盡則其毒便解　大抵疹欲出已出之際雖寒（要言）勿用桂枝雖虛勿用參朮雖嘔而有痰勿用半夏南星

王肯堂曰發熱六七日知是疹子却不見出此皮膚堅厚腠理閉密又或爲風寒襲之曾有吐利乃伏也急用托裏發表之劑麻黃湯調柏墨散發之外用胡荽酒麻蘸遍身刮之　疹子發熱或自汗或鼻衄者（要言）不須止之亦發散之義　疹子發熱吐利乃火邪內逼純是熱症不可作寒論上焦多吐黃芩湯加茅根蘆根枇杷葉下焦多利黃芩湯送香連丸中焦吐利俱多黃芩

湯多加茅根蘆根調六一散。滯下。加味黄芩湯調六一散。疹出之時。咽喉腫痛。乃毒火上熏。勿作喉痺治。甘桔湯加元參牛蒡連翹。或射干鼠粘子湯。疹色喜通紅。若淡白者。心血不足。養血化斑湯。色太紅或紫殷者。血熱也。或出太驟者。並宜大青湯。黑者死。疹既出。熱盛不減。此毒壅遏。大青湯解其表。便澁者。黄連解毒湯合白虎湯解其裏。大便不通。四順清涼飲。疹後熱不除。忽發搐。不可與急驚同論。用導赤散加人參麥冬送安神丸。大熱未退。不可與食。與傷寒同。

龔信曰。當以葱白湯飲之。其麻自出。如渴。只宜葱白湯以滋其渴。使毛竅中常微潤可也。過三日不沒者。內有實熱。犀角地黄湯解之。

翁仲仁曰。麻疹與痘瘡。始似終殊。原同症異。痘瘡發于五臟。麻

疹出于六腑。然麻疹一症。先動陽分。而後歸于陰經。故標屬陰。而本屬陽。其熱也。氣與血分相搏。故血多虛耗。其治也。先發散行氣。而後滋陰補血。凡動氣燥悍之藥。皆不可下也。鰲按翁氏此說已舉麻疹之原由症治包括詳盡名論也　凡看麻疹之法。多于耳後項上腰眼先見。其項大而不長。其形小而勻淨。既出色紫紅乾燥暗晦。乃火盛毒熾。宜六一散解之。四物湯換生地。加柴芩翹葛牛蒡紅花等。滋陰涼血。而熱似除。所謂養陰退陽之義也。如疹出見風早沒。不清爽者。宜消毒飲加發散之藥。雖不復出。亦尋愈矣。

葉桂曰。痧屬陽腑經邪。初起必從表治。症見頭痛喘咳氣粗嘔逆。一二日即發者輕。三五日者重。陽病七日外。隱伏不透。邪反內攻。喘不止。必腹痛脹秘悶危矣。治宜苦辛清熱。涼膈去硝黄。方書謂足陽明胃疹。如雲佈密。或大顆如痘。但無根盤。又謂

手太陰肺疹。但有點粒。無片片者。用辛散解肌。冬月無汗。壯熱喘急。用麻杏。如華蓋散三拗湯。夏月無汗。用辛涼解肌。葛根前胡薄荷防風香茹牛蒡枳殼桔梗木通之屬。古人以表邪口渴。即加葛根。以其升胃津。熱甚煩渴。用石膏辛涼解肌。無汗忌用。連翹辛涼。翹出衆草。能升能清。最利幼科。治小兒六經諸熱。疹宜通泄。泄瀉為順。下痢五色者亦無妨。惟二便不利。最多凶症。治法大忌止瀉。痧本六氣客邪。風寒暑濕。必從火化。痧既外發。世人皆云邪透。孰謂出沒之際。升必有降。勝必有復。常有痧外發。身熱不除。致咽啞齦腐。喘急腹脹。下痢不食。煩躁昏沉。竟以告斃者。皆屬裏症不清致變。須分三焦受邪孰多。或兼別病累瘁。須細體認。上焦藥用辛涼。中焦苦辛寒。下焦鹹寒。春令發痧從風溫。夏季從暑風。暑必兼濕。秋令從熱燥燥

氣。冬月從風寒。痧疳濕盛。熱蒸口舌咽喉疳蝕。若不速治。有穿腮破頰。咽閉喘促。告斃矣。治之宜早。外治另用崙方。若湯藥方法。必輕淡能解上病。或清散亦可。痧痢乃熱毒內陷。與傷寒協熱邪盡則痢止同法。忌升提。忌補濇。輕則分利宜通。重則宜用苦寒解毒。鰲按方書名麻疹者。北人單謂之疹。吳人謂之痧。浙人謂之瘄子。名各不同。其實則一也。痧疹雖由肺胃悶毒。畢竟是肺經所發之疾。故方書言手太陰肺疹。但有點粒。無片片者。余歷所患。皆是一點粒分明者也。至方書言足陽明胃疹。如雲佈密。恐是斑毒。故一片如雲佈。且斑毒之發。亦由陽明鬱熱毒蒸所致。痧不發于胃。而鬱發于肺也。即使痧毒內陷。或亦入心入肝入腎。各有變症。然此是痧發不透後。其毒轉注之臟腑經絡。非初發之經也。方書謂胃疹者。古人每斑疹二字連用。其謂胃疹。當即是斑。其謂肺疹。乃是痧子。即麻疹也。葉氏以痧宜通泄瀉為順云云。夫痧固宜通泄。然太泄痢。又恐毒之下注者未盡。而毒之外發者。復因下泄而衮乳帶。以致毒陷益深。瀉痢愈不止。正氣遂日益虛。此際正難措手。然葉氏忌升提忌補濇二語。又為痧痢金科玉律。切不可犯。則于此而斟酌求治。惟以解毒為主。兼散腸間鬱積。而肺大腸表裏。腸間之鬱積清。肺經之毒自解。即不可犯胃氣。以絕生氣。

瘧疾寒熱往來附

沈金鰲輯

夏傷于暑秋必痎瘧又云瘧病必由風著內經之言宜為細度夏月盛暑腠理開發汗出當風浴後磅礴衛氣不守邪氣內薄舍于膜原應時而劇暑日得風根因是扎然而小兒多由食積脾弱胃衰乳食停積諸邪悉附與正相角甦過陰陽二氣交錯陰盛陽虛先寒而慄陽勝陰虛先熱如烙邪與衛併故日揮霍邪深入裏故間日作瘧必有痰停滯胸膈瘧必有濕痰疼手腳痺北溫寒虐瘴名各為症不同而可約畧冷起毫毛伸欠蕭索戰慄鼓頷頭痛如鑿及其熱時內外火鑠渴欲引飲身疼筋縛或先寒侵或先熱灼陰陽偏勝如酬如醉故以往來寒熱如約丹溪有言最為精確無汗發汗散邪為主有汗止汗固正宜速務期邪盡陰陽和協無奈世醫不知用藥小柴胡湯以為定法不知前賢有四可囑早服柴

胡淹纏難却邪由外散正無內創用和陰陽纔可下嚥莫慢輕疎切宜斟酌久瘧不愈瘧母內托胸脇之間可按可摸治應消散毋俾正弱

瘧疾原由症治

曾氏曰內經瘧論云夏傷于暑秋必痎瘧謂腠理開而汗出遇風或得于澡浴水氣舍于皮膚間因衛氣不守邪氣并居其疾始作伸欠寒慄腰背俱痛骨節煩疼寒生則內外皆熱頭疼而渴乃陰陽二氣交爭虛實更作而然陰氣獨盛則陽虛故先寒戰慄腰背頭項骨節皆痛陽氣獨勝則陰虛故先熱發時不嗜食喜嘔頭疼腰痛小便不利陰盛陽虛則內外皆寒陽盛陰虛則內外皆熱此外感六淫或內傷七情蘊積痰飲病氣與衛氣併居故病日作衛氣晝行于陽夜行于陰得陽而外出得陰而內薄五臟病氣深入不能與衛氣俱出則間日而作當衛氣所至病氣所在則發在陽則熱在陰則寒從陰陽各衰衛氣與病氣相離則病休陰陽相搏衛氣與病氣相集則復作各隨其衛氣之所在與所中邪氣相合而然也先寒後熱者先傷寒而後傷風名寒瘧先熱後寒者先傷風而後傷寒名溫瘧但熱不寒者名癉瘧身重寒熱骨節痛腹脹滿自汗善嘔名濕瘧但寒不熱者名牝瘧其病不一故治當隨其陰陽虛實汗吐下溫對症施治以平為期然必因正氣虛感受邪氣留而不去其病為實自表傳裏先汗後下古今不易故治瘧必須先表用百解散加姜葱次小柴胡加桂枝姜棗以和解表裏之邪自然作效若表裏實用當歸散五和湯烏犀丸下之勻氣散止補後以藿香飲加草果良姜姜棗正胃氣去寒邪則自平復如表解後寒熱往

來以二仙飲截之寒熱既除用平胃散鹽湯空心調服溫胃健脾則外邪自消此為明論有寒多熱少經久不愈致脾胃弱飲食少神色變二姜丸及清脾湯為治

婁全善曰治小兒瘧疾多與大人同法以出汗為瘥宜桂枝柴胡參芩輩其病食病痰以意消息之小兒多由食積得之必兼消藥為先也

葉桂曰瘧因暑發者多方書雖有痰食寒熱瘴癘之互異幼稚之瘧都因脾胃受病然氣怯神弱初病驚癇厥逆為多在夏秋之時斷不可認為驚癇大方瘧症須分十二經與欬症相等若幼醫庸俗但以小柴胡去參或香薷葛根之屬不知柴胡劫肝陰葛根竭胃汁致變屢矣幼科純陽暑為熱氣症必熱多煩渴邪自肺受者桂枝白虎湯二進必愈其有冷食不運有足太陰

脾病見症。初用正氣或用辛溫如草果生姜半夏之屬。方書謂草果治太陰獨勝之寒。知母治陽明獨勝之熱。瘧久色奪。唇白汗多。飯弱。必用四獸飲。陰虛內熱。必用鱉甲首烏知母。便漸溏者。忌用。久瘧營傷寒勝。加桂姜。擬初中末瘧門用藥于左。如初病暑風濕熱瘧藥。兼脘痞悶。用桔梗枳殼杏仁厚朴（二味喘最宜）瓜蔞皮山梔香豉。頭痛宜辛凉輕劑。連喬薄荷赤芍羚羊角蔓荊子滑石（此方淡滲清上）重則用石膏。口渴用花粉。煩渴用竹葉石膏湯。熱甚則用芩連山梔。夏季身痛屬濕。羌防辛溫宜忌。宜用木防已蠶沙。暑熱邪傷。初在氣分。日久不解。漸入血分。反渴不多飲。唇舌絳赤。芩連膏如不應。必用血藥。諒佐清氣熱一味足矣。輕則用丹皮（汗多忌）青蒿犀角竹葉心元參鮮生地細生地木通（亦能發汗）淡竹葉。若熱久痞結。瀉心湯選用。又夏月熱久入血最多。畜血一症。譫語昏狂。看法以小便清長者。大便必黑為是。桃仁承氣湯為要藥。幼稚瘧久面腫腹膨。洩瀉不欲食。或囊腫或跗腫。必用東垣益氣以升陽。倘脾陽消憊。前方不應。用理中湯。或錢氏益黃散。得效二三日。須投五苓散一二日。再與異功參苓白术散之類。必全好。　徐忠可註金匱有云。幼兒未進穀食者。患瘧久不止。用冰糖濃湯。余試果驗。　瘧多用烏梅。以酸泄木安土之意。用常山草果。乃劫其太陰之藥。以常山極走。使二邪不相併之謂。用人參生姜曰露姜飲。一以固元。一以散邪。取通神明去穢惡之氣。總之久瘧氣餒。凡壯胆氣。皆可止瘧。未必真有瘧鬼。又瘧邪既久。深入血分。或結瘧母。鱉甲煎丸。設用煎方。活血通絡可矣。

寒熱往來

巢元方曰。風邪外客于皮膚。而痰飲內漬于臟腑。致令血氣不和。陰陽更相乘剋。陽勝則熱。陰勝則寒。陰陽之氣。為邪所乘。邪正相干。陰陽交爭。時發時止。則寒熱更相往來也。

吳綬曰。凡寒熱往來。是無定期者。其有定期。瘧也。全生云。若其人翕翕如熱。淅淅如寒。無有時度。支節如解。手足酸疼。頭目昏暈。此由營衛虛弱。外為風邪相乘。搏于陽則發熱。搏于陰則發寒。久不治。成勞。宜荊芥散。又曰。如若寒熱如瘧。不以時度。腸滿膨脝。起則頭暈。大便不通。或時腹痛。胸膈痞悶。此由宿穀停留不化。結于腸間。氣道不舒。陰陽交亂。宜備急丸。　若止見寒熱。起居如常。久而不愈。乃大病後元氣未復。悉屬陰虛生熱。陽虛生寒。宜八珍湯。食積為病。亦令寒熱。保和丸消之。兼嘔吐洩瀉。六君子湯。厥冷飲熱。人參理中丸。作渴不止。七味白术散。食積消而寒熱尚作者。肝邪乘脾也。異功散加梔柴。然此皆非瘧症也。切不可混。

龐安常曰。小兒食積。寒熱如瘧。渴瀉。氣急。要合地臥。此候當先取下積。只用平胃散。次常服進食丸。

幼科釋謎

黃疸　沈金鰲撰

脾土色黃病則成疸其病緣何先因虛損復感溼熱風寒外犍停鬱腠理浸淫肢胱内蒸蒸外露色變此其大凡脉必濡緩傷寒無汗瘀熱不散身必發黃尿濇腹滿暑邪挾溼經絡俱燀淪膚決髓臟氣莫展黃如橘色筋骨痿輭或由疳濕肌肉消剗肚大筋青皮黃髮捻胎疸之疾徂于初產生下卽黃遍身梔染原雖不同陰陽必辨陽黃體熱二便艱短脾與心搏胸膈必懣先利小便下法莫遠陰黃肢冷清便滋泫大便清黃腹痛而喘面目爪齒黃色闇慘脾虛失制腎水脹衍約此二端疸病斯顯再詳兼症身疼體懶强直其髆枯澁其眼溺如屋漏浮腫若繭或渴或嘔或異或煖按

症求之有此款款淡黃兼白乃胃怯懦或胃不和其病稍淺

疸病原由症治

錢乙曰諸黃皆相似如身皮目皆黃者黃病也身痛髆背强大小便澁一身盡黃面目指爪皆黃小便如屋塵色着物皆黃渴者難治此黃疸也其症多患于大病後别有一症不因病後身微黃者胃熱也大人亦同又有面黃腹大食土而渴者脾疳也又有自生而身黃者胎疸也古書云諸疸皆熱也深黃者是也若淡黃兼白者胃怯胃不和也雖知云色如熏黃乃溼病也則一身盡痛若色如橘子黃者黃病也身不痛有乾黃者燥也小便自利四肢不沉重渴而引飲宜梔子柏皮湯有溼黃者脾也小便不利四肢沉重似渴不欲飲宜大茵陳湯如大便自利而黃者茵陳梔子黃連三物湯或往來寒熱一身盡黃者小柴胡加梔子湯

曾氏曰黃病不可一槩論標本不同症治亦異乃脾胃氣虛感受溼熱鬱于腠理淫于皮膚蘊積成黃熏發于外故有是症或脾胃虛弱內因癥癖攻之而成然疳瀉亦主皮黃肚大髮直筋青肌肉消瘦外無色澤身必發黃治法感溼熱者以吹𠯗五苓散加麻黃姜汁之卽愈或茵陳蒿湯調下五苓散亦可若得于疳癖者形如黃土宜醒脾或化癖丸

羅謙甫曰予治一小兒季夏身體蒸熱胸膈煩滿皮膚如橘黃眼白亦黃筋骨痿弱不能行立此由熱加以溼而蒸搏于經絡入于骨髓使臟氣不生故脾遂乘心溼熱相合而成此疾也蓋心火實則身體蒸熱胸膈煩滿脾溼勝則皮膚如橘色有餘之氣必乘己所勝而侮所不勝是腎肝受邪而筋骨痿弱不能行

立內經言脾熱者色黃而肉蠕動又言溼熱成痿是也所謂子能令母實實則瀉其子也蓋脾土退其本位腎水得復心火自平矣加減瀉黃散

疸分陰陽

張元素曰陽黃者大小便赤濇身熱是脾土與心火相搏爲陽病法當先利小便後下大便陰黃者清便自調而目及身黃四肢冷是脾虛不能制腎水宜益黃散下史君子丸

水腫 諸脹附

沈金鰲薪

少陰腎水。太陰肺金。金本生水。水融兩陰。 相傳膀胱。是使道
于脾。土反被水。沉脾虛失制。隨水所淫。脾既受尅。不能生心。水激
心火。與肺相臨。肺又受害。化原失遣。以致水溢。腎水縱橫。脾易受
濕。水乃與并。脾主四肢。流走腰髮。滲于脉絡。皮膚是尋。血亦化水。
停積日深。乃作水腫。腹飽筋青。手足面目。悉爲水停。或氣喘逆。或
口呻吟。或發煩渴。或寒熱乘。或小便秘。溺出如針。胸滿腸脹。減食
失音。背平臍凸。命乃將傾。須潔淨府。亦開鬼門。去菀陳莝。內經足
徵。當須識此。急早治懲。根由症狀。仔細詳明。噫嗟水腫。病豈尋恒。
時俗謬妄。河白是稱。遍攷方書。古無此名。

水腫原由症治

曾氏曰。原腫病之由。標本之疾。腎主元氣。天一之水生焉。肺主

冲化。地四之金屬焉。腎爲本而肺爲標。皆至陰以積水。共爲病
也。腎者胃之關鍵。關鍵不利。則樞機不轉。水乃不行。滲于脉絡
皮膚。而爲浮腫。當推究內外所因爲治。見大者憑脉以明虛實。
古方有十種論症。短氣不得臥。爲心水。兩脇緊痛。爲肝水。大便
鴨溏。爲肺水。四肢苦重。爲脾水。腰痛足冷。爲腎水。口苦咽乾。爲
胆水。乍虛乍實。爲大腸水。腹急肢瘦。爲膀胱水。小便閉澁。爲胃
水。少腹急滿。爲小腸水。然脉浮爲風爲虛。沉伏爲水病。沉則脉
絡虛。伏則小便難。即爲正水。脾脉虛大。多作脾腫。因循不治。乃
成水腫。葢脾屬土。喜燥而惡濕。常感濕氣。濕又喜傷脾。血化爲
水。土敗不能制水。則停畜不行。留滯皮膚。故作浮腫。初得病時。
見眼胞早晨浮突。午後稍消。急以羌活散疏解。次醒脾散。及間
投南星腹皮散。其脾冷困。則燥以草果縮砂之類。然此症夏秋

冬治之頗易。惟春不然。葢四時之水。無如春水泛溢。兼肝木旺。
而脾土受尅。不能受水。所以難療。須徐徐調理取效。 若脾熱
而困。入投燥熱藥。雖不能生土。亦可勝水。奈殺之太過。土不敵
火。則熱愈盛而不食。發熱煩渴。又進燥劑。由此而目轉浮。致脾
敗。手足背腫。臍凸。皆脾之外候。有未經發表。遽用下藥。一瀉腫
消。乃曰瀉之力。不知脾愈瀉而愈虛。不旬月。其腫如初。此世人
但知瀉腫爲最。不求十補而一瀉之論。法當隨四時用藥。解表
通利小便。春以七寶丹加麻黃桂枝赤苓姜葱。夏以五苓散加
麻黃苡仁車前子姜葱。秋以清肺飲加羌活細辛商陸姜葱。冬
以冲和飲加白术生川烏赤小豆姜葱。次投滋潤救脾導水湯
劑滲泄之。乃爲良法。更以香薷胃苓丸頓服自安。 有初中便
覺痰嗽氣喘。小水不通。正屬肺腎所主。先服解表散。次投三白

散。 凡得此病。非一朝夕之故。不可求速效。以致虛脫。如愈後
再感外風。滿面虛浮。用排風散和解。仍服救脾湯劑。免致反覆。
劉氏曰。治腫非易。補養尤難。忌食物切須詳審。有久不消者。下
濬川丸即效。
史演山曰。腫脹二症。此由虛中有積。久患失治。日漸傳變。症候
多端。隨輕重。察盛衰。審表裏。以主治。先固其本。後治其標。斯無
患矣。 受濕腫。食毒氣腫。傷寒虛氣入腹腫。瀉痢虛氣入腹腫。
此四種所患病不相同。皆由虛得之。受濕。謂脾胃受濕冷。久不
尅化。氣浮。四肢頭面皆腫。食毒氣腫。由脾胃傷冷積毒氣停留
胃腕。致氣入腹。蠱脹腫急。傷寒。由下之太早。乘虛入腹作腫。瀉
痢久。脾氣亦虛。是以致腫。以上宜平調胃氣。補臟充實。方可去
腫。先服四味理中湯減半乾姜加白术桑皮。傷寒虛腫加枳實

作喘加淡豉瀉痢虛脹宜正氣調胃胃氣既壯救生丹利之腫即退再用觀音散調補臟腑即平復矣

王履曰氣虛腫亦名氣蠱血虛腫亦名血蠱小兒所患腫脹一門最爲要急前人少有究竟然腫脹之作皆由榮衛不順臟腑怯弱壅滯三焦流注百脈表裏俱虛邪正相亂以致四肢浮盛肚腹膨滿多由食毒得之飲食得之癥傷得之饑飽得之積久不化故成斯病病由虛得或妄亂通下因虛致虛根不得去疾加益甚是謂壞症危症先投榮衛飲子次服分氣飲子以散滯斯病去矣

葉桂曰夏季濕熱鬱蒸脾胃氣弱水穀之氣不運濕著內蘊爲熱漸至浮腫腹脹小水不利治之非法水濕久積逆行犯肺必生咳嗽喘促甚則坐不得臥俯不能仰危期速矣大凡喘必生脹脹必生喘方書以先喘後脹者治在肺先脹後喘者治在脾亦定論也金匱有風水皮水石水正水黃汗以分表裏之治河間有三焦分消子和有磨積逐水皆有奧義學者不可不潛心體認難以概述閱近代世俗論水濕喘脹之症以內經開鬼門取汗爲表治分利小便潔淨府爲裏治經旨病能篇謂諸濕腫滿皆屬于脾以健脾燥濕爲穩治治之不效技窮束手矣不知凡病皆本乎陰陽通表利小便乃宜經氣利腑氣是陽病治法暖水臟溫脾腎補後方以驅水是陰病治法治肺以輕開上治脾必佐溫通若陰陽表裏乖違臟真日瀉陰陽不運亦必作脹治以通陽乃可奏績如局方禹餘糧丸甚至三焦交阻必用分消腸胃窒塞必用下奪然不得與傷寒實熱同例擅投硝黃枳朴擾動陰血若太陰脾臟飲濕阻氣溫之補之不應欲用下法少少甘遂爲丸可也其治實症選用方法備採葶藶大棗湯牡蠣澤瀉散甘遂半夏湯子和桂苓湯中滿分消飲五子五皮湯茯苓防己湯小青龍湯木防己湯瀉白散五苓散控涎丹禹功丸大順散越婢湯　徐姓小兒單脹數月服肥兒丸萬安丸磨積丹綠礬丸雞肫藥俱不效余謂氣分不效宜治血絡所謂絡瘀則脹也用歸鬚桃仁延胡山甲蜣螂䗪虫靈脂山查之類爲丸十日全愈

腹痛腹脹　沈金鰲輯

腹痛腹脹病屬中宮臟氣相擊邪正交攻挾寒挾熱症見不同曰食曰積滯于胸有虛有實其故難窮二病之因各以類從先詳腹痛勢若攻衝脾虛氣冷胃虛嘔恍虛熱面黃實熱面紅食積便臭蟲積沫亂肝木乘脾兩脇悯悯寒水侮土瀉利重重脾氣下陷重墜如鐘脾來剋腎少腹如舂盤腸內吊腰曲猶弓啼乾唇黑由于肝風亦有鎖肚硬如石痞撮口面青初生屯蒙此二症者患之實凶以上種種務通其中次詳腹脹痞氣填塞悶亂喘滿下則陰侗不喘虛痞怏下疲癃土虛及肺金氣銷鑠目胞腫脹內及咽嚨或緣病後脈細朦朧或緣痰食膈滿肚癰翁叶平或緣熱結肚臍若崇或緣寒積肢冷泄瀉丁奚哺露無辜病叢頭小腹大皆疳其宗乃脹之真病氣日充當其根原毋但病除爲補爲瀉當可將毋

作等閒用拯幼童

腹痛原由症治

錢乙曰小兒積痛食痛虛痛虫痛大同小異惟虫痛當口淡而沫自出治之隨其症用藥虫與痛相似小兒本怯故胃虛冷則虫動而心痛與癇畧相似但目不斜手不搐也宜安虫散又有胃受極寒極熱亦令虫病或微痛或不痛遂然吐虫法當安虫爲主若因治虫反傷胃氣固不可因寒而動者理中湯加烏梅川椒因熱而動者五苓散加烏梅

曾氏曰虫痛小兒多有之其症心腹痛叫哭倒身撲手嘔吐清水涎沫面青黃時作時止口唇紫黑色者是蚘厥也宜安虫散

安虫丸

譚殊聖曰小兒腹痛多因邪正交攻與臟氣相擊而作桔梗枳殼湯加青皮陳皮木香當歸爲妙挾熱而痛必面赤壯熱四肢煩手足心熱四順清涼飲加青皮枳殼挾冷而痛者必面色或白或青手足冷七氣湯加桂調蘇合丸冷甚變症則面黯唇口俱黑爪甲皆青矣若內吊痛則鉤藤散其餘則芍藥甘草湯皆要藥也

盤腸內吊痛

婁全善曰曲腰乾哭無淚者爲盤腸內吊痛面㿠白不思食爲胃冷痛面赤唇焦便黃爲熱痛面黃白大便酸臭爲積痛口痰而沫自出爲虫痛然皆不如內吊之甚也

吳綬曰小兒腹痛曲腰乾啼面青白唇黑肢冷大便色青不實名盤腸內吊痛急煎葱湯淋洗其腹揉葱白熨臍腹間良久尿自出其痛立止續用乳香散

鎖肚痛

曾氏曰有鎖肚痛者嬰兒一月後忽乳不下咽肚硬如石赤如硃撮口而哭面青唇黑手足口氣俱冷是也始因斷臍帶不緊爲冷風所乘症甚危急以白芍藥湯烏梅散投之久則難治更參攷臍風症

腹脹原由症治

錢乙曰腹脹由脾胃氣虛攻作也實者悶亂喘滿可下之用紫霜丸不喘者虛也不可下誤下則脾虛氣上附肺而行肺與脾子母皆虛肺主目胞腮之類脾主四肢母氣虛甚即目胞腮腫四肢黃色宜塌氣丸漸消之未愈漸加丸數不可以丁香木香橘皮荳蔻大溫散藥治之何以然脾虛氣未出故雖腹脹而不喘可以溫散藥治之使上下分消其氣則愈若氣已出附肺而

行即脾胃內弱每生虛氣入於四肢面目矣小兒易爲虛實脾虛則不受寒溫服寒則生冷服溫則生熱當識此勿悞也胃久虛熱多生疸病或引飲不止脾虛不能勝腎隨肺氣上行于四肢面目腫若水狀腎氣漫淫于肺即大喘也宜塌氣丸病愈面未紅者虛衰未復故也治小兒虛腹脹先服塌氣丸不愈腹中有食積結糞小便黃時微喘脉伏而實時飲水能食者下之蓋脾初虛而後有積所治宜先補脾然後下之後又補脾即愈也不可補肺恐生虛喘

張雲岐曰小兒熱結于內腹脹壯熱大便赤黃躁悶煩亂者宜用瀉青丸

腹脹有虛實

張元素曰凡久病吐瀉後虛則脉微細若色淡黃目胞腮虛腫

手足冷先塌氣丸後異功散和中丸益黃散四君子之類用諸溫藥養其氣實則脉洪實不因吐瀉痢下後腹脹而喘急悶亂更有熱有痰有食而腹脹者白餅子大黃丸解毒丸下之兼須認二便如都不通先利小便

李杲曰大約寒脹多熱脹少皆主于脾

羅安常曰東垣治脹不犯上下二焦用素問中滿者瀉之于內之法實者分氣消積虛者升陽滋血治者當師其意而活用之不可排擊宜中滿分消丸消痞丸丹腹脹方升陽滋血湯

痞結積癖　　沈金鰲輯

痞義爲閉結則實哉始由痰飲熱蘊如烘前留腹脇似盆似杯當衛氣塞不能往來非心下痞易于宣開故時脹滿按則哭哀飲食減少寒熱相催原其所由脾臟虛羸久必七敗變難預推當須養正勿但結攉然痞雖結未成硬脉積且致癖堅實難鎚積因乳哺節度多乖臟滯生冷停聚難裁風寒外襲濕熱中悽老痰堅結或係血衃皆能成積腹內爲災如同鷄卵逐漸如胎腹脹且痛足冷面灰亦由脾病虛實兼該實則宜攻虛則宜培未可概論未可孤猜漢東王氏論積最佳可治不治分辨無差虛中之積症更難諧因驚傷食吐瀉與偕其脾愈弱其病難排取轉不着積反隱埋驚疳之候最易根荄嬰兒乳積面色萎苔口瘡吐哯腹中塊蝸皆由乳後偏臥不迴乳滯脇下結塊而贌痃癖一症更屬奇依羅結在

腹成塊如梅時常叫痛骨瘦如柴左脇下痛痃氣爲媒右脇下痛癖氣相偎俗名龜癆左右脇叉此亦脾病冷氣沉霾致成是疾寒熱侵骸至于傷暑秋必病痎寒熱來往脾胃氣衰血膜包水瘧癖如蛙古人成法可摩可揩詳核方治慎保嬰孩

痞結原由症治

薛己曰痞結既久飲食減少脾氣必虛久而不愈必先以固胃氣爲主使養正則積自除若欲直攻其結不惟不能善消抑亦損其脾土脾土既虧必變症百出當詳參各類以治之

陳藏器曰痞者塞也熱氣蘊于胸膈之間留飲聚于腹脇之內于是營衛不能流行臟腑不能宣通由脹滿而致痞結勢使然耳此熱實之症也時或發爲壯熱宜聖惠破結散此方治小兒痞結雖服湯藥時暫得利而滯實不消心下堅脹按之即哭內

有伏熱併成宜利大便破結散氣

積癖原由症治

李仲南曰積症有傷乳傷食而身體熱者惟肚熱爲甚耳夜間有熱者傷積之明驗也

錢乙曰小兒病癖由乳食不消伏在腹中乍凉乍熱飲水不止或喘而嗽與潮食相類若不早治必成癆疳寒熱飲水脇下有形硬痛法當用藥漸消漸磨之以其有癥癖故令兒不食脾胃虛而發熱故引飲也

曾氏曰嬰孩積症皆乳哺不節過餐生冷堅硬之物脾胃不能尅化積停中脘外爲風寒所襲或夜臥失蓋致頭疼而黃身熱眼胞微腫腹痛膨脹足冷肚熱喜睡神昏飲食不思或嘔或噦口噫酸氣大便腥臭此爲陳積所傷如覺一二日先用百傷飲發表次當臨散蕩動積滯方下烏犀丸六聖丸重與寬利後用勻氣散調補

陳無擇曰小兒五積爲臟氣不行蓄積一處不動故曰積如伏梁息賁奔豚痞氣肥氣是也六聚謂六腑之氣留聚也腑屬陽陽氣流轉不停故其聚不定一處發而腹痛積聚之候皆面黃瘦劣嗞啀不生肌肉髮立或肌體浮腫腹急多困多爲水氣

凡虛中有積者因傷食而瀉又吐如此漸虛其病未差故曰虛積也又虛中之積有積而頻頻取轉取轉不著致其積尚伏故亦曰虛中積若驚積取下則屎青食積屎成塊子凡疳中虛積者因疳病轉瀉虛而疳不退故虛中爾所取下糞異白色也

龔信曰癖塊者僻于兩脇痞結者痞于中脘皆乳哺失節飲食停滯邪氣相搏而成也

諸積分辨

王肯堂曰乳積者其候但是吐下乳來有酸臭氣因啼叫未已遽與乳吃停滯不化而得兼面青黃發熱作渴多啼口瘡漸漸黃瘦腹內結塊不散茅先生用丁香散開胃後用牛黃丸取下乳積後用勻氣散常服健脾散即愈食積者肚硬而熱或瀉或嘔因飲食過飽飽後即睡而得茅先生用牛黃丸取積後用勻氣散調理常服萬靈丸即愈氣積者面色黃白不進食腹痛啼叫利如蟹渤此因營衛不和日久而得茅先生用萬靈丸勻氣散醒脾散相夾調理驚積者時時泄清水如米泔是受傷而復有積煩悶啾唧常以生嗔先解散用百解散後理積烏犀丸三稜散醒脾散寧驚化積壯氣和胃仍節冷乳自愈熱積者大便不通風毒瘡癤喉閉痄腮咽中涎響茅先生用奪命散吐下熱涎後用勻氣散醒脾散調理常服鎮心丸天竺黃散愈

積痛

錢乙曰積痛口中氣溫面色黃白目無睛光或白睛多及多睡畏食或大便酸臭者當磨積而痛自除宜下積丸甚者白餅子下之後和胃氣用白术散又有食積肚痛有熱者芍藥甘草湯加葛根吐者加生薑半夏或加枳實亦效其有積而潮熱寒熱心腹脹滿疼痛者良方妙香丸

李杲曰凡小兒失乳以食飼之未有食腸不能尅化致成食積腹脹而痛利色無常日久瘦弱（蓋按有寒積腹痛者由日漸受寒兼吃冷物凉飲寒邪結于脾經遂致作痛如猶數日一發甚則一二日發或日日發發則面青白吐清水喜人手按或將物抵住方得稍可宜用梔子仁八兩炒令烟盡加入枳殼炒烏藥炒各一兩木香生研五錢神曲糊丸空心淡姜湯下數日當下白物漸愈）

積痛有治有不治

王漢東曰小兒積病可醫者九而上虛腫是積積者脾之所係脾主身之肌肉故應于面故知是脾積其脾係土土無正形故早晚浮腫不定多則早浮其睡則脾不磨上面作腫若病後此症則是虛中積宜用補脾消積行氣等藥又面合地臥是積何以合地其受積在脾是冷積何以知之其脾好土故知在脾其冷者屬陰故知傷冷硬物得之宜下熱藥耳又腹脹是積其積在肺何以知之其肺主于氣纔受積其氣便冷腹脹滿氣急故知在肺如腹脹先宜調氣後用轉轉後更宜調氣又小便如油是積其積在小腸何以知之積受于脾脾當傳心心不受觸則入小腸小腸是心之腑故知在小腸則積其水道小便如米泔油相似也又髮黃是積是積氣傷心心主血脉潤遍身毛髮被積氣所干則髮黃故知是積傷心宜下空心散及取積藥此人

必時復發熱也又赤白痢是積其積在肺受傳大腸及有外傷而得何以知之肺主金色白後赤則是外邪故知肺傳大腸則爲赤痢也宜取後調氣又兩眼黃赤睛青是積在肝何以知之肝主木色青却被氣所干即黃赤睛青者眼屬肝若受積故令睛青是肝受積若傳膽必口苦不要吃物宜凉藥退之又遍身虛腫是積其積不在臟只在腑何以知之爲其積曾取後被藥發動即不在臟故出皮膚之間爲腫也只宜下取虛中積藥後補之又多瀉白糞是積是受冷積在脾何以知之脾主化受冷積在脾冷滑而瀉白屎故知在脾宜先轉後熱藥補之以上皆可治者也　積病不可治者六喘急是肺積肺主氣喘急則肺絕當面白全無血色故不可醫又面黑是腎積毒而黑者腎絕也當不辨好惡眼直無光只一日而死又吐熱氣是榮積其不可醫者是血絕也血主于心心不能管故出熱氣不止耳又手脚心生瘡是衛積衛者氣也胃氣不生故手足生瘡若衛絕則氣不回只半日死也又惡心吐乾嘔是胃絕何以不醫胃主化食熱則惡吐故不治當食乳不化不食亦乾嘔吐面色青黃無血色也又瀉久住了又瀉是積咬脾爛何以知其脾爛當瀉白糞而食不消住了却放糞赤黑而死故知脾爛以上皆不可治者也

痃癖原由症治

龐安常曰癖者血膜包水側僻于脇旁時時作痛也惟癖爲能發熱爲能生寒熱故瘧家中脘多畜黃水日久而腹結癖寒熱不已有是疾者由乳哺失調三焦關格以致水飲停滯腸胃如冷氣搏之則結聚成癖輕者積滯木香丸重者取癖丸

王肯堂曰茅先生論兒生五月至七歲有結癖在腹成塊如梅核大來去或似卵大常叫痛者左脇下名痃氣右脇下名癖氣用蓬莪朮散夾健脾飲服即愈如面黑目直視瀉黑血口鼻手足冷不進食者死

食積

沈金鰲輯

太陰脾臟，鎮安一身，論其職掌，化宿消陳，滋榮臟腑，灌液布津，上承胃納，表裏相循，下輸大腸，傳送頻頻，土爲物母，乃見其真。本臟氣虛，虛則寒因，虛寒相搏，或又濕屯，水穀所入，莫與磨燐，久則成積，腹痛脹膜，吞酸嘔吐，昏昏其神，夜必發熱，肚熱眉顰，當須識此，食積是論。若有外感，益覺邅迍，夾食傷寒，寒熱吟呻，先消其食，發汗溱溱，寒熱自止，寧至經旬。脾腎虛敗，瀉必侵晨，脾胃塞熱，渴咽燥脣，此皆食積，脾病災親。或則傷飽，脾氣不伸，積留日久，潰敗濡淪，變成食利，膿積維均，微痛微脹，肚腹內堙，法從積滯，調理是遵，夫然後愈，病得回春。鰲按小兒之病多由乳食未化，或六淫相干成疾，亦必兼宿食，故另出食積一門，不混于積癖條內。

食積原由症治

王履曰：仲景云，寸口脉浮而大，按之反澁，故知有宿食，下之宜大承氣湯，然同一發熱，而傷食者惟肚腹之熱爲甚，且糞極酸臭，夜間潮熱，尤傷食之明驗也。小兒宿食不消者，胃納水穀而脾化之，兒初不知撙節，胃之所納，脾氣不足以勝之，故不消也。

錢氏論食不消由脾胃冷，當補脾，益黃散主之是也。

初虞世曰：小兒食積者，因脾胃虛冷，乳食不化，久而成積，其症至夜發熱，天明復凉，腹痛膨脹，嘔吐吞酸，足冷肚熱，喜睡神昏，大便酸臭是也。有前症而兼寒熱者，名曰食積寒熱。若食在胃之上口者，吐之；在胃之下口者，消之；腹痛痞脹，按之益痛者，下之；下後仍痛，按之則止者，補之；夾食傷寒者，先散之，用參蘇飲；熱甚便秘者，先利之，大柴胡湯；如無外感，只傷食，不至于甚，保和丸調之。蓋脾爲至陰之臟，故凡脾病者，至夜必熱，熱而兼寒，

則又見所勝者侮所不勝者矣。食未消者消之，則寒熱自止；既消者補之，則寒熱自痊。若手足並冷，喜熱飲食，此中州虛寒也，皆溫之。大便欲去不去，脾氣下陷也，宜升之。若夜間或清晨洩瀉者，脾腎俱虛也，四神丸。手足熱，作渴飲水者，脾胃實熱也，瀉黃散。手足雖熱，不渴，大便不實者，白朮散。仍參腹痛、脹、脹、積、癖、積滯治之。

食積痢

閻人規曰：有食飽傷脾，脾氣稍虛，物難消化，留而成積，積敗爲痢，肚腹微痛，先調胃氣，次理積邪，止痢則病根自除，和中散、理虛養胃三稜散、烏犀丸、助脾化積沉香檳榔丸、守中湯、進食止痢。

食積吐瀉

張渙曰：吐乳瀉黃，是傷熱乳；吐乳瀉青，是傷冷乳，皆當下之。此迎而奪之之法也。不若傷熱者用五苓散以導其逆，傷冷者用理中湯以溫其中，自然平復也。脾經積滯未除，再爲飲食所傷，不吐則瀉，不瀉則吐，宜以三稜散化積，守胃散和中。鰲按痢與吐瀉各有端門，二條列于此者，以端由食積也。

吐瀉单吐单瀉　　　　　　　　　　　　沈金鰲軒

吐病傷胃瀉病傷脾吐上焦瀉下焦衰臟腑部分各不相移論
吐之原病非一機或由胃虛嘔必露背或由胃冷其脉沈微或由
胃熱涼飲是怡或胃虛熱渴而溺稀或胃有積肚熱面赤或胃有
痰嗽逆聲嘶挾驚挾毒吐亦相隨和中助胃止吐之基論瀉之原
五藏兼推脾受木剋而黃神疲脾爲水侮洞洩如篩心脾氣虛瀉
黃多噫肺脾氣拂沫出多啼脾氣虛寒冷及四肢脾家積熱心煩
口燥脾爲濕滯浮腫脉遲脾氣下陷腹墜如遺脾中虛痞脹滿難
支清神益氣止瀉應施吐瀉交作霍亂維危或心先痛吐難自持
或腹先痛瀉必淋漓中焦閉隔上下氣暌揮霍撩亂方書稱之曰
攪腸痧俗名甚奇開逆疏利乃是正治吐瀉之故謂從多非兒生
幼稚六氣尚虧乳食不節外感侵欺清濁相干蘊作斜抉先瀉後

吐由虛冷分先吐後瀉其實熱治詳其輕重審厥參差維吐之屬
嘔則類齊維瀉之屬痢則同歸其分別處未可或迷再參歲氣更
辨四時勿輕心掉纔可言醫

吐瀉原由症治

虞摶曰小兒吐瀉洩黃傷熱乳也吐瀉洩青傷冷乳也皆用白
餅子下後傷熱乳者玉露散傷冷乳者益黃散

王汝言曰小兒吐瀉併作即名霍亂有心痛而先吐者有腹痛
而先瀉者莫不由中焦而作上焦主納而不出中焦主腐化水
穀而生榮衛灌溉百骸下焦分別水穀主出而不納脾居中州
胃爲水穀之海乳哺入胃脾能尅化然後水穀傳變得宜豈有
吐瀉之患凡小兒吐瀉皆因六氣未完六淫易侵兼以調護失
宜乳食不節遂使脾胃虛弱清濁相干蘊作而然有先瀉而後
吐者乃脾胃虛冷其候先瀉白水吐亦不多口氣緩而神色慢
額前有汗六脉沈濡此爲冷也有先吐而後瀉者乃脾胃有熱
氣促唇紅吐來而赤脉洪而數渴飲水漿此爲熱也冷熱宜辨

婁全善曰吐瀉昏睡露睛者胃虛熱也錢氏白术散吐瀉昏睡
不露睛者胃實熱也錢氏玉露散

張兼善曰初生吐瀉大便色白停乳也紫霜丸下後用香橘餅
　初生月內吐瀉宜朱砂丸　如吐蜆或瀉完穀者傷風甚也
凡傷風多作吐瀉者風木好侵脾土故也宜大青膏

王履曰嬰兒暑月吐瀉身熱宜玉露散或益元散寒月吐瀉身
冷宜益黃散

錢乙曰吐瀉久將成慢驚風宜和胃丸雙金丸　一五歲兒吐
瀉壯熱不思乳飲錢兒曰此兒目中黑睛少而白睛多面色皖

白必多病夫面色皖白者神怯也黑睛少者腎虛也黑睛屬水
本怯而虛故多病也縱長成必肌膚不壯不耐寒暑易虛易實
脾胃亦弱更不可縱恣酒色若不保養不過壯年也面上常無
精神光澤者如婦人之失血也今吐利不食壯熱者傷食也又
虛怯不可下下之虛入肺則嗽入心則驚入脾則瀉不止入腎
則益虛但以消積磨化之爲微有食積也

薛己曰小兒吐瀉手足指冷者脾氣虛寒也異功散加木香瀉
而腹中重墜者脾氣下陷也補中益氣湯服尅滯藥而腹中窄
狹者脾家虛痞也六君子湯面黃瀉青者脾虛而肝乘之也六
君加升柴木香多噫瀉黃者六君加炮姜升麻生下半月內吐
者只調其母兒不勝藥也

四時吐瀉治分表裏

錢乙曰春冬之治宜從表如傷寒吐瀉身溫乍凉乍熱睡多氣粗大便青白嘔吐乳下不消時咳嗽更有五臟兼現症當煎入臟君臣藥先服大青膏後服益黃散如先曾下或無下症愼不可下此乃脾肺受寒也若傷風吐瀉身熱多睡能食乳飲水不止吐痰大便黃水此爲胃虛熱渴吐瀉也當生胃中津液以止其渴白术散後用發散大青膏傷風吐瀉身凉吐沫瀉青白悶亂不渴哽氣長出氣睡露睛此傷風荏苒輕怯因成吐瀉專先補脾益黃散後用發散大青膏此傷風二症多病於春冬也夏秋之治宜從裏見生三日內壯熱不思乳食大便乳食不消或白色是傷寒當下之白餅子并和胃益黃散見生三日至十日吐瀉身溫凉不思乳食大便青白乳食不消上實下虛也更有五臟兼見症肺則睡露睛喘氣心則驚悸飲水脾則困倦多睡肝則呵欠頓悶腎則不語畏明當視其兼臟症先瀉其所實而補其虛如脾虛益黃散主之此二症多病于夏秋也再如五月夏至後吐瀉身壯熱者此熱也蓋小兒臟腑十分中九分熱也或因傷熱乳食不消瀉深黃色玉露飲六月大暑後吐瀉身大溫而似熱臟腑中六分熱四分冷也吐嘔乳食不消瀉黃白色似渴或乳或不乳食前少服益黃散食後多服玉露飲立秋後吐瀉身溫臟腑中三分熱七分冷也不能食乳多似睡悶亂哽氣長出氣睡露睛唇白多噦欲大便不渴食前多服益黃散食後少服玉露飲入月秋分後吐瀉身冷無陽也不能食乳乾嘔噦瀉青褐水當補脾益黃散不可下也　凡治小兒吐瀉大法五月內九分下而一分補入月內九分補而一分下切勿混治

萬全曰小兒盛暑吐瀉邪熱在下焦則瀉在上焦則吐亡津必

渴用玉露散雖吐時時與啜之過三日必愈如身熱脉大瀉黃五苓益元各半湯調溫服如身凉脉細瀉早晨益黃散午後玉露散如過四五日困弱異功散或用和中散

曾氏曰小兒盛夏初秋遇夜乘凉渴而飲水過食生冷攻擊腸胃遂乃暴吐暴瀉傳作手足俱痺筋攣而痛痛則神志不寧若以驚症治之悞矣

張元素曰如有風而瀉用防風羌活謂吐瀉兼肝病風搐拘急如有熱而瀉用大黃黃連謂吐瀉兼心病身熱也有寒而瀉用附子謂吐瀉兼腎病身冷或足脛寒而逆也有濕而瀉用白术茯苓謂吐瀉兼本臟脾病多睡體重昏倦也有肺病而瀉用白芍桂心定喘麥冬人參甚者用檳榔大便不通加大黃甫吐瀉兼肺病咳嗽也

吐瀉心腹痛

聖惠方曰小兒冷熱不調乳哺不節使陰陽清濁之氣相干而變亂腸胃間則成霍亂而心腹痛者冷熱氣與正氣相擊或上攻心下攻腹故痛

單吐

吐病原由症治

巢元方曰毒氣吐者春夏以湯與兒腸胃脆弱不勝藥勢逆吐下不止藥熏臟腑煩懊頓乏爲中毒氣吐下千金藿香湯

曾氏曰論吐之原難以枚舉有冷吐熱吐積吐傷風嗽吐傷乳吐吐則同而症則異冷吐者乳片不消多吐而少出脉沉微面白眼慢氣緩神昏額汗此因風寒入胃或食生冷或傷宿乳胃虛不納而出宜當歸散加煨姜陳皮或間投沖和飲理中湯不

效參香飲熱吐者面赤唇紅吐次少而出多乳片消面色黃過
體熱甚或因暑氣在胃或食熱物精神不慢而多煩躁此熱吐
也宜大順飲香茹飲慎服熱藥先投菉豆飲解之久止吐藥精
吐者眼胞浮面微黃足冷肚熱日輕夜重兒大者脈沉緩此宿
冷滯脾故吐黃酸水或有清痰脈實而渴為食積所傷吐酸醋
氣或宿食併出兒小者哯乳不化是也先五苓散抑解次烏犀
丸最小者三稜散傷風嗽吐者熱生風風生痰痰結胸中肺氣
不順連嗽不止和痰吐出此為嗽吐痰壅而作乃為實症先投
清肺飲小柴胡湯若嗽久肺虛土不生金面白唇燥乾嗽難嗝
而無痰可溫補為主茯苓厚朴湯惺惺散傷乳吐者纔乳哺後
卽吐或少停而吐此因乳飲無度脾弱不運故也三稜散比冬
又有風痰吐乃是傷寒不解吐乳夾痰若多時必要生風當用

白圓子半夏散挾驚吐張渙三香丹癖積吐本事方　凡霍亂
吐不止者伏龍肝細末二錢白扁豆炒煎湯調下立止若扁豆
嫩苗更好
錢乙曰小兒經年吐乳眼慢羸瘦有筋膜者乃父母交感時吃
乳所致名曰交精吐妳宜益黃散五疳保童丸
譚殊聖曰小兒驚膈吐還頻日夜連進不暫停滌水槐黃泔淀
汁和虫乳食一時噴丁香研共生犀服五胆牛黃主有勳若有
得逢如此藥直饒危困却還魂此名歸命丹

單瀉

瀉病原由症治

巢元方曰小兒暴瀉者由腸胃虛卒為冷熱之氣所傷而成熱
則色黃赤冷則色青白若冷熱相交則變為赤白滯痢也宜龍
骨散小兒久瀉者大法補虛消積宜華佗久利神驗方
張元素曰乳食不消初病忽然氣出冷四肢亦冷面白無光澤
精神不定乃胃氣不和可以大溫藥治之史君子丸益黃散若
病洩瀉日久不瘥乳食不化是脾胃有風冷先服益黃散二帖
後用宣風散導之再大補胃
曾氏曰論瀉之原有冷瀉熱瀉傷食瀉水瀉積瀉驚瀉風瀉臟
寒瀉疳積瀉種種不同冷瀉多是白水瀉密而出少腹痛而
鳴眉皺目慢面帶白色額有汗沖和飲當歸散參苓白朮散熱
瀉者大便黃色如筒弔水瀉過即止半日復然心煩口渴小便
黃少乳食必粗先用五苓散或大順飲次錢氏白朮散香茹散
傷食瀉者乃脾胃素弱復傷生冷故大便不聚而瀉或因母餐
生冷肥膩亦能作瀉面唇俱白瀉稀而少或如敗卵臭身形黃

瘦宜固脾和中散醒脾散水瀉者即洞洩乃陰陽不順水穀不
分瀉黃水而小便少次多無度夏秋之際晝則解衣取涼夜則
失蓋感冷冷熱相激清濁混亂或因母熱與乳令兒脾胃不和
水穀交雜而下宜五苓散加苡仁車前半夏分正陰陽或白朮
散六和湯積瀉者脾氣虛弱乳食入胃不消久又傷冷食傳之
大腸遂成洩瀉諸藥無效蓋以積在脾胃未除何由得愈先三
稜散除積次沉香檳榔丸參苓白朮散再和中散驚瀉者糞青
如苔稠粘如膠不可便止但鎮心抑肝和脾胃消乳食先五苓
散次三稜散風瀉者慢驚大病後有之糞稀黃褐色或夾食而
下因脾虛所致或夾黑褐色者屬脾虛而腎水乘之也若久則
驚搐先五苓散加苡仁以疏腎水次瀉黃散以去脾風再參苓
白朮散以補脾氣臟寒瀉者糞青不稀不稠或下清水未瀉腹

痛而鳴啼哭方瀉生三五月內有此周歲則無因斷臍風冷外逼而成先冲和飲加葱白次當歸散加煨姜及勻氣散理中湯

疳積腹瀉者面黃肚脹脚弱頭大項小髮稀而竪肌瘦不食朝涼夜熱腹有癥癖瀉無定色惡臭白瀉口止先三稜散加陳皮次烏犀丸蘆薈丸快腸湯　此瀉痢色青甚而淺黃夾白寒多熱少此陰邪勝陽宜守中湯円苓湯扶表救裏方進當歸散加陳皮紫蘇生姜糯米棗甚者理中湯加附子姜棗次南星腹皮飲　若瀉泄色青淡有沫黃稠熱多寒少亦致黃瘦煩躁宜五苓加苡仁車前生姜解散餘邪仍用茵陳山梔湯送五苓散退黃色或萬安飲四神丸　蟹核疳積腹瀉腹者脹也其症必目胞腫腹脹喜飲水利色無常日見消瘦

痢疾　　沈金鰲輯

東垣有言凡發痢疾白則傷氣赤則傷血赤白相兼氣血都怫東垣此言千古無匹請申論之昭昭若揭惟肺主氣氣傷肺過白由肺來暑濕所折惟心主血血傷心熱赤自心來暑濕是結至若痢黃乃脾胃溲暑濕傷土飲食無節黃中白垢肺脾氣鬱黃中赤穢心脾氣奪五臟俱傷五色痢溢治必求本審之貴悉因熱因寒斯言恍惚痢必腹痛後重裏急乃氣不宜津液凝滯每一痢行腸痛如刮大腸既瘀小腸亦窒陰陽不分虛實更查內經之言其因不一春傷于風夏生飧泄少陽在泉火淫如爇民病注瀉赤白俱出此皆痢因非病從發至于禁口至于休息痢至于此多死少活審脉察症毋少輕忽方藥所投庶保無失

赤白痢原由症治

巢元方曰小兒痢如膏血者名赤痢腸氣虛極腸間脂與血俱下也蠱毒痢者寒暑不調小兒解臍為毒癘之氣所傷邪與氣血相搏毒蘊腸胃值大腸氣虛則其痢狀血瘀如鷄肝此毒氣甚熱狀如中蠱故名　脾毒痢歌云脾間有毒號純陽本為醫人熱藥傷致使大腸多結滯多饒滴血在枯腸如風腹悶難開眼身熱頭溫脚轉涼舌赤胸高為此候多啼喘急更如狂先須解熱并開胃便是明醫用藥良此脾受熱積失治則毒伏治先涼脾次去積若胸骨忽高更加喘急不治宜金華散香連丸

風毒痢歌云八痢之中風轉難形如青草汁多般毒風豆汁添邪熱胃敗鷄肝片片全加赤不須先下積開胃絕食不堪看若歸白痢還須下臟腑頻溫得本源

聖惠方曰小兒血痢者由熱毒折于血血入大腸也血隨氣循

環經絡通行臟腑常無停滯若爲毒熱所乘遇腸虛血滲入腸則成血痢　小兒腸熱則痢下鮮血如腸風一般　小兒膿血痢者由熱毒在臟血得熱則流滲入大腸與腸間津液相搏積熱蘊結血化爲膿腹虛則泄故成膿血痢　有渴痢兼症者小兒利兼渴候此是水穀痢津液枯渴臟腑虛燥則引飲若小便快者利斷渴則止小便澁者水不行于小腸滲入腸胃渴亦不止利亦不斷凡如此者皆身體浮腫脾氣弱不能剋水故也亦必眼痛生障小兒上焦本熱今又利下焦虛上焦熱氣轉盛熱氣熏肝故也先醒脾散勻氣散調一二日後用調中飲自愈

有痢後羸瘦小兒腸胃虛弱受風冷或挾疳氣則下痢痢斷後腸胃尚虛穀氣猶少不能榮血氣故羸瘦桔梗丸　痢後浮腫歌曰冷痢日久失醫治遍身浮腫却如吹脉洪是氣化爲水沉實還因積有之順氣腫消爲上法氣平兩日定多尿莫教食飽還憂滯此疾先因積損脾用止渴聖效散　小兒赤白久痢不止腹痛瘦弱不思飲食宜黃連散肉豆蔻散

曾氏曰赤白之痢世人無不曰赤爲陽爲熱白爲陰爲冷或曰無積不成痢至于調治若冷熱藥更進或單投去積藥必難效蓋風木剋胃土不爲暴下則成痢疾赤白交雜爲陰陽不分法當分正陰陽若既分仍赤白同下則當究所因若先白後赤乃內傷生冷失于蓋覆又元氣感于暑熱宜先救裏次解暑毒若先赤後白乃先傷熱而後感冷先宜解熱後治痢有夾熱痢者則純下鮮血此風能動血宜冷服黃連香茹散及當歸散加醋炒蒸柏葉有夾冷痢者則下純白凍或白上有粉紅色或似猪肝瘀血皆爲陰症蓋血得寒則凝也先五苓散加守中湯次固眞湯倘不辨虛實冷熱妄治必脾胃愈虛或成噤口　又有裏急爲腸後重爲墜未圊前腹痛爲裏急已圊後腹痛爲後重裏急大腸澁也先大順飲加寬氣散利解寬腸丸後重爲氣虛五苓散加人參送香連丸若二症俱作雙金飲然瀉痢二字自是兩症糞夾水來多而順者曰瀉帶血純白凍來三五點而疼者曰痢輕重陰陽于此而分斯爲治法有膿血交雜經久不止日輕夜重或日夜頻數食減痛多並用萬金散神效散有五色痢者乃因五臟蘊熱榮衛不調五穀不化熏腐臟腑神氣昏沉日久不散此候已危最苦是腹中利痛兒小者無治法蓋五色者乃五臟之色皆見于外兒大者可用局方三神丸或小來復丹煎五苓散送下或可療又有風痢多是黃褐色與疳瀉頗同但不臭爲異此風毒停滯于脾瀉黃散若赤白同下不禁小便少澁

痛熱並作唇裂眼赤氣促心煩坐臥不安狂渴飲水穀道傾陷飲食不進者難治

薛己曰海藏用四君芎歸治虛弱之痢四君乾姜治虛寒之痢愚嘗治手足指熱飲冷者爲實熱用香連丸手足指冷飲熱者爲虛寒用異功散送香連丸若兼體重肢痛濕熱傷脾也升陽益胃湯小便不利陰陽不分也五苓散若濕熱退而久痢不止者脾氣下陷也補中益氣湯倍升柴瀉痢兼嘔或腹痛脾胃虛寒也異功散加木香炮姜或變爲瘧者肝剋脾也六君加升柴鉤藤若積去仍痢脾氣虛也四君送香連丸若因母膏粱六淫七情致兒爲患者當兼治其母

葉桂曰膿血痢疠痛後重初用宣通驅熱如芩連大黃必加甘草緩之非如傷寒屎堅須用芒硝鹹以耎堅直走破洩至陰此

不過苦能勝濕寒以逐熱足可却病　噤口痢都因熱升濁攻必用大苦如芩連石蓮清熱人參輔胃益氣熱氣一開即能進食藥宜頻頻進二三口　小兒休息久痢變爲糞後下血最難速愈有因氣弱下陷補中益氣虛寒乙飲食不化益黃散濕熱未淨氣分延虛淸暑益氣湯胃强善食者苦寒淸熱更節飲食須善調經月　久瀉久痢必傷腎腎司二便也必肛門後墜與初病濕熱裏急下重不同治以攝陰液或佐疎補久則純與攝納

沈氏尊生書卷四

幼科釋謎

感冒

沈金鰲輯

感者觸也冒其罩乎觸則必犯犯則內趨罩則必蒙蒙則裏瘀當其感冒淺在肌膚表之則散發之則祛病斯痊矣寧至盤紆若不早治由外內徂傳經及絡職病壅汩浹骨淪髓邪毒固滯變成大病難以驟驅而至于危而至於殂伊誰之過能無慽歟感冒之邪惟風最初風行迅速飄忽吹嘘當風行止使入身軀由風挾寒風寒是區乃風之寒非風寒俱故異傷寒六經遍揄脉兼浮緊其候呼喝由風挾熱風熱是呼乃風及熱非風熱殊故異中熱暑喝猝痛脉兼浮數其候齟齬感冒之原由衛氣虛元府不閉腠理常疎虛邪賊風衛陽受摅惟肺主氣首先犯諸心火相合肝風并煦以漸而入因風疾馳避風避箭載在方書正風且然况戾風刻感冒之症未可盡拘頭疼身熱輕則或無必惡風寒肢體不舒鼻流淸涕堵塞氣麤咳喘聲重涎沫有餘咽乾口閉自汗沾濡此外因也當用表除素有痰熱窠囊若墟太陽陽明二經是居風邪易入招引而孚風乘火勢火煽風楷互相鼓動病盛膈胠此內因也當用爬梳感冒之治四時難誣春夏辛涼升麻柴胡荆防羌葛取效須臾秋冬辛溫桂枳參蘇二胡二活其要也夫內怡甘苦升散同符冲和通聖二方是圖臨時消息以意爲裔庶幾疾疾如草加鋤所觸斯解所鬱亦紓

四時感冒症治

錢乙曰貪睡口中氣熱呵欠煩悶者傷風症也頭目疼痛而畏人畏寒者傷寒症也

張元素曰小兒外感風寒拘急呵欠皮毛澁口中氣熱者當發散秋冬用温熱春夏用凉寒

譚殊聖曰小兒頭疼體痛鼻塞流涕咳嗽噴嚏頰赤眼澁山根青色皆傷風寒也宜大青膏

初虞世曰感冒風寒通用人參羌活湯惺惺散參蘇飲

萬全曰有風熱菸傷者或先傷風而後受熱或先受熱而後傷風一時齊發貴審輕重而治之宜桔梗湯熱鬱湯若久不愈此兒必虛不得仍用表散

李梴曰傷風則涕流鼻塞聲重　傷風症屬肺者多宜辛温辛凉散之戴氏曰新咳嗽鼻塞聲重是也　有汗而惡風此真感風症也

春温風温夏熱秋燥冬寒症治

王履曰小兒春日温病未滿三日先用惺惺散二帖後四五日不解煩渴嘔吐白术散自汗口燥用製白虎湯六七日大便燥結四順飲子下之心腹大實大滿牛黃通腸丸下之初起疑是瘡疹只用葛根升麻湯解肌

葉桂曰春温伏氣症也昔人以冬寒内伏藏于少陰入春發于少陽以春木内應肝胆也寒邪深伏已經化熱昔人以黄芩湯爲主方苦寒直清裏熱熱伏于陰苦味堅陰乃正治也知温邪忌散不與暴感門同法若因外邪先受引動在裏伏熱必先辛凉以解新邪繼進苦寒以清裏熱況熱乃無形之氣幼醫用消滯攻治有形胃汁先涸陰液刧盡者多矣擬春温備用方黄芩湯凉膈散清心凉膈散若新邪引動伏邪葱豉湯　春温爲冬季伏邪幼科亦有之治從大方然暴感爲多如頭痛惡寒發熱喘促鼻塞身重脉浮無汗原可表散春令温舒辛温宜少用陽經表藥最忌混亂至若身熱咳嗽有痰之症只宜肺藥辛解瀉白散加前胡牛蒡薄荷之屬消食藥只宜一二味　風温乃肺先受邪遂逆傳心包治在上焦不與清胃攻下同法幼科不明手經之病多致危殆若寒痰阻閉亦有喘急胸高不可與前法用三白吐之　春季温煖風温極多温變熱最速若發散風寒消食刧傷津液變症尤速擬風温備用方凉膈散清心凉膈散瀉白散白虎湯至寶丹清心牛黄丸喻氏清燥救肺湯　先夏至爲病温後夏至爲病熱熱者暑熱也暑必兼濕暑傷氣分濕亦傷氣汗則耗氣傷陽胃汁大受刧爍病變由此甚多張鳳逵云暑病首用辛凉繼用甘寒再用酸泄收歛不必用下可稱要言不煩　夏令受熱昏迷若驚此爲暑厥即熱氣閉塞孔竅所

致其邪入絡與中絡同法牛黄丸至寶丹芳香利竅可效甦後用清凉血分如連喬心竹葉心元參細生地鮮生地二冬之屬此症初起大忌風藥初病暑熱傷氣竹葉石膏湯或清肺輕劑大凡熱深厥深四肢逆冷但看面垢齒燥二便不通或瀉不爽爲是大忌悞認傷寒　秋深初凉稚年發熱咳嗽與春月風温相似而温自上受燥自上傷理亦相等均是肺氣受病世人悞認暴感風寒混投三陽發散津刧燥甚喘急告危若果暴凉外束身熱痰嗽只宜葱豉湯或蘇梗前胡杏仁枳桔之屬僅一二帖亦可更有粗工亦知熱病與瀉白散加芩連之屬不知愈苦助燥必增他變當以辛凉甘潤之方氣燥自平而愈慎勿用苦燥刧爍胃液　秋燥一症氣分先受治肺爲急若延數十日病必入血分又非輕浮肺藥可治須審體症端　深秋入冬暴冷

折傷外感發熱頭疼身痛嘔惡必從太陽若渴能飲水者裏熱見症卽非純以表散傷寒每以風傷衛用桂枝法寒傷營用麻黃法小兒脈疎易汗難任麻桂辛溫表邪太陽治法輕則紫蘇防風一二味身痛用羗活然不過一劑傷風症亦肺病爲多前杏枳桔之屬辛勝卽是汗藥葱豉湯乃通用要方若肢冷寒戰嘔吐自利或身無熱卽從中寒裏症三陰須分但小兒太陰中寒最多厥陰間有若冬令應寒氣候溫煖當藏反泄卽能病名曰冬溫溫爲欲熱之漸非寒症得汗卽解若涉表邪一二裏熱必兼七八是癮疹丹痧非徒風寒或外受之邪與裏邪相薄亦令鬱于經絡或飲醇厚味裏熱熾烈而衛氣不與營氣相和或不正直入內侵卽有腹痛下痢諸症其治法必以裏症爲主稍兼淸散設用辛溫禍不旋踵至于痧痘時癘須分四氣也

痰涎

沈金鰲輯

六人痰飲小兒涎痰痰由涎結涎乃脾泊脾運胃液肢體皆成脾氣不足風熱相兼襲遏中脘口沫淹淹乃生壯熱驚搐瘛瘲脾熱乘心涎亦中含心忡心悸胸膈常悶涎流口角痰自喉採或喘或嗽皆痰之嫌鷄聲鋸聲皆痰之占凡屬驚癇痰必深潛凡屬痞積痰又牢堅瘧必有痰寒熱難堪眩亦多痰痰火上炎凡諸痰病涎亦均沾然痰與涎津液所涵實爲元氣相附如緘不圖其本痰涎是劉元虛而脫難免傴僂錢氏遺法白朮散拈涎痰之治此其大凡勿求小效心存二三

痰涎原由症治

錢乙曰余治朱監簿子五歲夜發熱曉如故醫以鐵粉丸下涎病益甚至五日大引飲余取白朮散一兩煎三升任意飲朱疑其瀉余曰縱瀉勿怪但不可下耳止瀉治痰情神退熱皆此藥也又煎三升服稍盡愈三日又服三升不渴無涎投阿膠散二服安

聖惠方曰小兒多涎者風熱壅脾積聚成涎卽乳食不下涎沫結實而生壯熱　小兒多涎亦由脾氣不足不能四布津液而成若不治其本補益中氣而徒去其痰涎痰涎雖病液亦元氣所附去之不已遂成虛脫每見驚搐壯熱等症醫以下痰小兒功效屢下之而致夭亡者多矣姑備方半夏丸牛蒡子散譚氏金珠丸白附丸

五臟傳變皆痰

李梴曰五臟傳變皆痰爲患蓋痰乃風苗火靜則伏于脾風動則壅于肺痰火交作則爲急驚或成嗽痺痰火結滯則爲癎鈞

戒或爲咳嗽痰火來去則爲瀉青皆由脾濕而成所以驚風忌純用風藥當以養血藥爲使古方保元湯加白芍爲慢驚美劑也
脾肺母子也二臟俱虛則生頰涎頰涎者脾肺所出也涎則流溢在于咽喉如水鷄之聲喘嗽煩悶宜抱龍丸奪命散

咳嗽哮喘

沈金鰲　纂

咳嗽哮喘肺臟所招爲虛爲實有本有標析而治之理無或淆咳則無痰其聲必高嗽則無聲其痰若膠聲痰俱有咳嗽名昭大抵咳嗽由傷肺杓或風乘肺頭痛汗澆或寒乘肺肢冷痠痟或熱乘肺面赤熱潮或火乘肺涕唾血條或燥乘肺毛髮如燒惟嗽之痰脾濕未消更詳時令四序分鑣秋冬多實春夏虛勞更分久暫莫任欬欬初時感冒邪舍皮毛淫淫習習喉痒難搔嗽久液耗華蓋難澆聲連氣促涎沫盈瓢更係臟腑仔細推敲嘔苦屬胆膈痛肝撓小腸失氣喉梗心苗長虫胃嘔吐乳脾嘈大腸遺糞喘息肺搖膀胱遺溺腎痛背腰腹滿面腫此屬三焦須明種種咳嗽哮喘相近細核實遙哮喘主痰與氣相撩或嗜鹹醋膈脘煎熬口開呷吸口咽呀呷二音乃合成哮喘氣促急喘主熱燥痰聲喝喝肚擷胸聳擡肩張口鼻扇氣休俱爲惡候非可易調故知肺病不自一朝金爲火尅熱被寒包根因不一辨析釐毫肅清嬌臟永令堅牢

咳嗽原由症治

錢乙曰夫嗽者肺感微寒八九月肺氣大旺病嗽者必實非久病也其症面赤痰盛或身熱宜葶藶丸下之久者不可下也十一二月嗽者乃傷風嗽也風從背脊第三椎肺俞穴入也宜麻黃湯汗之有熱症面赤飲水涎熱咽喉不利者宜兼甘桔湯若五七日間身熱痰盛唾粘者褊銀丸下之有肺盛者咳而後喘面腫懸欲飲水有不飲水者其身即熱瀉白散若傷風嗽五七日無熱症而但嗽者亦可用葶藶丸後用下痰藥有肺虛者咳而哽氣時時常出氣喉中有聲此久病也阿膠散補之痰盛者先

實脾後以𥙿銀丸微下之痰退即補肺如上法蓋久嗽者肺亡津液故必用阿膠散治嗽大法盛則下之久即補之更量虛實以意爲增損

聖惠方曰小兒嗽而呀呷作聲者由胸膈痰多嗽動其痰上搏于咽喉之間痰與氣相擊隨嗽動息呀呷有聲其咳嗽本體雖同而于治療則加消痰破飲之藥以此爲異耳宜聖惠射干散

羅謙甫曰小兒齁鮯症本由暑熱所侵未經發散邪傳心肺變而爲熱熱生風風生痰痰實不化因循日久結爲頑塊圓如豆粒遂成痰母推本其原或啼哭未休遽與乳食或飼以酸鹹氣湖不利致令生痰或風寒暑濕侵襲或墮水中水入口鼻傳之于肺故痰母發動而風隨之風痰潮緊氣促而喘乃成痼疾急宜去風化痰先以五苓散同寬氣飲寬熱飲用少薑汁和勻沸湯調服次進知母湯半夏丸治之

張元素曰嗽而兩脇痛者屬肝經小柴胡湯嗽而嘔苦者屬胆經黃芩半夏生姜湯嗽而喉中如梗者屬心經甘桔湯嗽而失氣者屬小腸芍藥甘草湯嗽而右脇痛者屬脾經升麻湯咳而嘔長虫者屬胃經烏梅丸嗽而喘息吐血者屬肺經麻黃湯咳而遺尿者屬大腸赤石脂湯咳而腰背痛甚則咳涎者屬腎經麻黃附子細辛湯咳而遺溺者屬膀胱茯苓甘草湯咳而腹滿不欲食面腫氣虛者屬三焦異攻散

曾氏曰脾虛亦能作嗽當投補劑醒脾散茯苓厚朴湯令脾氣實然後間與清肺飲疏解肺經風寒及藿香飲助脾養胃亦救子益母之法也有一症咳嗽至極時頓嘔吐乳食與痰俱出盡方少定此名風痰壅盛肝木尅脾土用白附飲治之

薛己曰咳嗽流涕外邪傷肺也參蘇飲咳嗽面赤心火刑肺也人參平肺散嗽而吐青綠水肝木乘脾也異功散加柴胡嗽而吐痰乳脾肺氣傷也六君加桔梗嗽而吐膿痰熱蘊于肺而成肺癰也桔梗湯凡風邪外傷法當表散而實腠理其用下藥非邪傳于內及胃有實熱者不宜輕用面色白脉短濇者肺之本症也易治面色赤脉洪數者火刑金也難治

百日內嗽

曾氏曰百日內嬰兒咳嗽痰壅睡中不寧亦因產後感風而得不可過用表散宜惺惺散貝母湯

王肯堂曰此名乳嗽實難調理亦惡症也當審虛實實者散之虛者補之其症氣粗痰盛口瘡眼熱發散後可微利之比金圓等主之散其實也其症嘔吐驚悸困倦自汗者宜補肺散益黃散天麻散補其虛也大抵治驚嗽琥珀散天麻圓乃要藥也用天麻蟬退姜蚕人參川芎甘草硼砂胆星天竺黃白附子雄黃金箔末之蜜丸芡子大金箔爲衣薄荷湯下此治百日內嗽不止遠勝諸藥

哮喘原由症治

張兼善曰哮喘遇冬則發者有二症一由內外皆寒須用東垣參蘇溫肺湯一由寒包熱用越婢湯加半夏

虞摶曰喘促喉中如水鷄聲者曰哮氣促而連續不能以息者謂之喘

李梴曰哮以聲響言喘以氣息言燾按哮症古人專主痰後人謂寒包熱治須表散竊思之大都幼稺多吃鹹酸滲透氣脘一遇風寒便窒塞道路氣息喘促故多發于冬初必須淡飲食行氣化痰爲主禁凉劑恐風邪難解也禁熱劑恐痰火易升也蘇子枳殼青皮桑皮桔梗半夏前胡杏仁山梔皆治哮必用之藥李士材謂先于八九月未寒

積用大承氣下其熱若冬寒無熱可但此法頗似曾試之亦痰而又有食哮宜消食丸有水哮宜卜萍方有風痰哮宜千緡導痰湯有年久哮宜皂角丸或青皮散

錢乙曰。喘症有由肺盛。復有風冷者。胸滿短氣。氣急喘嗽上氣。當先散肺。後發散風冷。散肺瀉白散。風冷大青膏。有由肺臟怯弱者。其唇白色。當補肺阿膠散。若悶亂氣粗。喘促哽氣者。難治。肺虛損故也。脾肺病久。則虛而唇白。脾者肺之母也。母子皆虛。不能相營。故曰怯。肺主唇。唇白而澤者吉。白如枯骨者死。

閻孝忠曰。小兒喘病。甚于咳嗽。然有虛實冷熱之分。實熱者。清肺飲加五和湯加萎葱。及瀉肺湯。經云。喘息皆因氣有餘。益肺主氣也。虛冷者。補肺散。坎離湯。此肺虛感風。氣不升降。致有是症。及用定喘飲。常驗。不拘冷熱。皆可服。痰涎失音。二聖散

嬰全善曰。喘急之症。有因暴驚觸心者。有因寒邪壅盛者。有因風邪外客者。有因多食鹹酸痰滯者。有因膏粱積熱熏灼清道者。然喘與氣急。有輕重之別。喘則欲言不能。隘於胸臆。氣急但息短心神迷悶耳。治法。因驚者。化痰定喘丸。寒傷肺氣者。小青龍湯。風邪傷肺者。三拗湯加減。鹹酸傷肺者。食生豆腐。熱傷肺者。清肺飲。喉聲如鋸者。半夏丸。前症。多因脾肺氣虛。腠理不密。外邪所乘。真氣虛而邪氣實者為多。若已發。則散邪為主。未發。則補脾為主。設概攻其邪。則損真氣。遑補其肺。則益其邪。

馬脾風

初虞世曰。馬脾風者。暴喘而兼脹滿也。大小便哽。宜急下之。用牛黃奪命散。後用白虎湯平之。　馬脾風若患在百日內者。不治。

吳綬曰。有馬脾風者。因寒邪入肺。寒鬱為熱。痰喘上氣。肺脹胸滿。若不速治。立見危亡。宜用辰砂二錢半。甘遂一錢半。輕粉五分。共為末。每取一字。以溫漿水少許。上滴香油一點。挑藥在油花上。待沉下。却去漿水灌之。即名馬脾風散。此方甚妙也。

啼哭　　沈金鰲輯

淚爲肝液哭乃肺聲風襲肝臟內外風并惟風煽熱乘於心經火熱遲風刑鑠肺金金木相擊悲哭聲驚或日或夜陰陽互爭亦因母怒乳哺熱生熱移肝臟肝火莫平乃多驚哭其用弗寧亦因母慾孕時過淫淫火炎熾致令毒停既生之後有觸必應亦因母冷孕時寒凝邪氣入胞兒與之迎生後邪觸兒腹膨脝正氣相搏軀張啼傾亦因父氣腎弱虧精兒稟之産腎陰不榮虛火炎上忽作啼嗚丹溪論此必致歸冥然則啼哭病因匪輕或寒或熱或嚇或攖或胸腹痛或觸神靈務觀其勢各究其情勿云常事任彼涕淋

啼哭原由症治

巢元方曰小兒有軀啼者在胎時其母傷于風冷邪氣入胞傷于臟腑故兒生之後邪猶在兒腹內邪動與正氣搏則腹痛故兒軀張蹙氣而啼也鉤藤膏

錢乙曰小兒驚啼者謂睡夢中忽然啼而驚覺邪熱乘心也安神丸寒夜啼者脾臟寒冷當夜陰盛之時相感故痛而啼也錢氏當歸丸熱夜啼者腹熱痛夜啼面赤唇焦便赤用人參湯下三黃丸

張渙曰嬰兒在胎之時其母將養一切不如法及取凉飲冷食過度冷氣入兒腸胃使胎氣不強致生下羸弱多病俯仰多啼名曰軀啼宜養臟湯

王履曰小兒夜啼有四症一曰寒二曰熱三曰口瘡重舌四曰客忤寒則腹痛而啼面青白口有冷氣手足腹俱冷曲腰而啼宜六神散益黃散熱則心躁而啼面赤小便赤口中熱腹煖或有汗仰身而啼或上半夜仰身有汗而啼面赤身熱者必痰熱

也到曉方息宜導赤散加黃芩口瘡重舌則吮乳不得口到乳上即啼身額皆微熱急取燈照之依口瘡重舌爲治客忤者或見非常之物與未識之人或經神廟佛寺與鬼神氣相忤而啼有日啼驚夜必黃昏前後尤甚者錢氏安神丸

羅安常曰小兒夜啼作心經有熱有虛治之燈心散黃連飲蟬花散　月內夜啼驚搐者乃胎中受驚所致鎮驚散有痰者抱龍丸

李梴曰初生月內多啼者凡胎熱胎毒胎驚皆從此而散且無奇疾（鰲按李氏此說甚是故凡兒啼只宜輕手扶抱任其自哭自止切不可勉強飲乳或令吮乳止之若無他病亦不必服藥以上諸家方治亦爲有他病者備用非謂夜啼必服藥也）

汗　　　　沈金鰲輯

汗為心液，心陽固留在內為血，發外為汗，流傷於客藏，滅滅汗浮發汗，而汗邪隨汗休，必以汗愈，去病之由，汗而為病，病從汗搜。自汗盜汗，二者是求，陰虛陽湊，發熱汗稠，陽虛陰乘，發厥汗蒸，心腎俱弱，自汗堪憂，腠疎膚嫩，邪熱內欝，熱搏心主，液不內兒，睡中汗出，其醒則否，或傷冷熱，陰陽相勾，津液走洩，肌體遍周，此皆盜汗，惟虛是謀。飲食饑飽，胃汗外投，驚而奪精，心汗劉劉，持重遠行，腎汗悠悠，疾走恐懼，肝胆汗游，力作勞苦，脾汗颼颼，經言臟腑，各不相侔。總之汗病，日久體柔，骨蒸疳瘵，驚癎筋抽，苛瘦疲弱，汗冷如採，凡諸變症，悉皆可愁。他如陽脫，其汗在頭，心空之汗，當心逗遛，命絕之汗，如珠如油，各從病决，醫法方優。

自汗症治

錢乙曰，六陽虛汗，上至頂，不過胸也，不須治之。

曾氏曰，小兒脾虛自汗，多出額上，沾粘人手，速救胃氣，沉香飲。脾虛瀉自汗，遍身冷而出，有時遇瀉則無，瀉過即有，此候大虛，急當補脾，益黃散、參苓白朮散。　肺虛自汗，右臉色多㿠白，肺脉按之無力，蓋久因咳嗽，連聲不已，痰滯不活，乃肺經虛氣上壅，致令汗出，宜補肺散，及以藿香飲調脾，此又益母救子之義也。　慢驚自汗，遍體俱有，其冷如氷，此症已危，金液丹、固真湯。寔症自汗，外因感冒風邪發熱，無問昏醒，浸淫汗出，當急救表解肌，百解散。　胃怯汗，上至頂，下至臍，此胃虛，當補胃，益黃散。

盜汗症治

錢乙曰，小兒睡而自汗出者，肌肉虛也，止汗散。遍身汗出者，香瓜丸。

薛己曰，自汗屬陽虛，盜汗屬陰虛，蓋陽為衛氣，陰為營血，血之所主心也，所藏肝也，熱搏于心，故液不能內歛，而外洩于皮膚。人臥則靜而為陰，覺則動而為陽，故曰自汗屬陽，盜汗屬陰也。多因心腎不交，水火不能既濟，腎虛則閉藏之令失守，故有是症。因血虛內熱，當歸六黃湯。心經有熱，導赤散。肝經虛熱，六味丸。血脫盜汗，當歸補血湯。肝胆風熱，柴胡清肝湯。

耳目鼻口舌齒咽喉

沈金鰲輯

人身九竅。取象于泰。眼耳與鼻。各兩竅。對陰數爲偶。三偶坤外。口及二便各一竅。繫陽數爲奇。三奇乾內。外坤內乾。是爲泰卦。天地生人。精微廣大。然皆中正。非爲誕怪。按卦核形。病從兹逮。耳竅屬腎。其病聾聵。或火或虛。肝邪同害。目爲肝竅。病最難制。多半屬火。兼由風淚。亦或內虛。間因寒滯。腫痛爲輕。甚則瞖翳。淚出羞明。隱澁多蔽。鼻之發竅。當主于肺。肺金受邪。鼻塞而閉。清涕常流。時或發嚏。鼻衄鼻瘡。肺熱莫洩。聲叫去 鼻淵鼻瘜。病兼腦治。唇口屬脾。熱甚則碎。口瘡口糜。相連爲害。齒本骨餘。病來則齗。疳潰爛齦。腎脾肝熱。舌乃心苗。掉弄舌癡。濕食胎生。火熱黑綴。重舌木舌。皆屬危殆。至若咽喉。呼吸氣會。喉癬喉痺。喉蛾喉閉。種種惡症。最宜審諦。傷人性命。瞬息之際。瀉火逐痰。乃其要劑。或渴或燥。腫痛相繼。猶

爲輕候。清之便解。諸症在上。彙爲一派。凡有病者。急治無怠。分經析症。勿俾敗壞。若前後陰。下部是隸。別爲疏論。聿分壃界。

耳病原由症治

巢元方曰。耳者宗脈之所聚。腎氣之所通。小兒腎臟盛而有熱者。熱氣上冲于耳。津液壅結。即生膿汁。亦有因沐浴水入耳內。水濕停積。搏于血氣。蘊結成熱。亦令膿汁出。皆謂之聤耳。日久不瘥。即變成聾也。紅藍花散。

劉完素曰。耳者心腎之竅。肝胆之經也。心腎主內症。若其人精血不足也。肝胆主外症。若其人風熱有餘也。或聾聵細辛膏。或虛鳴者通鳴散。稟賦虛也。總治六味地黃丸。或脹痛菖附散。或膿痒者。菖烏散。邪氣客也。總治柴胡清肝湯。若因腎肝疳熱。六味丸。蘆會丸並用。若因熱積內熱。四味肥兒丸。若因脾經鬱熱。加味歸脾湯。若因肝經怒火。加味逍遙散。若因乳食膏粱積熱。加味清胃散。其藥皆令乳母小兒同服。不可耑于治外。不惟閉塞耳竅。且恐變生他症。延留日久。遂成終身聾聵。蓋外治方只可治膿症之輕者。若係肝經風熱血燥。元虛等症。必依前方論內服各宜之藥。或外治以收膿濕亦可。

目病原由症治

薛已曰。目者白睛屬肺。黑睛屬肝。瞳人屬腎。上下胞屬脾。兩眥屬心。內眥又屬膀胱。五臟五色。各有所司。心主赤。赤甚心實熱也。導赤散。赤微心虛熱也。生犀散。肝主青。青甚肝熱也。瀉青丸。淡青肝虛也。地黃丸。脾主黃。黃甚脾熱也。瀉黃散。淡黃脾虛也。異功散。目無精光。及白睛多黑睛少者。肝腎俱不足也。地黃丸加鹿茸。晝明夜暗者。陽氣衰弱也。冲和養胃湯。凡赤脈翳膜從

上而下者。屬足太陽。東垣選奇湯。從下而上者。屬足陽明。局方流氣飲。蓋翳膜者。風熱內蘊也。邪氣未定。謂之熱翳。邪氣已定。謂之氷翳。而沉于內。邪氣既升。謂之陷翳。宜用升發。佐以退翳藥。上眼皮下出黑白翳者。屬太陽寒水。從外至內者。屬少陽風熱。從下至上綠色者。屬足陽明及肺腎合病也。疳眼者。因肝火濕熱上冲。脾氣有虧。不能上升清氣。故生白翳。睫閉不開。眵淚如糊。久而膿流。遂至損目。宜益氣聰明湯。茯苓瀉濕湯。及四味肥兒丸。目閉不開者。因乳食失節。或過服寒涼。使陽氣下陷。不能升舉也。柴胡復生湯。若胃氣虧損。眼睛少力而不能開。補中益氣湯。暴赤腫痛。肝火熾盛也。龍胆瀉肝湯。多淚羞明。心肝積熱也。生犀散。風沿爛眼者。腸有積熱也。清胃散。時時作痒者。膿潰生虫也。用點藥紫蘇膏。眼睫連劄者。肝經風熱也。柴胡清肝

湯若生下目黃壯熱二便秘不乳面赤眼閉在胎時感母熱毒也兒服瀉黃散母服地黃丸若皮膚面目爪甲皆黃小便如屋塵色者難治又有痘疹後餘毒未盡上侵于目者腎肝虛也滋陰腎氣丸前症皆當審治于母兼調其兒其外障宜保命羚羊角散龍胆飲子其內障宜瀉肝黃連湯局方菊睛丸雀盲宜復明散通睛宜湯氏牛黃丸眼白多宜山茱萸丸

鼻病原由症治

聖惠方曰肺氣通于鼻若肺為風冷所傷冷隨氣乘于鼻故流清涕宜聖惠菊花散益津液涕唾得熱則乾燥得冷則流溢也

張兼善曰小兒肺臟壅滯有積熱上攻于腦則令腦熱犀角升麻散肺臟有熱津液乾燥亦令無涕木通散其鼻中瘜肉宜千金方

張渙曰肺氣通于鼻氣為陽若氣受風寒停滯鼻間則成鼻塞氣寒津液不收則多涕若冷氣久不散膿涕結聚使鼻不聞香臭則成齆鼻清肺膏若挾熱則鼻乾皆能妨害乳食

薛己曰風邪客肺鼻塞不利宜消風散辛夷膏因驚仆氣散血無所羈而鼻衄異功散楊氏地黃散加柴梔鼻色赤脾胃實熱也瀉黃散微赤脾經虛熱也異功散加升柴

口病原由症治

史演山曰小兒口內白爛于舌上口外糜潰于唇弦瘡少而大不甚痛常流清水此脾胃虛熱上蒸內已先發而後形于外也百解散以疏表當歸散以和胃氣理虛熱次投牛蒡湯或天竺黃散地黃膏外塗黃金散有無故口鼻糜潰而不成瘡或服涼劑或塗末藥而不效者此名元焦故脈訣云陰數脾熱并口臭

是脾有虛熱上攻于口也回陽散兒大者黑錫丹參苓白朮散調元散外以黃金散乾摻潰處先用薺寧水調點舌上令自咽下忌毒物若瘡生口角是脾有積熱再有外風吹着便覺折裂微有清血名燕窩瘡治法同前總之口瘡一症形與名不同故治法亦異有發于未病前有發于已病後有不病而自發大抵此疾不拘肥瘦血氣盛又將養過溫或心脾有熱或客熱在胃熏逼上焦而成此為實症宜宣熱拔毒使無炎爍則自愈也

小兒偏風口噤總由肝胆二經之症居多蓋噤者筋急也由風木太甚乘脾以勝水逆故筋燥而收斂勁切或左或右其因一也若胃氣虛風邪所乘其筋脈偏急者屬外因若肝經風熱乘脾筋脈偏急者屬內因若脾肺虛外邪乘于腠理或服金石藥耗損肝血或吐瀉液亡不能養肝致口眼歪斜或半身不遂諸症皆屬肝血不足肝火生風宜滋腎水六味丸養肝血六味丸壯脾土異功散加柴胡鉤藤

舌病原由症治

初虞世曰脾家微熱令舌絡微緊時時舒舌微露即收名弄舌宜瀉黃散其欲飲水脾胃液少也勿用冷藥反下舌腫硬漸粗大滿口名木舌由風熱盛也不急治即塞殺人宜當歸散瀉黃散玉露飲以消黃散擦舌上有小舌附舌下近舌根處名重舌用苦竹瀝浸黃柏末點舌上不效真蒲黃傳之不過三次愈內服當歸連喬湯外點綠袍散亦可蓋舌者心之苗心熱則生瘡破裂肝壅則血出如湧脾閉則白胎如雪總宜涼散上焦及心肝脾三經邪熱疏風化痰為主

齒病原由症治

于漢東曰腎主骨齒者骨之餘也小兒初生腎氣不足則齒生遲緩若腎經有熱上蒸于齒亦能令齒腫以腎爲胃關故腎熱易移于胃也其由脾胃實火作渴口舌生瘡齒齦潰爛焮痛變頭面或惡寒發熱宜清胃散若因脾胃氣虛寒凉尅伐或虛熱上行口舌生瘡弄舌發熱或嘔吐困倦大便不實流涎齦爛者五味異功散

咽喉病原由症治

譚殊聖曰咽喉者一身之總要與胃氣相接呼吸之所從出也凡小兒熱毒蘊積于胸膈之間壅滯不散發爲咽喉之病如單蛾雙蛾重舌木舌痄腮懸癰皆其屬也宜參雜病源流中咽喉症法治之大法先洗去口中舌上白胎其次掃去風痰然後依所見症治之

薛巳曰小兒喉痺因膏粱積熱或稟賦有熱或乳母七情之火飲食之毒當分其邪蓄表裏與症之輕重經之所主而治之若左腮色青赤肝胆風熱也柴胡梔子散右腮色赤肺經熱也瀉白散額間色赤心小腸熱也導赤散兼青色風熱相搏也加味逍遥散鼻間色黄脾胃熱也瀉黄散兼青木乘土位也加味逍遥散兼赤心傳土位也柴胡梔子散頰間色赤腎熱也地黄丸凡此積熱内蘊二便不通疏利之風邪外客而發寒熱發散之乳食膏粱積熱清胃散陰虛地黄丸大概當用輕和之劑以治其本切不可用峻利之藥以傷眞氣其或感風熱但腫痛咳嗽者爲輕症宜甘桔湯牛蒡湯化毒湯牛蒡子湯拔萃桔梗湯若至氣塞不通則非吹喉散立效散不可

大小二便

沈金鰲

蓋闢二便均司于腎元陽上蒸肺脾符脬脾腐水穀大腸導引大便通調登圊勿窘肺主化原膀胱氣醞小便通調無須堅忍二便自利惟腎無損若夫閉澁各有其本傷暑傷寒風熱相等鬱痼客忤疳積可惆類皆煩熱燥渴引飲二便秘結乃其兼症原其所由哺乳失準酸鹹凝滯甘甜食并腸胃風壅心胸痞梗水穀不行氣脈如掴三焦熱焚臟腑毒蘊治之之法疏導爲穩至于癃淋陰莖諸疾腸頭痒痛癰毒高墳尿血腸紅一切宜審二便病除陰陽分彤

大便不通原由症治

王肯堂曰百問云小兒大便秘乃是肺家有熱在裏流入大腸以致秘結不通乃實熱也當以四順淸凉飲加柴胡熱甚者加

山梔黄芩流利之其表裡俱熱者面黄頰赤唇燥口乾小便赤濇大便焦黄無汗者先解表宜柴胡散汗之解後大便秘或肚疼者以淸凉飲大柴胡湯承氣湯皆可下之積熱者神芎丸尤妙

小便不通有陰閉陽閉癃閉

曾氏曰小便不通有陰陽二症陰閉者爲冷濕乘虛入裏因而不通以白芍藥湯加南木香及用炒盐熨臍四圍陽閉者因暴熱所逼澁而不通又有癃閉乃内臟氣虛受熱壅滯宣化不行非澁非痛但閉不通腹脹緊滿宜木通散玉露飲

薛巳曰東垣云小便不利有在氣在血之分在氣分者病居上焦必渴肺中有伏熱水不能生絶小便之源也法當淡滲能泄肺中之熱而滋水之化源在血分者病居下焦而不渴熱畜膀胱是熱澁其流而溺不泄也須用氣味厚陰中之陰藥治之

諸淋皆由腎虛

巢元方曰諸淋症皆腎虛所致腎與膀胱為表裏主水下入小腸通于胞行于陰而為溲腎氣通於陰下流之道也淋有五曰膏淋小便有肥脂似膏浮在上此腎虛不能制其肥液而下行也曰冷淋先戰慄而後小便此亦腎虛而下焦受冷冷氣入胞與正氣交爭故小便澁而戰慄曰熱淋下焦有熱熱氣傳于腎流入于胞其溺黃多而澁間有鮮血曰血淋熱之極也心主血循行經絡內行臓腑熱盛則失其常道心與小腸表裏故下流入胞為血淋曰石淋腎主水水結則化為石腎為熱所乘遇小便則莖中痛不得流利痛引小腹則沙石從小便出甚至寒痛令人昏悶遍身有汗而後醒也並以局方五淋散下龍腦雞蘇丸自愈

遺尿有寒熱異因

劉完素曰遺尿不禁者為冷腎主水膀胱為津液之腑腎與膀胱俱虛而冷氣乘之故不能拘制其水出而不禁謂之遺尿睡中自出者名尿床此皆腎與膀胱俱虛而挾冷所致也以雞腸散主之亦有熱客於腎部干於足厥陰之經廷孔鬱結極甚而氣血不能宣通則痿痺而神無所用故液滲入膀胱而旋溺遺失不能收禁也

尿白

薛已曰小便如泔或良久變白亦有脾虛食積濕熱下注者先用茯苓散五七服次用四味肥兒丸

王肯堂曰小便初出微赤良久白濁者乃熱疳之邪也初出黃白久白濁者乃冷疳之候也冷者益黃散熱者牛黃丸冷熱兼

者蘆薈丸純下白濁者厚朴丸

陰腫疝

巢元方曰諸筋會於陰器邪客于厥陰少陰之經與冷氣相搏則陰囊腫痛而引縮經中雖分四症曰腸㿉氣㿉水㿉卵㿉然小兒患此若治之不早則成痼疾如腰曲腹痛冷汗自出而陰囊二子弔縮入腹痛止方出名曰內弔用匀氣散及金鈴散

曾氏曰有陰莖全縮不見有陰囊光腫不痛此因肝腎氣虛也宜金鈴散匀氣散葢筋遇寒則引縮遇熱則弛張故三因用法以寬小腸氣疏風為治然小兒此症多因坐陰冷之處及感風濕而得用當歸散加檳榔蒼朮水姜煎服　有外腎無故而厲囊腫大不燥不痛光亮如吹此氣虛所致宜三因家韭子丸匀氣散　一症外腎盾囊赤腫通明及女兒陰戶腫脹乃心熱之所傳皆以木通散導赤散為治　間有啼叫怒氣閉繫於下結聚不散加以水竇不行以致陰腫核腫者宜桃仁丸　小兒狐疝氣偏有大小時時上下者此名偏墜以蜘蛛十四個炒焦桂枝五錢共為末每服八分日再酒調下蜜丸亦可外傅黑散

尿血

錢乙曰溺血者葢心主血與小腸相合血之流行迴遍經絡循環臓腑若熱聚膀胱血滲入浮故小便血出也

薛已曰熱入大腸則大便下血熱入小腸則小便出血小兒多因胎中變熱或乳母六淫七情厚味積熱或兒自食甘肥積熱或六淫外侵而成小便出血者實熱清心蓮子飲虛熱六味地黃丸

脫肛 肛痒

沈金鰲輯

肺為華蓋表裏大腸大腸有戶肛門是張肛卽腸頭本屬內藏其氣通流來往輸將肺如實熱腸結非常肺如虛寒腸出而長虛寒實熱此其大綱致脫之故還宜細詳風木尅土脾胃是傷若濕風熱俱聚其方清濁既混洞泄莫當久則腸虛傳送力乏風冷所襲肛脫為殃他如久痢努力是妨禀賦怯弱神氣洸洸皆能致脫病非孔藏又有肛痒甘肥過嘗致生濕熱壅滯非良濕熱成蟲蟲生蝕肛其肛作痒腸中心忙便血發熱神志慞惶肌體骨立遍身生瘡清胃滌熱扶脾是襄內外兼治乃其要方蝕肛透內此子必殤

肛病原由症治

巢元方曰肺與大腸為表裏肛者大腸之門肺實熱則閉結不通肺虛寒則腸頭出露有因痢久裏急後重努力肛開為外風所吹或伏暑作瀉腸滑不禁或禀氣怯弱易於感冷亦致大腸虛脫凡小兒所患瀉痢皆因暑濕風熱乘脾胃虛而得治法宜補脾溫胃使金得受母之益而氣實宜藿香飲次則內投固腸之劑健脾飲養臟湯外以伏龍肝散傳之令其自收

陳藏器曰小兒肛痒或嗜甘肥大腸濕熱壅滯或濕毒生虫而蝕肛門若因濕熱壅滯宜四味肥兒丸大便秘者清涼飲虫蝕肛門先用化𧏾丸後用四味肥兒丸外以雄黃散內肛門若因病不食虫無所養而食臟食肛者其齒齦無色舌上盡白四肢倦怠其上唇內有瘡吐血如粟心中懊憹此虫在上食臟若下唇有瘡此虫在下食肛若食肛透內者不治

丹毒

沈金鰲輯

丹毒多般病原則一總由心火風毒搏擊主血者心血為火逼陰滯于陽血熱鬱逆內而熏蒸先蘊胸膈外達皮膚熱而色赤赤若丹塗熱若火炙凡熱有毒毒則痛極漸至壞爛水流肌裂入腎入腹斯至于厄亦有在胎胎毒久積迨至生後感熱發洩亦有乳母七情內廹酒醴燔炮忿情而食毒從乳流與兒相搣亦有食多脾弱難尅熱蘊于中肌表紅色亦有孕時母受驚嚇驚邪傷胎遞相傳襲形發于外向夜啼泣眼胞微腫面帶青黑種種諸丹不能盡悉治法大要清火滌熱頃刻丹消肌膚一抹

胎毒發丹

史演山曰胎毒發丹者因胎毒內伏或頻浴熱湯或着烘衣或乳母飲食七情內熱助邪為患發於頭面四肢延及胸腹色赤遊走不定古人云從四肢起入腹囊者皆不治當急令人隨患處遍吮毒血各聚一處砭出之急服活命飲惟百日內忌砭以其飢肉難任也若發散太過表虛熱而赤不退者用補中益氣湯加防風白芷寒涼過劑胃氣受傷而熱赤不退者異功散加升柴或兼發搐等症用四君加升歸鉤鉤若復用攻毒必致不起頭額間患者當砭之

一切丹原由症治

巢元方曰火丹候往來如傷寒赤着身而日漸大者是也又云丹火候狀發赤如火燒須臾熛漿起是也

聖惠方曰凡小兒一切丹皆由風毒在於腠理熱毒搏於血氣發于外其皮上熱而赤如丹塗狀故謂之丹若又不歇則肌肉壞爛若毒氣入腹則殺人今以一方同療之故號一切丹也用

升麻散　赤丹者由風毒之重故使赤也初發腫起大如連錢
小者如麻豆肉上生粟如鷄冠故赤謂之茱萸丹也宜升麻膏
又云有天火丹者肉中有如丹赤色者大者如手劇者遍身赤
痒故名天火丹也又云天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂
調塗千金治天火丹病初從髀間起小兒未滿百日犯行路灶
君若熱流陰頭赤腫血出方用伏龍肝末鷄子清調塗又有鬼
火丹者發兩臂赤起如李子戎盐散有野火丹者丹發赤斑斑
如梅子滿背腹千金遍身皆赤者名野火丹雄黃戎盐各五錢
爲末鷄子白調頻塗以差爲度有家火丹者初發着兩頰兩髈
上兩腋下古方治家火丹攻喉入腹用硝石凝水石銅器内熬
乾研服方寸匕有殃火丹者初發兩脇及腋下腿上胡朴硝研
末每服五分竹瀝調下更量兒大小加減有神火丹者丹發兩

髈不過一日便赤黑醋調梔子仁末塗有熒火丹者丹發如灼
在脇下正赤初從額起或從耳起而多痛赤小豆一合硝石五
錢寒水石一分爲末冷水調五分日三服量兒大小加減冷水
調塗亦可有朱田火丹者先發於背遍身一日一夜而成瘡醫
靛塗之或未成瘡雞子清調赤小豆末傅巳成瘡赤豆末掺之
有天灶火丹者發兩髈裏尻間正赤流至陰頭赤腫血出者是
也用赤豆伏龍肝等分爲末雞子白調塗車前子末水調塗亦
可有廢灶火丹者從足趺起正赤者是也赤小豆一兩牛角二
兩燒灰共末雞子白調塗有尿灶火丹者丹發膝上從兩股起
及臍間走入陰頭者是也李樹根半片燒灰取田中流水調塗
有赤流者小兒身上或一片片赤色如胭脂及漸引此名丹毒
俗謂之流火若因熱而得者赤色因風而得者白色皆腫而壯

熱也先砭其惡血内服升麻湯毒未入腹者可療也有虵纏丹
者此丹回腰則死搗萵苣烟塗或研萵苣子塗之有蜘蛛丹者
滿身病用白礬皂莢燒灰猪槽下泥和塗之有赤白遊腫者小
兒肌肉虛爲風毒熱氣所乘熱毒搏于血氣則皮膚赤而腫起
其風隨氣行遊不定故名也又云遊腫之狀爲青黃赤白無復
定色遊走於皮膚之間肉上微光是也犀角散凡丹入腹生麻
油塗之服嬰孺方丹痛擣竹篇汁及一升作一服只一二服效
丹痒擣韭菜汁入些鹽與香油以手摩熱於丹上指之立愈
曾氏曰赤火丹瘤皆心火内熱而發赤如丹砂心主血而火性
熱血熱相搏陰滯於陽即發丹毒心虛寒則痒心實熱則痛自
腹生出四肢者易治自四肢生入腹者難療先用百解散表之
次以當歸散加連喬荊芥水煎與宣熱拔毒其次赤葛散或初

用化丹湯亦好　有身上發時亦如前症不甚燥痒但見出浮
遍體神昏不悅名陰濕毒症　嬰孩生後百日之内半歲以上
忽兩眼胞紅暈微起面青黯色向夜煩啼或臉如胭脂此伏熱
在内亦有臉不紅者始因居胎之時母受重驚驚邪傷胎遞相
傳襲形發於外初發時散生滿面狀如水豆脚微紅而不壯出
沒休息無定次到頸項亦如痳砂名曰驚丹用四聖散先洗其
目次百解散加五和湯同煎與解驚熱丹毒當歸散牛蒡湯亦
可如驚丹發至胸乳間微有痰喘作搐急宜宣熱拔毒免至内
流爲害不淺五和湯加升麻生地燈心生姜則自消除仍用前
藥調治不生他症
吳綬曰小兒丹毒乃熱毒之氣極與血相搏而風乘之故赤腫
及遊走遍身者又名赤遊風入腹入腎則殺人也大抵丹毒雖

有多種。病源則一。有赤丹毒遍身痒者。或女子十五六而脉未通者。多發丹疹。皆由血有風毒乘之。宜防已散。

五色丹

聖惠方曰。夫小兒五色丹者。由丹發而改變無常。或青黃赤黑白。皆風毒之熱。有盛有衰。或冷或熱。故發為五色丹也。宜用小柴胡湯如法煎服。以渣傅丹上良。

辨小兒欲發丹毒候

王肯堂曰。初生兒畜伏胎熱。欲發丹者。必先見於外。如在襁褓中。無故眼生厚眵。此丹毒欲發也。更微喘急。毒氣已甚。上乘於肺也。纔覺有此。急以水調龍腦飲子。或藍根犀角等。潛消其毒。如渾身已有赤處。即更以芸薹等外挫其勢。消息而次第治之。

凡兒病諸丹腫。其勢雖盛。切不可遽用大黃芒硝輩大下之。

恐毒乘虛入裏也。但用性平解毒托裏藥。　小兒丹發。若預度其勢必展引至咽頸腹心陰尻諸虛處。可先塗藥以護之。仍從其引頭所向。微出惡血以泄其毒。　丹毒。宜食海蜇鯽魚。然不可過。

沈氏尊生書卷五

幼科釋謎

諸病應用方

導赤散　生地　木通　甘草　等分加竹葉　一方不用甘草用黃芩

此方瀉內小腸火。

錢氏生犀散　犀角二錢　地骨皮　赤芍　柴胡根　葛根各一兩　炙草五錢　每末一錢煎服

此方治心經虛熱。

四聖散　燈心　黃連　秦皮　木賊　棗子各半兩　每㕮咀二錢煎服

治嬰孩胎受熱毒。或生下兩目不開。

地黃膏　鬱金皂莢水煮乾切焙　豆粉各五錢　炙草一分　馬牙硝一錢　生地汁　蜜對煎成膏和丸　水含化　嬰兒磨濃汁　用鵝翎掃入口內

張渙保命散　白礬　硃砂各二錢半　馬牙硝五錢　研極細　每服一字　水調塗舌上　先拭淨兒舌

治嬰兒胎毒。致生鵝口。

龍膽湯　龍膽草　鉤藤　柴胡　黃芩　桔梗　赤芍　茯苓　炙草各五錢　蜣螂二個去翅足炙　大黃一分紙裹煨　為細末　食前調服　或加防風　麥冬　以去心熱亦可

治胎驚月內氣盛發熱。臍風撮口壯熱。

辰砂膏　辰砂三錢　硼砂　牙硝各一錢半　元明粉二錢　全蝎　真珠末各一錢　麝一字　為末　和棗肉好綢包起　自然成膏　每一豆許　治諸驚　金銀薄荷湯下　潮熱　甘草湯下　月內嬰兒　乳汁調塗奶上　令吮下

宣風散　全蝎二十一個去頭尾酒塗炙　麝香少許另研　每細末半字　金銀或麥冬湯調服

治斷臍後外傷風濕。唇青口撮。多啼不乳。口出白沫。

黑白飲　黑牽牛　白牽牛俱半生半炒　生大黃　陳皮去白　檳榔各五錢　炙草三錢　元明粉二錢　每末五分至一錢　空心溫蜜湯調服　此藥新合最妙　久則效遲

治臍風氣實者。及急驚壯熱發搐。

錢氏柏墨散 黃柏 釜下墨 亂髮灰 等分每末少許傅之

錢氏瀉心湯 黃連一兩 每末二分五分至一錢臨臥溫水調服

此方瀉丁心實邪。實則瀉其子。

張渙金黃散 黃連二錢半 胡粉 煅龍骨各一錢 各另研再合研每少許敷臍中時時用

治臍瘡不差。風氣傳于經絡。變為癇疾。

外消散 大黃 牡蠣各五錢 朴硝二錢 每末一錢或二錢。用田螺一枚。洗淨浸一宿水調塗

治臍突或痛或不痛。及感濕熱。陰及囊腫。

木通散 木通 扁蓄各五錢 大黃 甘草梢 赤苓各三錢 瞿麥 滑石 山梔 黃芩 車前子各二錢半 加燈心三莖或薄荷少許

錢氏瀉青丸 當歸焙 龍胆焙 川芎 山梔 羌活 煨大黃 防風 等分蜜丸竹葉湯下

丹溪金烏散 蜈蚣半條酒浸炙 川烏尖三個 麝少許 每末半字金銀湯下。

治臍風。 一名定命散 一名麝香散

五通膏 生地 生姜 葱白 萊菔子 田螺肉 搗爛塗臍四圍一指厚抱住俟屁而愈

治臍風撮口。

六神散 茯苓 扁豆各二兩 人參 白朮 山藥各一兩 炙草七錢 每末一錢姜棗煎

治腹冷痛夜啼。

湯氏鈎藤散 人參 犀角各五分 全蝎 天麻各二分 甘草一分 鈎藤一錢 一名鈎藤飲

千金龍胆湯 煨大黃二錢 龍胆草 赤苓 甘草 黃芩各錢半

調氣益黃散 蜈蚣一條酒炙 蝎梢四個 姜蠶七個 瞿麥五分 每末一字吹鼻中取嚏啼哭可治 仍用薄荷湯調一字服之

治噤口撮口臍風。

大青膏 天麻末一分 生白附子錢半 蝎尾去毒生末 烏梢蛇肉酒浸焙研各五分 青黛一錢 硃砂末 天竺黃末各三分 麝香 研成膏每半皂子許至一皂子許月中兒粳米大同牛黃

膏用薄荷湯化一處服之五歲上同甘露散服之

惺惺散 茯苓 白朮 細辛 川芎 桔梗 花粉 人參 炙甘草等分 每末一錢加姜一片薄荷三葉同煎 湯氏方細辛減半除俱等分

此方除風熱及傷寒時氣瘡疹發熱。

獨活湯 獨活 羌活各二錢 檳榔 天麻 麻黃去節 炙甘草各一錢 共為細末每半錢水煎

子內加南星末蜜調可貼顖門

治胎驚發散風邪。

奪命散 銅青 硃砂各二錢 膩粉半錢 麝香少許 蝎尾去針十四個 每末五分薄荷湯調下

此方治天吊臍風客忤卒死。撮口鵝口木舌喉痺。腫腮風壅吐涎後依症調理。

錢氏涼驚丸 龍胆草 防風 青黛各三錢 鈎藤二錢 黃連五錢 牛黃 麝香 龍腦各一字 麪糊丸粟米大每三五丸金銀湯下

演山截風丹 全蝎去毒炒 姜蠶炒 白附子炮 南星炮 天麻各二錢半 硃砂一錢 蜈蚣酒炙一條 麝香一字 蜜丸 每三丸金銀薄荷湯化下

利驚丸 輕粉 青黛各一錢 牽牛末五錢 天竺黃二錢 蜜丸小豆大薄荷湯化下

此方治急驚痰熱潮搐。

全蝎散 全蝎二十四個 薄荷葉包炙 姜蚕炒去絲觜 南星一兩 用姜一兩鮮薄荷二兩同搗作餅曬乾 如急驚不用姜 南星加 大黃二兩 煨 若慢驚不用大黃加製南星 白附子炮 三錢 防風五錢 天麻 炙甘草 一錢 硃砂 水飛 川芎各五錢 共為末 一歲兒一字 二歲兒服半錢 量大小 身熱發搐 煎火府散調 薄荷湯下 慢驚吐瀉發搐 生姜湯 急驚搐搐 煎火府散加大黃湯

火府散 生地 木通各一兩 黃芩 炙甘草各半兩 每末二錢不拘時水煎溫服

治面赤咬牙。唇口乾燥。小便赤澀。一切虛實邪熱。

直指銀白散

蓮肉 扁豆 茯苓各一分 人參 白附子 天麻 全蝎 木香 藿香 炙草各半分 陳米炒三錢 每末一錢 加棗一 薄片冬瓜子七粒同煎 一方加白术一分

助胃驅風。嘔吐作慢驚候者通用。

地黃丸

生地八兩 山萸 山藥四兩 丹皮 澤瀉 茯苓各三兩 蜜丸 本方加防風羌活各二兩名加味地黃丸

安神丸

麥冬 牙硝 茯苓 山藥 寒水石 各五錢 硃砂一兩 甘草六錢 冰片一字 煉蜜丸如鷄頭大 每半丸砂糖調 以上二方甘寒瀉火之劑 血氣虛而急驚者宜之

治小兒驚悸。熱渴心悶。脈實面紅頰赤口燥。

曾氏百解散

葛根二兩半 升麻 赤芍各二兩 黃芩一兩 麻黃七錢半 薄桂二錢半 甘草一兩半 每粗末二錢 加姜葱煎 不拘時溫服 風熱盛加薄荷

此方主和解百病。虛。慢。陰症。不宜。

牛蒡湯

牛蒡子炒三兩 大黃兩半 防風 薄荷各一兩 荊芥四兩 甘草一兩一錢半 每㕮咀二錢不拘時煎服

主傷風。發熱煩躁。鼻塞氣喘。痰嗽驚啼。及諸瘡。赤紫丹毒。咽喉腫痛。

半夏丸

生半夏二兩 赤苓 枳殼各一兩 風化朴硝二錢半 姜汁糊丸 每三十丸食後姜湯下 量兒大小加至五十丸

治痰症神效。若驚搐後風涎潮作。服之神效。

寬氣飲

枳殼 枳實各一兩 人參 炙甘草各五錢 每末五分至一錢湯調下 驚風作搐姜汁調 熱甚者入寬熱飲薄荷蜜湯調下 或麥冬湯

主通利關節。胸膈痞結。消痰逐水。進食。又治當氣而成搐。傳變急慢驚風。氣逆。精神昏倦。

五和湯

當歸 赤苓各半兩 甘草炙 大黃 枳殼各七錢半 每粗末二錢煎不拘時服

此方主宜利臟腑積滯。調利榮衛。

茯神湯

茯神一兩 人參 當歸各半兩 炙草二錢 每㕮咀二錢煎 有熱微煩躁加麥冬

此方治心氣不足。虛而驚悸。日常頻哭。及生下羸瘦多驚。宜子母同服。

鄭氏比金圓

輕粉 滑石各錢半 南星一錢二分 青黛五分 糊丸小豆大 一歲二丸 薄荷湯下 急驚頭熱足冷面青口噤 痰壅加一丸 桃皮湯下 名桃符丸 去青黛加蝎梢五分 名小青丸

治急驚壯熱喘粗。痰嗽。二便不利。

曾氏五苓散

澤瀉二兩半 茯苓 猪苓 白朮各一兩半 肉桂七錢半 每一錢湯下

解傷寒溫濕暑毒。霍亂。分陰陽。理煩渴。

鎮心丸

甜硝 人參各一兩 炙草 寒水石各一兩半 山藥 茯苓各二兩 硃砂一兩 冰片 麝香各一錢 蜜丸鷄頭大 每半丸溫水下至一二丸

此方凉心經。治驚熱痰盛。及癇病。

安神鎮驚丸

天竺黃 人參 茯神 南星各五錢 棗仁 麥冬 當歸 生地 赤芍各三錢 黃連 薄荷 木通 山梔 硃砂 西牛黃 龍骨煅各二錢 青黛一錢 蜜丸菉豆大 每三五丸 量兒大小加減 姜湯下

驚退後。安心神。養氣血。和平預防之劑也。

瓜蔞湯

瓜蔞二錢 白甘遂一錢

慢驚。脈有力。濕痰聚于胸中。風火蘊結者服。

青州白丸子

半夏七兩 南星三兩 白附子二兩 川烏去皮臍五錢 四味皆用生者研細以生絹袋盛井水擺出末 出者更以手揉有渣再研再擺令盡磁盆內 連水日晒夜露 曉去舊水另用井水攪又晒露 如此法 春五日 夏三日 秋七日 冬十日 去水晒乾如玉片 研細 糯米粥丸菉豆大 每三五丸 薄荷湯下 癱風酒下 皆不拘時

此方治小兒驚風。大人諸風。

醒脾散

白朮 人參 甘草 全蝎 橘紅 茯苓各五錢 半夏 木香各一分 白附子炮四個 南星炮二枚 蓮肉一錢 每末一錢加姜棗煎 漸服 若頻服必吐

此方昏困者宜之。

人參羌活散

人參 羌活 獨活 前胡 柴胡 川芎 白茯苓、甘草各一兩 桔梗 天麻 地骨皮各五錢 枳殼一兩二錢 每服一錢加姜一片薄荷三葉棗半個煎

治初作急驚。散風邪。除風熱。疹、痘未發、亦可。

鄭氏驅風膏

辰砂 蝎尾 當歸 山梔 川芎 龍膽草 羌活 防風 大黃 甘草各一錢 麝香一字煉砂糖丸芡子大三歲三丸薄荷竹葉蜜湯化下

治肝風筋脉拘急面紅目青眼上。驚搐胎風。

沖和飲

蒼术一兩 人參 前胡 桔梗五錢 枳殼 麻黃 陳皮各三錢 川芎 白芷 半夏 當歸 薄桂 白芍藥 赤苓各錢半 乾姜 甘草各二錢 炙草七錢半 每粗末二錢加姜二葱一煎服 傷冷惡心嘔吐加炮姜 寒疝加小茴吳萸

此方治感冒風寒。頭痛發熱。肩背拘急。惡心嘔吐。腹痛膨脹。兼寒濕相搏。四肢拘急。冷氣侵襲。腰足疼痛。

七寶散

紫蘇 香附各三兩 甘草 陳皮 桔梗各二錢半 川芎 白芷各一兩 每粗末二錢加姜二片煎 痰嗽加半夏 口腥氣少加鹽

此方品味不僭不燥甚佳。

治風寒時氣。頭昏體熱。咳嗽。及脾胃肺不和。口腥。牙縫鮮血。兼調理諸病。

固真湯

人參 附子 茯苓 白术各二錢半 山藥 黃芪 肉桂 甘草各二錢 每粗末三錢加姜三棗一煎

主吐瀉痢後。胃虛。脾慢。四肢口鼻氣冷。沉困不省人事。

聚寶丹

人參 茯苓 琥珀 天麻 全蝎 白附子 姜蚕 防風 膽星 烏蛇肉酒炙各一錢 硃砂五分 麝香少許 蜜丸桐子大每二丸菖蒲湯下 治慢驚

南星散

南星八九錢重者一個掘地坑深尺許用炭五斤燒通紅醋一碗酒坑中即投南星以火炭密

蓋又用盆覆時許取出研為末入琥珀 全蝎各一錢每二字生姜防風湯下

參蘇飲

治慢驚驅風豁痰。

人參 紫蘇 前胡 葛根 半夏 赤苓各七錢半 枳殼 陳皮 桔梗 甘草各五錢 每粗末二錢加姜一片煎 鈴方去人參加川芎

金液丹

解驚風煩悶。痰熱作搐。咳嗽氣逆。脾胃不和。

舶上硫黃十兩研細盛磁器八分水和赤石脂封縫鹽泥固濟晒乾地上埋一小罐盛水滿安磁盒在上又以鹽泥固濟鋪灰火煅三日夜候冷取出用柳木槌乳鉢內研極細每用一錢至二錢量兒大小加增姜湯送下

異功散

人參 茯苓 白术 甘草 橘紅 木香各等分每末三字加姜棗煎

本事保命丹

虎睛一對 瓦上炙乾 硃砂一錢 全蝎 麝香各五分 蟬蛻二條去頭尾 天麻一分 蜜丸豆大磁罐貯之又入冰麝 奪定急驚薄荷湯下 慢驚薄荷湯下各三丸

治急慢驚風四肢逆冷。眼直口噤。涎流不止。

溫驚丸

膽星四兩 硃砂一錢半 天竺黃一兩 牛膽汁丸芡子大 子腦脂五分 冰片五分 每服一丸小者半丸沙糖水下

抱龍丸

膽星四兩 天竺黃一兩 雄黃水飛 硃砂研各半兩 麝香一錢 甘草膏丸皂莢子大溫水化下百日兒一丸分三四服五歲兒一二丸大人三五丸

此治傷寒瘟疫。身熱昏睡。氣粗。風熱痰實壅嗽。驚風潮搦。及蠱毒中暑。壯熱。兒宜常服。

黃芪益黃散

黃芪二錢 人參 甘草半生半炙 陳皮各一錢 白芍七分 茯苓四分 黃連少許 水二盞煎五六沸

此方治胃中風熱。

天麻散

半夏七錢 天麻二錢半 炙草 茯苓 白术各三錢 用水一盞入姜三錢同煮乾焙為細末每錢半姜棗湯下

治急慢驚風。及大人中風涎盛。半身不遂。

本事稀鋘圓 青黛三錢　水銀一皂角子大黑鉛錫炒砂子 寒食麵　黃明膠炒焦爲末各二錢　輕粉 豆許大炒　雄黃　粉霜　硃砂各一兩　巴 霜二十粒　麝香少許　水丸麻子大捏扁焙 乾羹器盛一歲一丸隨意加減棗湯送下不得 化破

此方治小兒急慢驚風積癇。

神芎丸 生大黃　黃芩各二兩　生牽牛末一兩　滑 石四兩　黃連　薄荷葉　川芎各五錢　水爲 丸梧子大每三四丸溫水下

治風熱壅滯。頭目昏眩。口舌生瘡。牙齒疳蝕。或瘡疥咬牙。驚惕煩躁作渴。或大便澁滯。或積熱腹滿。驚風潮搐等症。

雄黃散 雄黃二錢半　白附子去黑皮　川烏頭炮去皮 臍　草烏頭炮去皮臍　天麻　川芎各五錢 爲末驚風痰壅每服三分加至一錢姜汁調 茶清下欲汗姜葱薄荷湯下

治暴中急慢驚風。搐搦痰涎滿口。及雨侵汗閉

不通。或凉或熱。坐臥生煩。

茯苓補心湯 茯苓四錢　桂心　甘草各三錢　人參　麥 冬　紫石英各一錢　棗二枚

此方治心氣不足。喜悲愁怒。衄血面黃。五心煩熱。咽喉間痛。舌本作強。

錢氏五色丸 硃砂五錢　水銀一分　雄黃炒一兩　黑鉛 三兩同水銀炒　真珠末一兩　蜜丸麻子大 每三四丸金銀薄荷湯下

牛黃丸 膽星　全蝎　蟬殼各二錢半　防風　牛黃 白附子生　姜蚕　天麻各錢半　麝香五 分　棗肉丸菉豆大每三五丸荊芥姜湯下

此方治小兒驚癇迷悶。抽掣涎潮。

寬氣飲 枳殼一兩　人參五錢　天麻　姜蚕　羌活 炙草各三錢　每粗末二錢加姜三片煎

治小兒風痰壅滿。風傷于氣。不能言語。

鈎藤飲 鈎藤　人參　犀角各五錢　全蝎去毒　天 麻各二分　甘草半分　每末一錢煎

此方治天釣潮熱。

天麻圓 南星二錢　天麻　白附子　牙硝　川芎脂 全蝎各一錢　輕粉五分　巴霜二錢半 稀糊丸如麻子大每十丸薄荷湯或姜湯下

治小兒食癇有痰。

羅氏牛黃丸 白花蛇肉　全蝎　白附子　生川烏一枚半 兩者　天麻　薄荷各五錢以上六味先研 末另入　雄黃五兩　硃砂三錢　腦子五錢 牛黃三錢　麝香一錢　以上諸藥共合 杵勻用麻黃去根二兩酒一升煎至一盞去查 去盡酒熬藥得所勿至焦赤衆手疾丸芡子 大瓷器藏之每丸作五服金銀薄荷湯下大能 發散驚邪

治因驚中風。五癇。天釣。客忤。潮涎灌壅。治一切驚風。

斷癇丹 黃芪蜜炙　鈎鈎　細辛　炙草各五錢　蛇 殼酒炙三寸　蟬殼四個　牛黃一錢　棗肉 丸麻子大每數丸參湯下量兒大小加減

治癇後復作。連綿不除。服之有驗。

一字散 南星微炮五錢　蟬殼微炒　全蝎　姜蚕各 一分　爲細末入蕎麥麵一分用醋石榴一 枚內諸藥鹽泥封固于灶中慢火上燒之泥燥 爲度取研每服一字酒下

此方大能醒風爽精神。

牛黃散 牛黃五錢　天竺黃　硃砂　麝香　鈎藤鈎 蝎梢去毒各一錢　每末一字水下

此方清心。截風。大有奇效。

蜜陀僧散 蜜陀僧　研細末茶清調服一錢

治驚氣入心絡不能語者。昔有爲大蛇及狼所驚者皆以此安

三白散 白牽牛炒一兩　白朮　桑白皮　陳皮　木 通各三錢　每末五分姜湯下

治小兒盤腸氣鈎。先服此藥後服鈎藤飲。

薏苡湯 苡仁湯浸去皮　當歸　秦艽　防風　棗仁 姜活等分蜜丸芡子大每服一丸至二丸 麝香荊芥湯下不拘時

此方主小兒所受肝氣怯弱。致筋脈攣縮。兩手

伸展無力。

聖惠當歸散 當歸 麻黃各五錢 羌活 棗仁 杜仲炒 人參 桂心各二錢半 每末一錢水一小盞加姜少許煎五分量兒大小乳前分減服

主兒在母腹。母臟腑有積冷。為風邪所乘。生後腎氣不足。氣血未榮。故腳指拳縮不展。

大防風湯 炮附 牛膝各一錢 白朮 羌活 人參 防風各二錢 杜仲 川芎 肉桂 黃芪 熟地 白芍各一錢半 甘草九分 每粗末三五錢煎量兒大小用之

治鶴膝腫痛不消。或潰而不斂。

防己湯 防己 麻黃 官桂各半兩 赤茯苓 蒼朮各一兩 炙草七錢半 赤芍 每服二錢加姜二片蔥一根或入姜薄白煎空心熱服

此方治感冒風濕之氣。失于解表。流注兩足疼痛。至兩膝浮腫。不能屈伸。傳成癱瘓。

黑虎丹 生草烏一兩 生川烏 甘草各七錢半 麻黃 甘松 熟地 藿香葉 白芷 油煙墨燒存性 芽皂 川芎 當歸 生南星 首烏 姜蠶 赤小豆 羌活 白膠香 木鱉子去油各半兩 糯米糊丸麻子大每三十丸至五七丸淡姜湯下

此方治諸般風症。

八正散 車前子 瞿麥 山梔 滑石 萹蓄 木通 煨大黃 炙草等分每末二三錢煎

治蘊熱。咽乾口燥。大渴引飲。心忪面熱。煩躁不寧。目赤睛疼。小便赤閉。熱淋血淋。咽舌瘡。

梔子仁散 山梔五枚 茅根 冬葵子各五錢 炙草二錢 每末一錢水煎

治小便不通。臍腹脹悶。心神煩熱。

局方五淋散 山梔去殼 赤苓 當歸 黃芩 生甘草 車前子 赤芍 木通 滑石 冬葵子 淡竹葉 燈心 葶藶 加蔥白水煎入車前草汁調五苓散食前服

五淋散 赤苓六錢 當歸 生草各五錢 赤芍 山梔各二錢 每服三錢煎

治膀胱有熱。水道不通。淋瀝不出。熱悱便血。一

木通散 羌活 山梔各二錢 煨大黃 木通 赤苓 甘草各一錢 紫蘇葉二分

治肝心熱。驚悸。能瀉肝風。降心火。利驚熱。

清心蓮子飲 黃芩 車前子 炙甘草 麥冬 地骨皮各五錢 蜜炙黃芪 赤茯苓 石蓮子 人參各七錢半 每粗末五錢食前煎服 發熱加柴胡薄荷

治小兒上盛下虛。心火炎上。口苦咽乾。煩渴微熱。小便赤澀。或欲成淋。

雞腸散 雞腸一具燒存性男用雌女用雄 牡蠣 茯苓 桑螵蛸炙各五錢 龍骨 肉桂各二錢半 每用末一錢仍以雞肶一具燒存性研末和酒調食前服

君朴丸 史君子肉去殼 厚朴 黃連各一兩 木香三錢 蒸餅糊丸每一二十丸米湯下

此治小兒小便白濁。久則黃瘦。不長肌肉。

茯苓散 三稜煨 莪朮煨 砂仁 赤苓各半兩 青皮 陳皮 滑石 甘草各錢半 每末一錢燈心湯下

三稜散 三稜 莪朮各一兩 神麴 麥芽 橘皮各五錢 益智仁 甘草 每末一錢湯下

此方治乳食傷脾。或心經伏熱。小便白濁。

治小兒尿白。久則成疳。宜補脾消食化積。

當歸散 牽牛微炒取仁 辣桂各半兩 當歸 大黃各二錢半 全蝎一錢半 桃仁二錢半 每粗末三錢入蜜一匙煎食前服以利為度

此方治小兒癲疝。

白芍藥湯 白芍一兩半 澤瀉七錢半 炙草二錢 薄桂一錢半 每服二錢煎空心服 悞汗悞下加人參南木香各二錢 臍下痛加姜三片鹽少許或加鈎藤亦可

此方治冷疝腹痛。及悞汗悞下。即傷寒壞症是也。並宜先服。次投對症之劑。

金鈴散 金鈴子肉六錢 三稜 莪朮 青皮 陳皮各二錢半 赤苓 茴香各五錢 南木香二

錢　炙甘草四錢　檳榔　枳殼　鈎藤各三
錢　每末五分至一錢茴香湯下
治疝氣腹痛服諸藥愈而復作宜此。

烏梅散　烏梅肉　粉草　延胡索各五錢　乳香　沒藥　鈎藤各二錢五分　每吹咀二錢煎。
治腹痛及初生嬰孩臍下冷痛疝氣等疾。

勻氣散　桔梗二兩　陳皮一兩　砂仁　茴香各五錢　炮姜二錢半　炙草四錢　每末五分至一錢沸湯下　諸疝腹痛燒鹽湯下
主調補通利後及冷疝腹痛。氣滯不和。

桃仁丸　桃仁三錢　桂枝　牽牛頭末　茯苓　丹皮各二錢　蜜丸黍米大　青皮木香葱湯下

黑散　黃連　黃芩　大黃　黃柏各二錢　同燒存性研細　雄豬膽汁塗調傅
治小兒狐疝氣偏有大小時時上下者。卽偏墜。

梔子清肝散　柴胡　梔子　丹皮各一錢　茯苓　牛蒡子　川芎　白芍　當歸各七分　甘草二分
此治三焦及足少陽經風熱發熱。耳內痒或出

水。疼痛生瘡。或胸脇間痛。往來寒熱。

柴胡清肝散　柴胡一錢半　黃芩　人參　川芎各一錢　山梔二錢　連翹　甘草各五分　桔梗八分
治肝胆三焦風熱。怒火午寒午熱。往來寒熱發熱。或頭發瘡熱等症。

柴胡飲子　黃芩七分　甘草四分　大黃八分　白芍六分　柴胡　人參各五分　當歸一錢
此方主解肌熱蒸熱積熱汗後餘熱。脉洪實弦數。大便堅實。

龍腦飲子　炙草四兩　山梔三兩　藿香葉五錢　石膏一兩　砂仁　瓜蔞各七錢半　每末一錢蜜水調服　傷寒餘毒潮虛汗加竹葉
此瀉脾經熱可代瀉黃散。治小兒蘊熱咽喉腫痛。眼赤口瘡。心煩。鼻衄。咽乾多渴。睡不寧。及除痰熱咳嗽。中暑煩躁。一切風痙。

三解牛黃散　姜蚕　全蝎　防風　白附子　桔梗　大黃　炙草　茯苓　黃芩　人參　鬱金等分　每細末九分至一錢　量兒大小加減　薄荷蜜湯調下
此方治實熱潮熱。

滋腎丸　酒黃柏三錢　知母二錢　肉桂九分　熟水丸梧子大每二十至三十丸百沸湯下
此方治腎熱。

當歸補血湯　黃芪三錢　當歸一錢
治肌熱躁熱。目赤面紅。煩渴。晝夜不息。脉洪大而虛。重按全無。此血虛也。服白虎湯必死。

羌活散　人參　羌活　赤苓　柴胡　前胡　川芎　獨活　桔梗　枳殼　蒼朮　甘草各等分　每粗末二錢加姜二片薄荷三葉煎　發散風邪加葱白　痢症加姜倉米
治傷風時氣。頭痛發熱。身體煩疼。痰壅咳嗽。失音。鼻塞聲重。及解時行下痢赤白。

四順清涼飲　赤芍　當歸　大黃　甘草各等分　三歲用二錢　末加薄荷一葉煎八九沸
治小兒血脉壅實。臟腑蓄熱。頰赤口渴。五心煩熱。睡不安。驚搐。及因乳哺不時。寒溫失度。令兒氣血不順。腸胃不調。大小便澁。欲發驚癇。或風熱結核。頭面生瘡。目赤咽痛。瘡疹餘毒。一切壅滯。挾熱洩瀉不止。加木香煨大黃。小便不通。加燈心木通。

補中益氣湯　人參　黃芪各八分　白朮　甘草　陳皮各五分　升麻　柴胡各二分　當歸三分
治中氣虛。體疲食少。或發熱煩渴。

寬熱飲　枳殼一兩同巴豆去心膜十五粒同炒去巴豆　大黃一兩　甘草七錢半　元明粉二錢半　每細末五分至一錢　兒小者用壹字　姜蜜湯或薄荷湯調下

白虎湯　知母三兩　炙草一兩　石膏八兩　粳米三合　每粗末二三錢煎米熟爲度

治傷寒吐下後。邪熱不解。熱結在裏。表裏俱熱。惡風。渴燥而煩。及中暑汗出惡寒。熱渴。

參苓白术散　人參　茯苓　甘草　白术　扁豆子　山藥　砂仁　苡仁　桔梗　蓮肉各二兩　每末五分至一錢。米湯或棗湯調下

主脾胃虛不進食。少氣多困。中滿痞噫。嘔吐氣逆。此藥不寒不熱。性味和平。并可常服。

安神散　人參　茯苓　半夏　陳皮　枳實　炙草各五錢　每剉二錢。加姜棗竹茹煎。

治吐瀉後心虛煩悶。觸物易驚。氣鬱生涎。涎與氣搏。睡不得寧。如熱渴。加麥冬。

火府丹　生地　木通　黃芩　甘草

治小兒壯熱。

金蓮飲子　防風　炙草　連翹　柴胡　山梔各半兩　每末二錢煎服

治小兒蘊積壯熱。眼赤口瘡。心煩躁悶。咽乾多渴。潮熱不止。

牛黃膏　蝎尾四十九枚　巴霜一錢半　冰片半匙　硃砂二錢　鬱金三錢　牛黃少許　麝香一匙　每末一匙。蜜水調下。量兒虛實用之

此方治壯熱。咽喉涎響。不省人事。或左右手偏搐。或唇口眼鼻顫動。此熱涎內蓄。風邪外感也。宜急服之。

梔子仁湯　梔子　赤芍　大青　知母各一兩　酒黃芩　升麻　石膏各二兩　柴胡一兩半　甘草五錢　杏仁炒二兩　每三錢。加姜三片煎

治陽毒壯熱。百節疼痛。下後熱不退者。

人參生犀散　犀角　地骨皮　秦艽　麥冬　枳殼　大黃　柴胡　桑皮　赤芍　赤苓　黃芪　人參　鱉甲　每粗末二錢。加烏梅半個。煎。不拘時服

此方治小兒骨蒸肌瘦。頰赤口乾。日晡潮熱。盜汗。五心煩躁。四肢困倦。及大病後餘毒不解。或傷寒後食羊肉。體熱不思食。

調胃承氣湯　大黃　芒硝各一兩　炙草五錢　每末一錢煎少少溫服

治傷寒陽明症。不惡寒。反惡熱。口渴便閉。譫語。腹滿中焦燥實。及傷寒吐後。腹脹滿者。

桂枝湯　桂枝　白芍　生姜　甘草　大棗　熱服溫覆微汗

治太陽中風。陽浮陰弱。發熱頭痛。自汗。鼻鳴乾嘔。惡風惡寒。及陽明脈遲。汗出多。微惡寒。

麻黃湯　麻黃　桂枝　杏仁　甘草

治太陽邪在表。發熱。頭身腰骨節痛。項背強。惡寒惡風。無汗而喘。脈浮而緊。亦治哮症。

三拗湯　麻黃　杏仁　甘草

治感冒風寒。咳嗽鼻塞。

桂枝麻黃各半湯　桂枝　白芍　生姜　甘草　大棗　麻黃　杏仁

治太陽症如瘧狀。熱多寒少。

小建中湯　桂枝　白芍焙　生姜　甘草　大棗　飴糖

大承氣湯　大黃　芒硝　厚朴　枳實

治陽邪入裏。胃實。不大便。發熱譫語。自汗。不惡寒。痞滿燥實。雜病三焦大熱。脈沉實者。

大青龍湯　麻黃　桂枝　甘草　杏仁　石膏　生姜　大棗

治太陽中風。脈浮緊。身疼。發熱惡寒。無汗煩躁。又脈浮數。身重不痛。乍有輕時。無少陰症。

小青龍湯　麻黃　桂枝　白芍　細辛　甘草　五味子　乾姜　半夏

治傷寒不解心下有水氣發熱乾嘔而咳噎喘渴利小便不利少腹滿短氣不得臥

麻黃附子細辛湯 麻黃 附子 細辛

此治少陰症始得之反發熱脉沉者

四逆湯 附子 乾姜 甘草 冷服

治三陰傷寒裏寒外熱四肢逆冷脉微細

升麻葛根湯 升麻三錢 葛根 白芍各二錢 甘草一錢 加姜

治陽明傷寒中風頭痛發熱惡寒無汗口渴目痛鼻乾不臥及陽明發斑欲出不出

解肌湯 葛根 麻黃 黃芩 大棗 芍藥 甘草

此方治傷寒溫病

地骨皮飲 地骨皮 柴胡各二兩 知母 炙草 鱉甲 黃芩 人參各二錢半 赤苓五錢

治小兒骨蒸潮熱往來心胸煩悸及傷寒後氣未解每歲用末二錢加姜梅各一片煎

地骨皮散 知母 炙草 半夏 銀柴胡 人參 地骨皮 赤苓各等分 每末二錢加姜三片煎量兒大小加減 驚熱加蟬退天麻黃芩 若加秦艽名秦艽飲子

治虛熱潮作亦治傷寒壯熱及餘熱

玉露飲 寒水石 石膏各一兩 甘草三錢 每末五分至一錢溫水下

治煩躁煩赤咽乾不臥身熱頭痛兼中暑發渴昏悶小便秘驚氣入腎夢中咬牙

萬安飲 人參 當歸 生大黃 柴胡 枳殼 半夏 白芍 防風 黃芩 甘草各一兩 滑石 末六兩 每末二錢加姜煎 此方柴胡之外惟可加枳殼半夏

主不拘表裏症能宣通氣血疏解風寒寧心化痰去煩理熱并可常服

黃連解毒湯 黃連炒三錢 黃柏炒五錢 梔子四枚 黃芩炒二錢 每二三錢煎 亦治熱潮

治時疾三日汗已解煩悶口嘔口燥發熱

至寶丹 生犀角 生玳瑁 琥珀 硃砂 雄黃各一兩 金箔五十片半為衣 銀箔五十片 冰片一腦 麝香一錢 牛黃五錢 安息香一兩半為末酒淘去砂取一兩酒煎成膏 各研丙印研勻入安息膏如乾量入熟蜜丸桐子大每一二丸參湯下量大小加減

此方治驚癇心熱卒中客忤煩躁風涎搐搦及傷寒狂語伏熱嘔吐

酸棗仁湯 棗仁 甘草 生地 山梔 麥冬 當歸身 人參等分 加燈心不拘時服

四物湯 當歸 熟地各二錢 白芍 川芎各一錢

治血虛發熱煩躁或潮熱作渴頭目不清

香瓜丸 大黃瓜一枚 胡黃連 大黃 柴胡 鱉甲 黃柏 黃連 蘆薈 青皮等分 為末將黃瓜[illegible]肉入[illegible]口竹[illegible]住[illegible]熟 將瓜葉同研糊丸每二三丸食後新水下大者

五七丸不及十丸

十全大補湯 白朮 茯苓 當歸 人參 川芎 黃芪 白芍 肉桂 熟地 炒甘草各等分

治諸虛不足自汗不食時發潮熱

當歸六黃湯 當歸 熟地 生地 黃芩 黃柏 黃連 黃芪

此方治血虛盜汗內熱晡熱者

升麻湯 升麻 黃芪 人參各一兩 熟地五錢 天竺黃 牡蠣各五錢 每末五分至一錢竹葉湯調下 大治小兒肌熱盜汗

涼膈散 大黃 朴硝 炙草各一兩 連翹二兩 山梔 黃芩 薄荷各半兩 每末二錢加竹葉七片 蜜少許煎溫服 大小加減

治小兒一切臟腑積熱症

仙方活命飲 金銀花 橘皮各三錢 穿山甲 角刺 防風 沒藥 乳香 白芷 當歸各一錢 貝母 花粉 甘草節各八分 每粗末五錢酒煎 嬰兒一兩 母子同服 或為細末酒調服亦可

毒在表者加麻黃散。毒在內者加大黃下之
臨時制宜此解毒回生起死妙劑

化丹湯 獨活 射干 麻黃 甘草 青木香 黃芩 薄桂各五錢 石膏末 每二錢煎

此方解利丹毒遍身燥痒發熱煩啼。

升麻散 升麻 黃芩 大黃 朴硝各一分 麥冬 葛根各三分 每粗末一錢煎

治小兒一切丹遍身壯熱煩渴。

升麻膏 升麻 大黃 蒺火草 蛇銜草 山梔 寒水石 芒硝 藍葉 生地 芭蕉根 羚羊角 梧桐皮各半兩 臘豬油一斤慢火熬一食久 柔熱濾去渣入竹瀝候冷成膏旬以棗大竹瀝化服并塗毒處

戎鹽散 戎鹽一兩 附子一枚 雄黃半兩 每末少許雄雞血調塗

嬰孺方 麻黃 升麻各三分 硝石四分 每末方寸七井花水服日三 一方加大黃

主丹毒入腹及下至卵者不治方

天竺黃散 天竺黃 鬱金 茯神 甘草各五錢 硼砂 牙硝 白芷 川芎 姜蠶 枳殼各一錢

半 硃砂二錢 麝香一字 蟬殼十五個 每末五分至一錢薄荷湯下。

治上焦風熱口鼻生瘡目赤腫咽膈不利涎壅氣滯驚搐煩悶神思昏迷。

清胃散 升麻五分 生地四分 黃連 丹皮各三分 歸梢四分 嬰兒母亦服

治胃熱牙疼飲冷作渴口舌瘡唇口腫痛連頭面吐舌流涎若服尅伐藥有此等症者五味異功散

人參平肺散 人參 陳皮 甘草 地骨皮 茯苓各一錢 知母七分 五味子 青皮 天冬各四分 桑皮一錢半 每粗末二三錢煎

此方治心火尅肺金傳爲肺癰咳嗽喘嘔痰涎壅盛胸膈痞滿咽嗌不利。

錢氏益黃散 陳皮一兩 青皮 訶子肉 炙甘草各五錢 丁香二錢 每末二錢食前煎服

此方治脾胃虛寒。又名補脾散。

錢氏瀉黃散 藿香葉七錢 山梔 石膏各五錢 甘草三兩 防風四兩 右剉用蜜酒炒微黃爲末每一錢至二錢煎溫服 又名瀉脾散

治作渴飲冷手足熱身發黃屬胃經實熱。

平胃散 厚朴五兩 陳皮 炙草各一兩 蒼朮五錢 每末二錢姜棗湯調服

治脾胃不和不思飲食心腹脹痛口苦短氣惡心噯氣吞酸而黃體瘦嗜臥霍亂吐瀉。

調中丸 白朮 人參 甘草各五分

此方治脾胃虛寒

健脾飲 厚朴 人參各一兩 茯苓 半夏 肉豆蔻 益智仁 香附 良姜 黃土炒 訶子肉 各二錢半 炙草五錢 每粗末二錢加姜二片棗一枚煎

主健脾胃理嘔吐。治瀉利及諸痢後虛弱有痰

惡心。腹微痛。飲食減。精神慢。並宜服。

藿香飲 人參 半夏 赤苓 炙甘草各一兩 蒼朮二兩 陳皮 藿香各七錢半 厚朴兩半 每㕮咀二錢加姜二棗一煎空心服或加燒鹽少許

主理虛化痰。及治脾胃不和。飲食少進。

健脾散 茯苓 人參各一兩 厚朴二兩 蒼朮四兩 陳皮五兩 甘草二兩半生半炙 草果兩 錢 每末一錢加姜棗煎量大小加減再能和養小兒胃氣

調中飲子 人參 陳皮 訶子肉 麯 肉豆蔻 白朮 砂仁各五錢 藿香葉 檳榔 香 炙草 桂心各三錢 每末五分至一錢加姜棗煎 大小加減

此方治小兒諸疾。

香茹飲 香茹三兩 扁豆 厚朴各一兩半 生草二兩 每粗末二錢煎

治夏秋臟腑冷熱不調。飲食不節。吐痢腹痛發熱煩悶。

六和湯　人參　砂仁　炙草　杏仁　半夏各一兩　扁豆一斤　藿香　赤苓　木瓜各二兩　香茹　厚朴各四兩　每二錢加姜二片棗一枚煎或加鹽半字

治心脾不和。氣不升降。霍亂吐瀉。胸滿咳嗽。冒暑伏熱。煩悶成痢。中酒作渴。心逆畏食。

守胃散　人參　白朮　山藥　茯苓　南星　扁豆　甘草　葛根　藿香　防風　天麻各五錢　每二錢加姜二片冬瓜子仁五十粒打碎煎空心服

治陰陽不和。吐瀉不止。預防風症。常調脾胃。

理中湯　人參　白朮各一兩　甘草　乾姜各二錢半　每末半錢或一錢。溫湯空心調服。

主溫脾煖胃。冷吐冷瀉。及胎氣虛中寒腹痛。

四君子湯　人參　白朮　茯苓　炙草　等分　每二錢加姜棗煎

治小兒脾胃虛損。吐瀉少食。

六君子湯　人參　茯苓　白朮　炙草　半夏　陳皮

治脾胃虛。吐瀉不食。羸瘦。或肺虛痰嗽喘促。或肝虛驚搐目眩自汗。

觀音散　石蓮肉　人參　神曲各三錢　茯苓二錢　炙草　木香　黃芪　扁豆　白朮各一錢　每粗末二錢加棗一枚藿香三葉煎

治小兒外感內傷。嘔逆吐瀉。漸羸瘦。

和中散　人參　茯苓　白朮　炙草　葛根　白扁豆　黃芪　藿香　每末三錢加姜棗煎

此方和胃止吐瀉。定煩渴。治腹痛。

胃苓湯　白朮　茯苓　澤瀉　猪苓　厚朴　陳皮　甘草等分　桂少許　每二錢加姜燈心

治腸胃受濕。嘔吐泄瀉。若停食吐瀉。小便短少。腹脹作痛。以此分利。再用六君調補脾胃。

消積丸　丁香九粒　砂仁十二粒　巴霜二錢　烏梅肉二個　糊丸。溫水下

此方治小兒吐瀉。大便酸臭。

肉豆蔻散　肉豆蔻　桂心各一分　人參　炙草各五錢　每粗末一錢加姜少許煎。隨大小加減

此方治小兒霍亂吐瀉腹痛

白朮散　白朮　人參　半夏各二錢　茯苓　炙甘草　乾姜各一錢　每末二錢加姜棗煎

此方治小兒嘔吐。脈遲細有寒

參香飲　人參一兩　沉香　丁香　藿香　南木香各二錢五分　每二錢煎。入姜汁少許。三次服

此方治胃虛作吐。投諸藥不止。

香茹散　香茹　茯苓　扁豆　厚朴各五錢　每二三錢煎。入酒半杯。冷服立效

治外傷風寒暑。內傷飲食。致吐利。心腹痛。霍亂氣逆。發熱頭痛。或轉筋拘急。嘔噦肢冷。

竹茹湯　葛根七錢　半夏五錢　炙草三錢　每二三錢入竹茹三分煎。微冷服。加茯苓三錢妙

治胃受邪熱。心煩喜冷。嘔吐不止。

玉露飲　寒水石五錢　生甘草一錢　石膏六錢　每末三五分至一錢。食後溫湯調服

此非胃熱相火大盛者。不宜服。

大順飲　細麵二十兩　生姜十六兩　赤苓　甘草各五錢　先搗成餅。曬乾為末。每二錢水調

治冒暑毒煩渴。吐瀉發熱。腹痛神昏。吐衄血。便血。溺黃少。口乾汗多

綠豆飲　綠豆粉一兩　黃連　葛根　甘草各五錢　每五分至一錢。豉湯調服

主悞服熱藥毒煩躁悶亂。或吐或渴

益元散　滑石六錢　甘草一錢　每一錢至二錢水服

治熱吐。面赤氣粗。小水少。傷暑吐。神昏尤妙。

烏犀丸　皂莢三寸炙存性　硫黃　白姜各三錢半　陳皮　川烏各五錢　巴霜七十七粒

主諸積滯夾驚夾風。吐逆醋酸。氣面黃肌瘦

茯苓厚朴湯　茯苓　半夏各七錢半　炙草三錢　厚朴五錢　每㕮咀二錢加姜煎。或加棗亦可

此方主傷寒傷風夾痰嘔逆并吐瀉後喉涎牽

嚮飲食減少。脾胃氣虛。

防風溫膽湯 半夏 枳殼 赤苓各五分 陳皮 防風各二分半 人參二分 甘草一分半 姜一 紫蘇二葉 煎水送大驚元小驚元

此方治驚風。消痰疏風順氣。

大驚元 棗仁蚌粉炒 炙草各五錢 人參 赤苓 白朮 硃砂 麥冬 木香 代赭石醋煮各 二錢半 姜蚕 桔梗各一錢二分半 全蝎 三個 金銀箔各三片 蜜丸薄荷湯下一二 丸

此方定驚安神。又治心熱夜啼。一名大安神丸

小驚元 鬱金皂角水浸煮 黃連 牙硝 木香 藿 香 龍腦 甘草各二錢半 全蝎三個 糊丸 以 雄黃 硃砂 麝香 金銀箔為衣 薄荷湯化下一二 丸

此方亦治驚風。

溫白丸 姜蚕 白附子生 南星炒各一兩 天麻生 五錢 全蝎一錢 糊丸 菉豆大 生姜米飲 下五七丸至二三十丸

此方治慢驚風。

加味朮附湯 炮附子 白朮各一兩 煨肉蔻二個 木香 炙草各五錢 每粗末二錢加姜棗

此方治吐瀉後便成慢驚。或因臟寒洞泄得者。

八仙散 天麻 白附子 白花蛇肉 防風 半夏曲 南星 全蝎 冬瓜仁各二分半 川烏一 分 姜二片 棗一枚 薄荷二葉

此方治慢驚虛風

烏蝎散 白朮 人參 茯苓 炙草 川烏 全蝎 南星 姜三 棗二

此方治慢驚純陰症。吐瀉不止。

蟬蝎散 全蝎七個 蟬退二十一個 南星一個 甘 草分半 每粗末二錢加姜三 棗二煎

此方治慢驚風陽症。

黑附湯 炮附三錢 木香錢半 白附子一錢 炙草 五分 分二帖 加姜三片煎 以匙灌下

此方治慢脾風危急者。灌下藥如手足煖而遲

卽止勿灌。

生附四君子湯 人參 茯苓 白朮 炙草 生附子各等分 每末二錢 加姜五片煎 以匙灌下

此方治慢脾風灌藥。手足煖卽止助胃回陽。

蝎附散 炮附子二錢 炮南星 炮白附子 木香各 一錢 全蝎七個 㕮咀 一錢加姜五片煎

此方治慢脾風。回陽豁痰。

補脾益真湯 丁香 木香 訶子皮 陳皮 厚朴 肉豆 蔻 草果 茯苓 人參 白朮 桂枝 半 夏 炮附子 炙草各二分 全蝎一枚 姜 二 棗一 灌服後輕揉心下以助藥令

此方治慢脾風。

全蝎觀音散 人參一錢 蓮肉 神麯各三分 茯苓一分半 白朮 黃芪 木香 扁豆 甘草各二分 羌活 防風 天麻 全蝎各一分

此方治吐瀉後成慢驚風。亦治慢脾風。

定魄丸 人參 琥珀 茯神 遠志 硃砂 天麻 石菖蒲 天冬 棗仁 甘草 等分 硃砂為 衣

此方治因驚發癇。

沉香天麻湯 羌活五分 獨活四分 防風 天麻 半夏 炮附子各三分 沉香 益智 炮川烏各 二分 姜梢 當歸 甘草 各一分半 姜 三片煎 先灸兩蹻脈各七壯

此方治因驚成癇發搐。痰涎壅塞。目多白睛。項

背強急。喉中有聲。神思如痴。

三癇丹 蜈蚣一條 膽星二錢 全蝎 防風 白附 子 遠志 蘆薈 延胡索 硃砂各一錢 麝香一字 金銀箔各三片 糊丸薄荷湯下 梧子大 丸

此方治急驚為癇。

十全丹 陳皮 青皮 莪朮 川芎 白豆蔻 五靈 脂 檳榔 蘆薈各五錢 使君子 木香 蝦蟆灰各三錢 豬膽汁浸糕和丸麻子大 米 飲下二三十丸

布袋丸　此方治丁奚哺露無辜壞症。夜明砂　使君子　蕪荑各二兩　蘆薈　人參　白朮　茯苓　甘草各五錢　蒸餅丸彈子大每一丸　布袋盛　同精猪肉二兩　煮肉爛提起藥挂風處陰乾　只用肉和汁與兒吃　次日又煮服藥盡止

小兒清心丸　此方治丁奚哺露無辜疳。人參　茯神　防風　硃砂　柴胡各二錢　金箔三十片　蜜丸每一丸竹瀝化下

牛黃奪命散　此方治諸熱及驚熱煩躁。白丑半生半熟　黑丑半生半熟各取頭末五錢　大黃一兩　檳榔二錢半　木香錢半　輕粉一字　每末一錢至二錢蜜水調下微利爲度　一名一捻金

此方治小兒肺脹胸滿。喘粗氣急。兩脇肩動。兩鼻竅張。痰涎潮塞。悶亂喘渴。死在旦夕者。

葱豉湯　葱白　淡豆豉

此方主表散。

清燥救肺湯　霜桑葉三錢　炒杏仁七分　麥冬一錢二分　石膏二錢五分　人參七分　阿膠八分　胡麻仁　甘草各一錢　枇杷葉一片　食遠服

沈氏尊生書卷六

幼科釋謎

諸病應用方

千金藿香湯　此方治毒氣吐下。腹脹逆害乳哺。藿香一兩　生姜三兩　青竹茹　炙草各半兩　每五六錢煎熟加升麻五錢

殊聖歸命丹　丁香　藿香各一分　生犀　牛黃各半錢　猪鄉狗蠍熊胆各錢半　丸梧子大　一歲以下用苦楝湯化下二丸　隨兒大小加減

治小兒驚吐不止。幷吐黃水及乳食。神效。

半夏散　半夏一兩　陳糯米三錢　加姜五片　棗一枚

此方治小兒胃虛嘔吐。水穀不化。

白附飲　白附子　南星生　半夏生　川烏生　天麻　陳皮　南木香　全蝎　姜蠶　丁香各二錢　每粗末三錢加姜三片煎作五次空心溫服

治肝風剋脾土。痰涎壅盛。和飲食吐出。

張渙三香丹　藿香葉　丁香各一兩　半夏五錢　三味爲末次入膩粉一分　水片　麝香各一錢　姜汁糊丸黍米大每十丸　人參薄荷湯下量大小加減

此方治挾驚嘔吐不止。

守中湯　桔梗　蒼朮各二兩　炮姜四錢　炙草六錢　每末一錢。空心湯服。煎亦可

治春夏相交。陰濕氣重。中傷脾胃。致腹痛洩利久不止。漸傳手足浮腫。飲食少思。

香連丸　姜炒黃連二兩　煨木香五錢　米飯丸每一二十丸米飲下

四神丸　肉豆蔻　五味子各二兩　補骨脂四兩　吳萸一兩　紅棗五六十枚　生姜六兩　水二鍾煮乾　取棗肉　丸每五六十丸白湯下

治脾胃虛。大便不實。飲食不思。或洩利腹痛。

龍骨散　龍骨　炒黃連各一兩　當歸　枳殼各五錢　每粗末一錢煎隨大小加減

此方治小兒暴利。

丁香散　丁香　厚朴　黃連　當歸　白朮　訶子肉　伏龍肝各五錢　木香一分　赤石脂一兩　每末五分米湯調下日三服隨大小加減

寬腸丸　治小兒赤白久痢胃虛不食漸羸。
枳殼五錢　麻仁　木通　大黃半生半炒　檳榔　大腹皮各二錢半　蜜丸每三十丸至五十丸枳殼甘草湯下一二歲蜜湯化下

養臟湯　此方治痢後裏急大便反閉澀不通。
人參　炙草各二錢半　白芍　白朮各五錢　木香　肉桂各一錢　肉豆蔻　訶子肉　罌粟殼各錢半　每㕮咀二錢加姜二棗一煎　空心溫服
此主生津益氣溫腸止痢。

雙金飲　治赤白痢日夜頻數及久泄瀉。
大罌粟殼蜜水炒一兩　大川芎醋炒五錢　每末一錢至二錢米湯下

萬金散　此方治水瀉下痢久不瘥者。
生罌殼一兩　甘草二兩半生半炙　陳皮二兩　烏梅一兩　每二錢煎二三沸服

神效散　治赤白痢日夜頻數食減腹痛小便不利。
粟殼　白芷　烏梅各一兩　乳香　川芎各五錢　每二錢煎

升陽益胃湯　黃芪二錢　半夏　人參　黃連　白朮　炙草各一錢　獨活　防風　白芍　羌活各五分　陳皮　茯苓　柴胡　澤瀉各三分　姜棗各二

黃連散　治小兒痢渴煩熱吃水不知足。
黃連炒　牡蠣煆各五錢　烏梅肉　炙甘草　訶子肉各一分　每末一二錢煎

紫霜丸　代赭石醋煆　杏仁霜　乳香　朱砂　木香各一錢　巴霜十粒　黃連一分　肉豆蔻二個煨　輕粉五分　麝香少許　糊丸每七丸至十四丸米湯下

桔梗丸　治久積胸高羸瘦赤白痢腹痛甚。
桔梗　神曲各一兩　麥芽　烏梅肉　厚朴　人參　白朮　赤石脂　黃芩　炙甘草

桂心　龍骨各五錢　黃連一兩　黃雌雞骨一具去肉淨酒浸炙　蜜丸每十五丸
此方治小兒久痢羸瘦食不消。

止渴聖效散　白芷半生半煆　葛根各二兩　京墨二兩半生半炒　黃丹二兩半生半炒　每細末五分　倒流水調下
治小兒因吐利氣虛。津液減耗生疳。煩渴飲水不休。面腫腳浮。腹大頸細。尿白。不吃食。

七氣湯　半夏五兩　人參　辣桂各一兩　甘草五錢　每末三錢加姜五棗一煎
治七氣所傷。痰涎結聚。心腹亦痛。不能飲食。

蓬莪朮散　蓬朮　當歸各一兩　木香　人參　桂心各五錢　黑牽牛一分　糊丸黍米大每十丸淡姜湯下　隨兒大小加減

使君子丸　使君子肉　檳榔　榴根皮　大黃半生半炒各七錢半　糊丸麻仁大每服三四十丸
治腹內諸虫作痛。口吐清水

二聖丸　檳榔一兩　巴霜十五粒　糊丸每十七丸　五更茶下　投藥見虫下盡即進稀粥
此方治腹內諸虫并消穀逐水下氣去風。

芍藥甘草湯　白芍一兩　甘草二錢半
此方治出疹肚腹痛滿。小便不通。

塌氣丸　胡椒一兩　蝎尾去毒五錢　糊丸粟米大每五七丸至一二十丸米飲下　一方有木香一錢　氏及潔古所用塌氣丸乃此二味切不可悞用有牽牛者慎之

五疳保童丸　生五倍子　夜明砂　青黛　苦楝根皮　蘆薈　熊膽　黃連　生龍膽草　乾蟾皮去骨炙　麝香　蕪荑仁　二退　等分米糊米麻子大一歲二十丸米湯　二三服
此方治五種疳疾。

中滿分消丸　黃連　枳實　厚朴各五錢　乾姜　姜黃　猪苓　砂仁　澤瀉　茯苓各三錢　陳皮　白朮各一分　半夏四分　黃芩一兩　二錢　甘草一分　蒸餅丸黍米大每一二十丸

丹腹脹方　葛根　蘇梗　萊菔子　陳皮各二錢　甘草一錢　食減加白朮

升陽滋血湯 蝎梢二分　神曲三分　厚朴　當歸各一錢　桃仁十粒　升麻三分

治嬰兒腹脹不大便羸弱。

南星腹皮湯 南星一兩　大腹皮　姜皮　陳皮　扁豆子　青皮　桑皮　甘草各五錢

主腫疾欲愈未愈之間。脾胃虛慢。氣促痰喘。腹脹胸滿。神困。面色痿黃。小水不利。

香陸胃苓丸 丁香　商陸　赤小豆　陳皮　炙草各二兩　製蒼朮　澤瀉各二兩　赤苓　猪苓去皮　白朮各兩半　肉桂一兩　厚朴二兩　糊丸每三十丸至七十丸溫湯下

治腫疾久不愈。大能實脾導水。多服取愈。

濬川丸 大戟　芫花醋炒　沉香　檀香　木香　陳檳榔　莪朮　大腹皮　桑皮各五錢　黑白牽牛生末各一兩　巴霜十五粒　糊丸麻子大每十七丸濃葱湯五更初空心下去水盡停一日減用十三丸次裁作九丸再至七丸盡退即止仍投南星腹皮散如單腹脹是能飲食氣壯者加甘遂末同丸忌甘草以相反也

治水腫單腹脹。氣促氣粗。遍身面浮。

營衛飲子 當歸　熟地　人參　茯苓　川芎　白朮　炙草　白芍　枳殼　炙黃芪　陳皮

治氣血俱虛。營衛不順。頭面手足浮腫喘急。

分氣飲子 五味子　桔梗　茯苓　炙草　陳皮　桑皮　草果　大腹皮　白朮　枳殼　當歸全　紫蘇　半夏曲　蘇子　生姜　宜兼服八味理中丸　以上宜救生丹通利

大效神功救生丹 雄黃　硃砂各一分　巴霜二十一粒　乾姜二錢　醋一盞煮巴姜乾去姜將巴出油和雄硃研勻雪糕丸麻子大一歲二丸酒浸赤芍少許送下

治氣虛喘急。四肢腫。腹脹急。衝滿脇肋。作熱作寒。或瀉或秘。由久停虛積。營衛不順也。宜推去其惡毒之氣。

芪歸湯 蜜炙黃芪一兩　酒當歸　白芍　川芎各五錢　炙草三錢　每咬咀二錢煎

治兒稟賦弱。豆瘡出不快及肝虛目視不明。

莊氏蘆薈丸 蘆薈研一錢　龍膽草炒研一兩　皂角三錢　以水二升挼汁去渣熬膏入二末和丸每三丸至五丸薄荷湯下

此方治小兒風疳。順肝氣。進飲食。

硃砂安神丸 硃砂四匙　黃連　生地各五錢　生甘草二錢半　藿香葉二錢燒灰　銅青　輕粉各五分　共為末乾敷上

治心疳怔忡。心中痞悶。

四味肥兒丸 黃連炒　蕪荑　神曲　麥芽等分　水糊丸每一二十丸開水下

治嘔吐不食。腹脹成疳。作瀉或食積脾疳目翳。口瘡斷爛。發熱瘦怯。小便澀。口腹大筋青。

補肺散 阿膠一兩半　茯苓　馬兜鈴　糯米各五錢　杏仁二十一粒　炙草四錢　每末二錢煎

此方治久嗽。肺虛氣促。有痰惡心。

調元散 山藥五錢　人參　茯苓　茯神　白朮　白芍　熟地　當歸　黃芪各二錢半　川芎

炙草各三錢　石膏六錢　每粗末二錢入薑二棗一煎

主元虛顱開。羸瘦腹大。并語遲行遲齒遲。

萬應丸 五倍子　胡黃連　青皮　陳皮　黃柏　神曲　麥芽　三棱　莪朮　蕪荑　龍膽草　檳榔　川楝子肉　使君子　等分　糊丸麻仁大每三五七十丸米湯下

治諸疳症。胃熱。髮作穗。痿黃。飲食不進。

聖惠乾蟾丸 乾蟾一枚　蛇蛻一錢　殺精草二兩　胡黃連　瓜蒂　母丁香　牛黃　冰片　朱砂　雄黃　天竺黃　蘆薈　麝香各一分　青黛五錢　糊丸一二歲以米汁化下五丸服後桃柳枝湯浴兒着青衣疳虫當出衣上及[illegible]後[illegible]如細麩或如塵毒黑者不治黃白色易治仍宜米飲下二丸日三服甚者半月內差

此方治五疳。及驚風。出虫。定死生。

聖惠余蟾散 乾蟾一枚　夜明砂　桃白皮　楞白皮　地榆　黃柏　訶子肉　蕪荑　百合　人參　大黃　黃連各三分　胡粉三錢　丁香三粒　檳榔一分　每五分飲下日三服

紫金散 治積疳虫。虫蝕脊膂。煩渴下利。拍背如鼓鳴。
蛇床子炒黑 黃丹 地龍炒黑各五錢 青礬煅一分 每一字揩牙齦日三次

秋霜散 此方治小兒走馬疳。
好砒半兩 白礬四分 水一盞煮砒乾入礬 同煅為末入蟾坯子各少許研勻每一字用鵝毛點拭牙齦上日三四次

錢氏金華散 此方治小兒崩砂。
黃柏 黃連各半兩 黃丹火飛一兩 輕粉一錢 麝香一字 先研勻水洗貼之

化䘌丸 此方治小兒一切濕瘡癬疳。
蕪荑 蘆薈 青黛 川芎 白芷梢 胡黃連 黃連 蝦蟆灰等分 豬膽汁浸糕糊丸麻子大每一二十丸食後臨臥杏仁湯下其鼻常用蘆膽煎湯筆蘸洗後蘸藥數服却用青黛當歸赤小豆瓜蒂地榆黃連蘆薈雄黃為末入鼻斂瘡

治諸疳生虫。不能啼哭。嘔吐清水。肚腹脹痛。唇口紫黑。腸頭濕䘌。

集聖丸
蘆薈 五靈脂 夜明砂 砂仁 橘紅 木香 莪朮 史君子肉各二錢 川芎 黃連 乾蟾各三錢 當歸 青皮各一錢半 雄豬膽汁和麵糊丸隨大小米飲下虛去莪朮青皮加人參二錢白朮三錢熱去莪朮砂仁加龍膽三錢吐瀉下痢去莪朮青皮加白朮二錢肉果訶子各一錢積痛去芎歸加三棱小茴川楝肉各二錢瘧加鱉甲三錢渴去莪朮砂仁加參朮各二錢加虫去芎歸加蕪荑錢半川楝肉二錢
此方不熱不寒。補不滯。消不耗。㝡穩當。

柴胡散
柴胡 葛根 知母 貝母 茯苓 茯神 炙草等分 每末一錢加小麥煎
此方治小兒疳熱。四肢如柴。不能起止。

大黃丸
大黃 地黃 茯苓 當歸 柴胡 杏仁各三分 蜜丸麻子大飲下五丸日二
治小兒胃氣不調。不嗜食。不長肌肉。

保和丸
神麴 山查 半夏 茯苓各一兩 萊菔子 陳皮 連翹各五錢 粥丸湯下三十丸

主飲食停滯。胸膈痞滿。噯氣吞酸。吐瀉腹痛。

甘遂破結散
甘遂煨黃二錢半 青皮 黃芩 煨大黃各五錢 每末一錢煎 隨大小加減 得通利則止 以冷粥補之

進食丸
巴霜一錢二分 當歸 硃砂 代赭石 枳殼 木香各五錢 麝少許 糊丸麻子大 一歲一丸 飲下 更量虛實加減

白餅子 治食積。發熱。羸瘦。肚大筋青。疳積腹疼。
滑石 輕粉 半夏 南星各一錢 巴霜二十四粒 糯米飯丸麻子大 捏作餅 三歲以上三五餅 四歲以下一二餅 臨臥蔥白湯下

六聖丸 治小兒腹中有癖。不食。但飲乳是也。
莪朮 黃連 陳皮 炮姜各五錢 木香二錢半 每末一錢 同巴霜三粒 研細 糊丸麻子大 每十五丸至三十五丸 五更煎湯下 利三五行 勻氣止補

治諸積和胃。大能止氣厚腸。消癖快膈。

水晶丹
南星 半夏各三錢 滑石四錢 輕粉五十貼 蕪荑二百片 巴霜十五粒 糊丸麻子大 每十五丸三十五丸 五更葱白汁下 過三五行 勻氣散調補 下以薑湯下

治驚食虫積。腹脹煩喘。面黃食減。此非可輕用之劑。

沉香檳榔丸
沉香 檳榔 檀香 木香 三棱 丁香 神曲 莪朮 麥芽 厚朴 史君肉 蒼朮 青皮 砂仁 益智仁 香附 枳殼 姜各五錢 炙草兩半 蜜丸芡子大 每一丸湯化 或二丸亦可

治諸積癖腹脹作疼。諸疳虫積。

良方妬香丸
硃砂一兩 牛黃 冰片 麝香各二錢半 金箔十四片 粉霜 膩粉各一錢 黃蠟二兩 巴霜一百二十粒

取癖丸 治小兒虛中。積潮發寒熱。心腹脹滿疼痛。
甘遂炒 芫花炒 牽牛半生半炒 辣桂 蓬朮 青皮 木香 桃仁 五靈脂各二錢 巴霜一錢 糊丸麻子大 每一二丸 蜜湯下 利後冷粥補 仍和胃

此乃峻劑。非實積危甚。不可用。

積滯木香丸
木香 莪朮 砂仁 青皮 硃砂 代赭石
各二錢 丁香 巴霜各一錢 糊丸麻子大
每二三丸 乳傷乳汁下 食傷米飲下

治吐乳瀉乳。氣酸臭。肚硬熱瀉吐瀉爲食積腹痛則黃爲氣積。及瘧癖。

錢氏白朮散
人參 白朮 木香 茯苓 炒甘草 藿香
葉各一兩 葛根二兩 粗末一二錢煎

此方助脾和胃。調中益氣。良聖藥也。

梔子栢皮湯
梔子八枚 黃柏一兩 炙草五錢 每㕮咀
二錢煎

此方治傷寒身黃發熱。

化癖丸
巴霜半兩 膩粉 硃砂各一錢 黃鷹糞二
兩半 雄雀糞 硇砂各一字 糯米飯丸黍
米大一歲兒二丸 空心皂莢子湯服 取下惡物
爲度

治乳癖結塊。久不消化。諸藥罔效。

大茵陳湯
茵陳一兩 大黃三錢半 梔子大者三枚
煎分三服日三 當利下惡汁 黃從小便出

治陽明瘀熱在裏發黃。小便秘。腹微滿。

加減瀉黃散
黃連 茵陳各五分 黃柏 黃芩 山梔
茯苓各三分 澤瀉二分 食後一服 減半待
五日再服而良愈

此方主退脾土。復腎水。降心火。

阿膠散
阿膠一兩半 牛蒡子 炙草各二錢半 馬
兜鈴五錢 杏仁七個 糯米一兩 每末一
二錢煎 杏仁本瀉肺 非若人參天麥冬之補
也 當以意消息之 又名補肺散

清肺飲
柴胡二兩 人參半兩 杏仁 桔梗 赤芍
荊芥 枳殼 桑皮 五味子 熟半夏
麻黃各一兩 旋覆花五錢 甘草一兩半 每
末二錢入姜二葱或薄荷亦可

治肺受風邪。客熱。嗽聲不斷。氣促喘悶。痰壅。鼻塞流涕。失音。及疹毒痘瘡。涎嗽咽痛煩渴。

解表散
麻黃 杏仁 赤苓各一兩 川芎 防風
枳殼各一兩五錢 甘草七錢半 半生半炙

每末二錢。加姜二葱白一煎。有熱加薄荷葉

主傷風感冷。喘嗽痰多。嘔吐瀉利驚悸。

錢氏葶藶丸
甜葶藶隔紙炒 黑牽牛炒 杏仁研 漢防
巳各一兩 棗肉丸麻子大 每三五七丸淡姜
湯下 量兒大小加減

治乳食衝脾。傷風咳嗽。面赤痰盛。身熱喘促。

瀉肺湯
桑皮 地骨皮各一兩 炙甘草三錢 每㕮
咀二錢 加粳米一百粒煎日二

治傷風後五心煩熱。咳嗽喘促。唇紅頰赤。

黃芩半夏生姜湯
黃芩 生姜各一錢 炙草 白芍各六分
棗二枚 半夏一錢五分

此方治膽腑咳嘔苦水若胆汁。

甘桔湯
甘草 桔梗各一錢

治心臟咳。喉中如梗。甚則咽腫喉痺。

烏梅丸
烏梅三十個 細辛 附子 桂枝 人參
黃柏各六錢 乾姜 黃連各一兩 蜀椒

當歸各四兩 即用烏梅肉酒浸一宿和飯粒
搗丸每十丸湯下

治胃腑咳而嘔。嘔甚長虫出。

茯苓甘草湯
茯苓二錢 桂枝二錢半 生姜五片 甘草
一錢

治膀胱咳而遺溺。

琥珀散
辰砂一錢半 琥珀 牛黃 姜蚕 胆星
白附子 全蝎 代赭石 天麻 枳殼 乳
香各一錢 每末一二分白湯調下 此方兼
治癇症

治急慢驚涎潮昏冒目瞪。驚搐內釣腹痛。

聖惠射干散
射干 麻黃 紫菀 桂心各五錢 半夏一
錢 炙草二錢 每末一錢煎入蜜半匙

此方治小兒咳嗽。心胸痰壅。攻咽作呀呷聲。

桔梗湯
桔梗 半夏 蘇葉 石膏 炙草各半兩
皂莢燒存性一分 每末一錢加姜三煎

此方治小兒咳嗽呀呷。咽膈不利。

知母湯
知母 甘草各半兩 貝母 羌活 滑石
大黃 小麥各三錢 麻黃 苦葶藶 訶子

肉各一錢半 薄荷二錢 每服二錢加姜二片煎

坎離湯 治驚貽氣喘。痰鳴發熱。咳嗽惡風。蓽澄茄 石菖蒲各一錢 白朮 茯苓 木香各二錢 炙草 半夏 紫子各四錢 每服二錢煎不拘時服

化痰定喘丸 此方治虛喘。日輕夜重。食減神昏。雄黃 硃砂各一錢 蟬退 全蝎 姜蚕 地龍 南星 白附子各二錢半 輕粉五分 糊丸麻子大 每三十丸薄荷茶清下

二聖散 治因驚發喘。逆觸心肺。暴急張口。虛煩神困。訶子肉大者十枚半生半炙 大腹皮洗淨焙五錢 每粗末二錢煎

定喘飲 治風痰壅閉。語音不出。氣促喘悶。似搐非搐。人參 麻黃 防己 訶子肉 半夏 甘草各五錢 每二錢加姜一片煎

治夾風痰喘。氣促。不拘冷熱二症。

牛黃奪命散 白牽牛 黑牽牛各一兩半生半炒 川大黃 檳榔各一兩 三歲兒每末二錢 冷漿水調下 涎多加膩粉少許

治肺脹喘滿。胸膈起急。兩脇扇動。陷下作坑。兩鼻竅張。悶亂嗽喝。聲啞而不鳴。痰涎潮塞。俗云馬脾風。若不治。死在旦夕。

瀉白散 桑皮 地骨皮各一兩 甘草炒五錢 每末一二錢 加米百粒煎 一名瀉肺散

治肺熱骨蒸自汗。

小柴胡湯 柴胡半斤 人參 黃芩 炙草各三兩 半夏二兩半 每粗末三錢 加姜三棗一煎 小兒分二服 更量大小加減

治傷寒溫熱病。瘧疾。一切寒熱往來。能和解。

荊芥散 荊芥穗 人參 白朮 黃芪 當歸 白芍 桂各一兩 柴胡二兩 炙草五錢 每粗末五錢煎

備急丸 烘大黃 巴霜 葛根各等分 煉蜜丸每粽豆大一丸 米飲下 壯盛小兒或用一丸半 以大便快利為度

消脾湯 厚朴一兩 烏梅 半夏 良姜 青皮各五錢 炙草三錢 草果仁二錢半 每服二錢 加姜二錢煎 未發瘧前併三服

二薑丸 治瘧久不瘥者。脾胃虛弱。形容憔悴。白姜用巴豆九粒同炒去豆 良姜東壁土炒 各一兩 雄豬膽汁和水丸麻子大 硃砂為衣 熱多溫湯 早晨面北空心下 寒多早晨面南溫酒下 寒熱均熱湯冷水下

二仙飲 治瘧疾經久不愈者。青蒿二兩 桂枝五錢 每細末一錢 未發前冷酒調下 斬邪飲治暑丸二炒

治諸瘧不拘久近。本方加香茹二兩 芽茶五錢 合研名斬邪飲

蘇合香丸 蘇合香五錢入安息膏內 安息香一兩另為末 酒半升熬膏 丁香 青木香 白檀香 沉香 蓽撥 香附 煨訶子肉 烏犀鎊屑 硃砂各一兩 薰陸香 冰片各五錢 麝

香七錢半 用安息膏加煉蜜丸芡子大 空心沸湯下 小兒一丸 老人二三丸

治傳尸骨蒸。諸癆瘵。卒暴心痛。鬼魅。瘧疾。霍亂吐瀉。赤白痢。小兒驚搐。

地黃膏 豆粉 鬱金各半兩 炙甘草一錢二分 馬牙硝一錢 生地汁蜜對分熬膏丸藥 每服兩皂子大 熱水合化 嬰兒用鵝翎抹口內

朱銀丸 水銀蒸棗研如泥 白附子一錢半 全蝎 南星 硃砂各一錢 天漿子 蘆薈 牛黃各五錢 鉛霜五分和水銀煅 冰片一字 麝香少許 姜蚕炒七個 蜜丸

治胎風壯熱。痰盛翻眼口噤。取下胎中蘊受之毒。亦治驚積。但量與。

沉香飲 沉香 丁香 南木香 藿香葉各二錢半 陳皮 白朮 半夏 茯苓 肉豆蔻各五錢 炙草三錢 每末五分至一錢 紫蘇木瓜湯調下 棗湯亦可

治吐痢後神昏倦怠。食少不化。脾胃氣虛。五心

煩熱盜汗。自汗常出。或悶食惡心。

八珍湯 人參 茯苓 白朮 甘草 川芎 當歸 白芍 熟地

治氣血俱虛。陰火內熱。或因尅伐之劑。脾胃虧損。肌肉消瘦。

排風湯 白鮮皮 白朮 白芍 薄桂 防風 川芎 當歸 杏仁 炙草各五錢 獨活 麻黃 茯苓各七錢五分 每二錢加薑二片煎

治中風狂言失音。神昏驚癇。搐搦。及足疾終愈。偶感外風。滿面遍體虛浮。

龍腦雞蘇丸 薄荷葉一兩六錢 生地六錢 麥冬四錢 蒲黃 阿膠 木通 銀柴胡各二錢 甘草錢半 黃芪 人參各一錢 地黃汁熬膏加蜜丸每二十丸細嚼湯下 一方有黃連

治肺有鬱熱。咳衄下血。熱淋消渴。口臭口苦。

逍遙散 柴胡 酒當歸 酒白芍 白朮 茯苓各一錢 炙草五分 加薑薄荷

治血虛肝燥。骨蒸勞熱。咳嗽。潮熱。往來寒熱。口乾便澀。

加味逍遙散 柴胡 當歸 白芍 白朮 茯苓 炙甘草各一錢 以上逍遙散加 丹皮 山梔各七分爲加味逍遙散 其薑薄荷酌並加否

此方治肝脾血虛等症。

三黃丸 黃連 黃芩 煨大黃 等分 煉蜜丸每三十丸湯下。量大小加減

治三焦積熱。眼目赤腫。頭頂腫痛。心膈煩躁。口瘡。二便秘澁。五臟俱熱。或下鮮血。或瘡癤。

大柴胡湯 柴胡四兩 黃芩 白芍各兩半 大黃 半夏各七錢半 枳實七錢 甘草一兩 小兒故加用 每粗末二錢加薑二片煎

此方解利風熱。痰嗽腹脹。及裏症未解。

橘皮湯 橘皮一兩半 炙草 竹茹各五錢 人參二錢半 每㕮咀五錢加薑煎

加味清涼飲 當歸 赤芍 炙草 大黃各三分 牛蒡子 山梔各四分

治熱毒積毒在內。大便不通而欲痛作渴。或患瘡瘍丹毒。

固脾和中散 人參 茯苓 白朮 葛根 炙草 扁豆 藿香 等分 每末三錢加姜棗煎

此方和胃止吐瀉。定煩渴。治腹痛。

黃連香茹飲 黃連 香茹 厚朴

治中暑熱盛。口渴心煩。或下鮮血。

黃芪六一湯 黃芪六兩 甘草一兩 每末五錢煎溫服 亦可用湯調下三錢

此方治諸虛不足。盜汗消渴。

茯苓半夏湯 半夏二錢 陳皮 茯苓 黃芩各一錢 甘草五分 加姜煎

此方當治熱痰壅盛爲患。

四苓散 豬苓 茯苓 白朮 澤瀉 每末三錢煎服

治風寒濕邪不解。煩渴欲飲者。

快膈湯 人參 青皮 砂仁 烏藥 良姜 炙甘草 香附各一兩 每末一錢加少鹽酒煎

主胸膈不快。飲食少。能順氣和中。消導宿滯。

萬靈丸 木香 黃連 莪朮各一錢 橘皮 青皮各二錢 檳榔一錢半一枚 用巴豆一粒醋煮 杏仁二枚燈火上煨研爛和醋糊丸小菉豆大 每五七丸薄荷湯下

此方主小兒諸積。依形症用之。

東垣鼠粘子湯 鼠粘子二錢 酒歸身 炙草 柴胡 黃芩 連喬 黃芪各一錢 地骨皮二錢半 每㕮咀三錢煎服後慢與乳食

治傷寒斑出。身表熱急。

小柴胡加梔子湯 柴胡 黃芩 人參 半夏 甘草 山梔 加姜棗 熱甚去半夏

此方主解利風熱。

連喬飲 連喬 防風 山梔 甘草 等分水煎

解毒丸　治一切熱傷寒熱在外而不解。少陽癖也。
寒水石研　石膏研各一兩　青黛五錢　蒸餅丸芡子大食後新汲水下或細嚼薑湯下亦可三歲兒半丸隨大小加減

參附湯　人參　炮附子　等分
治陽氣虛寒。咬牙寒戰。手足並冷。或吐瀉不食。

桔梗枳殼湯　枳殼　桔梗各二兩　甘草五錢　每三錢加姜三片煎
治腹脹便秘。煩躁作渴。或譫妄不安。

五癇丸　白附子五錢　烏蛇肉　全蝎　半夏　南星各二兩　蜈蚣半條　姜蠶一兩半　硃砂　雄黃各錢半　麝香三分　皂角二兩打碎用水半碗浸透揉汁入白礬二兩同煎乾為度姜汁糊丸小菉豆大每二三十丸白湯下隨大小加減
此方總治一切癇症。

家韭子丸　韭子　鹿茸　從蓉　牛膝　熟地　兎絲子　歸身　巴戟　杜仲　石斛　桂心　乾姜　酒糊丸
治膀胱虛寒。不能收攝以致遺溺淋瀝。

人參理中丸　人參　白术　乾姜　甘草
此方當治中焦病或吐下多而腹痛滿。

五黃散　黃連　黃芩　黃柏　梔子黃　大黃　每末一錢煎
此治內外俱大熱之症。然太寒非其症勿用。

加味清胃湯　升麻　當歸　黃連　丹皮　生地　以上清胃湯加　伏苓　陳皮
此方治胃熱生痰。咳逆羸瘦。

藿香飲　藿香　白术各一兩　炙草　茯苓　炙黃芪各五錢　加姜棗每五錢煎幼兒三錢或二錢隨症酌用

清涼飲　柴胡　知母　生地　赤苓　防風　甘草梢　當歸　黃柏　龍胆草
治熱盛。小便赤澁或膀胱熱結。

寧神膏　人參半兩　茯神二兩　葛根　甘草　五味子　知母　花粉各三錢　另將生地浸一夜搗爛絞取汁一碗熬膏入藥末至可丸每二三十丸棗湯下

天麻膏　生地二兩　元參　羌活一兩半　當歸一兩二錢　天麻　牛膝　杜仲　獨活各七錢半　一兩熬膏丸藥每三五十丸湯下或各吹咀每三五錢煎服亦可

白术防風湯　防風四錢　白术　黃芪各二錢　每粗末二錢煎
主傷寒太陽經症。汗多不止。

桃奴丸　桃奴七個另研　玳瑁鎊細末一兩　安息香去渣一兩　右三味同熬成膏入　犀角末　硃砂各五錢　琥珀　雄黃各三錢　麝香　冰片　牛黃各二錢　桃仁炒十四個　安息膏丸芡子大陰乾固藏靜室每半丸或一丸參湯下大能辟惡去穢

七味白术散　人參　白术　茯苓　炙甘草　藿香　木香　葛根各一錢
治中氣虛弱。津液短少口渴或因吐瀉所致。

調中湯　茯苓　當歸　白芍　陳皮各一錢　白术一錢半　又小名調中湯
治一切浮腫。但用此方。無不愈者。

調中湯　良姜　酒洗當歸　炒白芍　肉桂　川芎　炮附子各一兩　人參　炙甘草各五錢　五錢　每吹咀三錢煎
治腸胃虛怯。冷氣乘之。腹脇刺痛。洞洩不止。

熱鬱湯　連翹　薄荷　黃芩　瓜蔞實　麥冬　甘草　鬱金　竹葉
此方治外感風熱之症。

當歸連翹湯　歸尾　連翹　白芷各三錢　煨大黃　甘草各一錢　每吹咀二錢食前煎服
治小兒心脾有熱。致生重舌。

綠袍散　薄荷淨葉　荊芥穗各五錢　青黛　元明粉　硼砂各二錢半　百藥煎　甘草各三錢　細研每一字至五分乾點舌上令自化或新水入蜜調點舌上

黃金散　黃柏蜜塗晒十數次　甘草各一兩　用末乾點患處或用麥冬湯調點
主解口內舌上瘡毒及痘後目生翳膜。

清胃散 升麻五分 生地四分 黃連 丹皮各三分 歸尾四分 兒母具服

治胃經有熱。口舌諸病。牙齒及齦腫痛。

流氣飲 蟬退 甘草 羌活 天麻 當歸 防風 大黃 薄荷 赤芍 杏仁 等分每五錢

此方治小兒風毒患眼。

柴胡復生湯 藁本 蔓荊子 川芎 白芷 羌活 獨活 各二分半 白芍 炙草 薄荷 桔梗各四分 蒼朮 茯苓 黃芩 各五分 柴胡六分 五味子十二粒 每二錢煎

治羞明淚多。腦頂沉重。睛珠痛連太陽。

本事方 防風 白蒺藜各一兩 羌活一兩半 甘菊三兩 每末二錢入蓝少許百沸湯點服

治太陽寒水。治翳膜遮睛。

沖和養胃湯 柴胡七錢 人參 當歸 炙草 乾姜 升麻 葛根 白朮 羌活各一兩 防風五錢 黃芪一兩半 茯苓三錢 白芍六錢 五味子二錢 每二錢煎服

治內障初起。視覺微昏。空中有黑花。神水變淡

綠色。次則視岐。神水變淡白色。久則不見神水

變純白色。

滋陰腎氣丸 熟地三兩 歸尾 丹皮 五味 山藥 柴胡各五錢 茯苓 澤瀉各二錢半 酒炒 生地四兩 蜜丸硃砂為衣每十丸滚湯下

治神水寬大漸散。曰昏空中黑花。及內障。

山茱萸丸 山萸二兩 熟地 丹皮 牛膝 茯苓 澤瀉各一兩 鹿茸五錢 蜜丸每二十丸

此方治眼白多。由于虛也。

湯氏牛黃丸 牛黃 白附子 肉桂 全蝎 川芎 石膏各二錢 白芷 硃砂各二錢 藿香五錢 、麝香一分 蜜丸芡子大三歲兒已下每一丸 薄荷湯下 開睛即名通睛

治小兒觸打撲跌着頭額。肝受驚。風成鬥睛。

立效散 硼砂 冰片 雄黃 朴硝 等分為細末乾摻

治嬰兒咽喉痺痛。不能吞嚥。

吹喉散 生甘草二錢半 朴硝一兩 研細末吹喉中

治嬰兒咽喉腫痛。氣塞不通。

牛蒡湯 牛蒡子三兩 大黃兩半 防風 薄荷各一兩 荊芥四兩 甘草一兩一錢半 每二錢

主喉痛傷風發熱煩躁。鼻塞氣喘。痰嗽驚啼。

化毒湯 桔梗五錢 薄荷 荊芥穗 甘草各二錢半 山豆根錢半 牙硝 硼砂 朴硝 雄黃 硃砂各二錢 每一字至五分乾點舌上化下 或湯調少與含咽亦可

治風熱上攻。咽喉腫痛。飲食不便。

牛蒡子湯 牛蒡子炒 元參 升麻 桔梗炒 犀角 黃芩 木通 甘草 等分每二錢煎

拔萃桔梗湯 桔梗 甘草 連翹 山梔 薄荷 黃芩各五分 每末一錢煎

治熱腫喉痺

消風散 茯苓 川芎 荊芥穗 羌活 防風 藿香 姜蠶 蟬殼 炙草 厚朴 陳皮 等分 每末五分茶清調下 加莓黃名雄風散

治胎熱胎寒。及諸風上攻。頭目昏痛。項背拘急。

肢疼鼻塞。皮膚頑麻癮疹。小兒虛風。

張渙辛夷膏 辛夷葉焙乾一錢 細辛 木通 白芷 木香各半兩 杏仁二錢研 用羊髓 猪油各二兩同藥慢火熬成膏令黃色 放冷入水麝各一錢拌勻每用少許點鼻中

張渙清肺膏 瓜蒂半兩 附子一枚 赤小豆 細辛 甘草各一錢 水片九分 蜜丸綿裹塞鼻

此方治小兒鼻不聞香臭。

聖惠菊花散 甘菊 白朮 細辛 茯苓 炙甘草 防風 人參各一兩 每末一錢煎

治小兒腦戶傷風。冷鼻多涕。精神昏悶。

聖惠木通散 木通 麥冬 升麻各半兩 知母 炙甘草 犀角 杏仁各錢半 梔子三枚

治小兒腦熱。無涕。口乾心躁。眠臥不安。

犀角升麻湯 犀角三錢 升麻 牙硝 黃連各錢半 硃砂 牛黃 水片各一分 每末五分湯下

治腦熱。肺壅鼻乾痛。

千金方 鍊雄黃 日內一大豆許于鼻中十日後息肉自出更不重發

治小兒鼻生息肉

楊氏地黃散 生地 赤芍 歸身 川芎 等分 每二三錢煎 春夏入蒲黃汁秋冬入車前子汁

治榮中有熱肺壅鼻衄

通鳴散 菖蒲 遠志 各一兩 柴胡 麥冬 防風各五錢 細辛 甜葶藶 各二錢半 磁石 四錢 杏仁 十四粒 每末五分蔥白湯調下

此方治小兒兩耳聾鳴。

細辛散 細辛 防風 大黃 黃芩 各一兩 蠟 川椒各五錢 細剉以清麻油三合熬藥紫色濾去渣入蠟候化為膏每以大豆許點耳中日三次

治小兒耳聾或因腦熱或因水入或因吹着。

菖烏散 菖蒲 烏頭 炒各四分 為末綿裹內耳中日二次

治小兒耳自鳴日夜不止。

菖附散 附子炮 菖蒲 等分為末綿裹塞耳

治小兒耳疼痛

紅藍花散 紅藍花 黃柏一兩 烏魚骨 黃芩各半兩 雄黃四錢 麝香五分 綿裹藥塞耳日再

治聤耳久不差。

加味歸脾湯 人參 黃芪 茯神各二錢 甘草五分 木香四分 白朮 遠志 棗仁 當歸 龍眼肉 丹皮 山梔各一錢 本方去丹皮山梔即歸脾湯

此方治脾虛弱損健忘驚悸等症。

半夏丸 生半夏二兩 赤苓 枳殼各一兩 風化朴硝二錢半 姜汁糯米粉丸每三四十丸

治痰症若驚搐後風涎潮作服之神效。

白附丸 南星二兩 半夏 白附子 白礬各一兩 姜汁糊丸一歲兒七丸薄荷湯下

通治咳嗽有痰感冒發熱吐瀉心神不安神效。

牛蒡子散 牛蒡子 山梔 甘草 川硝 鬱金各半兩 枳殼二錢半 研細入冰片五分研勻每五分薄荷湯下量兒大小加減

治小兒心脾熱壅多涎。

譚氏金珠丸 南星 白礬 半夏各七錢 人參 山藥各五錢 硃砂 硼砂各二錢 金箔十片 即為衣 薄荷汁同水打糊丸菉豆大每一丸姜湯下量加減

治小兒驚悸怔忡化痰涎利胸膈煩熱止嗽。

張渙金朱丹 硃砂 半夏 膽星各一兩 茯苓半兩 石膏六錢 金箔二十片 姜汁抑黍米大每十丸參湯下

治小兒多涎乳食不下涎不流出者乃名脾熱多涎。

小硃砂丸 硃砂一兩 膽星 人參 茯苓 真珠 半夏各半兩 冰片 麝香各少許 蒸餅丸黍米大每四五丸金銀湯下

治小兒眠睡多驚能化風壅痰涎安神。

黃連解毒湯 黃連 黃芩 防風 荊芥穗 知母 石膏 酒黃柏 山梔 大青 元參 生甘草 桔梗 木通 如斑熱之時以此辛寒之藥解之

麻黃湯 麻黃 升麻 牛蒡子 蟬退 甘草各一錢 煩渴加石膏末四錢

檉葉散 檉即西河柳 青茂時採葉晒乾為末每一二錢 茅根湯調下

加味黃芩湯 黃連 黃芩各一錢半 白芍三錢 甘草七分 滑石三錢 若調服只用一錢 血痢加地榆二錢

黃芩湯 黃芩 黃連 赤芍 生地 枳殼 當歸梢 木通 甘草 人參 初加酒大黃

養血化斑湯 歸身 生地 紅花 蟬退 人參各五分 加姜一片

大青湯 大青 元參 石膏 生地 地骨皮 知母 木通 荊芥穗 甘草 等分 加淡竹葉十二片

安神丸 黃連 龍膽草 當歸 石菖蒲 茯神各一錢半 全蝎七個 蒸餅杵豬心血丸硃砂為衣 燈草湯下 亦名黃連安神丸

自叙

按徐之才曰藥有宣通補瀉輕重滑澁燥濕十種是藥之大體而本經不言後人未述凡用藥者審而詳之則靡所遺失誠哉是言也內經發揮宣通等義亦甚詳而十劑之說誠足盡藥之用以爲依據矣隱居陶氏續入寒熱二條仲醇繆氏以寒有時不可治熱熱有時不可治寒詆爲背謬因去寒熱而增升降二劑夫繆之詆陶其說良是但卽升降二義繹之十劑中如宜輕則兼有升義瀉滑則兼有降義且諸藥性非升卽降或可升可降或升多降少或升少降多別無不升不降而爲宣通等性者則升降二字可以槩羣藥不得另立二門次於十劑後宜之才以十劑爲藥之大體靡所遺失也自神農著本經歷代藥性書悉以草木金石等依類相次讀者幾忘十字之義并忘藥有此十種之性宜其與方用藥相反相戾錯雜以出之也余輯是書爰據十劑以分門類非敢好異欲閱者曉然於藥之各有其性因各有其用庶臨症時可無背云爾沈金鰲自書

凡例

一要藥者尋常日用必需之藥所以别乎險僻之味也古人云良藥治病十全入九毒藥治病治不一二可見用藥之當愼矣茲編所錄止四百餘品稍涉險僻者槩屏去之

一是編照十劑分類欲人曉然于藥之各有其性而宣通補瀉輕重滑澁燥濕一覽易知不至引用錯悞也

一每藥首明主治見藥之功用不一也次詳歸經見藥與經各有所入不相襲也次列前人議論見藥之味性運用有至當也次標禁忌見藥之于症宜詳審也次及炮製見藥之味性有偏其相救相制不可畧也

一前人云用藥依本經所治總無大錯故是編所錄之藥凡有本經者無不首列至名醫別錄所以補本經未備者亦無不錄其歷代諸賢發明諸藥功用又足備別錄之缺悉皆採入

一上自本經下至綱目備要等所言治法或不與是藥相合卽刪削之或又彼此所言相同則存前而刪後

一引前人議論必於是藥功用及與是藥所治病發揮精切其旨晝一者方始錄之非徒徵引繁博爲也

一主治及前論俱重書前人之語不敢改竄以其語皆至當莫易也隨各注其名或字不敢沒人善也或有前人議所未及而鄙見偶及者則用鰲按字附其說于後

一歸某經下必着爲如何之品句此數字或括是藥全性或尚及是藥最重之用其故不一當意會之

一仲醇經疏爲自來本草第一精細之書其著僃誤尤爲審量極至攷是編禁忌一宗之

一編中有不列炮製者或以是藥無甚製法或製法衆共皆知便不復贅。

沈金鰲芊綠自誌

要藥分劑目録

卷一 宣劑上 共四十一種

桔梗 天麻 秦艽 柴胡

前胡 防風 羌活 獨活

延胡索 貝母 細辛 茅根

川芎 蛇床子 藁本 白芷

木香 高良姜 白豆蔻 縮砂仁

鬱金 香附 藿香 蘭草

荊芥 薄荷 紫蘇 蘇梗

蘇子 菊花 豨薟草 款冬花

常山 蜀漆 百部 威靈仙

茜草 剪草 鈎藤 絡石

馬勃

卷二 宣劑下 共五十五種

辛夷 檀香 烏藥 乳香

没藥 龍腦香 茯神木 海桐皮

皂莢 檉柳 蕪荑 五加皮

蔓荊子 紫荊皮 密蒙花 川椒

椒目 穀芽 酒 神麴

紅麴 大麥 麥芽 秫米

豉 葱莖白 白芥子 萊菔

萊菔 生姜 乾薑 炮姜

胡荽 橘核 枇杷葉 荔枝核殼

橄欖 甜瓜蒂 銅青 硼砂

露水 生熟 白鴿 五靈脂
虎骨 麝香 穿山甲 蛇蛻
白花蛇 烏賊骨 淡菜 露蜂房
白殭蚕 蝎 蜈蚣

卷三通劑全 共三十三種

木通 通草 澤蘭 香茹
澤瀉 菖蒲 茵陳蒿 益母草
茺蔚子 紅花 大薊 小薊
地膚子 瞿麥 王不留行 車前子
刺蒺藜 海金沙 甘遂 芫花
萆薢 土茯苓 防已 猪苓
茯苓白赤 琥珀 赤小豆 大豆黃卷

苡仁 韭菜 流水 白魚
䗪虫

卷四補劑上 共三十七種

甘草 黃芪 人參 沙參
丹參 葳蕤 白朮 金毛狗脊
遠志 巴戟 淫羊藿 當歸
石斛 骨碎補 續斷 生地
熟地 鮮生地 牛膝 麥冬
旱蓮草 沙蒺藜 兎絲子 使君子
天冬 何首烏 側柏葉 栢子仁
血竭 茯神 桑寄生 杜仲
棗仁 山萸肉 女貞子 杞子苗葉
地骨皮

卷五補劑下 共四十六種

小麥 穭豆 白扁豆子 韭子
山藥 百合 大棗 陳皮
橘紅 胡桃 龍眼 甘蔗
藕 蓮子 蓮鬚 黃土
髮髲 亂髮 秋石 人乳
紫河車 鴨 野鴨 烏鷄
鷄肶皮 鷄屎白 鹿茸茄 鹿角
鹿角膠 麋茸 麋角 羊肉
羊肝 羊腎 牛乳 牛髓
牛角䚡 阿膠 膃肭臍 魚膘

龜甲 鱉甲 蜂蜜
蠟 桑螵蛸 原蚕蛾

卷六瀉劑上 共六十七種

大黃 知母 元參 白頭翁
三七 黃連 胡黃連 黃芩
苦參 龍胆草 白微 白前
丹皮 姜黃 蓬莪朮 京三稜
海藻 海帶 昆布 蒲公英
青蒿子 夏枯草 劉寄奴 旋覆花
青葙子 漏蘆 苧根 牛蒡子
大青 青黛 藍澱葉汁 青布
蘆根花笋 紫菀 決明子 葶藶

紫花地丁　射干　馬兜鈴　瓜蔞實仁霜
花粉　山豆根　忍冬藤　金銀花
降眞香　阿魏　蘆薈　黃柏
厚朴　川楝子　槐花　槐角子
蘇木　巴豆　桑皮　桑葉
桑枝　枳實　枳殼　山梔子
郁李仁　大腹皮　竹葉　竹茹
竹瀝　天竺黃　雷丸
卷七瀉劑下　共三十四種
綠豆　冬瓜子皮　杏仁　桃仁
梨　山查　青皮　檳榔
西瓜　海浮石　食鹽　青鹽

寒水石　人中黃　芒消　人中白
人溺　夜明沙　犀角　羚羊角
熊膽　刺猬皮　龍齒　眞珠
石決明　海蛤粉　瓦楞子　水蛭
糞蛆　虻虫　蟾蜍　蟾酥
白頸蚯蚓　蚯蚓泥
卷八輕劑全　重劑全　共三十二種
升麻　蒼耳子　麻黃　木賊草
燈草　連翹　穀精草　葛根
葛花　葛粉　百草霜　墨
蟬退以上輕劑
沉香　紫檀　金箔　銀箔
自然銅　鍼砂　鉛灰黑錫　鉛粉
黃丹　密陀僧　硃砂　雄黃
雌黃　石膏　陽起石　磁石
青礞石　代赭石　伏龍肝以上重劑
卷九滑劑全　澀劑全　共四十一種
肉蓯蓉　鎖陽　紫草　蒲黃
冬葵子　榆白皮　胡麻　麻油
大麻仁　薤白　柿子　榧子
海松子　滑石以上滑劑
地榆　白芨　芍藥赤白　五味子
覆盆子　椿樗皮　秦皮　訶子
棕櫚皮　金櫻子　南燭子　醋

罌粟殼粟米　烏梅　木瓜　芡實
赤石脂　白石脂　禹餘粮　明礬
皂礬　膽礬　烏爹泥　龍骨
牡蠣　五倍子　百藥煎以上澀劑
卷十燥劑全　濕劑全　共三十四種
蒼朮　仙茅　草豆蔻草蔻　肉豆蔻
益智仁　補骨脂　胡盧巴　附子
川烏　草烏　白附子　天南星膽星
半夏　肉桂桂心　桂枝　柳桂
官桂　丁香　胡椒　畢澄茄
吳萸　茴香　小茴　爐甘石
硫黃以上燥劑

飴糖　白石英　紫石英　朴消
芒消　馬牙消　風花消　消石
元明粉

沈氏尊生書卷一

要藥分劑

宣劑上

徐之才曰宣可去壅。生姜橘皮之屬是也　李杲曰外感六淫之邪欲傳入裡。三陰尚實而不受逆于胸中。窒塞不通而或噦或嘔所謂壅也。三陰者脾也。故必破氣藥如生姜橘皮藿香半夏之類瀉其壅塞　王好古曰木鬱達之火鬱發之土鬱奪之金鬱泄之水鬱折之皆宣也。

桔梗　味苦辛性微溫有小毒感輕清之氣而生升也陽中陰也畏白及龍膽草忌猪肉伏砒

主治　主胸脇痛如刀刺。腹滿腸鳴幽幽。驚恐悸氣本經　利五臟腸胃。除寒熱風痺。療咽喉痛下蠱毒別錄　治下痢。破血積氣。消聚痰涎。去肺熱氣促嗽逆除腹中冷痛主中惡小兒驚癇甄權　下一切氣。止霍亂轉筋心腹脹痛除邪辟溫破癥瘕肺癰養血排膿補內漏及喉痺大明　利竅治肺部風熱清利頭目咽嗌胸膈滯氣及痛除鼻塞元素　治寒嘔東垣　主口舌生瘡赤目腫痛時珍

歸經　入肺心二經兼入胃經。為開發和解之品兼瀉肺經氣分藥

前論　張元素曰桔梗清肺氣利咽喉其色白故為肺部引經。仝甘草為舟楫之劑。如大黃苦泄峻下之藥欲引至胸中至高之分。須用辛甘升之。譬如鐵石入江非舟楫不載所以諸藥有此一味。不能下沉也。　朱震亨曰乾咳嗽乃痰火之邪鬱在肺中宜桔梗開之。痢疾腹痛乃肺金之氣鬱在大腸亦宜桔梗開之後用痢藥此藥能開提氣血故氣藥宜用

禁忌　經疏曰凡攻補下焦藥中勿入氣逆上升不得下降及邪在下焦均忌

中國科學院圖書館藏

【炮製】雷公曰凡用須去頭上尖硬二三分并去浮皮泔浸微炒

天麻 味辛性平無毒得土之辛味兼感天之陽氣以生升也陽也一名定風草苗名赤箭根即天麻

【主治】主諸風濕痺四肢拘攣小兒風癇驚氣利腰膝強筋力開寶 治冷氣痛瘓癱緩不隨語多恍惚善驚失志甄權 治風虛眩暈頭痛元素

【歸經】入肝經。為祛風之品。肝經氣分藥

【前論】東垣曰肝虛不足者天麻川芎以補之 羅天益曰眼黑頭旋風虛內作非天麻不能治天麻為定風草故為治風之神藥久服則遍身發紅丹是驅風之驗也 寇宗奭曰天麻須別藥相佐使然後見其功仍須加而用之 圖經曰天麻用根有由內達外之理赤箭用苗有自表入裡之功

【禁忌】經疏曰風藥多燥風能勝濕故也凡病人覺津液少口乾舌燥咽乾痛大便澀及火炎頭暈血虛頭痛南方似中風症均忌

【炮製】備要曰凡用以明亮堅實者佳濕紙包煨熟切片酒浸一宿焙

秦艽 味苦辛性平無毒感秋金之氣而生降多于升陰中微陽也菖蒲為使畏牛乳

【主治】主寒熱邪氣寒濕風痺肢節痛下水利小便本經 療風無問久新通身攣急別錄 傳尸骨蒸治疳疾及時氣大明 療酒疸黃疸解酒毒去頭風甄權 除陽明風濕及手足不遂口噤牙痛口瘡腸風瀉血能養血榮筋元素 治胃熱虛勞發熱時珍

【歸經】入胃大腸二經兼入肝膽二經為泄散疏利之品胃大腸去風濕藥

【前論】李時珍曰此手足陽明藥兼入肝膽故手足不遂黃疸煩渴之病須之取其去陽明濕熱也陽明有濕則身體酸疼煩熱陽明有熱則日晡潮熱骨蒸 三痺必用之藥

【參】按感受風寒發熱遍身疼痛必以秦艽治之以其飢散結除邪也并能養胎

【禁忌】經疏曰下部虛寒人及小便不禁者均忌

【炮製】雷公曰凡使以布拭去黃白毛乃用還元湯浸一宿曬乾用 時珍曰形作羅文相交長而黃白左紋者良

柴胡 味苦性平一云微寒無毒禀仲冬之氣兼得地之辛味以生升也陰中陽也半夏為使惡皂莢畏藜蘆

【主治】主傷寒邪熱痰熱結實虛勞肌熱嘔吐心煩諸瘧寒熱頭眩目赤胸痞脇氣口苦耳聾女人熱入血室胎前產後諸熱小兒痘疹五疳羸熱散十二經瘡疽血凝氣聚功同連翹備要 腸胃心腹中結氣五臟間遊氣胸中邪氣大腸停積水脹及濕痺拘攣肩背疼痛脾痺陽氣下陷平肝膽心包三焦相火及頭痛眩暈本草指

【歸經】入肝膽心包三焦四經為表散之品肝經引經藥少陽經表藥 其功發表和裏退熱升陽

【前論】東垣曰柴胡能引清氣行陽道傷寒外諸有熱病則加之無熱不必加之能引胃氣上行升騰而行春令 時珍曰癆有五癆在肝膽心心包有熱則柴胡乃此四經必用之藥癆在脾胃有熱或陽氣下陷則柴胡為升清退熱必用之藥惟癆在肺腎當斟酌用之然亦非必禁用也 孫琳曰凡癨癆熱從髓出若加剛劑氣血愈虧熱有在皮膚在臟腑在骨髓在骨髓者非柴胡不可若得真銀柴胡一服可愈南方者力減必三服乃可愈 汪昂曰凡脇痛多是肝木有餘宜小柴胡湯加青皮川芎白芍又左脇痛宜活血行氣右脇痛宜消食行痰又熱入血室男女皆有之柴胡在臟主血在經主氣

【發明】按今人治瘧。必用柴胡。若非柴胡。即不足以爲治者。故致輾轉淹滯。變生不測。竟能殞命。則知瘧本非死症。惟概以柴胡治瘧者殺之也。夫柴胡爲少陽表藥。若其瘧果發於少陽。而以柴胡治之。無不立愈。若係他經用之。則必令他經之邪。輾轉而入少陽。遷延日久。正氣已虛。邪氣仍盛。而且瀰漫諸經。又或調養失宜。以至斃命。所必然矣。乃既至於死。而醫家猶曰。柴胡爲治瘧要藥。吾開手即用之。不知其何以死。病家亦曰。以柴胡治瘧。而竟不效。此其命之當死也。彼此昏迷。不得一悟。良可浩嘆。古人云。凡瘧俱服柴胡。令人淹纏不已。是在古人未嘗不提醒此旨。而醫者總不能讀書。或讀而未明其理。故至此也。 今人又以柴胡爲治癆要藥。不知柴胡專于升散。並不能治癆熱。其始皆由日華子補五癆七傷藥性能治勞之龐雜之語悞之。以致後人妄用殺人。衍義云。有一種真臟虛損。復受邪熱。邪因虛而致勞。當須斟酌用之。此亦推究其極而言。惟其因虛復受邪熱。以致成勞。故猶可斟酌而用。若但真元虛損。其不可再用表散之藥明矣。余非好異。實以人命攸關。故爲辨論于此也。

【禁忌】經疏曰。凡虛人氣升嘔吐。及陰虛火熾炎上。法所同忌。瘧非少陽經者勿入。

【炮製】備要曰。產銀州者色白黃而大。北產者色微黑而細。並良。南產者強硬不堪用。外感生用。有汗欬者蜜水炒。內傷升氣酒炒。下降用梢。

前胡 味苦。一云甘辛。性微寒。無毒。得土金之氣而感秋冬之令以生。降也。陽中陰也。半夏爲使。惡皂莢。畏藜蘆。

【主治】主痰滿胸脅中痞。心腹結氣。風頭痛。去痰下氣。治傷寒寒熱。（本經） 能去熱實。及時氣內外俱熱。（甄權） 治一切氣。破癥結。開胃下食。通五藏。主霍亂轉筋。骨節煩悶。嘔逆。反胃氣喘。咳嗽。安胎。小兒一切疳氣。（大明） 清肺熱。化痰熱。散風邪。（時珍）

【歸經】入肺三焦二經。兼入脾胃大腸肝膀胱五經。爲解散之品。（兼瀉劑）降痰下氣要藥。

【前論】時珍曰。前胡性降。與柴胡純陽上升不同。故其功長于下氣。氣下則火降。痰亦降。爲痰氣要藥。 汪訒菴曰。辛以暢肺解風寒。甘以悅脾理胸腹。苦泄厥陰肝家之熱。寒散太陽膀胱之邪。又肝胆經風邪[illegible]治。 繆仲醇曰。前胡能散有餘之邪熱實痰。不可施之血少之病。

【禁忌】經疏曰。凡陰虛火熾。煎熬真陰。凝結爲痰而嗽。真氣虛而不歸元。以致胸脅逆滿。頭痛不因于痰。而由陰血虛。內熱心煩。外現寒熱而非外感者。均忌。

防風 味甘辛。性微溫。無毒。稟天地之陽氣以生。升也。陽也。畏萆薢。惡藜蘆白歛乾薑芫花。

【主治】主大風頭眩痛。惡風風邪。目盲無所見。風行周身。骨節疼痛。（本經） 煩滿脅痛。風頭面去來。四肢攣急。字乳金瘡內痙。（別錄） 三十六般風。男子一切勞劣。風赤眼。止冷淚。及癱瘓。通利五藏關脈。五勞七傷。羸損盜汗。心煩。能安神定志。勻氣脈。（大明） 治上焦風邪。瀉肺實。散頭目中滯氣。經絡中留濕。主上部見血。（元素） 頭痛目眩脊痛。項強。周身盡痛。太陽經症。又行脾胃二經。兼治瘡瘍。（備要）

【歸經】入肝大腸三焦三經。爲表發疏散之品。（搜肝瀉肺。發表祛風勝濕）

【前論】蘇恭曰。凡風藥皆能勝濕。 東垣曰。卒伍卑賤之職。隨所引而下。乃風藥中潤劑。若補脾胃。非此引用不能行。又防風本創

黄芪。黄芪得防風而功最大取其相畏而相使也。 徐之才曰得葱白能行周身得澤瀉藁本療風得歸芍陽起石禹餘糧治婦人子臟風。 元素曰防風治風通用身半已上風邪用身身半已下風邪用梢治風去濕之仙藥也能治肺實誤服瀉人上焦元氣。

【忌】經疏曰似中風產後血虛發痙諸病血虛痙急頭痛不因風寒溏泄不因寒濕二便秘澁小兒脾虛發搐慢驚慢脾風氣升作嘔火升發嗽陰虛盜汗陽虛自汗均忌

獨活 味辛苦性温無毒稟天地正陽之氣以生升也陽也

【主治】主風寒所擊金瘡止痛賁豚癇痓女子疝瘕療諸賊風百節痛風無久新者一名羌活。本經 主入少陰氣分以理伏風治本經傷風頭痛頭運目眩風熱齒痛痓癇濕痺奔豚疝瘕。別錄

【歸經】入腎經。為搜風去濕之品。 少陰引經氣分藥。氣緩而善搜。

【前論】汪機曰二活本非異種仲景治少陰所用獨活必緊實者東垣治太陽所用羌活必輕虛者正如黄芩取飄枯者名片芩治太陰取條實者名子芩治陽明其義同也。 蘇恭曰療風宜獨活兼羌活 王好古曰羌活乃足太陽厥陰少陰藥與獨活不分二種後人因羌活氣雄獨活氣細故雄者治足太陽風濕相搏頭痛百節痛一身盡痛者非此不除乃撥亂反正之主君也細者治足少陰伏風頭痛兩足濕痺不能動止者非此不治而不治太陽之症

【炮製】時珍曰凡使去皮或焙用二活仝

羌活 味性仝獨活 一名獨搖草得風不搖無風自動一物二種或云獨活是羌活母 形虛大有白點如鬼眼節疎色黃者為獨活色紫節密氣猛烈者為羌活俱能引氣上升通達周身

【主治】主治與獨活同。本經 主入足太陽以理遊風兼入足少陰厥陰氣分瀉肝氣搜肝風小無不入大無不通治風濕相搏本經頭痛剛痓柔痓中風不語頭旋目赤要藥。補訂

【歸經】入膀胱經兼入肝腎二經又入小腸經。為發表搜風勝濕之品。 膀胱小腸行經風藥。 耑治足太陽風濕諸病。 肝腎氣分藥。 氣雄善散。

【前論】汪昂曰中風大法有四一偏枯半身不遂二風痱四肢不收三風癔忽不知人四風痹諸風類痹風症盡矣何嘗有真中類中之說乎此症皆由氣血虧虛醫者不知養血益氣以固本徒用烏附羌獨以除風命曰虛虛悞人多矣且真中定重于類中焉有類中既屬內傷真中專屬外感者乎

【禁忌】經疏曰凡血虛發痙血虛頭痛及遍身疼痛骨痛因而帶寒熱者俱屬內症均忌悞用必反劇

延胡索 味辛苦性温無毒稟初夏之氣而兼得金之辛味以生可升可降陰中陽也

【主治】主破血產後諸病因血所為者婦人月經不調腹中結塊崩中淋露產後血暈暴血冲上因損下血或酒磨及煮服。本經 主暴腰痛緩腰膝破癥癖撲損瘀血落胎。大明 治心氣小腹痛有神。好古 散氣治腎氣通經絡。李珣 活血利氣止痛通小便。時珍

【歸經】入肝經兼入肺脾腎心包四經。為利氣活血以止痛之品。總治氣血凝結之病。

【前論】時珍曰入手足太陰厥陰能行血中氣滯氣中血滯故耑治一身上下諸痛用之中的妙不可言凡胃脘當心痛下痢腹痛氣凝血滯遍身作痛肢節拘攣服之皆有奇效

【禁忌】經疏曰此藥性溫味辛能走而不能守故經事先期及一切血熱為病凡崩中淋露皆應補氣血凉血清熱則愈此均

忌

【修治】備要曰凡使取根如牛夏內黃小而堅者良酒拌行血醋炒止血生用破血炒用調血

貝母 味辛苦性平無毒在地則得土金之氣在天則稟清肅之令而生可升可降陰中微陽也厚朴白薇爲使畏秦艽反烏頭

【主治】主傷寒煩熱淋瀝邪氣疝瘕喉痺乳難金瘡風痙本經 欬嗽上氣止煩熱渴出汗別錄 消痰潤心肺末和砂糖丸含止嗽亦斂瘡口大明 主胸脇逆滿時疾黃疸甄權 治人面瘡蘇頌

【歸經】入心肺二經爲散結洩熱潤肺清火之品 肺家氣分藥 苦瀉心火辛散肺鬱

【前論】汪機曰貝母肺經藥半夏脾胃經藥切不可代 蘇恭曰能散心胸鬱結之氣用以治心中氣不快多愁鬱者有功 訒菴曰貝母寒潤主肺家燥痰半夏溫燥主脾家濕痰凡風寒濕熱諸痰貝母非所宜也宜用星夏 仲醇曰淋瀝者小腸有熱也心小腸表裏清心家之煩熱則小腸之熱亦解矣經曰一陰一陽結爲喉痺一陰者少陰君火也一陽者少陽相火也解少陰少陽之熱除胸中煩熱則喉痺之症自愈

【禁忌】經疏曰寒濕痰食痰嗽濕痰在胃惡心欲吐痰飲作寒熱脾胃濕痰作眩及痰厥頭痛中惡嘔吐胃寒作洩法宜辛溫燥熱藥如星夏苓木之類者均忌

【炮製】雷公曰凡使擘去內米許大者心一顆拌糯米炒黃去米用 備要曰川產開瓣者良獨顆無瓣者名象貝稍次

細辛 味辛性溫無毒稟天地陽升之氣以生升也陽中陽也棗根爲使惡黃芪山茱萸狼毒忌生菜畏硝石滑石反藜蘆

【主治】主欬逆頭痛腦動百節拘攣風濕痺痛死肌本經 溫中下氣破痰利水道開胸中除喉痺齆鼻風癇疾下乳結汗不出血不行益肝膽通精氣別錄

【歸經】入心小腸二經爲散風泄熱之品 心家引經腎家本藥 肝腎血分藥

【前論】宗奭曰治頭面風痛不可缺此 元素曰以獨活爲使治少陰頭痛如神亦止諸陽頭痛諸風通用之味辛而熱溫少陰之經散水氣以去內寒 成无己曰腎氣不足細辛補之又治邪氣自裏之表故仲景少陰症用麻黃附子細辛湯 張子和曰治頭痛太陽則羌活少陰則細辛陽明則白芷厥陰則川芎吳茱萸少陽則柴胡用之不可差細辛香味俱細而緩故入少陰與獨活相類

【禁忌】經疏曰此風藥也升燥發散凡內熱及火升炎上上盛下虛氣虛有汗血虛頭痛陰虛咳嗽均忌即入風藥亦不可過五分以性過烈也

【炮製】雷公曰凡使切去頭須揀去雙葉者不用

白茅根 味甘性寒無毒正稟土之冲氣兼感春陽生生之氣而生可升可降陽也

【主治】主勞傷虛羸補中益氣除瘀血血閉寒熱利小便本經 下五淋除客熱在腸胃止渴堅筋婦人崩中別錄 婦人月經不行通血脈淋瀝大明 止吐衄諸血傷寒噦逆肺熱喘急水腫黃疸解酒毒時珍

【歸經】入心脾胃三經爲清火治血之品 除伏熱消瘀血

【前論】時珍曰甘能清伏熱利小便故治以上諸症良藥也世人以微而忽之惟事苦寒以傷冲和之氣烏知此之清火行水有甚妙哉

【禁忌】經疏曰因寒發噦中寒嘔吐濕痰停飲發熱均忌

川芎 味辛性溫無毒稟天之溫氣地之辛味以生升也陽也白芷爲使畏黃連伏雌黃

【主治】主中風入腦頭痛寒痺筋攣緩急金瘡女人血閉無子本經 治腦中冷動面上游風去來目淚出多涕唾忽忽如醉諸寒冷氣心

腹堅痛中惡卒急腫痛脇風痛別錄　腰脚軟弱半身不遂胞衣不下甄權　破癥瘕宿血養新血吐衄溺血痔瘻一切癰疽長肉排膿消瘀大明　搜肝風補肝血潤肝燥益肝虛好古　燥濕止瀉痢行氣開鬱時珍

【歸經】入肝經兼入心包膻　經爲補血潤燥行氣搜風之品少陽引經藥和血通肝功崇

【前論】寇宗奭曰頭面風不可缺然須以他藥佐之　元素曰上行頭目下行血海能散肝經風治少陽厥陰頭痛及血虛頭痛聖藥　東垣曰頭痛必用川芎如不愈各加引經太陽羌活陽明白芷少陽柴胡太陰蒼朮厥陰吳茱萸少陰細辛　丹溪曰鬱在中焦須川芎開提其氣以升之氣升則鬱自降故川芎總解諸鬱直達三焦爲通陰陽氣血之使　時珍曰川芎血中氣藥肝苦急辛以補之故血虛者宜辛以散之故氣鬱者宜左傳言麥麴鞠藭禦濕予治濕瀉每加二味其應如響血痢已通而痛不止乃陰虧氣鬱也加川芎爲佐氣行血調其痛立止此皆醫法妙旨

【禁忌】汪機曰川芎爲肝經藥若單服日久則辛喜歸肺肺氣偏勝金來賊木肝必受邪久則偏絕而夭

蛇床子　味苦辛性溫無毒感地之燥氣而生可升可降陽也惡牡丹皮貝母巴豆伏硫黃

【主治】主男子陰痿濕癢女人陰中腫痛除痺氣利關節癲癇惡瘡本經　去男子腰痛浴男子陰去風冷大益陽事甄權　縮小便去陰汗濕癬齒痛赤白帶煎湯浴大風身痒大明

【歸經】入命門三焦二經爲祛風去濕之品二經氣分藥補腎散寒強陽益陰

【前論】好古曰此藥令人陽氣盛數號曰鬼考

鼇按凡右腎命門有虛寒症者宜用若腎家有火下部有熱及陽易舉者雖有濕宜斟酌用之

【修治】雷公曰凡使百部濃汁浸一宿晒乾生地汁拌蒸半日晒乾用　大明曰挼去殼取仁微炒殺毒即不辣浴湯生用

藁本　味辛苦性溫無毒感天之陽氣兼得地之辛味而生升也陽也惡䕡茹畏青葙子

【主治】主婦人疝瘕陰中寒腫痛腹中急除風頭痛本經　治一百六十種惡風鬼疰流入腰脊痛冷去頭風鼾皰甄權　太陽頭痛巔頂痛大寒犯腦痛連齒頰元素　頭面身體皮膚風濕東垣　督脈爲病脊強而厥好古　治癰疽排膿內塞時珍

【歸經】入膀胱經爲專去風寒濕邪之品足太陽經風藥主寒鬱本經頭腦痛崇

【前論】元素曰此藥氣雄壯寒鬱太陽經必用之藥巔頂痛非此不除同木香治霧露之清邪中于上焦既治風亦治濕從類也　閻見錄曰風客于胃作泄飲以藁本湯可止

【禁忌】經疏曰溫病頭痛發熱口渴或骨疼及春夏傷寒陽症頭疼產後血虛火炎頭痛均忌

白芷　味辛性溫無毒感天之陽氣兼得地之金氣以生升也陽也當歸爲使惡旋覆花制雄黃硫黃

【主治】主女人漏下赤白血閉陰腫寒熱頭風侵目淚出可作面脂本經　治風邪久渴嘔吐兩脇滿頭眩目痒別錄　治目赤胬肉補胎漏滑落破瘀生新一切瘡痍排膿止痛大明　止心腹血刺痛女人瀝血腰痛血崩甄權　解利手陽明頭痛中風寒熱及肺經風熱頭面皮膚風痺燥痒元素　治鼻淵鼻衄齒痛眉稜骨痛大腸風秘婦人血風眩暈翻胃吐食解砒毒蛇傷刀箭金瘡時珍

【歸經】入肺胃大腸三經爲散風表汗除濕通竅之品陽明引經本藥

【前論】東垣曰白芷療風通用芳香通九竅表汗不可缺也　河間

曰正陽明頭痛熱厥頭痛加用　時珍曰頭目眉齒諸病肺胃大腸三經風熱也漏帶瘡疽諸病三經濕熱也爲陽明主藥　仲醇曰走三經氣分亦入三經血分

【禁忌】經疏曰嘔吐因于火漏下赤白陰虛火熾病由血熱所致者均忌

木香 味辛苦性温無毒稟夏秋之陽氣兼得土之陽精以生降也陰中陽也

【治】主邪氣辟毒疫温鬼本經　治心腹一切氣膀胱冷痛嘔逆反胃霍亂泄瀉痢疾健脾消食安胎大明　九種心疼積年冷氣痃癖癥塊脹痛壅氣上冲煩悶羸劣女人血氣刺心痛不可忍末酒服之甄權　行肝經氣煨熟實大腸丹溪　治衝脈爲病逆氣裡急主脬滲小便秘好古

【歸經】入三焦經爲行氣之品三焦氣分藥能升降諸氣泄肺氣和脾胃氣疏肝氣

【前論】寇宗奭曰此專泄決胸腹間滯塞冷氣他則次之得橘皮蔻仁生姜相佐效尤速　元素曰木香除肺中滯氣若治中下二焦氣結滯及不轉運須檳榔爲使　丹溪曰氣鬱不達者宜之若陰火冲上者此則味辛而氣上升反助火邪宜用知柏少以木香佐之

【禁忌】經疏曰肺虛有熱元氣虛脫及陰虛內熱諸病有熱心痛屬火均忌

高良姜 味辛性大温無毒稟地二之氣以生升也陽也

【治】主胃中冷逆別錄　治腹內久冷氣痛去風冷痺弱甄權　健脾胃寬噎膈破冷癖除瘴瘧時珍

【歸經】入脾胃二經爲温中散寒之品兼燥劑　噎逆胃寒家要藥

【前論】楊士瀛曰凡噎逆胃寒者此爲要藥人參茯苓佐之爲能温胃解散胃中風邪也

【禁忌】經疏曰胃火作嘔傷暑霍亂火熱注瀉心虛作痛均忌

白豆蔻 味辛性大温無毒感秋燥之令而得乎地之火金以生升也陽也

【炮製】時珍曰宜同東壁土炒過入藥

【治】主積冷氣止吐逆反胃消穀下氣本經　散胸中滯寬膈進食去白睛翳膜李杲　去感寒腹痛蘇恭　補肺氣益脾胃理元氣收脫氣好古　治噎膈除瘧疾寒熱解酒毒時珍

【歸經】入肺經兼入胃經爲行氣之品肺經本藥流行三焦温煖脾胃

【前論】蘇頌曰古方用治胃冷食即吐及嘔吐　楊士瀛曰能治脾虛瘧疾嘔吐寒熱能消能磨流行三焦營衛一轉諸症自平

【禁忌】經疏曰凡嘔吐反胃不因于寒及由陽虛者與火升作嘔因熱腹痛者均忌

縮砂仁 味辛性温無毒稟天地陽和之氣以生降多于升陽也得詞于草蔻白蔻黃鶯甲良

【治】主虛勞冷瀉宿食不消赤白痢腹中虛痛下氣本經　主冷氣痛止休息氣痢温煖肝腎開寶　一切氣霍亂轉筋大明　治脾胃氣結滯不散元素　理元氣通滯氣散寒飲脹痞噎膈嘔吐安胎止女子崩中化銅鐵骨哽時珍

【歸經】入肝腎脾胃四經兼入肺大腸心包三經爲行氣調中之品通行結滯

【前論】韓飛霞曰腎惡燥砂仁之辛可以潤之又屬土主醒脾調胃引諸藥歸宿丹田補腎藥用地黃蒸丸取其達下也　經疏曰芳香入脾辛能燥腎故爲開脾胃之要藥和中氣之正品若兼腎虛氣不歸元非此爲向導不濟殆勝桂附熱毒之害多矣

【禁忌】經疏曰本非肺經藥亦有欬逆用之者通指寒邪鬱肺致

咳之症若肺熱咳逆及一切病由于火炎氣虛濕熱均忌

鬱金 味辛苦性寒無毒稟天令清涼之氣兼得土中金火之味以生降也陰也入酒亦能升

【主治】主血積下氣生肌止血血淋尿血金瘡本經 單用治女人宿血氣心痛冷氣結聚甄權 凉心元素 治陽毒入胃下血頻痛東垣 產後敗血冲心欲死失心癲狂蠱毒時珍 治吐衄婦人倒經痘毒入心汪昂

【歸經】【前論】入心肝二經兼入胃經為行氣解鬱凉血破瘀之品兼瀉劑

仲醇曰鬱金本入血分之氣藥其治諸血症者正謂血之上行皆屬內熱火炎此藥能降氣氣降即火降而其性又入血分故能降下火氣使血不妄行也丹溪不達此理乃謂上行治血誤矣

【禁忌】經疏曰凡病屬真陰虛極陰分火炎迫血妄行溢出上竅而非氣分拂逆肝氣不平以傷肝吐血者均忌

香附 味甘性微寒無毒稟天地溫燥之氣兼得土金之味以生降也陽中陰也

【主治】主除胸中熱充皮毛本經 治心腹中客熱膀胱間連脇下氣妨常日憂愁不樂心忡少氣蘇頌 治一切氣霍亂吐瀉腹痛腎氣膀胱冷氣東垣 散時氣寒疫利三焦解六鬱消飲食積聚痰飲痞滿胕腫腹脹脚氣吐血下血尿血女人崩帶月候不調胎前產後百病瘡疽瘡瘍時珍

【歸經】入肝經兼入肺三焦二經為調氣開鬱之品醫家氣分藥通行十二經八脈氣分兼入三焦氣分上藥血中氣藥婦女仙藥陰中快氣藥能引血藥至氣分而生血總治諸鬱

【前論】李中梓曰此乃治標之劑惟氣實血未大虛者宜之不然恐損氣而燥血愈致其疾矣世俗泥于女科仙藥一語詎未有發明及此者 萬全曰凡人病則氣滯而餒故香附于氣分為君藥臣以參芪佐以甘草治虛怯甚速也世人所罕知

【禁忌】經疏曰月事先期血熱也法當涼血禁用此藥誤犯則愈先期矣

【炮製】時珍曰生用上行胸膈外達皮膚熟用下走肝腎外徹腰足炒黑止血童便浸炒入血分而補虛鹽水浸炒入血分而潤燥青鹽炒補腎氣酒浸炒行經絡醋浸炒消積聚姜汁炒化痰飲得參朮補氣得歸地補血得木香流滯和中得檀香理氣醒脾得沉香升降諸氣得川芎蒼朮總解諸鬱得黃連梔子降火熱得茯神交心腎得茴香故紙引氣歸元得厚朴半夏決壅消脹得葱白紫蘇解散邪氣得三稜蓬朮消磨積塊得艾葉治血氣煖子宮乃氣病之總司婦科之主帥也大抵婦人多鬱氣行則鬱解故服之尤效非宜于婦人不宜于男子也

藿香 味辛性微溫無毒稟清芬之氣以生升多于降陽也

【主治】主治風水毒腫去惡氣止霍亂吐瀉心腹絞痛別錄 溫中快氣肺虛有寒上焦壅熱飲酒口臭煎湯漱之好古 助胃氣開胃口進飲食元素

【歸經】【前論】入肺脾二經兼入胃經為清上治中之品快脾胃止嘔逆要藥

王海藏曰手足太陰之藥故入順氣烏藥散則補肺入黃芪君子湯則補脾 仲醇曰入桂苓甘露飲治中暑吐瀉 鰲按藿香惟入肺經故古方治鼻淵以之為君以其能引清陽之氣上通顛頂也

【禁忌】經疏曰凡陰虛火旺胃弱欲嘔胃熱作嘔中焦火盛熱極

温病熱病胃家邪實作嘔作脹均忌

蘭草 即省頭草一名都梁香味辛性平無毒禀天地清芬之氣以生可升可降陰中陽也防己爲使

【主治】主利水道殺蠱毒辟不祥本經　除胸中痰癖別錄　其氣清香生津止渴潤肌肉治消渴膽癉東垣

【歸經前論】入肺胃二經爲消痰除惡散鬱解結之品功專清肺開胃

元素曰肺主氣肺氣鬱結則上竅閉而下竅不通胃主納水穀胃氣鬱滯則水穀不以時化而爲痰癖辛平能散滯芬芳能去穢故治諸病　汪機曰蘭艸走氣分故能利水道除痰癖殺蠱辟惡而爲消渴良藥與澤蘭走血分能消水腫除癰毒除癥破瘀爲婦人要藥者不同

鰲按內經消渴治之以蘭除陳氣也蓋消渴由邪熱鬱結于胃蘭能除陳氣可知蘭艸固以盪滌爲功肅清腸胃者也今人不知而用山蘭謬甚本經治蠱毒不祥之氣亦胃中受病也

荊芥 味辛性温無毒得春氣而生升也陽也反驢肉無鱗魚

【主治】主寒熱鼠瘻瘰癧生瘡破結聚氣下瘀血除濕疸本經　單用治惡風賊風口面喎斜遍身𤸷痺辟邪毒氣通利血脈傳送五臟不足氣甄權　主血勞風氣壅滿脊背疼痛止虛汗丈夫脚氣筋骨煩疼傷寒頭痛頭旋目運手足筋急士良　治暴傷寒能發汗婦人血風爲瘡疥要藥蘇頌　產後中風身強直研末酒服孟詵　散風熱清頭目利咽喉治項瘰消瘡腫目中黑花陰𤽀吐衂下血血痢崩中痔漏時珍

【歸經前論】入肝經兼入膽胃二經爲發表袪風理血之品兼入肝經氣分藥肝

海藏曰能搜肝風　時珍曰入厥陰氣分長于袪風邪散瘀血破結氣消瘡毒蓋厥陰乃風木也主血而相火寄之故風病血病瘡家爲要藥　訒菴曰產後去血過多腹內空虛則自生風故常有崩運之患不待外風襲之也荊芥最能散血中之風

荊芥三錢微焙爲末豆淋酒或童便服大效

鰲按荊芥入肝經本爲治風之劑然言去瘀止衂血崩漏婦人血風產後血暈等症以風木之臟即爲藏血之地故本入肝家氣分亦兼行血分也　風在皮裡膜外者荊芥主之非若防風能入骨肉也

【禁忌】經疏曰凡表虛有汗血虛寒熱陰虛火炎面赤因而頭痛者均忌

【製法】備要曰莖穗並用或獨用穗以穗在巔善升發也治血須炒黑用

薄荷 味辛苦性温無毒感秋春初夏之氣而得乎火金之味以生升也陽也

【主治】主賊風傷寒發汗惡氣心腹脹滿霍亂宿食不消下氣煮汁服發汗大解勞乏本經　煎湯洗漆瘡思邈　中風失音吐痰日華　傷風頭腦風通關格及小兒風涎蘇頌　杵汁服去心臟風熱孟詵　利耳目咽喉口齒諸病治瘰癧瘡疥風瘙癮疹打汁含漱去舌胎語澀塗蜂螫蛇傷時珍　汁塗猫咬有效原禮

【歸經前論】入心肺二經爲解散風熱之品兼輕劑藥　肺心包氣分搜肝風抑肺盛

士良曰能引諸藥入營衛故能發散風寒　寇宗奭曰小兒驚狂壯熱須此引藥又治骨蒸熱勞杵汁與衆藥熬膏　好古曰辛能散凉能清本經言温蓋體温而用凉也

鰲按風熱上壅斯爲要藥

【禁忌】經疏曰凡虛人不宜多服令人汗出不止

紫蘇 味辛，性溫，無毒。得天陽和之氣，兼地之金味以生。可升可降，陽也。忌鯉魚。

治主 主下氣，除寒中，其子尤良。別錄 除寒熱，治一切冷氣。孟詵 治心腹脹滿，止霍亂轉筋，開胃下食，止脚氣，通大小腸。日華 解肌發表，散風寒，行氣寬中，消痰利肺，和血溫中，止痛定喘。時珍 蘇梗下氣稍緩，虛者宜之。主安胎。蘇恭 蘇子治上氣欬逆，冷氣及腰脚中濕氣，風結氣。甄權 調中，止霍亂，消五膈，嘔吐反胃，消痰止嗽，利大小便。日華 治肺氣喘急。宗奭

歸經前論 入心、肺、胃三經，為發表散寒之品。

時珍曰：紫蘇近世要藥也。味辛入氣分，色紫入血分，故同橘皮、砂仁則行氣安胎，同藿香、烏藥則溫中止痛，同香附、麻黃則發汗解肌，同川芎、當歸則和血散血，同木瓜、厚朴則散濕解暑，治霍亂脚氣，同桔梗、枳殼則利膈寬腸，同杏仁、萊子則消痰定喘。

蘇恭曰：若宣通風毒，則單用梗，去節尤良。 孟詵曰：蘇子與葉同功，發散風氣宜用葉，清利上下宜用子。且蘇子辛溫，能散結，兼有潤肺之功。 訒菴曰：葉發汗散寒，梗順氣安胎，子開鬱降氣，消痰定喘。

禁忌 經疏曰：凡陰虛因發寒熱，或惡寒頭痛者，宜斂宜補，不可用蘇葉。火升作嘔者，亦忌，惟可用子。 備要曰：表弱氣虛者忌用葉，腸滑氣虛者忌用子。

菊花 味苦甘，性平。歷四時之氣，得天地之清氣，獨禀金精以生。可升可降，陰中微陽也。白朮、枸杞根、桑皮為使。花、葉、根、莖並用。

治主 主諸風頭眩腫痛，目欲脫，淚出，皮膚死肌，惡風濕痺，利血氣。久服輕身耐老延年。本經 治頭目風熱，風旋倒地，腦骨疼痛，身上一切遊風，利血脉，並無所忌。甄權 養目血，去翳膜。元素

歸經 入心、肝、脾、肺、膽、胃、大腸、小腸八經，為袪風明目之品。兼補劑

風木。兼主肝氣不足。

前論 王至能曰：治頭風則白菊尤良。 丹溪曰：黃菊花屬土與金，有水與火，能補陰血，故養目。 時珍曰：味兼甘苦，性禀和平，昔人謂其能除風熱，益肝補陰，不知其得金水之精英，能益肺腎二臟也。益補水所以制火，益金所以平木，木平則風息，火降則熱除。用治諸風頭目，其旨深矣。黃者入金水陰分，白者入金水陽分。 仲醇曰：獨禀金精，專制風木，故為袪風要藥。苦入心、小腸，甘入脾胃，平辛走肝膽，兼入肺、大腸。又苦可泄熱，甘能益血，又可解毒。平者

菴按：菊花并莖葉打汁飲，可治疔瘡，以渣外敷。紅線疔尤為要藥，以疔瘡之生，由風火之毒也。經疏曾及此。

炮製 宗奭曰：菊花惟單瓣味甘者入藥。 王至能曰：惟甘菊一種

可食，仍入藥。黃白二種皆味苦，雖不可食，皆可入藥。

豨薟草 味苦辛，性生寒熟溫，無毒。感少陽生發之氣以生。可升可降，陰也。

治主 主熱䘌煩滿，不能食，生搗汁服三四合，多則令人吐。本經 主久瘧痰癊，服汁取吐。藏器 治肝腎風氣，四肢麻痺，骨間疼痛，腰膝無力，及行大腸氣。蘇頌 療中風。成訥

歸經前論 入肝經，兼入腎經，為袪風除濕之品。肝經血分藥，走而不泄，香可開脾。

仲醇曰：春生之藥，本合風化，風能勝濕，苦寒除熱，故本經以之主熱䘌煩滿不能食也。

禁忌 經疏曰：痺痛由脾腎兩虛、陰血不足，不由風濕而得者，忌服。以此為風藥，凡風藥皆能燥血也。

炮製 備要曰：凡使去粗皮，留枝葉花實，酒拌蒸曬九次，蜜丸。甚益元氣。若非九次，陰濁之氣未盡，則不能透骨搜風而卻病

也。搗汁熬膏，以甘草、地黃煎膏，煉蜜收三味膏，酒服尤效。

款冬花 味辛甘，性溫，無毒。得天地陰寒之氣，兼稟金水之性以生。降也，陰中陽也。杏仁為使，得紫菀良，惡皂莢、硝石、元參，畏貝母、辛夷、麻黃、黃芪、黃芩、連翹、青葙子。一云雖畏貝母，得之反良。十一二月開花，如黃菊，微見花未舒者良。

【主治】主欬逆上氣，善喘，喉痺，諸驚癇，寒熱邪氣。本經 消渴，喘息呼吸。別錄 療肺氣心促，急熱勞欬，連連不絕，涕唾稠粘，肺痿肺癰，吐膿血。甄權 潤心肺，除煩消痰，洗肝明目，及中風等疾。大明

【歸經】入肺經，為潤肺瀉熱、止嗽之品。治嗽要藥，寒熱虛實皆可施用

【前論】蘇頌曰：本經主欬逆，古方用為溫肺治嗽之最。 郭佩蘭曰：隆冬獨秀，先春開敷，得腎之體，先肝之用，故為溫肺理嗽之藥。大抵欬必因寒，寒為冬氣，入肺為逆。款冬非肺家專藥，乃使肺邪從腎順流而出，故得效也。

鰲按：欬逆消渴喘急，皆火炎氣逆之病。款冬辛散而潤，甘緩而和，善能降下。氣降則火亦降，火降則陽交于陰，而水火既濟。水火濟則火不上炎，氣不逆升，于肺無忤，而諸患平矣。且性溫和，虛實寒熱皆可用，故無禁忌。

【炮製】雷公曰：凡使去蕊殼，但取淨花，甘草水浸一宿，晒乾，入丸微焙用。

常山 味辛苦，性寒，有毒。稟天地陰寒之氣以生。畏玉竹，忌葱菜及菘菜，伏砒石，得甘草止瘧。

【主治】主傷寒寒熱，熱發溫瘧鬼毒，胸中痰結吐逆。本經 療鬼蠱往來，水脹，洒洒惡寒，鼠瘻。別錄 治諸瘧，袪老痰積飲。甄權 蜀漆即常山莖葉，主瘧及欬逆寒熱，腹中癥瘕堅痞積聚，邪氣蠱毒鬼疰。本經

【歸經】入肺、心、肝三經，為吐痰截瘧、行水之品。兼通劑。功專治瘧擅長

【前論】雷斅曰：春夏用莖葉，名蜀漆；秋冬用根，名常山。 時珍曰：常山、蜀漆有刼痰截瘧之功，須在發散表邪及提出陽分之後，用之得宜，神效立見；用失其法，真氣必傷。 楊士瀛曰：水在上焦，常山能吐之；水在脇下，常山能破其澼而下之。但得行血佐之，必收十全之效。

【禁忌】經疏曰：凡真氣虛者忌用。

【炮製】士材曰：常山生用則吐，與甘草同必不吐。若酒浸炒透，用錢許，每見奇功，未必吐也。醋製亦可。

百部 味苦，性微寒，無毒。正得天地陰寒之氣而生。

【主治】主欬嗽上氣。別錄 治肺熱，潤肺。甄權 治傳尸骨蒸勞，治疳積，殺蚘虫、寸白虫、蟯虫，及一切樹木蛀虫，燻之即死。殺虱及蠅蠓。大明

【歸經】入肺經，為潤肺殺虫之品。

【前論】仲醇曰：百部根正得天地陰寒之氣，故蜀本云微寒，日華子言苦，若本經言微溫者誤也。

鰲按：綱目以百部為氣溫而不寒，寒嗽宜之；天冬性寒而不熱，熱嗽宜之。以此分別。夫百部並非溫藥，如何專治寒嗽？故當以仲醇之言為主。

【禁忌】經疏曰：百部味苦，脾虛胃弱人宜兼保脾安胃藥同用，庶不傷胃氣。凡用酒浸一宿，焙。

威靈仙 味微辛鹹，性溫，無毒。稟春夏之氣而生，升也，陽也。忌茗、麵。

【主治】主諸風，宣通五藏，去腹內冷滯，心膈痰水，久積癥瘕，痃癖氣塊，膀胱宿膿惡水，腰膝冷疼，及療折傷。久服無溫疫瘧。開寶 推新舊積滯，消胸中痰唾，散皮膚大腸風邪。李杲

【歸經】入膀胱經，為行氣袪風之品。痛風要藥。宣疏五藏，通行十二經絡。

【前論】丹溪曰：威靈仙屬木，治痛風要藥也，上下皆宜，其性好走，亦可橫行，朝服暮效。 元素曰：濕熱流肢節間，濕則腫，熱則痛，汗

多屬風麻屬氣虛木屬濕痰死血十指麻木亦是胃中有濕痰死血脾主四肢故也　訒菴曰此能治中風頭風痛風頑痺黃疸浮腫二便秘風濕痰氣一切冷痛不但如本草所載也但性極快利積痾方效否則泄真氣卽痛風亦當分新久新痛屬寒宜辛溫藥久痛屬熱宜清涼藥河間謂暴熱非熱久病非寒是也大法宜順氣清痰搜風去濕養血散瘀爲要

【禁忌】經疏曰風藥性升而燥走而不守凡病非風濕及陽盛火升血虛有熱表虛有汗痎瘧口渴身熱者均忌

茜草 別名血見愁 味酸鹹性寒無毒稟土水之氣兼得天令少陽之氣以生可升可降陰中陰也

【主治】主寒濕風痺黃疸補中 本經 止血內崩下血膀胱不足踒跌蠱毒可以染絳又苗根主痺及熱中傷跌折 別錄 治六極傷心肺吐血瀉血 甄權 止鼻洪尿血産後血暈月經不止帶下撲損瘀血痔瘻瘡癤 大明 治骨節風痛通經脈活血行血 時珍

【歸經】入心肝腎心包四經爲涼血行血之品 兼通劑 肝心包血分藥 涼無病之血行已傷之血

【前論】士瀛曰色赤入營氣溫行滯味酸入肝兼鹹走血專于行血活血俗方治女子經水不通以一兩煎酒服之一日卽通甚效

仲醇曰本經言治疸夫疸有五此其爲治蓄指畜血發黃而不專于濕熱者也痺者血病行血軟堅痺自愈

【禁忌】經疏曰病人雖見血症若加泄瀉飲食不進者忌

剪草 味苦性涼無毒稟天地清寒至陰之氣以生

【主治】主諸惡瘡疥癬風瘙瘻蝕有虫浸酒服 大明 主一切失血 時珍

【歸經】入心肝二經爲涼血止血之品

【前論】元素曰上部血須用剪草丹皮天冬麥冬　許叔微曰此治

勞瘵吐血損肺及血妄行

　鰲按茜草剪草均爲治血藥但茜草止血又能行血故既止吐衄崩尿又消瘀通經是惟能行故能止也剪草但止血而不行血故吐咯損肺及妄行者皆治雖二藥之性皆涼而用實不同如此

【禁忌】經疏曰剪草大苦大寒雖治血熱妄行神效若脾腎俱虛胃口薄弱見食欲嘔及不思泄瀉者勿輕投之當先理脾胃

鉤藤 味甘性微寒無毒

【主治】主小兒寒熱十二驚癎 別錄 小兒驚啼瘈瘲熱擁客忤胎風 甄權 大人頭旋目眩小兒內釣腹痛發斑疹 時珍

【歸經】入肝心包二經爲息風靜火之品 專能定驚 除心熱平肝風止搐

【前論】河間曰足厥陰主風手厥陰主火驚癎眩暈皆肝風相火之病鉤藤通心包于肝木風靜火息則諸症自除

【炮製】時珍曰鉤藤久煎則無力纔用鉤取其力銳也

絡石 味苦性微寒無毒稟少陽之令兼得地之陰氣以生 丹皮爲使惡鐵落畏貝母菖蒲

【主治】主風熱死肌癰傷口乾舌焦癰腫不消喉舌腫不通水漿不下 本經 大驚入腹除邪氣養腎主腰髖痛堅筋骨利關節 別錄

【歸經】入心肝腎胆胃五經爲涼血退熱之品

【前論】時珍曰絡石性質耐久氣味平和神農列之上品李當之稱爲藥中之君其功主筋骨關節風熱癰腫變白耐老醫家鮮知用者服之當浸酒耳

　鰲按絡石之功專于舒筋活絡凡病人筋脈拘攣不易伸屈者服之無不獲效屢試屢驗不可忽之也

【禁忌】經疏曰陰臟人畏寒易泄者忌服

【炮製】雷公曰：凡使取生石者，用生木者不用。以粗布揩去毛子，熟甘草水浸一日夜，切晒用。

馬勃 味辛，性平，無毒

【主治】主惡瘡馬疥。一名馬庀。本經 主清肺，散血止嗽，治喉痺咽痛，鼻衄失音，外用敷諸瘡，良。汪機

【歸經】入肺經，為解熱之品。

【前論】時珍曰：馬勃輕虛，上焦肺經藥也。東垣治大頭病，咽喉不利，普濟消毒飲亦用之。

以上宣劑草部

沈氏尊生書卷二

要藥分劑

宣劑下 沈金鰲輯

辛夷 味辛，性溫，無毒。稟春陽之氣以生，升也，陽也。川芎為使，惡五石脂，畏菖蒲、蒲黃、黃連、石膏

【主治】主五藏身體寒熱，風頭腦痛，久服下氣，明目。本經 利九竅，通鼻塞涕出，治面腫引齒痛，頭眩身兀兀如在車船之上，生鬚髮，去白蟲。別錄 通關脈，治頭痛，憎寒，體噤。大明 鼻淵鼻鼽，鼻窒鼻瘡，及痘後鼻瘡，並研末入麝少許，葱白蘸入數次，甚良。綱目

【歸經】入肺胃二經，為辛香走竄之品。二經氣分藥 能助胃中清陽上行通于頭腦巔頂

【前論】汪機曰：肺主鼻，胆移熱于腦，則鼻多濁涕而成淵，風寒客于腦則鼻塞。經云：腦滲為涕。王冰云：胆液不澄，則為濁涕，如泉不已，故曰鼻淵。時珍曰：肺開竅于鼻，而陽明胃脉環鼻而上行，腦為元神之府，鼻為命門之竅，人之中氣不足，清陽不升，則頭為之傾，九竅為之不利。辛夷之辛溫走氣而入肺，其體輕浮，能引清陽上行于天，所以治諸病。軒岐後達此理者，東垣一人而已。

【禁忌】經疏曰：凡氣虛人忌，偶感風寒鼻塞，亦忌。頭腦痛屬血虛火熾者忌，齒痛屬胃火者忌。

檀香 味辛，性溫，無毒。稟清芬之氣而生，降也，陽中微陰也

【主治】主心腹痛，霍亂，腎氣痛，水磨塗外腎并腰腎痛處。大明 散冷氣，引胃氣上升，進飲食。元素 噎膈吐食。時珍

【歸經】入肺腎二經，兼入胃經，為開發之品。理氣要藥

【前論】東垣曰：白檀調氣，引芳香之物上至極高之分，最宜橙橘之屬，佐以姜棗，輔以葛根、砂仁、益智、豆蔻，通行陽明之經，在胸膈之上，處咽嗌之間，故為理氣必用之劑。

烏藥（味辛性溫無毒稟地二之氣以生升也降也陽也）

【主治】主中惡心腹痛蠱毒疰忤鬼氣宿食不消天行疫瘴膀胱腎間冷氣攻衝背膂婦人血氣小兒腹中諸蟲（藏器） 除一切冷霍亂反胃吐食瀉痢癰癤疥癘并解冷熱其功不可悉載猫犬百病並可磨服（大明） 中氣腳氣疝氣氣厥頭痛腫脹喘急止小便頻數及白濁（時珍）

【歸經】【前論】入胃腎二經兼入肺經爲順氣止痛之品（疏利一切腹邪逆之氣） 宗奭曰烏藥性和來氣少走泄多但不甚剛猛全沉香磨服治病頗冷氣甚穩 慎微曰暴怒傷陰暴喜傷陽憂愁不已氣厥逆往往得中氣之症不可作中風治 訒菴曰厥逆痰壅口噤脈伏者身溫則爲中風身冷則爲中氣又有痰則爲中風無痰則爲中氣局方治中氣用烏藥順氣散先疏其氣氣順則風散也。

【禁忌】經疏曰辛溫散氣病屬虛氣者忌世人多同香附治婦人一切氣病不知氣有虛實有寒熱冷氣暴氣固宜熱氣虛氣必有害故婦人月事先期小便短數及咳嗽內熱口渴舌苦不眠一切陰虛內熱之病均忌

【炮製】備要曰凡使酒浸一宿用亦有煅研者

乳香（一名薰陸香味苦辛性微溫無毒得天三之氣而兼地二之化以生可升可降陽也）

【主治】主風水毒腫去惡氣伏尸癮疹痒毒（別錄） 治耳聾中風口噤不語婦人血氣止大腸泄澼療諸瘡令內消（藏器） 中邪心腹痛煎膏止痛長肉（大明） 治不眠（之才） 消癰疽之毒托裡護心活血定痛伸筋治婦人產難折傷（李珣） 亦治癲狂（訒菴）

【歸經】入心脾二經兼入肝經爲活血伸筋之品（香竄歸心苦溫歸脾辛溫能通十二經。）

【前論】元素曰香竄能入心經活血定痛故爲癰疽瘡瘍心腹痛要藥 訒菴曰其治癲狂者以能去風散瘀故也 詹拔赤白痢腹痛不止者加入乳香無不效

【禁忌】經疏曰癰疽已潰不宜服諸瘡膿多時未宜遽用。

沒藥（味苦辛性平無毒稟金水之氣以生降也陰也）

【主治】主破血止痛療金瘡杖瘡諸惡瘡痔漏卒下血目中翳暈痛膚赤（開寶） 破癥瘕宿血損傷瘀血消腫痛（大明） 補心膽虛肝血不足 墮胎產後心腹血氣痛並入丸散（李珣）（好古） 散

【歸經】【前論】入肝經爲散血消腫定痛生肌之品（通行十二經結氣消滯血） 寇氏曰沒藥大概通滯血血滯則氣壅瘀氣壅瘀則經絡滿急而作痛凡打撲踠跌皆傷經絡氣血不行瘀壅作痛也 時珍曰乳香活血沒藥散血皆能止痛消腫生肌故二藥每每相兼而用。

【禁忌】經疏曰凡骨節痛胸腹脇肋痛非由血瘀而由血虛者產後惡露去多腹中虛痛者癰疽已潰者目赤膚翳非血熱甚者均忌。

龍腦香（即冰片味辛苦性微寒無毒稟火金之氣而生升也陽中陽也）

【主治】主心腹邪氣風濕積聚耳聾明目去目赤膚翳（本經） 治驚癇痰迷鼻瘜喉痹痘陷產難三蟲五痔（備要）

【歸經】【前論】入肺經兼入心脾二經爲散火通竅之品（能透骨髓） 寇氏曰此物大通利關膈熱塞大人小兒風涎閉塞及暴得驚熱甚爲濟用然非可常服獨行則勢弱佐使則有功百藥之香無出其右 東垣曰風病在骨髓者宜之若在血脈肌肉反

能引風入骨。訒菴曰幼時曾問家叔建侯公曰姜性何如叔曰體熱而用凉蓋味辛者多熱然風熱必藉辛以散之風熱散則凉矣此即本草所云氷片性寒之意向未有發明之者。

【禁忌】經疏曰凡中風非由外來風邪而由氣血虛小兒吐瀉後成慢脾驚亦屬虛寒非若急驚實熱均忌目昏暗由肝胃虛不宜入點藥。

茯神木 味甘性平無毒

【主治】主偏風口面喎斜毒風筋攣不語心神驚掣虛而健忘甄權 治脚氣痺痛諸筋攣縮蘇頌

【歸經】入肝經為平木之品。

【前論】時珍曰茯神木一名黄松節聖濟錄有松節散茯神木一兩乳香一錢每末二錢木瓜酒下治風寒濕痺掣于筋骨足筋攣

痛行步艱難但是諸筋攣縮疼痛並主之

鰲按肝風內煽發厥不省人事者余每重用茯神木治之無不神效蓋此症雖屬肝而內煽則必上薄于心心君為之不寧故致發厥茯神本治心而中抱之木又屬肝以木制木木平則風定風定則心寧而厥自止也

海桐皮 味苦辛性平無毒稟木中之陰氣以生降也陰中陽也

【主治】主霍亂中惡赤白久痢除疳䘌疥癬牙齒虫痛並煮服及含之水浸洗目除膚赤開寶 主腰脚不遂血脉頑痺腿膝疼痛赤白瀉痢李珣

【歸經】入脾胃二經為祛風逐濕之品專行血分去風殺虫能行經絡直達病所

【前論】蘇頌曰古方多用浸酒治風蹷腰膝痛不可忍

【禁忌】經疏曰腰痛非由風濕者忌

【炮製】蘇頌曰此出廣南皮白堅韌可作繩索入水不爛

皂莢 味辛鹹性温無毒稟木氣而兼火金之性以生升也陽也柏實為使惡麥冬畏空青人參苦參伏丹砂即皂角

【主治】主風痺死肌邪氣風頭淚出利九竅殺精物療腹脹滿消穀除欬嗽囊結婦人胞不落可為沐藥本經 主通關節消痰涎破堅癥能墮胎殺勞虫治中風口噤久痢脫肛咽喉痺塞風癘疥癬上

【歸經】入肺大腸二經為通竅搜風之品能通上下關竅

【前論】好古曰皂莢厥陰之藥活人書治陰毒正氣散內用皂莢引入厥陰也 孫用和曰卒中風症風涎潮于上胸痺氣不通治之稍緩便成大病急用稀涎散吐之然不可使大吐傷人內用礬者分膈下涎也大皂莢肥實不蛀者四挺去黑皮白礬光明者一兩為末每用半錢重者三字温水調灌微出稀冷涎皂莢子能疏導五臟風熱壅及大腸虛秘煆存性用核中白肉入治

肺藥核中黄心嚼食治膈痰吞酸皂角刺搜風殺虫為外科要藥功同皂莢但更鋒銳直達患所潰散癰疽

【禁忌】經疏曰似中風症由陰虛炎煎熬成痰熱極生風至卒然仆蹶不可遽用稀涎散耗其津液致經絡無以榮養為拘攣偏廢之病孕婦亦忌

【炮製】好古曰凡用皂莢有蜜炙酥炙絞汁燒灰之異名依方用

西河柳 一名檉柳稟陽春之氣以生升也陽也

【主治】主剝驢馬血入肉毒以大片火炙熨之并煮汁服之本經 枝葉消痞解酒毒利小便時珍

【歸經】入心肺胃三經為開發升散之品入血分之藥解血

【前論】仲醇曰近世治痧疹熱毒不能出用為發散之神藥經云少陰所至為瘍疹正劉守真所謂諸痛痒瘡瘍皆屬心火之旨也

蓄熱毒熾于肺胃則發瘢疹于肌肉間以肺主皮毛胃主肌肉也此藥正入心肺胃三經毒解則邪透肌膚而內熱自消此皆開發升散之功也

蕪荑 味辛性平無毒稟金氣而生于春陽之令可升可降陰中陽也

【主治】主五內邪氣散皮膚骨節中淫淫溫行毒去三虫化食逐寸白腸中嗢嗢喘息本經 辛散滿苦殺虫主心腹積冷癥痛蠱痔瘻瘡癬小兒驚癇冷利胃中有虫食即作痛婦人子宮風虛備要

【歸經】入脾胃二經為散風除濕消積殺虫之品兼劑

【前論】藏器曰諸虫皆因濕而生氣食皆因寒而滯 士瀛曰嗜酒人血入于酒為酒蠱多氣人血入于氣為氣蠱虛勞人敗血雜痰為血蠱如虫之行上侵人咽下蝕人肛或附脇背或引胸腹惟用蕪荑炒兼煖胃理氣益理之藥乃可殺之

【炮製】藏器曰凡使蕪荑以氣羶者良乃山榆仁也 經疏曰入藥用大者小者即榆莢不堪入藥除疳症殺虫外他用甚稀故無禁忌法

五加皮 味辛苦性溫無毒在天得少陽之氣為五車星之精在地得火金之味而生降也陰也遠志為使惡元參蛇皮

【主治】主心腹疝氣腹痛益氣療躄小兒三歲不能行疽瘡陰蝕本經 男子陰痿囊下濕小便餘瀝女子陰痒及腰脊痛兩脚疼痺風弱五緩虛羸補中益精堅筋骨強志意別錄 破逐惡風血四肢不遂賊風傷人主冬年瘀血在皮肌治痺濕內不足甄權 治中風骨節攣急補五勞七傷大明 釀酒治風痺四肢攣急蘇頌

【歸經】入肝腎二經為祛風濕壯筋骨之品兼補劑

【前論】元素曰腎得其養則妄水去而骨壯肝得其養則邪風去而筋強 汪機曰風家飲酒能生痰火惟五加一味浸酒日飲數有益 訒菴曰辛順氣而化痰苦堅骨而益精溫祛風而勝濕逐皮膚之瘀血療筋骨之拘攣

【禁忌】經疏曰下部無風寒濕邪而有火及肝腎虛而有火均忌

蔓荊子 味苦辛性微寒無毒稟陽氣以生兼得金化而成升也陽也惡烏頭石膏

【主治】主筋骨間寒熱濕痺拘攣明目堅齒利九竅去白虫本經 風頭痛腦鳴目淚出別錄 利關節治癇疾赤眼大明 太陽頭痛頭沉昏悶除昏暗散風邪涼諸經血止目睛內痛元素 搜肝風好古

【歸經】入肝膀胱二經兼入胃經為搜風涼血之品兼散上部風熱輕劑能

【前論】之才曰齒雖屬腎為骨之餘而上齦屬胃下齦屬大腸陽明風熱上攻則動搖腫痛蔓荊能散陽明風熱故齒堅 時珍曰體輕浮上升而散故所主者皆頭面風熱之症 仲醇曰六淫之邪風則傷筋寒則傷骨而為寒熱甚則或成濕痺或為拘攣

【禁忌】經疏曰頭目痛不因風邪而由血虛有火者忌之元素云胃虛人不可服恐生痰疾

【炮製】雷公曰凡使去蒂子下白膜酒浸一日蒸之晒乾用

紫荊皮 味苦性平無毒內稟天地清寒之性外感南方初陽之氣而生

【主治】主破宿血下五淋濃煮汁服開寶 活血行氣消腫解毒治婦人血氣疼痛經水凝濇時珍

【歸經】入肝經為勝熱洩結破瘀之品外科要藥肝心包血分藥

【前論】張寶之曰寒勝熱苦走骨紫入營故能活血消腫利小便而解毒也

鰲按紫荊皮為跌撲損傷家必用之藥亦以其能破宿血行滯氣也

密蒙花 味甘性平微寒無毒稟土氣兼感冬春之氣而生

主治 主消目膚翳赤腫多眵淚消目中赤脉小兒麩豆及肝氣攻眼 開寶 療羞明怕日 守真 小兒疳氣攻眼

歸經前論 入肝經為平潤之品 本經入氣分 血分 潤肝燥

仲醇曰其蕊萌于冬而開于春故為厥陰肝家正藥但形與芫花相似芫花狹小而密蒙花差大為異當詳辨之

鰲按本草詳載密蒙花主治諸症要皆肝虛有熱所致蓋目者肝之竅也目得血而能視肝血虛則為青盲膚翳肝熱甚則為眵淚赤腫赤脉及小兒痘瘡餘毒疳氣攻眼等病密蒙花甘能補血則血分充寒能涼血則血熱除諸症寧有不愈者乎 此為眼科要藥

川椒 味辛性溫無毒得南方之陽受西方之陰禀火金之氣而生 可升可降陽也 杏仁為使 得鹽味佳 畏款冬花防風附子雄黃 可收水銀 中其毒者涼水麻仁漿解之 閉口者殺人 多食乏氣喘促 久食失明傷血脉 五月食損氣傷心令人多忘

主治 主邪氣欬逆溫中逐骨節皮膚死肌寒熱痹痛下氣 本經 散寒除濕解鬱結通三焦溫胃補右腎命門殺蚘蟲止泄瀉 時珍

歸經前論 入脾肺二經兼入心包絡經為散寒逐濕補火之品 兼燥劑

許叔微曰凡腎氣上逆須以川椒引之歸經則安 戴元禮曰凡嘔吐服藥不納者必有蚘在膈間加川椒十粒自不吐蚘見椒則伏也 丹溪曰椒屬火有下達之能久服則火自水中生故服椒久必被其毒 時珍曰此乃手足太陰右腎命門氣分之藥故能入肺散寒治咳嗽入脾除濕治風寒濕痹水腫瀉利入命門補火治陽衰溲數足弱久痢諸症

禁忌 經疏曰肺胃素熱大腸積熱一切陰虛陽盛火熱上沖者均忌

炮製 寇氏曰凡使微炒使出汗乘熱入竹筒中搗去裡面黃殼取紅用未盡再搗用花椒亦然

椒目 味苦性寒無毒

主治 主水腹脹滿利小便 蘇恭 治十二種水氣及腎虛耳卒鳴聾膀胱急 甄權 止氣喘 丹溪

歸經前論 入脾膀胱二經為利水之品 行積水 逐留飲

原禮曰椒氣下達故椒目能治腎虛耳鳴用巴豆菖蒲同研以松脂黃蠟鎔為挺納耳中抽之一日一易神驗 寇氏曰椒目治盜汗有功微炒研細用半錢以上豬上唇煎湯一合睡時調服無不效蓋椒目能行水故也 時珍曰椒目下達能行滲道不行穀道

以上宣劑木部

穀芽 味苦性溫無毒

主治 主寒中下氣除熱 本經

歸經前論 入脾胃二經為健脾開胃和中消食之品

仲醇曰穀芽具生化之性故能調理脾胃脾胃和則中自溫氣自下熱自除也

酒 味苦甘辛性熱有毒畏葛花赤小豆綠豆粉鹽枳椇

主治 主行藥勢殺百邪惡毒氣 別錄 通血脉厚腸胃潤皮膚消憂發怒宣言暢意 藏器

歸經前論 入十二經為開發宣通之品

好古曰辛者能散苦者能下甘者能居中而緩用為導引能通行一身之表至極高之分 陳士良曰熱飲傷肺涼飲傷胃溫飲和中多飲助火傷神少飲和血行氣

【禁】丹溪曰、本草止言酒性熱而有毒、不言其濕中發熱、近于
相火、大醉後振寒戰慄可見矣。

秫米 味甘、性微寒、無毒、即粟之糯者。

【治】治寒熱、利大腸、療漆瘡。別錄 治筋骨攣急、殺瘡疥熱毒。孟詵

【歸經前論】入肺經、爲宣暢之品。
時珍曰、肺瘧及陽盛陰虛、夜不得眠、及食鵝鴨成癥、妊娠下黃汁、皆治之。

【禁】孟詵曰、能擁五藏氣、動風、迷悶人、不可多食。 養生曰、粘滯易成黃積病、小兒不宜多食。

大麥 味鹹、性溫、無毒。

【治】主消渴、除熱、益氣、調中。本經 補虛劣、壯血脈、化穀食、止洩瀉、不動風氣。久食令人肥白、滑肌膚。爲麵無燥熱、勝于小麥。士良 平胃止渴、消食、療脹滿。蘇恭 麥苗治諸黃、利小便、杵汁日日服。類要

【歸經前論】入脾胃二經、爲補虛化穀之品。兼補劑。
寇氏曰、暴食稍似腳弱、下氣故也。熟則大益人、帶生則冷、能損人。

麥芽 味甘鹹、性溫、無毒。豆蔻、砂仁、烏梅、木瓜、白芍、五味爲之使。

【治】主化宿食、破冷氣、止心腹脹滿。藥性 溫中、下氣、開胃、止霍亂、除煩、消痰、破癥結。日華

【歸經前論】入脾胃二經、爲健土化積之品。兼瀉劑。能助胃氣上行而資健運。
丹溪曰、能行上焦滯血、除腹內寒鳴、多服久服、能令人消腎。
士材曰、麥芽能消導、全在炒。使其性枯、不然、麥性本泥滯也。

鰲按、麥芽功用與穀芽相似、而消食之力更緊、補益則不如穀也、但能墮胎、妊婦勿用。

【禁】經疏曰、能消米麵諸果食積、無積滯、脾胃虛者忌用。

陳神麴 味甘、性溫、無毒。泉州陳久者良。

【治】主療臟腑中風氣、調中下氣、開胃消宿食、主霍亂、心膈氣、痰逆、除煩、破癥結、補虛、去冷氣、治腸胃中塞、不下食。本經 化水穀宿食、癥氣、健脾煖胃。大明

【歸經前論】入脾胃二經、爲消導之品。
時珍曰、閃挫腰痛者、煅過淬酒服之效。產後欲回乳、炒研酒服二錢、日二立止。

【禁】經疏曰、脾陰虛、胃火盛者均忌。能落胎、孕婦少食。

紅麴 味甘、性溫、無毒。紅入米心、陳久者良。

【治】主入營而破血、燥胃消食、活血和傷、治赤白痢、下水穀。丹溪 殺山嵐瘴氣、治跌撲損傷。吳瑞

【歸經前論】入脾胃大腸三經、爲破血消食之品。兼燥劑。
時珍曰、凡婦人血氣痛及產後惡血不盡、擂酒飲之良。 吳瑞曰、以紅麴釀酒、則辛熱有毒、能發腸風痔瘻、腳氣、哮喘、痰逆咳嗽諸疾。

豉 味苦、性寒、無毒。能升能降、陰中陰也。

【治】主傷寒頭痛、寒熱瘴氣、惡毒煩躁滿悶、兩腳疼冷。別錄 瘧疾、骨蒸、犬咬。中毒藥、蠱氣。大明 去心中懊憹不眠、宜生用之。湯液 治時疾熱病發汗、炒爲末、能止盜汗、除煩。孟詵 傷寒溫毒發斑、嘔逆。時珍

【歸經前論】入肺經、入胃經、爲解表除煩之品。解肌發汗、下氣調中。
博物志曰、豉得蔥則發汗、得鹽則能吐、得酒則治風、得薤則治痢、得蒜則止血、炒熟則止汗、亦麻黃根節之義也。 士材曰、

蚑之入肺。所謂肺苦氣上逆。急食苦以泄之之義也。傷寒痞氣。肺先受之。喘吸煩悶。亦肺氣有餘耳。何弗治耶。

【禁忌】經疏曰。傷寒傳入陰經。與直中三陰者。皆不宜用。熱結胸中。煩悶不安。此欲成結胸。法當下。不宜再汗。均忌。

以上宜劑穀部

葱白 味辛。性平。葉溫。根鬚平。並無毒。稟天之陽氣。得地之金味而生。升也。陽也。

【主治】主傷寒寒熱。出汗中風。面目腫。傷寒骨肉碎痛。喉痺不通。安胎。歸目除肝邪氣。安中利五臟。益目精。殺百藥毒。葱實辛溫無毒。主明目補中不足。葱根主傷寒頭痛。葱汁平溫。主溺血。解藜蘆毒。本經 葱有寒熱。白冷青熱。傷寒湯中不用青。弘景 霍亂轉筋。及奔豚氣。腳氣。心腹痛。大明 利耳鳴。通二便。時疾熱狂。陰毒腹痛。通乳安胎。通氣治諸血。要藥

【歸經】入肺肝胃三經。為解散之品。兼經劑。和裏通陽治血。逆表

時珍曰。生用辛散。熟用甘溫。外實中空。肺之藥也。肺病宜食之。肺主氣。外應皮毛。其合陽明。故所治之症。多屬太陰陽明。皆取其通氣發散之功。通氣故能解毒。理諸病氣者。血之帥也。氣通則血治矣。故金瘡等用之。皆有殊效。

【禁忌】仲景曰。葱同蜜食殺人。同棗食令人病。 時珍曰。服地黃常山人忌食。 經疏曰。表虛易汗者勿食。病已得汗勿再進。

白芥子 味辛。性溫。無毒。煎湯不可過熟。熟則力減。

【主治】主胸膈冷。上氣面目黃赤。別錄 暴風毒腫流四肢疼痛。弘景 治喘咳反胃痺木腳氣。筋骨腰節諸痛。時珍

【歸經】入肺經。為利氣豁痰發汗散寒除腫止痛之品。通行經絡。痰在膜則內。外痰結及胸膈寒。痰冷涎壅塞。

【前論】丹溪曰。痰在皮裏膜外及脅下。非此不能達。古方控涎丹用之。正此義。

【禁忌】經疏曰。肺經有熱。及陰虛火炎生痰者。均忌。

萊菔 生者味辛甘。熟者味甘。性皆溫平。皆無毒。稟土金之氣。以生能升。能降。陽也。

【主治】主大下氣。消穀去痰癖。搗汁止消渴。本經 制麪毒。蕭炳 治肺痿吐血。同羊肉銀魚煮食。治勞瘦咳嗽。日華 生搗服。治噤口痢疾。汪穎 主吞酸。化積滯。解酒毒。散瘀血。煎湯洗腳氣。飲汁治下痢及失音。并烟熏欲死。生搗塗湯火瘡。時珍

【歸經】入脾胃肺大腸四經。為消食化痰之品。生升氣。熟降氣。辛宜肺。甘宜脾。

【前論】[illegible]說曰。多食萊菔動氣。惟生姜能制其毒。 訒菴曰。夏日食萊菔菜。秋不患痢。冬月以其葉攤屋上。任霜雪打。至春收之。煎湯治痢。

萊菔子 味辛甘。性平。無毒。可升可降。陽也。

【主治】生能升。熟能降。升則吐風痰。寬胸膈。發瘡疹。熟則定痰喘咳嗽。調下痢後重。止內痛。丹溪 主下氣除脹。利大小便。止氣痛。時珍

【歸經】入肺脾二經。為行氣消痰之品。

【前論】丹溪曰。萊菔子治痰。有推牆倒壁之功。

【禁忌】經疏曰。萊菔下氣耗血。服地黃首烏者不可食。其子虛弱人大忌。

生姜 味辛。性溫。無毒。稟天地之陽氣以生。升也。陽也。秦椒為使。惡黃芩黃連天鼠糞。殺半夏莨菪毒。

【主治】主歸五臟。除風邪寒熱。傷寒頭痛鼻塞。欬逆上氣。止嘔吐。去痰下氣。別錄 主水氣滿。治咳嗽時疾。和半夏主心下急痛。和杏仁下急痛氣實。心胸擁膈冷熱氣。神效。搗汁和蜜服。治中熱嘔逆不能下食。甄權 乾生姜乃留皮自乾者。味性同生姜。為肺經氣分藥。能

治肺。好古 冷痢血閉、病人虛冷宜加。甄權 白姜即去皮未經釀者。性熱。色白。治肺胃寒邪。李杲 姜皮味辛性凉。主和脾胃行水。故治浮腫及脹滿。時珍

【歸經】入肺心脾胃四經。爲發散之品。嘔吐反胃聖藥發表散寒止嘔開痰。

【前論】藏器曰、生姜本温要熱則去皮要冷則留皮。 成无己曰、姜棗辛甘能行脾胃津液和營衛。不獨專于發散也。

乾姜 味辛性大熱無毒。稟天地之陽氣以生。可升可降。陽中陰也。

【主治】主胸滿欬逆上氣温中出汗。逐風濕痺腸澼下痢。本經 寒冷腹痛中惡皮膚間結氣。別錄 治腰腎中疼冷 氣破血去風通四肢關節開藏府。宜諸絡脈。甄權 主心下寒痞。好古 炮姜除胃冷。蕭炳

【歸經】入心肺脾胃腎大腸六經。爲除寒散結。回陽通脈之品。兼劑渠

【前論】東垣曰、乾姜乃心脾二經氣分藥宜甘草緩之。 好古曰、服乾姜以治中者必上僭宜大棗輔之。 訒菴曰、乾姜去藏府沉寒痼冷能去惡生新使陽生陰長故吐衄下血有陰無陽者宜之亦能引血藥入氣分而生血。故血虛發熱產後大熱者宜之。引以黑附能入腎而祛寒濕能回脉絕無陽同五味利肺氣而治寒嗽燥脾濕而補脾通心助陽而補心氣。 炮姜主除胃冷而守中。温經止血。 虞摶曰、乾姜生則逐寒邪。炮則除胃冷而守中。多用則耗散元氣辛以散之是壯火食氣故也。須以生甘草緩之。辛熱以散裏寒。 寶鑑曰、炮姜止而不移非若附子走而不守。炮黑止吐衄血。見黑則止也。

【禁忌】經疏曰、生姜乾姜炮姜禁忌略同大約久服傷陰損目。煨服亦然凡陰虛內熱陰虛咳嗽吐血表虛有熱汗出自汗盜汗臟毒下血因熱嘔惡火熱腹痛均忌。

胡荽 味辛性微温無毒稟金氣多火氣少而生升也陽也伏鍾乳石

【主治】主消穀利大小腸通小腹氣拔四肢熱止頭痛發痘疹通心竅。嘉祐

【歸經】入肺脾二經兼入心經。爲透發之品。辟一切不正之氣。

【禁忌】經疏曰、辛香發散氣虛人不宜食痘疹出不快非風寒外侵穢惡觸犯不宜食服一切補藥及藥中有白术丹皮均忌。

以上宜劑菜部

橘核 味苦性温無毒

【主治】主腎疰腰痛膀胱氣痛腎冷。炒研每温酒服一錢。大明 小腸疝氣及陰核腫痛炒研五錢老酒煎服或酒糊丸服。大效。時珍

【歸經】入肝經。爲治下部之品。能治腎膀胱因寒所生之病

【前論】士瀛曰、橘核入肝與青皮同故治腰痛及㿉疝在下之病不獨取象于核也。 時珍曰、橘核出日華子苦温下氣所以能達腎與膀胱。

【炮製】備要曰、凡使以新瓦焙香去殼取仁研碎入藥。

枇杷葉 味苦性平無毒得金氣以生降也陽中陰也

【主治】主嘔噦不止婦人產後口乾。大明 煮汁主渴疾治肺氣熱嗽及肺風瘡胸面上瘡。孟詵 療脚氣。時珍

【歸經】入肺胃二經。爲下氣之品。兼瀉劑肺氣清熱解暑毒和胃降

【前論】蘇頌曰、枇杷葉治肺胃病取其下氣之功也。氣下則火降痰順而逆者不逆嘔者不嘔渴者不渴欬者不欬。

【炮製】雷公曰、凡采得濕葉重一兩乾者三葉重一兩乃爲氣足堪用。粗布拭去毛甘草湯浸一遍用綿再拭乾每一兩以酥二錢半塗上炙用。 蘇恭曰、去毛不淨射入肺令欬不已。

時珍曰。治胃薑汁塗炙。治肺病蜜水塗炙乃良。

荔枝核 味甘、性溫。無毒。

【主治】主心痛小腸氣痛。以一枚煨存性。研末。新酒調服。寇氏 治㿗疝氣痛。婦人血氣刺痛。時珍 荔枝殼主痘瘡出不快。煎湯飲之。又解荔枝熱。浸水飲。時珍

【歸經】入肝腎二經。為散寒祛濕之品。

【前論】李梴曰。荔枝核同牛膝補骨脂延胡索合萩子茴香木瓜杜仲橘核萆薢能治疝氣。虛熱者加黃柏。虛寒者加肉桂。

橄欖 味酸甘、性溫。無毒。得土中之陽氣以生。可升可降。陽中陰也。

【主治】主清咽喉。而主渴。厚腸胃而止瀉。下氣醒酒。消食除煩。解河豚一切魚鼈毒及魚骨哽。李杲

【歸經】入脾胃二經。為消解之品。

【前論】丹溪曰。橄欖性熱。能致上壅。不可多食。

鰲按。橄欖之熱在乎兩頭。切去之。但用中段便不熱。以少鹽醃之便不上壅。

甜瓜蒂 味苦、性寒。有小毒。感時令之火熱。稟地中之伏陰而生。升也。陰中陽也。

【主治】主欬逆上氣及食諸果病在胸腹中。皆吐下之。本經 去鼻中瘜肉。別錄 治腦寒熱齆。眼昏。吐痰。大明 主風眩頭痛。懊憹不眠。癲癇喉痺。頭目濕氣。水腫黃疸。濕熱所生諸病。備要

【歸經】入肺脾胃三經。為涌吐之品。陽明吐藥。能吐風熱痰涎上膈宿食。

【前論】東垣曰。難經云。上部有脈。下部無脈。其人當吐。不吐者死。此飲食內傷。填塞胸中。食傷太陰。生發之氣伏于下。宜瓜蒂散吐之。經所謂木鬱則達之也。吐去上焦有形之物。則木得舒暢。天地交而萬物通矣。若尺脈絕者不宜用此。恐損真元。令人胃氣

不復也 成无已曰。高者越之。在上者涌之。故越以瓜蒂香豉之苦。涌以赤小豆之酸。酸苦涌泄為陰也。

鰲按王禎云。瓜類不同。其用有二。供果者為果瓜。甜瓜西瓜。供菜者為菜瓜。胡瓜越瓜。但果瓜中之甜瓜。應即俗所云香瓜。其蒂不甚苦。亦不堪入藥。今所用瓜蒂。乃是俗所云園瓜之蒂。園瓜止可作菜。而不可作果。今雖遵綱目而以甜瓜列于果部。其實不可不辨。 園瓜俗又名田瓜。恐是甜田之悞。

【禁忌】經疏曰。瓜蒂極苦而性上壅。能損胃傷血。耗氣散神。凡胸中無寒。胃家無食。皮中無水。頭面無濕。及胃虛氣弱。諸亡血。諸產後。似中風倒仆。心虛有熱。癲癇女勞穀疸。元氣尫羸。脾虛浮腫。切勿悞用。以致傷生。戒之慎之。

以上宣劑菓部

銅青 一名銅綠。味酸。性平。微毒。銅器土中以生青。則其英華秀出于外所結成者。

【主治】主婦人血氣心痛。合金瘡止血。明目。治膚赤。瘜肉。藏器 主風爛眼淚出。治惡瘡疳瘡。吐風痰。殺虫。時珍

【歸經】入肝膽二經。為專去風痰之品。

【前論】抱樸子曰。治皆肝膽之病。亦金勝木之義也。

【禁忌】經疏曰。凡目痛膚翳不由風熱外侵而由肝虛血少者忌用。

以上宣劑金部

蓬砂 即硼砂。味鹹甘。性涼。無毒。采取煎熬結成。亦如硝石硇砂之類。

【主治】主消痰止嗽。破癥結喉痺。大明 上焦胸膈痰熱。生津液。去口氣。消障翳。除噎膈反胃。積塊結核。瘀肉。陰㿉。骨哽。惡瘡。及口齒諸病

皆治之。時珍

【歸經】入肺經。為生津去痰潤熱之品。喉科要藥 亦能柔五金而去垢膩

【前論】蘇頌曰、今醫家用硼砂治咽喉最為要切。寇氏曰、初覺喉中腫痛含化嚥津則不成痹。膈上痰熱亦宜含嚥。洪邁曰、鹹能軟堅凡骨硬百計不效者含嚥一塊便脫然而化。時珍曰、色白質輕故能去胸膈上焦之熱。其治噎膈積聚骨硬結核惡肉陰㿉者。取其柔物也。其治痰熱眼目障翳者。取其去垢也

蕃按芽兒雪口。以硼砂一味研細吹之即效

【禁忌】經疏曰、蓬砂貼例為用消散為能宜攻有餘難施不足。此暫用之藥非久服之劑。

【發明】時珍曰、出西番者白如明礬。出南番者黃如桃膠。皆是鍊結而成。

以上宣劑石部

秋露水 味甘、性平、無毒。乃陰氣之液也。

【主治】主稟肅殺之氣宜煎潤肺殺祟之藥及調疥癬虫癩之散。虞摶 百草頭上露止消渴。藏器 柏葉菖蒲上露主明目旦旦洗之 時珍

【歸經】入肺經。為潤澤之品。兼補劑。

【前論】徐之才曰、霜殺物露滋物性隨時異也。露能解暑故白露降則處暑矣。瘧必由于暑。故治瘧藥必露一宿服以解暑邪

【發明】時珍曰、凡取露水于朝日未晞時拂取用之

陰陽水 一名生熟湯 味甘鹹、無毒 以新汲水百沸湯和勻

【主治】主調中消食凡痰瘧及宿食毒惡之物臚脹欲作霍亂者即以鹽投中進一二升令吐盡痰食便愈。藏器 凡霍亂及嘔吐不能納食及藥危者先飲數口即定。時珍

【歸經】【前論】入三焦經為調和陰陽之品

馬志曰、上焦主納中焦主化下焦主出。三焦通利陰陽調和升降周流則藏府暢達。一失其道二氣混亂濁陰不降清陽不升。故發為霍亂嘔吐之病。飲此湯即定者。分其陰陽使得其平也 訒菴曰、霍亂有寒熱二種藥中能治此者甚少。然未嘗分別言之。猝然患此脉候未審慎勿輕投偏寒偏熱之劑。曾見有霍亂服姜湯而立斃者。惟飲陰陽水為最穩。

【發明】囦春曰、河水與井水合用亦名陰陽水。

以上宣劑水部

白鴿 味鹹、性平、無毒 稟木金之氣以生

【主治】主解百藥毒及人馬久患疥。嘉祐 調精益氣治惡瘡疥并風瘙白癜癧瘍風。孟詵 野鴿屎名左盤龍 味辛、氣溫、無毒 亦治人馬疥。嘉祐 主消腫及腹中痞塊。汪穎 消瘰癧諸瘡治破傷風及陰毒垂死者殺虫。時珍

【歸經】【前論】入腎經兼入肺經為調精益氣之品。

仲醇曰、凡毒藥之性多熱。鴿得金水之氣故能解諸藥毒

【禁忌】經疏曰、本經雖云調精益氣其用止長于去風解毒。然而未必益人。故孟詵云食多減藥力。今世勞怯人多食之殊未當也。

五靈脂 味甘、性溫、無毒 出北地寒號虫糞 降也陰中陰也 惡人參 損人

【主治】主療心腹冷氣小兒五疳辟疫治腸風通利氣脉女子月閉。本經 通和血脉散血和血生用血閉能通炒用經多能止。治血痺血積血眼血痢腸風崩中一切血病凡血暈血崩不止半生半炒水服一錢止胎前產後血氣諸痛男女一切心腹脇肋少腹諸

痛疝痛身體血痺刺痛血疑齒痛又能除風化痰殺蟲消積治小兒驚風五癇癲疾肝瘧發寒熱及痰涎挾血成窠血貫瞳子重舌解藥毒蛇蝎蜈蚣傷綱目

【歸經】【前論】入肝經爲行血止痛之品肝經血分藥 人肝最速引經有功止能行血不能生血 訒菴曰五靈脂治血崩非正治之藥乃去風之劑衝任經虛被風襲傷營血以致崩中暴下與荊芥防風治崩義同方悟古人識見深遠如此此李仲南之說也時珍因論之曰此亦一說但未及肝虛血滯亦自生風之意但按衝爲血海任主胞胎任脉通衝脉盛則月事以時下無崩漏之患且易有子

鰲按五靈脂專于散瘀行血大有奇效一婦人自縊半夜其家救之雖甦次日遍身青紫黑色血已瘀結之故也氣息奄奄不能言語飲食不下衆醫袖手莫可如何余用生

五靈脂研細酒飛淨五錢用當歸紅花香附各錢半各以酒炒煎湯半盞調服靈脂末令其仰臥時飲以米湯一二口半日許大下瘀血幾及一桶然後急進調補氣血藥數日而愈

【禁忌】經疏曰血虛腹痛血虛經閉產婦去血過多發暈心虛有火作痛血虛無瘀滯者均忌

【炮製】雷公曰此物多夾沙石絕難修治凡使研細酒飛去沙石曬乾收用 時珍曰此藥氣甚燥惡粒大如豆采之有如糊者有粘塊如糖者人以沙石雜而貨之故以糖心潤澤者爲真

鰲按劉禹錫云寒號虫四足有肉翅能飛但不甚遠則知此雖名虫既能飛則屬鳥類矣從前本草書多列虫部恐

非是今故次于禽鳥之例

以上宣劑禽部

虎骨 味辛性微熱無毒西方之獸屬金風從虎者風爲木虎屬金木受金制也其性升陽也

【主治】主除邪惡氣殺鬼疰毒主驚治惡瘡鼠瘻頭骨尤良別錄 脛骨治筋骨毒風攣急屈伸不得走注疼痛治尸疰腹痛傷寒溫氣溫瘧殺犬咬毒甄權 追風定痛健骨止久痢脫肛獸骨哽咽時珍 虎睛主癲疾別錄 瘧病小兒熱疾驚悸孟詵 明目去翳時珍

【歸經】【前論】入腎經兼入肝經爲搜風健骨之品

李梴曰用脛骨者虎之一身筋力皆出于前之脛骨中性氣藏焉故用以入藥 時珍曰虎骨通可用凡辟邪疰治驚癇溫瘧瘡疽頭風當用頭骨治手足諸風當用脛骨治腰背諸風當用脊骨

鰲按時珍之說極是治病必從其類不得概執脛骨爲良

【禁忌】經疏曰凡血不足以養筋以致骨疼痛者宜少用

【炮製】雷公曰凡使虎骨捶碎去髓塗酥或酒或醋炙黃 凡使虎睛取眞者以生羊血浸一宿漉出微火焙乾搗粉用

麝香 味辛性溫無毒降也陽中陰也忌大蒜

【主治】主辟惡氣殺鬼精物溫瘧蠱毒癇痓去三虫本經 療諸凶邪氣鬼氣中惡心腹暴痛腹急痞滿風毒婦人難產墮胎去面䵟目中膚翳久服除邪不夢寤魘寐通神仙別錄 主開經絡通諸竅透肌骨煖水藏治卒中諸風諸氣諸血諸痛痰厥驚癇癥瘕瘴瘧鼻窒耳聾目翳陰冷辟邪解毒殺虫壞菓敗酒綱目

【歸經】入脾經通行十二經爲開關利竅之品走竄飛揚內透骨髓外徹皮毛

【前論】東垣曰麝香入脾治肉牛黃入肝治筋水片入腎治骨又麝

香風病在骨髓者宜之。若在肌肉用之。反引風入骨。如油入麪。最不得出。嚴用和曰。中風不省者。以麝香清油灌之。先開其關竅。然後免語蹇癱瘓之症。而他藥亦有效。時珍曰。嚴氏謂風病必先用麝。丹溪謂風病血病必不可用。皆非通論。蓋麝香走竄。能通諸竅之不利。開經絡之壅遏。若諸風諸氣諸血諸痛驚癇癥瘕諸病。經絡閉塞。孔竅不利者。安得不用爲引導以開之通之耶。但不可過耳。

【禁忌】經疏曰。凡病之屬于虛者。法當補益。概勿施用。

以上宜劑獸部

穿山甲 味鹹。性微寒。有毒。

【主治】主五邪驚啼悲傷。燒之作灰。以酒或水和方寸匕。療蟻瘻。別錄 風冷濕痺。通經下乳。消腫潰癰。止痛排膿。和傷發痘。風瘧瘡科須爲要藥。要備

【歸經】入肝經。兼入胃大腸二經。爲走竄之品。兼通劑。功能行散。通經絡。達病所。

【前論】李仲南曰。性專行散。中病即止。不可過服。

【禁忌】經疏曰。癰疽已潰。禁服。痘瘡元氣不足。不能起發。亦忌。

【炮製】備要曰。凡使或炮或燒。或酥炙。或醋炙。或童便炙。或油煎。或土炒。或蛤粉炒。各隨本方。總未有生用者。尾甲爲力勝。

蛇脫 味鹹甘。性平。有小毒。畏磁石及酒。

【主治】主小兒百二十種驚癇瘈瘲癲疾。寒熱腸痔。蟲毒。蛇癇弄舌搖頭。大人五邪言語僻越。惡瘡嘔欬。明目。火熬之良。別錄 治鬼魅風瘧。喉風喉痺。疥癬皮膚瘡瘍。產難。目翳。時珍

【歸經】入肝經。爲走竄之品。兼輕劑。能引諸藥入肝散邪。

【前論】寇氏曰。蛇脫從口退出。眼睛亦退。今眼藥及去翳膜用之。取

【禁忌】經疏曰。小兒驚癇癲疾。非外邪客忤。而由肝心虛者。不效。

白花蛇 味甘鹹。性溫。有毒。主土穴陰濕之處。稟幽暗毒厲之氣而生。陰中陰也。得酒良。

【主治】主中風濕痺不仁。筋脈拘急。口面喎斜。半身不遂。骨節疼痛。大風疥癩。及暴風瘙癢。脚弱不能久立。一名褰鼻蛇。白花者良。開寶 烏蛇即烏梢蛇。氣味所主。經與白花蛇同。第性善無毒耳。修事亦同。可不另載。仲醇

【歸經】入肺肝二經。爲祛風除濕之品。內走臟腑。外徹皮膚。透骨搜風。截驚定搐。

【前論】雷斅曰。蛇性竄。能引藥至于有風疾處。故能治風。仲醇曰。癘風疥癬頑皮等症。誠爲要藥。若中風口面喎斜。半身不遂。定陰虛血少內熱而發。與得之風濕者殊科。非所宜也。當擇

【炮製】雷公曰。凡用春秋酒浸三宿。夏一宿。冬五宿。取出炭火焙

乾。如此三次。以砂瓶盛。埋地中一宿。出火氣。去皮骨。單取肉用。經疏曰。頭尾并骨。俱有大毒。不可下咽。須盡去之。

烏鰂魚骨 一名海螵蛸。味鹹。性微溫。無毒。稟水中之陽氣以生。可升可降。陰中陽也。惡白芨白斂附子。又名墨魚。

【主治】主赤白漏下。經汁血閉。陰蝕腫痛。寒熱癥瘕。無子。本經 驚氣入腹。腹痛環臍。丈夫陰中腫痛。令人有子。又主瘡多膿汁不燥。別錄 療血崩。殺蟲。炙研飲服。治婦人血瘕。大人小兒下痢。點眼治熱淚浮翳。孟詵 主女子血枯病傷肝。吐血下血。治瘧消瘦。研末傅小兒疳瘡痘瘡臭爛。丈夫陰瘡。湯火傷瘡。跌傷出血。同蒲黃末傅。舌腫血出如泉。綱目

【歸經】入肝腎二經。爲通經絡祛寒濕之品。兼澀劑。厥陰經血分藥。

【前論】丹溪曰。經閉有有餘不足二症。有餘者血滯。不足者肝傷。烏鰂骨所治。是肝傷血閉不足之病。時珍曰。此厥陰血分藥也。

味鹹走血故血枯血瘕經閉崩帶下痢疳疾厥陰本病也寒熱瘰癧癭瘤少腹痛陰痛厥陰經病也目翳流淚厥陰竅病也厥陰屬肝肝主血故諸血病皆治之

【禁忌】經疏曰其氣味鹹溫血病多熱者勿用

【炮製】備要曰凡使以魚鹵浸炙黃用

以上宣劑鱗部

淡菜 味甘溫無毒海物皆鹹惟此味淡故以爲名

【主治】主血損傷憊精血衰少及吐血久痢腸鳴腰痛疝瘕女人帶下產後瘦瘠 藏器 產後血結腹內冷痛治癥瘕潤毛髮治崩中帶下燒食一頓令飽 孟詵 補五藏益陽事理腰脚氣能消宿食除腹中冷氣痃癖 日華 消癭氣 綱目

【歸經】入肝腎二經爲益陰之品

【前論】日華子曰此雖形狀不典而甚益人 阮氏曰淡菜生海藻上故治癭與海藻同功

以上宣劑介部

露蜂房 味甘鹹性平有毒蜂得火氣之甚而生故房亦有毒取懸樹受風露者良

【主治】主驚癇瘈瘲寒熱邪氣癲疾鬼精蠱毒腸痔火熬之良又療蜂毒毒腫 別錄 主附骨癰疽根在藏府歷節腫成瘻止風蟲牙痛傅小兒重舌起陽痿 蘇頌

【歸經】入胃經爲祛風殺蟲之品

【前論】韓保昇曰露蜂房陽明藥也外科齒科及他病用之者亦取其以毒攻毒兼殺蟲之義耳 蘇頌曰附骨疽不破附骨成膿故名不知者誤作賊風治

鰲按賊風與附骨疽本自不同附骨疽痛處必發熱四肢乍寒乍熱小便赤大便秘却無汗治之之法只須瀉熱發散其毒自消若賊風則其痛處不熱亦不發寒熱但覺身冷欲得熱熨則稍寬并時有汗此宜風藥以治之蘇恭治附骨疽以蜂房蛇皮亂髮燒灰酒服方寸匕日三也

【禁忌】經疏曰凡病屬氣血虛無外邪者與癰疽潰後元氣乏絕者均忌

白殭蠶 蠶之自死者味鹹辛性平無毒蠶屬陽而殭者又兼金木之化升也陽也惡桑螵蛸桔梗茯苓茯神萆薢

【主治】主小兒驚癇夜啼去三蟲滅黑䵟令人面色好男子陰瘍病女子崩中赤白產後餘痛滅諸瘡瘢痕 本經 主祛風消痰中風失音頭風齒痛喉痺咽腫丹毒瘙痒瘰癧結核痰瘧血病小兒驚疳膚如鱗甲口噤發汗一切金瘡疔腫風痔 備要

【歸經】入肺肝三焦三經爲去風化痰之品

【前論】張元素曰輕浮而升故能去皮膚諸風如蟲行 丹溪曰殭蠶屬火兼土與金木殭而不腐治喉痺者取其清化之氣從治相火散濁逆結滯之痰也 王既曰凡咽喉腫痛及喉痺用此下咽立愈無不效也大能救人 時珍曰殭蠶蠶之病風者也治風化痰散結行絡所謂因氣相感而以意用之者也爲厥陰肝經之藥故又治血病瘧症疳病 備要曰小兒驚疳膚如鱗甲由氣血不足亦名胎垢用殭蠶煎湯浴之

【禁忌】經疏曰凡本經所治諸病非由風寒外邪客入者均忌

蝎 味甘辛性平有毒稟火金之氣以生可升可降陽也

【主治】主療諸風癮疹及中風半身不遂口眼喎斜語澀手足抽掣形緊小者良 開寶 小兒驚癇風搐大人痎瘧耳聾疝氣諸風瘡女人帶下陰脫 綱目

[主治]入肝經。爲驅風逐邪之品。治驚癇。

[前論]汪機曰。破傷風。宜以全蠍防風爲主。 龔信曰。諸風眩掉搐掣。瘧疾寒熱。耳聾帶下。皆厥陰風木。故東垣以爲凡疝氣帶下。皆屬于風。蠍乃治風要藥。俱宜加用。

[禁忌]經疏曰。似中風及小兒慢脾病。屬于虛者均忌。

[備要]曰。凡使。全用去足焙。或用尾。尾力尤緊。名蠍梢。

蜈蚣 味辛。性溫。有毒。稟火金之氣以生。可升可降。陽也。畏蜘蛛蜒蚰鷄屎桑皮白鹽。

[主治]主鬼疰蠱毒。噉諸蛇虫魚毒。殺鬼物老精。溫瘧。去三虫。本經 療心腹寒熱積聚。墮胎。去惡血。別錄 治癥癖。日華 小兒驚癇風搐。臍風口噤。丹毒。一切瘡瘍。綱目

[歸經]入肝經。爲去風散結之品。

[前論]瀕湖曰。行而疾者。惟風與蛇。此能制蛇。故亦能截風。故所主多爲厥陰肝病。 仲南曰。蜈蚣有毒。必風氣暴烈。藥病相當。乃可設。或過劑。以蚯蚓桑皮解之。 士瀛曰。瘭瘡。又名蛇瘴。烟瘴之地多蛇。人觸其毒。數月必發蛇瘴。惟赤足蜈蚣爲上藥。白芷次之。

[備要]曰。凡使。取赤足黑頭者。火炙。去頭足尾甲。將荷葉裹煨。或酒炙用。 一名天龍。

以上宜劑虫部

沈氏尊生書卷三

要藥分劑

通劑

沈金鰲輯

徐之才曰。通可去滯。通草防已之屬是也。 劉完素曰。留而不行。必通以行之。如水病爲痰澼之類。以木通防已之屬攻其內。則留者行也。滑石茯苓芫花甘遂大戟牽牛之類是也。 張從正曰。通者。流通也。前後不得溲便。宜木通海金沙琥珀大黃之屬通之。痹病鬱滯。經隧不利。亦宜通之也。

木通 古名通草。味甘辛。性平。無毒。稟清秋之氣。兼得土之甘淡。降也。陽中陰也。

[主治]主去惡虫。除脾胃寒熱。通利九竅血脈關節。令人不忘。療脾疸常欲眠。心煩噦。出聲音。療耳聾。散癰腫諸結不消。及金瘡惡瘡鼠瘻。踒折。齆鼻息肉。墮胎。去三蟲。本經 上通心包。降心火。清肺熱。化津液。下通大小腸膀胱。導諸濕熱由小便出。治胸中煩熱。遍身拘痛。大渴引飲。淋瀝不通。水腫浮大。口燥舌乾。喉痺咽痛。備要

[歸經]入心腎膀胱小腸四經。爲通利之品。兼輕劑。行水下乳。止痛排膿。除煩退熱。

[前論]李杲曰。通草甘淡。能助肺氣下降。利小便。專瀉氣滯也。肺受熱邪。津液氣化之源絕。則寒水斷流。膀胱受濕熱。癃閉約縮。小便不通。宜此治之。凡氣味相同者。茯苓澤瀉燈草猪苓琥珀瞿麥車前子之類也。木通下行。泄小腸火。利小便。與琥珀同功。無他藥可比。 丹溪曰。君火宜木通。相火宜澤瀉。利水雖同。所用各別。 又 肺爲水源。肺熱清。則津液化。水道通矣。 又 凡利小便者。多不利大便。以小水愈通。大便愈燥也。木通能入大腸。兼通大便。 又 淋瀝不通者。下焦火也。心與小腸相表裏。心移熱于小腸

故淋閟。木通能通心火，故淋閟治。楊仁齋曰：人遍身胸腹隱熱疼痛拘急足冷，皆是伏熱傷血，血屬于心，宜木通以通心竅，則經絡流行也。

鰲按：木通有細孔，直通兩頭，故能通竅。每節有二三枝，枝頭有五葉，其子垂枝際，核黑瓤白，性寒味甘，食之甚美，故能有益于胃。陳士良謂除三焦客熱，胃口熱閉，胃不下食，是也。然亦能通利小便，即名木通子。南方多用之，北方罕知其功。

【禁忌】經疏曰：凡精滑不夢自遺，及陽虛氣弱，內無濕熱者，均忌。妊娠尤忌。

通草 古名通脫木。味甘淡，性平，無毒。稟土之清氣，兼得天之陽氣以生。降也，陽中陰也。

【主治】主利陰竅，治五淋，除水腫癃閉，瀉肺 徐 解諸毒蟲痛 蘇頌 明目退熱，下乳催生 汪機 治耳聾鼻塞失音 綱目

【歸經】入肺胃二經，為利水退熱之品。兼輕劑。入肺引熱下行，入胃通氣上達。

東垣曰：通草瀉肺利小便，甘平以緩陰血也。與燈草同功。宜生用，佐番降香、紅麯、鱗鯉甲、山查、沒藥，治上部內傷。

【禁忌】經疏曰：虛脫人、孕婦均忌。

白鮮皮 味苦鹹，性寒，無毒。稟天地清燥陰寒之氣以生，降多于升，陰也。惡螵蛸、茯苓、桔梗、萆薢。

【主治】主頭風黃疸，欬逆淋瀝，女子陰中腫痛，濕痺死肌，不可屈伸起正行步 本經 四肢不安，時行腹中大熱，飲水欲走大呼，小兒驚癇，女人產後餘痛 別錄 治一切熱毒風、惡風，風瘡疥癬赤爛，眉髮脫脆，皮肌急，壯熱惡寒，解熱黃、酒黃、急黃、穀黃、女勞黃 甄權 通關節，利九竅及血脈，通小腸水氣，天行時疾，頭痛眼疼 大明 治肺嗽 蘇頌

【歸經】入脾胃二經，兼入膀胱、小腸二經，為祛風除濕之品。諸黃風痺要藥。

【前論】時珍曰：氣寒善行，味苦性燥，脾胃二經去濕熱藥也。亦入肺、大腸，為諸黃風痺必需之藥。世醫止施之瘡科，淺矣。

【禁忌】經疏曰：下部虛寒之人，雖有濕症，勿用。

【修治】備要曰：凡使取根黃白而心實者，取皮用。

澤蘭 味苦甘，性微溫，無毒。感土澤之氣，兼得春氣以生。降也，陰中陽也。防己為使。

【主治】主金瘡癰腫瘡膿 本經 產後腹痛，頻產血氣衰冷，成勞瘦羸，婦人血瀝腰痛 甄權 胎前產後百病，通九竅，利關節，養血氣，破宿血，消癥瘕，通小腸，長肌肉，消撲損瘀血，治鼻血吐血，頭風目痛，女人勞瘦，丈夫面黃 大明

【歸經前論】入肝脾二經，為行血消水之品。苦泄熱，甘和血，辛散鬱，香舒脾，散陰中之陽。

蘇頌曰：治婦人方中最為急用。澤蘭子主婦人三十六疾。千金方承澤丸中用之。

【修治】雷公曰：此能破血通久積，須細剉，絹袋盛，懸屋南畔角上，令乾用。

香薷 味辛，性微溫，無毒。感金水之氣，及夏秋之氣以生。可升可降，陽也。

【主治】主霍亂腹痛吐下 別錄 去熱風，卒轉筋者，煮汁頓服半升即止。為末水服，止鼻衄 孟詵 下氣，除煩熱，療嘔逆冷氣 大明 春月煮飲代茶，可無熱病 汪穎 治脚氣寒熱 綱目

【歸經前論】入心脾胃三經，為清暑利濕之品。兼宣肺

丹溪曰：香茹屬金與水，有徹上徹下之功，解暑利小便。又治水甚捷，以大葉者濃煎或丸服，肺得之清化行而熱自降也。

元素曰：香薷乃夏月發汗之品，其性溫熱，只宜中暑之人，若中熱者誤服之，反成大害。時珍曰：香茹治中暑，發越陽氣，散水和脾也。若飲食不節，勞役斲喪之人，必用清暑益氣湯、人參白

虎湯之類以瀉火益元若用此重虛其表而又濟以熱矣。仲醇曰辛散溫通故能解寒鬱之暑氣。　衍義曰治霍亂不可缺用之無不效。　訒菴曰暑必兼濕治暑必兼利濕若無濕但為乾熱非暑也宜冷飲熱服令人瀉。

【炮製】雷公曰凡使去根用葉勿令犯火晒乾用。

澤瀉　味甘鹹性寒無毒稟地之燥氣天之冬氣以生降也陰也一云陰中微陽也

【主治】主風寒濕痺乳難消水本經　補虛損五勞除五藏痞滿起陰氣止洩精消渴淋瀝逐膀胱三焦停水別錄　主腎虛精自出甄權　主頭旋耳虛鳴通小腸止尿血補女人血海令有子大明　入腎經去舊水養新水利小便消腫脹元素　去脬中留垢心下水痞李杲　滲濕熱行痰飲治腳氣止嘔吐瀉痢疝時珍

【歸經】入腎膀胱二經為滲濕利竅之品。洩劑兼瀉劑除濕堅利水濕火

【前論】寇氏曰多服昏人眼以行去其水也凡服澤瀉散未有不尿多者尿既多腎氣焉得實　海藏曰瀉伏水去留垢故明目小便利腎氣虛故昏目　時珍曰六味丸用茯苓澤瀉取其瀉膀胱之邪氣也古人用補藥必兼瀉邪邪去則補藥得力。

鰲按六味丸溫與涼配。瀉與滲配。收與瀉配。去一味便有偏缺之弊。故凡後人加增之劑。必酌量配合停穩。不得率意任用。

【禁忌】經疏曰凡病人無濕無飲而陰虛及腎氣之絕陽衰精自流出腎氣不固精滑目痛虛寒作泄等候均忌。

【炮製】綱目曰凡使鹽水拌或酒浸晒乾用。

菖蒲　味辛性溫無毒正感孟夏六陽之氣合金之辛味以生升也陽也　忌飴糖羊肉鐵器

【主治】主風寒濕痺欬逆上氣開心孔補五臟通九竅明耳目出聲音主耳聾癰瘡溫腸胃止小便利益心志不忘不迷惑本經　小兒溫瘧身積熱不解可作浴湯別錄　治耳鳴頭風淚下鬼氣殺諸蟲甄權　丈夫水臟女人血海冷敗除煩悶止腹痛霍亂轉筋及耳痛者作末炒乘熱裹署甚驗大明　心積　朱解巴豆大戟毒好古

【歸經】入心脾二經為開通之品宣劑兼

【前論】周顛仙曰此乃心肝之藥心氣不足者用之虛則補其母也肝苦急以辛補之是矣又常嚼菖蒲飲水永無腹痛之疾　道藏經曰菖蒲能治一切風手足頑痺癱瘓不遂　士瀛曰下痢噤口雖是脾虛亦由熱氣閉隔心胸所致俗用木香失之溫用山藥失之閉惟參苓白朮散加菖蒲粳米飲調下或用參苓石蓮肉少入菖蒲服胸次一開自然思食

鰲按以菖蒲治噤口痢屢用之屢效真良法也特表出之。

【炮製】雷公曰凡使采石上生根條嫩黃緊硬一寸九節者銅刀刮出黃黑皮硬節同嫩桑枝蒸去桑枝剉用　綱目曰若常用但去毛微炒

茵陳蒿　味苦性平微寒無毒感天地苦寒之味兼得春之生氣以生降也陰中微陽也伏硇砂

【主治】主風濕寒熱邪氣熱結黃疸本經　通身發黃小便不利除頭熱去伏瘕別錄　通關節去滯熱傷寒用之藏器　治天行時疾熱狂頭痛頭旋風眼疼瘴瘧女人癥瘕并閃損乏絕大明

【歸經】入膀胱經為除濕去疸之品能除脾胃濕熱鬱

【前論】海藏曰仲景茵陳梔子大黃湯治濕熱梔子柏皮湯治燥熱譬如禾苗澇則濕黃旱則燥黃濕則瀉燥則潤可也此二藥附治陽黃李思訓治陰黃用茵陳附子湯大抵以茵陳為君而佐以大黃附子各隨其寒熱也

經疏曰：畜血發黃者忌用。

【修治】雷公曰：凡使取葉有入角者，去根陰乾，細剉，勿犯火。

益母草 味辛苦，性寒，無毒。稟地中陽氣兼感上天春夏之氣而生。可升可降，陽也。制硫黃、砒石、雌黃。

【主治】主癮疹，作浴湯。本經 擣汁主浮腫，下水，消惡毒、疔腫、乳癰、遊丹等毒。又服汁主子死腹中，及產後血脹悶。蘇恭 活血破血，調經，治胎漏，產難，胎衣不下，血運，血風，血痛，崩中帶下，尿血，瀉血，打撲內損瘀血，大小便不通。根莖花葉同用。綱目 其子名茺蔚子，味性同益母草。主除水氣。本經 療血逆大熱，頭痛心煩。別錄 產後血脹。大明 治風，活血，養肝益心，調[illegible]帶，胎前產後諸病，久服有子。綱目

【歸經】入肝、心包二經，為去瘀生新之品。二經血分藥。胎前調經要藥。兼能解毒行水消腫。茺蔚子補而能行，辛散而兼潤。

【前論】東垣曰：益母草之根莖花葉子皆可用。若治肝心包血分風熱，明目益精，調女人經血，則單用茺蔚子為良。若治腫毒瘡瘍，消水行血，婦人胎產諸病，則並用為良。蓋根莖花葉專于行，而子則行中有補也。 丹溪曰：茺蔚子活血行氣，有補陰之功，故名益母。凡胎前產後所恃者，氣血也。胎前無滯，產後無虛，以其行中有補也。

【禁忌】經疏曰：血崩及瞳子散大，均忌。惟熱血欲貫瞳人者，可與涼血藥同用。 時珍曰：血滯目病宜用，故曰明目。

紅花 味辛甘，性溫，無毒。稟火土之氣而生。可升可降，陰中陽也。得酒良。

【主治】主產後血暈口噤，腹內惡血不盡絞痛，胎死腹中，並酒煮服。亦主蠱毒下血。堪作胭脂。其苗生擣傅遊腫。其子吞數粒，主天行瘡子不出。其胭脂主小兒聤耳，滴耳中。開寶 主破瘀血，活血，潤燥，消腫止痛，治經閉，癥瘕，血熱喉痺不通。[illegible]

【歸經】入肝經。

【前論】汪頴曰：凡瘀行則血活。有熱結于中，暴吐紫黑血者，吐出為好，吐未盡，加桃仁、紅花行之。大抵鮮血宜止，瘀血宜行。 時珍曰：血生于心包，藏于肝，屬于衝任。紅花汁與之相類，故能行男子血脈，通女子經水。多則行，少則養也。 又有番紅花，俗名藏紅花，以出西番藏中，故名。主心憂鬱積，氣悶不散，活血，久服令人心喜。又治驚悸。

　蒼按：番紅花能令人心喜及治驚悸，皆由能養心血也。

【禁忌】經疏曰：紅花本行血藥，血暈解、留滯行即止。過用能使血行不止而斃，世人所不知者。

大薊 又名刺薊。味甘，性溫，無毒。稟土之中氣，兼得天之陽氣以生。降也，陰也。

【主治】主女子赤白沃，安胎，止吐衄，令人肥健。別錄 服根汁半升，崩中血下立瘥。甄權 葉治腸癰，腹臟瘀血，作暈撲損，生研，酒便任服。惡瘡疥癬，同鹽研署之。大明

【歸經 前論】入肝經。為涼血消腫之品。涼而能行，行而帶補。 仲醇曰：涼血補血，則榮氣和而血熱解，故諸症愈而能肥健也。

【禁忌】經疏曰：大小薊性下行，以其能下氣，故主崩衄多效。惟不利于胃弱泄瀉及血虛極、脾胃弱不思飲食之症。

小薊 味甘，性溫，一云微寒，無毒。得土中沖陽之氣，兼得春氣以生。

【主治】主破宿血，生新血，暴下血，血崩，金瘡出血，嘔血等，絞汁溫服。作煎和糖，合金瘡及蜘蛛毒、蝎毒，服亦佳。藏器 治熱毒風并胸膈煩悶，退熱補虛損。苗去煩熱，生研絞汁服。大明 夏月煩熱不止，取汁半升服，立瘥。孟詵

【歸經】入肝經。爲益血除熱之品。兼補劑。
【前論】完素曰小薊力微。只可退熱。不似大薊能健養下氣也。 蘇恭曰大小薊皆破血藥。但大薊兼療癰腫。而小薊專主血。不能消腫。

地膚子 味苦。性寒。無毒。得地中陰氣以生。降也。陰也。惡螵蛸。即落帚草子。

【主治】主膀胱熱。利小便。本經 去皮膚中熱氣。使人潤澤。散惡瘡疝瘕。別錄 治陰卵癩疝。去熱風。可作湯沐。與陽起石同服。主丈夫陰痿不起。甄權 治客熱丹腫。除膀胱虛。通五淋。日華 除虛熱。兼能益精強陰。昂

【歸經】入腎膀胱二經。爲利水滋陰之品。

【前論】王節齋曰。小便不禁或頻數。古方多以爲寒而用溫澀。不知屬熱者多。蓋膀胱火邪妄動。水不得寧。故不禁或頻數也。故老人多頻

數。是膀胱血少。陽火偏旺也。法當補膀胱陰血。瀉火邪爲主。而佐以收濇。如牡蠣山茰五味之類。不可獨用。病本屬熱。故宜瀉火。便多則水益虛。故宜補血。補血瀉火。治其本也。收濇治其標也。故宜用此以除膀胱虛熱。以利小便而通淋。 時珍曰落帚草苗葉。前人多用以治赤白痢及大腸泄瀉。搗汁服甚效。以其能和氣濇腸胃也。并解惡瘡毒。若煎水日服。能治手足煩疼。利小便諸淋。

瞿麥 味苦辛。性寒。無毒。稟陰寒之氣而生。降也。陰也。丹皮爲使。惡螵蛸。伏丹砂。

【主治】主關格諸癃結。小便不通。出刺。決癰腫。明目去翳。破胎墮子。下閉血。養腎氣。逐膀胱邪逆。止霍亂。本經

【歸經】入小腸心二經。爲利水破血之品。逐膀胱熱邪。治淋必須之藥。瀉心火。利小腸。昂

【前論】王執中曰五淋大抵皆屬濕熱。熱淋用八正散。加山梔滑石之類。血淋宜小薊牛膝膏。腎虛淋宜補腎。不可獨瀉。老人氣虛者宜參朮加木通山梔。亦有痰滯中焦作淋。宜行痰。兼通利藥。最忌發汗。汗之必便血。

【禁忌】經疏曰瞿麥性猛利。善下逐。凡腎氣虛。小腸無大熱。胎前產後。一切虛人患小水不利。及水腫蠱脹脾虛者。均忌。

【炮製】雷公曰凡使只用蕊殼。不用莖葉。若同使。即空心令人氣噎。小便不禁也。用時以篁竹瀝浸一伏時。晒乾。

王不留行 味苦甘。性平。無毒。稟土金火之氣而生。降也。陰中陽也。

【主治】主金瘡止血。逐痛出刺。除風痺內寒。止心煩。癰瘡。催生。別錄 治風毒。通血脉。甄權 遊風風疹。婦人月經不勻。發背。日華 下乳汁。利小便。出竹木刺。元素

【歸經】入肝胃二經。爲行血之品。陽明衝任之藥。走血分。通血脉。

【前論】仲醇曰。苦能泄。辛能散。甘入血。溫能行。故爲入血活血之要而治以上諸症。若夫心煩鼻衂。是血分熱病。非同涼血藥用。未見其可也。

【禁忌】經疏曰。孕婦勿服。

【炮製】雷公曰。凡使苗子皆可用。拌濕蒸半日。漿水浸一宿。焙用。

車前子 味甘鹹。性寒。無毒。稟土中之冲氣。兼天之冬氣以生。降也。陰也。常山爲使。

【主治】主氣癃止痛。利水導小便。除濕熱。本經 男子傷中。女子淋瀝不欲食。養肺強陰益精。令人有子。明目療赤痛。別錄 腦痛淚出。去心胸煩熱。甄權 婦人難產。陸機 導小腸熱。止暑濕瀉痢。時珍

【歸經】入腎經。兼入肝小腸二經。爲行水洩熱之品。兼濇劑。走水道。兼能養肝。昂

【前論】好古曰。此能利小便而不走氣。與茯苓同功。 李梴曰車前所以能愈暴下者。以能利水道而不動氣。水道利則清濁分而

殼戕自止故也　訒菴曰清肺肝風熱滲膀胱濕熱

【禁忌】經疏曰內傷勞倦陽氣下陷者忌腎氣虛脫者忌與淡竹葉同用

【炮製】時珍曰凡使洗去泥沙晒乾入湯劑炒用入丸散酒浸一夜蒸熟研爛作餅晒乾焙用

刺蒺藜 味辛苦性溫無毒烏頭爲使

【主治】主惡血破癥結積聚喉痹乳難身體風痒頭痛欬逆小兒頭瘡癰腫陰𤸷可作摩粉其葉主風瘙可煮以浴本經　治諸風癧瘍肺氣胸膈滿催生墮胎風秘及蚘虫心腹痛大明　明目時珍

【歸經】入肝經爲平散肝風之品肝以散爲補兼瀉肺氣

【前論】蘇頌曰古方皆用有刺者治風明目最良

贅按向來本草書蒺藜二種性味功用皆渾言之然其所主實迥然各別今特即本經以下諸說分劃清楚并沙蒺藜性溫補今列入補劑中而不與此相混

【炮製】雷公曰凡使春令刺盡揀淨沙土蒸半日晒乾再用酒拌蒸半日晒乾用　備要曰不計丸散並炒去刺用

海金沙 味甘性寒無毒

【主治】主通利小腸得梔子馬牙硝蓬砂療傷寒熱狂嘉祐　治濕熱腫滿五淋莖痛解熱毒氣綱目

【歸經】入小腸膀胱二經爲通利之品兼瀉經血分濕熱

【前論】徐之才曰治傷寒熱狂者大熱利小便釜底抽薪之義也

【禁忌】經疏曰性淡滲而無補益小便不利及諸淋由于腎虛真陰不足者均忌

甘遂 味苦甘性寒有毒稟天地陰寒之氣以生降也陰也瓜蒂爲使惡遠志反甘草

【主治】本經甄權

主大腹疝瘕腹滿面目浮腫留飲宿食破癥堅積聚利水穀道散膀胱留熱皮中痞熱氣腫滿別錄　能瀉十二種水去痰水脚氣陰囊腫墜痰迷癲癇噎膈痞塞綱目

【歸經】入肺脾腎三經爲行水之品兼瀉水氣結處以攻决爲用　逐隧道水濕直達　能瀉腎

【前論】喻嘉言曰胃爲水穀之海五臟六腑之源脾不能散胃之水精于肺而病于中肺不能通胃之水道于膀胱而病于上腎不能司胃之關時其蓄泄而病于下以致積水浸淫無所底止　好古曰水者脾肺腎所主有十二經之部分上頭面中四肢下腰脚外皮膚中肌肉脉有寸尺之殊浮沉之別不可輕瀉當知病在何經何臟方可用之　丹溪曰水病當以健脾爲主使脾實而氣運則水自行

贅按甘遂乃泄水聖藥與商陸大戟芫花異性同功方家俱不甚用但商陸專除水腫大戟泄臟腑水濕甘遂行經隧水濕芫花消伏飲痰癖此其爲用又同中各有異處今去商陸大戟不錄而特指其功能附此

【禁忌】經疏曰元氣虛人除傷寒水結胸不得不用外其餘水腫蠱脹謹慎用之

芫花 味苦性溫有大毒決明爲使反甘草

【主治】主欬逆上氣癧瘧本經　主消胸中痰水喜唾水腫五水在五臟皮膚及腰痛下寒疝疥瘡別錄　治心腹脹滿去水氣寒痰涕唾如膠通利血脉治風濕痹一切毒風四肢攣急不能行步并治楊梅毒瘡甄權　水飲痰癖脇下痛綱目

【歸經】入肺脾腎三經爲行水之品專主水飲痰癖

【發明】士瀛曰，破癖須用芫花，行水後，即便養胃可也。時珍曰：飲有五，皆由內啜水漿，外受濕氣，鬱蓄而為留飲。芫花大戟甘遂逐水泄濕，能直達水飲窠囊隱僻之處，但可徐徐用之，取效甚捷，不可過劑，洩人元氣。

【修治】綱目曰：凡使取陳久者，醋煮十數沸，去醋，水浸一宿，曬乾則毒滅，醋炒者次之。

萆薢 味苦甘，性平，無毒。得火土之氣，兼禀天之陽氣以生。降也，陽中陰也。薏苡仁為使，畏葵根、大黃、柴胡、前胡。

【主治】主腰脊痛，強骨節，風寒濕周痹，惡瘡不瘳，熱氣傷中，恚怒。本經 陰痿失溺，老人五緩，關節老血。別錄 冷風㿏痹，腰腳癱緩不遂，手足驚掣，男子腰痛久冷，膀胱宿水。甄權 補肝虛。好古 頭旋癇疾，中風失音。大明 治白濁莖中痛，痔瘻壞瘡。綱目

【歸經】入肝胃腎三經，為祛風濕理下焦之品。

【發明】史國信曰：若欲興陽，先滋筋力，若欲便清，先分肝火。時珍曰：萆薢，足陽明、厥陰經藥也。厥陰主筋屬風，陽明主肉屬濕，萆薢能去風濕，故治緩弱㿏痹、遺濁、惡瘡諸病之屬風濕者。

【禁忌】經疏曰：下部無濕，腎虛腰痛，及陰虛火熾，均忌。

【炮製】備要曰：有黃白二種，黃長硬，白虛軟，軟者良。

土茯苓 味甘淡，性平，無毒。忌茗醋。

【主治】主調中止洩，健行不睡。藏器 治筋骨拘攣，楊梅瘡毒，去風濕，利關節，瘰癧惡瘡癰腫，解汞粉銀硃毒。時珍

【歸經】入胃大腸二經，為除濕清熱之品。

【前論】時珍曰：楊梅瘡有數種，治之則一，其症多屬厥陰陽明而兼他經，邪之所在，則先發出，如兼少陰太陰，則發于咽喉，如兼少陽太陽，則先發頭耳，蓋相火寄于厥陰，肌肉屬于陽明，故也。醫用輕粉劫去痰涎，瘡即乾愈，然毒竄經絡筋骨，血液枯涸，筋失所養，變為拘攣癰漏瘓疾。土茯苓能解輕粉毒，用一兩為君，苡仁、金銀花、防風、木通、木瓜、白鮮皮各五分，皂角子四分，氣虛加人參七分，血虛加當歸七分，名搜風解毒湯，治未服輕粉病深者月餘，淺者半月即愈，已服輕粉筋骨攣痛癱瘓者，亦效。一日三服，忌茶、牛、羊、鵝、雞、魚、肉、燒酒、法麴、房勞，蓋秘方也。

防已 味辛苦，性寒，無毒。得土中陽氣，兼感秋之燥氣以生。降也，陽中陰也。惡細辛，畏萆薢、女菀、鹵鹹，伏硝石。

【主治】漢防已主風寒溫瘧熱氣，諸癇，除邪，利大小便。本經 療水腫風腫，去膀胱熱，傷寒熱邪氣，中風手足攣急，通腠理，利九竅，散癰腫惡結。別錄 治濕風口面喎斜，手足拘痛，散留痰，肺氣喘嗽。甄權 治中下部濕熱腫，洩腳氣。元素 濕熱流入十二經，致二陰不通者，非此不可。并治惡瘡。汪穎 木防已主男子肢節中風，毒風不語，散結氣癰腫，溫瘧，風水腫，去膀胱熱。甄權

【歸經】入膀胱經，為祛風行水之品。太陽經主藥。通行十二經，瀉下焦血分濕熱。療風水要藥。

【前論】藏器曰：出漢中，根大而虛，通心有花紋，色黃者，名漢防已。生他處，青白而軟，有黑點，有腥氣，皮皺，上有丁足子者，名木防已。治水用漢，治風用木。元素曰：治下焦濕腫并痛，及泄膀胱火邪，必用漢防已、草龍膽為君，知柏、甘草佐之。防已乃太陽本經藥也。東垣曰：防已為瞑眩之劑，然而十二經有濕熱壅塞不通，及下注腳氣，除膀胱積熱，非此不可，真行經之仙藥，無可代之者。若夫飲食勞倦，陰虛生內熱，元氣穀食已虧，以防已洩大便，則重亡其血，此不可用一也。如大渴引飲，是熱在上焦氣分，宜滲洩，而防已乃下焦血分藥，此不可用二也。外傷風寒，邪傳肺經氣分，濕熱而小便黃赤，乃至不通，此上焦氣病，禁用血藥。

此不可用三也。大抵上焦濕熱皆不可用。下焦濕熱流入十二經致二陰不通者。然後審用之。好古曰。木通甘淡。瀉氣分濕熱。防己苦寒。瀉血分濕熱。仲醇曰。凡使防己。于下部濕熱藥中。亦必以二术茯苓黃柏甘草萆薢木瓜石斛苡仁等補益之藥爲佐。而以防己爲使。乃無瞑眩之患。訒菴曰。凡脚氣腫痛。當以防己爲主藥。又有足跟痛者。屬腎虛。不與脚氣同論。

禁忌 經疏曰。凡胃虛陰虛。自汗盗汗。口苦舌乾。腎虛小水不利。及產前後血虛。雖有下焦濕熱。均忌。

炮製 時珍曰。凡使去皮。剉。酒洗。晒乾用。

以上通劑草部

豬苓 味甘苦。性平。無毒。禀戊土之陽氣。得風木之陰氣而生。升而微降。陽中陰也。

主治 主痎瘧。解毒蠱疰不祥。利水道。本經 主腫脹腹滿急痛。甄權 治渴除濕。去心中懊憹。元素 瀉膀胱。好古 開腠理。治淋腫脚氣白濁帶下。妊娠子淋胎腫。小便秘。綱目

歸經 入膀胱腎二經。爲行水之品。苦泄滲甘助陽淡利竅。故能除濕利小便。

前論 元素曰。淡滲大燥。能亡津液。寇氏曰。豬苓利水之功多。久服必損腎氣。昏人目。以腎水不足則目昏也。時珍曰。開腠理。利小便。與茯苓同功。但入補藥不如茯苓。

炮製 綱目曰。凡使取其行濕生用。更佳。塊如豬屎故名。

茯苓 味甘。性平。無毒。感土木之氣而成。升也。陽也。惡白斂。畏地榆秦艽龜甲雄黃。忌米醋及酸物。

主治 主胸脇逆氣。憂恚驚邪恐悸。心下結痛。寒熱煩滿欬逆。口焦舌乾。利小便。久服安魂養神。不饑延年。本經 止消渴。調藏氣。伐腎邪。膈中痰水。水腫淋結。別錄 開胃。主嘔逆。善安心神。主肺痿痰壅。小兒驚癇。女人熱淋。甄權 補五勞七傷。止健忘。暖腰膝。安胎。大明 除濕益燥。利腰臍間血。元素 逐水緩脾。生津平火。止洩除虛熱。東垣 治腎積奔豚。好古 赤茯苓主破結氣。甄權 瀉心小腸膀胱濕熱。利竅行水。大明 茯苓皮主水腫膚脹。通水道。開腠理。綱目

歸經 入心肺腎脾胃五經。爲補利兼優之品。補而兼利

前論 東垣曰。濕淫所勝。小便不利。茯苓淡以利竅。甘以助陽。溫平能益脾逐水。乃除濕之聖藥也。又小便多者能止。小便結者能通。好古曰。白者入肺膀胱氣分。赤者入心脾小腸氣分。雖利小便而不走氣。與車前子相似。丹溪曰。仲景利小便多用茯苓。然此暴新病之要藥也。若陰虛而小便不利者。恐未爲宜。以此有行水之功。久服損人也。汪穎曰。能通心氣于腎。使熱從小便出。然必其色白。上行入肺。瀉去肺熱。使清其源。而後能下降。以通膀胱而利水也。茯苓皮治水腫膚脹。行以皮行皮之義。凡腫而煩渴便秘溺赤。屬陽水。宜五皮散疏鑿飲。不煩渴大便溏小便數不赤澀。屬陰水。宜實脾飲流氣飲。腰以上腫宜汗。腰以下腫宜利小便。

禁忌 經疏曰。病人腎虛。小水自利。或不禁。或虛寒精清滑。均忌。

炮製 按入補藥。乳蒸晒焙用。入利水藥生用。

琥珀 味甘。性平。無毒。感土木之氣而兼火化。以成降也。陽中微陰也。

主治 主安五臟。定魂魄。殺精魅邪鬼。消瘀血。通五淋。別錄 壯心明目。磨翳。止心痛癲邪。療蠱毒。破結瘕。治產後血枕痛。大明 止血生肌。合金瘡。藏器 清肺利小腸。元素

歸經 入心肝小腸三經。爲行水散瘀安神之品。能入土而成寶。故能通塞以寧心。

前論 東垣曰。經云。飲食入胃。游溢精氣。上輸于脾。脾氣散精。上歸于肺。通調水道。下輸膀胱。凡滲藥皆上行而後下降。丹溪曰。

從淡滲藥則利竅行水。然石藥終燥。若血少而小便不利者。反致燥結之苦。

【禁忌】經疏曰。凡陰虛內熱。火炎水涸。小便因少而不利者。忌服琥珀。以强利之。利之則愈損其陰。

【炮製】雷公曰。凡使用柏子仁末入瓦鍋內。同煮半日。搗末用。

以上通劑木部

赤小豆 味辛。性平。無毒。稟秋燥之氣以生。陰中陽也。

【主治】主下水。排癰腫膿血。本經 寒熱。熱中。消渴。止洩痢。利小便。吐逆卒澼。別錄 下水腫脹滿。解小麥毒。湯液 散氣。去關節煩熱。令人心孔開。暴痢後氣滿不能食者。煮食一頓即愈。和鯉魚煮食。大治腳氣。孟詵

【歸經】入心經。兼入小腸經。爲行水散血之品。兼燥劑。 水氣腳氣最爲急用。

【前論】海藏曰。治水而不補胃。則失之壅滯。赤小豆消水通氣而健脾胃。乃其樂也。 時珍曰。小兒色赤。心之穀也。其性下行。通乎小腸。能入陰分。治有形之病。故主治一切

【禁忌】綱目曰。久服則降令太過。津血滲洩。令人肌瘦身重。

大豆黃卷 味甘。性平。無毒。得前胡杏仁牡蠣天雄烏喙鼠屎共蜜和。良。惡海藻龍膽草。

【主治】治濕痺筋攣膝痛。本經 五藏不足。胃氣結積。益氣止痛。潤肌膚毛皮。別錄 破婦人惡血。產中藥多用之。宜腎。思邈 除胃中積熱。消水病脹滿。綱目

【歸經】入胃經。爲除陳去積之品。

【前論】宜明方曰。此藥主五臟留滯。胃中結聚。故能治邪在血脈之中。水痺不痛。上下周身。名曰周痺。只用一味炒研。每湯下半錢。日三服。

薏苡仁 味甘淡。微寒。無毒。正得地之燥氣。兼稟天之秋氣以生。降也。陽中陰也。

【主治】主筋急拘攣。不可屈伸。風濕痺。下氣。本經 除筋骨邪氣不仁。利腸胃。消水腫。令人能食。別錄 煮飲。主消渴。殺蛔蟲。藏器 去乾濕腳氣大驗。孟詵 苡仁根 主下三蟲。墮胎。黃疸。卒心腹煩滿。胸脇痛。時珍

【歸經】入肺肝脾胃大腸五經。除濕行水之品。兼補劑。陽明主藥。大補肺。

【前論】寇氏曰。本經言苡仁主筋急拘攣。但拘攣有兩等。素問註中大筋受熱。則縮而短。故攣不伸。此是因熱而拘攣也。故可用苡仁。若素問言因寒則筋急者。此蓋受寒使人筋急。不可用苡仁。寒熱使人筋攣。若但受熱不曾受寒。亦使人筋緩。受濕則又引長無力。此藥力勢和緩。凡用須加倍。即見效。 訒菴曰。瀉水所以益土。故健脾。益土所以生金。故補肺。清熱扶土。所以抑木。故治風熱拘攣。

【禁忌】經疏曰。苡仁心肺藥多用之。若大便燥結。因寒轉筋。及孕婦。均忌。

以上通劑穀部

韭 味辛。性溫。濇。無毒。稟春和之氣。兼得金水木之性而生。升也。陽也。忌蜜牛肉。

【主治】主歸心。安五藏。除胃中熱。利病人。可久食。別錄 止洩血膿。腹中冷痛。藏器 搗汁。治肥白人中風失音。日華 汁治胸痺刺痛如錐。即吐出胸中惡血。甚驗。孟詵 尿血。婦人經脈逆行。能消散胃脘瘀血。丹溪 利腰膝。除痃癖。胸腹痛冷。止白濁遺精。士材 逐停痰。治一切血病。噎膈反胃。解藥食毒。狂犬蛇虫毒。備要

【歸經】入心肝腎三經。爲血中行氣之品。兼補劑。 歸心益胃助腎補陽。

【前論】綱目曰。素問言心病宜食韭。食鑑本草言歸腎。時珍言肝之菜。蓋心乃肝之子。腎乃肝之母。母能令子實。虛則補其母也。

禁忌 經疏曰辛溫通利多食神昏胃氣虛而有熱者忌

以上通劑菜部

流水 味甘性平無毒稟天一之氣而生有升有降陰中陽也

主治 長流水一名東流水主手足四末之病通利二便 虞摶　逆流水主中風卒厥頭風瘧疾咽喉諸病宜吐痰飲 時珍　急流水主通利二便及足脛以下風痹之疾 虞摶　甘瀾水一名勞水主病後虛弱揚之萬遍煮藥禁神皆驗 藏器　主脾腎虛陽盛陰虛目不能瞑及霍亂吐利傷寒後欲作奔豚 時珍

歸經 入脾胃大小腸四經爲通達之品 兼宜劑 功蕩滌邪穢

前論 河間曰流水者大而江河小而溪澗皆是也外動而性靜質柔而氣剛與湖澤陂塘之止水不同　虞摶曰逆流水乃洄瀾之水其性逆而倒上故用以煎發吐痰飲之劑　保昇曰急流水乃湍上峻急之水其性急速而下達故主已上諸症　勞水者用流水二斗置大盆中以杓高揚千萬遍有沸珠相聚乃取煎藥蓋水性本鹹而重勞之則甘而輕取其不助腎氣而能益脾胃也

藉按甘瀾水大補脾胃二土故能治五勞七傷及虛弱等症其治奔豚者以其兼入膀胱經也

以上通劑水部

白魚 味甘性平無毒

主治 主開胃下氣去水氣令人肌健 開寶

歸經 入脾大小腸三經爲行水之品

前論 保昇曰白魚性能逐水故治水腫有殊功

以上通劑鱗部

䗪虫 即土鱉虫味鹹性寒有毒得土濕之氣而生降也陰也畏皂莢菖蒲與屋蝦相北牡

主治 主心腹寒熱洗洗血積癥瘕破堅下血閉 本經　月水不通破留血積聚 甄權　行產後血積折傷瘀血 時珍

歸經 入肝經爲軟堅破結之品 兼攻劑 傷家最要藥

前論 東垣曰仲景治雜病及久病積結有大黃䗪虫丸及婦人藥並用之以其有破堅下血之功也　綱目曰土鱉虫以刀斷之中有白汁如漿湊接即連復能行走故用接續筋骨有奇效然須先整定筋骨乃可服否則接挫也

禁忌 經疏曰無瘀血停留者忌用

以上通劑虫部

要藥分劑

補劑上

徐之才曰、補可去弱。人參羊肉之屬是也。李杲曰、人參甘溫、能補氣虛。羊肉甘熱、能補血虛。羊肉補形、人參補氣。凡氣味與二藥同者、皆是也。張從正曰、五臟各有補瀉。五味各補其臟。有表虛裏虛、上虛下虛、陰虛陽虛、氣虛血虛。經曰、精不足者補之以味、形不足者溫之以氣。五穀五菜五果五肉、皆補養之物也。

人參 味甘微苦。性微涼。熟用氣溫。無毒。得土中清陽之氣、稟少陽之令而生。升多于降。陽中微陰。茯苓為使。反藜蘆。

主治 主補五藏。安精神、定魂魄、止驚悸、除邪氣、明目、開心益智。本經 療腸胃中冷、心腹鼓痛、胸脅逆滿、調中、止消渴、通血脈。別錄 主五勞七傷虛損痿弱。消胸中痰。治肺痿及癇疾。令氣上逆、虛而多夢紛紜。甄權 止煩躁。變酸水。李珣 肺胃陽氣不足、肺氣虛促、短氣少氣。瀉心肺脾胃中火邪。止渴生津液。元素 痎瘧滑瀉久痢、小便頻數淋瀝、中風中暑、痿痺、吐血嗽血、下血血淋、血崩、自汗盜汗、胎前產後諸病。綱目

歸經前論 入肺經。通行十二經。為大益元陽之品。補益肺中元氣。東垣曰、大補肺氣。肺氣旺、則四臟之氣皆旺。精自充而形自盛也。又古人血脫者益氣。蓋血不自生、須陽氣生則陰血生也。好古曰、潔古言以沙參代人參、取其味甘也。然人參補五臟之陽、沙參補五臟之陰、安得無異。雖云補五臟、亦須各用本臟藥相佐使引之。元素曰、人參得升麻引用、補上焦之元氣、瀉肺中之火。得茯苓引用、補下焦之元氣、瀉腎中之火。得麥冬則生脈。得乾姜則補氣。得黃芪甘草、乃甘溫除大熱、瀉陰火、補元氣。又為瘡家聖藥。

禁忌 經疏曰、凡肺家有熱諸症、及陰虛火動之候、與痘疹初發、身雖熱而斑點未形、與傷寒始作、形症未定、而邪熱熾、均忌。

甘草 味甘。性平。無毒。稟土中陽氣而生。可升可降。陰中陽也。白朮苦參乾漆為使。反大戟芫花甘遂海藻。惡遠志。忌豬肉。

主治 主五藏六腑寒熱邪氣。堅筋骨、長肌肉、倍力。金瘡尰。解毒。本經 溫中、下氣、煩滿短氣、傷藏咳嗽、止欬、通經脈、利氣血、解百藥毒。別錄

歸經前論 入肝脾二經。通入十二經。為調和之品。兼瀉劑。能調百藥、並解百毒。丹溪曰、甘草味甘、大緩諸火。東垣曰、凡心火乘脾、腹中急痛、腹皮急縮者、宜倍用之。其性能緩急、又能協和諸藥、故熱藥得之緩其熱、寒藥得之緩其寒、寒熱相雜者、用之得其平。仲醇曰、凡解毒必入甘草、蓋諸毒遇土則化。甘草為土精、故能化毒。解一切邪氣。綱目曰、甘草頭生用、能行肝胃二經瘀濁之血、消腫導毒。甘草梢生用、治胸中積熱、去莖中痛、加酒煮延胡索、苦楝子尤妙。李言聞曰、欲達下焦、須用梢子。

鰲按、甘草功用甚多、各本草所詳亦甚繁而難記、因總括前賢之說而舉其要、如云甘草入和劑則補益臟腑氣血、一切勞傷虛損、入汗劑則解肌表之寒熱、入涼劑則瀉內外之邪熱、入峻劑則緩正氣而使烏附無僭上之嫌、硝黃無峻下之患、入潤劑則養陰血而生津液、能協和諸藥、使不相爭、資其土氣而生肌、藉其甘味而止痛、通行十二經脈而益精養氣、壯骨和筋、故有國老之稱、而為九土之精也。

禁忌 經疏曰、凡中滿人、嘔家、酒家、諸濕腫滿、及脹滿病、均忌。

【修治】綱目曰、生用則補脾胃不足、而瀉心火、炙用則補三焦元氣而解表寒、炙法用長流水蘸濕炙之至熟、去赤皮、須選大而結者。

黃芪 味甘、性微溫、無毒、稟天之陽氣、地之冲氣以生、可升可降、陽也、茯苓爲使、惡龜甲、白鮮皮、

【主治】主癰疽、久敗瘡、排膿止痛、大風癩疾、痔瘻、補虛、小兒有病、本經 女人子臟冷、逐五藏間惡血、補丈夫虛損、五勞羸瘦、止渴、腹痛洩痢、益氣、利陰氣、別錄 主虛喘、腎衰耳聾、甄權 治虛勞自汗、補肺氣、瀉肺火、心火、實皮毛、益胃氣、去肌熱、及諸經之痛、元素 太陰瘧疾、陽維爲病、苦寒熱、督脉爲病、氣逆裏急、好古

【歸經】入肺大腸二經、爲實表助氣瀉火之品、

【前論】宏景曰、虛而客熱、用出白水者、凉補之、虛而客冷、用出隴西者、溫補之、 好古曰、黃芪治氣虛盜汗、自汗、膚痛、是皮表之藥、治諸血、壯脾胃、是中州之藥、治傷寒尺脉不至、補腎臟元氣、是裏藥、乃上中下內外三焦之藥也、 丹溪曰、黃芪大補陽虛自汗、若表虛有邪、發汗不出者、服此又能自汗、 宗奭曰、甄權謂其補腎虛者、氣爲水母也、日華謂其止崩帶者、氣盛則無陷下之憂也、 嘉謨曰、凡癰瘡毒氣化、則成膿、補氣故能內托、若不能成膿、死不治、毒盛而元衰也、痘亦然、

【禁忌】經疏曰、黃芪功能實表、有表邪者忌、又能助氣、氣實者忌、又能寒補、不足胸膈氣閉悶、腸胃有積滯者忌、又能補陽、陽盛陰虛者忌、與夫上焦熱盛、下焦虛寒、及病人多怒、肝氣不和、並痘瘡血分熱盛者、均忌、

沙參 味甘苦、性微寒、無毒、稟天地清和之氣而生、陰多于升、陰也、反藜蘆、惡防已、一名白參、

【主治】主專益肺氣、補中、血結驚氣、除寒熱、本經 療胸痺、心腹痛、結熱邪氣、頭痛、皮間邪熱、安五臟、又頭腫痛、長肌肉、別錄 去皮肌浮風、疝氣下墜、治常欲眠、養肝氣、宣五臟風氣、甄權 補虛、主驚煩、益心肺、大明 清肺火、治久嗽肺痿、綱目

【歸經】入肺經、兼入脾腎二經、爲補陰瀉火之品、兼瀉劑、

【前論】元素曰、肺寒者用人參、肺熱者用沙參、 李言聞曰、人參甘苦溫、其體重實、專補脾胃元氣、因而益肺與腎、故內傷元氣者宜之、沙參甘淡而寒、其體輕虛、專補肺氣、因而益脾與腎、故金易受火尅者宜之、一補陽而生陰、一補陰而制陽、不可不辨、

【禁忌】經疏曰、臟腑無實熱、肺虛寒客作嗽者、均忌、

丹參 味苦、性微寒、降也、陰中陽也、畏鹹水、反藜蘆、

【主治】主心腹邪氣、腸鳴幽幽如走水、寒熱積聚、除瘕破癥、止煩滿、益氣、本經 養血、去心腹痛疾、結氣、腰脊強、脚痺、除風邪留熱、別錄 清酒治風痺足軟、宏景 骨節疼痛、四肢不遂、破宿血、生新血、安生胎、落死胎、止崩帶、調月經、血邪心煩、一切腫毒、大明 活血、通心包絡、治疝氣、頭痛赤眼、溫熱狂悶、綱目

【歸經】入心肝腎三經、爲去瘀生新之品、兼瀉劑、心與包血分藥、

【前論】蘭炳曰、丹參治風軟脚、可逐奔馬、嘗用實有效、

【禁忌】經疏曰、北方産者良、孕婦無故忌、

葳蕤 即玉竹、味甘、性平、無毒、稟天地清和之氣、而得稼穡之甘以生、可升可降、陽中陰也、畏鹹鹵、

【主治】主中風暴熱、不能動搖、跌筋結肉、諸不足、悅顏色、本經 心腹結氣、虛熱濕毒、腰痛、莖中寒、別錄 內補不足、去虛勞客熱、頭痛不安、甄權 除煩悶、止消渴、潤心肺、補五勞七傷、虛損、腰脚疼痛、天行熱狂、服食無忌、大明 主風溫自汗灼熱、及勞瘧寒熱、脾胃虛乏、男子便頻失精、一切虛損、目痛背爛淚出、綱目

【歸經】入心肺二經。爲益陰長陽之品。（補益五臟。滋養氣血。不補而潤。兼除風熱。）

【前論】羅天益曰。凡頭痛不止者屬外感。宜發散。乍痛乍止者屬內傷。宜補益。又有偏頭痛者。左屬風。邪血虛。右屬痰熱。氣虛。腰痛亦有腎虛。氣滯。痰積。血瘀。風寒。濕熱之不同。凡挾虛挾風濕者。宜萎蕤。　訒菴曰。此藥性緩。久服方能見效。而所主多風濕虛勞之緩症。未嘗恃爲重劑也。若急虛之症。必用參芪。方能復脉回陽。世因時珍可代參芪之說。凡虛症俱用之。曾何益于病之分毫哉。余欲採萎蕤古方入補劑者。終不可得。可見古罕用矣。

【修治】雷公曰。竹刀刮去皮節。洗淨。蜜水浸一宿。蒸了焙乾用。

白朮 味甘。性溫。無毒。稟初夏之氣。兼得土之冲氣以生。陰中陽也。可升可降。忌蛤蜊、雀、桃、李、菘菜、青魚。

【主治】主風寒濕痺。死肌。痙疸。止汗。除熱消食。（本經）　大風在身面。風眩頭痛。消痰水。逐皮間風水結腫。除心下急滿。霍亂吐下不止。利腰臍間血。煖胃。（別錄）　腹冷痛。胃虛下利。多年氣利。止嘔逆。（甄權）　反胃五勞七傷。主腰膝。痃癖氣塊。婦人冷癥瘕。（大明）　消足脛濕腫。除胃熱肌熱。得枳實。消痞滿氣分。佐黃芩。清熱安胎。（元素）　補肝風虛。主舌本強。食則嘔。胃脘痛。心下急痛。心下水痞。衝脉爲病。氣逆裏急。臍腹痛。（好古）

【歸經】入脾胃二經。爲安土除痺之品。（在血補血。在氣補氣。除濕袪寒。疏風辟惡。）

【前論】繆仲醇曰。二朮俱爲陽草。故袪邪之功勝。而益陰之效虧。藥性偏長。物無兼力。　朮燥腎而閉氣。故潰瘍用之。反能生膿作痛。人但知朮能健脾。此蓋指脾爲濕邪所干。朮能燥濕。濕去則脾健。故曰補也。寧知脾虛無濕者。用之反致燥竭脾家津液。是損脾陰也。何補之足云。此最易誤。故特表而出之。

【炮製】備要曰。肥白者出浙地。名雲頭朮。燥白者出宣歙。名狗頭朮。差勝于浙。糯米泔浸。脾病陳壁土炒。或蜜水乳汁潤炒。

金毛狗脊 味苦甘。性微溫。無毒。稟地中清陽之氣。兼感天之陽氣而生。可升可降。陰中陽也。萆薢爲使。惡莎草。敗醬。

【主治】主腰背強。機關緩急。周痺寒濕。膝痛。頗利老人。（本經）　療失溺不節。男女脚弱腰痛。風邪淋露。少氣目暗。堅脊利俛仰。女子傷中關節重。（別錄）　男女毒風軟脚。腎氣虛弱。續筋骨。補益男子。（甄權）　強肝腎。健骨。治風虛。（綱目）

【歸經】入腎經。兼入肝經。爲補而能走之品。（平補肝腎。苦堅腎。溫養氣。甘益血。）

【前論】內經曰。內不在藏府。而外未發于皮。獨居分肉之間。真氣不能周。名曰周痺。　仲醇曰。腎氣與帶衝任脉俱虛。則爲淋露。　訒菴曰。凡病後足腫。但節食以養胃氣。外用狗脊煎湯浸洗。

【禁忌】經疏曰。腎虛有熱。小水不利。或短濇黃赤。口苦舌乾。均忌。

【炮製】雷公曰。凡使。火燎去毛。細剉。酒浸一夜。蒸半日。晒乾用。

遠志 味甘。性溫。無毒。感天之陽氣。得地之芳烈而生。可升可降。陽也。得茯苓、冬葵子、龍骨良。畏珍珠、藜蘆、

【主治】主欬逆傷中。補不足。除邪氣。利九竅。益智慧。耳目聰明。不忘。強志倍力。（本經）　利丈夫。定心氣。止驚悸。益精。去心下膈氣。皮膚中熱。面目黃。（別錄）　令人不迷。堅壯陽道。（甄權）　婦人血禁失音。小兒客忤病。（日華）　腎積奔豚。（好古）　治一切癰疽。（綱目）　葉名小草。主益精補陰氣。止虛損夢洩。（別錄）

【歸經】入心腎二經。爲水火並補之品。（能通腎氣。上達于心。）

【前論】仲醇曰。心氣弱。心血少。餒怯易驚。夢寐多魘。神不守舍。怔忡健忘。失志陽痿等症。均須遠志。

鰲按前賢皆以遠志爲心家藥。至今守之。獨海藏以爲腎經氣分藥。時珍亦以爲入腎經。非心經藥。其功專于強志益精。治善忘。以精與志皆腎經之所藏。腎精不足。則志氣

衰不能上達于心。故迷惑善忘。二說是已。然心與腎連說
交通。離開不得。非心氣足不能下交于腎。而使腎之氣上
通于心。故凡腎精充。腎氣旺。有以上達于心者。皆心氣先
能充足。有以下生故也。則強志益精治善忘。雖腎之所藏。
而何莫非心歟。則前賢皆以遠志為心藥者。論其原。二家
以為腎藥者。據其功也。故余以為入心腎二經。一以見心
為主。而腎為應。一以見心腎之不可離。二也。

禁忌 經疏曰。凡心經有實火。為心家實熱。應用黃連生地者。禁
與參朮等助陽氣藥同用。

炮製 雷公曰。凡使去心。否則令人煩悶。甘草湯浸一宿。焙用。

巴戟天 味辛甘。性微溫。無毒。稟土德。兼得天之陽和以生。可升可降。陽也。覆盆子為使。惡雷丸丹參。

主治 主大風邪氣。陰痿不起。強筋骨。安五臟。補中。增志。益氣。本經 療

頭面遊風。小腹及陰中相引痛。補五勞。益精。利男子。別錄 男子夜
夢鬼交泄精。強陰下氣。治風癩。甄權 治一切風。療水脹。日華

歸經 前論 入腎經。為強陰益精之品。腎經血分藥。補助元陽。兼祛風除濕。
仲醇曰。五藏之勞。腎為之主。下氣則火降。火降則水升。陰陽
互宅。精神內守。故主腎氣滋長。元陽益盛。而諸虛病自退也。其
主諸風者。風陽邪。勢多走上。巴戟助元陽而兼散邪。況真元得
補。邪安所留。此所以愈大風邪氣及頭面遊風。并一切風也。

禁忌 經疏曰。凡相火熾。思欲不得。便赤。口苦。目昏。目痛。煩躁。口
渴。大便燥結者。均忌。

炮製 雷公曰。凡使先用杞子湯浸一宿。待軟。酒浸一伏時。漉出
同菊花炒焦黃。去菊。以布拭乾用。

淫羊藿 味辛甘。性溫。無毒。得金土之氣。而上感天之陽氣以生。可升可降。陽也。山藥為使。得酒良。

主治 主陰痿。絕傷。莖中痛。利小便。益氣力。強志。本經 堅筋骨。消瘰癧。
下部有瘡。洗出蟲。丈夫久服。令人無子。別錄 治丈夫絕陽無子。女
人絕陰無子。老人昏耄。中年健忘。一切冷風勞氣。筋骨攣急。四肢
不仁。補腰膝。強心力。大明

歸經 入命門經。兼入肝經。並入胃大腸三焦三經。為助陽益精之
品。真陽不足者宜之

前論 士瀛曰。莖中痛。肝腎虛也。補益二經。痛自止矣。
鰲按。別錄言久服無子。大明又治絕陰絕陽無子。何二說
之相反歟。不知淫羊藿甘溫益陽。能補命門。故能療絕陰
絕陽之無子。而使有子。別錄云者。非久服即能變性也。因
陽道旺而慾必不節。頻御女而精反耗。故無子也。

禁忌 經疏曰。凡虛陽易舉。夢遺不止。便赤。口乾。強陽不痿。均忌。

炮製 雷公曰。凡使夾去葉。四畔花枝。每斤用羊脂四兩。拌炒。

當歸 味甘辛苦。性溫。無毒。稟土之甘味。天之溫氣以生。可升可降。陽中微陰也。惡蔄茹。畏菖蒲。海藻。生薑。

主治 主欬逆上氣。溫瘧寒熱洗洗在皮膚中。婦人漏下無子。本經 除
客血內塞。中風痓。汗不出。濕痺。中惡客氣。虛冷。補五藏。別錄 虛勞
寒熱。下痢腹痛。女人瀝血腰痛。崩中。補女子諸不足。甄權 治一切
風。一切氣。補一切勞。破惡血。養新血。及癥瘕。腸胃冷。大明 主痿痺
嗜臥。足下熱而痛。衝脈為病。氣逆裏急。帶脈為病。腹痛。腰溶溶如
坐水中。好古 治癰疽。諸惡瘡瘍。排膿止痛。和血補血。時珍

歸經 入心肝脾三經。為養血潤燥之品。兼滑劑 經本藥 血中氣藥。治諸病夜甚 心

前論 甄權曰。古方治產後惡血上冲。取效無急于此。凡氣血昏亂
者。服之即定。可以補虛。為產後要藥。 寇氏曰。藥性論補女子
諸不足一語。盡當歸之用矣。 元素曰。凡血病必須用之。血壅

而不流則痛。當歸甘溫能和血。辛溫散內寒。苦溫助心散寒。使氣血各有所歸。海藏曰。入心。以心主血也。入肝。以肝藏血也。入脾。以脾統血也。頭止血。身養血。尾行血。全活血而不走。元巳曰。脉者血之府。諸血皆屬心。凡通脉者。必先補心益血。

鰲按韓悉謂治痰以姜與訶梳。又謂當歸非治痰藥。姜製亦臆說。夫當歸固非治痰之品。然亦有陰虛痰盛。于治痰藥中不得不用當歸者。又以當歸性兇滋補。非疏豁之物。故斟酌用之。製之以姜。使陰既得所補。而補陰之中。又得豁之則痰以治痰。韓說亦未盡非也。

【禁忌】經疏曰。此性辛溫。終是行走之性。故致滑腸。又其氣與胃氣不相宜。故腸胃薄弱。泄瀉溏薄。及一切脾胃病。惡食不思食。食不消。均忌。即在產後胎前。亦不得入。

石斛（味甘。性平。無毒。稟土中沖陽之氣。兼感春之和氣以生。降也。陰中陽也。陸英為使。惡凝水石巴豆。畏雷丸姜蠶。）

【主治】上補五藏虛勞羸瘦。強陰益精（本經）平胃氣。逐皮膚邪熱痱氣。腳膝疼冷痺弱。定志除驚（別錄）除熱健陽（甄權）逐皮膚風痺。骨中久冷。補腎益力（元素）治發熱自汗。癰疽排膿內塞（綱目）

【歸經】入胃腎二經。兼入心脾二經。為除熱益陰之品。（除脾胃濕熱。補益四經。）

【前論】寇氏曰。石斛治胃中虛熱有功。時珍曰。此乃脾及右腎之藥。深師云。囊濕精少。小便餘瀝者。宜加之。一法每以二錢入姜一片代茶。甚清肺補脾也。

【炮製】雷公曰。去根頭。酒浸一宿。酥拌蒸半日。焙用。入補藥乃效。

骨碎補（味苦。性溫。無毒。得金氣兼得石氣以生。一名猴姜。）

【主治】主破血止血。補折傷（本經）主骨中毒氣。風血疼痛。五勞六極。手足不收。上熱下冷（甄權）惡瘡蝕爛肉。殺蟲（大明）主補腎。故治耳鳴。及腎虛久瀉。腎主骨。故治折傷牙痛。

【歸經】入腎經。為補益之品。（入腎主骨傷。婦人血氣藥。）入血行。

【前論】宗禮曰。予嘗用此藥末入猪腎中煨熟。治久泄立止。蓋腎主大小便。久泄屬腎虛。不可偏責脾胃也。雷公用治耳鳴。耳亦腎之竅也。

【禁忌】經疏曰。不宜與風燥藥同用。

【炮製】雷公曰。銅刀刮用黃毛。細切。蜜拌蒸一日。晒乾用。若急用不蒸。只焙乾亦得也。

續斷（味苦辛。性微溫。無毒。得土金之氣。兼稟天之陽氣以生。可升可降。陽也。地黃為使。惡雷丸。）

【主治】主傷中。補不足。金瘡癰瘍折跌。續筋骨。婦人乳難。久服益氣力（本經）女人崩中漏血。金瘡血內漏。止痛生肌肉。及踠傷惡血腰痛。關節緩急（別錄）去諸溫毒。宣通血脈（甄權）助氣。補五勞七傷。破癥結瘀血。消腫毒。腸風痔瘻。乳癰瘰癧。女人產前後一切病。胎漏。子宮冷。面黃虛腫。縮小便。止泄精尿血（大明）

【歸經】入肝腎二經。為專益筋骨之品。（腰腎要藥。治胎產。續絕傷。）

【前論】仲醇曰。欲行血理傷。當以當歸牛膝肉桂延胡索同用。欲止血瘀崩中。補不足。則與白膠阿膠地黃麥冬杜仲人參山萸杞子黃芪五味同用。欲安胎。則與涼血補血順氣藥同用。欲療金瘡。則須與金瘡藥同用。

【禁忌】經疏曰。禁與苦寒藥治血病。及與大辛熱藥用于胎前。

【炮製】雷公曰。取根橫切。又去向裏硬筋。酒浸一伏時。焙用。備要曰。川產者良。狀如雞腳。皮黃皺。節節斷者真。

乾地黃（即今生地。味甘苦。性寒。無毒。稟仲冬之氣。兼稟地之和氣以生。腎也。陰中陽也。得清酒麥冬良。惡貝母。畏萊菔蕪荑。）

【主治】主傷中。逐血痺。填骨髓。長肌肉。作湯除寒熱積聚。除痺。療折跌

絕筋生者尤良本經　主男子五勞七傷女子傷中胞漏下血破惡血溺血利大小腸去胃中宿食補五臟內傷不足通血脉益氣力利耳目別錄　助心胆氣治心肺損吐血衄血婦人崩中血運大明　生血凉血補腎水真陰除皮膚燥去諸濕熱元素　主心病掌中熱痛脾氣痿蹷足下熱而痛好古

【歸經】入心肝腎心包小腸五經為滋陰凉血之品補腎要藥

熟地黃 味甘微苦性微溫無毒降也陰中陽也忌萊菔蒸熟當歸丹皮和血止血滋陰補髓

【主治】主補五臟內傷不足通血脉填骨髓利耳目黑鬚髮生精養血男子五勞七傷女子傷中胞漏經候不調胎產百病東垣　去臍腹急痛病後脛股酸痛元素　坐而欲起目䀮䀮無所見服之大效好古

【歸經】入心肝腎三經為滋陰養血之品補血上劑　滋腎水補真陰填骨髓生精血

生地黃 即今鮮生地味甘性大寒無毒

【主治】主婦人崩中血不止及產後血上薄心悶絕傷身胎動下血胎不落墮墜踠折瘀血鼻血吐血皆擣飲之別錄　解諸熱利水道甄權

【歸經】入心肝腎三經為清火凉血之品

【前論】雷公曰採得即用者為生地黃曬乾收者為乾地黃以法製過者為熟地黃　海藏曰錢仲陽瀉丙火乾地黃與木通同用以導赤也諸經之血熱與他藥相隨亦能治之溺血便血皆同也　又乾地黃益腎水凉心血脉洪實者宜之若脉虛者宜熟地假火力蒸九數故能補腎中元陽之氣　原禮曰陰微陽盛相火熾盛來乘陰位日漸煎熬為虛火之症者宜乾地黃之屬以滋陰退陽　元素曰生地黃大寒凉血血熱者須用熟地則微溫補腎血衰者須用臍下痛屬腎經非熟地不能除乃通腎之藥也　王碩曰男子多陰虛宜熟地女子多血熱宜生地又生地能生精血天冬引入所生之處熟地能補精血麥冬引入所補之處

【禁忌】經疏曰凡病人脾胃弱大便溏產後不食或瀉及胸膈多痰氣道不利者均忌

【製地】虞摶曰生地生血胃氣弱者恐妨食熟地補血痰飲多者恐泥膈或云生地酒炒則不妨胃熟地姜汁炒則不泥膈此真得用地黃之精微者也　時珍曰凡製熟地必拌砂仁末與酒蒸曬單用酒煮者不可用何况水煮乎

牛膝 味苦酸性平無毒稟地中陽氣兼乎木火之化以生降也陰中陽也惡龜甲畏白前忌牛肉

【主治】主寒濕痿痺四股拘攣膝痛不可屈伸逐血氣傷熱火爛墮胎本經　療傷中少氣男子陰消老人失溺補中續絕填骨髓除腦中痛及腰脊痛婦人月水不通血結益精利陰器止髮白別錄

【歸經】入肝腎二經為走而能補之品兼瀉劑引諸藥下行能

【前論】丹溪曰牛膝能引諸藥下行筋骨痛風在下者宜加用　張子和曰大法治淋宜通氣清心平火利濕不可用補恐濕熱得補增劇也牛膝為淋症要藥血淋尤宜之杜牛膝亦可又有中氣不足致小便不利者宜補中益氣不可用淋藥通之　東垣曰凡用杜牛膝春夏用葉秋冬用根惟葉汁效尤速　寶鑑曰生用散惡血破癥瘕治心腹諸痛淋痛尿血經閉產難喉痺癰腫金瘡折傷出竹木刺墮胎皆取其去惡血之功也酒蒸益肝腎強筋骨治腰膝骨痛足痿筋攣陰痿失溺久瘧下痢傷中少氣皆取其補肝腎之功也

鰲按杜牛膝性專下走竟無補益肝腎二家虛弱者不可輕投

禁忌 經疏曰誤用必傷胎經閉未久疑似有妊者忌用上焦藥中勿入血崩不止亦忌 備要曰性下行而滑凡夢遺失精及脾虛下陷因而腿膝腫痛者禁用

麥冬 味甘性微寒無毒稟天春生之氣兼地稼穡之甘以生降也陽中微陰也地黃車前爲使

主治 主心腹結氣腸中傷飽胃脈絡絕羸瘦短氣本經 身重目黃心下支滿虛勞客熱口乾燥渴止嘔吐愈痿蹷強陰益精消穀調中保神定肺氣安五臟別錄 去心熱止煩熱寒熱體勞下痰飲藏器 止嗽定肺痿吐膿時疾熱狂頭痛大明 治熱毒大水面目肢節浮腫下水主洩精甄權 治肺中伏火補心氣不足主血熱妄行及經水枯氣不下元素

歸經前論 入心肺二經兼入胃經爲清潤之品 兼潤劑陽明正藥 爲行肺經氣分藥

宗奭曰麥冬除肺熱之功居多但專泄而不專收虛寒多人禁服 東垣曰涼而能補補而不泥無過于麥冬者傷寒勞復與夫溫熱病及雜病陰不濟陽而煩熱燥渴者用以 生津液濡枯而退熱大有奇功

禁忌 經疏曰麥冬性寒雖主脾胃而虛寒泄瀉及痘瘡虛寒作泄產後虛寒作泄均忌 入補藥酒浸擂之良

旱蓮草 味甘酸性平無毒正稟北方坎水之氣而生故其汁黑降也陰中陰也

主治 主血痢生眉髮開寶 烏鬚髮益腎陰元素 止血排膿通小腸大明

歸經前論 入肝腎二經兼入胃大小腸三經爲補腎之品

虞摶曰小便溺血用旱蓮草車前草等分打汁空心服三杯愈乃止

禁忌 經疏曰脾胃虛弱者勿服不用姜汁椒紅相兼修事服之者必腹痛作泄宜詳審之

沙苑蒺藜 味甘性溫一云微腥無毒

主治 主欬逆傷肺肺痿止煩下氣甄權 長肌肉明目輕身療吐膿去燥熱治奔豚腎氣益精好古 療水臟冷小便多止遺瀝洩精溺血腫痛陰汗婦人帶下治虛羸大明

歸經前論 入腎經兼入肝經爲平補之品 功專補腎益精兼清肺氣

時珍曰後世補腎多用沙苑蒺藜或以熬膏和藥

鰲按沙苑蒺藜常補腎虛治腰痛及虛損勞乏其功能大概不出此

禁忌 經疏曰沙苑蒺藜性能固精命門火熾陽道數舉交媾精不易出者均忌

菟絲子 味辛甘性平無毒稟春末夏初之氣以生凝乎地之中氣以成感秋之氣而實山藥爲使得酒良

主治 主續絕傷補不足益氣力肥健人汁去面䵟本經 養肌強陰堅筋骨主莖中寒精自出溺有餘瀝口苦燥渴寒血爲積久服明目別錄 男女虛冷添精益髓去腰疼膝冷消渴熱中甄權 治五勞七傷鬼交洩精尿血大明 補肝臟風虛好古

歸經前論 入肝腎二經兼入脾經爲補助三陰之品 溫而不燥不助相火強陰益精

東垣曰禐而能補腎中陽氣故莖中寒精自出溺有餘瀝皆主之至勞傷皆脾腎肝三臟所主肝脾氣旺則瘀血自行也

禁忌 經疏曰腎家多火陽強不痿及大便燥結者均忌

使君子 味甘性溫無毒

主治 主健脾胃除虛熱殺臟虫小兒五疳小便白濁療瀉痢瘡癬開寶

歸經前論 入脾胃二經爲消積殺虫之品 小兒百病要藥

時珍曰此物味甘氣溫既能殺虫又益脾胃所以能斂虛熱而止瀉痢爲幼科要藥也

【禁忌】備要曰勿用油炒者亦可烘食忌飲熱茶犯之作瀉

天冬 味甘苦性平一云寒無毒正京大寒初之氣以生得地之陰精獨厚降也陰也垣衣貝母爲使

【主治】主諸暴風濕偏痺強骨髓殺三虫去伏尸本經　保定肺氣去寒熱利小便養肌膚冷而能補別錄　肺氣欬逆喘促肺痿肺癰除熱通腎氣止消渴去熱中風除身上一切惡氣不潔之疾甄權　鎮心潤五臟補五勞七傷吐血治嗽消痰去風熱煩悶大明　主心病嗌乾心痛渴而欲飲足下熱而痛好古

【歸經前論】入肺腎二經爲除虛熱潤燥痰之品兼瀉劑要藥　去肺腎虛熱清金降火益水之

嘉謨曰腎主津燥則凝而爲痰得潤劑則痰化所謂治痰之本也　仲醇曰痰之標在脾胃肺其本在腎若非腎家有火炎上薄肺煎熬津液而成粘膩則痰何自生天冬味苦氣寒能清熱保肺下通于腎故爲清肺消痰止嗽必用之藥又肺爲華蓋喜清肅而惡煩熱亦畏濕熱平則和安發聲清亮一受火賊則痰壅欬逆氣喘吐血寒熱聲啞之症出焉熱洩則痰散而肺清肺清則津液流通氣得下降而諸症悉除矣

【禁忌】經疏曰胃虛無熱及瀉者均忌

【炮製】雷公曰凡使酒蒸晒乾或烘乾用

何首烏 味苦濇性微溫無毒得春深之氣而生升也陽也茯苓爲使忌諸血無鱗魚萊菔葱蒜鐵器

【主治】主瘰癧消癰腫療頭面風瘡五痔主心痛益血氣黑髭髮悅顏色久服長筋骨益精髓亦治婦人產後及帶下諸疾開寶　治腹臟一切宿疾冷氣腸風大明

【歸經前論】入肝腎二經爲益血祛風之品兼濇劑滋補良藥　白入氣分赤入血分

汪頴曰苦堅腎溫補肝甘益血濇收斂精氣能止諸瘡大約瘧邪在陰分久而不解者必須此毒痢下純血諸藥不效者亦用之有神

【禁忌】經疏曰首烏爲益血之品忌與附桂等諸燥熱藥同用

以上補劑草部

側柏葉 味苦濇性微寒無毒感秋令得金氣之全而生可升可降陰也牡蠣爲使惡菊花宜酒

【主治】主吐血衄血崩中腸風尿血痢血一切血症去冷風濕痺生肌各依方面採陰乾本經　治歷節風痛治湯火瘡生肌殺虫灸罨凍瘡汁烏髭髮別錄

【歸經前論】入肝腎二經爲益陰凉血之品補陰要藥　養陰滋肺而燥土最清血分

陸佃曰柏有數種入藥惟取葉扁而側生者故曰側柏

【炮製】雷公曰凡使柏葉或炒或生用

柏子仁 味辛甘性平無毒畏菊花

【主治】主驚悸安五藏益氣除風濕痺久服令人潤澤耳目聰明本經

療恍惚虛損吸吸歷節腰中重痛益血止汗別錄　除風濕痒元素

【歸經前論】入心經兼入肝腎二經爲滋潤之品　養心氣潤腎燥　透心腎而悅脾　助脾滋肝

蘇頌曰凡補脾藥多燥此潤藥而其氣清香大能舒脾燥脾藥中兼用最良　此肝經氣分藥好古

【禁忌】經疏曰腸滑作瀉膈間多痰陽道數舉腎家有熱暑濕作瀉者均忌

【炮製】雷公曰酒浸一宿晒乾炒研去油用油透者勿用

血竭 味甘鹹性平有小毒稟土氣而兼水化陰也陽也得密陀僧良

【主治】主心腹卒痛金瘡血出破積血止痛生肉去五藏邪氣唐本　傷折打損一切疼痛血氣攪刺內傷血聚補虛並宜酒服李珣　補心包絡肝血不足好古　傅惡瘡疥癬久不合性急不可多使卻引膿大明

【歸經】入肝心包二經。爲和血之品。(兼除血痛。散瘀生新。)
【前論】李梴曰。血竭木之脂液。如人之膏血。味甘鹹而走血。肝心包皆主血。故入之。河間云。血竭止血痛。爲和血聖藥是矣。乳香沒藥雖主血病。而兼入氣分。此則專于血分者。
【禁忌】經疏曰。凡血病無瘀積者忌。　一名麒麟竭。
【炮製】雷公曰。先研粉篩過入丸散中。若同衆藥搗。則作塵飛。

茯神(味甘。平。無毒。)
【主治】主辟不祥。療風眩風虛。五勞口乾。止驚悸。多恚怒善忘。開心益智。安魂魄。養精神。(別錄)　補勞乏。主心下急痛堅滿。人虛而小腸不利者加而用之。
【歸經】入心經。兼入肝經。爲寧神定志之品。
【前論】士瀛曰。神農本草止言茯苓。名醫別錄始添茯神。而主治皆同。後人治心病必用茯神。故潔古言風眩心虛。非茯神不能除。然茯苓亦未嘗不治心病也。　茯苓茯神亦入血分。白入氣分。各從其類。如芍藥之義。
【禁忌】經疏曰。病人腎虛。小水自利。或不禁。忌用。

桑寄生(味苦甘。性平。無毒。感桑之精氣而生。)
【主治】主腰痛。小兒背強。癰腫。充肌膚。安胎。(本經)　主女子崩中內傷不足。產後餘疾。下乳汁。主金瘡。去痺。(別錄)　益血脈。堅筋骨。(大明)　主懷孕漏血不止。令胎牢固。(甄權)
【歸經】入肝腎二經。爲益血之品。
【前論】寇氏曰。桑寄生難得真者。真者下咽必驗。若用他木寄生。未必效。且恐有害也。

杜仲(味辛甘。性溫。無毒。稟陽氣。厚得金氣而生。降也。陽中陰也。惡元參蛇脫。)
【主治】主腰膝酸痛。補中益精氣。堅筋骨。強志。除陰下痒濕。小便餘瀝。(本經)　腳中酸疼不欲踐地。(別錄)　治腎勞腰脊攣。(大明)　腎冷䐜腰痛。人虛而身強直風也。腰不利加用。(甄權)　能使筋骨相著。(東垣)　治胎漏胎墮。(汪機)　潤肝燥。補肝經風虛。(好古)
【歸經】入腎肝二經。爲助益腰膝之品。(色紫歸肝經氣分。肝充則筋健。腎充則骨強。)
【前論】時珍曰。杜仲古方只知滋腎。惟好古言是肝經氣分藥。潤肝燥。補肝虛。發前人所未發。蓋肝主筋。腎主骨。屈伸利用。皆屬于筋。杜仲色紫而潤。故能入肝。子能令母實。故兼補腎。　李言聞曰。腰痛不已。屬腎虛。痛有定處。屬死血。往來走痛。屬痰。腰冷身重。遇寒便發。屬寒濕。或痛或止。屬濕熱。而其原多本于腎虛。以腰者腎之府也。胎瀝者懷孕瀝血。胎易墮者胎元不固也。
【禁忌】經疏曰。腎虛火熾者忌。即用。當與知柏同入。

棗仁(味酸。性平。無毒。稟木之氣而兼土化。以生。可升可降。陽中陰也。惡防己。)
【主治】主心腹寒熱。邪結氣聚。四肢酸痛濕痺。久服安五臟。(本經)　煩心不得眠。臍上下痛。血轉久洩。虛汗煩渴。補中。益肝氣。堅筋骨。助陰氣。能令人肥健。(別錄)　筋骨風。炒研湯服。(甄權)
【歸經】入心脾肝胆四經。爲寧心斂汗之品。(專補肝胆。)
【前論】時珍曰。棗仁熟用。療胆虛不得眠。煩渴虛汗之症。生用療胆熱好眠。皆足厥陰少陽藥也。今人常以爲心家藥。殊昧此理。
【禁忌】經疏曰。凡肝胆心脾有實邪熱者禁用。以收斂故也。

山茱萸(味辛酸。性溫。無毒。感天地春生之氣。兼得木之酸味以生。降也。陽中陰也。蓼實爲使。惡桔梗防風防己。)
【主治】主心下邪氣寒熱。溫中。逐寒濕痺。去三蟲。(本經)　腸胃風邪寒熱。耳鳴耳聾。強陰益精。安五臟。通九竅。止小便利。久服明目。(別錄)　治腦骨痛。補腎氣。興陽道。堅陰莖。添精髓。止老人尿不節。治面上瘡。

止月水不定（甄權） 煖腰膝助水臟除一切風逐一切氣（大明）
【歸經】入肝腎二經為收濇補助之品（兼濇劑 二經氣分藥 固精秘氣強陰助陽 能溫肝）
【前論】海藏曰止小便利秘精氣取其味酸濇以秘滑也 士材曰酸屬東方而功多在北方者乙癸同元也 訒菴曰聖濟云如何濇劑能利九竅經疏云精氣充則九竅利昜按山萸通九竅古今疑之得經疏一言而意旨豁然
【禁忌】經疏曰命門火燥強陽不痿者膀胱熱結小便不利者均忌陰虛血熱不宜用即用當與黃柏同加
【炮製】雷公曰酒潤去核取皮煖火焙乾用核能滑精不可服
女貞實（味苦性平無毒稟天地至陰之氣而生降也陰中陰也即冬青樹子）
【主治】主補中安五臟養精神除百病久服肥健（本經） 強陰明目健腰膝變白髮（綱目）

【歸經】入腎經為除熱益精之品
【前論】河間曰少陰之精隆冬不凋故能治虛損百病返老還童
【禁忌】經疏曰此氣味俱陰老人當入保脾胃藥及椒紅溫煖之劑不然恐有腹痛作洩之患
枸杞子（味甘苦性平無毒感天令春寒之氣兼得地之冲氣以生可升可降陰中陽也根名地骨皮）
【主治】主五內邪氣熱中消渴周痺風濕本經下胸脇氣客熱頭痛補內傷大勞噓吸堅筋骨強陰利大小腸久服堅筋骨耐寒暑（別錄） 除風去虛勞補精氣（甄權） 主心病嗌乾心痛渴而引飲腎病消中（好古） 明目（綱目）
【歸經】入肝腎二經兼入肺經為滋益之品（清肝滋腎潤肺益氣生精助陽）
地骨皮（味苦性大寒無毒升也陰也制硃黃丹砂）
【主治】主去骨熱消渴（孟詵） 解骨蒸肌熱風濕痺堅筋骨涼血（元素） 治在表無定之風邪傳尸有汗之骨蒸（東垣） 瀉腎火降肺中伏火去胞中火退熱補正氣（好古） 治上膈吐血煎湯漱口止齒血治骨槽風（丹溪） 治金瘡神效（陳承） 去下焦肝腎虛熱（綱目）
【歸經】入腎三焦二經為清血熱助正氣之品（兼瀉劑 上除頭風痛中平胸脇痛）
枸杞苗葉（味苦甘性寒）
【主治】主除煩壯心氣去皮膚骨節間風消熱毒散瘡腫（大明） 作飲代茶止渴消熱煩解麵毒汁注目中去風障赤膜昏痛（甄權） 去上焦心肺客熱（綱目）
【歸經】入心脾肝腎四經為除熱之品（兼瀉劑）
【前論】仲醇曰杞子潤而滋補兼能退熱而專于補腎潤肺生津益氣為肝腎真陰不足勞乏內熱補益之要藥根名地骨皮主下焦肝腎虛熱為三焦氣分之藥苗葉性升且涼故主清上焦心

肺客熱之藥 老人陰虛者十之八九故服食家為益精明目之上品昔人多謂能生精益氣除陰虛內熱明目者熱退則陰生陰生則精血自長肝開竅于目黑水神光屬腎腎臟之陰氣增益則目自明矣

鰲按本經別錄並未分別子皮苗葉甄權大明以後遂分列之但本經別錄雖總言枸杞之用而就其所言細體會之如本經言主五內邪氣熱中消渴周痺風濕別錄言下胸脇氣客熱頭痛應指皮與苗葉言之所謂寒能除熱者是也本經言久服堅筋骨輕身不老耐寒暑別錄言補內傷大勞噓吸強陰利大小腸應指子言之所謂甘平能補者是也大明雖逐條分疏只是發揮以盡其用耳又按東垣云地為陰骨為裏皮為表地骨皮瀉腎火丹皮瀉包絡

火總治熱在外無汗而骨蒸知母瀉腎火治熱在內有汗而骨蒸四物湯加二皮治婦人骨蒸東垣剖辨二皮知母之用極爲精當朱二允又云地骨皮能退內潮人所知也能退外潮人實不知病或風寒散而未盡作潮往來非柴葛所能治用地骨皮走表又走裏之藥消其浮游之邪服之未有不愈者朱氏又明地骨皮一物而能兼走表裏更爲細切詳明世醫不達此概執爲退熱之品亦未盡其妙矣丹溪又云地骨皮能治風者肝腎同治也肝有熱則自生風與外感之風不同熱退則風自息夫地骨皮本非入肝之藥丹溪云然者以肝腎同位而同治骨皮既能退腎家虛熱則龍火腎不熾雷火肝亦平自能息肝熱所生之風雖不入肝經而肝風亦并治也且骨皮入腎三焦二經

之外不入肝更不入肺卽肺中伏火亦能降洩則不必疑于肝風之不能息也總之腎藥兼治肝乙癸同原也腎藥兼治肺金水相涵也拘執一見詎可用藥乎

禁忌 備要曰腸滑者忌杞子中寒者忌骨皮掘鮮者同小薊煎濃汁浸下疳甚效

炮製 雷公曰凡使枸杞根東流水浸刷去土揀去心甘草湯浸一宿焙乾用凡使枸杞子揀淨枝梗取鮮明者酒浸一宿搗爛入藥

以上補劑木部

沈氏尊生書卷二十五

要藥分劑

補劑下

沈金鰲輯

小麥 味甘性平無毒稟四時沖和之氣而生

主治 主除客熱止煩渴咽燥利小便養肝氣止漏血唾血令婦人易有孕 別錄　養心氣心病宜食之 思邈　煎湯飲治暴淋 宗奭　浮麥味鹹性寒主益氣除煩除盜汗自汗骨蒸虛熱婦人勞熱 綱目　麥苗味辛性寒主消酒毒暴熱酒疸目黃並搗汁日飲 藏器　除煩悶解時疾狂熱退胸膈熱利小腸 綱目

歸經 入心經爲滋養之品

前論 甄權曰小麥皮寒肉熱合湯皆完用之不許皮拆拆則溫明麪不能消熱止煩也

黑穭豆 味甘性溫無毒卽俗云野馬料豆比大豆更緊小

主治 主調中下氣通關脉制金石藥毒去賊風風痺婦人產後冷血炒焦黑熱投酒中漸漸飲之 藏器　煮汁飲去煩熱 綱目

歸經 入腎經爲助元之品

前論 子和曰此生田野中霜後乃熟故性沉而爲腎之穀腎病宜之世醫竟用大豆當之誤矣

白藊豆子 味甘性微溫無毒稟土中沖和之氣而生可升可降陽也有黑白二種白者入藥

主治 主和中下氣 別錄　補五臟主嘔逆 孟詵　療霍亂吐利不止研末和醋服之 蘇恭　止洩痢消暑暖脾胃除濕熱止消渴 綱目　藊豆花主赤白帶下乾末米飲服 蘇頌　藊豆葉治霍亂吐下不止 別錄　吐利後轉筋生搗一把入少酢絞汁服立瘥 蘇恭

歸經 入脾經兼入胃經爲崇治中宮除濕消暑之品

【發明】時珍曰、此入太陰氣分、通利三焦、能化清降濁、故尚治中州之病、消暑除濕而解毒也。 能解河豚魚毒及一切藥毒。

【禁忌】經疏曰、傷寒寒熱外邪方熾者忌。

以上補劑穀部

韭子 味辛甘、性溫、無毒。升也、陽也。

【主治】主補肝腎、治命門、煖腰膝、治筋痿遺尿、洩精溺血、白帶白淫、小便頻數。備要 治鬼交、甚效。日華

【歸經】入肝腎二經、為洩精溺血之要品。補肝及命門不足。

【前論】時珍曰、素問云、足厥陰病則遺尿、思想無窮、入房太甚、發為筋痿及白淫、男隨溲而下、女子綿綿而下、韭子之治遺精漏洩、小便頻數、女人帶下者、能入厥陰、補下焦不足、命門者藏精之府、故同治云。

【禁忌】經疏曰、胃氣虛而有熱者忌。

薯蕷 味甘、性溫平、無毒、稟土之沖氣以生、可升可降、陽也。惡甘遂。一名山藥。

【炮製】大明曰、凡使、揀淨蒸熟、曝乾、飲去黑皮、炒黃用。

【主治】主補虛羸、除寒熱邪氣、補中益氣力、長肌肉、強陰。本經 頭面遊風、頭風、眼眩、止腰痛、充五臟、除煩熱。別錄 補五勞七傷、鎮心神、安魂魄、補心氣不足、開心孔、多記事。甄權 子名零餘子、主補虛損、強腰腳、益腎。藏器

【歸經】入肺脾二經、兼入心腎二經。為補益之品。兼濇劑

【前論】諸家曰、山藥入肺脾二經、補其不足、清其虛熱、固腸胃、潤皮毛、化痰涎、止瀉痢、肺為腎母、故又益腎強陰、治虛損勞傷、脾為心子、故又益心氣、治健忘遺精、生搗敷癰瘡、消腫硬、山藥性濇、故能治遺精泄瀉、而諸家俱未言濇。

【禁忌】經疏曰、不宜與麪同食。

百合 味甘、性平、無毒、得土金之氣、兼得天之清和以生、可升可降、陽中陰也。白花者入藥。

【主治】主邪氣腹脹、心痛、利大小便、補中益氣。本經 除浮腫臚脹、痞滿寒熱、通身疼痛、及乳難、喉痺、止涕淚。別錄 治腳氣熱欬。甄權 溫肺止嗽。元素 傷寒百合病。宗奭 安心定膽、益志、養五臟、治顛邪狂叫驚悸、產後血狂運。大明 花主潤肺清火、為末油調、塗天泡濕瘡。時珍

【歸經】入肺大腸二經、兼入心經、為清涼退熱之品。潤肺寧心、清熱止嗽。

【前論】丹溪曰、久嗽之人、肺氣必虛、虛則宜斂、百合之甘斂、勝于五味之酸收也。

【禁忌】經疏曰、中寒者勿服。

以上補劑菜部

棗 味甘、性溫平、無毒、得土之沖氣、兼感天之微陽以生、降也、陽也。殺附子烏頭天雄毒。

【主治】主安中、養脾氣、平胃氣、通九竅、助十二經、補少氣、少津液、身中不足、大驚、四肢重。本經 除煩悶、療心下懸、除腸澼。別錄 潤心肺、止嗽、補五臟、治虛損、除腸胃澼氣。大明 和陰陽、調榮衛、生津液。東垣

【歸經】入心脾二經、為補中益氣之品。脾經血分藥。能和解百藥。

【前論】士瀛曰、經曰、裡不足者以甘補之、又曰、形不足者溫之以氣、甘能補中、溫能益氣、甘溫能補脾胃而津液自生、十二經脈自通也。

【禁忌】經疏曰、中滿者、小兒疳病者、齒痛及患痰熱者、均忌。生者尤不利人、多食致寒熱。

陳皮 味苦辛、性溫、無毒。色紅日久者佳。

【主治】主調中快膈、導滯消痰、利水止嘔、破癥瘕痃癖、除膀胱留熱、宜通五臟、統治百病、皆取其理氣燥濕之功。備要 能解魚毒及食毒。

餘圓

橘紅即陳皮去白者主除寒發表消痰綱目

【歸經】入肺肝脾胃四經爲宣通疏利之品兼瀉肺燥脾利宣中氣分之藥

【前論】丹溪曰治痰利藥過多則脾虛痰易生而反多又曰胃氣亦賴痰以養不可攻盡致虛而愈劇　無己曰脾爲氣母肺爲氣籥凡補藥瀉藥必用陳皮以利氣又凡用陳皮取其發散皮膚也　時珍曰同補藥則補同瀉藥則瀉同升藥則升同降藥則降各因所配而補瀉升降也

【禁忌】經疏曰凡中氣虛氣不歸元者忌與耗氣藥同用胃虛有火嘔吐忌與溫熱香燥藥全用陰虛咳嗽生痰忌與半夏南星等全用瘧非寒甚者亦忌

胡桃　味甘性溫平無毒稟火土之氣以生可升可降陽也

【主治】主令人肥健潤肌黑髮多食利小便能脫人眉動氣故也去五痔外青皮染髭鬚本經　補氣養血潤燥化痰益命門利三焦溫肺潤腸治虛寒喘嗽腰腳重痛血痢腸風制銅毒綱目

【歸經】入肺肝腎三經爲固補之品肉潤皮澀

【前論】韓飛霞曰胡桃屬木補骨脂屬火並用之有木火相生之妙

【禁忌】經疏曰肺家有痰熱命門火熾陰虛吐衄等症均忌

龍眼　味甘性平無毒稟稼穡之化而生升也陽也

【主治】主治五臟邪氣安志厭食除蠱去毒別錄　主補血氣養肌肉益虛氣除健忘治怔忡

【歸經】入心脾二經爲資益之品益脾長志養心補血

【前論】吳球曰食品以荔枝爲貴而資益則龍眼爲良蓋荔枝性熱而龍眼性和平也　汪訒菴曰歸脾湯用之治思慮勞傷心脾及腸風下血

【禁忌】士材曰甘能作脹凡中滿氣膈之症均忌

甘蔗　味甘性寒無毒稟地中之冲氣以生降也陽中陰也

【主治】主下氣和中助脾氣利大腸別錄　消痰止渴除心胸煩熱解酒毒大明　主嘔噦反胃寬胸膈綱目　主大便燥結汪訒菴

【歸經】入肺脾胃三經爲除熱生津潤燥之品

【前論】時珍曰蔗漿甘寒能瀉大熱素問甘溫除大熱意也煎煉成糖則甘溫而助濕熱所謂積溫成熱也又曰糖霜主潤心肺和中消痰解酒生津大約功尚潤澤赤砂糖主心腹熱脹潤心肺大小腸熱解酒毒又爲和血去積之藥　丹溪曰糖生胃火乃濕土生熱故能損齒生蟲非土制水也

【禁忌】經疏曰蔗性寒胃寒嘔吐中滿滑泄者均忌

蓮藕　味甘性溫平無毒得天地清芬之氣稟上中沖和之味而生

【主治】主熱渴散瘀血生肌久服令人心懽別錄　止洩消食解酒及病後乾渴藏器　止悶除煩開胃破產後血悶治霍亂搗罯金瘡并傷折大明　生食治霍亂後虛渴蒸食補五臟實下焦孟詵　藕汁能消瘀血不散汪頴　藕節性濇能消瘀血解熱毒產後血悶血氣上沖口乾腹痛和地黃汁入酒童便飲大明　止吐血欬血唾血溺血下血血淋血痢血崩衄血不止綱目　藕蔤即藕梢能解煩毒下瘀血解酒食毒生食止霍亂後虛渴煩悶不能食蘇頌

【歸經】入心肝脾胃四經爲去瘀生新之品生用涼熟用溫

【前論】孟詵曰產後忌生冷物惟藕不同生冷爲能破血故也最能解蟹毒

蓮子　味甘性平濇無毒得茯苓山藥白朮枸杞良

【主治】主補中養神益氣力除百疾本經　主益十二經脈血氣濇精氣

厚腸胃治脾泄久痢白濁夢遺女人崩帶及諸血病。備要　石蓮子即蓮子之經霜堅黑墮水入泥者清心除煩治噤口痢淋濁諸症。綱目

湖蓮子性濇入脾腎而主泄瀉遺濁本經

【歸經】入心腎脾胃四經爲資養後天元氣之品。

【前論】東垣曰蓮實能交水火而媾心腎安靖上下君相火邪。　仲醇曰土爲萬物之母後天之元氣藉此生化母氣既和則血氣生神得所養諸疾不生矣。

【禁忌】經疏曰甘平無毒于諸疾並無所迕第生者食之過多微動冷氣脹人

蓮鬚味甘濇無毒性微溫忌地黃葱蒜。

【主治】主清心通腎固精氣止吐血疾滑泄止血崩及吐血。綱目

【歸經】入腎經兼入心經爲固真濇精之品兼濇劑

【前論】思邈曰蓮花鬚溫而不熱血家濕家尊爲上品也。

【炮製】綱目曰凡使花開時采取陰乾忌見火。

以上補劑果部

黃土味甘性平無毒稟天五地十之氣而生

【主治】主泄痢冷熱赤白腹內熱毒絞結痛下血又解諸藥毒中肉毒野菌及合口椒毒。藏器

【歸經】入脾胃二經爲助益戊己之品

【前論】張司空曰三尺以上曰糞三尺以下曰土凡用當去上惡物勿令入客水乃爲真土服之有益　李當之曰土地主斂萬物毒治一切炮疽發背及卒患急黃熱甚

【炮製】綱目曰凡服法取入地乾土以水煮三五沸絞去滓煖服一二升。

以上補劑土部

髮髲味苦性溫無毒。

【主治】主五癃關格不通利小便水道療小兒驚大人痓。本經　合雞子黃煎之化爲水療小兒驚熱百病。別錄　主血悶血運金瘡傷風血痢入藥燒存性用煎膏長肉消瘀血。大明　亂髮主咳嗽五淋二便不通小兒驚癎止血鼻衄燒灰吹之立已。別錄　燒灰療轉胞小便不通赤白痢疱腫疔腫骨疽。蘇恭　消瘀血止舌血補陰甚捷。綱目

【歸經】入心肝腎三經爲益陰泄熱之品。外科要藥

【前論】許叔微曰髮乃血餘故能治血病補陰療驚癎去心竅之瘀血。　時珍曰髮髲乃剪髢下髮也亂髮乃梳櫛下髮也　仲醇曰亂髮所主與髮髲畧同第其力稍不及耳以髮髲一時難得故別錄重出亂髮以便易取其寔療體不甚相遠也又髮灰走血分而帶散其主諸血症亦是血見灰則止取其治標之義居多若欲使其補益未必能也。

【禁忌】經疏曰髮灰氣味不佳胃弱者勿服。

【炮製】備要曰以皂莢水浸洗曬乾入罐固濟煅存性胎髮尤良。

人乳味甘鹹性平無毒乃陰血所化也。

【主治】主補五臟令人肥白悅澤療目赤痛多淚。別錄　和雀屎去目中弩肉。蘇恭　益氣治瘵憔悴點眼止淚大明　潤五臟滋血液老人便秘最宜

【歸經】入心脾肝腎四經爲補虛潤燥之品

【前論】韓飛霞曰服人乳大能益心氣補腦髓止消渴治風火症養老尤宜

【禁忌】經疏曰性凉滋潤燥渴枯涸者宜之若臟氣虛寒滑泄不禁及胃弱不思食脾虛不磨食均忌

秋石 味鹹，性溫，無毒。亦有氣之餘，降也，陰也。

主治 主虛勞冷疾，小便遺數，漏精白濁。大明 除鼓脹，明目清心。嘉謨 滋腎水，養丹田，安五臟，潤三焦，消痰欬，退骨蒸，軟堅塊。嘉謨

歸經 入肺、腎二經。為滋陰降火之品。

前論 士材曰：秋石之鹹，本專入腎，而肺即其母，故兼入之。時珍曰：古人惟取人中白、人尿治病，取其散血、滋陰降火、殺蟲解毒之功。後世惡其不潔，遂設法煆煉為秋石。

禁忌 訒菴曰：若煎煉失道，多服、誤服，反生燥渴之疾。

紫河車 味甘鹹，性溫，無毒。

主治 主血氣羸瘦，婦人勞損，面䵟皮黑，腹內諸病漸瘦悴者。藏器 治男女一切虛損勞極，癲癇失志恍惚，安心養血，益氣補精。吳球

歸經 入肝、腎二經。為益血添精助氣之品。

前論 丹溪曰：河車治虛勞，當以骨蒸藥佐之。氣虛加補氣藥，血虛加補血藥。

禁忌 經疏曰：凡精虛陰涸，水不勝火，發為咳嗽吐血、骨蒸盜汗等症，此屬陽盛陰虛，法當壯水之主以鎮陽光，不宜服此並補之劑，以耗將竭之陰。胃火齒痛亦忌。

以上補劑人部

鴨 味甘，性平，無毒。感金水之氣而生，降也，陰也。

主治 主補虛除客熱，止欬嗽，和臟腑及水道，小兒驚癇。別錄 解丹毒，止熱痢。日華 野鴨主補中益氣，平胃消食，治熱毒風，殺腹臟蟲。孟詵

歸經 入肺、腎二經。為益陰之品。二經血分藥，並宜用白鴨。

前論 葛可久曰：白毛烏骨者為虛勞聖藥，取金肅水寒之象也。青頭雄鴨則治水利小便，取水木生發之象也。河間曰：鴨之治水，因其氣相感而為使也。弘景曰：黃雌鴨為補最勝。孟詵曰：野鴨專入脾胃，九月後立春前即中食，大益病人，全勝家鴨。雖寒不動氣，大約除熱殺蟲之功居多。

烏骨雞 味甘，性平，無毒。

主治 主補虛勞羸弱，治消渴，益產婦，治女人崩帶，一切虛損諸病。大人小兒噤口痢，並煮食飲汁，亦可搗和丸藥。綱目

歸經 入肝、腎二經。為益陰補虛之品。二經血分藥。功能退熱。

前論 時珍曰：烏骨雞毛色不一，但觀雞舌黑者則骨肉俱黑，入藥更良。雞屬巽木，骨反烏者，巽變坎也。受水木之精氣，故肝腎血分之病宜之。烏雞丸治婦人百病最妙。

雞肶皮 一名雞內金。味甘，性平，無毒。

主治 主洩痢，小便頻遺，除煩止熱。別錄 止洩精，尿血，崩中帶下，腸風瀉血。日華 治小兒食瘧，大人淋瀝，反胃，主喉閉乳蛾，一切口瘡牙疳。綱目

歸經 入肝、脾、大腸、膀胱四經。為除熱止煩之品。

前論 吳球曰：一切口瘡，用雞內金燒灰敷之，立效。亦治穀道瘡久不愈，燒灰研摻如神。

鰲按：肶即雞之脾，乃消化水穀之物，其氣通達大腸膀胱二經，故以之治水，而水從小便出也。若小兒疳積病，乃肝脾二經受傷，以致積熱為患。雞肶皮能入肝而除肝熱，入脾而消脾積，故後世以此治疳病如神也。

雞屎白 味苦，性微寒，無毒。雄雞屎乃有白，臘月收之。白雞烏骨者更良。素問作雞矢。

主治 主消渴，傷寒寒熱。本經 破石淋及轉筋，利小便，止遺溺，滅瘢痕。別錄 治中風失音，痰迷，炒服。治白虎風。日華 治賊風風痹，破血，和

黑豆炒酒浸服(藏器) 下氣通利二便治心腹鼓脹療破傷中風小兒驚啼以水淋汁服解金銀毒(綱目)

【歸經】入胃大腸二經為治水消脹氣除積之品

【前論】仲醇曰王太僕云本艸鷄矢雖不治蠱脹但能利小便益蠱脹皆生于濕熱脹滿則小便不利鷄屎能通利下洩則濕熱從小便出蠱脹自愈故曰治濕不利小便非其治也

䔲按蠱脹由濕熱而生固已然亦有因積滯而成者屎白不但通利下洩使濕熱盡從小便出并能下氣消積使大小便俱利故蠱脹由濕熱成者自愈即由積滯成者亦無不愈也此岐伯治蠱脹之方為通神也

鹿茸 味甘鹹性溫無毒稟純陽之性含生發之氣(而成形也陰中陽也麻勃為之使畏大黃)

【主治】主漏下惡血寒熱驚癇益氣强志(本經) 療虛勞洒洒如瘧羸瘦

四肢酸疼腰脊痛小便數血洩精溺血破瘀血在腹散石淋癰腫骨中熱疽痒不可近丈夫陰令痿(別錄) 補男子腰腎虛冷脚膝無力夜夢鬼交精溢自出女子崩中漏血赤白帶下炙末空心酒服方寸匕壯筋骨(日華) 治一切虛損耳聾目暗眩暈虛痢(綱目)

【歸經】入腎經兼入心肝心包三經為峻補下元真陽之品(純陽之物。生精補髓 養血益陽 強筋健骨)

鹿角 味鹹性溫無毒(俗名毛鹿角 杜仲為使畏大黃)

【主治】主惡瘡癰腫逐邪惡氣留血在陰中除小腹血急痛腰脊痛折傷惡血益氣(別錄) 水磨汁服治脫精尿血夜夢鬼交(日華) 蜜炙研末酒服强骨髓補陽道絕傷燒灰治女子胞中餘血不盡欲死以酒服方寸匕日三甚妙又治婦人夢與鬼交者清酒服一撮即能出鬼精(孟詵)

【歸經】入腎經兼入心肝心包三經為補陽之品

鹿角膠 一名白膠味甘性平無毒(杜仲為使畏大黃)

【主治】主傷中勞絕腰痛羸瘦補中益氣婦人血閉無子止痛安胎(本經) 療吐血下血崩中不止四肢作痛多汗淋露折跌傷損(別錄) 男子損臟氣氣弱勞損吐血婦人服之令有子治漏下赤白(甄權)

【歸經】入腎經兼入心肝心包三經為溫補下元之品

【前論】沈存中曰凡含血之物肉易長筋次之骨最難長故人必二十歲骨髓方堅麋鹿角不兩月長至二十餘斤凡骨之生無速于此草木亦不及頭為諸陽之會鍾于茸角豈與凡血比哉 抱朴子曰獵人得鹿麛之取茸然後斃鹿以血未散故也 寇氏曰鹿茸最難不破又不出血者蓋其力盡在血中故也 蘇頌曰鹿角要黃色緊重尖好者以鹿角錯屑生用則散熱行血

消腫辟邪或用蜜浸酒浸炙黃熟用則益腎補虛强精活血若煉霜熬膏則專于滋補矣 蘇東坡曰鹿陽獸夏至見陰而角解麋陰獸冬至見陽而角解故補陽以鹿角為勝補陰以麋角為勝

麋茸 味甘性鹹無毒(鹿屬陽麋屬陰)

【主治】主風痺止血益氣力(別錄) 主陰虛勞損一切虛病筋骨腰膝酸痛滋陰益腎(綱目) 麋角酒服補虛勞添精益髓滋血脈煖腰膝壯陽悅色療風氣偏治丈夫(日華) 作麋角霜常服治丈夫冷氣及風筋骨疼痛若卒心痛一服立瘥(孟詵)

【歸經】入腎經為專補真陰之品(滋陰養血 茸角相同)

【前論】之材曰麋茸角屬陰故治真陰不足虛損勞乏筋骨腰膝不仁一切血液衰少之病 時珍曰鹿之茸角補陽右腎精氣不

足者宜之。歷之誹角補陰益腎血液不足者宜之

【禁忌】經疏曰陽氣衰少虛羸多寒者忌

【修治】雷公曰鰾角以頂根上有黃毛若金線兼旁生小尖色蒼白者爲上　丞說曰凡使五寸截之中破炙黃爲末入藥

羊肉 味苦甘性大熱無毒得火土之氣以生升也陽也 反半夏菖蒲

【主治】主緩中字乳餘疾及頭腦大風汗出虛勞寒冷補中益氣安心止驚別錄 止痛利産婦思邈 開胃健力通氣發瘡壯陽道益氣血日華 治風眩瘦病丈夫五勞七傷小兒驚癇孟詵 羊腎主補腎氣虛弱益精髓別錄 虛損耳聾盜汗壯陽益胃止小便醫鑑 羊肝主補肝治肝風虛熱目赤暗無所見蘇恭

【歸經】入脾肺二經爲助元陽益虛勞之品 人參補氣在中 羊肉補形在表

【前論】東垣曰羊肉有形之物能補有形肌肉之氣故曰補可去弱

人參羊肉之屬人參補氣羊肉補形凡味同羊肉者皆補血虛益陽生則陰長也　宗奭曰仲景治寒疝羊肉湯用之無不驗者一婦冬月生產寒入子戶腹下痛不可按此寒疝也醫欲投抵當湯予曰非其治也以仲景羊肉湯減水二服即愈　倪德維曰羊肝補肝引入肝經故專治肝經受邪之病今羊肝丸治目有效可徵

【禁忌】經疏曰孕婦食之令子多熱骨蒸痨疾熱痢與癰腫瘡瘍消渴吐血嘈雜易饑一切火症均忌不可用銅器煮令男子損陽女子暴下物性之異如此不可不知

牛乳 味甘性微寒無毒 可升可降陰也

【主治】主補虛羸止渴別錄 養心肺解熱毒潤皮膚日華 治反胃熱噦補益勞損潤大腸治氣痢除黃疸綱目 牛髓主補中填骨髓本經平三焦止洩痢去消渴別錄 平胃氣通十二經脈思邈 治瘦病以黑牛髓地黃汁白蜜煎服孟詵 牛角䚡主下閉血瘀血疼痛女人帶下血燔之酒服本經 燒灰主赤白痢藏器

【歸經】入心肺二經爲潤燥生津之品

【前論】丹溪曰反胃噎食大便燥結宜牛羊乳時時咽之並服四物湯爲上策切不可用人乳人乳有飲食之毒七情之火也　甄權曰牛角䚡角中嫩骨乃筋之粹骨之餘角之精也爲肝腎血分之藥燒之則性濇故止血痢崩中之病　時珍曰苦能泄濇溫能通行

阿膠 味甘性平無毒得濟水之清氣兼得驢皮之潤氣而成可升可降陽中陰也山藥爲使畏大黃得火良

【主治】主心腹內崩勞極洒洒如瘧狀腰腹痛四肢酸疼女子下血安胎丈夫小腹痛虛勞羸瘦陰氣不足脚酸不能久立養肝氣久服

輕身益氣本經 主風淫木勝肢節痿疼火盛金衰喘嗽痰血止崩帶痢疾一切血症肺痿吐膿女人血痛血枯經水不調無子胎前産後諸病男女一切風病骨節疼醫鑑

【歸經】入肺肝腎三經爲益陰清熱之品 清肺養肝 滋腎益氣 和血補陰 化痰定喘 除風潤燥 俱爲聖藥

【前論】藏器曰諸膠皆主風止洩補虛而驢皮主風爲最　士瀛曰凡治喘嗽不論肺虛肺實可下可溫須用阿膠以安肺潤肺其性和平爲肺經要藥小兒驚風後瞳人不正者以阿膠倍人參煎服最良阿膠育神人參益氣也又痢疾多因傷暑伏熱而成阿膠乃大腸之要藥有熱毒留滯者則能疏導無熱毒留滯者則能平安　時珍曰阿膠大要只是補血與液故能清肺益陰而治諸症

【禁忌】經疏曰氣味雖平和然性粘膩胃弱作嘔吐脾虛食不消者均忌。入調經丸中宜入醋重湯頓化和藥

【炮製】綱目曰凡用去痰蛤粉炒止血蒲黃炒或麪炒或酒化或水化或童便和用各從本方

膃肭臍 味鹹性大熱無毒得水中之陽氣以生升也陽也一名海狗腎

【主治】主鬼氣尸疰夢與鬼交鬼魅狐魅心腹痛中惡邪氣宿血結塊痃癖羸瘦開寶 治男子腎精衰損多色成勞瘦悴甄權 補中益腎氣暖腰膝助陽氣破癥結療驚狂癇疾日華 五勞七傷陰痿少力腎虛背膊勞悶面黑精冷好古

【歸經】入腎經爲專助元陽之品腎氣衰陽精衰勞要藥

【前論】張璐曰和劑局方治諸虛勞損有膃肭臍丸今之滋補藥中多用之精不足者補之以味也大抵與蓯蓉瑣陽之功相近

【禁忌】經疏曰性熱助陽凡陰虛火熾强陽不倒或陽事易舉及骨蒸勞嗽等症均忌

【炮製】雷公曰凡用酒浸一日紙裹炙香剉搗或于銀器中以酒煎熟合藥

以上補劑禽獸部

魚膘 味甘性平無毒

【主治】主折傷出血不止燒灰傅陰瘡瘻瘡月蝕瘡李珣 鰾膠主女人產難產後風搐破傷風痙止嘔血散瘀血消腫毒時珍

【歸經】入腎經爲專填精髓之品

【前論】蘇恭曰諸魚之白脬曰鰾言中空如泡也皆可爲膠而今世多用石首魚膘名江膘以石首魚俗呼爲江魚也

以上補劑鱗部

龜甲 一名敗龜板 味甘鹹性平無毒稟金水之氣而生降也陰中陰也惡沙參

【主治】主漏下赤白破癥瘕痎瘧五痔陰蝕濕痺四肢重弱小兒顖不合本經 驚恚氣心腹痛不可久立骨中寒熱或肌體寒熱欲死女子陰瘡別錄 下甲補陰主陰血不足去瘀血止血痢續筋骨治勞倦四肢無力丹溪 治腰脚痠痛補心腎益大腸止久痢久洩主難產燒灰傅臁瘡綱目

【歸經】入腎經兼入心肝脾三經爲益陰滋血之品腎家血藥治陰虛血弱補

【前論】之才曰能補陰故兼入心肝脾以心主血肝藏血脾統血也丹溪曰龜首常藏向腹能通腎脈故取其甲以補心補腎補血鹿鼻常向尾能通督脈故取其角以補精補氣補命門是則龜甲之用皆以養陰也鹿角之用皆以養陽也又曰敗龜板屬金水大有補陰之功本草不言惜哉蓋龜乃陰物全稟北方之氣故能補陰治血治勞也 仲醇曰方家多以龜甲入補心藥用以心藏神而龜性有神借其氣以相通且得水火既濟之義是非補心之正藥也 龜甲當補腎家之真陰

【禁忌】經疏曰妊娠及病人虛而無熱者均忌

【炮製】雷公曰凡用鋸去四邊或酥炙醋炙酒炙豬脂炙俱可 經疏曰凡使須研極細不爾留滯腸胃能變癥瘕鱉甲亦然

鱉甲 味鹹性平無毒稟天地至陰之氣而生降也陰也忌見湯惡礬石反莧菜雞子

【主治】主心腹癥瘕堅積寒熱去痞疾痔核惡肉本經 療溫瘧血瘕腰痛小兒脇下堅別錄 消宿食除骨熱骨節間勞熱結實壅塞女人漏下五色下瘀血甄權 去血氣墮胎消瘡腫腸癰并撲損瘀血補陰補氣丹溪 除老瘧瘧母陰毒腹痛勞復食復斑痘煩喘小兒驚癇女人產後陰脫經脈不調丈夫陰瘡石淋斂潰癰綱目

【歸經】入肝經兼入脾肺二經爲益陰除熱散結之品（兼宜劑經血分藥）
【前論】嚴用和曰鱉色青入肝故所主者皆足厥陰血分之病色
黑屬腎故所主者皆足少陰血分之病　仲醇曰鱉甲主消散者以其邪爲
病鱉甲能益陰除熱而消散故爲治瘧要藥亦是退勞熱在骨
及陰虛往來寒熱之上品血瘕腰痛小兒脇下堅皆陰分血病
宜其悉主之矣
【禁忌】經疏曰妊娠及陰虛胃弱陰虛洩瀉產後泄瀉產後飲食
不消不思食及嘔惡等症均忌
【炮製】弘景曰凡用須生取甲剔去肉者爲妙
以上補劑介部

蜂蜜 味甘性平無毒得草木羣英之精華合露氣以釀成降也陰也
【主治】主心腹邪氣諸驚癇痓安五臟諸不足益氣補中止痛解毒除
衆病和百藥養脾氣除心煩食飲不下止腸澼肌中疼痛口瘡明
耳目本經　蜜蠟主下痢膿血補中續絶傷金瘡益氣白蠟療久洩
澼後重見白膿補絶傷利小兒別錄
【歸經】入心脾二經爲甘和滑潤之品　能治心腹血刺痛和營衛潤臟腑通三焦調脾
胃除心煩皆蜜之功用也蠟性濇質堅蜜性緩質柔
【前論】吳普曰蜜成于蠟而萬物之至味莫甘于蜜莫淡于蠟蜜之
氣味俱厚屬乎陰也故養脾蠟之氣味俱薄屬乎陽也故養胃
厚者味甘而性緩質柔故潤臟腑薄者味淡而性濇質堅故止
洩痢　都穆曰蜜生性涼能清熱熟性溫能補中甘而和故解
毒柔而滑故潤燥甘緩可去急故主心腹肌肉瘡瘍諸痛甘緩
可和中故能調營衛通三焦除衆病和百藥
【禁忌】經疏曰蜜性甘滑中滿與洩瀉者均忌

桑螵蛸 味鹹甘性平無毒稟秋金之陰氣兼得桑木之津液而成能升能降陰也畏旋覆花
【主治】主傷中疝瘕陰痿益精生子女子血閉腰痛通五淋利小便水
道本經　療男子虛損五臟氣微夢寐失精遺溺別錄
【歸經】入肝命門膀胱三經爲固腎益精之品兼濇劑
【前論】蘇頌曰古方漏精及風藥中多用之　寇氏曰男女虛損腎
衰陰痿夢遺白濁夜溺疝瘕不可缺也
【炮製】韓保昇曰凡使或炙黃或醋煮或酒炒或湯泡煨用
雄原蠶蛾 味鹹性溫有小毒
【主治】主益精氣強陰道交接不倦亦止精別錄　壯陽事止洩精尿血
煖水臟治暴風金瘡凍瘡湯火瘡滅瘢
【歸經】入腎經爲助陽之品
【前論】寇氏曰蠶蛾取第二番者取其敷于生育也　吳普曰蠶蛾
性淫出繭即媾至枯槁乃已故強精益陰用之
【禁忌】經疏曰少年陰痿由于失志者及陰虛有火者均忌
以上補劑虫部

要藥分劑

瀉劑上

沈金鰲輯

徐之才曰泄可去閉葶藶大黃之屬是也 李杲曰葶藶苦寒氣味俱厚不減大黃能泄肺中之閉又泄大腸大黃走而不守能泄血閉腸胃渣穢之物一泄氣閉利小便一泄血閉利大便凡與二藥同者皆然 張從正曰實則泄之諸痛爲實痛隨利減芒硝大黃牽牛甘遂巴豆之屬皆瀉劑也其催生下乳磨積逐水破經洩氣凡下行者皆下法也

葶藶 味辛苦性大寒無毒稟陰金之氣以生降也陽中陰也榆皮爲使得酒良宜大棗惡殭蠶

主治 主癥瘕積聚結氣飲食寒熱破堅逐邪通利水道本經 下膀胱水伏留熱氣皮間邪水出面目浮腫身暴中風熱痱癢利小腹久服令人虛別錄 療肺壅上氣咳嗽止喘促除胸中痰飲甄權

歸經前論 入肺大腸膀胱三經爲下氣行水之品兼通劑 善逐水病 東垣曰太降氣只可與辛酸同用以導腫氣 宗奭曰有甜苦二種其形則一皆以行水走洩爲用 海藏曰甜者性緩雖泄肺而不傷胃苦者性急泄肺而易傷胃故必以大棗輔之然肺中水氣膹滿迫急者非此不能除但水去則止不可過劑

禁忌 經疏曰腫滿由脾虛不能制水小便不通由膀胱虛無氣以化者均忌益不利于脾胃虛弱真陰不足之人也

炮製 雷公曰凡使同糯米微焙待米熟去米搗用

大黃 味大苦性大寒無毒稟地之陰氣獨厚得天之寒氣亦深而沉降也陰也黃芩爲使無所畏忌冷水忌乾漆

主治 主下瘀血血閉寒熱破癥瘕積聚留飲宿食蕩滌腸胃推陳致新通利水穀調中化食安和五臟本經 平胃下氣除痰實腸間結熱心腹脹滿女子寒血閉脹小腹痛諸老血留結別錄 通女子經候利水腫利大小腸熱結腫毒時疾煩熱甄權 利關節泄壅滯溫瘴熱瘧大明 瀉諸實熱不通除下焦濕熱下痞滿元素 下痢赤白裡急腹痛小便淋瀝實熱燥結潮熱譫語黃疸諸火瘡綱目

歸經 入肝脾胃三經 兼入心包大腸二經爲大瀉血分實熱蕩下有形積滯之品五臟血分藥

前論 東垣曰大黃下走用之于下必用生若邪在上必酒浸引上至高之分驅熱而下若止用生則遺至高之邪熱是以愈後或目赤或喉痺或頭腫或膈上熱痰生也

禁忌 經疏曰凡氣分病及胃寒血虛妊娠產後均忌

炮製 藏器曰凡使有蒸有生有熟不得一概用之 潔古曰酒浸入脾經酒洗入胃經餘經俱不用酒

知母 味苦性寒無毒稟天地至陰之氣而生降也陰也得黃柏及酒良伏鹽蓬砂忌鐵器

主治 主消渴熱中除邪氣肢體浮腫下水補不足益氣本經 療傷寒久瘧煩熱脇下邪氣膈中惡及風汗內疸多服令人洩別錄 心煩躁悶骨熱往來產後蓐勞腎氣勞憎寒虛煩甄權 傳尸疰痛通小腸消痰止嗽潤心肺止驚悸大明 涼心去熱治陽明火熱瀉膀胱火熱疾厥頭痛下利腰痛喉中腥臭元素 瀉火而上清肺金滋水而下潤腎燥治命門相火有餘好古 安胎止子煩辟射工溪毒綱目

歸經前論 入肺腎二經爲瀉火滋水之品兼補劑滑劑 肺腎氣分 專瀉腎家有餘之火 東垣曰凡熱在上焦氣分便秘而渴乃肺中伏熱不能生水膀胱絕其化源宜用淡滲之品瀉火清金滋水之化源熱在下焦血分便秘不渴乃真水不足膀胱乾涸無陰則陽無以化

宜知柏苦寒之品。滋腎與膀胱之陰。而陽自化。小便自通。　士
材曰。知母入肺腎氣分。黃柏入肺腎血分。故必相兼而用。
【禁忌】經疏曰。陽痿及易舉易痿。泄瀉脾弱。飲食不消化。胃虛不思食。腎虛溏泄均忌。　知母能消腸。
【修治】時珍曰。凡使欲引經上行。酒浸焙。欲下行。鹽水潤焙。
元參　味苦鹹。性微寒。無毒。正稟北方水氣。兼得春陽之和以生。可升可降。陰也。惡黃芪乾姜茴香山茰。反藜蘆。勿犯銅鐵。
【主治】主腹中寒熱積聚。女子產乳餘疾。補腎氣。令人明目。本經　暴中風傷寒。身熱支滿。狂邪忽忽不知人。溫瘧洒洒。血瘕下寒血。除胸中氣。下水止煩渴。散頸下核。癰腫。心腹痛。堅癥。別錄　熱風頭痛。傷寒勞復。暴結熱。散瘿瘤瘰癧。甄權　治遊風。心驚煩躁。骨蒸傳尸邪氣。大明　解斑毒。利咽喉。通小便血滯。時珍
【歸經】入腎經。爲壯水制火之品。兼補劑。腎家君藥。散無根浮游之火。

【前論】河間曰。此乃樞機之劑。管領諸氣上下。清肅而不濁。風藥中多用之。故活人書治傷寒陽毒汗下後毒不散。及心下懊憹煩不得眠。心神顛倒欲絕者。俱用元參。以此論之。治胸中氤氳之氣。無根之火。當以元參爲聖劑也。　吳普曰。腎水受傷。真陰失守。孤陽無根。發爲火病。法宜壯水以制火。故元參與地黃同功。其消瘰癧亦是散火。劉守真言結核是火病。
【禁忌】經疏曰。凡血少目昏。停飲支滿。血虛腹痛。脾虛泄瀉均忌。
【炮製】斅曰。凡使蒸過。曬乾焙用。
白頭翁　味辛苦。性溫。無毒。稟地中微陽之氣以生。可升可降。陰中陽也。得酒良。
【主治】主溫瘧狂易寒熱。癥瘕積聚。癭氣。逐惡血。止腹痛。療金瘡。本經　止毒痢。弘景　赤痢腹痛。齒痛。百節骨痛。項下瘰癧。甄權
【歸經】入胃大腸二經。爲瀉熱涼血之品。二經血分藥。苦能堅腎。寒能涼骨。

【前論】吳綬曰。熱毒下痢紫血鮮血者宜之。　寇氏曰。此藥有風則靜。無風反搖。與赤箭獨活同。近根處有白茸。
【禁忌】經疏曰。滯下胃虛不思食。及完穀不化。泄瀉由虛寒寒熱而不由濕毒者均忌。
三七　味甘微苦。性溫。無毒。
【主治】主吐血衄血。血痢血崩。目赤癰腫。金瘡杖瘡。跌撲傷。俱嚼塗。或末摻。其血即止。及經水不止。產後惡血不下。血暈血痛。目赤腫
【歸經】入肝胃二經。爲散瘀定痛之品。金瘡杖瘡聖藥。二經血分藥。
【前論】時珍曰。受杖前服一二錢。血不衝心。杖後服并末敷之。去瘀消腫。易愈。跌打損傷。血淋漓出者。隨即嚼罨。即止。青腫者。即消散。產後服亦良。其功用與血竭略同。生廣西山洞中者。[illegible]似白芨地黃。有節。頗似人參。試法。以末摻猪血中。血化爲水乃真也。

黃連　味苦。性寒。無毒。稟天地清寒之氣以生。可升可降。陰中陽也。
【主治】主熱目痛眥傷淚出。腸澼腹痛下痢。女人陰中腫痛。本經　五臟冷熱。久下膿血。止消渴。益膽。口瘡。別錄　止心腹熱痛。驚悸煩躁。潤心肺。天行熱疾。止盜汗。猪肚蒸丸治小兒疳氣。安蚘殺蟲。大明　鬱熱在中。煩躁惡心。兀兀欲吐。心中痞滿。元素　心病逆而盛。心積伏梁。好古　去心竅惡血。解服藥過劑煩悶。及巴豆輕粉烏頭毒。
【歸經】入心經。兼入肝膽脾胃大腸五經。爲清火除濕之品。
【前論】海藏曰。黃連苦燥。苦入心。火就燥。瀉心者。實瀉脾也。實則瀉其子。　丹溪曰。黃連去中焦濕熱而瀉心火。若脾胃氣虛不能轉運者。則以黃芩茯苓代之。以猪膽汁拌炒。佐以龍膽草。大瀉肝膽之火。下痢胃熱噤口者。人參黃連湯時呷。如吐。再強飲。但得一呷下咽便好。　河間曰。治痢惟宜辛苦寒藥。辛能開散鬱

結。苦能燥濕。寒能勝熱。使氣宜平而已。諸苦寒藥多泄。惟黃連芩柏性冷而燥。能降火去濕而止瀉痢。故治痢以之爲君。宗奭曰。今人但見腸虛泄痢。微似有血便用之。不顧寒熱多少。惟欲盡剂。遂至危困。若初病氣實熱多血痢。服之即止。不必盡劑。虛而冷者。愼勿輕用。　飛霞曰。生用爲君。佐以官桂少許。煎百沸。入蜜。空心服。能使心腎交于頃刻。入五苓滑石。大治夢遺。

炮製 時珍曰。黃連入心經。爲治火之主藥。治本臟火則生用。治肝膽實火。猪膽汁浸炒。治肝膽虛火。醋浸炒。治上焦火。酒炒。治中焦火。姜汁炒。治下焦火。鹽水或朴硝炒。治氣分濕熱火。吳茱萸湯浸炒。治血分塊中伏火。乾漆水炒。治食積火。黃土炒。諸法不獨爲之引導。蓋辛熱制其苦寒。鹹寒制其燥性。在用者詳酌之。

禁忌 經疏曰。血少氣虛。致驚悸煩躁。小兒痘瘡陽虛作泄。行漿後泄瀉。老人脾胃虛寒。瀉陰虛人腎泄。眞陰不足內熱。均忌。

胡黃連 味苦。性寒。無毒。得天地清肅陰寒之氣以生。降也。陰也。惡菊花元參白鮮皮。忌猪血。解巴豆毒。

主治 主久痢成疳。小兒驚癇寒熱不下食。霍亂下利。傷寒咳嗽溫瘧。理腰腎。去陰汗。開寶　主補肝胆。明目。骨蒸勞熱。三消。五心煩熱。女人胎蒸。虛驚。冷熱泄痢。五痔。厚腸胃。乳汁浸點目良。蘇恭

歸經 入肺胃二經。爲清濕除熱之品。

前論 錢仲陽曰。凡小兒疳熱肚脹。潮熱髮焦者。此熱勢已極。但不可用大黃黃芩傷胃之藥。致生他症。只以胡連五錢。五靈脂一錢爲末。雄猪胆汁丸綠豆大。米飲下一二十丸。

禁忌 經疏曰。凡陰血太虛。眞精耗竭。胃氣脾陰俱弱者。雖見如上症。亦忌。即用亦須佐以健脾安胃藥。

黃芩 味苦。性平。無毒。得天地清寒之氣。而兼金之性。以生。可升可降。陽中陰也。

主治 主諸熱黃疸。腸澼泄痢。逐水。下血閉。惡瘡疽蝕火瘍。本經　療痰熱。胃中熱。小腹絞痛。消穀。利小腸。女子血閉淋露下血。小兒腹痛。其子主腸澼膿血。別錄　主諸失血。解渴。安胎。養陰退陽。酒炒則上行。瀉肺火。治上焦風熱濕熱。火嗽喉痺。目赤腫痛。痰熱胃熱。熱毒骨蒸。去關節煩悶。天行熱疾。肺中濕熱。瘀血壅盛。上部積血。奔豚肺痿。醫鑑

歸經 入心肺大小腸四經。兼入膽經。爲除濕清火之品。中焦實火。脾家濕熱。

前論 東垣曰。中枯而飄者名片芩。瀉肺火。細實而堅者名條芩。瀉大腸火。　丹溪曰。黃芩降痰。假其降火也。凡去上焦濕熱。須酒洗過用。片芩瀉肺火。須佐以桑皮。若肺虛人多用則傷肺。須先以天冬保定肺氣而後用之。　羅天益曰。肺主氣。熱傷氣。故身體麻木。黃芩去肺熱。故補氣。柴胡退熱。乃苦以發之。散火之標也。黃芩退熱。乃寒以勝之。折火之本也。　時珍曰。黃芩得柴胡退寒熱。得芍藥治痢。得厚朴黃連止腹痛。得桑皮瀉肺火。得白朮安胎。得陳酒上行。得猪胆汁除肝胆火。

禁忌 經疏曰。過服損胃。血虛寒中者忌用。

苦參 味苦。性寒。無毒。稟天地陰寒之氣而生。降也。陰也。元參爲使。惡貝母兔絲子。反藜蘆。

主治 主心腹結氣。癥瘕積聚。黃疸。溺有餘瀝。逐水。除癰腫。明目止淚。本經　養肝胆氣。平胃氣。令人嗜食。利九竅。除伏熱腸澼。止渴醒酒。小便黃赤。惡瘡下部䘌。別錄　除疥殺虫。弘景　治熱毒風。皮肌煩躁生瘡。赤癩脫眉。除大熱嗜睡。治腹中冷痛。中惡腹痛。甄權　殺疳虫。炒存性。米飲服。治腸風瀉血并熱痢。綱目

歸經 入腎經。爲燥濕勝熱之品。又能補陰。兼燥劑。腎經君藥。故瀉血止熱。

【論】丹溪曰、苦參能峻補陰氣、久服每致腰重者、因其氣降而不升也、非傷腎也。其治大風有功、況風熱細疹乎。張子和曰、凡藥皆毒也、雖甘草苦參、不可不謂之毒。久服則五味各歸其臟、必有偏勝氣增之患、諸藥皆然、即飲食亦然。

【禁忌】經疏曰、久服損腎氣、肝腎虛而無大熱者忌。

【炮製】雷公曰、凡使糯米泔浸一夜、其腥穢氣並浮在水面上、須重重淘過、即蒸半日、曬切用。

龍胆草　味苦濇、性大寒、無毒。稟天地純陰之氣以生。降也、陰也。貫仲、赤小豆爲使。惡地黃。

【注】主骨間寒熱、驚癎邪氣。本經　除胃中伏熱、時氣溫熱、熱洩下痢、去腸中小虫、益肝胆氣、止驚惕。別錄　小兒壯熱骨熱、驚癎入心、時疾熱黃、癰腫口乾。甄權　去目中黃及睛赤腫脹、瘀肉高起、痛不可忍。元素　退肝經邪熱、除下焦濕熱之腫、瀉膀胱火。東垣　療咽喉痛、風熱盜汗。綱目

【經】入肝胆胃三經、爲滌火邪、除濕熱之品。肝胆氣分藥、瀉肝胆火、下焦濕熱。

【發明】潔古曰、下行之功與防已同、酒浸則能上行外行、柴胡爲主、龍胆爲使、治目疾必用之藥。時珍曰、相火寄在肝胆、有瀉無補、故龍胆之益肝胆氣、正以其能瀉肝胆熱邪也。但大苦大寒、過服恐傷胃中生發之氣、反助火邪、亦猶久服黃連反從火化之義。

【禁忌】經疏曰、胃虛血少、脾胃兩虛作瀉、病虛有熱均忌。空腹服之令人溺不禁。

白微　味苦鹹、性平、無毒。稟天地之陰氣以生。降也、陰也。惡黃芪、大黃、大戟、乾姜、大棗、乾漆、山茱萸。

【注】主暴中風、身熱支滿、忽忽不知人、狂惑邪氣、寒熱痠疼、溫瘧洒洒發作有時。本經　療傷中淋露、下水氣、利陰氣。別錄　治驚邪風狂痓病、百邪鬼魅。弘景　風溫灼熱多眠、及熱淋遺尿、金瘡出血。綱目

主血厥、產虛煩嘔。備要

【經】入胃經、爲清虛火、除血熱之品。陽明衝任要藥。

【發明】海藏曰、古方多用白微治婦人病。仲醇曰、別錄治傷中淋露者、女子榮氣不足則血熱、血熱故有傷中淋露之症、除熱益陰則血自涼、榮氣調和而症自療也。訒菴曰、陰虛火旺則內熱生風、火氣焚灼、故身熱支滿、痰隨火湧、故不知人。

鰲按、白微并能除血癖、曾治一婦人、本係產後身熱煩嘔之症、余用白微爲君、加芎歸地二帖、本病解、其婦向有癖積藏左脇下已八九年、服此藥身涼病退之後、至曉微覺腹痛、墜下如欲臨盆狀、少頃遂下一物、如茶杯大、極堅不能破、色紅紫而間有白點、其脇下遂覺空快、披所謂癖積者無有矣。次早邀余診之、脉亦和平矣。

【禁忌】經疏曰、凡汗多亡陽、或內虛不思食、食不消、及下後內虛、腹中覺冷、或因下太甚、洩瀉不止、均忌。

【炮製】雷公曰、去鬚、糯米泔浸一宿、細剉、蒸、拌日曬乾用。酒洗亦可。

白前　味甘、性微溫、無毒。感秋之氣而得土之冲味以生。降也、陽中陰也。

【注】主胸脇逆氣、咳嗽上氣、呼吸欲絕。別錄　主一切氣、肺氣煩悶、奔豚、腎氣。大明

【經】入肺經、爲瀉肺下氣、降痰之品。肺家要藥。

【發明】寇氏曰、此能保定肺氣、治嗽多用、以溫藥相佐尤佳。

鰲按、白前性無補益、雖寇氏稱其能保肺氣、但其功能嵩于降氣、氣降故痰亦下、故惟肺氣壅塞兼有痰凝逆者用之、無不奏功、若虛而哽氣者不可投也。

【炮製】雷公曰、生甘草水浸一伏時、去頭鬚、焙乾用。

丹皮 味辛苦性微寒無毒稟季春之氣兼得木之性以升可 升可降陰中微陽也畏貝母大黃菟絲子忌蒜胡荽

【注】主寒熱中風瘈瘲驚癇邪氣除癥堅瘀血留舍腸胃安五臟療癰瘡本經 除時氣頭痛客熱五勞勞氣頭腰痛風噤癲疾別錄 通關腠血脉排膿消撲損瘀血續筋骨除風痺治胎前產後一切冷熱血氣大明 和血生血凉血治血中伏火除煩熱綱目 心虛腸胃積熱心火熾甚心氣不足者以牡丹皮爲君東垣

【經】入心肝腎心包四經爲清伏火凉血熱之品兼補陰清血分又補血

【論】潔古曰牡丹皮入腎心包故治無汗之骨蒸地骨皮入腎三焦故治有汗之骨蒸 仲醇曰神不足者手少陰志不足者足少陰故腎氣丸用之治神志之不足此元素語也究竟丹皮乃入心經正藥心主血血凉則心不熱而陰氣得寧用之腎經藥中者陰陽之精互藏其宅神志水火藏于心腎即身中坎離也交則陰陽和而百病不生不交則陰陽否而精神離矣故夭

【禁】經疏曰牡丹皮本入血凉血之藥然能行血凡女子血崩及經行過期不盡均忌與行血藥同用

姜黃 味辛苦性熱得火氣多金氣少以生降也陽中陰也

【注】主心腹結積疰忤下氣破血除風熱消癰腫功力烈于鬱金開寶 治癥瘕血塊通月經治撲損瘀血止暴風痛冷氣下食大明 祛邪辟惡治氣脹產後敗血攻心蘇頌 片子姜黃能入手臂治風寒濕痺臂痛元素

【經】入脾經兼入肝經爲破血行氣之品血中氣藥

【論】藏器曰姜黃辛溫色黃鬱金苦寒色赤姜黃入脾兼治血中之氣鬱金入心專治血 仲醇曰方書用以同肉桂枳殼治右脇痛臂痛有效戴云能入手臂治痛何莫非下氣破血辛走苦洩之功歟察其氣味治療乃介乎三稜鬱金之間

【禁】經疏曰凡血虛臂痛血虛腹痛而非瘀血凝滯氣逆上壅作脹者均忌若誤用則愈傷血分令病轉劇

蓬莪朮 味苦辛性溫無毒感夏末秋初之氣而得土金之味以生降也陽中陰也得酒醋良

【注】主心腹痛中惡疰忤鬼氣霍亂冷氣吐酸水解毒食飲不消酒磨服之又療婦人血氣丈夫奔豚開寶 破痃癖冷氣以酒醋磨服甄權 治一切氣開胃消食通月經消瘀血止撲損痛下血及內損惡血大明

【經】入肝經爲行氣破血消積之品兼入脾經氣分藥 通肝經聚血 破氣中血

【論】蘇頌曰此治積聚諸氣爲最要之藥與三稜同用良婦人方中亦多使 訒菴曰治五積不宜專用下藥恐損真氣宜于破血行氣藥中加補脾胃藥氣旺方能磨積正旺則邪自消也故東垣五積方用三稜蓬朮皆兼人參贊助成功

【禁】經疏曰凡氣血兩虛脾胃素弱而無積滯者均忌

【製】雷公曰于砂盆中醋磨令盡火畔熁乾篩用 蘇頌曰此物極堅必于火灰中煨令透乘熱搗之即碎如粉 時珍曰今人多以醋炒或煮熟入藥取其引入血分也

荊三稜 味苦性平無毒得火土之氣以生降多于升陰中陽也

【注】主老癖癥瘕積聚結塊產後惡血血結通月水墮胎利氣止痛開寶 治氣脹破積氣消撲損瘀血女人血脉不調心腹痛產後腹痛血暈大明 心鬲痛飲食不消元素 亦通肝經積血治瘡腫堅硬好古

【經】入肝經兼入脾經爲散血行氣消積之品肝經血分藥 破血中之氣

【論】好古曰三稜蓬朮治積塊瘡硬者堅者削之也 時珍曰能

破氣散結。其功近于香附而力峻。故難久服

【前論】潔古曰。三稜能瀉真氣。真氣虛者忌。

海藻 味鹹。性寒。無毒。稟海中陰氣以生。降也。陰也。反甘草。

【主治】主癭瘤結氣。散項下硬核痛。癰腫。癥瘕堅氣。腹中上下雷鳴。下十二水腫。本經 療皮間積聚暴㿉。瘤氣結熱。利小便。別錄 治氣結心下滿。疝氣下墜疼痛。卵腫。去腹中幽幽作聲。甄權 治奔豚氣。脚氣。水氣浮腫。食不消。五膈痰壅。李時珍 海帶主治婦人病。及療風下水。嘉祐 消癭。功同海藻。吳普

【歸經】入胃經。通入十二經。為除熱軟堅潤下之品。兼能軟老痰。消宿飲。

【前論】潔古曰。凡癭瘤馬刀諸瘡。堅而不潰者。用之。經曰。鹹能軟堅。營衛不調。外為浮腫。隨各引經藥治之。腫無不消。

【禁忌】經疏曰。脾家有濕者忌。以白酒洗去鹹味。焙乾用。

昆布 味鹹。性寒。無毒。得水氣以生。降也。陰也。

【主治】主十二種水腫。癭瘤聚結氣。瘻瘡。別錄 破積聚。思邈

【歸經】入胃經。為軟堅潤下除熱散結之品。

【前論】東垣曰。鹹能軟堅。故癭堅如石者。非此不除。與海藻同功。

鰲按 昆布消堅。誠為要品。余曾用此同茯苓歸身白朮半夏陳皮。治梅核膈。二帖吐出血塊如柿核大者二枚。覺咽喉之上甚空快。食稍下。又加人參服二帖。吐出一物。如小櫻桃大。極堅硬。吐磚地上。濺出二三尺許。擊之不碎。又用人參茯苓白朮山藥歸身白芍四帖。霍然。

蒲公英 味甘。性平。無毒。得水之冲氣以生。降多于升。陽中陰也。

【主治】主婦人乳癰腫。水煮汁服之。又封之立消。本經

【歸經】入腎經。兼入脾胃二經。為解毒散結之品。足少陰君藥

【前論】時珍曰。古方有擦牙烏鬚髮還少丹。甚言此草之功。蓋取其能通腎也。故東垣以為腎經必用之藥。

青蒿 味苦。性寒。無毒。稟天地芬烈之氣以生。可升可降。陰中陽也。伏硫黃。

【主治】主疥瘙痂痒惡瘡。殺蝨。留熱在骨節間。明目。本經 風毒心痛。婦人血氣腹內滿。大明 主治勞。止盜汗。去蒜髮。療熱黃。治風毒。久瘧久痢。尸疰。醫鑑 青蒿子主明目。開胃。治勞瘦。其餘功用同葉

【歸經】入肝膽二經。為除熱補勞之品。二經血分藥。皆治骨蒸勞熱。勞瘦虛熱。

【前論】時珍曰。得春木少陽之氣最早。故所主皆少陽厥陰血分之病。

【禁忌】經疏曰。產後氣虛。內寒作瀉。及飲食停滯泄瀉者。均忌。凡產後脾胃薄弱。忌與歸地同用。

夏枯草 味苦辛。性寒。無毒。得土金之氣而生。降也。陽中陰也。土瓜為使。伏汞砂。

【主治】主寒熱瘰癧鼠瘻頭瘡。破癥。散癭結氣。脚腫濕痺。本經

【歸經】入肝膽二經。為散結解熱之品。補肝血。緩肝火。解內熱。散結氣。

【前論】丹溪曰。此草大有補養厥陰血脉之功。婁全善曰。此治目珠疼。至夜則甚者。神效。或用苦寒藥點之反甚者。亦效。蓋目連目本。即系也。屬厥陰經。夜甚及點寒藥反甚者。夜與寒亦陰故也。夏枯草氣陽。補厥陰血脉。以陽治陰也。其方夏枯草香附各二兩。甘草四錢。為末。每錢半。茶調服。下咽疼即減半。四五服可全愈。 訒菴曰。目白珠屬陽。故晝痛。點苦寒藥則效。黑珠屬陰。故夜痛。點苦寒藥反劇。

劉寄奴 味苦。性溫。無毒。

【主治】主破血下脹。多服令人痢。本經 主通經。除癥。止金瘡血。大明

【歸經】入肝經。為破血止血之品。通行走散。專入血分。

【論】仲醇曰昔人謂為金瘡要藥又治產後惡露不下血止痛要藥

以其下血迅速故也

【禁】經疏曰病人氣血虛脾胃弱易作泄者勿用

【修】雷公曰凡使去葉用子良以布拭去薄殼酒蒸晒乾用

旋覆花（一名金沸草味鹹性溫無毒禀冬令之氣而生降也陽中陰也）

【主】主結氣脇下滿驚悸除水去五臟間寒熱下氣（本經） 消胸上痰結唾如膠漆心胸痰水膀胱留飲風氣濕痺皮間死肉目中眵䁾利大腸通血脉（別錄） 主水腫止嘔逆不下食（甄權） 去頭目風（宗奭） 消堅軟痞治噫氣（好古） 根能續筋筋斷汁滴傷處滓傅半月筋續（訶菴）

【經】入肺大腸二經為下氣消痰之品（定喘止嗽軟堅要藥）

【論】丹溪曰宗奭言其行痰水去頭目風亦走散之藥 時珍曰如上所治諸病其功只在行水下氣通血脉耳

【禁】經疏曰病人涉虛者忌多服冷利大腸虛寒人禁用

青箱子（一名草決明味苦性微寒無毒）

【主】主唇口青（本經） 治五臟邪氣益腦髓鎮肝明耳目堅筋骨去風寒濕痺（大明） 治肝臟熱毒衝眼赤障青盲翳腫（甄權）

【經】入肝經為瀉肝明目之品（善祛風熱）

【論】時珍曰青箱子治眼與決明子莧實同功本經雖不言治眼而主唇口青又云一名草决明則明目之功可知矣目者肝之竅唇口青肝之症古方除熱多用之其為厥陰藥又可知矣

漏蘆（味苦鹹性寒無毒得地苦鹹之味禀天大寒之氣以生降也陰也連翹為使）

【主】主皮膚熱毒惡瘡疽痔濕痺下乳汁（本經） 止遺溺熱氣瘡痒通經脉（別錄） 通小腸洩精尿血腸風風赤眼小兒壯熱撲損續筋骨瘰疽發背排膿止血生肌殺蟲（大明）

【經】入脾胃胆大腸膀胱五經為洩熱解毒之品（胃本經藥寒而通利）

【論】嚴安常曰預解時行痘疹毒取其寒勝熱又入陽明故也無則以山梔代之 時珍曰下乳汁消熱毒排膿止血生肌殺虫故東垣以為手足陽明藥

【禁】經疏曰妊娠禁用瘡瘍陰症平塌不起發者真氣虛也法當內托漏蘆苦寒非所宜設

苧根（味甘性寒無毒得土之冲氣兼陰寒之氣以生降也陰也）

【主】主小兒赤丹其漬苧汁療渴（本經） 治心鬲熱漏胎下血胎前產後心煩及服金石藥人心熱署毒箭蛇虫咬（日華） 主天行熱疾大渴大狂諸淋血淋搗貼赤游丹毒癰疽發背金瘡傷折止血易痂雞魚骨哽（備要）

【經】入肝經為解熱散瘀之品（搗汁能化血為水補陰潤燥涼血）

【論】丹溪曰苧根大能補陰而行滯血方家惡其賤勿用惜哉李仲南曰諸傷瘀血不散野苧麻葉搗敷如瘀血在腹順流水打汁服即通血皆化水秋冬用乾葉亦可

【禁】經疏曰病人胃弱泄瀉及諸病不由血熱者均忌

牛蒡子（味苦性平無毒得天地清涼之氣以生升多于降陽也）

【主】主明目除風傷（別錄） 潤肺散氣利咽喉去皮膚風（元素） 研末浸酒每日服三盞除諸風去丹石毒利腰脚又食前熟挼三枚吞之散諸結節筋骨煩熱毒（甄權）

【經】入肺胃二經為散風除熱解毒之品（通行十二經）

【論】東垣曰能治風濕癮疹一也療咽喉風熱二也散諸腫瘡瘍之毒三也利凝滯腰膝之氣四也

【論】按牛蒡子功能發散故爲斑疹必用之品
【禁】經疏曰痘家氣虛色白大便泄瀉者忌投疹不忌泄瀉故
用之無妨痘疽已潰非便閉不宜服以性冷滑利也
大青 味苦微鹹性大寒無毒稟至陰之氣而生降也陰也莖葉同用
【主】主療時氣頭痛大熱口瘡別錄 治溫疫寒熱甄權 治熱毒風心
煩悶渴疾口乾小兒身熱疾風疹及金石藥毒塗罯腫毒大明 大熱
青瘌喉痺丹毒時珍 傷寒時疾熱狂陽毒發斑黃疸備要
【歸經】入心胃二經爲解散熱毒之品二經藥熱主藥
【前論】李東垣曰陽毒則狂斑煩亂以大青升麻可回困篤 要全
善曰大青能通解心胃熱毒不特治傷寒也
【禁忌】經疏曰此乃陰寒之物止用以除天行熱病不可施之虛
寒脾弱之人

青黛 味鹹性寒無毒此即染澱甕上沫紫碧色者市肆以乾澱充
之便有石灰宜水飛淨石灰 其澱乃藍與石灰作成者
氣味與藍稍有不同而止血拔毒殺蟲之功更勝于藍
別生藍葉可以染青者如一時不得以青布浸汁亦藍
【主】主消食積丹溪 主瀉肝散五臟鬱火解中下焦蓄風熱吐咯
痢血小兒驚癇疳熱丹熱傅癰疽蛇犬毒備要 藍澱解諸毒傅熱
瘡小兒禿瘡熱腫藏器 止血殺虫治噎膈綱目 藍葉汁主解一切
毒百藥毒治天行熱狂游風熱毒腫毒吐衄血金瘡血悶除煩止
渴女人産後血暈小兒壯熱熱疳大明 青布解諸物毒天行熱毒
小兒丹毒並漬汁飲燒灰敷惡瘡經驗
【歸經】入肝經爲除熱解毒之品兼能涼血
【前論】丹溪曰藍屬水能使敗血分歸經絡 安常曰諸藍性味皆
不甚遠故皆能殺虫除熱惟澱有石灰稍異
【禁忌】經疏曰凡血症非血分實熱而出陰虛內熱陽無所附火

氣因空上炎發爲唾咯吐衄諸症切不可用青黛等燕血得
寒則凝凝則寒熱交作胸膈或痛愈增其病矣
萹蓄 味苦性平無毒
【主】主浸淫疥瘙疽痔殺三虫本經 療女子陰蝕別錄 煮汁飲小兒
治蛔虫有驗甄權 霍亂黃疸利小便小兒鬾病綱目 治熱淋虫蝕
下部備要
【歸經】入胃膀胱二經爲洩熱下行之品
【前論】雲岐曰熱淋澀痛不得通利者濕熱鬱于下焦也萹蓄煎湯
頻飲效
蘆根 味甘性寒無毒稟土之沖氣兼感水之陰氣以生降也陰也
【主】主消渴客熱止小便數別錄 胃中熱傷寒內熱彌良蘇恭 解大
熱開胃治噎噦不止甄權 寒熱時疾煩悶瀉痢人渴孕婦心中熱

大明 蘆笋即蘆尖主膈間客熱止渴利小便解河豚及諸魚蟹毒
寗原 蘆花主霍亂煮汁飲大驗蘇恭 亦入崩中藥時珍
【歸經】入肺脾腎三經爲清熱止嘔之品
【前論】丹溪曰甘益胃寒降火故能治療以上諸症
【禁忌】經疏曰因寒霍亂作脹因寒嘔吐均忌
紫菀 味苦辛性平無毒感承夏之令化兼得地中金性以生可升可降陽中陰也款冬爲使惡天雄瞿麥藁本雷丸遠志畏茵陳
【主】主欬逆上氣胸中寒熱結氣本經 療欬吐膿血止喘悸五勞體
虛小兒驚癇別錄 下氣勞氣虛熱甄權 消痰止渴調中添髓大明
益肺氣主息賁好古 肺經虛熱開喉痺取惡涎寗原
【歸經】入肺經兼入胃經爲清金泄火之品紫入血分辛不燥潤不寒補不滯
【前論】思邈曰此能治婦人小便卒不得出者研末井水服三撮即
通小便血者服五撮立止

【禁忌】經疏曰、肺病欬逆喘嗽。若陰虛肺熱也忌。獨用多用即用亦須與二冬百部桑皮等苦寒藥用方無害。以其性溫也。

決明子 此馬蹄決明也。味甘苦鹹。性微寒。無毒。得水土陰精之氣。兼稟乎清陽以生。惡火麻仁。搗碎熬

【主治】主青盲目淫膚赤白膜眼赤痛淚出。療唇口青。久服益精光。本經 助肝氣除風熱。治頭風頭痛。可作枕。醫鑑

【歸經】入肝膽二經。為瀉肝明目之品。肝家正藥

【前論】仲醇曰、補肝明目益精。除肝臟熱之要藥也。 此療目疾外。無他用。故無禁忌。

紫花地丁 味辛苦。性寒。無毒。

【主治】主一切癰疽發背疔腫瘰癧無名腫毒惡瘡。綱目

【歸經】入肝脾二經。為除熱解毒之品。外科要藥

【前論】甯原曰、研末酒服三錢。能治黃疸內熱

鰲按、紫花地丁綱目止療外科症。但考古人每用治黃疸喉痺。取其瀉濕除熱之功也。大方家亦不可輕棄

射干 即紫蝴蝶根。味苦。性平。有毒。稟金氣而兼火氣以生。降也。陽中陰也

【主治】主欬逆上氣喉痺咽痛不得消息。散結氣腹中邪逆。食飲大熱。本經 療老血在心脾間。欬唾言語氣臭。散胸中熱氣。別錄 消痰血。通女人血閉。甄權 消痰。 胸膈滿氣喘。腹脹。痃癖。大明 去胃中癰瘡。元素 降實火。利大腸。消積痰。治瘧母。綱目

【歸經】入心心包三焦三經。兼入肺肝脾三經。為清火解毒散血消痰之品。

【前論】丹溪曰、射干屬金。有木與火。行足厥陰手足太陰之積痰。使結核自消甚捷。又治便毒。此足厥陰濕氣。因疲勞而發。取射干三寸與生姜同煎。食前服。利兩三行甚效。 甯原曰、射干能降實火。火降則血消腫消。而痰結自解。癥瘕自除。

【禁忌】經疏曰、性不益陰。凡脾胃弱。臟寒。氣血虛病。無實熱均忌。

馬兜鈴 味苦。性寒。無毒。感冬氣兼金氣而生。降也。陰中微陽也。

【主治】主肺熱欬嗽。痰結喘促。血痔瘻瘡。開寶 肺氣上急。坐息不得。欬逆連連不止。甄權 清肺氣。去肺中濕熱。元素

【歸經】入肺經。為清熱下氣之品。辛苦降肺氣。性寒清肺熱。

【前論】時珍曰、體輕而虛。熟則四開。為肺之象。故能入肺。錢乙補肺阿膠散用之。非取其補肺。乃取其清熱降氣也。邪去則肺安矣。其中阿膠糯米。正補肺藥也。崔氏方用以吐蠱。不能補肺可知。其根名青木香。治鬼疰積聚諸毒熱腫。及疔腫復發。

【禁忌】經疏曰、肺虛寒咳嗽。或寒痰作喘者。均忌。

【製法】雷公曰、凡使取淨子焙用。

瓜蔞實 全用。為實。味苦甘。性寒。無毒。稟天地清寒之氣而生。降也。陰也。惡乾姜。畏牛膝。反烏頭。

【主治】主胸痺。本經 洗滌胸中垢膩。此即連汁并子而言也。丹溪 治氣喘結胸。痰嗽。潤心肺。治吐血瀉血赤白痢。並炒用。醫鑑 瓜蔞仁即實中之子。甘補肺潤降氣。清胸中痰火。為治嗽要藥。醫鑑 炒黃酒服。止一切血。說約 取子去殼去油炒用。又名瓜蔞霜。尚消痰。李梴 瓜蔞根即天花粉。主消渴身熱煩滿大熱。本經 除腸胃中痼熱。八疸身面黃。唇乾舌燥。短氣。通月水。別錄 治熱狂時疾。通小腸。消腫毒。乳癰發背。痔瘻瘡癤。排膿生肌長肉。消撲損瘀血。大明

【歸經】入肺經。為潤肺降氣之品。

【前論】吳機曰、仲景治胸痺痛引心背。欬唾喘息。及傷寒結胸滿痛。皆用瓜蔞實。乃取其甘寒不犯胃氣。能降上焦之火。使痰氣下降也。若單取仁。能蕩滌胸中垢穢。又能生津止渴。為消渴神藥。

并能清咽利腸通乳消腫治酒黃熱痢二便不利皆取其滑潤之功也　東垣曰花粉純陰解煩渴行津液心中枯涸者非此不能除與辛酸同用導腫氣　丹溪曰瓜蔞根消渴聖藥　時珍曰花粉止渴生津潤枯降火却不傷胃若詆其苦寒誤矣又瓜蔞古方全用後世仁𡨋各用

【禁忌】經疏曰脾胃虛寒作泄者忌

山豆根 味苦性寒無毒得土之冲氣兼感冬寒之氣以生

【主治】主解諸藥毒消瘡腫毒人及馬急黃發熱咳嗽殺小虫 本經 治喉癰喉風齦腫齒痛喘滿熱嗽腹痛下痢五痔諸瘡 綱目

【歸經】入心肺大腸三經爲清熱解毒之品 瀉心火以保金氣降大腸風熱

【前論】訒菴曰心火降則不灼肺而金清肺與大腸相表裡肺金清則大腸亦清矣

【禁忌】經疏曰病人虛寒者勿服

忍冬藤 味甘性寒無毒感土之中氣稟天之春氣以生 花名金銀花

【主治】主寒熱身腫 別錄 治腹脹滿止氣下澼 甄權 熱毒血痢水痢濃煎服 藏器 治一切癰疽惡瘡散熱解毒 綱目 療風養血止渴解輕粉毒 備要 治飛尸伏尸遁尸沉尸風尸尸疰 弘景

【歸經】入肺經爲散熱解毒之品 外科要藥

【前論】時珍曰忍冬莖葉與花功用皆同昔人稱其治風除脹解痢逐尸爲要藥而後世不復知用但稱其消腫散毒治瘡爲要藥而古人並未言及乃知古今之理不同未可一轍論也

【禁忌】吳普曰虛寒作泄者忌用

以上瀉劑草部

降真香 味苦性溫無毒

【主治】主燒之辟天行時氣宅舍怪異小兒帶之辟邪惡氣 李珣 療折傷金瘡止血定痛消腫生肌 綱目

【歸經】入肝經通入十二經爲散邪之品

【前論】仲醇曰入藥以色紅香氣甜而不辣者佳深紫者不良上部傷瘀血停積胸膈骨按之痛或併脇肋痛此吐血候也急以此刮末入藥煎服之良亦治內傷或怒氣傷肝吐血用此代鬱金神效

阿魏 味辛性平無毒

【主治】主殺諸小虫去臭氣破癥積下惡氣除邪鬼蠱毒 附實 治風邪鬼疰心腹中冷 李珣 辟瘟治瘧主霍亂心腹痛解蕈菜毒 大明

【歸經】入脾胃二經爲消結殺虫之品 能消肉積

【前論】蕭炳曰世人治瘧多用常山砒霜毒物不知阿魏平易無害且有效方用阿魏丹砂各一兩研勻米糊丸皂子大每空心服一丸即愈此方治瘧以無根水下治痢以黃連木香湯下瘧痢多起于積滯故爾

【製】雷公曰凡使用鉢研細熱酒器上裛過入藥

蘆薈 味苦性大寒無毒

【主治】主吹鼻殺腦疳除鼻癢 甄權 主清熱殺虫涼肝明目治小兒驚癇五疳三虫痔瘻癬齒濕癬出黃汁 備要

【歸經】入肝心包二經爲滌熱殺虫之品 手足厥陰主藥

【前論】蘇頌曰功專殺虫清熱所治諸病皆熱與虫所主也

鰲按近世以蘆薈爲更衣藥益以其清燥滌熱之功也

黃柏 味苦性寒無毒稟至陰之氣而得清寒之性以生降也陰也惡乾漆

【主治】主五臟腸胃中結熱黃疸腸痔止洩痢女子漏下赤白陰傷蝕

瘡（本經） 療驚氣在皮間肌膚熱赤起目熱赤痛口瘡（別錄） 治下血
如雞鴨肝片傳陰莖上瘡（甄權） 治骨蒸洗肝明目口乾心熱治蚘
心痛腸風下血後結熱腫痛（大明） 瀉膀胱相火補腎水不足堅腎
壯骨髓療下焦虛諸痿癱瘓利下竅除熱（元素） 治衝脈氣逆不渴
而小便不通諸瘡痛不可忍（東垣）

【歸經】入腎膀胱二經爲除熱益陰之品（腎家要藥專治陰虛生內熱諸症） 膀胱引經藥

【前論】元素曰癱瘓必用之藥 東垣曰黃柏蒼朮乃治痿要藥
時珍曰黃柏能制膀胱命門陰中之火知母能淸肺金滋腎水
之化源故潔古東垣丹溪皆以爲滋陰降火要藥上古所未言
也然必少壯氣盛能食者爲宜若中氣虛而邪火熾者久服則
有寒中之變近時虛損及縱慾求嗣之人用補陰藥往往以此
二味爲君降令太過脾胃受傷眞陽暗損精氣不煖致生他病

訒菴曰諸病之中火症爲多有本經自病者如忿怒生肝火
焦思生心火之類是也有子母相尅者如心火尅肺肝火尅脾
是也有臟腑相移者如肺火咳嗽久則移熱于大腸而洩瀉心
火煩焦久則移熱于小腸而淋閉是也又有別經相移者有數
經合病者當從重者治之

【禁忌】經疏曰陰陽兩虛脾胃薄弱者均忌

【炮製】綱目曰黃柏性寒而沉生用則降實火熟用則不傷胃酒
制則治上蜜制則治中鹽制則治下

厚朴 味苦辛性溫無毒稟地二之氣以生兼得春陽而成降也陰中陽也乾姜爲使惡澤瀉磁石寒水石忌豆

【主治】主中風傷寒頭痛寒熱驚悸氣血痺死肌去三蟲（本經） 溫中益
氣消痰下氣療霍亂及腹痛脹滿胃中逆冷嘔不止洩痢淋露去
留熱除驚心煩滿厚腸胃（別錄） 健脾治反胃霍亂轉筋瀉膀胱及
五臟一切氣婦人胎前產後腹臟不安殺腸中蟲調關節（大明） 治
積年冷脹內雷鳴虛吼宿食不消去結水破宿血化水穀止吐酸
水大溫胃氣治冷痛主病人虛而尿白（甄權） 主肺氣脹滿膨而喘
咳（好古）

【歸經】入脾胃二經爲下實散滿之品（苦降瀉實滿辛溫散濕滿）

【前論】丹溪曰此能瀉胃中之實然滯行則宜去之若氣實人悞服
參芪藥多補氣脹悶或作喘宜此瀉之 好古曰別錄言溫中
益氣消痰下氣果泄氣乎益氣乎蓋與枳實大黃同用則瀉實
滿所謂消痰下氣是也與橘皮蒼朮同用則除濕滿所謂溫中
益氣是也與解利藥同用則治傷寒頭痛與瀉利藥同用則厚
腸胃大抵味苦性溫用其苦則瀉用其溫則補也

【炮製】大明曰凡使去粗皮姜汁炙或浸炒用

苦楝子 一名金鈴子出川蜀者佳又名川楝子味苦性寒有小毒稟天之陰氣得地之苦味以生降也陰也茴香爲使

【主治】主溫瘧傷寒大熱煩狂殺三蟲疥瘍利小便水道（本經） 主胸中
大熱狂失心躁悶作湯浴（甄權） 入心及小腸止上下部腹痛（東垣）
瀉膀胱（好古） 治諸疝虫痔（大明）

【歸經】入肝心包小腸膀胱四經兼入肺脾胃三經爲洩熱之品

【前論】元素曰熱厥暴痛非此不能除 安常曰能入肝舒筋導小
腸膀胱之熱因引心包相火下行故心腹痛及疝氣爲要藥

【禁忌】經疏曰脾胃虛寒者忌用

【炮製】雷公曰凡使酒拌令透蒸待皮軟去皮去核取肉用凡用
肉不用核用核不用肉如用核搥碎漿水煮一伏時晒乾

槐花 味苦性平無毒感天地陰寒之氣而兼水木之化以生降也陰也陳者良

【主治】主五痔心痛眼赤殺腹臟虫及皮膚風熱腸風瀉血赤白痢並

炒研服。大明 涼大腸。元素 炒香頻嚼治失音喉痺止吐衄崩中漏下。綱目 槐角子即槐寔主五內邪氣熱止涎唾補絕傷火瘡婦人乳瘕子臟急痛。本經 治五痔瘻瘡熬膏可丸如鼠屎入竅中日三易乃愈。別錄 治大熱難產。甄權 明目除熱淚頭腦心胸間熱風煩悶風眩欲倒心頭吐涎如醉漾漾如車船上者。藏器 男女陰瘡濕痒。催生吞七枚。大明 涼大腸潤肝燥。東垣

【歸經】入肝大腸二經為涼血清熱之品。三經血分藥 涼血要藥

【前論】丹溪曰槐花涼血蓋血涼則陰自足 蘇頌曰嫩房角作湯代茗主頭風明目補腦 仲醇曰槐角子苦寒純陰涼血妙品故能除一切熱散一切結清一切火如上諸病莫不由斯三者而成故悉主之

【禁忌】經疏曰病人虛寒作泄及陰虛血熱而非實熱者均忌

【炮製】雷公曰凡使槐花須未開時採取亦名槐米陳久炒用凡使槐寔去單子及五子者打碎牛乳浸一宿蒸過用

蘇木 味甘鹹性平無毒稟水土之氣而生降多于升陽中陰也

【主治】主破血產後血脹悶欲死水煮五兩取濃汁服。開寶 婦人血氣心腹痛月候不調及蓐勞排膿止痛消癰腫撲損瘀血女人失音血噤赤白痢并後分急痛。大明 產後惡露不安心腹攪痛及經絡不通男女中風口噤不語並宜細研乳頭香方寸匕酒煎蘇木調服立吐惡物瘥。好古 人常嘔吐水煎服。藏器 破瘡瘍死血產後敗血。東垣

【歸經】入肝脾胃三經兼入心胃二經為散表行血之品。三陰經血分藥

【前論】潔古曰味辛性涼發散表裡風氣宜與防風同用又能破死血 時珍曰少用則和血多用則破血

【禁忌】經疏曰產後惡露已盡由血虛腹痛者不宜用

巴豆 味辛性溫有毒生于盛夏六陽之令而成于秋金之月降也陰也芫花為使畏大黃黃連蘆筍醬豉冷水

【主治】主傷寒溫瘧寒熱破癥瘕結聚堅積留飲痰癖大腹水脹能蕩滌五臟六腑開通閉塞利水穀道去惡肉除鬼毒蠱疰邪物殺蟲魚。本經 療女子月閉爛胎金瘡膿血不利丈夫陰殺斑貓毒。別錄 破痰癖血瘕氣痞食積驚癇。訶菴

【歸經】入胃大腸二經為斬關奪門之品。兼燥劑。能開竅宣滯

【前論】丹溪曰巴豆去胃中寒積無寒積者勿用 海藏曰若急治為水穀道路之劑去皮心膜油生用若緩治為消堅磨積之劑炒去烟令紫黑用可以通腸可以止瀉世所不知也 東垣曰巴豆不去膜則傷胃不去心則作嘔以沉香水浸則能升能降與大黃同用瀉火反緩為其性相畏也

【禁忌】經疏曰凡一概湯散丸劑切勿輕投即不得已急症亦須炒熟壓令油極淨入分許即止不得多用

桑根白皮 味甘辛性寒無毒得土金之氣而生降多于升陽中陰也續斷桂心麻子為使忌鐵

【主治】主肺氣喘滿傷中五勞六極。本經 去肺中水氣唾血熱咳水腫腹滿臚脹。別錄 虛勞客熱頭痛。甄權 下氣調中消痰止渴止霍亂吐瀉小兒天吊驚癇客忤傅鵝口瘡大驗。大明 瀉肺利大小腸降氣散血。綱目 桑葉主除寒熱出汗。本經 除腳氣水腫利大小腸勞熱咳嗽明目。蘇恭 桑枝主遍體風痒乾燥水氣腳氣風氣四肢拘攣上氣眼運肺氣咳嗽消食利小便療口乾及癰疽後渴。蘇頌

【歸經】入肺經為清金之品。兼燥劑。甘固元氣不足而補虛 辛瀉肺邪有餘而止嗽

【前論】羅謙甫曰桑皮瀉肺是瀉肺中火邪非瀉肺氣也火與元氣不兩立火去則氣得安故又益氣 東垣曰肺中有水則生痰

作嗽。除水氣。正所以瀉火邪。實則瀉其子也。火退氣寧。則補益在其中矣。丹溪曰。經霜桑葉研末米飲服。止盜汗。時珍曰。桑葉乃入胃大腸二經。煎汁代茶。能止消渴。桑枝不寒不熱。可以常服。

【禁忌】經疏曰。凡肺虛無火。因寒襲之。而咳嗽者。勿用桑皮。

枳實 味苦。性寒。無毒。感天地苦寒之氣而生。降也。陰也。

【主治】主大風在皮膚中。如麻豆苦痒。除寒熱結。止痢。利五臟。本經 除胸脇痰癖。逐停水。破結實。消脹滿。心下急痞痛。逆氣脇風痛。安胃氣。止溏泄。別錄 解傷寒結胸。主上氣喘欬。腎內傷冷。陰痿而有氣。加用之。甄權 消食散敗血。破堅積。去胃中溫熱。元素

【歸經】入脾胃二經。爲破氣行痰之品。消痰降實。

【前論】丹溪曰。枳實瀉痰。能衝墻倒壁。元素曰。心下痞及宿食不

消。並宜枳實黃連。寇宗奭用則破水積。以泄氣除內熱。潔古用去脾經積血。以脾無積血。則心下不痞也。東垣

枳殼 味苦酸。性微寒。無毒。降也。陰也。

【主治】主風痒麻痺。通利關節。勞氣咳嗽。背膊悶倦。散留結胸膈痰滯。逐水。消脹滿。大腸風。安胃。止風痛。開寶 遍身風疹。肌中如麻豆惡瘡。腸風痔疾。心腹結氣。兩脇脹痛。關膈壅塞。甄權 下氣。止嘔逆。消痰。治反胃霍亂瀉痢。消食。破癥結痃癖五膈。及肺氣水腫。大明 專治痢疾裡急後重。綱目

【歸經】入肺胃二經。爲散結逐滯之品。泄肺氣。除胸痞。息痛刺。

【前論】陳承曰。脾無積血。心下不痞。濁氣在上。則生䐜脹。時珍曰。枳實枳殼。其功皆能利氣。氣下則痰喘止。氣行則痞脹消。氣通則痛刺止。氣快則後重除。故以枳實利胸膈。枳殼利腸胃。然仲景治胸痺痞滿。以枳實爲要藥。諸方治下血痔痢。大腸秘塞。裡急後重。又以枳殼爲通利。則枳實不獨治下。而殼不獨治高也。蓋自飛門至魄門。皆肺主之。三焦相通。一氣而已。則二物分亦可。不分亦可也。

鰲按 胸痺痞滿。病之在高者。仲景以枳實治之。下血痔痢大腸秘塞。裡急後重。病之在下者。仲景以枳殼治之。非仲景之互用也。以仲景是漢時人。殼實並未分別。故仲景隨時調用。無所取擇。迨魏晉分用之後。始以枳實力猛。宜治下。枳殼力緩。宜治高。更爲精當。其實以枳殼治在下之病以枳實治在上之病。苟能得當。亦未嘗不效。不必拘拘于此。多生議說也。然二者畢竟都屬破氣之藥。不得過劑

【禁忌】經疏曰。肺氣虛弱。脾胃虛中氣不運。而痰壅喘急。咳嗽。不

因風寒入肺氣壅。及咳嗽陰虛火炎。與一概胎前產後。均忌。

山梔子 味苦。性寒。無毒。稟天之清氣。得地之苦味。以生。降也。陰也。

【主治】主五內邪氣。胃中熱氣。面赤。酒皰皶鼻。本經 療目赤熱痛。胸心大小腸大熱。心中煩悶。別錄 去熱毒風。除時疾熱。解五種黃病。利五淋。通小便。解消渴。甄權 心煩懊憹不得眠。臍下血滯而小便不利。元素 瀉三焦火。清胃脘血。治熱厥心痛。解熱鬱結氣。丹溪 治吐衄血痢血淋。損傷瘀血。及傷寒勞復。熱厥頭痛。疝氣。湯火傷。時珍

【歸經】入心肺胃三經。爲洩火之品。能使心肺熱邪屈曲下行。從小便出。而三焦鬱火以解。

【前論】河間曰。治實火之血。順氣爲先。氣行則血自歸經。治虛火之血。養正爲先。氣壯則自能攝血。元素曰。輕飄象肺。色赤象火。故能瀉肺中之火。丹溪曰。梔子瀉三焦之火。及痞塊中火邪。最清胃脘之血。好古曰。梔子用爲利小便藥。非利小便。乃清

脇也。

【禁忌】經疏曰、凡脾胃虛弱、血虛發熱、心肺無邪熱、小便閉由膀胱氣虛、均忌。

【炮製】丹溪曰、治上中二焦、連殼用。治下焦、去殼洗去黃漿炒用。治血病、炒黑用。　好古曰、去心胸中熱用仁、去肌表間熱用皮。

郁李仁　味苦辛酸、性平、無毒。得金氣而兼木氣以生。降也、陰也。

【主治】主大腹水腫、面目四肢浮腫、利小便水道。本經　腸中結氣、關格不通。甄權　泄五臟膀胱急痛、宜腰胯冷膿、消宿食、下氣。大明　破癖氣、下四肢水。酒服四十九粒、能瀉結氣。孟詵　破血潤燥。元素　專治大腸氣滯、燥澀不通。東垣　治因悸目張不瞑。

【歸經】入脾、大小腸三經。為潤燥、泄氣、破血之品。脾經氣分藥

【前論】陳承曰、郁李仁性專下降、善導大腸燥結、利周身水氣。然下後多令人津液虧損、燥結愈甚、乃治標救急之藥、非可常用。

【禁忌】經疏曰、津液不足者忌。

大腹皮　味辛、性溫、無毒。

【主治】主冷熱氣攻心腹、大腸蠱毒、痰膈醋心。並以姜鹽同煎、入疏氣藥良。開寶　下一切氣、止霍亂、通大小腸、健脾開胃。大明　降逆氣、消肌膚中水氣浮腫、腳氣壅滯、瘴瘧痞滿、胎氣惡阻脹悶。綱目　其子與檳榔同功。

【歸經】入脾胃二經。為下氣行水之品。兼通劑　辛瀉肺、溫和脾。

【前論】仲醇曰、凡人脾胃虛、則寒熱不調、逆氣攻走、則痰滯中焦、結成膈症、或濕熱鬱積、酸味醋心。辛溫煖胃、豁痰通行下氣、則諸症除矣。大腸壅毒、以其辛散破氣而走陽明、故亦主之也。

鰲按　腹皮下氣、亦與檳榔同、不獨子也。但檳榔破氣最捷、其性為烈；腹皮下氣稍遲、其性較緩耳。

【禁忌】經疏曰、病涉虛弱者忌。

【炮製】思邈曰、鴆鳥多集此樹、宜以酒洗淸、再大豆汁洗、晒乾用。

竹葉　味辛甘、性寒、無毒。稟陰氣以生。降也、陰中微陽也。

【主治】主胸中痰熱、咳逆上氣。本經　竹茹主嘔啘、溫氣寒熱、吐血崩中。別錄　止肺痿吐血。甄權　噎膈。孟詵　傷寒勞復、小兒熱癇、婦人胎動。主勞熱。大明　竹瀝療暴中風、風痺、胸中大熱、止煩悶、消渴、勞復。別錄　中風失音不語、養血淸痰、風痰虛痰在胸膈、使人癲狂、痰在經絡、四肢及皮裡膜外、非此不達不行。丹溪　主風痙、療風熱。孟詵

【歸經】入心胃二經。為滌熱之品。竹葉竹茹皆治上焦煩熱、竹瀝中風主藥。

【前論】汪機曰、竹茹入肺胃經、能開胃土之鬱、淸肺金之燥。竹瀝入

肝經、滑利走竅、能消風降火、潤燥行痰、益陰養血、與竹葉所治不同。　訒菴曰、大概竹葉俱能涼心緩脾、消痰解渴、咳逆喘促、嘔噦吐血、中風不語、小兒驚癇。又以葉生竹上、故專除上焦風邪煩熱。竹皮入肺、肺主上焦、故亦除上焦煩熱。　雷斆曰、久渴心煩、宜投竹瀝。　丹溪曰、竹瀝味性甘緩、能除陰虛之有大熱者。寒而能補、胎前不損子、產後不礙虛。　仲醇曰、中風未有不因陰虛火旺、痰熱壅結而致者。如果外來風邪、安可用此寒滑之竹瀝治之。蓋人陰既虛、火必旺、煎熬津液、結而為痰、壅塞氣道、不得升降、熱極生風、以致卒然僵仆、或偏痺不仁。竹瀝能遍走經絡、搜剔一切痰結、且甘寒能益陰除熱、痰與熱祛、則氣道通利、經脈流轉、中風之症自除矣。　時珍曰、竹瀝性寒而滑、因風火燥熱而有痰者宜之。

禁忌 經疏曰竹茹凡胃寒嘔吐感寒挾食作吐忌用竹瀝凡寒痰濕痰及飲食生痰忌用

天竺黃 味甘性寒無毒竹之津液結成

治 主小兒驚風天吊鎮心明目去諸風熱療金瘡止血滋養五臟開寶 治中風痰壅卒失音不語小兒客忤癇疾大明 制服毒藥發熱保昇

歸經 入心經為除熱豁痰定驚之品小兒科要藥涼心經利心竅

前論 仲醇曰此即大竹內所結之黃粉氣味功用與竹瀝相同第竹黃氣稍緩而無寒滑之患故為小兒要藥益小兒驚癇天吊風熱者亦猶大人熱極生風之候也此能除熱養心豁痰利竅心家熱清而驚自平矣

雷丸 味苦鹹性微寒無毒稟竹之餘氣兼得地中陰水之氣以生降也陰也荔寔厚朴芫花為使惡葛根

治 主殺三虫逐毒氣胃中熱利丈夫不利女子本經 作摩膏治小兒百病逐邪氣惡風汗出除皮中熱結積蠱毒白虫寸白自出不止久服令人陰痿別錄 逐風主癲癇狂走甄權

歸經 入胃大腸二經為消積殺虫之品

前論 陳承曰經言利丈夫不利女子乃疏利男子元氣不疏利女子臟氣故曰久服令人陰痿也

炮製 大明曰入藥炮用 蘇恭曰此竹之苓也乃竹之餘氣所結大小如栗生土中而無苗葉

以上瀉劑木部

沈氏尊生書卷七

要藥分劑

瀉劑下

沈金鰲

菉豆 味甘性寒無毒稟土中之陰氣而生反榧子殼害人

治 主丹毒煩熱風疹藥石發動熱氣奔豚開寶 止洩痢卒澼利小便腸滿思邈 行十二經血脈去浮風煮汁止消渴孟詵 解一切藥牛馬金石毒寧原 厚腸胃作枕明目止頭風頭痛除吐逆日華 菉豆皮主解熱毒退目翳時珍 菉豆粉主痘瘡濕爛不結痂疕者乾撲之良寧原 新水調服治霍亂轉筋解諸藥毒死心頭尚溫者解菰菌砒毒汪頴

歸經 入胃經兼入心經為清熱解毒之品

前論 吳瑞曰菉豆肉平皮寒如解金石砒霜草木一切毒宜連皮生研新汲水服

禁忌 經疏曰脾胃虛寒滑泄者忌

以上瀉劑穀部

冬瓜 味甘性微寒無毒稟土之陰氣而生可升可降陰中陽也

治 主小腹水脹利小便止渴別錄 除心胸滿去頭面熱孟詵 大解熱毒消癰腫切片摩痱子良大明 冬瓜子主除煩滿不樂別錄 去皮膚風大明 治腸癰陳承 開胃醒脾進食吳球 冬瓜皮主折損傷骨時珍

歸經 入脾胃大小腸四經為除熱益脾之品

前論 丹溪曰冬瓜性走而急寇氏謂其分散熱毒氣亦取其走而性急也

禁忌 經疏曰冬瓜性冷利臟腑有熱者宜之若虛寒腎冷久病

滑洩者忌

以上瀉劑菜部

杏仁 味甘，性溫，有小毒。禀春溫之氣，兼得火土之化以生。可升可降，陰也。惡黃芪、葛根、葛花。

【注】主欬逆上氣，雷鳴，喉痺，下氣，產乳，金瘡，寒心奔豚。本經 驚癇，心下煩熱，風氣去來，時行頭痛，解肌，消心下急，殺狗毒。別錄 除肺熱，利胸膈氣逆。元素 療肺氣喘促，解肌出汗，通大腸氣秘，上焦風燥，解錫毒，陰戶痛痒，擣敷之。材士 叺嗟杏仁主止欬下氣，消心腹問逆悶。正要

【歸經】入肺、大腸二經，為瀉肺解肌、潤燥下氣之品。喘嗽，肺家風寒痰滯。

【前論】李杲曰：杏仁下喘治氣也，桃仁療狂治血也。俱治大便秘，當分氣血。晝便難行陽氣也，夜便難行陰血也。故虛人便秘，不可過洩。脉浮者屬氣，用杏仁、陳皮；脉沉者屬血，用桃仁、陳皮。肺、大腸為表裡，賁門主往來，䰟門主收閉，為氣之通道，故並用陳皮佐之。賁門，胃之上口；䰟門，即肛門。

【禁忌】經疏曰：凡陰虛咳嗽，肺家有虛熱熱痰者均忌。雙仁者不可用。

桃仁 味苦甘，性平，無毒。禀火土之氣以生。降也，陰中陽也。香附為使。

【注】主行瘀血，血閉癥瘕。本經 止欬逆上氣，消心下堅硬，除卒暴擊血，通月水，止心腹痛。別錄 通大腸血治，熱入血室，血燥血痞，損傷積血，血痢，皮膚血熱燥痒，畜血發熱如狂。倫要 血滯風痺，骨蒸肝瘧，寒熱鬼疰，疼痛，產後血病。綱目

【歸經】入肝、心包二經，為破血潤燥之品。二經血分藥。苦能泄血滯，甘能緩肝氣而生新血。

【前論】陳承曰：行血連皮尖生用，潤燥去皮尖炒用，俱研碎。

【禁忌】經疏曰：桃仁散而不收，瀉而無補，過用或不當，能使血下不止，損傷真陰。故凡經閉由于血枯，產後腹痛由于血虛，大便閉濇由于津液不足者均忌。

梨 味甘微酸，性寒，無毒。得西方金氣以生。降也，陰也。

【注】主客熱中風不語，治傷寒熱，發解丹石熱氣，驚邪，利大小便。開寶 熱嗽，止渴。蘇恭 止煩氣喘熱狂，作漿吐風痰。大明 卒瘖風不語者，擣汁頻服。胸中痞塞熱結者，宜多食。孟詵

【歸經】入心、肺二經，兼入肝、胃二經。為消痰降火、清熱解毒之品。

【前論】時珍曰：梨能治風熱，凉心潤肺，降火消痰，皆其功也。今人痰病火病，十居六七，梨之有益，蓋不為少，但不宜過食耳。

【禁忌】經疏曰：凡肺寒咳嗽，脾家洩瀉，腹痛冷積，寒痰痰飲，產後瘡後，胃冷嘔吐，及西北真中風，均忌。

山查 味甘酸，性溫，無毒。禀木氣而生。降也，陰也。

【注】主消食積，化宿滯，行結氣，除積塊、痰塊、血塊，健脾開膈，療痢疾。醫鑒 止兒枕作痛，發小兒瘡疹。倫要

【歸經】入脾經，為破氣消積、散瘀化痰之品。山查去腥羶油膩之積，與麥芽消穀積不同。

【前論】士瀛曰：自丹溪始著山查之功，而後遂為要藥。核亦有力，化食磨積。寗原曰：多食令人嘈煩易饑，反伐脾胃生發之氣，以破洩太過，中氣受傷也。

【禁忌】經疏曰：脾虛不運，及胃家無食積，均忌。如脾胃虛，兼有積滯，當與補藥同施，亦不宜過用。

青皮 味苦辛，性寒，無毒。降也，陰中微陽也。

【注】主破堅癖，散滯氣，治左脇肝經積氣。元素 治胸膈氣逆，脇痛，小腹疝痛，消乳腫。綱目 治肝經積久脇痛，多怒，久瘧結癖，最能發汗。以皮能達皮，辛苦發散也。倫要

【歸經】入肝、胆二經，為猛銳之品。二經氣分藥。通肝瀉肺，散積消痞，除痰削堅，開滯。

【論】子和曰：陳皮升浮，入脾肺，治高，而主通；青皮沉降，入肝胆，治低而主瀉。柴胡疏上焦肝氣，青皮治下焦肝氣。凡瀉氣藥俱云瀉肺，肺主氣也。　時珍曰：青皮入肝散邪，入皮除痰，爲瘧家必用之藥，故清脾飲以之爲君。又乳房屬陽明，乳頭屬厥陰，肝氣壅，故痰不得通，胃血滯，故熱甚化膿。

【禁忌】經疏曰：削堅破滯，性最酷烈，快膈立損真氣，必與參朮芍藥等補脾藥同行，必不可單行。肝脾氣虛者均忌。

檳榔 味辛，性溫，澀，無毒。得天之陽氣，地之金氣以生，降也，陽中微陰也。忌見火。

【主治】主消穀逐水，除痰癖，殺三虫，伏尸，療寸白。本經　宣利五臟六腑壅滯，破胸中氣，下水腫，治心痛積聚。甄權　下一切氣，通關節，利九竅，健脾調中，破癥結。日華　主奔豚氣，五膈氣，風冷氣，脚氣，治食不消。李珣　攻堅去脹，醒酒，治瘴癘瘧痢，疾裡急後重。備要

【歸經】入胃大腸二經，爲沉重下墜之品。能下腸胃有形之物。

【論】元素曰：檳榔能墜諸氣至于下極，故治後重如神。

【禁忌】經疏曰：凡氣虛脾胃虛，陰陽兩虛，中氣不足者均忌。

西瓜 味甘，性寒，無毒。得天地清寒之氣以生，降也，陰中陽也。

【主治】主消煩止渴，解暑熱。吳瑞　療喉痺。汪穎　利小水，治血痢，解酒毒。寧原　含汁治口瘡。丹溪　西瓜皮主口舌唇內生瘡。

【歸經】入脾經，爲清暑解熱之品。

【論】時珍曰：西瓜寒屬生冷，名天生白虎湯，食者但取一時之快，不知其傷脾助濕之害也。

蒼按：西瓜浮而青皮名西瓜翠衣，能解皮膚間熱。

以上瀉劑果部

海浮石 味甘鹹，性平，無毒。

【主治】主止欬。弘景　煮汁飲，止渴，治淋，殺野獸毒。大明　清金降火，消積塊，化老痰。丹溪　消癭瘤結核疝氣，下氣。綱目

【歸經】入肺經，爲消痰軟堅之品。除上焦痰熱。

【論】俞琰曰：肺爲水之上源，浮石入肺，清其源，故又止渴通淋。

食鹽 味甘辛鹹，性平，無毒。得水氣以生，降也，陰也。

【主治】主殺鬼蠱邪疰毒氣，下部䘌瘡，傷寒寒熱，吐胸中痰癖，止心腹卒痛，堅肌骨。多食傷肺喜欬。本經　助水藏，治霍亂心痛，金瘡，明目，止風淚邪氣，一切虫傷瘡腫火灼，通大小腸，療疝氣。日華　治骨病齒痛，湯吐，醒酒，治結核積聚。訒菴

【歸經】入腎經，兼入心肺胃三經，爲除熱潤下之品。兼宣劑、通劑、補劑。

【論】時珍曰：補腎藥用鹽湯者，鹹歸腎，引藥氣入本臟也。補心藥用炒鹽者，心苦虛，以鹽補之也。補脾藥用炒鹽者，虛則補其母，

脾乃心之子也。治積滯結核用之者，鹽能軟堅也。諸癰疽眼目及血病用之者，鹹走血也。諸風熱病用之者，寒勝熱也。大小便病用之者，鹹能潤下也。骨病齒痛用之者，腎主骨，鹽入腎也。吐藥用之者，鹹引水聚也。能收豆腐與此義全。諸蠱及虫傷用之者，取其解毒也。故鹽爲百病之主。但喘嗽水腫消渴者，鹽爲大忌。或引痰吐，或結血脉，或助水邪故也。

青鹽 一名戎鹽。味鹹，性寒，無毒。稟水中至陰之氣，凝結而成，不經煎煉，而生于涯涘坂塹之陰。

【主治】主明目目痛，益氣，堅肌骨，去毒蠱。本經　心腹痛，溺血吐血，齒舌血出。別錄　除五臟癥結，心腹積聚，痛瘡疥癬。大明　解芫花斑猫毒。綱目

【歸經】入腎經，兼入心經，爲除血熱益水臟之品。兼補劑。

【論】寇氏曰：戎鹽之功，專在平血熱，入腎治目中瘀赤昏澁，溺血

者小腸熱也心小腸表裡心火降則小腸之熱亦除

寒水石 味鹹性寒無毒稟積陰之氣而成 降也陰也 畏地榆 解巴豆毒 制丹砂

注 主身熱腹中積聚邪氣皮中如火燒煩渴水飲之 本經 除時氣熱盛五臟伏熱胃中熱止消水腫小腹痹 別錄 壓丹石毒 甄權 治小便白涼血降血止牙疼堅齒明目 時珍

歸經 入腎經為走血除熱之品

前論 仲醇曰寒水石按本文云鹽之精則與石膏方解石大相懸絕因石膏有寒水石之名而王隱君復云寒水石又名方解石以致混淆難辨其功能各不同用者自宜分別生鹵地味辛藍碎之如朴硝者是寒水石其氣大寒能除有餘邪熱也

禁忌 經疏曰凡陰虛火旺咳嗽吐血多痰潮熱骨蒸并脾胃作泄者均忌

以上瀉劑石部

人中黃 味苦性寒無毒

注 主解胃家熱毒 本經 主天行熱疾及解中諸毒惡菌毒惡瘡 治痘瘡因熱黑陷 醫鑒 糞清入心經主天行熱狂熱疾中惡蕈毒惡瘡瘟病垂死者皆瘥 一名黃龍湯俗名金汁 大明 熱毒濕毒大解五臟實熱飲和作丸清痰消食積降陰火 丹溪

歸經 入胃經為大解熱毒之品 兼入五臟行

前論 斗門曰人有奔走發狂熱病似癲如見鬼神久不得汗及不知人事者乃陽明蘊熱也非此不能除

禁忌 經疏曰傷寒瘟疫非陽明實熱痘瘡非大熱鬱滯因而紫黑乾陷倒靨者均忌以苦寒之極也

人中白 味鹹性平無毒乃人溺之滓氣結成 降也陰也

注 主鼻衄湯火灼瘡 本經 治傳尸勞熱肺痿心膈熱吐血羸瘦渴疾 大明 燒研主惡瘡 蘇恭 降消瘀血治咽喉口齒諸瘡疳䘌諸竅出血肌膚汗血 時珍 人溺主寒熱頭痛溫氣童男者尤有效 別錄 久嗽上氣失聲癥積滿腹 止勞咳潤心肺療血悶熱狂撲損瘀血在內暈絕皮膚皺裂 大明 滋陰降火甚速 丹溪 產後血暈敗血入肺陰虛久嗽火蒸如燎者惟此可治 備要

歸經 入肝腎三焦膀胱四經為除熱降火之品

前論 丹溪曰人中白能瀉肝三焦膀胱火蓋膀胱乃此物之故道也又曰氣有餘即是火肺主氣心屬火人溺均入之降火而不傷於寒涼且補益之功甚大而本草不言惜哉 寇氏曰人溺入脾肺胃膀胱四經乃為除勞熱骨蒸咳嗽吐血及婦人產後血暈悶絕之聖藥也 褚澄曰人溺降火甚速降血甚神飲溲溺百無一死服寒涼藥百無一生 時珍曰人中白降相火消瘀血蓋鹹能潤下走血故也今人病口舌瘡用之效降火之驗也治鼻衄太甚頭空空然即止散血之驗也又曰小便性溫不寒飲之入胃隨脾之氣上歸于肺下通水道而入膀胱乃其舊路也故能治肺引火下行

禁忌 經疏曰凡虛寒及溏洩或陽虛無火食不消者二物均忌

以上瀉劑人部

夜明砂 味辛性寒無毒

注 主面癰腫皮膚洗洗時痛腹中血氣破寒熱積聚除驚悸 本經 燒灰酒服方寸匕下死胎 蘇恭 治瘰有效 寇氏 主明目治目盲障翳除瘧 日華

歸經 入肝經為散血明目之品 本經血分藥

【前論】時珍曰此爲蝙蝠屎中朱化故明眼但蝙蝠有毒切不可入一藥

【炮製】雷公曰凡使淘去灰土惡臭取細沙晒乾焙用

犀角 味苦酸鹹性寒無毒可升可降陽中陰也升麻松脂爲使惡烏頭烏喙

【主治】主百毒蠱疰邪鬼瘴氣殺鉤吻鴆羽蛇毒除邪不迷惑魘寐本經　療傷寒溫疫頭痛寒熱諸毒氣別錄　時疾熱如火煩毒入心狂言妄語大明　風毒攻心毷氉熱悶赤痢海藏　卒中惡心痛筋骨中風心風煩悶中風失音孟詵　涼心瀉肝清胃中大熱祛風利痰治傷寒時疫發黃發斑吐血下血畜血譫語痘瘡黑陷消癰化膿定驚明目能消胎氣備要

【歸經】入心肝二經兼入胃經爲徹上徹下散邪清熱涼血解毒之品

【前論】宗奭曰鹿用茸犀用尖其精銳之力盡在是也　時珍曰五臟六腑皆禀氣于胃風邪熱毒必先干之飲食藥物必先入胃角乃犀之精華所聚足陽明胃藥也故能入陽明解一切毒療一切血及驚狂斑痘諸症

鰲按犀性走散比諸角尤甚故能清心鎮肝入胃而化血解熱消毒也

【禁忌】經疏曰能消胎氣孕婦忌食痘瘡氣虛無大熱傷寒陰症發躁脉沉細足冷渴而飲不多且復吐出者均忌

羚羊角 味苦鹹性寒無毒降也陽中陰也

【主治】主明目益氣起陰去惡血注下辟蠱毒惡鬼不祥安心氣常不魘寐本經　療傷寒時氣寒熱熱在肌膚溫風注毒伏在骨間除邪氣驚夢狂越僻謬及食噎不通利丈夫別錄

【歸經】【前論】入心肝肺三經爲散邪清熱之品

好古曰今痘科多用以清肝火而本草不言缺畧也　訒菴曰目爲肝竅此能清肝故明目去障肝主風其合爲筋此能祛風舒筋故治驚癇搐搦骨痛筋攣肝藏魂心主神明此能瀉心肝邪熱故治狂越僻謬夢魘驚駭肝主血此能散血故治瘀滯惡血血痢腫毒相火寄于肝胆在志爲怒此能下氣降火故治傷寒伏熱煩懣氣逆食噎不通羚之性靈而精在角故又辟邪而解諸毒

【禁忌】經疏曰心肝二經虛而有熱者宜若虛而無熱忌用

熊胆 味苦性寒無毒陽中陰也惡防己生地黃

【主治】主時氣熱盛變爲黃疸暑月久痢疳𧏾心痛疰忤蘇恭　治諸疳耳鼻瘡惡瘡惡虫日華　小兒驚癇瘛瘲以竹瀝化兩豆許服之去心中涎甚良孟詵

【歸經】【前論】入心胃心包三經兼入胆脾大腸三經爲除熱去邪之品

錢乙曰熊胆佳者通明每以米粒許點水中運轉如飛者良餘胆亦轉但緩耳　士材曰熊胆入胆從其類也清火定驚之功較勝諸胆　時珍曰大能清心平肝殺虫退熱明目去翳

【禁忌】經疏曰小兒不因疳症而目生障翳及痘後蒙蔽者均忌

刺猬皮 味苦性平有小毒得酒良畏桔梗麥冬

【主治】主五痔陰腫痛引腰背酒服本經　療腹痛疝積燒灰酒服別錄　腸風瀉血痔痛有頭多年不瘥炙末飲服方寸匕甚解一切藥毒甄權　猬肉主反胃炙黃食藏器

【歸經】【前論】入胃經爲凉血之品

寇氏曰猬皮治胃逆開胃氣有功

炮製 時珍曰、煅黑存性。一云、細剉炒黑用。

以上瀉劑禽獸部

龍齒 味澀性寒、無毒、得人參牛黃良、畏石膏鐵器

主治 主大人驚癇諸痙癲疾狂走。心下結氣不能喘息。小兒五驚十二癇。本經 小兒身熱不可近。大人骨間寒熱。治蠱毒殺精物。別錄 治煩悶狂熱鬼魅。日華

歸經前論 入心肝二經。爲鎮心安魂除煩清熱之品。 仲醇曰、龍骨入心肝腎腸。龍齒单入心肝。故骨兼有止瀉澁精之用。齒惟定驚安魂魄而已。 許叔微曰、肝藏魂能變化。故游魂不定者治之以龍齒。 修治同龍骨。

禁忌 經疏曰、龍齒禁忌約與骨相似。

以上瀉劑鱗部

真珠 味甘鹹性寒、無毒、稟太陰之精氣而結成、降也陰也。

主治 主手足皮膚逆臚。鎮心。綿裹塞耳主聾。傅面令人潤澤好顏色。粉點目中主膚翳障膜。開寶 主鎮心安魂墜痰拔毒收口生肌。治小兒驚熱痘疔。下死胎及胞衣。點目去翳膜。備要

歸經前論 入心肝二經。爲瀉熱定驚之品。水精所孕。水能制火。故爲治火熱症。 陸佃曰、蚌無陰陽牝牡。須雀化成。故能生珠。專一于陰精也。 訒菴曰、雖云瀉熱。亦藉其寶氣也。大抵寶物都能鎮心安魂。如真珠琥珀金箔之類。龍齒安魂。亦假其神氣也。

禁忌 經疏曰、凡病不由火熱者忌。

石決明 味鹹性平、無毒、得水中之陰氣而生。可升可降。陰也。畏旋覆花。

主治 主目障翳痛青盲。久服益精。別錄 肝肺風熱。骨蒸勞熱。李珣 通五淋。綱目

歸經前論 入肝經。爲當除風熱之品。 無已曰、石決明鹹寒入血除熱。又能入腎補陰。 鰲按、石決明大補肝陰。肝經不足者斷不可少。

修治 李珣曰、凡用磨去粗皮。麵裹煨熟。搗研極細。

海蛤粉 味鹹性寒、無毒、稟水中之陰氣而生。降也陰也。曰海者、別于江湖池澤所生也。

主治 主熱痰濕痰老痰頑痰。疝氣白濁帶下。仝香附末姜汁調服。主心痛。丹溪 定喘嗽。止嘔逆。消浮腫。利小便。止遺精白濁。化積塊。解結氣。消癭核。散腫毒。治婦人血病。油調塗湯火瘡。編日

歸經前論 入心腎二經。爲軟堅潤下之品。 仲醇曰、諸痰皆火氣上炎。煎熬津液而成。得此能軟堅潤下。故痰消。

禁忌 經疏曰、雖善消痰積血塊。然脾胃虛寒。宜少用。

瓦楞子 味鹹性平、無毒、稟水中陽氣而生。降也。陰中陽也。

主治 主一切血氣冷氣癥癖。火煅醋淬醋丸服。日華 化痰積消血塊。丹溪

歸經前論 入肝經。兼入肺脾二經。爲軟堅散結之品。 吳瑞曰、瓦楞消痰。其功最大。凡痰膈病用之如神。

炮製 雷公曰、取陳久者火煅赤。米醋淬三度。出火毒研粉。

以上瀉劑介部

水蛭 味苦鹹性平、有毒、畏石灰食鹽。

主治 主逐惡血瘀血月閉。破血癥積聚。本經 墮胎。別錄 治折傷跌撲有效。寇氏 治女子月閉欲成乾血勞。甄權

歸經前論 入肝膀胱二經。爲破血洩結之品。 無已曰、鹹走血。苦勝血。用水蛭以除畜血。乃肝經血分藥。故

能去肝經瘀血。

五穀虫（即糞中蛆。味甘，性寒，無毒。）

【主治】主小兒諸疳積疳瘡，熱病譫妄，毒痢作吐。（大明）

【歸經】入脾胃二經，為去熱療疳之品。（幼科要藥）

【前論】蘅原曰：糞蛆專能消積，以其健脾扶胃也。積消則飲食停滯之熱毒亦清矣。

【修治】倫要曰：凡使漂極淨，晒乾，或炒或煅為末用。

虻虫（味苦，性微寒，有毒。降也，陰也。惡麻黃。）

【主治】主逐瘀血，破血積，堅痞癥瘕，寒熱，通利血脉及九竅。（本經）女子月水不通，積聚，除賊血在胸腹五臟者，及喉痺結塞。（別錄）破癥結，消積膿，墮胎。（日華）

【歸經】入肝經，兼入三焦經。為破血泄結之品。（肝經血分藥）

【前論】河間曰：虻食血而治血，因其性而為用也。　無已曰：苦走血。血結不行者，以苦攻之，故治畜血。古方多用，今人稀使，以有毒也。

蟾蜍（味辛，性寒，微毒。稟土金之精氣，上應月魄而生。降也，陰也。）

【主治】主邪氣，破癥堅血，癰腫陰瘡，服之不患熱病，療陰蝕疽癘惡瘡，猘犬傷瘡，能合玉石。一名蝦蟇。（開寶）　治小兒面黃癖氣，殺疳虫，除濕發汗退熱，治瘡疽發背，一切五疳八痢，破傷風，脫肛鼠漏。（王氏）　蟾酥午日取眉脂，以朱砂麝香為丸，麻子大，治小兒疳瘦，每日一丸；如腦疳，以乳汁調滴鼻中。（甄權）　治蚛牙，和牛酥磨傅腰眼并陰囊，治腰腎冷，并助陽氣。（日華）　蛙俗名田雞，主小兒赤氣，肌瘡臍傷，止痛。（別錄）　食之解勞熱，治小兒熱瘡。（寇氏）　利水消腫，調疳補虛損，尤宜產婦，搗汁服治蝦蟇瘟病。（嘉謨）

【歸經】入胃經，為殺虫拔毒之品。（治積殺疳諸病要藥）

【前論】東垣曰：蟾蜍土之精也，上應月魄而性靈異，大抵是物能攻毒拔毒。古今諸方所用蝦蟇，多是蟾蜍，以蟾蜍通稱蝦蟇耳。今考二物，功用不甚相遠，則古人所用多是蟾蜍，今人亦只用蟾蜍有效，而蝦蟇不復入藥矣。　仲醇曰：觀諸家所言蟾酥主治，但言其有消積殺虫，溫暖通行之功，然其味辛甘，氣溫，善能發散一切風火抑鬱，大熱癰腫之候，為拔疔散毒之神藥。第性有毒，不宜多用，入發汗散毒藥中服者，尤不可多。　原禮曰：蛙產於水，與螺蚌同性，故能解熱毒，利水氣，但係濕化之物，其骨性復熱，故不可同辛辣煎炒。　凡渾身水腫，及單腹脹者，青蛙一二枚，去皮炙食之自消。

【修治】經疏曰：凡使蟾酥，用人乳化開，切不可入人目，若悞入，赤腫欲盲，急以紫草汁洗點即消。

白頸蚯蚓（味鹹，性寒，無毒。得土中陰水之氣而生。降也，陰中陰也。畏葱鹽。）

【主治】主蛇瘕，去三虫，殺長虫。（本經）化為水，療傷寒溫病，伏熱狂，大腹黃疸。（別錄）　天行諸熱，小兒熱病癲癇，塗丹毒，傅漆瘡。（藏器）　中風喉痺。（日華）　大人小兒小便不通，急慢驚風，歷節風痛，卵腫，脫肛，禿瘡。（時珍）　蚯蚓泥主赤白久熱痢，取一升炒烟盡，沃汁半升，濾淨飲之。（甄權）　小兒陰囊忽虛熱腫痛，以生甘草汁入輕粉末調塗之。傅狂犬傷，出犬毛，神效。（蘇頌）

【歸經】入胃經，為清熱利水之品。

【前論】蘇頌曰：腎藏風下注病，不可缺也。腳氣藥必須之為使。然亦有毒，不可過服。大抵攻病用毒藥，中病即當止也。　時珍曰：蚯蚓大寒，故能大解諸熱疾；下行，故能行濕病，而利小便，治足

疾而通經絡。仲醇曰。蚯蚓泥。治久熱痢者。以久痢乃濕熱甚于腸胃。得甘寒之氣。則濕熱自除也。

【忌】經疏曰。蚯蚓性大寒。能除有餘邪熱。故傷寒非陽明實熱狂躁者。忌。溫病無壯熱。及脾胃素弱者。忌。黃疸緣大勞。腹脹屬脾腎虛。尸疰因陰虛成勞瘵者。均忌。復有小毒。中其毒者。以鹽水解之。

【製】吳瑞曰。凡使。有炙爲末。有陰乾研末。有化水。有生搗。各隨方法。

以上瀉劑虫部

沈氏尊生書卷八

要藥分劑

輕劑　　沈金鰲輯

徐之才曰。輕可去實。麻黃葛根之屬是也。張從正曰。風寒之邪。始客皮膚。頭痛身熱。宜解其表。內經所謂輕而揚之也。癰瘡疥痤。俱宜解表。汗以泄之。毒以熏之。皆輕劑也。凡熏洗蒸炙。熨烙刺砭。導引按摩。皆汗法也。

麻黃　味苦。性溫。無毒。稟天地清陽剛烈之氣。以生。升也。陽也。厚朴白微爲使。惡辛夷石韋。

【治】主中風傷寒頭痛溫瘧。發表出汗。去邪熱氣。止欬逆上氣。除寒熱。破癥堅積聚。本經　通腠理。解肌。泄邪惡氣。消赤黑斑毒。不可多服。令人虛。別錄　通九竅。調血脈。開毛孔皮膚。大明　主營中寒邪。泄胃中風熱。元素

【歸經】入肺膀胱二經。兼入心大腸二經。爲發汗之品。肺家專藥。

【前論】東垣曰。六經有餘之邪。客于陽分皮毛之間。腠理閉拒。營衛氣血不行。故謂之實。麻黃中空。陰中之陽。入膀胱經。其經循背下行。本寒而又受外寒。故宜發汗。去皮毛氣分寒邪。以洩表實。若過發則汗多亡陽。或飲食勞倦。及雜病自汗表虛之症。用之則脫人元氣。須禁。海藏曰。麻黃治衛實。桂枝治衛虛。雖皆太陽經藥。其實營衛藥也。心主營爲血。肺主氣爲衛。故麻黃爲手太陰肺藥。桂枝爲手少陰心藥。

【忌】經疏曰。諸虛有汗。肺虛痰嗽。氣虛發喘。陰虛火炎。眩暈。南方中風癱瘓。平日陽虛。腠理不密之人。均忌。

【製】脩要曰。凡用發汗。取莖去根節。煮十餘沸。竹片掠去浮沫。或用醋湯略泡。晒乾用。亦用蜜炒。若止汗。用根節。

葛根　味辛甘，性平，無毒。稟天地輕清之氣而生，升也，陽也。

【主治】主消渴，身大熱，嘔吐，諸痺。本經　傷寒中風頭痛，解肌發表出汗，開腠理，療金瘡，止脇風痛。別錄　治天行上氣嘔逆，開胃下食，解酒毒。甄權　治胸膈煩熱發狂，止血痢，通小腸，排膿破血。大明　生者墮胎，散鬱火，主腸風，温瘧。藏器　葛穀主下痢十年已上。本經　葛花主消酒，腸風下血。別錄　葛粉止渴，利大小便，解酒，去煩熱，壓丹石毒，傳小兒熱瘡。開寶　葛汁即用生葛搗汁，性大寒，主解温病大熱，吐衄諸血。弘景　治小兒熱痞。開寶

【歸經】【前論】入胃、膀胱二經，兼入脾經。為解肌升陽散火之品。兼宣劑。

潔古曰：太陽初病頭痛，未入陽明，不可服葛根升麻以發之，恐反引邪入陽明也。　東垣曰：葛根其氣輕浮，鼓舞胃氣上行，生津液，又解肌熱，治脾胃虛弱泄瀉聖藥。　丹溪曰：凡斑痘已見紅點，不可服葛根升麻，恐表虛反增斑爛也。又曰：凡治瘧，無汗要有汗，散邪為主，帶補；有汗要無汗，扶正為主，帶散。若陽瘧有汗，加參芪白朮以斂之；無汗加芩葛蒼朮以發之。

【禁忌】脩要曰：多用反傷胃氣，升散太過也。

升麻　味甘苦，性平，無毒。稟天地清陽之氣而生，升也，陽也。

【主治】主解百毒，殺百精老物殃鬼，辟瘟疫瘴氣邪氣蠱毒，入口皆吐出，中惡腹痛，時氣毒癘，頭痛寒熱，風腫諸毒，喉痛口瘡。開寶　主陽明頭痛連齒頰，寒熱，肺痿吐膿，下痢後重，脫肛，崩中帶下，足寒陰痿，目赤，痘疹，斑癃，遊風腫毒，小兒驚癇，熱壅不通，去皮膚風邪，解肌肉間風熱，牙根浮爛惡臭，治陽陷眩運，胸脇虛痛，下血，遺精，白濁。總括

【歸經】入脾、胃二經。為升陽散毒之品。兼宣劑。痘家聖藥。脾胃引經藥，能發浮汗。

【前論】元素曰：凡補脾胃藥，非此為引用不能收效。脾痺非此不能除。升發火鬱，能升陽氣于至陰之下，又能去至高之上及皮膚風邪。　東垣曰：升麻發散陽明風邪，升胃中之氣，又引甘温之藥上升，以補衛氣之散而實其表，故元氣不足者，用此于陰中升陽，又緩帶脈之縮急。凡胃虛傷冷，鬱遏陽氣于脾土者，宜升麻葛根以升散其火鬱，又能引葱白散手陽明大腸風邪，引石膏止陽明頭痛，人參黃芪非此引之不能上行。

【禁忌】經疏曰：凡吐衄咳多痰，陰虛火動，腎經不足，及氣逆嘔吐，驚悸怔忡，顛狂等病，均忌。悞用多致危殆。

蒼耳子　味苦甘，性温，無毒。得土之沖氣，兼稟天之春氣以生，可升可降，陽也。忌猪肉、馬肉、米泔，害人。

【主治】主風寒頭痛，風濕周痺，四肢拘攣痛，惡肉死肌，膝痛，溪毒。藏器　治肝熱，明目。甄權　治一切風氣，癩瀝疥瘡，遍身瘙痒。大明

【歸經】【前論】入肺經。為發汗散風勝濕之品。上通腦頂，下行足膝，外達皮膚。

好古曰：苦以燥濕，甘以和血，温則通暢，春氣發生而升，故主已上諸症。

鰲按：蒼耳即枲耳，治鼻淵鼻瘜，斷不可缺，能使清陽之氣上行巔頂也。

木賊草　味甘微苦，性温，無毒。感春升之氣而生，升也，陽中陰也。

【主治】主目疾，退翳膜，消積塊，益肝膽，療腸風，止痢，及婦人月水不斷，崩中赤白。嘉祐　解肌，止淚，止血，去風濕，疝痛，大腸脫肛。綱目

【歸經】入肝、膽二經。為退翳發汗之品。升散火鬱風濕。

【前論】劉禹錫曰：木賊得牛角腮、麝香，治休息久痢；得禹餘粮、川芎、當歸，治崩中赤白；得槐子、枳實，治痔疾出血。　丹溪曰：木賊去節烘過，發汗至易，本草不曾言及。

【禁忌】經疏曰目疾由于怒氣及暑熱傷血暴赤腫痛者均忌

燈心草 味甘性寒無毒稟清芬之氣而生浮也陽也

【主治】主五淋開寶 瀉肺治陰竅澀不利除水腫癃閉元素 治急喉痺燒灰吹之甚捷灰塗乳飼小兒止夜啼丹溪 燒灰入輕粉麝香治陰疳時珍

【歸經】入心肺小腸三經爲清熱行水之品兼通劑 降心火 清肺熱 利小腸

【前論】仲醇曰其質輕通其性寒味甘淡故能通利小腸熱氣下行從小腸出小腸爲心之腑故亦除心經熱

【禁忌】經疏曰性專通利虛脫人不宜用

連翹 味苦辛性平無毒感清涼之氣得金水之性以生升也陽也一云陰中陽也

【主治】主結熱癰瘡本經 去白虫別錄 通利五淋小便不通除心家客熱甄權 通小腸通月經大明 散諸經血結氣聚消腫排膿止痛治耳聾東垣 瀉心火除脾胃濕熱治中部血症以爲使丹溪

【歸經】入胆大腸三焦三經兼入心心包二經爲散結清火之品兼宣

【前論】元素曰連翹之用有三瀉心經客熱一也去上焦諸熱二也爲瘡家聖藥三也 汪頴曰連翹狀似人心兩片合成其中有仁甚香乃心與包絡氣分主藥也諸痛痒瘡瘍皆屬心火故爲十二經瘡家聖藥而兼治手足少陽手陽明三經氣分之熱 嗽承曰瘡家用此結者散之也凡腫而痛者爲寔邪腫而不痛爲虛邪腫而赤者爲結熱腫而不赤爲留氣停痰

鰲按人之氣血貴乎通流若血分凝滯氣分過抑便成瘡腫連翹能散結故主之也

【禁忌】經疏曰此清而無補之藥也癰疽已潰及火熱由于虛與脾胃薄弱作泄者均忌

穀精草 味辛甘性微溫無毒得金氣以生升也陽也

【主治】主喉痺齒風痛諸瘡疥開寶 頭風痛目盲翳膜痘後生翳止血時珍 陽明風熱訒菴

【歸經】入肝經兼入胃經爲清熱明目之品 補肝氣要藥 輕浮上行

【前論】時珍曰體輕性浮能上行陽明分野用治目中諸病其明目退翳之功在菊花之上 仲醇曰手少陰君火與足少陽相火相扇上壅使成喉痺之症此能散二經之火則氣通而無結滯故治之陽明胃家風火熱甚上衝熱則生風風火相搏故發齒風痛此能上行陽明而散之故愈

以上輕劑草部

百草霜 味辛性溫無毒

【主治】主消化積滯入下食藥中用蘇頌 止上下諸血婦人崩中帶下胎前產後諸病傷寒陽毒發狂黃疸瘧痢噎膈咽喉口舌一切諸瘡汪機 治熱毒止暴瀉痢婦人月候不調橫生逆產胞衣不下小兒白禿瘡醫鑑

【歸經】入肝肺胃三經爲救標之品 止血 消積

【前論】虞摶曰百草霜釜底墨梁上塵皆烟氣結成但其質有輕虛結寔之異重者歸中下二焦輕者入心肺之分古方治陽毒發狂有黑奴丸二者並用而內有麻黃大黃亦是攻解三焦結熱兼取火化從治之義其消積滯亦是取其從化故疸膈瘧痢諸病多用之其治失血胎產等雖是血見黑則止亦不離從治義

【禁忌】經疏曰雖能止血無益腸胃救標則可治本則非忌多服

【炮製】李梴曰此乃灶額及烟爐中墨烟也其質輕細故曰霜若深村久灶額上墨尤佳止血爲最要之藥研細用

墨 味辛性溫無毒

主治 主止血生肌合金瘡治産後血運崩中卒下血醋磨服之又止血痢及小兒客忤搗篩溫水服之又眯目物芒入目點摩瞳子上

發明 主飛絲入目濃磨點之點鼻止衄猪胆汁磨塗癰腫醋磨亦可酒磨服治胞胎不下備要

歸經 前論 入心肝二經爲清凉之品

丹溪曰墨屬金而有火入藥健性又能止血

以上輕劑土部

蟬退 味鹹甘性寒無毒稟水土之餘氣成形其飛鳴又得風露之精氣可升可降陰中陽也

主治 主小兒驚癇婦人生子不下燒灰水服治久痢別錄 研末一錢井華水服主啞病藏器 除目昏障翳治小兒瘡疹出不快寇氏 治頭風眩暈皮膚風熱痘疹作痒及丁腫毒瘡大人失音小兒噤風天吊驚哭夜啼陰腫綱目

歸經 前論 入肝經爲驅風散熱之品

海藏曰蟬脫去翳膜取其脫意也蟬性脫而退翳蛇性竄而驅風因其性而爲用也又其氣清虛故主治皆一切風熱之症

以上輕劑虫部

重劑

徐之才曰重可去怯磁石鉄粉之屬是也 張從正曰重者鎮墜之謂也怯則氣浮如喪神失守而驚悸氣上硃砂沉香黃丹寒水石皆鎮重也久病咳嗽涎潮于上形羸不可攻者以此墜之經云重者因而減之貴其漸也

沉香 味辛苦性微溫無毒稟陽氣以生兼得雨露之精氣而結可升可降陽也

主治 主風水毒腫去惡氣別錄 主心腹痛霍亂中惡邪鬼疰氣李珣 調中補五臟益精壯陽煖腰膝止轉筋吐瀉冷氣破癥癖冷風麻痺骨節不任風濕皮膚瘙痒氣痢大明 補右腎命門元素 補脾胃及痰涎血出于脾李杲 治上熱下寒氣逆喘急大腸虛閉小便氣淋男子精冷綱目

歸經 前論 入脾胃腎三經兼入心肝二經爲下氣補陽之品兼宜劑

仲醇曰諸木皆浮沉香獨沉故能下氣而墜痰涎能降亦能升香氣入脾故能理諸氣而調中色黑體陽故入右腎命門煖精壯陽行氣不傷氣溫中不助火

禁忌 經疏曰治冷氣逆氣氣鬱結殊爲要藥然中氣虛氣不歸元者忌之心經有實邪者忌之非命門真火衰不宜入下焦藥中用

炮製 雷公曰須要不枯色黑沉水下者爲上半沉者次之不可見火 時珍曰入湯劑磨汁冲服入丸散紙裹置懷中待燥研之或水磨晒乾亦可

紫檀 味鹹性微寒無毒稟水氣以生降也陽中之陰也

主治 主磨塗惡毒風毒別錄 刮末敷金瘡止血止痛療淋弘景 醋磨傅一切卒腫大明

歸經 前論 入肝經爲和血之品血分要藥

虞摶曰白檀辛溫氣分之藥也故能理衛氣而調脾肺利胸膈紫檀鹹寒血分之藥也故能和營衛而消腫毒治金瘡

鰲按紫檀能散産後惡露未盡凝結爲病本草未曾載及巳丑七月余曾治一婦人年二十三于三月間産子二日少腹痛六七日發熱至七月晝夜熱更甚臥床不起每日強進粥湯一二鍾小腹左痛處并腫硬如內外醫至二十

丑人紛論不一。服藥至百餘劑。病勢日劇。七月十二日始延余治。初診脈兩手俱伏。適値極痛時也。停半時再診。左手現如蜘絲。右手仍伏。終不得病之所在。又停半時再診。左關弦緊極。右關遲細而滑。兩寸洪數。兩尺細數。已知病在兩關矣。然雖三番診視。尚未可定。因謂其家且停藥一日。俟明日辰刻再診定局。次早脈與隔晚第三次同。遂批案作方云。左關弦緊極長。弦長主積結。緊主因寒。見于肝脈。肝主血。又痛在少腹左。其地亦屬肝部分。明係產下後寒入產戶。歸于營氣。惡露適與寒値。遂凝結故作痛。久漸壓硬也。服破血消積藥已久而無效者。緣惡露雖屬血分。畢竟爲穢惡之物。非若血爲一身營氣所主。故愈破而血愈虧。愈虧而病愈增也。肝病增。肝木益强。剋土。故脾胃受傷。其脈遲細滑。飲食不得進也。兩尺細數。產後本象。兩寸洪數。宜其發熱無休。且口渴咽痛。然其病只在兩關。病之名曰惡結。惡結者。惡露積結也。病人又云。自得病後。頭頂忽欲疼痛。幾如數鐵鎚敲打破裂一般。忽即解散。初猶數日一作。今漸近。并日四五作。此更難忍。余曰。此正惡結所患之症。蓋由穢惡氣積久而甚。上衝頭腦。故發痛。穢散即止。惟惡結症遂如此。若他症頭痛不爾也。用方必以除惡解結爲主。因用牛角腮、查肉各三錢。茺蔚子二錢。酒炒歸身、阿膠珠各錢半。紅花七分。醋蓬朮六分。上午服一帖。頭痛即止。下午進粥二碗。夜得安睡。熱亦減半。詎知是夜其夫求請乩仙降壇者。係白香山先生。批示醫案亦云惡露凝結。而語意竟與余畧同。所開方亦無大異。止多牛角腮

一錢。山查半生半炒各二錢。飲俱同方後加紫檀末五分。次日病家告余以故。竟以仙醫目我。請再作方。余曰。昨日方本須服五六劑。且一劑已大見效。而仙方又大畧相同。所加紫檀末本是血分中藥。能去惡毒。消腫痛。竟加之。再服五劑。而服至三劑。即起床進飯。熱退。至六劑而霍然矣。後又服調理丸藥一料。精神更倍平時。其婦姓陸氏。其夫姓嵇。字楚玉。

以上重劑木部

金箔 味辛性平。有毒。稟西方剛利之氣而生。降也。陰中陽也。

主治 主鎭精神。堅骨髓。通利五臟邪氣。本經 療小兒驚傷。五臟風癎。失志。鎭心安魂魄。甄權 癲癎。風熱上氣。咳嗽。傷寒肺損。吐血。骨蒸勞極作渴。並入丸散服。李珣

歸經 入心肝二經。爲鎭驚安神之品。通治肝膽經病。金制木。重鎭怯。

前論 徐用誠曰。肝經風熱。則爲驚癎失志。魂魄飛揚。肝屬木而畏金。與心爲子母。故其病同源一治。

禁忌 海藏曰。金性堅剛重墜。與血肉之體不相宜。故往往服之致死。 經疏曰。凡病止因心氣虛以致神魂不安。並無驚邪外入者。當以補心安神爲急。而非金箔所能定矣。蓋惟有外邪侵犯者。乃可藉爲鎭心安神之用也。

銀箔 味辛性平。有毒。

主治 主堅骨。鎭心。明目。去風熱癲癎。入丸散用。李珣

歸經 入心肝二經。爲鎭驚定怯之品。

前論 好古曰。白銀屬肺。本草言生銀無毒。銀屑有毒。生銀乃其天眞。故無毒。鎔者投以少銅。又或制以藥石鉛錫。且或用水銀銷

制銀消或泥入藥所以銀屑有毒銀本無毒其毒乃諸物之毒也今人試毒以銀器即變色則銀之無毒可見矣

自然銅 味辛性平有毒稟土金之氣而生生出銅處其色青黃如銅不從礦煉故號自然

【主治】主折傷散血止痛破積聚開寶 消瘀血排膿續筋骨治產後血邪安心止驚悸以酒磨服大明

【歸經】入肝經爲散瘀破積之品續筋接骨神藥。入血行血傷科要藥。

【前論】丹溪曰自然銅世以爲接骨之藥然此等方儘多大抵宜補氣補血補胃俗工迎合病人惟在速效而銅非煅不可若新出火者其火毒金毒相扇挾香藥熱毒雖有接骨之功而燥散之禍甚于刀劍戒之 士瀛曰折傷必有死血瘀滯經絡然須定虛寔佐以養血補氣溫經之藥

【禁忌】經疏曰凡使中病即已切不可過服以其有火金之毒走散太甚

【炮製】雷公曰凡使火煅醋淬七次研細水飛用

針砂 味鹹性平無毒

【主治】主安心神除百病體健能食開寶 化痰抑肝氣消積聚腫滿黃疸散癭叔微 和沒食子染鬚至黑藏器

【歸經】入脾大腸二經爲除濕消積之品

【前論】虞摶曰針砂醋炒入豬脂生地龍各三錢爲慈汁和傅臍中約一寸厚縛之能治水腫尿少加甘遂末更妙以尿多爲度若不加甘遂亦治洩瀉無度諸藥不效者

青鉛 一名黑錫味甘性寒有毒稟先天壬癸之氣以生降也陰也

【主治】主鎮心安神傷寒毒氣反胃嘔吐大明 瘰瘻瘤鬼氣疰忤藏器 明目固牙烏鬚髮殺虫墜痰治噎膈風癇時珍 黑錫灰主積聚殺虫同檳榔末等分五更米飲服丹溪

鉛粉 又名胡粉又名定粉又名粉錫

【主治】主伏尸毒螫殺三虫本經 去鼈瘕療惡瘡止小便利墮胎別錄 炒焦止小兒疳痢甄權 止久積痢寇氏 治寔女時珍

【歸經】入肝經兼入腎經爲墜痰解毒之品大能平肝

【前論】好古曰鎮墜之劑有反正之功但性帶陰毒不可多服恐傷人心胃鉛性又能入肉故女子以鉛珠紝耳即自穿孔寔女無竅者以鉛作鋌逐日紝之久久自開此皆昔人所未知者 鉛變化爲胡粉黃丹密陀僧等其功皆與鉛同但胡粉入氣分黃丹入血分密陀僧鎮墜下行此爲異耳

黃丹 味辛性微寒無毒

【主治】主吐逆反胃驚癇癲疾除熱下氣本經 止小便利除毒熱臍攣金瘡溢血別錄 驚悸狂走消渴止痛生肌甄權 治瘧及久積寇氏 墜痰殺虫除忤惡止痢綱目

【歸經】入肝脾兩經爲消積解毒之品入血分外科要藥

【前論】無已曰仲景龍骨牡蠣湯中用黃丹乃收斂神氣以鎮驚也臍攣者小兒臍風也風熱入肝筋自攣急辛寒鎮重能散風熱金液之性能平肝木故主之

密陀僧 味辛性平有小毒

【主治】主久痢五痔金瘡開寶 反胃瘧疾下痢止血殺虫消積治諸瘡消腫毒除狐臭時珍

【歸經】入肝經爲鎮怯之品

【前論】洪邁曰驚氣入心絡瘖不能言語者用密陀僧末一匕茶調服即愈蓋驚則氣亂此能平肝而去怯也

【禁忌】經疏曰密陀僧大都可外敷不可內服此藥無真者銷銀

爐底乃鉛銅之氣所結能爛一切物故益不宜輕用

以上重劑金部

硃砂 味甘性微寒無毒稟地二之火氣以生兼得天七之氣以成降也陽中陰也惡磁石畏鹹水忌一切血

【主治】主身體五臟百病養精神安魂魄益氣明目殺精魅邪惡鬼久服通神明(本經) 除中惡腹痛毒氣(別錄) 鎮心主尸疰抽風(甄權) 潤心肺治瘡痂瘜肉并塗之(大明) 治驚癇解胎毒痘毒驅邪瘧能發汗

【歸經】入心經爲安神定魄之品(兼瀉劑。心經血分主藥)

【前論】東垣曰丹砂純陰納浮溜之火而安神明凡心熱者非此不能除 海藏曰仝遠志龍骨等養心氣仝當歸丹參等養心血仝枸杞地黃等養腎仝厚朴川椒等養脾仝南星川烏等祛風可以明目可以安胎可以解毒可以發汗隨佐使而見功

【禁忌】寇氏曰硃砂但宜生使火煉則有毒若餌服常殺人

雄黃 味辛苦性溫微毒稟火金之性得正陽之氣以成升也陽也

【主治】主寒熱鼠瘻惡瘡疽痔死肌殺精物惡鬼邪氣百虫毒(本經) 療疥虫𧏾瘡鼻中瘜肉及絕筋破骨百節中大風積聚癖氣中惡腹痛鬼疰諸蛇虺毒解藜蘆毒(別錄) 風邪癲癇嵐瘴一切虫獸傷(大明) 搜肝氣瀉肝風消涎積(好古) 治瘧疾寒熱伏暑洩痢酒飲成癖頭風眩暈化腹中瘀血殺勞虫疳虫(時珍) 雌黃主惡瘡殺虫疥身痒邪氣諸毒(本經) 治身面白駁散皮膚死肌(別錄) 治冷痰勞嗽血氣虫積心腹痛癲癇解一切毒(吳瑞)

【歸經】入肝胃二經爲解毒殺虫之品(肝經氣分藥。能化血爲水)

【前論】保昇曰治病則二黃之功亦彷彿大要皆取其溫中搜肝殺虫解毒祛邪焉耳 雌黃法土故色黃而主脾

【禁忌】經疏曰雄黃性熱有毒外用易見長內服難免害凡服之中病即止無過劑也

石膏 味甘辛性寒無毒稟金水之正得天地至清至寒之氣以生可升可降陰中陽也雞子爲使惡巴豆畏鐵

【主治】主中風寒熱心下逆氣驚喘口乾舌焦不能息腹中堅痛除邪鬼産乳金瘡(本經) 除時氣頭痛身熱三焦大熱皮膚熱腸胃中結氣解肌發汗止消渴煩逆腹脹暴氣喘咽熱(別錄) 治傷寒頭痛如裂壯熱皮如火燥和葱煎(甄權) 天行熱狂頭風旋眩下乳揩齒益齒(大明) 除胃熱肺熱散陰邪緩脾益氣(東垣) 止陽明經頭痛發熱惡寒日晡潮熱大渴引飲中暑潮熱牙痛(元素)

【歸經】入胃經兼入肺三焦二經爲瀉熱解肌之品(三經氣分藥)

【前論】河間曰石膏能發汗又能止汗 潔古曰此乃陽明經大寒之藥善治本經頭疼牙痛中暑潮熱消渴然能寒胃令人不熱

非腹有極熱者不宜輕用又有血虛發熱象白虎症及脾胃虛勞形體羸瘦初得之時與此症同醫者不識而悞用之不可救也 東垣曰此足陽明藥仲景治傷寒陽明症身熱目痛鼻乾不得眠身以前胃之經也胸前肺之室也邪在陽明肺受火制故用辛寒以清肺氣所以有白虎之名又治三焦皮膚大熱入手少陽也凡病脉數不退者宜用胃弱者不可用 宗奭曰胃主肌肉肺主皮毛石膏入二經爲發斑發疹之要品色赤如錦紋者爲斑隱隱見紅點者爲疹斑重疹輕要皆由于胃熱然分陰陽二症陽症宜用石膏若內傷陰症見斑疹者微紅而稀少此胃氣極虛逼其無根之火游行于外當補益氣血使中有主則氣不外游血不外散若作熱治而用石膏生死反掌 無已曰風陽邪寒陰邪風喜傷陽寒喜傷陰營衛陰陽爲風寒所傷則非

輕劑能散。必用重劑獨散之。乃得陰陽之邪俱去。營衛之氣俱和。是以大青龍湯以石膏爲使。石膏乃重劑。而又專達肌表也。又熱淫所勝。佐以苦甘。知母石膏之苦甘。可以散熱。劉卷曰。傷寒有陰盛格陽。陽盛格陰二症。至爲難辨。蓋陰盛極而格陽于外。外熱而內寒。陽盛極而格陰于外。外冷而內熱。經所謂重陰必陽。重陽必陰。重寒則熱。重熱則寒是也。當于小便分之。便清者。外雖燥熱而中寔寒。便赤者。外雖厥冷而內寔熱也。再看口中之燥潤。及舌胎之淺深。胎黃黑者爲熱。宜白虎湯。然亦有胎黑屬寒者。舌無芒刺。口有津液也。急宜溫之。悞投寒劑則立死矣。

【禁忌】經疏曰。傷寒中風太陽症未傳陽明者。及七八日邪裡結有燥屎。往來寒熱。宜下者。或暑氣兼濕作泄。脾胃弱甚者。瘧

邪不在陽明而不渴者。產後寒熱由于血虛。或惡露未盡。骨蒸勞熱由于陰精不足而非由外感者。均忌。金瘡下乳更非其職。勿悞用也。

陽起石 味鹹。性微溫。無毒。稟純陽之氣以生。升也。陽也。桑螵蛸爲使。惡澤瀉、菌桂、雷丸、蛇蛻。畏菟絲子。忌羊血。不入湯

【主治】主崩漏。破子臟中血。陰痿不起。補不足。本經 療男子莖頭寒。陰下濕痒。令人有子。別錄 補腎氣精乏。腰疼膝冷。濕痺。子宮久冷。冷癥寒瘕。止月水不定。甄權 補命門不足。好古

【歸經前論】入命門經。爲溫補之品。兼補劑。本經氣分藥。專補本經不足。

寇氏曰。男女下部虛冷。腎氣之絕。子臟久寒者。須水飛用之。凡石藥冷熱皆有毒。亦宜斟酌。并非可久服之物。

【禁忌】經疏曰。凡陰虛火旺。及陽痿屬于失志。以致火氣閉密不得發越而然。與崩漏由于火盛而非虛寒者。均忌。

【修治】時珍曰。凡使火煆醋淬七次。研細水飛用。

慈石 味辛鹹。性寒。無毒。得金水之氣以生。降也。陽中陰也。柴胡爲使。惡牡丹皮。

【主治】主周痺風濕。肢節中痛。不可持物。洗洗酸疼。除大熱煩滿及耳聾。養腎氣。本經 強骨氣。通關節。消癰核。小兒驚癇。別錄 補男子腎虛風虛。身強。腰中不利。甄權 悞吞鐵針等物。即研細末。以筋肉莫令斷。與末同吞下之。大明 明目聰耳。止金瘡血。時珍

【歸經前論】入肝腎二經。爲沖和之品。兼補劑。能引肺金之氣入腎。

時珍曰。一士病目漸生翳。余以羌活勝濕湯加減。而以磁硃丸佐之。兩月愈。蓋磁石入腎。鎮養真陰。使腎水不外移。硃砂入心。鎮養心血。使邪火不上侵。佐以神麴。消化滯氣。生熟並用。溫養脾胃發生之氣。乃道家黃婆媒合嬰兒姹女之理。但云明目。而未發出用藥微義也。

鰲按。黃婆。脾也。嬰兒。腎也。姹女。心也。黃婆媒合嬰姹云者。乃調養脾氣。使心腎相交也。

【禁忌】經疏曰。凡石藥皆有毒。獨慈石沖和無悍猛之氣。又能補腎益精。然體重。漬酒優于丸散。

【修治】時珍曰。凡使火煆醋淬。研末水飛。或醋煮三日夜用。

青礞石 味甘鹹。性平。無毒。稟石中剛猛之性而生。降也。陰中陽也。

【主治】主食積不消。留滯臟腑。宿食癥塊不瘥。小兒食積羸瘦。婦人積年食癥。攻刺心腹。得巴豆、硇砂、大黃、三稜作丸服良。嘉祐 治積痰驚癇。咳嗽喘急。綱目

【歸經前論】入肝經。爲治驚消痰之品。兼瀉劑。

湯衡曰。吐痰在水上。以石末摻之。痰即隨水而下。其沉墜之性可知。然只可用之救急。氣弱脾虛者不宜多服。 士瀛曰。礞

石功能利痰而性非胃家所好如慢驚之類皆宜佐以木香用之

【禁忌】經疏曰凡積滯癥結脾胃壯實者可用虛弱者忌小兒驚痰食積實熱初發者可用虛寒久病者忌如王隱君所製滚痰丸謂百病皆生于痰不論虛實寒熱概用之殊爲未妥不知痰有二因因于脾胃不能運化積滯生痰或多食酒麪濕熱之物以致膠固稠粘咯唾難出者用之豁痰利竅除熱泄結應如桴鼓因于陰虛火炎煎熬津液凝結爲痰或發熱聲啞痰血雜出者如誤投之則陰氣愈虛陽火反熾痰熱未退而脾胃先爲之敗矣可見前人立方不能無弊是在後人善用耳

【炮製】時珍曰須堅細青黑打開中有白星點者無星點者不入藥煆後則星點如麩金制法礞石四兩打碎入硝石四兩拌勻放大坩鍋內炭火十五斤簇定煆至硝盡其石色如金爲度取出研末水飛去硝毒晒乾用

代赭石 味苦甘性寒無毒稟地中之陰氣以生降也陰也乾姜爲使畏天雄附子

【主治】主鬼疰賊風蠱毒殺精物惡鬼腹中毒邪氣女子赤沃漏下本經 帶下百病產難胞不出墮胎除五臟血脉中熱血痺血痢大人小兒驚氣入腹及陰痿不起別錄 止反胃月經不止小兒驚癇及疳疾大明

【歸經】入肝心包二經爲鎮虛逆養陰血之品肝經血分引藥二經血分藥

【前論】海藏曰心肝二經怯則氣浮重所以鎮之故仲景治傷寒汗吐下後心下痞鞕噫氣用旋覆代赭湯取其能鎮逆養陰也今人用治噎膈效

【禁忌】經疏曰下部虛寒及陽虛陰痿均忌

【炮製】雷公曰凡使火煆赤醋淬三次或五七次研水飛用

以上重劑石部

伏龍肝 味辛鹹性溫無毒得火土之氣而成

【主治】主婦人崩中吐血止欬逆血醋調塗癰腫毒氣別錄 止鼻洪腸風帶下尿血泄精催生下胞及小兒夜啼大明 治心痛狂癲風邪蠱毒小兒臍瘡重舌反胃中惡諸瘡延氏

【歸經】入肝經爲調中止血燥濕消腫之品兼燥劑蒲去濕

【前論】思邈曰產後嘔惡不止研末或二錢或三錢益母草湯送下立效

【禁忌】經疏曰陰虛吐血者忌用以其中有火氣癰腫膿盛者忌獨用

以上重劑土部

沈氏尊生書卷九

要藥分劑

滑劑　沈金鰲輯

徐之才曰滑可去著冬葵子榆白皮之屬是也　劉完素曰澁則氣着必滑劑以利之滑能養竅故潤利也　張從正曰大便燥結宜麻仁郁李之類小便癃閉宜葵子滑石之類前後不通兩陰俱閉也名曰三焦約約者束也宜先以滑劑潤養其燥然後攻之

冬葵子　味甘性寒無毒感冬氣而生降也陽也黃芩爲使

【主治】主通營衛滋氣脉行津液利二便消水腫（開寶）　下乳滑胎通關格（大明）　婦人乳內閉腫痛出癰疽頭下丹石毒治五臟六腑寒熱羸瘦五癃利小水神效（醫鑒）　蜀葵花治帶下目中溜火和血潤燥通竅利大小腸（綱目）

【歸經】入大小腸二經爲潤燥利竅之品

【前論】子和曰葵子之功大約利竅通乳消腫滑胎是其專長　時珍曰蜀葵花赤者治赤帶白者治白帶赤者治血燥白者治氣燥皆取其寒滑潤利之功也

肉蓯蓉　味甘酸鹹性溫無毒得天之陽氣地之陰氣以生降也陽中陰也

【主治】主五勞七傷補中除莖中寒熱痛養五臟強陰益精氣多子女人癥瘕（本經）　除膀胱邪氣腰痛止痢（別錄）　益髓壯陽治女人血崩（甄權）　男子絕陽不興女子絕陰不產潤五臟長肌肉煖腰膝男子洩精血遺瀝女子帶下陰痛（大明）

【歸經】入心包命門二經爲滋腎益精滑腸之品（兼補劑腎經血分藥）

【前論】海藏曰命門相火不足者以此補之凡服蓯蓉以治腎必妨心　丹溪曰峻補精血驟用反動大便滑

【禁忌】經疏曰凡洩瀉腎中有熱强陽易興而精不固者均忌

【炮製】雷公曰凡使清酒浸一宿刷去沙土浮甲劈破中心去白膜一重有此能隔人心前氣不散令人上氣蒸半日酥炙

鎖陽　味甘性溫無毒得蛟龍之精氣地之氣而生可升可降陽也

【主治】主大補陰氣益精血利大便虛人大便燥結者可代蓯蓉煮粥不燥結者勿用（丹溪）

【歸經】入腎經爲大助元陽之品（兼補劑強筋故能興陽專興陽事）

【前論】時珍曰鎖陽之功不外潤燥養筋治痿弱而已大約與肉蓯蓉相類

紫草　味苦性寒無毒稟天地陰寒清和之氣而生可升可降陰也

【主治】主心腹邪氣五疸補中益氣利九竅通水道（本經）　療腹腫脹滿痛以合膏療小兒瘡及面皶（別錄）　主水腫癎癖惡瘡及痘瘡血熱毒二便閉澁者皆活血涼血之功也（醫鑒）

【歸經】入肝腎二經兼入心包絡經爲涼血之品（兼瀉劑心包血分藥）

【前論】仲陽曰此性寒小兒脾氣寔者可用虛者反能作瀉古方惟用茸取其初得陽氣以類觸類用發痘瘡故妙今人不達此理概用之非也

【禁忌】經疏曰痘家氣虛脾胃弱洩瀉不思食小便清利者均忌

【炮製】𠎝要曰凡使去頭鬚必以酒洗用

蒲黃　味甘辛性平無毒得地之陰氣兼得金之辛味以生可升可降陽中陰也

【主治】生用行血消瘀通經脉利小便祛心腹膀胱寒熱療撲打損傷瘡癤諸腫炒黑用主止一切血崩帶泄精（要略）

【歸經】入肝心包二經爲涼血活血散結除熱之品（生爲滑劑炒兼澁劑）

【論】弘景曰此即蒲黃上黃粉也甚療血　言聞曰手足厥陰血分藥也故能治血治痛生則能行炒則能止與五靈脂合用治一切心腹痛

【禁忌】經疏曰一切勞傷發熱陰虛內熱無瘀血者均忌

以上滑劑草部

榆白皮 味甘性滑稟春陽之氣而生可升可降陽也白者爲粉

【主治】主大小便不通利水道除邪氣久服斷穀不飢其實尤良本經　療腸胃邪熱氣消腫治小兒頭瘡痂疕別錄　通經脈搗涎可敷癬大明　滑胎利五淋治齁喘療不眠甄權　生皮搗和三年醋滓封暴患赤腫女人妬乳腫日六七易孟詵　利竅滲濕熱行津液消癰腫時珍　榆莢嫩者作羹食消水腫利小便下石淋　榆莢仁作糜羹食令人多睡弘景

【歸經】入大小腸膀胱三經爲滑泄之品能下有形留著之物

【前論】時珍曰此能利竅滲濕熱去有形之積氣盛而壅者宜之若胃寒而虛者久服恐洩真氣蘇頌言枌榆多食不損人恐非確論

【炮製】孟詵曰有赤白二種赤爲榆白爲枌去粗皮取白用

以上滑劑木部

胡麻 味甘性平無毒稟天地之中氣得穀之甘味而生即脂麻種出大宛故曰胡麻

【主治】主傷中虛羸補五內益氣力長肌肉填腦髓本經　堅筋骨明耳目療金瘡別錄　潤五臟補肺氣止心驚利大小腸逐風濕氣遊風頭風產後羸困催生落胞治勞氣日華　炒食不生風病風人久食則步履端正語言不蹇延飛

【歸經】入脾經兼入肝腎肺三經爲補益滋潤之品兼補劑

【前論】河間曰麻木穀而治風蓋治風先治血血活則風散胡麻入肝益血故風藥不可闕　士良曰初食利大小腸久食即否去陳留新　訒菴曰黑脂麻入腎另有栗色者名鼈蝨胡麻更佳

麻油 味甘微寒無毒黑脂麻生笮者入藥

【主治】主利大腸產婦胞衣不下別錄　天行熱悶腸內熱結服一合取利爲度藏器　下三焦熱毒氣通大小腸治蚘心痛傅一切惡瘡疥癬殺一切虫取一合和雞子二個芒硝一兩攪服少時即瀉下熱毒孟詵

【歸經前論】入大腸經爲滋潤之品外科要藥

士良曰外科熬膏多用之以其能涼血解毒止痛生肌也

虞摶曰生用消瘡腫熟用利腸胃

大麻仁 俗作火麻仁味甘性平無毒得土氣以生畏牡蠣白薇茯苓

【主治】主補虛勞潤五臟疏風氣治大腸風熱結澀利小便療熱淋通利大小便開寶　產後餘疾孟詵　緩脾潤燥治陽明病胃熱汗多而便難破血積通乳催生又木穀也亦能治風倫要

【歸經前論】入脾胃大腸三經爲滑利之品

甄權曰汗多胃熱便難三者皆燥而亡津液汗出愈多則津枯而大便愈燥仲景脾約丸治津少大便秘蓋以潤足太陰之燥乃通腸也　子和曰諸燥皆三陽病　韋宙曰此即作布之麻也其根及葉搗汁服治撾打瘀血心腹滿氣短及蹶折骨痛不可忍者皆效無則以麻煮汁代之帶下崩中不止者亦煮汁服之效

以上滑劑穀部

薤白 味辛苦性溫無毒忌牛肉

【治】主歸骨除寒熱，夫水氣溫中散結氣（別錄） 調中補不足止久痢冷泄（日華） 治洩利下重洩下焦大腸氣滯（李杲） 少陰病厥逆洩痢及胸痺刺痛下氣散血安胎（綱目） 女人赤白帶下（孟詵）

【歸經】入大腸經，爲利竅助陽之品（心病宜食，大利產婦）

【前論】王禎曰：薤生則氣辛，熟則甘美，薤散結蒜消癥 寇氏曰：其葉光滑，露亦難貯，故云薤露。古方用治肺氣喘急，亦取滑泄之義 訒菴曰：薤治洩痢下重，王好古云下重由氣滯，四逆散加此以洩滯，但按後重亦有氣虛血虛火熱風燥之不同

以上滑劑菜部

柿 味甘性寒無毒。稟地中陰氣以生，降也，陰也。

【治】主通耳鼻氣，腸澼不足，解酒毒，壓胃熱止口乾（別錄） 柿餅主補虛勞不足，消腹中宿血，厚腸胃，健脾氣（孟詵） 消痰止渴，治吐血，潤心肺，療肺痿心熱，欬嗽潤喉（大明） 治反胃咯血，血淋腸澼，痔漏下血，及腸風（綱目） 柿霜主清上焦心肺熱，生津止渴，化痰寧嗽，治咽喉口舌瘡痛（大明） 柿蒂主欬逆噦氣，煮汁服（孟詵） 柿木皮根皮俱主血崩血痢下血（時珍）

【歸經】入肺脾二經，爲清肺澀腸寧嗽之品

【前論】藏器曰：生柿同酒食易醉，或致心痛，仝蟹食令人腹痛作瀉，以二物皆寒也，惟磨木香汁飲可解 丹溪曰：乾柿屬金而有土，屬陰而有收意，故止血治咳亦可爲助，柿霜乃其精液，入肺病上焦藥尤佳

【禁忌】經疏曰：肺經無火及風寒作嗽，冷痢滑洩，腸胃虛脫，與脾家素有寒積，或感寒腹痛，感寒嘔吐者均忌

榧子 味甘性澀無毒。稟土氣以生，降也，陰也，反菉豆。

【治】主五痔去三虫蠱毒（別錄） 療寸白虫，治咳嗽白濁，助陽道（弘景） 多食滑腸，五痔人宜之（寇氏）

【歸經】入肺經，爲滌除腸胃邪惡之品（惟潤肺，故治嗽）

【前論】李梴曰：榧子之功，總不外潤肺殺虫二種，故小兒有好食茶葉面黃者，日食榧子七枚，以愈爲度

海松子 味甘性小溫無毒。得天二之氣以生，可升可降，陽也。

【治】主骨節風頭眩，散水氣，潤五臟（開寶） 逐風痺寒氣，虛羸少氣，補不足，潤皮膚（別錄） 治諸風，溫腸胃（李珣） 潤肺，治燥結欬嗽（綱目）

【歸經】入肺大腸二經，爲滋潤之品

【前論】寇氏曰：海松子潤而不洩，仝柏子仁、火麻仁治虛秘甚良 仲醇曰：氣溫屬陽，味甘補血，血氣充足，則五臟自潤，髮白不飢所由來矣

以上滑劑菓部

滑石 味甘性寒無毒。稟石中之沖氣而生，降也，陰也。石韋爲使，制雄黃。

【治】主身熱洩澼，女子乳難癃閉，利小便，蕩胃中積聚寒熱（本經） 通九竅六腑津液，去留結，止渴，令人利中（別錄） 燥濕，分水道，實大腸，化食毒，行積滯，逐凝血，解燥渴，降心火，偏主石淋爲要藥（丹溪） 療黃疸水腫脚氣，吐衄金瘡血出，諸瘡腫毒（日華）

【歸經】入膀胱經，兼入心胃大小腸四經，爲通利下竅之品（兼通劑）

【前論】羅天益曰：滑石治渴，非真止渴，資其利竅滲去濕熱，則脾胃中和而渴自止耳。若無濕，小便利而渴者，內有燥熱，宜滋潤，誤服之，津液愈亡而渴轉甚矣，故好古以爲至燥之劑 時珍曰：滑石利竅不獨小便也，上能利毛腠之竅，下能利精溺之竅，蓋甘淡之味，先入于胃，滲走經絡，游溢精氣，上輸于肺，下通膀胱

肺主皮毛爲水之上源膀胱司津液氣化則能出故滑石上能發表下利水道爲蕩熱燥濕之劑發表是蕩上中之熱利水道是蕩中下之熱發表是燥上中之濕利水道是燥中下之濕熱散則三焦寧而表裡和濕去則闌門通而陰陽利劉河間用益元散通治上下表裡諸病蓋是此意但未發明耳

【禁忌】經疏曰凡陰精不足內熱以致小水短少赤澁或不利及煩渴身熱由于陰虛火熾水涸者均忌脾胃俱虛者雖不作洩亦忌

以上滑劑石部

澁劑

徐之才曰澁可去脫牡蠣龍骨之屬是也　劉完素曰滑則氣脫如開腸洞泄便溺遺失之類必澁劑以收斂之

張從正曰寢汗不禁澁以牡蠣五味五倍之屬滑泄不已澁以肉豆蔻訶黎勒沒食子亞芙容龍骨之屬凡酸味同乎澁者收斂之義也然此等皆宜先攻其本而後收之可也

鰲按張氏言此等皆宜先攻其本此本字乃言病之本謂先從其發病之所由以治之然後加以收澁不得認作本元之本反先加攻伐使元氣更虛也

地榆

味苦甘酸性微寒無毒稟地中陰氣兼得天之微陽　沉也降也陰也得髮良惡麥冬伏丹砂雄黃硫黃

【主治】主婦人帶下五漏止痛止汗除惡肉療金瘡本經　止膿血諸瘻惡瘡熱瘡消酒除渴別錄　止冷熱痢疳開寶　止吐血腸風月經不止血崩產前後諸血疾并水瀉大明　治膽氣不足釀酒治風痺補腦綱目

【歸經】入肝腎大腸三經兼入胃經爲專理下焦血症濕熱之品

【前論】蘇頌曰古者斷下多用之　蕭炳曰同樗皮治赤白痢　寇氏曰其性沉寒入下焦熱血痢可用若虛寒人水瀉白痢未可輕使　之才曰地榆除下焦熱治大小便血症止血取上截切片炒用其梢則能行血不可不知　王瀛曰諸瘡痛者加地榆癢者加黃芩

【禁忌】經疏曰此性寒下行脾胃虛寒作泄白痢久而胃弱胎產虛寒泄瀉血崩脾虛作泄均忌

白芨

味苦辛性微寒無毒得季秋之氣兼稟金水之性　生也降也陽中陰也紫石英爲使畏李核杏仁反烏頭

【主治】主癰腫惡瘡敗疽傷陰死肌胃中邪氣賊風鬼擊痱緩不收本經　止驚邪血邪血痢癇疾風痺赤眼癥結溫熱瘧疾發背瘰癧腸風痔瘻撲損刀箭傷湯火瘡生肌止痛大明　止肺

【歸經】入肺經爲補肺逐瘀生新之品補劑

【前論】思邈曰肺損者復能生之　丹溪曰凡吐血不止宜加白芨以止之　時珍曰試血法吐在水碗內浮者肺血也沉者肝血也半沉半浮者心血也各隨所見以羊肺肝心煮熟蘸白芨末日日食之

【禁忌】經疏曰凡癰疽已潰不宜仝苦寒藥服

芍藥

味苦酸性微寒無毒稟天地之陰兼得甲木之氣　以生升而微降陽中陰也

【主治】白芍主緩中去水氣利膀胱大小腸中惡腹痛腰痛女人一切病胎前產後諸病治風補勞退熱除　氣瀉肝安脾肺收胃氣補腎氣止瀉痢固腠理和血脈　理中氣治臟腑擁氣及脾虛中滿心下痞脇下痛善噫肺急脹逆喘咳太陽鼽衄目澁肝血不足　止下痢腹痛後重陽維病苦寒熱帶脈病苦腹痛滿腰溶溶如坐水中　赤芍主邪氣腹痛除血痺破堅積寒熱疝瘕能通

順血脈散惡血逐賊血消癰腫婦人血閉不通目赤腸風瀉血仲淳

鰲按本草載芍藥氣性功用向來皆不分赤白至經疏始詳析之其旨精微今因從之

【歸經】入脾肺肝三經爲收歛之品兼補劑瀉劑。脾肺引經藥。肝脾血分藥。

【前論】丹溪曰芍藥瀉脾火性味酸寒冬月必以酒炒凡腹痛都是血脈凝澁亦必酒炒然止能治血虛腹痛餘並不治爲其酸寒收斂無溫散之功也下痢腹痛必炒用後重者不炒產後不可用者以其酸寒伐生發之氣也如不得已亦須酒炒　蘇頌曰仲景治傷寒多用芍藥以其主寒熱利小便也　時珍曰白芍益脾能于土中瀉木赤芍散邪能行血中之滯產後肝血已虛不可更瀉故禁之　仲醇曰白芍入脾經血分兼瀉肝家火邪故其所主皆收而補赤芍專入肝家血分故主破散主通利又白芍仝白朮補脾仝川芎瀉肝仝人參補氣仝當歸補血酒炒補陰仝甘草止腹痛仝黃連止瀉痢仝防風發痘疹仝姜棗溫經散寒白名金芍藥赤名木芍藥白補而赤瀉白收而赤散白補血赤行血白下氣赤補氣白止痛赤利小便

【禁忌】經疏曰白芍酸寒凡中寒腹痛中寒作洩腹中冷痛腸胃中覺冷等症均忌　赤芍破血凡一切血虛病及泄瀉產後惡露已行少腹痛已止癰疽已潰均忌

五味子 味皮甘肉酸核辛苦都具鹹味性溫無毒得地之陰兼天之陽氣以生可升可降陰中微陽也蓯蓉爲使惡玉竹

【主治】主益氣欬逆上氣勞傷羸瘦補不足強陰益男子精本經　養五臟除熱生陰中肌別錄　明目煖水臟壯筋骨大明　生津止渴治瀉痢補元氣不足收耗散之氣瞳子散大東垣　歛汗退熱寧嗽定喘除煩消渴水腫解酒毒甄權

【歸經】入肺腎二經爲收歛滋潤之品兼補劑。肺經血分藥。腎經氣分藥。

【前論】東垣曰酸以收逆氣肺寒氣逆宜此與乾姜同治之又五味收肺氣乃火熱必用之藥故治嗽以之爲君但有外邪者不可驟用有痰半夏爲佐喘阿膠爲佐但分量少不同耳　丹溪曰五味大能收肺氣宜其有補腎之功收肺氣非除熱乎補腎非煖水臟乎乃火熱嗽必用之藥寇氏謂食之多致虛熱者收補之驟也何惑之有黃昏嗽乃火氣浮入肺中不宜用涼藥宜五味子五倍子歛而降之

鰲按東垣丹溪皆以五味爲治火熱之藥獨寇氏專據本經性溫謂治肺虛寒不取其除熱不知其性雖溫既能收歛且歛中又能滋潤自可除熱非性溫之品必不能除熱也宜丹溪駁之

【禁忌】經疏曰嗽初起脉數有實火及肝家有動氣肺家有實熱

痧疹初發及一切停飲均忌

【修治】時珍曰凡使以北產紫黑者良入滋補藥蜜浸蒸入勞嗽藥生用俱搥碎核南產色紅而枯惟風寒在肺者宜之

覆盆子 味甘酸性微溫無毒

【主治】主起事縮小便澤肌膚烏髭髮女人食之有子同蜜爲膏治肺氣虛寒備要

【歸經】入肝腎二經爲補澁之品兼補劑。補肝虛而明目。益腎臟而固精。

【前論】寇氏曰此能收縮小便服之當覆其溺器故名　士材曰彊腎無燥熱之偏固精無凝澁之害金玉之品也

【修治】雷公曰凡使須去黃葉皮蒂酒蒸晒乾用

以上澁劑草部

椿樗白皮 香者名椿臭者爲樗味苦性寒無毒禀地中之陰氣以生降也陰也

【主治】主疳𧏾。樗根尤良。開寶　殺疳虫蚘虫疥𧏾鬼疰傳尸蠱毒下血
赤白久痢去口臭藏器　得地榆止疳痢蕭炳　止血崩產後血不止
赤帶腸風瀉血不住腸滑縮小便蜜炙用大明　治赤白濁赤白帶
濕氣下痢精滑夢遺燥下濕去脾胃陳積之痰丹溪　利溺濇好古
【歸經】入胃大腸二經為固腸燥濕之品苦燥濕寒勝熱濇收斂
【前論】丹溪曰椿根白皮性凉而能濇血凡濕熱為病宜用但痢疾滯未盡勿用　孟詵曰椿芽多食動氣熏十二經脉五臟六腑令人神昏氣血微若和猪肉熱麵頻食則中滿蓋擁經絡也
時珍曰椿皮入血分而性濇樗皮入氣分而性利凡血分受病不足者宜椿氣分受病有鬱者宜樗
鰲按時珍以樗皮為性利但樗皮亦能止瀉畢意是濇藥
【禁忌】經疏曰凡脾胃虛寒者崩帶屬腎家真陰虛者忌以其徒燥也滯下積氣未盡者亦忌不入湯煎
【炮製】脩要曰凡使二皮以東引者良去粗皮或醋炙蜜炙用

秦皮　味苦性寒無毒禀西北高寒之氣而生降也陰也大戟為使惡吳茱萸
【主治】主風寒濕痺浸洗寒氣除熱目中青翳白膜本經　男子少精婦人帶下小兒驚癇身熱澤皮膚有子別錄　明目去目中久熱兩目赤腫疼痛風淚不止煎水澄清洗赤目極效甄權　主熱痢下重下焦虛好古　蛇咬煮湯浸洗研末敷藏器
【歸經】入肝胆二經兼入腎經為收斂之品兼補肝腎要藥
【前論】范汪曰秦皮之功以能除肝熱而明目故治目疾驚癇以其收濇而寒故治崩帶下痢以其濇而能補下焦故益精有子
訶黎勒即訶子味苦酸濇性溫無毒降也陰也
【主治】主冷氣心腹脹滿下食開寶　破胸膈結氣通利津液甄權　下宿物止腸澼久洩赤白痢蕭炳　消痰開音止渴下氣除煩治水止嘔吐心腹虛痛肺氣喘急漏胎及胎動欲生脹悶氣喘痢疾肛門急痛產婦陰痛和蠟燒烟熏之及煎湯洗大明　治痰嗽咽喉不利含咽汁蘇頌　寔大腸歛肺降火丹溪
【歸經】入肺大腸二經為收歛之品生用清金保肺行氣煨用固氣寔腸溫胃
【前論】寇氏曰氣虛人宜緩緩少用以此雖濇腸而又泄氣也　訶菴曰肺歛則音開火降則渴止古方有訶子清音湯　汪機曰訶子皮能治咳嗽喘逆訶子核亦能止嗽兼治痢
【禁忌】經疏曰凡氣虛嗽痢初起者均忌
【製炮】雷公曰凡使以六稜黑色肉厚者良酒浸蒸去核取肉用用核不用肉
椶櫚皮　味苦濇性平無毒感微陽之氣而生

【主治】主鼻衄吐血破癥治腸風赤白痢崩中帶下燒存性用大明　主金瘡疥癬能生肌止血李珣
【歸經】入肝脾二經為止血之品
【前論】時珍曰椶灰性濇若失血去多瘀滯已盡者用之切當所謂濇可去脫也與髮灰同用更良年久敗椶入藥尤妙
【禁忌】經疏曰凡血症初起及瘀血未盡者均忌
金櫻子　味酸性平無毒得陽氣而兼木化以生降也陰中陽也
【主治】主脾泄下痢止小便利濇精氣久服令人耐寒本經　花主冷熱痢大明　東行根皮炒用止瀉血及崩帶時珍
【歸經】入腎經兼入膀胱大腸二經為固精秘氣之品
【前論】沈存中曰金櫻子止遺洩取其溫且濇也當取半黃者擣乾末用若待紅熟熬膏酸濇之味性全失　丹溪曰經絡隧道以

通暢爲和平而昧者熬金櫻子煎食之取澁性爲快自作不靖咎將安歸

【禁忌】經疏曰泄瀉由火熱暴注者小便不禁及精氣滑脫由陰虛火熾而得者均忌

【修治】備要曰凡使去核毛刺用

南燭子 味酸甘性平無毒

【主治】主强筋骨益氣力固精駐顏綱目 枝葉止洩除睡强筋益氣變白去老炊飯黑色名青精飯綱目

【歸經 前論】入心脾腎三經爲固澁之品

盧復曰凡變白之藥都是氣味苦寒有妨脾胃惟南燭氣味和平兼能益脾

鼇按綱目于南燭枝葉載有止泄除睡變白三條于子載有固精駐顏二條其强筋益力子與枝葉相同此殆互文非若他藥之主治或子或枝或葉有絕不相同者也余嘗以南燭子治久痢久瀉輒效以治飯後磕睡亦效可知止洩除睡不獨枝葉爲然也又嘗以子治痢血日久症亦效此并本草所未及者曾製一方用南燭子爲君製首烏爲臣穀芽生焦各半爲佐其使藥則隨症加用如久痢加黃連木香訶子久瀉加山藥建蓮除睡加益智遠志痢血加黃連槐花當歸地榆眞是如響斯應

以上澁劑木部

醋 古名苦酒 味酸性溫無毒得溫熱之氣故從木火而化

【主治】主胃脘氣疼癥瘕積聚產後血暈及諸失血過多發暈止心痛咽痛殺一切魚肉蔬菜毒開寶 治疸黃口舌瘡損傷積血蘇頌 主

下氣除煩婦人心痛血氣并產後久傷損金瘡出血迷悶蘇恭

【歸經 前論】入肝經爲收歛氣血之品散瘀 解毒 消食

士材曰入藥當用米造二三年陳者小麥醋不及但能傷筋損齒不宜多食

鼇按大能開胃氣醒脾氣不但收歛之功見長也

罌粟殼 味酸性濇微寒無毒得醋烏梅橘皮良

【主治】主止瀉痢固脫肛治遺精久嗽止心腹筋骨諸痛綱目 罌粟米 主行風氣逐邪熱治反胃胸中痰滯不下食治瀉痢蘇頌

【歸經 前論】入腎經爲歛肺濇腸固腎之品

丹溪曰治嗽用粟殼不必疑但要先去病根此乃收後藥也治痢亦然須先散邪行滯不可遽投粟殼龍骨以閉塞腸胃致生變症其苗味甘作蔬食除熱潤燥開胃厚腸極美也

以上澁劑穀部

烏梅 味酸性平無毒得木氣之全以生可升可降陰也忌豬肉

【主治】主下氣除熱煩滿安心止肢體痛偏枯不仁死肌本經 利筋脈止下痢好唾口乾別錄 止渴調中去痰治瘧瘴吐逆冷熱痢大明 虛勞骨蒸消酒毒和建茶乾姜爲丸服止休息痢大驗藏器 止燥嗽反胃噎膈蚘厥吐利殺虫解魚毒硫黃毒綱目 白梅主消痰止霍亂解酒毒治瀉痢煩渴下血血崩功同烏梅綱目 梅根及葉俱主霍亂止休息痢備要

【歸經 前論】入肺脾二經爲歛肺濇腸涌痰消腫之品二經血分藥

時珍曰凡用須去核微炒但多食損齒傷筋耳

【禁忌】經疏曰凡風寒初起瘧痢未久者均忌

木瓜 味酸濇性溫無毒禀春初之氣得曲直之化以生降多于升陽中陰也

【主】主溫痺脚氣霍亂大吐下轉筋不止。別錄　止吐瀉奔豚及水腫冷熱痢心腹痛。大明　斂肺和胃理脾伐肝化食止渴。李珣　治腹脹善噫心下煩痞。好古　治脚氣衝心取嫩者一枚去子煎服佳。強筋骨下冷氣止嘔逆心膈痰吐消食治水利後渴不止。氣滿

【歸經】入脾胃肺肝四經爲利筋骨調營衛之品。兼補劑　手足太陰血分藥

【前論】孟詵曰多食木瓜損齒及骨皆伐肝之明驗而木瓜爲脾肺藥非肝藥明矣　時珍曰木瓜所主霍亂吐利脚氣皆脾胃病非肝病也肝雖主筋而轉筋則由濕熱寒濕之邪襲傷脾胃所致故筋轉必起于足腓腓及宗筋皆屬陽明木瓜治轉筋非益筋也理脾而伐肝也土病則金衰而木盛故用酸温以收脾肺之耗散而藉其走筋以平肝邪乃土中瀉木以助金也木平則土得令而金受蔭矣

鰲按木瓜治轉筋筋急者得之能舒筋緩者得之能利

【禁忌】經疏曰下部腰膝無力由精血虛眞陰不足及傷食脾胃未虛積滯多者均忌　勿犯鐵器

芡實　味甘性平無毒稟水土之氣以生可升可降陰也

【主】主濕痺腰脊膝痛補中除暴疾益精氣強志聰耳明目。本經　止渴益腎治小便不禁遺精白濁帶下。綱目　治泄瀉夢遺滑精。士材

【歸經】入脾胃二經兼入心腎二經爲固本益精之品。兼補劑

【前論】張子野曰人之食芡必枚嚙而細嚼之使華液流通轉相灌輸其功勝于乳汁也

【禁忌】經疏曰生食動風冷氣小兒不宜多食以難化也

以上澁劑果部

赤石脂　味甘酸辛性大熱無毒稟土金之氣而生色赤又兼火象降也陽中陰也畏芫花惡大黃松脂

【主】主養心氣明目益精療腹痛腸澼下痢赤白小便利及癰疽瘡痔及女子崩漏産難胞衣不出久服補髓。別錄　補五臟虛乏氣。甄權　補心血生肌肉厚腸胃除水濕收脫肛。綱目

【歸經】入心腎大腸三經爲固斂之品。兼重劑　直達下焦血分要藥　降而能收

【前論】東垣曰赤石脂固腸胃有收斂之能下胞衣無推蕩之峻　仲醇曰大小腸下後虛脫非澁劑無以固之其他澁藥輕浮不能達下惟赤石脂體重而澁直入下焦陰分故爲久痢泄澼要藥又能去惡血蓋惡血化則胞胎無阻東垣云胞胎不下澁劑可以下之是也

【禁忌】經疏曰凡火熱暴注者不宜用滯下全是濕熱于法當利自非的受寒邪下利白積者不宜用崩中法當補陰淸熱不可全仗收濇帶下本屬濕熱積滯法當祛暑除積止澁非宜

白石脂　味甘酸性平無毒惡松脂畏黃芩黃連甘草

【主】主養肺氣厚腸補骨髓療五臟驚悸不足心下煩止腹痛下水腸澼熱溏便膿血女子崩中漏下赤白沃排癰疽瘡痔久服安心。別錄　濇大腸。甄權

【歸經】入肺大腸二經爲固斂之品。兼重劑　直達下焦氣分要藥　降而能收

【前論】弘景曰五色石脂本經療體亦相似別錄分條具載今俗惟用赤白二脂斷下痢耳　時珍曰赤白二脂一入氣分一入血分故時用尚之

禹餘糧　味甘性平無毒　牡丹皮爲使伏五金制三黃

【主】主欬逆寒熱煩滿下赤白血閉癥瘕大熱。本經　療小腹痛結煩疼。別錄　主崩中。甄權　治邪氣及骨節疼四肢不仁痔瘻等疾。大明　催生固大腸。綱目

【歸經】入胃大腸二經。爲固下之品。兼重劑。（經血分藥。）二

【前論】子和曰、此手足陽明血分重劑也。其性澁。故主下焦前後諸病。李知先詩云、下焦有病人難會。須用餘粮赤石脂。　無已曰、重可去怯。禹餘粮之重。爲鎮固之劑。

明礬（味酸。性寒。無毒。甘草爲使。惡牡蠣。畏麻黄。即白礬。）

【主治】主寒熱洩痢。白沃陰蝕惡瘡。目痛。堅骨齒。除固熱在骨髓。去鼻中息肉。（本經）　除濕追涎。化痰墜濁。除風殺虫。止血定痛。蝕惡肉。生好肉。治驚癎。喉痺。齒痛。風眼。崩帶。脫肛。陰蝕。陰挺。瘜疽。疔腫。瘰癧。疥癬。虎犬蛇虫咬傷。（備要）

【歸經】入脾經。爲燥濕墜痰之品。

【前論】陳師古曰、礬石之用有四。吐利風熱痰涎。取其酸苦涌泄也。治諸血痛脫肛陰挺瘡瘍。取其酸澁而收也。治痰飲洩痢崩帶風眼。取其收而燥濕也。治喉痺中蠱蛇虫傷螫。取其解毒也。

皂礬（一名緑礬。味酸。性涼。無毒。）

【主治】主疳及諸瘡。（蘇恭）　喉痺。牙虫。口瘡。惡瘡疥癬。釀鯽魚燒灰服。療腸風瀉血。（大明）　消積滯。燥脾濕。化痰涎。除脹滿黄腫瘧痢。風眼口齒諸病。（時珍）

【歸經】入脾經。爲燥濕化痰之品。

【前論】潔古曰、皂礬酸涌收濇。燥濕解毒化涎之功。與白礬同。而力則差緩也。

【禁忌】經疏曰、皂礬雖能消肉食堅積。然能令人作瀉。胃弱人不宜多用。服此者終身忌食蕎麥。犯之立斃。

【炮製】雷公曰、凡使以深青瑩淨者良。煅赤用。

胆礬（一名石胆。味酸辛。性寒。有小毒。畏牡桂芫花白微。）

【主治】主明目目痛。金瘡。諸癎痙。女子陰痛。石淋。寒熱崩中下血。諸邪毒氣。（本經）　散癥積。欬逆上氣。及鼠瘻惡瘡。（別錄）　治虫牙。鼻中息肉。（大明）　帶下赤白。面黄。女子臟急。（蘇恭）　入吐風痰藥中最快利。（蘇頌）

【歸經】入胆經。爲吐風痰飲欬逆之品。兼宣劑。（發散風木相火。而吐風熱痰涎。）

【前論】周密曰、治咽口齒瘡毒。殊有奇功。有患喉痺欲死者。鴨嘴胆礬末。醋調灌之。大吐膠痰數升。即瘥。此法百試百效。　存中曰、胆礬性飲而能上行。

以上澁劑石部

烏爹泥（即孩兒茶。味苦澁。性平。無毒。）

【主治】主清上膈熱。化痰生津。塗金瘡。一切諸瘡。生肌定痛。止血收濕。（綱目）　治陰疳痔腫。塗口瘡。仝蓬砂等分。（備要）

【歸經】入肺經。爲清散之品。（幼科外科要藥。）

【前論】仲醇曰、本是茶末。故能清上膈。又得地中之陰氣。故能凉血清熱。治金瘡以下諸症。苦能燥。澁能斂。故又主收濕。　今人多用外治。內服甚少。

【炮製】時珍曰、此出南番。云是細茶末納竹筒中。埋土中。日久取出。搗汁熬成小塊。潤澤者爲上。大而枯者次之。凡使研細用。

以上澁劑土部

龍骨（味甘。性平。無毒。得陽氣以生。而伏于陰。爲東方之神。升也。陰中陽也。得牛黄人參良。畏石膏。忌魚及鐵。）

【主治】主心腹鬼疰。精物老魅。欬逆。洩痢膿血。女子漏下。癥瘕堅結。小兒熱氣驚癎。（本經）　療心腹煩滿。四肢枯痿。汗血。夜卧自驚。恚怒。伏氣在心下不得喘息。腸癰內疽。陰蝕。止汗。縮小便。溺血。養精神。定魂魄。安五臟。（別錄）　主澁腸益腎。解毒辟邪。治多夢紛紜。瘧痢。吐衂。崩帶。遺精。脫肛。大小腸利。定喘。斂瘡。（備要）　白龍骨療夢寐洩精小便

泄精。別錄

歸經 入肝膽腎三經。兼入心大腸二經。爲固斂浮越正氣之品。

前論 雷斅曰、氣入丈夫腎臟中。故益精藥宜用之。　海藏曰、并主帶脈爲病。　許洪曰、牛黃惡龍骨。而龍骨得牛黃更良。有以制伏也。其氣能收陽中之陰。入手足少陰厥陰。

炮製 廣記曰、酒浸一宿。焙乾研粉。水飛三次用。如急用以酒煮焙乾。

以上澁劑鱗部

牡蠣 味鹹。性微寒。無毒。得海氣結成。降也。陰也。貝母爲使。得甘草牛膝遠志蛇床子良。惡麻黃細辛吳茱萸。

主治 主傷寒寒熱。溫瘧洒洒。驚恚怒氣。除拘緩鼠瘻。女子帶下赤白。久服強骨節。本經　除留熱在關節營衛。虛熱去來不定。煩滿心痛氣結。止汗。止渴。除老血。療洩精。澁大小腸。止大小便。治喉痺咳嗽。心脇下痞熱。別錄　治風瘧。鬼交精出。甄權　男子虛勞。補腎。安神。去煩熱。小兒驚癇。李珣　去脇下堅滿。瘰癧一切瘡。好古　化痰軟堅。清熱除濕。止心脾氣痛。赤白痢。白濁。消疝瘕積塊。癭疾結核。綱目

歸經 入肝膽腎三經。爲軟堅利水固腸之品。腎經血分藥。

前論 甄權曰、病虛而多熱者。宜同地黃小草用之。　海藏曰、牡蠣以柴胡引之。能去脇下硬。以茶引之。能消項上結核。以大黃引之。能消腰間腫。以地黃爲使。能益精收濇。止小便。　无己曰、牡蠣之鹹。以消胸膈之滿。以洩水氣。使痞者消。硬者耎也。

禁忌 經疏曰、凡病虛而有寒者忌。腎虛無火。寒精自出者。亦忌。

以上澁劑介部

五倍子 味酸鹹。性平。無毒。乃虫食鹽麩子木葉中津液結成者。降也。陰也。

主治 主生津化痰。止嗽止血。斂汗。解酒。療消渴。泄痢。瘡癬。五痔下血

脫肛。膿水濕爛。子腸墜下。散熱毒。消目腫。斂瘡口。染鬚髮。止嘔吐。治喉痺。黃病。心腹痛。小兒面鼻疳瘡。醫鑑

歸經 入肺經。爲收斂之品。氣寒。性澁。能斂肺。降火。

前論 丹溪曰、五倍子屬金與水。噙之善收頑痰。解熱毒。佐他藥尤良。黃昏咳嗽。乃火氣浮入肺中。不宜用涼藥。宜五倍子五味子斂而降之。

鰲按、滑精夢洩諸病。固宜收濇。然必能通而後能濇。醫學綱目載一方。以治虛而滑精者。用五倍子一兩。茯苓二兩。其用茯苓倍于五倍子。瀉多濇少。誠盡製方之妙。

禁忌 經疏曰、凡嗽由外感。瀉非虛脫者忌。

百藥煎 味酸鹹微甘。性收。無毒。

主治 主清肺化痰定嗽。解熱生津止渴。收濕消酒。烏鬚髮。止下血。久痢脫肛。牙齒宣䘌。面鼻疳蝕。口舌糜爛。風濕諸瘡。綱目

歸經 入心肺二經。爲收攝之品。

前論 汪穎曰、功與五倍子同。但經釀造。其體輕虛。其性浮收。且味帶餘甘。治上焦心肺咳嗽痰飲熱渴諸病。含化之尤爲相宜。

以上澁劑虫部

要藥分劑

一燥劑

徐之才曰燥可去濕桑白皮赤小豆之屬是也　王好古曰濕有在上在中在下在經在皮在裡　張從正曰積寒久冷吐利腥穢上下所出水液澄澈清冷此大寒之病宜姜附胡椒輩以燥之若病濕氣則陳皮白朮木香蒼朮之屬除之亦燥劑也而黃連黃柏梔子大黃其味皆苦苦屬火化皆能燥濕此內經之本旨也豈獨二朮之類爲燥劑也乎

蒼朮味苦性溫無毒可升可降陰中陽也忌同白朮

主治 主風寒濕痺死肌痙疸本經 主頭痛消痰水逐皮間風水結腫除心中急滿及霍亂吐下不止煖胃消穀嗜食別錄 主大風㿏痺心腹脹痛水腫脹滿除寒熱止嘔逆下泄冷痢甄權 治筋骨軟弱痃癖氣塊婦人冷氣癥瘕山嵐瘴氣溫疾大明 除濕發汗健胃安脾治痿要藥東垣 散風益氣總解諸鬱丹溪 治濕痰留飲或挾瘀血成窠囊及脾濕下流濁瀝帶下滑瀉腸風時珍

歸經 入脾胃肺大小腸五經爲祛風除濕升陽散鬱之品兼宜補劑

前論 東垣曰蒼朮別有雄壯上行之氣能除濕下安太陰使邪氣不得傳入于脾以其經泔浸火炒故能出汗與白朮止汗特異用者不可以此代彼蓋有止發之殊其餘主治則同　河間曰蒼朮除上濕發汗功最大若補中焦除脾胃濕力不如白朮腹中窄狹者須用之

禁忌 經疏曰二朮凡病屬陰虛血少精不足內熱骨蒸口乾唇

燥欬嗽吐痰吐血鼻血齒血咽塞便秘滯下及肝腎有動氣者均忌

仙茅味辛性溫有小毒稟火氣多金氣少而生可升可降陰中陽也忌食牛乳牛肉

主治 主心腹冷氣不能食腰腳風冷攣痺不能行丈夫虛勞老人失溺無子益陽道開寶 治一切風氣丈夫五勞七傷填骨髓李珣 開胃消食下氣益房事不倦大明

歸經 入命門經兼入肝心包二經爲補火之品宜兼補劑而能補

前論 許眞君曰命門眞陽之火即先天祖炁天非此火不能生物人非此火不能有生故眞火一衰即如以上諸病雜出惟此正入命門補火之不足則諸病自除也命門之系上通于心相火得補則正氣益自振揚

炮製 雷公曰清水洗竹刀刮去皮切豆許大糯米泔浸去赤汁

酒拌蒸半日暴乾勿犯鐵

草豆蔻味辛性溫無毒得地二之火氣而有金兼感夏末秋初之令而生升也陽也制附於

主治 主溫中心腹痛嘔吐去口臭氣別錄 下氣止霍亂一切冷氣消酒毒開寶 去客寒心胃痛東垣 治瘴癘寒瘧傷暑吐下瀉痢噎膈反胃痞滿吐酸痰飲積聚女人惡阻帶下殺魚肉毒綱目

歸經 入脾胃二經爲祛寒除濕消痰截瘧之品調中補胃健脾消食開鬱破氣

前論 宗奭曰調散冷氣甚速虛弱不能飲食者宜與木瓜烏梅砂仁益智神曲麥芽甘草生姜同用　東垣曰風寒客邪在胃脘之上當心作痛者宜煨熟用　時珍曰與知母同用治瘴瘧寒熱取其一陰一陽無偏勝之害蓋草蔻治太陰獨勝之寒知母治陽明獨勝之火

禁忌 經疏曰凡瘧不由于瘴心胃痛由火而不由寒泄痢脹滿

或小水不利由暑氣傷熱者均忌

【炮製】倫要曰閩產名草豆蔻如龍眼而微長皮黃白薄而稜峭仁如縮砂辛香氣和滇廣所產名草菓如訶子皮黑厚而稜密子粗而辛臭雖是一物微有不仝忌犯鐵

肉豆蔻 一名肉果味辛性溫無毒稟火土金之氣以生升也陽也

【主治】主積冷心腹脹滿霍亂中惡吐沫冷氣小兒乳霍開寶 解酒毒消皮外絡下氣大明 宿食痰飲甄權 心腹虫痛脾胃虛冷氣併冷熱虛泄赤白痢研末粥飲下李珣

【歸經】入脾胃二經兼入大腸經為消食止泄之品理脾固腸煖胃下氣

【前論】丹溪曰肉蔻屬金與土溫中理脾日華子稱其下氣以脾得補而善運化氣自下也 汪機曰痢疾用此澁腸為傷乳泄瀉之要藥

【禁忌】經疏曰大腸素有火熱及中暑熱洩暴注腸風下血胃火齒痛及濕熱積滯方盛滯下初起均忌

【炮製】雷公曰以糯米粉熟湯搜裹煨火中煨熟去粉用忌犯鐵

益智仁 味辛性溫無毒得火土金三氣以生降也陰中陽也去殼用

【主治】主益脾胃理元氣補腎虛滑瀝好古 澁精固氣宣通氣鬱溫中進食攝涎唾縮小便止嘔吐止洩瀉客寒犯胃冷氣腹痛泄精女人崩帶汪訒菴 心氣不足熱傷心系吐血血崩諸症時珍

【歸經】入脾經兼入心腎二經為行陽退陰之品兼補命門三焦不足補心氣

【前論】海藏曰益智本脾藥主君相二火在集香丸則入肺在四君子湯則入脾在大鳳髓丹則入腎三臟互有子母相關之義當于補藥中兼用之勿多服 士瀛曰心者脾之母進食不止于和脾火能生土當使心藥入脾胃藥中庶幾相得故古人進食藥中多用益智土中益火也

【禁忌】經疏曰凡症屬燥熱病人有火者不宜用故嘔吐由熱而不由寒氣逆由怒而不由虛小便餘瀝由水涸精虧內熱而不由腎氣虛寒洩瀉由濕火暴注而不由氣虛腸滑均忌

補骨脂 味辛性溫無毒稟火土之氣兼得天令之陽以生降多于升陽中微陰也得胡桃胡麻良惡甘草忌羊肉諸血

【主治】主五勞七傷風虛冷骨髓傷敗腎冷精氣及婦人血氣墮胎開寶 男子腰疼膝冷囊濕逐諸冷痺頑止小便腹中冷甄權 興陽事明耳目大明 治腎泄通命門煖丹田斂精神時珍

【歸經】入脾命門心包三經為壯火益土之品補相火以通君火

【前論】飛霞曰故紙屬火收斂神明能使心包之火與命門之火相通故元陽堅固骨髓充塞濇以止脫也胡桃屬木潤燥養血血屬陰惡燥故油以潤之佐故紙有水火相生之妙 萬全曰男子以精為主女子以血為主婦人血氣衰亦猶男子陽衰腎冷而為血脫氣陷之病同乎男子之腎冷精流也

【禁忌】經疏曰凡病陰虛火動陽道妄舉夢遺尿血小便短澁目赤口苦舌乾大便燥結內熱作渴火升易飢嘈雜濕熱成痿以致骨乏無力者均忌

【炮製】雷公曰此性燥毒須酒浸一宿再以東流水浸三日夜蒸半日曬乾胡桃肉同炒用

胡盧巴 味苦性溫無毒稟春夏之陽氣以生升也陽中陽也

【主治】主腎臟虛冷氣得附子硫黃治腎虛冷腹脇脹滿面色青黑得茴香桃仁治膀胱氣大效嘉祐 治冷氣疝瘕寒濕脚氣益右腎時珍 能

【歸經】入命門經為壯元陽除寒濕之品兼補劑溫煖丹田

【前論】潔古曰元陽不足冷氣潛伏不能歸元者宜之 子和曰有

人病目不睹思食苦豆苦豆者胡盧巴別名也頻頻不缺不過歲而目中微痛如虫行目背漸明而愈此亦因益命門之功所謂益火之原以消陰翳也

【圖[illegible]】禹錫曰出嶺南番舶者良云是番萊菔子酒浸或蒸或炒

附子 味辛甘性大熱有大毒全稟地中火土燥烈之氣兼得天之熱氣以生降多升少浮中沉無所不至陽中陰也地胆爲使惡蜈蚣畏防風黑豆甘草黃芪人參童便犀角忌豉汁得川椒食鹽能引下行直達命門

【主治】主風寒欬逆邪氣寒濕痿躄拘攣膝痛不能行步破癥堅積聚血瘕金瘡本經 腰脊風寒脚氣冷弱心腹冷痛霍亂轉筋下痢赤白堅肌骨又墮胎爲百藥長別錄 溫暖脾胃除脾濕腎寒補下焦之陽虛元素 除臟腑沉寒三陽厥逆濕淫腹痛胃寒蚘動經閉補虛散壅李杲 督脈爲病脊强而厥好古 治三陰傷寒陰毒寒疝中寒中風痰厥氣厥柔痓癲癇小兒慢驚風痹頭風腎厥頭痛暴瀉脫陽久痢脾泄寒瘧瘴氣久病嘔噦反胃噎膈癰疽不斂久漏冷瘡合葱涎塞耳治聾時珍

【歸經】入命門三焦二經兼入脾腎膀胱三經爲回陽退陰之品兼補劑 專補命門相火走而不守浮而不沉 通行十二經無所不到 善逐風寒濕氣

【前論】震亨曰附子稟雄壯之質能引補氣藥行十二經以追復散失之元陽引補血藥入血分以滋養不足之真陰引發散藥開腠理以驅逐在表之風寒引溫煖藥達下焦以祛除在裏之冷濕 好古曰用附子以補火必防涸水如陰虛之人久服補陽之藥則虛陽益熾真陰愈耗精血日枯氣無所附麗遂成不救 吳綬曰附子爲陰症要藥凡傷寒傳遍三陰中寒夾陰身雖大熱而脈沉細者或厥冷腹痛甚則唇青囊縮者急須用之若待陰極陽竭而用之已遲矣 元巳曰東垣治陰盛格陽傷寒面目俱赤煩渴引飲脈七八至但按之即散用姜附湯加人參投半斤得汗而愈此神聖之妙也 元素曰此陰症用姜附藥宜冷服熱因寒用也蓋陰寒在下虛陽上浮治之以寒則陰益盛治之以熱則拒隔不納用熱藥冷飲下嚥之後冷體既消熱性復發情且不違而致大益此反治之妙也又有寒藥熱飲治熱症者此寒因熱用治亦相同也經曰正者正治反者反治如用寒治熱用熱治寒此正治也或以寒治寒以熱治熱此反治也經所謂必伏其所主而先其所因蓋借寒熱藥爲反佐以作向導也亦曰從治

鰲按熱藥不但附子一切姜桂皆然以此等治陰虛之人固不免有不救之患即陰陽俱虛或陰虛更甚于陽者以熱藥治之亦必爲害且不特附子姜桂爲然即如人參原以補陽余曾見一醫治一陰虛之婦其醫性喜用枯燥藥服藥數月每日並進人參病竟不痊且愈多枯燥象可見人參補陽雖有益陽生陰之用但必同滋陰藥然後能使陰分充足若但與補陽藥用之未見其有濟也讀書好古者當推廣之

【禁忌】經疏曰一切陽症火症熱症陰虛內熱血液衰少症均忌

川烏 味辛性熱有毒即附子之母

【主治】主風痺血痺半身不遂諸風除寒冷溫養臟腑去心下堅痞感寒腹痛元素 除寒濕行經散風邪破諸積冷毒李杲 補命門不足肝風虛好古

【歸經】入脾命門二經爲助陽退陰之品 通行十二經絡功同附子而稍緩

【前論】宗奭曰補虛寒須用附子去風即多用川烏大略如此 時

珍曰附子性重滯溫脾逐寒川烏頭性輕疏溫脾去風若寒疾卽用附子風疾卽用川烏頭

鰲按烏頭以出川彰明者爲上故加川字以别草烏頭也附子卽附生于烏頭者故亦以川產者爲良又按汪訒菴云王節齋氣虛用四君血虛用四物虛甚俱加熟附蓋以四君四物皆和平寬緩之劑須得附子健悍之性方能成功附子熱藥本不可輕用但當病則雖暑熱時月亦可用據此則附子非必爲禁劑明矣世之人所以不敢用者亦局于丹溪之試嘗又或用之不當立見禍害遂以烏附爲不可用也不知是因用不得當之害並非是藥之有害竟不可用也不然仲景白通四逆眞武等湯何爲用之哉丹溪法重滋陰故每偏詆陽藥非平允之說也

草烏頭 味辛性熱有毒遠志爲使反半夏瓜蔞貝母白斂白及惡藜蘆忌豉汁畏飴糖黑豆冷水能解草烏毒

【主治】主中風惡風洗洗出汗除寒濕破積聚寒熱本經　消胸中痰冷食不下心腹冷痰臍間痛不可俛仰墮胎別錄

【歸經】入脾經爲搜風勝濕去痰攻毒之品

【前論】典機曰草烏氣鋒銳宜其通經絡利關節尋蹊達徑而自抵病所　時珍曰草烏乃至毒之藥非若川烏附子人所栽種可以醸制其毒非風頑急疾切不可輕投草烏卽烏頭之生于野者日華謂之土附子

鰲按草烏頭開頑痰逐頑風治頑瘡以毒攻毒大勝川烏然至毒無制苟非當病切勿輕投　凡用草烏去皮臍糙以姜汁炒透爲妙川烏亦須姜製

白附子 味辛性溫有毒感陽氣而生升也陽也

【主治】主心痛血痺面上百病行藥勢別錄　中風失音一切冷風氣面皯瘢疵大明　諸風冷氣足弱無力疥癬風瘡陰下濕痒李珣　補肝風虛好古　去風痰丹溪

【歸經】入胃經爲祛風燥濕豁痰之品能引藥勢上行

【前論】時珍曰根如草烏之小者長寸許皺紋有節炮用乃陽明經藥因與附子相似故得此名寔非附子類也　訒菴曰陽明之脉營于面白附能去頭面遊風

【禁忌】經疏曰似中風症雖痰壅忌用

天南星 味苦辛性溫有毒感金火之氣而生可升可降陰中陽也蜀漆爲使畏附子乾姜生姜惡莽草

【主治】主中風麻痺除痰下氣利胸膈攻堅積消癰腫散血墮胎開寶　治驚癇風眩身强口噤喉痺舌瘡結核疝瘕癰毒疥癬破結下氣利水備要　牛胆星治驚風有奇功除痰殺虫蘇頌

【歸經】入肺經爲祛風濕豁頑痰之品兼宜剂性更烈于半夏　兼行肝脾

【前論】士瀛曰諸風口噤宜用南星更以人参石菖蒲主之　時珍曰味辛而麻故能治風散血氣溫而燥故能勝濕除痰性緊而毒故能攻積拔腫而治口喎舌糜

【禁忌】經疏曰陰虛燥痰忌用　半夏治濕痰多南星治風痰多

【炮製】備要曰凡使以礬湯或皂角水浸三日夜曝用或酒浸一宿蒸竹刀切開至不麻乃止　造胆星臘月研取末納黃牛胆中風乾年久者更佳

半夏 味辛性平有毒得土金之氣兼感天之燥氣以生降也陰中陽也柴胡爲使

【主治】主傷寒寒熱心下堅胸脹欬逆頭眩咽喉腫痛腸鳴下氣止汗本經　消心腹胸膈痰熱滿結心下急痛堅痞時氣嘔逆墮胎別錄　消痰下肺氣甄權　治吐食反胃霍亂轉筋腸腹冷痰壅大明　治寒

痰及形寒飲冷傷肺而欬。除胸寒煩。脾家濕。治痰厥頭痛。消腫散
結。元素 治眉稜骨痛。丹溪 除腹脹目不得瞑。綱目 救暴卒。元已
【經絡】入脾胃胆三經。兼入心肺大腸三經。為除濕化痰開鬱發表
之品。兼宣劑。潤腎燥。和胃氣。通陰陽。健脾氣。理順逆。補肝風。
【前論】葛生曰凡遇五絕之病縊溺壓魘産死者。用半夏末吹入鼻
中。即活。蓋取其能作嚏也。好古曰脾無濕不生痰。故脾為生
痰之源。肺為貯痰之器。吳機曰俗以半夏性燥。代以貝母。不
知貝母乃肺藥。半夏乃脾胃藥。咳嗽吐痰。虛勞吐血。痰中見血。
諸鬱咽痛喉痺。肺癰肺萎。癰疽婦人乳難。皆宜貝母為向導。禁
用半夏。若涎者脾之液。脾胃濕熱。至涎化為痰。久則痰火上攻。
昏憒口噤。偏廢僵仆。不語。生死旦夕。是非半夏南星。曷可治乎。
若以貝母代之。則翹首立斃。

【禁忌】經疏曰一切血症及陰虛血少津液不足之病均忌。

以上燥劑草部

桂 味辛甘。性大熱。有小毒。稟天地之陽氣。兼得土金之氣以生。升也。陽中陽也。得人參甘草麥冬良。忌生葱石脂。色紫肉厚者良。即此桂。但去粗皮用。為肉桂。即此桂去裏外皮。單用當中心。為桂心。其枝上嫩皮。為桂枝。桂枝之細者。為柳桂。
【主治】主溫中。利肝肺氣。心腹寒熱冷疾。霍亂轉筋。頭腰痛。出汗。止煩。
止唾。咳嗽鼻齆。能墮胎。堅骨節。通血脈。理疏不足。宣導百藥。本經
補下焦不足。治沉寒痼冷之病。去榮衛中風寒。表虛自汗。春夏為
禁藥。秋冬下部腹痛。非此不能止。元素 補命門不足。能益火消陰。
好古 木得桂而枯。又能抑肝風而扶脾土。脾虛惡食。濕盛泄瀉。補
勞通經。甄權
【經絡】入腎肝命門三經。為下行溫補之品。兼補劑。肝腎血分藥。補命門相火不足。
桂心 味苦辛。性熱。無毒。

【主治】主一切風氣。補五勞七傷。通九竅。利關節。益精明目。煖腰膝。破
痃癖癥瘕。消瘀血。治風痺骨節攣縮。續筋骨。生肌肉。日華 主九種
心痛。腹內冷氣痛不可忍。欬逆結氣壅塞。脚痺不仁。止下利。殺三
虫。治鼻中息肉。破血通利月閉。胞衣不下。甄權 主引血化汗化膿。
內托癰疽痘瘡。治噎膈腹滿。備要
【經絡】入心心包二經。為補陽活血之品。兼補劑。手少陰血分藥。
桂枝 味辛甘。性溫。無毒。
【主治】主利肝肺氣。頭痛。出汗。止煩。止唾。咳嗽。鼻齆。理疏不足。表虛自
汗。風痺骨節攣痛。本經 主溫經通脈。發汗解肌。治傷寒頭痛。中風
自汗。調和營衛。使邪從汗出。而汗自止。亦治手足痛風脇風。備要
【經絡】入肺膀胱二經。為上行發表之品。兼輕劑。散血分寒。能行肺氣。橫行肩臂。
柳桂 味辛甘。性溫。無毒。

【主治】主善行上焦。補陽氣。散風邪。醫鑒
【經絡】入肺經。為表散之品。兼輕劑。專入上焦。亦能橫行于肩臂。
【前論】海藏曰桂枝入足太陽。桂心入手少陰血分。肉桂入足少陰
厥陰血分。細薄者為嫩為枝。厚脂者為老為肉。去其皮與裏。當
其中者為桂心。繆仲醇曰本經主利肝肺氣。頭痛出汗。止煩
止唾。咳嗽鼻齆。理疏不足。表虛自汗。風痺骨節攣痛者。桂枝之
所治。以其病皆得之表虛不任風寒。寒邪客之所致。故悉主之。
以能逐表祛邪也。其主心腹寒熱冷疾。霍亂轉筋。腰痛墮胎。溫
中堅筋骨。通血脈。宣導百藥無所畏者。肉桂之所治。以其病皆
得之命門真火不足。陽虛寒動于中。及一切裏虛陰寒。寒邪客
裡也。
鰲按本草有菌桂牡桂板桂天竺桂之殊。今所用者亦

斗分別惟以肉厚味辛甘氣香者爲主可耳至于肉桂桂
心不過一去粗皮一并內外皮都去爲異故繆氏但分列
肉桂桂枝二種主治不另出桂心明以肉桂桂心爲一物
也海藏則分肉桂桂心桂枝爲三項明其各有歸經故汪
訒菴宗之著備要竟三項平列此非謬之甚而王與汪之
詳也不觀于繆不知肉桂桂心爲一物恐爲本草藥稱菌
筒牡板天竺等名者之所惑不觀王與汪不知肉桂桂心
雖一物而主治經絡畢竟有異余故分列三味如王說并
錄繆分隸兩項之說于前更特表之以明其故庶用桂者
知所以也但按東醫寶鑑詳列桂心肉桂桂枝之下復有
柳桂一條其註云枝者枝條非身幹也蓋取其枝上皮取
其輕薄而能發散正合內經辛甘發散爲陽之義又云柳

者乃桂之嫩小枝條極細薄者據此則桂枝柳桂又是一
物而有大小之異蓋桂枝者是桂樹之枝別乎身幹之最
大最厚而言不必盡小柳桂乃枝條上紛出之細枝曰柳
者言如柳條之細也但今時所用桂枝皆是柳桂何則所
云桂枝不過較身幹上之肉桂爲嫩爲薄不盡是細條今
所用桂枝皆極細條是柳桂也且古人于桂枝又有薄桂
之名今并以此僞充肉桂矣其得僞充肉桂者以所用桂
枝既皆是柳桂人但泥枝之一字只指柳桂爲桂枝不復
知桂枝雖嫩薄不盡細小并不知桂枝之外更有柳桂之
名故市肆得以混之而人亦不覺也不知肉桂補桂枝散
欲補而以散劑用之未有不爲害者因愈咎肉桂之不可
用竟不知屬市人之罪可慨也已寶鑑又曰僞桂厚者宜

入治臟及下焦藥輕薄者宜入治頭目發散藥如柳桂嫩
小枝宜入治上焦藥則其言厚者固統肉桂桂心在內言
輕薄者乃專指桂枝言嫩小者則柳桂也余故并列柳桂
于桂桂心桂枝三者之後而特申其說如此

官桂 味辛性温無毒升也陽也（本草）牡桂體質輕而味短淡又名木桂（本經）

【主治】主結氣利關節（本經） 心痛脇痛脇風温經通脉（別錄） 去冷風疼痛（甄權） 去皮膚風濕（元素） 洩奔豚散下焦畜血利肺氣（無己） 治痛風（丹溪）

【歸經】入脾經兼入肝經爲通利之品

【前論】蘇頌曰菌桂正圓如竹有二三重者即今之筒桂牡桂皮薄
色黃少脂肉即今之觀桂半卷半脂者即今之板桂又云今觀
賓宜韶欽諸州所出種類之殊惟菌桂大小成筒與賓州所出

相類牡桂止嫩枝半卷多紫與宜韶所出相類桂皮黃心赤與
欽州所出相類

鰲按蘇氏既晰桂及菌牡之殊復即他州所出之相類者
一一辨之可云精矣此可據以爲依者也乃海藏不攷官
桂之由繆據圖經之語（圖經云今觀賓宜韶欽諸州出者佳）妄斷爲官桂本是
觀桂世人以觀字畫多故寫作官此已屬鄙俚可笑矣而
時珍駁之復云今觀乃今視之意曰官桂者乃上等供官
之桂不更覺鄙俚更覺可笑乎蓋官字之稱誠不知何據
然只因其名以別其物可耳何必紛議其名之所由乎如
必議其名之由將所謂牡桂者牡與牝對是凡物雄者之
稱以此名桂豈此爲雄桂而復有雌桂乎且即李氏上等
供官之說夫供官固須上等但牡桂皮薄色黃少脂肉固

非上等也如以官桂非壯桂別有其上等者又何以今時
所用官桂竟是皮薄色黃少脂肉者乎余故序列諸桂後
而以官桂次之復爲辨論如此

丁香 味辛性熱無毒之氣以生升也陽也忌見火畏鬱金有雄有雌

【主治】公丁香主溫脾胃風毒諸腫能發諸香(潮衡) 風䘌骨槽勞臭殺
虫辟惡去邪治奶頭花止五色毒痢五痔(李珣) 治口氣冷氣冷勞
反胃鬼疰蠱毒消痃癖療腎氣奔豚氣陰痛腹痛壯陽煖腰膝(大明)
療嘔逆甚驗(保昇) 去胃寒理元氣(元素) 治虛噦小兒吐瀉痘瘡
胃虛灰白不得起發(時珍) 母丁香即雞舌香主風水毒腫霍亂心
痛去惡熱(別錄) 吹鼻殺腦疳(藏器) 丁皮即丁香樹皮主齒痛(李珣)
心腹冷氣諸病方家用代丁香(綱目)

【歸經】入肺脾胃三經爲煖補之品(溫肺胃補腎)

【論】寇氏曰丁香治脾冷氣不和甚良母者尤佳 丹溪曰人之
陰氣依胃爲養土傷則木挾相火直冲清道而上作欬逆古人
以爲胃寒用丁香柿蒂不能清痰理氣惟助火而已又口居上
地氣出焉脾有鬱火溢入肺中失其清和之意而濁氣上行發
爲口氣若以丁香治之是揚湯止沸耳惟香茹治之甚捷
鰲按呃逆多由于火容有因寒而致者亦止呃逆症中一
欬故以丁香柿蒂治之而敗者十有五六但必以寒藥治
之矯枉太過又未的當總在察其寒熱虛實因時制宜斯
可耳

【禁忌】經疏曰凡病非屬虛寒一切有火熱症者忌

胡椒 味辛性大溫無毒稟天地純陽之氣以生升多于降陽中陽也多食損肺令人吐血

【主治】主下氣溫中去痰除臟腑中風冷(蘇頌) 去胃口虛冷氣宿食不
消霍亂氣逆心腹卒痛冷氣上衝(李珣) 調五臟壯腎氣治冷痢殺
魚肉鱉蕈毒(大明) 去胃寒吐水大腸寒滑(宗奭) 煖腸胃除寒濕反
胃虛脹冷積陰毒牙齒浮熱作痛(綱目)

【歸經】入胃大腸二經爲除寒快膈之品

【前論】時珍曰噎膈症或因酒得或因氣得或因胃火得服從正痛
切戒用姜桂丁香荳蔻蓽撥胡椒等此見因是然亦有食入反
出無火之症又有痰氣鬱結得辛熱暫開之症不可執一

【禁忌】經疏曰凡血分有熱陰虛發熱咳嗽吐血咽乾口渴熱氣
暴冲目昏口臭齒浮鼻衄腸風臟毒痔漏泄澼等症加誤服
即令諸病即時加劇切忌

畢澄茄 味辛性溫無毒向陽者爲胡椒向陰者爲畢澄茄

【主治】主下氣消食去皮膚風心腹間氣脹令人能食療鬼氣(藏器) 治

一切冷氣痰癖并霍亂吐瀉肚腹痛腎氣膀胱冷(大明) 煖脾胃止
嘔吐噦逆(時珍)

【歸經】入脾胃腎膀胱四經爲散寒解結之品(兼通補)

【前論】虞摶曰小病有反胃吐食甚至吐出黑汁治之不愈者惟畢澄
茄米糊丸姜湯下三十丸日一自愈但愈後須服平胃散三百
帖遂可

吳茱萸 味辛性熱有小毒稟火氣以生可升可降陽中陰也蓼實爲使惡丹參硝石畏紫石英

【主治】主溫中下氣止痛除濕血痺逐風邪開腠理欬逆寒熱(本經) 去
痰冷逆氣飲食不消心腹諸冷痛中惡心腹痛(別錄) 霍亂轉筋胃
冷吐瀉腹痛逼身瘰痺刺痛利大腸壅氣(甄權) 下產後餘血治腎
氣腳氣水腫通關節起陽健脾(大明) 止痢止瀉厚腸胃(孟詵) 治痞
滿塞胸咽膈不通(好古) 開鬱化滯治吞酸厥陰痰涎頭痛陰毒腹

痛疝氣血瘕及喉舌口齒生瘡（時珍） 衝脈爲病氣逆裏急（丹溪）

【歸經】入肝腎二經兼入脾胃二經爲下氣開鬱除風寒濕之品（兼宣劑）（肝腎氣分藥 脾胃血分藥）其氣燥故專入肝而旁及脾腎胃

【前論】段成式曰椒氣好下吳茱萸氣好上言其沖膈多食傷眼又脫髮也 寇氏曰此物下氣最速腸虛人尤甚 李杲曰濁陰不降厥氣上逆咽膈不通食則令人口開目瞪陰寒隔塞氣不得上下此病不已令人寒中腹滿膨脹下利宜以吳茱萸之苦熱泄其逆氣用之如神他藥不可代也但多用防損元氣 丹溪曰此性雖熱而能引熱下行蓋亦從治之義 時珍曰吐酸之症宜降火清痰用吳茱萸作嚮導

【禁忌】經疏曰一切陰虛之症及五臟六腑有熱無寒之人均忌

以上燥劑木部

茴香 味辛性溫無毒得土金之冲氣兼稟天之陽氣以生升也陽中陽也共有三種

【主治】主煖丹田（吳綬） 補命門不足（東垣） 膀胱胃間冷氣及育腸氣調中止嘔下食（思邈） 治乾濕脚氣癩疝陰腫陰疼 小茴主理氣開胃亦治寒疝（綱目）

【歸經】入心脾膀胱三經爲溫腎治寒之品（兼補劑）

【前論】存中曰疝有七種氣血寒水筋狐癩也肝經病不屬腎以肝脈絡陰氣也多因痰濕所致亦有挾虛者當加参术于溫散藥中 時珍曰自番舶來八瓣者名八角茴香炒黃用得酒良得鹽則入腎發腎邪故治陰疝大如麥粒輕而有細稜者爲大茴出寧夏他處出而小者爲小茴俱炒黃用

【禁忌】經疏曰胃腎多火陽道數舉得熱則嘔者均忌

以上燥劑菜部

爐甘石 味甘性溫無毒受金銀之氣結成

【主治】主止血消腫毒生肌明目去翳退赤收濕除爛同冰片點治目中一切諸病（綱目）

【歸經】入胃經爲明目之品（眼科要藥）（金勝木燥勝濕）

【前論】時珍曰余嘗用此石煅淬海螵蛸硼砂各一兩爲極細末以點諸目病甚妙入硃砂五錢則性不粘也 仲醇曰營氣不從逆于肉裡乃生癰腫甘溫能通暢血脈則腫毒自消矣

鰲按爐甘石主目疾者目得血而能視血虛則隱濇赤腫又或風熱上壅致赤爛膚翳也此藥味甘則入脾而能益血性溫則能散風熱而不使爲害故功有由見也

硫黃 味酸性大熱有毒禀火氣以生升也陽也 畏細辛朴硝中硫黃毒黑鉛煎湯解之

【主治】主婦人陰蝕疽痔惡血（本經） 療心腹積聚邪氣冷癖在脇脚冷疼弱無力下部𧏾瘡殺疥虫（別錄） 主陽氣暴絕陰毒傷寒久患寒洩脾胃虛寒而命欲垂盡者用之亦救危妙藥也治寒痺冷癖煖精壯陽（備要）

【歸經】入命門心包二經爲補陽之品（專補命門真火不足）

【前論】寇氏曰硫黃爲救急妙藥但中病便當已不可盡劑世人益知用而爲福而不知其爲禍也

以上燥劑石部

濕劑

徐之才曰濕可去枯白石英紫石英之屬是也 張從正曰濕者潤濕也雖與滑類少有不同經云辛以潤之辛能走氣能化液故也鹽硝味雖鹹屬真陰之水誠濡枯之主

燥也人有枯涸皴揭之病非獨金化蓋有火以乘之非濕劑不能愈　劉完素曰津耗爲枯五臟痿弱榮衛涸澁必濕劑以潤之　王好古曰有減氣而枯有減血而枯

飴糖 味甘性微溫無毒

【治】主補虛乏益氣力潤五臟消痰止嗽開寶

【歸經】入肺脾二經爲滋潤之品

【前論】丹溪曰飴屬土成于火大發濕中之熱多食動脾風能生胃火此損齒之因非土制木乃濕土生火也中滿嘔吐及濕熱症不得輕投

鰲按本草諸米皆可作飴惟以糯米作者入藥以糯米能補益臟氣也

白石英 味甘性微溫無毒稟金氣以生降也陰中陽也

【主治】主消渴陰痿不足欬逆胸膈間久寒益氣除風濕痺本經　療肺痿下氣利小便補五臟別錄　治肺癰吐膿欬逆上氣疸黃甄權　宜大腸好古

【歸經】入肺大腸二經爲潤燥之品入二經氣分藥

【前論】寇氏曰紫白二石英攻疾可暫煮汁用未聞久服之益仲景只爲咬咀不爲細末豈無意焉若久服宜詳審　時珍曰白石英入肺大腸氣分治肺痺肺痿枯燥之病但係石類止可暫用不宜久服

【炮製】雷公曰凡使白石英取白如水晶狀若紫石英而差大六稜者煆用

紫石英 味甘辛性溫無毒稟土中之陽氣以生降也陽中陰也長附子惡黃連

【主治】主心腹欬逆邪氣補不足女子風寒在子宮絕孕十年無子久服溫中本經　療上氣心腹痛寒熱邪氣結氣補心氣不足定驚悸安魂魄塡下焦止消渴除胃中久寒散癰腫別錄　養肺氣治驚癇蝕膿甄權

【歸經】入心肝心包三經爲鎮怯潤枯之品兼入肝血分藥心

【前論】甄權曰虛而驚悸不安者宜加用之　時珍曰紫石英上能鎮心重以去怯也下能益肝濕以去枯也心主血肝藏血其性煖而補故心神不安肝血不足及女子血海虛寒不孕者宜之別錄言補心氣甄權言養肺殊昧氣陽血陰營衛之別惟本經所言諸症甚得此理　仲醇曰衝爲血海任主胞胎女子係胞于腎及心包虛則風寒乘之故不孕紫石英辛溫走二經散風寒鎮下焦爲煖子宮要藥

【禁忌】經疏曰凡絕孕由陰虛火旺不能攝受精氣者忌用

【炮製】雷公曰凡使取色淡紫瑩徹五稜者火煆醋淬七次水飛晒乾用

朴硝 即皮硝又名鹽硝味鹹辛苦性寒無毒稟天地至陰極寒之氣而生降也陰也石韋爲使畏三稜麥朮

【主治】主百病除寒熱邪氣逐六腑積聚結固留癖能化七十二種石本經　療熱脹胃中食飲熱結破留血閉絕停痰痞滿推陳致新別錄　治腹脹大小便不通女子月候不通甄權　通泄五臟百病治天行熱疾頭痛消腫毒排膿大明　芒硝主五臟積聚久熱胃閉除邪氣破留血腹中痰實結搏通經脈利大小便及月水破五淋推陳致新別錄　下瘰癧黃疸病時疾壅熱能散惡血墮胎傅漆瘡效甄權　馬牙硝主除五臟積熱伏氣甄權　亦入點眼藥去赤腫障翳澁淚痛大明　風化硝主上焦風熱小兒驚熱膈痰清暑解毒以人乳和塗去眼瞼赤腫及頭面暴熱腫痛時珍　硝石主治暑同朴硝大明

【歸經】入胃大腸三焦三經為除熱潤燥軟堅之品

【前論】時珍曰朴消[illegible]別惟神農本經朴消若二條為正[illegible]列朴消[illegible]也煎煉結出細芒者為芒消[illegible]為朴消氣味皆鹹寒神農所列[illegible]即火消[illegible]燥結出細芒者亦名芒消結出馬牙狀者亦名馬牙消其凝底成塊者通為消石味性皆苦辛而溫二消皆有芒消牙消之稱自唐宋以下所用芒消牙消皆水消也又神農本經止有朴消硝石名醫別錄復出芒硝宋嘉祐本草又出馬牙消　好古曰本草言芒消墮胎然妊娠傷寒可下者兼用大黃以潤燥軟堅瀉熱而母子相安蓋藥自病當之故母與胎俱無患也　元素曰孕婦惟三四月及七八月不可用此餘皆無妨　許譽卿曰芒硝消散破結軟堅大黃

推蕩走而不守故二藥相須同為峻下之劑　寇氏曰朴消力緊急而不和故濕逐食錮不消者芒硝消和緩故多用治傷寒　皇甫功曰朴硝重濁芒硝牙硝清明風化硝則又芒硝牙硝去氣味而甘緩輕爽者也故朴硝止可施鹵莽之人及外傳之藥若湯散服餌必須芒硝牙消為佳仲景傷寒方只用芒硝不用朴硝正此義也又硝稟太陰之精水之子也氣寒味鹹走血而潤下蕩滌三焦腸胃實熱陽強之病乃折治火邪藥也風化硝甘緩輕浮故治上焦心肺痰熱而不洩利　仲醇曰硝者消也其直往無前之性無堅不破無熱不盪病非熱邪深固閉結不通不可輕投恐誤伐下焦真陰故也

元明粉　味辛甘性寒無毒

【主治】主心熱煩躁并五臟宿滯癥結藥性　明目退膈上虛熱并消腫毒大明

【歸經】入胃大腸三焦三經為破結洩熱之品

【前論】蘇恭曰元明粉治腫毒一句非伏陽在內不可用若用治真陰毒殺人甚速　東垣曰元明粉之用有二去胃中實熱蕩腸中宿垢大抵用此以代盆硝　汪頴曰元明粉煅煉多偏佐以甘草去其鹹寒之毒遇有三焦腸胃實熱積滯少年氣壯者量與服之殊有速效若脾胃虛冷陰虛火動者服之速之死矣　仲醇曰大明言膈上虛熱當作實熱邪解心涼故熱退也

【禁忌】經疏曰凡病不由邪熱閉結及血枯津涸以致大腸燥結陰虛精乏以致大熱骨蒸火炎于上以致頭痛目昏口渴耳聾咽痛吐血衄血咳嗽痰壅虛極類實等症均忌用朴消消石芒硝元明粉等

【炮製】經疏曰元明粉即芒硝投滾湯沸化夜置冰霜之下結起在水面上者用白菜菔切片煮汁投消以結起多次者為上其色瑩白其味辛鹹也